

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة وهران - السانبا -

كلية الآداب و اللغات والفنون

قسم اللغة العربية و آدابها



الموضوع :

# بلاغة الاستفهام ودلالته في القرآن الكريم

مذكرة مقدمة لنيل درجة الماجستير في إطار مشروع:

' البلاغة العربية بين التطور والتجديد '

تحت إشرافه :

- أ.د . قدور إبراهيم عمار

إعداد الطالبة :

- وجدال حليلة

## لجنة المناقشة:

أ.د هواري بلقاسم .....رئيسا ..... جامعة وهران

أ.د قدور ابراهيم عمار ..... مشرفا ومقررا ..... جامعة وهران

أ.د أحمد مسعود .....مناقشا ..... جامعة وهران

أ.د بن سعيد محمد .....مناقشا ..... جامعة وهران

أ.د مصطفىاوي عمار .....مناقشا ..... جامعة وهران

السنة الجامعية 2012 - 2013

## شكر و تقدير

الحمد لله الذي هداني للإيمان، والشكر له أن منّ علينا بإنزال الفرقان، ووفقي للاهتمام بالبحث في القرآن وقدّر لي إتمامه في هذه السنوات من الزمان، بتوجيه أستاذي الفاضل الدكتور "قدور إبراهيم عمار المهاجي" حفظه الله تعالى، الذي قبل الإشراف على البحث المتواضع، فنتحمّل كل شيء في سبيل تصحيحه وتهذيبه وأفادني بتوجيهات السديدة وإرشاداته الحميدة، فهو الجدير بالشكر والدعاء، فشكر الله سعيك، وإخلاصك، وبارك في علمك وعمرك وجزاك عني وعن زملائي خير جزاء في الدارين.

كما أتقدم بخالص الشكر للزوج الكريم الذي لم ييخل عليّ ماديا لطبع هذه المذكرة، و لا معنويا من خلال تحفيظه لي لنيل شهادة الماجستير

( إن شاء الله ).

كما أتقدم بخالص شكري إلى لجنة المناقشة التي قبلت مناقشة هذه الأطروحة و لم تبخل علينا بقراءتها ومراجعتها قصد تصويب أخطائها ليعم الانتفاع بها رغم كثرة الانشغالات و الارتباطات فجزاكم الله عنا خيرا.

## إهداء

أهدي ثمرة جهدي إلى:

الوالدين الكريمين وعائلي "رجدال و مقدم"

الزوج العزيز وقرّة عيني "إسلام"

أستاذي الفاضل قدور إبراهيم عمار المهاجي "

زملائي من دفعة الماجستير 2008 - 2009

## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي خلق الإنسان، علّمه البيان، وفضله على سائر خلقه بالعقل والبيان، وانزل له القرآن ليكون نبراساً له إلى الجنان، وحجة على من أعرض عنه، وصدف عن الإيمان، والصلاة والسلام على من بعث من بني عدنان، وأوتي جوامع الكلم ونور الفرقان، محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان. أما بعد

فإن علم البلاغة يحتل في علوم اللغة مكانة هامة لأنه يوصل المعنى إلى قلب السامع فيفهمه ويؤثر على وجدانه فينفع، بحيث لا مزيد على الحاجة ولا إخلال يفضي إلى الفاقة، به يمتاز السمين عن عث الكلام، ويؤثر الخطيب على الأنام، وعليه يعتمد في تفضيل شاعر على مثيله، والحكمة لأديب على نظيره فهو حلية الكلام، وزمامه إلى المرام، وهو جنة الهادي وسهم الأديب إلى الأعادي، وهو أداة معرفة نظم القرآن ووسيلة لدرك إعجاز الرحمون، وكاشف أسراره الدقيقة، لا يتم التوصل إليها إلا بالبراعة في هذا العلم، والتضلع بغيره مما يسانده من العلوم.

ولهذا تشعبت فروعه وفتحت أزهاره بضوء القرآن الكريم العامل الأساسي في نشأته والباعث القوي على تطوره، فلا غرم أن اهتم به العلماء منذ سطوع فجره تأليفاً وتدرسا واعتنى به الفضلاء تقليداً وتكريماً.

إن علم البلاغة يماثل تماثلاً، كتب الجمال بحسن الأعضاء واعتدالها وبتناسب الأطراف واكتمالها، فالكلام عن ميزان جانب منه صريحاً ينبئ عن ميزان، جوانب أخرى ضمناً، والجانب الذي أسر نظري، وقيده فكري هو أسلوب الاستفهام، الذي يعد من أدق مباحث الإنشاء وأجملها، ومن أغرز قوالب المعنى وألطفها، يجمع بين لين اللفظ واستعلاء الطلب، وربت أدواته على العقد في كلام العرب، يستعمل للمعنى الموضوع له حين، ولغيره حيناً آخر، وهو يحظى بخصائص موضوعية، كما يتمتع بخصائص دلالية وأسلوبية وقد امتاز بالشيوع والانتشار كامتياز اللطائف والأسرار، وخاصة في أعظم نموذج للكلام العربي وأبلغه، وهو القرآن الكريم، الذي أنزله الله تعالى على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم نورا وهدى للناس، وشفاء لما في الصدور وتبياناً لكل الأمور، وجعله معجزة الإسلام الخالدة وحفظه من أن تمسه الأيدي الآثمة، فتحرفه أو تغيره، حارت الأنام في إدراك كنهه، وقصرت الأقلام عن تحبير أسراره وخباياه، إذ هو بحر لا يدرك غوره، ونجم لا يرام شأوه.

نعم، إن أساليب الاستفهام متعددة، وإيجاءاتها ثرية متنوعة، تتنوع بتنوع أدواتها وسياقاتها وتبين بتتبع استعمالها، فلكل أداة مقام ولكل أسلوب مجال، وإذا انتقلنا إلى القرآن الكريم متتبعين أساليب الاستفهام الواردة فيه، وجدنا أنها غالباً ما خرجت عن المعاني

الأصلية، إلى أسرار وأغراض بلاغية أخرى، جديرة بدراسة علمية قامت بتفصيلها هذه الدراسة، وحاولت بيان بعض أسباب الإعجاز وسر عجز العرب عن مقابلة كلام الرب، وذلك ما جعل العلماء يقرون منذ العصور الأولى أن القرآن الكريم أعجز العرب عن المعارضة، وحرروا فيه كتباً مجوّدة، كرسائل أبي الحسن الرماني والخطابي، وعبد القاهر الجرجاني وغيرهم.

ويتناول هذا البحث المتواضع "بلاغة الاستفهام ودلالته في القرآن الكريم"، فإنما وجدت مبحث الاستفهام في البلاغة شيقاً وأساليبه رائعة وأغراضه دقيقة ووجدت بحر القرآن الكريم - رغم مخاطره -

مليًا بالدرر ولم أجد في محيطنا العلمي دراسات عن أساليب الاستفهام في البلاغة وأسرارها في القرآن الكريم، وإن شغل الاستفهام حيزا في كتب البلاغة وعلوم القرآن، فتناول البلاغيون أساليبه بالبحث والبيان وذكروا خصائصها التركيبية و الدلالية بالأمثلة و البرهان، وتطرق له العلماء في أصول القرآن و أجزوا ما تفيده أساليبه في آيات الفرقان.

أما عن سبب اختيارنا لهذا الموضوع فالأول هو أن القرآن الكريم هو الكتاب الذي تربينا على حبه منذ الصغر، ونشأنا على تعلمه، وهو دستورنا الوحيد الذي نطلق منه في طريقنا السديد وهو الحافظ لعريبتنا البليغة ومفرداته الفصيحة، فلولاها ما وجدنا اليوم عربية، أو كنا قد وجدناها بلهجات متنوعة وألفاظ متباينة لا يتفاهم أهلها بالتكلم إلا إذا اعتمدوا على التعلم، والثاني هو انشغالنا بالبحث عن أسلوب الاستفهام وأسراره في كتاب

الله تعالى ولقد شغل مساحة كبيرة في تفاسير أولي العلم والعرهان، فأحببت أن أصرف جهدي في هذا الجانب وأدرس ما للاستفهام من أساليب، لاسيما التي جاءت لغير معانيها الأصلية .

أما المنهج المتبع في هذه الرسالة فهو المنهج التحليلي التطبيقي، فالتحليلي جاء من خلال تحليل ما تضمنته النماذج القرآنية من دلالات متنوعة وهذا ما سلكه المتخصصون في علم الإعجاز و البيان على مستوى النص القرآني أما التطبيقي فكان بإحصاء أساليب الاستفهام في القرآن الكريم وعدّها. واقتضى المبحث أن تكون الخطة في مدخل، ثلاث فصول وخاتمة:

تحدثنا في المدخل عن البلاغة و النحو، مبينين علاقة هذين العالمين ببعضهما وحاولنا إظهار الأسبقية الزمنية لهما و خلصنا في الأخير إلى أن النحو له الأسبقية في النشأة وأنه علم مستقل عكس البلاغة التي تعتبر بابا من أبواب النحو تحت إطار علم المعاني .

أما الفصل الأول فأفردناه للاستفهام بين اللغة و البلاغة حاولنا فيه رصد وجمع آراء اللغويين و البلاغيين لمفهوم الاستفهام وتبين أدواته و محله في كلام العرب وفي الأخير أشرنا إلى استثمار البلاغيين قواعد النحويين في دراسة أساليب الاستفهام وخلصنا إلى آراء كلا الطرفين متشابهة مع تفاوت بسيط ذلك أن الخوض في أصول الأدوات من اختصاص النحوي، أما جماليات الأسلوب وقوة الدلالة من اختصاص البلاغي .

وتحدثنا في الفصل الثاني على الاستفهام في استعمال القرآن الكريم، فتطرقنا لتعريف القرآن الكريم لغة واصطلاحا، ووقفنا عند أهم أسمائه وخصائصه الأسلوبية وفي الأخير قمنا بإحصاء آيات الاستفهام في كتابه العزيز مع إظهار الأدوات المستفهم بها.

وفي حين اشتمل الفصل الثالث والأخير على دراسة تطبيقية لدلالات أسلوب الاستفهام أي المعاني التي يخرج إليها هذا الأسلوب مع التمثيل لذلك بالنماذج سواء أكان ذلك من القرآن الكريم أو من الكتب البلاغية.

وفي الخاتمة حاولنا إبراز أهم النتائج التي توصلنا إليها في هذا البحث.

أما الصعوبات التي واجهتنا في طريق بحثنا في كون العنوان جاء مركبا مما يزيد من شساعة البحث

والتشعب في ثناياه وعدم ضبط الأهم من المهم ، مما يدفع إلى الخروج عن ماهية الموضوع ، وبالتالي الوقوع في أخطاء منهجية ، والبحث بهذه الصيغة حسب ظننا قليل ، يضاف إلى ذلك أن البحث في هذه المواضيع يستلزم قاعدة صلبة في اللغة والأصول والبلاغة ، وهذا يحتاج إلى وقت وإلى متخصصين تؤخذ عنهم هذه العلوم مع ملازمتهم ، حتى يجد الباحث طريقه ويمتلك أدوات البحث .

وفي الأخير لا يفوتني أن أنوه بالجهد الكبير ، والصبر الجميل الذي تحمله أستاذي الفاضل الدكتور: قدور إبراهيم عمار المهاجي في قراءة هذه الرسالة وتصويرها وإفادته إياي بالنصائح والإرشادات ، وأسأل الله تعالى أن أكون قد وفقت لما بذلت من جهد في تحقيق وكشف الغطاء لبعض خبايا وأسباب إعجاز كتابه عز وجل ، كما أسأله أن يوفقني للاهتمام إلى ما زلت فيه أو فاتني من أمور ، وأستغفره لما قد دعت إليه طبيعة النقص البشرية من الذهول و الخطأ والنسيان ، إنه العفو الغفور الرحمن الرحيم ، والحمد لله رب العالمين .

## البلاغة و النحو

إن اللغة العربية لغة الإسلام، بما نزل القرآن الكريم، ومن أفصح أهلها بعث الرسول رحمة للعالمين، فهي تبقى ما بقي من الزمان، ولا تفسد كغيرها لاحتمائها بالقرآن، ولهذا وجدت طريقها إلى نفوس الناس منذ فجر الإسلام، فسارت في ركابه أينما ارتحل، واستقرت معه حيثما حلّ، عشقها المسلمون و احتفلوا بها ، و شتمّوا عن ساعد الجدّ لتعلمها، فخاضوا في لججها لاكتشاف ما في بحورها، وبذلوا أقصى الجهود في استخراج أسرارها والدرر الكامنة في أغوارها كما ناضلوا عنها، فصوّبوا رشاش الألسنة، وسهام الأقلام تجاه كل ما أراد أن يتحامل عليها، أو ينال منها بشيء ، لأن الانحراف فيها يستلزم الضلال في الدين فوجب الدفاع عنها كما وجب الدفاع عن الدين، وقد جاء بإسناد صحيح عن أبي الدرداء (رضي الله عنه ) أنه سمع النبي(صلى الله عليه وسلم) رجلاً قرأ فلحن ،فقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): "أرشدوا أحاكم" [1]

من هنا نجد أن علم النحو سبق أخواته في النشأة لسبق بواعث نشأته دينية كانت أو غير دينية، ورغم أن شأن واضعه مستور بضباب والذي تدور عليه أكثر الروايات أن علي بن أبي طالب(رضي الله عنه) ،أو أبو الأسود الدؤلي، ذكر السيرافي أن الناس اختلفوا في أول من رسم النحو، وأكثرهم على انه أبو الأسود الدؤلي. [2] وأورد ابن النديم أنه رأى عند الرجل خزانة للكتب العربية في النحو، واللغة والأدب وغيرها بخطوط العلماء وتوقيعاتهم، ووجد فيها أربعة أوراق بخط يحيى بن يعمر فيها كلام في الفاعل والمفعول من أبي الأسود (رحمه الله). [3]

وقال القفطي: الجمهور من أهل الرواية على أن أول من وضع النحو أمير المؤمنين علي بن أبي طالب(رضي الله عنه) . [4]

وقال: «وأهل مصر قاطبة يرون بعد النقل والتصحيح أن أول من وضع النحو علي بن أبي طالب (رضي الله عنه ) ، و أخذ عنه أبو الأسود الدؤلي، وأخذ عن أبي الأسود نصر بن عاصم...» [5]

ونحن رضينا بهذا الرأي أو بذلك أو لم نرتض بواحد منهما لا نستطيع أن ننكر أن أبا الأسود هو واضع النحو العملي، المتمثل في نقط القرآن الكريم بأمر من زياد بن أبيه أو ابنه عبيد الله، فإنه اختار كاتباً حاذقاً فطناً من بني عبد القيس، وأمره أن يأخذ المصحف وصبغاً يخالف لون مداد المصحف، وقال له: إذا رأيتني قد فتحت شفتي بالحرف فأنقط نقطة فوقه، وإن ضممت شفتي فأنقط نقطة بين يدي الحروف، وإن كسرت شفتي فاجعل نقطة في أسفل الحروف، فإن أتبعت شيئاً من ذلك تنويناً فاجعل مكان النقطة نقطتين، فابتدأ المصحف حتى انتهى منه. [6]

تدل على الحكاية على أن زيادا أو ابنه لاحظ تسرب اللحن إلى القرآن الكريم فأمر أبا الأسود

بالقيام بهذه المهمة، كما تدل على سريان اللحن إلى اللغة نفسها، ولعل هذا السبب ساق رواد النحو إلى أن يعنوا بالناحية اللفظية المتمثلة في إعراب الجمل أكثر من عنايتهم بالمعاني والأغراض التي تختلج في صور المتكلمين، ويؤيده الروايات التي وردت في سبب وضع النحو، منها:

ما جاء عن أبي الأسود أنه قال: «دخلت على أمير المؤمنين عليّ (رضي الله عنه)

فرأيت مطرقاً مفكراً، فقلت: فيم تفكر يا أمير المؤمنين؟ فقال: سمعت بيلدكم لحنا فأردت أن أصنع

[7]

كتاباً في أصول العربية، فقلت له: "إن فعلت هذا أبقيت فيها هذه اللغة العربية..."

وما جاء عن أبي الأسود نفسه أنه سمع قارئاً يقرأ قوله تعالى: «إن الله برئ من المشركين

[8]

ورسوله» بجر كلمة (رسوله) فاستأذن زياد بن أبيه في أن يضع للناس رسم العربية [9] أو سمع ابنته تقول متعجبة: ما أحسن السماء؟ على أسلوب الاستفهام، فقال لها: "قولي ما أحسن السماء!" فوضع كتاباً في

[10]

العربية .

أما البلاغة كعلم فقد نشأت رويداً رويداً في أدوار مختلفة بدءاً بأمثال أبي عبيدة والجاحظ و السكاكي والخطيب ومن في فلکهم، والمؤكد أن القرآن الكريم كما كان العامل الأساسي في نشأة النحو، كذلك كان العامل الأصلي في نشأة علم البلاغة، فإذا كان اللحن في النطق و القراءة ساق بعض الغيورين على الدين واللغة إلى وضع علم النحو، فقد دعا الحرص على فهم القرآن الكريم واستكشاف أسرارها و مكنوناته الآخرين إلى وضع علم البلاغة، على أنه لا يعني هذا استقلال هذا العامل بنشأة البلاغة، إذ أنها نشأت بأسباب و عوامل أهمها :

1- الجدل الذي أشعلت ناره صدر الدولة العباسية بيت أئمة الأدب علماء الكلام في بيان وجه

إعجاز القرآن الكريم.

2- المناظرات والمحاكاة التي دارت رحاها بين أنصار الشعر الجاهلي من أئمة اللغة والنحو وبين

أنصار الشعر المحدث من الأدباء و الشعراء.

3- الخلاف الذي شجر بين أساطين الأدب وأئمة في وجوه تحسين الكلام فمال بعضهم إلى

[11]

الكلام الرصين الجامع بين العذوبة و الجزالة و مال الآخرون إلى الكلام الموشى بصنعة البديع.

ومن هنا كان اهتمام البلاغيين بمعاني الجمل وأسرارها أقوى من عنايتهم بصيغها و ألفاظها،

فكان النحاة خففوا عنهم عبء البحث في الصيغ والتراكيب، وهذا لا يعني انفكاك اللفظ عن المعنى، ذلك

أن الألفاظ قوالب للمعاني، فالمعاني التي تختلج في صدر المتكلم تستدعي ألفاظاً تصب فيها، لأن لا تقوم

بنفسها، كما أن الألفاظ العارية عن المعاني مهذرة لا الثفات إليها، فالنحويون ولا سيما الأوائل حينما أولوا

عنايتهم بالإعراب لم يستغنوا عن المعاني بل لمسوها لمسات خفيفة، ولكنها لم تبلغ حد النظرية التي توصل إليها

الشيخ عبد القاهر الجرجاني، فإذا عدنا إلى كتاب شيخ النحاة " سيباويه " وجدنا تلك اللمسات جلية فقد



ذكر تقسيمات للكلام تحت عنوان: "باب الاستقامة من الكلام والإحالة" قال فيه: "فمنه مستقيم حسن، ومحال، ومستقيم كذب، ومستقيم قبيح و ما هو محال الكذب. فأما المستقيم الحسن فقولك: أتيتك غداً، وسأيتك غداً، وأما المستقيم الكذب: فقولك: "حملت الجبل"، و"شرب ماء البحر" ونحوه، وأما المستقيم القبيح فأن تضع اللفظ في غير موضعه نحو قولك: "قد زيداً رأيت"، و"كي زيداً يأتيتك وأشباه هذا"، وأما المحال الكذب فأن تقول سوف أشرب ماء البحر أمس" [12]

أورد سيباويه خمسة أقسام للكلام، وعرف منها: المحال، والمستقيم القبيح، وبين ما عاداهما بالأمثلة، فإذا قارنا بين مثاله عن المستقيم الحسن وبين مثاله عن المحال تجلّى لنا مدى اهتمامه بالمعنى، فما الذي يجعل (أتيتك أمس) مستقيماً حسناً، و(أتيتك غداً) محالاً؟ لولا مراعاة المعنى لم يكن بين الجملتين فرق من الناحية اللفظية والإعرابية، لأن كلا منهما مركب من الفعل الفاعل المفعول والظرف، كما في الشكل التالي:

الفعل	الفاعل	المفعول	الظرف	نوع الجملة
أَتَيْتَهُ	تُ	كَ	أَمْسَ	مستقيم حسن
أَتَيْتَهُ	تُ	كَ	غَدًا	محال

ويقول في باب الإخبار عن النكرة بالنكرة، "ولو قلت: كان الرجل من آل فلان فارساً حسناً، لأنه قد يحتاج إلى أن تعلمه أن ذلك في آل فلان وقد يجمله، ولو قلت كان رجل في قوم عاقلاً، لم يحسن، لأنه لا يستنكر أن يكون في الدنيا عاقل وأن يكون من قوم، فعلى هذا النحو يحسن ويقبح" [13]

واضح أن الحسن والقبح الذي بنا عليهما سيباويه مثاليه من حيث الدلالة والمعنى كما صرح بنفسه، وأما من الناحية التركيبية والإعرابية، فإن الجملة الأولى لا تختلف عن الجملة الثانية، لأن كل واحدة منهما تركبت من الفعل الناقص ومعموليه، والجار والمجرور، واتفقت موقعية الكلمات في الثانية مع موقعيتها في الأولى كما في الجدول التالي:

الفعل الناقص	إسمه	الجار والمجرور	خبره	نوع الجملة
كان	رجل	من آل فلان	فارساً	حسن
كان	رجل	من قوم	عاقلاً	قبيح

[14] أمثال هذه اللمسات الدقيقة أدت بالبعض إلى جعل سيباويه واضع علم المعاني والبيان وقد سلك غيره من النحاة الأوائل مسلكه، ورأوا رؤيته للجملة، فهذا ابن جني اللغوي يقول في تعريف النحو: "هو انتحاء سمت كلام العرب في تصرفه من إعراب وغيره، كالتثنية والجمع والتحقيق والتكسير والإضافة والنسب، والتركيب وغير ذلك ليلحق من ليس من أهل اللغة العربية بأهلها في الفصاحة، فينطق بها وإن لم يكن منها، وإن شذ بعضهم عنها ردّ به إليها، وهو في الأصل مصدر شائع، أي نحوت نحواً، كقولك: قصدت

قصداً، ثم خص به انتحاء هذا القبيل من العلم، كما أن الفقه في الأصل مصدر فقّهت الشيء، أي عرفته، ثم خص به علم الشريعة من التحليل والتحريم، وكما أن بيت الله خص به الكعبة، وإن كانت البيوت كلها لله، وله نظائر في قصر ما كان شائعاً في جنسه على أحد أنواعه. [14](#)

أي أن النحو يتناول جانب التركيب والإعراب (فهو صلاح الألسنة) كما يتناول جانب الغرض والمعنى، فيه نكتشف حجب المعاني، وجلوه المفهوم". [\[15\]](#)

وإذا رجعنا إلى تعريف البلاغة وجدنا أبا العباس المبرّد يقول: "حق البلاغة إحاطة القول بالمعنى، واختيار الكلام، وحسن النظم حتى تكون الكلمة مقاربة أختها، ومعاوضة شكلها، وأن يقارب بها البعيد، ويجذف منها الفضول". ويقول أبو هلال العسكري: "البلاغة من قولهم بلغت الغاية إذا انتهيت إليها، وبلغتها غيري، ومبلغ الشيء منتهاه، والمبالغة في الشيء الانتهاء إلى غايته، فسميت البلاغة بلاغة لأنها تنهي المعنى إلى قلب السامع فيفهمه". [\[16\]](#) [\[17\]](#)

فيرى الشيخ عبد القادر الجرجاني أن البلاغة ترجع إلى النظم، ويعرف النظم بقوله: "واعلم أن ليس النظم إلا أن تضع كلامك الوضع الذي يقتضيه علم النحو، وتعمل على قوانينه وأصوله وتعرف مناهجه التي نهجت فلا تزيع عنها، وتحفظ الرسوم التي رسمت لك فلا تخل بشيء منها، وذلك أنا لا نعلم شيئاً يبتغيه الناظم بنظمه غير أن ينظر في وجوه كل باب وفروقه، وينظر في الخبر إلى وجوه التي تراها في قولك: زيد منطلق، وزيد ينطلق، ومنطلق زيد...".

وفي الشرط والجزاء إلى الوجوه التي تراها في قولك: أن تخرج أخرج، وإن خرجت خرجت، وإن تخرج فأنا خارج... وفي الحال إلى الوجوه التي تراها في قولك: جاءني زيد مسرعاً، وجاءني يسرع، وجاءني وهو يسرع... فيعرف لكل من ذلك موضعه، ويجيء به حيث ينبغي له". [\[18\]](#)

وبالتوقف عند هذه التعريفات الثلاثة يتبين للناظر أن البلاغة تتضمن النحو، لأنها عبارة عن قول يحيط بالمعنى، أو ينهي المعنى إلى قلب السامع، والقول الخطأ نحويًا لا يوصل المعنى المراد إلى متلقيه، ولهذا لاحظ الشيخ عبد القاهر فعرف النظم بمراعاة قوانين النحو أصوله.

فإن قيل: ما الفرق بين علم النحو وعلم البلاغة؟. نقول:

إن الحدود الفاصلة بينهما واضحة تفهم من كلام عبد القاهر، وكلام من بعده، فكل من بعده، فكل من النحو و البلاغة يرتبط بالكلام وصحته، وأن ما صح بلاغياً صح نحويًا، وليس كما صح في النحو صح في البلاغة، فهي أخص من النحو على الإطلاق، يقول السبكي: "كل ما وجب لغة وجب بلاغة وليس

وجب بلاغة وجب لغة" [\[19\]](#) فإن البلاغة تهتم بالمعاني الثانوية بعد الصحة النحوية، يقول الشيخ عبد القاهر الجرجاني: "وإذ قد عرفت أن مدار النظم على معاني النحو، وعلى الوجوه والفروق التي من شأنها أن تكون فيه، فاعلم أن الفروق والوجوه كثيرة ليس لها غاية تقف عندها، ونهاية لا تجد لها ازدياداً بعدها، ثم اعلم أن

ليست المزية بواجبة لها في أنفسها ومن حيث هي على الإطلاق، ولكن تعرض بسبب المعاني والأغراض التي يوضع لها الكلام ثم بحسب موقع بعضها مع بعض، واستعمال بعضها مع بعض» [20]

أرجع الشيخ المزية والحسن في الكلام إلى الوجوه والفروق التي يرد بها من يعرف أو تنكر، أو تقدم أو تأخير، أو حذف أو زيادة أو غير ذلك، بشرط أن يكون الوجه الذي بني عليه الكلام يستدعيه الغرض، ويتطلبه الموقع، فلا حسن لوجه على إطلاقه.

وإذا رجعنا إلى السكاكي الذي يعد خاتمة المطاف في البلاغة وجدناه قد قسم كتابه (مفتاح العلوم) إلى ثلاثة أقسام: الأول في علم الصرف، والثاني في علم النحو والثالث في علم المعاني والبيان وبَيَّنَّ السبب من هذا التقسيم، وهو أن الغرض الأول من علم الأدب الاحتراز عن الخطأ في الكلام العرب، وأن شارات الخطأ ثلاثة: المفرد والتأليف وكون المركب مطابقا لما يجب أن يتكلم له، وهذه الأنواع هي التي يرجع إليها في كفاية ما لم يتخط ذلك إلى الشعر. [21]

ثم إذا قابلنا تعريفه لعلم النحو بتعريفه لعلم المعاني تبين لنا الإجمال المتقدم في الفرق بين العلمين ويقول في تعريف علم النحو: "هو أن تنحو معرفة كيفية التركيب فيما بين الكلم لتأدية أصل المعاني مطلقا بمقاييس مستنبطة من استقراء كلام العرب، وقوانين مبنية عليها ليحترز بالوقوف عليها عن الخطأ في تطبيق الكلام على ما يقتضي الحال ذكره" [22]

فالنحو عنده: علم يعرفنا كيفية تركيب الكلمات لتأدية أصل المعنى مطلقا وهو المعنى الأول للكلام، وفائدة هذا العلم الاحتراز عن الوقوع في الخطأ في كيفية تراكيب الجمل، وأما علم المعاني فيعرفنا خواص التراكيب و ما يرتبط بها من الاستحسان أو الاستهجان، وهي المعاني الثانوية للكلام، وفائدة هذا العلم الاجتناب عن الوقوع في إيراد على مقتضى الحال، فإذا أراد أحد الإخبار عن وجود رجل في الدار مثلا: فإنه يقول: في الدار رجُلٌ ولا يقول: رجل في الدار، لأن كلمة (رجل) نكرة، ولا يتدئ بها إلا بمسوغ، كأن يكون الخبر مختصا جازًا ومجرورا، أو ظرفا، وتقدم على المبتدأ.

هذه هي الحدود التي توضع معالم كلا من العلمين، لأن تحقيق الجمال المعنوي المنشوء في الكلام حسب رأي جندي درويش: "لا يتأتى إلا بأن تكون الأوضاع النحوية للألفاظ ملائمة لما يقتضيه المقام من التعبير عن المعاني المختلفة وذلك هو ما اختص ببحثه علم المعاني، وأن ذلك العلم لم يستوعب في بحوثه كل الأوضاع النحوية وأسرار بلاغتها، على أن الأوضاع النحوية لا يمكن أن تتسع وحدها للدلالة المباشرة على كل ما تقتضيه المقامات المختلفة في المعاني التي لا حصر لها، فهناك كثير من المعاني لا يمكن أن تؤدى إلا بمعونة السياق وقرائن الأحوال وعلم المعاني هو الموكل إليه أيضا البحث فيما يمكن أن يستفاد من الكلام ضمنا بمعونة القرائن وملاحظة السياق، وكلما كان التعاون طبيعيا وبعيدا عن التكلف والشذوذ، ازداد الكلام روعة وجمالا". [23]

إن التطرق للبلاغتين العربية والغربية قديما يجعلنا نقف على نقطتين هما:

أ أن البلاغة الغربية قديما لم تكن مطلقا تعرف وجود التواصل بينها وبين النحو، مما جعل علم الأسلوب يحل محلها، بل اعتبره البعض الوريث الشرعي" [24] لم تكن تهدف إلى أكثر من جعل الفكرة محسوسة عن طريق المجاز" [25] ومن هذا المنطلق نقول أن البلاغة الغربية في العصور الوسطى لم تكن سوى حارس أمين على الأسلوب التقليدي المنسق، بينما تترك للنحو مجال تحديد المعنى للاستخدام الصحيح للأبنية اللغوية وتُعنى فحسب بتلك الأبنية التي يتميز بقية جمالية أو تعبيرية خاصة". [26]

ب- أن البلاغة العربية كما قدمها التراث، اهتمت بالجانب المعنوي والجانب الجمالي وقيمه التعبيرية معًا، فهي كالقطعة النقدية التي إذا اطلعت على وجهها الأول وجدته فيها المعنى وإذا اطلعت على وجهها الثاني وجدت الشكل التعبيري والجمالي فيه وهذا ما جعل البلاغة العربية تكون على طليعة باقي البلاغات الأخرى.

وإذا أردنا معرفة الأسبقية الزمنية لنشأة العلمين، فإن الرجوع إلى التاريخ يثبت لنا أن الدراسات البلاغية بدأت متأخرة زمنيا عن الدراسات النحوية، وهذا التأخر كان طبيعيا، ذلك أن النحو جاء لخدمة هدفين كبيرين هما:

أ- المحافظة على اللغة العربية من اللحن الذي بدأ يتفشى في أوساط المجتمع العربي، لاسيما التخوف من أن يمس هذا المشكل العويص كتابه الله عز وجل.

ب- كان هدفا تعليميا وهو وضع قوانين تساعد الأعجام المسلمين على تعلم لغة الدين والدولة، وهي في الوقت نفسه لغة العرب المالكين للسيادة، فهم أعيان المجتمع وأسياده، من ثم كان تعلم الأعاجم المسلمين لهذه اللغة أمرا حتميا. [27]

وهذه هي الأسباب التي جعلت علم النحو يتصدر أسبقية النشأة، ولم تكن البلاغة لتخدم هذين الغرضين ولذلك تأخر ظهورها بالنسبة إلى النحو، والذي جعل مجيء البلاغة بعد النحو أمرا طبيعيا أيضا هو أهداف وضع علم البلاغة.

كما حددها الدارسون وهما أيضا هدفين:

أ الوقوف على أسرار البلاغة في النصوص الفصيحة خصوصا القرآن الكريم. [28]

ب- الوقوف على إعجاز القرآن الكريم من جهة ما خصه الله به من حسن التأليف وبراعة

التركيب وما اشتمل عليه من عذوبة وجزالة وسهولة وسلامة والنحو بدوره لم يكن ليفي بالغرض للوصول إلى هذين الهدفين، فكانت بذلك المهمة للبلاغيين. [29]

وفي الأخير يمكن القول إن البلاغيين بدؤوا بعلم النحو وانتهوا بعلم المعاني، وقد تبين ذلك في

العلاقة القائمة بين علم النحو والمعاني، فهما كما ذكر سابقا علما يكمل أحدهما الآخر، حتى إن من العلماء اليوم من يدعو إلى ضم أحدهما إلى الآخر، ويرى في الفصل بينهما إخلالا بمنهج الدراسة اللغوية، وخطأ تربوي في حق أجيال متعلمي العربية ومريديها .

[30]

ولعل أبرز الداعين إلى هذه النقطة "مازن المبارك"، لهذه الأسباب كان تأثر البلاغيين بالنحاة على الخصوص والأخذ عنهم أمراً لا بد منه لإقامة صرح علم المعاني وبنائه هذا البناء المتين، إلا أننا لا نعدم أن نجد للبلاغيين بعض الأمور التي تخصهم، أو التي خالفوا فيها أو في بعض جوانبها علما النحو واللغة.

- [1] - أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري: المستدرک علی الصحیحین، طبعة مزیدة بفهرس الأحادیث الشریفة، إشراف عبد الرحمن المرعشلی، دار المعرفة، بیروت، ج 2 ص 439.
- [2] - الحسن بن عبد الله السیرانی: أخبار النحویین البصریین، تح محمد إبراهيم البنا، ط 1، دار الاعتصام القاهرة 1985 ص 33
- [3] - محمد بن إسحاق ابن الندیم: الفهرست، دار المعرفة للطباعة والنشر، بیروت ج 60 1978، ص 61.
- [4] - الوزین جمال الدین علی بن یوسف القفطی: إنباه الرواة علی أنباه النحاة، تح محمد أبو الفضل إبراهيم، ط 1، دار الفكر للطباعة وتوزیع والنشر، دمشق، 1986 ص 4
- [5] - الوزین جمال الدین علی بن یوسف القفطی: إنبا الرواة علی أنباه النحاة، تح محمد أبو الفضل إبراهيم، ط 1، دار الفكر للطباعة وتوزیع والنشر. دمشق. 1986 ص 4
- [6] - ابو عثمان عمرو بن سعید الدانی: المحکم فی نقط المصاحف، تح عزة حسن، ط 2، دار الفكر للطباعة والتوزیع والنشر، دمشق 1986 ص 4
- [7] - القفطی: إنباه الرواة علی أنباء النحاة ص 39
- [8] - سورة التوبة: 3
- [9] - السیرانی: أخبار النحویین والبصریین 34-35-36
- [10] - السیرانی: أخبار النحویین والبصریین 34-35-36
- [11] - أحمد مصطفی المراغی: علوم البلاغة، البیان، المعانی و البدیع، ط 1، دار الکتب العلمیة، بیروت ص 7-8.
- [12] - عمرو بن عثمان بن قنبر سیباویة: الكتاب تح عبد السلام محمد هارون: ج 1، ط 3، عالم الکتب. لبنان،

1983، ص 26، 25.

[13] - المصدر السابق ج 1 ص 54

[14] - أبو الفتح عثمان ابن جني: الخصائص، تح محمد علي النجار ج 1، ط 2، دار الكتاب العربي، بيروت ص 34.

[15] - محمد عبد اللطيف حماسة: النحو والدلالة مدخل لدراسة المعنى النحوي الدلالي، ط 1، كلية العلوم. جامعة القاهرة 1985 ص 81.

[16] - محمد بن يزيد المبرد: البلاغة: تح الدكتور رمضان عبد التواب، ط 2، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، 1985، ص 81.

[17] - الحسن بن عبد الله أبو هلال العسكري: الصناعتين للكتابة والشعر، تح مفيد قمحة، ط 2، دار الكتب العربية، 1989، ص 15.

[18] - عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني: دلائل الإعجاز، تصحيح الشيخ محمد عبده ومحمد محمود التركيبي، تح محمد رشيد رضا، مطبعة أمير قم، إيران، 1984، ص 64.

[19] - أحمد بن علي بن عبد الله الكافي السبكي: عروس الأفراح، المطبوع ضمن شروح التلخيص ج 3. نشر أدب الحوزة، إيران، ص 110.

[20] - الجرجاني: دلائل الإعجاز، ص 69

[21] - يوسف بن محمد بن علي السكاكي: مفتاح العلوم، مكتبة أرومية، ص 3.

[22] - المصدر السابق: ص 33.

[23] - جندي درويش: علم المعاني، دار النهضة، مصر، القاهرة، ص 12.

[24] - صلاح فضل: علم الأسلوب مبادئه وإجراءاته، ط 1، دار الآفاق، بيروت، 1985 ص 5.

[25] - المرجع السابق، ص 149.

[26] - المرجع السابق، ص 149.

[27] - محمد فهمي حجازي: علم اللغة العربية، وكالة المطبوعات، الكويت، 1973، ص 243.

[28] - أحمد مصطفى المراغي: علوم البلاغة، طبع دار القلم، بيروت، ص 7، 8.

[29] - أحمد مصطفى المراغي: علوم البلاغة، طبع دار القلم، بيروت، ص 7، 8.

[30] - مازن مبارك: الموجز في تاريخ البلاغة، دار الفكر، دمشق، ص 13.



## I- الاستفهام في اللغة:

للكلام نوعان أساسيان: الخبر و الإنشاء

والإنشاء يتضمن ضمن فروعه الاستفهام، بل ويكون هذا من أهم فروعها، لأن الإنسان منذ وجوده، وبحكم غريزته مدفوع إلى الاستطلاع والبحث فيما يحيط به من الكائنات بالتأمل والتفكير، وإن عجز



فبالاستفهام والتساؤل، فلا غَرَوَ أن يهتم العلماء - سلفا خلفا- بالبحث في الاستفهام وأن يسجل النحاة ملاحظاتهم حول أساليبه، ويصبوا الصَّوَى على طريق السالكين في دربه، ومن هنا نحاول الإمام بأهم جوانبه من أساليبه وأدواته وجمالياته لدى البلاغيين و النحاة.

## أولاً: تعريف الاستفهام:

### 1- الاستفهام لغة:

الاستفهام مشتق من "الفهم" و معناه: العلم والمعرفة بالقلب .

يقال: فهمت الشيء أفهمه بكسر العين في الماضي، وفتحها في المضارع. فهِمًا، فَهَمًا وفهامة <sup>[31]</sup> وفهامية <sup>[32]</sup> ، فأنا فاهم.

وَأَفْهَمْتُ فلانا الكلام وَفَهَّمْتُهُ إياه: جعلته يفهمه، وتفهمت الكلام: فهمته شيئاً بعد شيء، و"فَهْمٌ" اسم لابن عمرو بن قيس بن عيلان، ويقال لسريع الفهم: فَهْمٌ وَفَهَمٌ <sup>[33]</sup> وَفَهْمٌ <sup>[34]</sup> بسكون الهاء وفتحها وكسرها.

واستفهمت فلانا الكلام: طلبت منه أن يفهمني إِيَّاه، فأفهمني، وفهمني إياه، أي أن الاستفعال هنا <sup>[35]</sup> للطلب ونظيره: الاستخبار، هو طلب خبر ما ليس عند المستخبر، فهو مثل الاستفهام لفظاً ومعناً، وإن فرَّق بعضهم بينهما يجعل الاستفهام أخص من الاستخبار لأن المستخبر يُجاب بشيء، قد يفهمه، أو لا يفهمه، فإذا سأله ثانية فهو مستفهم يقول أفهمني ما قلته لي. <sup>[36]</sup>

### 2- الاستفهام اصطلاحاً:

<sup>[37]</sup> طلب المتكلم من مخاطبه أن يحصل في الذهن ما لم يكن حاصلًا عنده مما سأله عنه.

### ثانياً: أدوات الاستفهام:

تبلغ أدوات الاستفهام في اللغة العربية ثلاث عشر أداة، وتنقسم إلى قسمين:

أ- الحروف: وعددها ثلاثة، هي: الهمزة، أم وهل

ب- الأسماء: وعددها عشرة، وهي: من، ما، ماذا، كم، كيف، أئني، متى، أيان، أين، وأيُّ

فأما الهمزة فهي أم الباب، وليس للاستفهام في الأصل غيرها، ولهذا امتازت بعدم خروجها من هذا

المعنى إلى سواه، وأما غيرها من الأدوات فأفادت الاستفهام لتضمنها معنى الهمزة <sup>[38]</sup> ولهذا السبب بنيت

أسماء الاستفهام ما عدا (أيا) وقد عبّر عنه ابن مالك بالشبه المعنوي بعد أن حصر وجوه بناء الاسم في مشابهة الحرف فقال:

والاسم منه معرب و مبني لشبهه من الحروف مدني

[39]

كالشبه الوضعي في اسمي جئتنا و المعنوي في متى وفي هنا

وأما أيّ الاستفهامية فمعربة حملا على "البعض" و"الكل" [40] أو لضعف الشبه بما عارضه فيها من لزوم الإضافة. [41]

### ثالثا: صدارة أدوات الاستفهام:

أدوات الاستفهام تشترك كلها في صدارة الكلام، ماعدا "ماذا" فإنها على ما جوّزه الكوفيون لا تجب لها الصدارة في الكلام، فيجوز أن يعمل فيها ما قبلها من العوامل [42]، وقد رجّح رأيهم محمد محي الدين، استدلالا بحديث عمرو بن العاص أنه قال: "أتيت النبي صلى الله عليه وسلم، فقلت له: ابسط يمينك لأبايعك، فبسط يمينه فقبضت يدي، فقال: "مالك يا عمرو؟" قلت "أردت أن أشرت" قال تشتت ماذا؟" الحديث [43]

فإن كانت الأدوات حروفا فلا محل لها من الإعراب، أما الهمزة و"هل" فتدخلان على الجمل إسمية كانت أم فعلية، وقد ورد في كلام العرب حذف بعض أجزاء الجملة الداخلة عليها الهمزة لوجود القرينة الدالة على المحذوف، مثل: أعودًا وقد سار الناس؟ أي أتقعد قعودا وقد سار الناس؟ [44]

[45]

والدهر بالإنسان دوّاري؟

وقال الشاعر: أطربا و أنت قنصري

أي : أتطرب طربا؟

[46]

وأما "أم" فتدخل على المفرد كثيرا، ثم على الجملة نحو: أمحمد عندك أم عليّ؟

ونحو قوله تعالى: «أَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ» [47] البقرة

وإن كانت الأدوات أسماء فلا يعمل فيها ما قبلها من العوامل، إلا حروف الجر لتنزلها من مدخولها منزلة الجزء من الاسم، فلا تقوم بنفسها ولا تؤخذ

نحو: بمن مررت [48] وإلا المضاف لأنه والمضاف إليه كالكلمة الواحدة ولهذا تحذف الألف واللام من المضاف لاستغناء الإضافة عنها، إلا في الإضافة غير الحقيقة، كما يحذف من المضاف التنوين لوقوع المضاف

إليه موقعه. [49]

وقد ذكر سيبويه عند حديثه في الوقف على "ما" الاستفهامية المحرورة أمثلة للإضافة إليها، فقال: "وأما قولهم: مجيء م جئت؟" ومثل م أنت؟ فإنك إذا وقفت ألزمتها الهاء، ولم يكن فيه إلا إثبات الهاء، لأن

مجيء ومثل يستعملان في الكلام مفردين، لأنهما إسمان" [50] ثم إن تلك الأسماء قد تكون في محل رفع، أو محل نصب، أو محل جر، فما يكون في محل رفع قد يكون مبتدأ، نحو: ما عندك؟ ومن في الدار؟ وأي أستاذ في الصف؟ وقد يكون خبرا مقدما نحو: من قابلت؟ أو مفعولا فيه نحو: متى تسافر؟ أو مفعولا مطلقا، نحو

قوله تعالى: «وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ» [51] ، أو حالا نحو: كيف أقبل زميلك؟ وما يكون في محل جر قد يكون الجار حرف جر، نحو: لم تأخرت؟ وقد يكون مضافا نحو: كتاب من

قرأت؟ [52]

#### رابعا: أسلوب الاستفهام بالهمزة:

الهمزة من حروف الاستفهام، وهي أم الباب والأصل فيها أن لا يليها إلا الفعل، إلا أنهم توسعوا

فيها، فأجازوا مجيء الاسم بعدها، لأصلتها في باب الاستفهام [53] ، فيجوز أن يقال: أحضر محمد؟، وأحمد حضر؟، وأحمد قائم؟ وأقائم محمد؟، ويجوز أن تدخل على الجملة المنفية كما تدخل على الجملة المثبتة، نحو:

ألم يحضر علي؟ [54]

وإذا كانت الهمزة في جملة معطوفة "بالواو"، أو "الفاء" أو "ثم"، سبقت تلك الحروف [55] مثل قوله

تعالى: «أَوْ كَلَّمَا عَاهَدُوا عَهْدًا نَبَذَهُ فَرِيقٌ مِنْهُمْ» [56]

وقوله سبحانه: «أَفَمَنْ كَانَ عَلَىٰ بَيْنَةٍ مِنْ رَبِّهِ وَيَتْلُوهُ شَاهِدٌ مِنْهُ» [57] وقال عز وجل: «أَنْتُمْ إِذَا مَا وَقَعَ آمَنْتُمْ

بِهِ» [58]

وإذا وليت همزة الاستفهام همزة قطع، فإن كانت مفتوحة جاز في الأسلوب أوجه أشهرها:

أ- تحقيقهما معا [59] نحو قوله تعالى: «إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ» [60]

ب- تحقيق الأولى وتخفيف الثانية، أي تليينها [61] نحو: "أأندرتهم".

ج- تحقيق الهمزتين، وإدخال ألف بينهما [62] نحو: "أأأندرتهم".

د- تحقيق الأولى وإبدال الثانية ألفا [63] نحو: "أأندرتهم".

هـ- تحقيق الأولى وتخفيف الثانية وإدخال ألف بينهما نحو: "أأأندرتهم".

و- حذف الأولى وإبقاء الثانية [64] نحو: "أأندرتهم".

وإن كانت همزة القطع مضمومة جاز في الأسلوب أوجه:

أ- تحقيق الهمزتين، نحو: أأكرمك؟

ب- تحقيقها وإدخال ألف بينهما، نحو: أأأكرمك؟

ج- تحقيق الأولى وإبدال الثانية واوًا مضمومة، نحو: أوكرمك؟

د/تحقيق الأولى، وإبدال الثانية واوًا مضمومة وإدخال الألف بينهما نحو: أوكرمك؟ [65]

وإن كانت همزة قطع مكسورة جاز في الأسلوب أوجه:

أ- تحقيق الهمزتين نحو: أأنك ذاهب؟

ب- تحقيقها وإدخال ألف بينهما نحو: أأنك ذاهب؟

ج- تحقيق الأولى وإبدال الثانية ياء مكسورة، نحو: أأيك ذاهب؟

د- تحقيق الأولى، وإبدال الثانية ياء مكسورة وإدخال ألف بينهما، نحو: أأيك ذاهب؟ [66]

وإذا وليت همزة الاستفهام همزة وصل، فإن كانت همزة (ال) مدّت، نحو قول الله تعالى: «اللَّهُ خَيْرٌ أَمَّا [67]

يُشْرِكُونَ» [68]، وإن كانت غيرها حذفت [69]، نحو قوله تعالى: «أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ» [70]

وقد ورد في كلام العرب حذف همزة الاستفهام والـإستغناء عنها بأمارتها (أم) المتصلة التي تأتي

معادلة لها على المعنى (أي) [71].

قال امرؤ القيس: تروح من الحيّ أم تبتكر؟ وماذا عليك بأن تنتظر؟ [72]

وقرأ ابن محيصن قوله تعالى: «إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ» [73] بحذف همزة

الاستفهام [74] وقد تحذف همزة الاستفهام من الكلام للقريظة المعنوية، وإن لم يكن فيه (أم) نحو قول الكميّ: [75]

[\[76\]](#)

طربت وما شوقا إلى البيض أطرب ولا لعبا متى وذو الشيب يلعب

أي: أ ذو الشيب يلعب؟

وما جاء من سؤال أبي ذر رضي الله عنه في الحديث، قال: قال رسول الله صلى الله وسلم: «ما من عبد قال: لا اله إلا الله، ثم مات على ذلك، إلا دخل الجنة» قال أبو ذر: قلت: وإن زني وإن سرق؟

[\[77\]](#)

قال «وإن زني وإن سرق» فقول أبي ذر سؤال، تقديره: أو إن زني وإن سرق؟

[\[78\]](#)

ويجوز أن يلي همزة الاستفهام الشرط نحوه قوله تعالى: «أ إن ذكركم بل أنتم قوم

[\[79\]](#)

مُسرِفُونَ» .

[\[81\]](#)

كما يجوز أن يليها «إن» مثل قوله تعالى: «قالوا أنك لانت يوسف» فإن يليها

[\[80\]](#)

الشرط، فلا استفهام في الحقيقة للجزاء [\[82\]](#) نحو قوله تعالى: «أفإن مت فهما لخالدون» أي: أفهم

[\[84\]](#)

الخالدون إن مت؟

### خامسا: أسلوب الاستفهام ب "أم" :

"أم" حرف يستفهم بها على أوجه:

[\[85\]](#)

الأول: أن تكون معادلة لهزمة الاستفهام على معنى "أي" نحو: أمحمد عندك أم علي؟ أي: أيهما عندك؟ وأحمد قابلت أم خالدًا؟ أي: أيهما قابلت؟ فالجواب عن "أم" يكون بتعيين المسئول عنه، كما هو الحال في الاستفهام ب "أي"

ولا يكون ب "نعم أو لا" ذلك أن المستفهم يدعي وجود أحد الشئيين عند المخاطب، ويجهل تعيينه، فهو في المثال الأول يدعي وجود أحد الشخصين، محمد أو علي عند مخاطبه ويجهل تعيينه، فلو كان الأمر على غير دعوى المستفهم لكان الجواب بالرد، فيقال في الجواب: ليس عندي أحد منهما.

[\[86\]](#)

الثاني: أن تكون منقطعة على معنى (بل) للإضراب المجرد، أو التي تتضمن مع ذلك الاستفهام مثل قوله تعالى: «هل يستوي الأعمى والبصير أم هل تستوي الظلمات والنور أم جعلوا لله شركاء خلقوا

[\[87\]](#)

كخلقهم فتشابه الخلق عليهم»

وقول العرب: "إنها لإبل أم شاة أي: بل أي شاة؟ فبعد أن أخبر عن اليقين طرأ عليه الشك بأن تكون

[\[88\]](#)

شيها أضرب عن الخبر، فقال مستفهما: "أم شاة"

والفرق بينها وبين (بل) أن ما يقع بعدها ليس بيقين، وما يقع بعد (بل) يقين، فإذا قال شخص: رأيت محمداً بل علياً، معناه: أنه قال ناسياً أو غلطاً: رأيت محمداً، ثم تذكر أو تنبه فقال: بل علياً، بترك الأول وإثبات الثاني [89].

وتسمى (أم) هذه منقطعة، لانقطاعها مما قبلها، فالكلام معها على كلامين، فإذا قال مستفهم: أقام محمد أم قام علي؟ فإنه بعد أن سأل عن قيام محمد (أقام محمد؟) أضرب عنه إلى السؤال عن قيام علي (أم قام علي؟) أي بل أقام علي؟، ولهذا الجواب عن الاستفهام بها يكون ب (نعم أو لا) [90].

### أوجه الفرق بين أم المتصلة و"أم" المنقطعة في الاستعمال:

1- أن (أم) المتصلة يجب أن يسبقها الاستفهام لفظاً ومعناً، نحو: أحمد قام أم علي؟، أو لفظاً لا معناً نحو: سواء علي أحضرت أم غبت. [91]

وأما المنقطعة فيجوز أن يسبقها استفهام، نحو: قوله تعالى: «هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَ الْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَ النُّورُ» أو يسبقها خبر، نحو ما تقدم من قول العرب: إنها لإبل أم الإبل؟ [92]

2- أن الاستفهام قبل (أم) المتصلة يكون بالهمزة كما تقدم في قول الأسود بن يعفر، والاستفهام قبل (أم) المنقطعة قد يكون بالهمزة نحو: أحمد حاضر أم علي غائب؟ وقد يكون بغير الهمزة، كما في الآية المتقدمة أنفا [94]

3- لا تدخل (أم) المتصلة على استفهام، بخلاف (أم) المنقطعة فإنها قد تدخل عليه، نحو قوله تعالى: «أَمَّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ جُنْدٌ لَكُمْ يَنْصُرُكُمْ مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ» [95]

4- أن (أم) المتصلة تقع بين مفردين غالباً، نحو قوله تعالى: «أَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ السَّمَاءُ بِنَاهَا» [96] وبين جملتين فعليتين، نحو قول زياد بن منقذ:

فقلت للطف مرتاعاً فأرقتي فقمت: أهي سرت أم عادي حلم [97]

وبين جملتين إسميتين، نحو قول الأسود بن يعفر:

لعمرك ما أدري وإن كنت دارياً شعيت ابن سهم أم شعيت ابن منقر [98]

وبين جملتين مختلفتين نحو قوله تعالى: «أَأَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ» [99] على أن الأرجح في (أنتم) أنه فاعل لفعل محذوف.

وأما (أم) المنقطعة فلا تقع إلا بين جملتين، نحو: أمحمد عندك أم عندك حامد؟ وقد يكون أحد جزئي الأخيرة مقدرًا نحو: قول العرب: إنها لإبل أم شاه: أي أم هي شاه. [\[100\]](#)

**الثالث:** أن تكون بمعنى همزة الاستفهام على ما ذهب إليه أبو عبيدة في تفسير بعض الآيات [\[101\]](#) وتبعه

ابن قتيبة في تأويل مشكل القرآن [\[102\]](#) وفصل الهروي هذا النوع واستشهد له بآيات كريمات، منها قوله تعالى: «أَمْ تُرِيدُونَ أَنْ تَسْأَلُوا رَسُولَكُمْ» [\[103\]](#)

وقوله سبحانه: «أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ» [\[104\]](#) وقوله عز وجل: «أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمْ الْبَنُونَ» [\[105\]](#)، فذكر أن

نحوها في القرآن كثير، وأن (أم) فيها بمعنى الهمزة، لأنه لم يتقدمها استفهام [\[106\]](#)

وذكر ابن عطية أن (أم) تكون بمعنى همزة الاستفهام في صدر الكلام لغة يمانية [\[107\]](#) وقد عدّ غير الهروي (أم) الواردة في تلك الأمثلة القرآنية منقطعة فقال أبو البقاء في قوله سبحانه: «أَمْ تُرِيدُونَ أَنْ تَسْأَلُوا

رَسُولَكُمْ» [\[108\]](#) (أم) هنا منقطعة والتقرير: بل أتريدون؟ واستشهد الرضوي بقوله تعالى: «أَمْ يَقُولُونَ

افْتَرَاهُ» [\[110\]](#) على أن (أم) منقطعة [\[111\]](#) وذكر ابن هشام أن (أم) في قوله جل وعلا: «أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ

وَلَكُمْ الْبَنُونَ» [\[112\]](#) منقطعة [\[113\]](#)

وردّ أبو حيان على ابن عطية بأنه لم يصح النقل عن أحد من النجاة أنه يستفهم بأم في صدر الكلام [\[114\]](#)

فإذا اعتمدنا على ما قاله الطبري: "ولم يسمع عن العرب استفهام بها (أم) ولم يتقدمها كلام" [\[115\]](#)

، مع ما سبق من أبي حيان نقول: "إن الاستفهام بأم مشوب بالإضراب دائماً، سواء فسرناها بمعنى بل والهمزة، أو فسرناها بمعنى الهمزة فقط، والإضراب مفهوم من السياق كما يظهر من سياق كثير من الآيات القرآنية، وهو ما أميل إليه، ورغم ذلك أعدها في هذه الحالة منقطعة أيضاً لا نوعاً مستقلاً".

## سادساً: أسلوب الاستفهام بـ "هل":

(هل) حرف، الأصل فيها أن يليها الفعل، نحو: هل قدم علي؟ ويجوز وقوع المبتدأ بعدها، إذا كان الخبر مفرداً، نحو: هل هشام حاضر؟

ولا يجوز في غير الشعر أن يليها مبتدأ خبره جملة، أو يليها معمول لعامل متأخر، فيقبح أن يقال: هل

[\[116\]](#)

محمد ذهب؟ وهل محمودا أكرمت؟

ويجوز أن تأتي في جملتها (أو) العاطفة، أو (أم) المنقطعة، لا المتصلة المعادلة التي تأتي مع الهمزة، نحو: هل تأتيني أو تحدثني؟ ولا يجوز هل تأتيني أم تحدثني؟ إلا على كلامين؛ أي: على أن تكون (أم) منقطعة،

[\[117\]](#)

كما جاء عن العرب: هل تأتينا أم هل تحدثنا؟

وكقول الجحاف بن حكيم:

[\[118\]](#)

أبا مالك هل لُمتني مُد حضضتني على القتل، أم هل لامني لك لائم

على أنه ذكر المألقي أنها قد تدخل في موضع الهمزة المعادلة بين الجهتين استشهدا ، يقول علقمة بن عبدة:

[\[119\]](#)

هل ما عملت وما استودعت مكتوم أم حبلها إذ نأيت اليوم مصروم

[\[120\]](#)

والظاهر من كلام سيبويه أن (أم) في نحو البيت منقطعة، وليست بمتصلة ، ونصّ ابن هشام

[\[121\]](#)

الأنصاري ع انقطاعها في البيت

وقد تحذف الجملة الداخلة عليها (هل) عند وجود المفسر، كقوله الشاعر:

[\[122\]](#)

ليت شعري هل، ثم هل آتينهم أو يحولن من دون ذاك الردي

[\[123\]](#)

أي، هل آتينهم ثم هل آتينهم فكرر توكيدا، ثم اجتزأ بالثاني عن الأول ، وقد تكون (هل)

[\[124\]](#)

بمعنى "قد" منه قوله تعالى: «هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَّذْكُورًا» أي: قد

[\[125\]](#)

أتى.

السابع: أسلوب الاستفهام بـ "من":

[\[126\]](#)

هي اسم يستفهم بها عن العاقل، وتكون للواحد والاثنين، والجمع والمذكر والمؤنث ويحمل

[\[127\]](#)

الفعل على لفظها المذكر كثيرا، وقد يحمل على معناها، نحو: من عندك؟ وجوابه: محمد، ولا يجوز أن يقال: جمل أو فرس أو غير ذلك.

ومن أكرمت؟ وجوابه: حامدا أو زينب، ومن قدم أو قدمت؟ وجوابه: فاطمة، وحكى يونس: " من

[\[128\]](#)كانت أمك" وقد تحمل معنى النفي [\[129\]](#) ونحو ذلك قوله تعالى: «وَمَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا



## الثامن: أسلوب الاستفهام بـ "ما" :

هو إسم مبهم، يستفهم بها عن كل ما لا يعقل من حيوان، أو نبات أو جماد أو غيرها [131] وعن صفات ما يعقل، نحو: ما هذا؟ وما عملت؟ وما هشام؟ وجوابه هو فقيه مثلا [132].

ويجوز أن يستفهم بها عما يعقل إذا أقيمت الصفة مقام الموصوف، نحو: ما عندك؟ جوابه: خالد، وذلك على إقامة (ما) وهي للاستخبار عن الأوصاف مقام (من) في الاستخبار عن المعارف، قياسا على إقامة الصفة مقام الموصوف في الأخبار [133] ، وقد جاء في القرآن الكريم وكلام العرب إقامة (ما) مقام (من) في الأخبار، قال تعالى: «وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا» [134] فقل عن أبي عبيدة أنها في هذا الموضع بمعنى (من). [135].

وقال العرب: " سبحان ما سبّح الرعد بحمده ، وسبحان ما سخّركن لنا" [136] ، وإذا عطف اسم على مدخول (ما) كان المعطوف مرفوعا عند الأكثر [137] ، نحو قول المخبّل السّعدي : يازبرقان أخوا بني خلف ما أنت ويل أبيك والفخر؟ [138]

ويرى البعض أن المعطوف يكون منصوبا بفعل مضمر، كما حكاه ابن مالك: وبعد (ما) استفهام أو كيف نصب، بفعل كون مضمر بعض العرب [139] ، وإذا جرت (ما) الاستفهامية بالحرف، أو بالاسم حذفت ألفها، نحو قوله عز وجل: «عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ» [140] ونحو: جلوس م جلست؟ فإذا أريد الوقوف عليها وهي مجرورة، فإن كان الجار حرفا فالأجود أن تلحقها هاء الوقف، نحو: حتامه؟ وقال قوم: حتام؟ وإن كان الجار اسما وجب عند الوقف عليها إلحاق الهاء بها، نحو: جلوس مه؟ [141]

وقال ابن مالك:

وما في الاستفهام إن جرت حذف ألفها، وأولها الهاء إن تقف

وليس حتما في سوى ما انخفضا باسم، كقولك: اقتضاء م اقتضى؟ [142]

وربما حذفت ألفها، وألحقت الهاء بها وقفا وهي غير مجرورة **[143]** كحديث أبي ذؤيب: " قدمت المدينة ولأهلها ضجيج بالبكاء كضجيج الحجيج أهلوا بالإحرام، فقلت: مه، فقيل: هلك رسول الله صلى الله عليه وسلم **[144]** فقلوه: (مه) أي ما الخبر؟ إلا أنه حذفت ألفها، ثم ألحقت بها هاء السكت للوقف.

وقرر الزمخشري في معرض كلامه على (ما) أن الهاء بدل من الألف، فقال: " ويصيب ألفها القلب والحذف، فالقلب في الاستفهامية جاء في حديث أبي ذؤيب: قدمت المدينة، ولأهلها ضجيج بالبكاء..."

وأفاد ابن يعيش أن كثرة استعمال هذه الكلمة (ما) وتشعب مواضعها والاتساع فيها ساقت العرب إلى الاجتزاء على ألفها بالقلب تارة، وبالحذف أخرى، فالقلب في الاستفهامية، نحو: (مه) فقلبوا الألف هاء، لأنها من مخرجها وتجانسها في الخفاء، إلا أنها أبين منها. قال الراجز: " قد وردت من أمكنة - من ههنا ومن هته- إن لم أروها فمه" **[145]** أي: فما أصنع . **[146]**

لا شك أن ما علل به قلب الألف هاء غير مقبول، لأن الهاء تخالف الألف في المخرج والصفة كما أثبتته بعض القدماء والمتأخرين.

### **[147]**

نقل الإمام محمد الجزري عن الخليل أنه لم يذكر حرف الألف في حروف الحلق.

أي أن مخرجها غير مخرج الهاء عنده، والهاء صوت حنجري، يندفع الهواء عند النطق بها من الرئتين ماراً

بالحنجرة، محدثاً نوعاً من الحفيف، لا يتحرك الوتران الصوتيان، فهي صوت رخو مهموس **[148]** وأما الألف فصوت إنفجاري يمر الهواء عند النطق بها حراً طليقاً خلال الحلق والفم، دون أن يتعرض طريقه عائق، ودون أن يضيق مجرى الهواء ضيقاً من شأنه أن يحدث احتكاكاً مسموعاً **[149]**.

### التاسع: أسلوب الاستفهام بـ "ماذا":

هي اسم مركب من حرفين (ما) و(ذا) كل منها صارت جزءاً لـ(ماذا)، ولهذا لا تحذف ألف (ما)

### **[150]**

إذا جرت (ماذا) وقد جاء عند العرب: عمّاذا تسأل؟

### **[151]**

ويستفهم بها عن غير العاقل، كقوله تعالى: «وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ؟ قُلِ الْعَفْوَ» ، وقد قرأت

### **[152]**

الآية الكريمة برفع (العفو) وبنصبها ، فمن قرأها بالرفع جعل (ما) استفهامية، و (ذا) اسم موصول، و(ينفقون) صلته، ومن قرأها بالنصب، جعل (ماذا) كلمة واحدة في موضع النصب مفعول به لـ(ينفقون)

### **[153]**

والتقدير: أي شيء ينفقون؟ فجاء الجواب: (قل العفو) أي قل ينفقون العفو وقال جرير:

### **[154]**

لا يستفغن إلى الدّيرين تحنانا

يا خزر تغلب ماذا بال نسوتكم

على أن يجوز في جواب نحو: ماذا رأيت مع اعتبار (ماذا) كلمة واحدة للاستفهام أن يقال: خير،

[155]

أي ما رأيت خير، ولكن الأفضل أن يقال: خيرا، أي، رأيت خيرا، لأنه يوافق سؤال المستفهم .

عاشرا: أسلوب الاستفهام بـ "أي":

[156]

هي اسم يستفهم بها عن العاقل، وغير العاقل، وتلزم الإضافة معنى ، قال الزمخشري: " ولاستيجابه الإضافة عوضوا منها توسط المقحم بينه، وبين صفته في النداء، فإذا أضيفت إلى معرفة أضيفت

[157]

إلى مثنى أو مجموع ، ولم تضاف إلى مفرد إلا مكررة، أو ينوي به الأجزاء، ليصح فيه معنى البعضية

[158]

، نحو: أي الطالبين أخوك؟ وأي الطلاب ابنك؟

[160]

[159]

وقول العرب أيّ وأيّك كان شرا فأخزاه الله؟! والمعنى: أينما كان شرا فأخزاه الله!

ونحو: أيّ محمد حسن؟ أي: أيّ أجزاءه حسن

وإذا أضيفت إلى نكرة جاز أن يكون المضاف إليه مفردا، أو مثنى أو مجموعا، نحو: أيّ طالب نجح؟ وأيّ طالبين نجحا؟ وأيّ طلاب نجحوا؟ ذلك أنها أضيفت إلى معرفة كانت كبعض، وإذا أضيفت إلى نكرة كانت ككل، وكل ما وقعت عليه فتفسيره يكون بهمزة الاستفهام، و(أم) فنحو: أيّ الطالبين أخوك؟ تفسيره:

[161]

أهذا أخوك أم هذا؟

الحكاية بـ "أيّ" الاستفهامية:

إذا استفهم بـ(أيّ) عن نكرة أعربت على الحكاية إعراب الاسم المستفهم عنه فإذا قال: رجل: جاءني طالب، قيل له أيّ يا رجل؟ وإن قال: رأيت طالبا: قيل له: أيّ يا رجل: وإن قال: مررت بطالب، قيل له: أيّ يا رجل؟ وفي الشنية يقال: أيّان؟ في حال الرفع، ويقال: أيّين؟ في حالتي النصب والجر، وفي الجمع يقال: أيّون؟ في حالة الرفع، ويقال: أيّين؟ في حالتي النصب والجر، كما يحذف تنوين "أَيَّةً" و"أَيَّاتٍ"

[162]

مطلقا، أما نون المثنى والمجموع فتسكنان .

الحادي عشر: أسلوب الاستفهام بـ "كم":

[163]

هي أسم مبهم يستفهم بها عن العدد، وتنصب ما بعدها على التمييز نحو: كم قلما عندك؟

وقد اختلف النحاة في تركيبها فذهب البصريون إلى أنها مفردة، وقال الكوفيون: إنها مركبة من (ما) والكاف الزائدة، واستدل البصريون بأن الأصل عدم التركيب، ولا سيما في كلمة مكونة من حرفين، مثل (كم)

[164]

وقال الفراء: " نرى أن قول العرب: كم مالك؟ أنها (ما) وصلت من أولها بكاف، ثم إن الكلام كثر بـ (كم) حتى حذفت الألف من آخرها، وسكنت ميمها كما قالوا: لمّ قلت ذلك؟ ومعناه (لم) ولما

**[165]**  
قلت؟

**[166]** قال الشاعر: يا أبا الأسود لم أسلمتني لهموم طارقات وذكر

وقيل لبعض العرب: "مذكم قصد فلان؟ فقال كمذ أخذت في حديثك، فزيادة الكاف في (مذ) دليل على أن الكاف في (كم) زائدة"

وقد دارت المناقشات بين الطرفين في المسألة، كل صوّب رأيه وأبطل رأى مخالفه، فترجحت آراء

العلماء فيها، تطرق ابن فارس للموضوع ومال إلى رأي الكوفيين **[167]** وتوسع الأنباري والعكبري في ذكر

أدلة الطرفين ونقاشها، ورجّح رأي البصريين **[168]** كما رجّحه غيرهما. **[169]**

وبعد دراسة أدلة الجانبين ظهر لي من وجهة نظري أن رأي البصريين أرجح، وذلك:

1- أن ثبوت التركيب في بعض الكلمات لا يوجب التركيب في ما عداها.

2- أن (كم) و(ما) تختلفان في المعنى، ف(كم) سؤال العدد، و(ما) سؤال عن الحقيقة. **[170]**

### تمييز كم "الاستفهامية":

تمييزها كتمييز عشرين وشبهه يكون مفردا منصوبا، نحو: كم طالبا في الصف؟ إلا أن يدخلها حرف جر، فيجوز فيه وجهان:

الأول: النصب على التمييز، نحو: بكم درهما اشتريت قلما؟

الثاني: الجر على إضمار "من" بكم درهما اشتريت قلما؟ **[171]** على أن جر تمييز (كم) بإضمار (من) إذا دخلها حرف جر غير مستحسن قال سيبويه: "وسألته -الخليل- عن قوله: على كم جذع بيتك مبني؟ فقال: القياس النصب، وهو قول عامة الناس، فأما الذين جرّوا، فإنهم أرادوا معنى "من" ولكنهم حذفوها **[172]** وهنا تخفيفا على اللسان، وصارت على عوضا منها"

وقال المبرد والبصريون يميزون على قبح، على كم جذع؟... ويريدون: على كم جذع؟... فإذا لم يدخلها حرف الخفض فلا اختلاف في أنه لا يجوز الإضمار، وليس إضمار من مع حروف الخفض بحسن

ولا قوى وإنما إجازته على بعد، وما ذكرت لك الحجة ما أجازته **[173]**

والأصل في تمييزها أن يكون متصلا بها، ويجوز أن يفصل بينهما، فإذا فصل بينهما فلا يجوز في التمييز إلا النصب، نحو: كم لك ابنا؟ وبكم يوم الخميس طالبا مررت؟

ويجوز أن يحذف ميمز (كم) نحو: كم قلمك؟ أي: كم درهما قلمك؟ وكم أولاد لك؟ أي كم ولدًا  
**[174]** أولادك؟

الثاني عشر: أسلوب الاستفهام بـ "كيف":

**[175]** هي اسم يستفهم بها عن حال الشيء وهيئة نحو: كيف أنت؟ وكيف وجدت علم النحو؟  
 وفيها لغة أخرى، وهي "كي" قال الشاعر:

**[176]** كي تَجْنَحُون إلى سلم وما ثرت قتلاكم ولظى الهيجاء تضطرم

والاستفهام بـ (كيف) يكون عن النكرة فلا يكون الجواب إلى نكره، فيقال في جواب: كيف أنت؟ صحيح،  
**[177]** ولا يقال: الصحيح

وما تقدم من كون (كيف) إسما رأى جمهور النحاة، وعلى رأسهم الأخفش والسيрани، ويرى سيبويه  
 ومن اتبعه أنها ظرف، قال سيبويه: "وكيف على أي حال" **[178]** ، وقد ناقش هذا الرأي ابن يعيش وغيره،  
 وأثبتوا مرجوحيته، قال ابن يعيش (ما معناه): إنها اسم غير ظرف، وإن أدّى أحيانا معناها معنى: على أي  
 حال والدليل على ذلك: أن البدل منها الاسم، نحو: كيف أنت؟ أصحيح أم سقيم، وأن الجواب يقع  
 بالاسم فيقال في جواب من قال: كيف أنت؟ صحيح، أو سقيم أو نحوهما، ولو كانت ظرفا لوقع البدل منها،  
 والجواب عنها بالظرف، على أنه يجوز أن يجاب عن السؤال السابق على المعنى، لا على اللفظ، فيقال: على  
 حال الصحة، كما يجوز أن يجاب عن نحو: على أي حال أنت؟ بـ (صحيح) نظرا إلى المعنى، وإن كان  
**[179]** اللفظ يقتضي أن يقال: على الصحة .

وانتصر ابن هشام لا سمية (كيف) فبعد أن أورد رأي ابن مالك في الموضوع، فقال: "وهو حسن،  
 ويؤيده الإجماع، على أنه يقال في البدل: كيف أنت؟ أصحيح أم سقيم؟ بالرفع، ولا يبدل المرفوع من  
 المنصوب" **[180]** .

الثالث عشر: أسلوب الاستفهام بـ "متى":

**[181]** هي اسم يستفهم بها عن الزمان ، قال سيبويه و "متى: أي حين" **[182]** ، نحو: متى

قدومك؟ ومتى جئت؟ ولا يجوز الجواب عن (متى) بالنكرة، قال المبرد: "وإن قيل: متى لقيت زيدا؟ فقلت شهرا لم يجز، لأن اللقاء لا يكون إلا في بعض الشهر، وإنما قال لك: (متى) لتوقف له، فتعرفه، وإنما جواب ذلك: يوم الجمعة، أو شهر رمضان، أو ما شابه ذلك" [183]

ذلك أن الزمان أربعة أقسام:

- 1- مختص معدود، كرمضان، والصيف، فيقع جوابا ل (كم) و(متى).
- 2- غير معدود وغير مختص كحين ووقت، فلا يقع جوابا لواحد منهما.
- 3- معدود غير مختص، كيومين، وشهر، فيقع جوابا ل (كم) فقط.
- 4- مختص غير معدود، كيوم الجمعة، وشهر رمضان، فيقع جوابا ل (متى) فقط.

[184]

والخلاصة: يشترط في الزمان الذي يقع جوابا ل(متى) أن يكون مختصا معدودا كان أو غير معدود .  
الرابع عشر: أسلوب الاستفهام بـ " أَيْان ":

[185]

هي اسم يستفهم عن الزمان ك(متى) وهي مركبة من (أَيّ) و(أَوّان) فحذفت الياء الأخيرة

من (أَيّ) و الهمزة من (أَوّان) ثم قلبت الواو ياء، وأدغمت في الياء، فصارت (أَيّان) وقيل هي مركبة من (أَيّ) و(آن) فحذفت الهمزة الأخيرة، فصارت الكلمتان بعد الاتصال: ( أَيْان) ولكن الرضيّ لم يسترض هذا القول استنادا إلى أن (آن) لا يستعمل بغير لام التعريف، وأن (أَيّا) لا تضاف إلى مفرد معرفة ، وتختلف (متى) و( أَيْان) مع اتحادهما معنى في أمور:

- 1- أن (متى) أكثر استعمالا مع ( أَيْان) في الزمان.

[188]

2- أن (متى) تستعمل في كل أمر، وأما ( أَيْان) فتخص بالأمر المعظمة المفخمة كقوله تعالى: «يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا» [189]

[190]

3- أن (متى) يستفهم بها عن الماضي، وعن المستقبل، وأما (أَيْان) فتختص في الاستفهام بالمستقبل.  
4- أن (متى) تستعمل للشرط والاستفهام، وأما (أَيْان) فلم يسمع استعمالها للشرط وإن أجاز ذلك بعض المتأخرين.

الخامس عشر: أسلوب الاستفهام بـ "أين":

هي اسم يستفهم بها عن المكان [191] قال سيبويه: "وأين: أيّ مكان" [192] وقال أيضا: " ولا يكون (أين) إلاّ للأماكن كما لا يكون (متى) إلاّ للأيام والليالي" [193] نحو: أين تدرس اللغة؟ وأين علي؟  
السادس عشر: أسلوب الاستفهام بـ "أنى":

هي اسم يستفهم بها عن المكان كأين [194] نحو قوله تعالى: «يَا مَرْيَمُ أَنْي لَكَ هَذَا» [195] أي من أين لك هذا؟ [196]

وقد تكون بمعنى (كيف) نحو قوله تعالى: «أَنْي يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا» [197] أي كيف ولهذا قال سيبويه: "وأنى تكون في معنى كيف وأين" [198] ، وقد جمع الكمية بينها وبين (من أين) فقال:

أَنْي وَمَنْ أَيْنَ أَبْكَ الطَّرْبِ  
مَنْ حَيْثُ لَا صَبُوءَ وَلَا رَيْبَ [199]

فمحيء (من أين) بعد أني دليل على أنها بمعنى (كيف) في البيت [200] على أنه لا مانع أن تكون بمعنى (من أين) كررت التوكيد، وحسن التكرار لاختلاف اللفظين كما يراه ابن يعيش [201] وقد ذكر الرضي: وتبعه عبد الرحمن الجامي والسيوطي أنها قد تأتي بمعنى (متى) نحو ما جاء عن الضحاك في قوله تعالى: «فَأْتُوا حَرْثَكُمْ أَنْي شِئْتُمْ» [202] أي "متى شئتم" [203].

ويبدو أن كل موضع أمكن من تفسير (أنى) بـ (متى) أمكن تفسيرها بـ (كيف)، ذلك لاعتراض الرضي بأن الآية أولت بالأوجه الثلاثة ولأنه اشترط لحيء (أنى) بمعنى (متى) أو (كيف) أن يكون بعدها فعل. [204]

## II – الاستفهام في البلاغة :

أولا: استثمار البلاغين قواعد النحويين في دراسة أساليب الاستفهام:

إن الأساليب الإنشائية تنقسم إلى قسمين:

1- إنشاء طلبی

## 2- إنشاء غير طلبي

والمراد من الإنشاء الطلبي: " ما يستدعي مطلوباً غير حاصل وقت الطلب" [\[205\]](#) وبالإنشاء غير طلبي: ما يستدعي مطلوباً غير حاصل وقت الطلب، مثل أفعال المقاربة، وأفعال المدح والذم، وصيغ العقود، والقسم ونحوها ولا يهتم البلاغيون بهذا القسم لقلة المباحث البلاغية المتعلقة به، ولأن أكثر أساليبه في الأصل أخبار

[\[206\]](#)

نقلت إلى معنى الإنشاء

وأما الإنشاء الطلبي فينقسم إلى خمسة أقسام وهي: التمني، الاستفهام، الأمر، النهي، والنداء ووجه الحصر في ذلك أن الطلب إما أن يكون مطلبه ممكناً أم لا، والثاني هو التمني، والأول إما أن يكون المطلوب به حصول أمر في الذهن أم في الخارج، والأول هو الاستفهام، والثاني إن كان المطلوب به حصوله انتفاء فعل

[\[207\]](#)

فهو النهي، وإن كان المطلوب به حصوله ثبوت فعل بإحدى حروف النداء فهو النداء، وإلا فهو أمر

والبحث الذي يدور حوله هذا البحث هو الاستفهام، وقد عرّفه التفتازاني بقوله: " هو طلب حصول

صورة الشيء في الذهن وزاد بعضهم" [\[208\]](#): " بأدوات مخصوصة" [\[209\]](#)، والألفاظ الموضوعية له هي:

الهمزة وأم وهل، وما وفروعها: ماذا، ومن، وأيّ وكم وكيف وأين، وأيّ ومتى وأيّان" [\[210\]](#) وقد سبق ذكر هذه الأدوات في "مقدمة الاستفهام في النحو" وتقدم أنها تنقسم إلى حروف وأسماء، وأن الأسماء تنوع إلى ظروف وغير ظروف وأن أدوات الاستفهام حروفاً كانت أو أسماء تنصدر الكلام، فإن كانت حروفاً فلا محل لها من الإعراب، وإن كانت أسماء فمحلها الإعرابي حسب ما يقتضيه العامل الموجود في الكلام. والذي يهتماً في هذا البحث إلقاء الضوء على استثمار البلاغيين تلك القواعد النحوية في الموضوع.

فأما حروف الاستفهام فقد قرر سيباويه أن الأصل فيها ألا يليها إلا الفعل إلا أن العرب أجازوا مجيء

[\[211\]](#)

الاسم بعدها توسعاً.

وهذا الأصل المقرر يقتضي أن يكون الأصل في الحروف السؤال عن النسبة، لأن الظاهر من إيلاء الفعل للأداة أن الاستفهام عن النسبة .

لكن حروف الاستفهام لم تحتفظ كلها بهذا الأصل، فالهمزة لأصالتها في الاستفهام استعملت لطلب

[\[212\]](#)

المفرد، ولطلب النسبة ، وإن كان الأولى لها أن تستعمل لطلب النسبة، أورد السبكي احتمالات لتوجيه الاستفهام في مثال: أقام زيد؟ ثم قال. " غير أن الظاهر أن الاستفهام عن التصديق، لأن النسبة هي

[\[213\]](#)

الجديرة بالاستفهام، ولذلك كان إيلاء الفعل لهمزة الاستفهام وتأخير الاسم أولى من العكس" .

ويسمى طلب المفرد بالتصور، وهو: " إدراك غير النسبة الإيقاعية أو الانتزاعية من موضوع، أو

[\[214\]](#)

محمول، أو نسبة هي مورد الإيجاب والسلب" كما يسمى طلب النسبة بالتصديق، وهو: إدراك



مطابقة النسبة الكلامية أو عدم مطابقتها للواقع" [215] ويلجأ لتحديد نوع الطلب بالهمزة إلى السياق وموقعية الكلام، وقدما قال سيباويه في جواز تقديم المفعول على الفاعل: " وهو عربي جيد كثير، كأنهم إنما يقدمون الذي بيانه أهم لهم، وهم بيانه أعنى، وإن كانا جميعا يهماجهم ويعنيانهم" [216].

وأورد الشيخ عبد القاهر في باب التقديم والتأخير كلام سيباويه، وعقبة بتفسير النحاة في ضوء بعض الأمثلة، من نحو: قتل الخارجي زيد، بتقديم المفعول على الفاعل، لأن الذي يتعلق به غرض القائل ويعنيه هو وقوع القتل بالخارجي لا صدوره من شخص معين، ثم قال: " فهذا حيد بالغ إلا أن الشأن في أنه ينبغي أن يعرف في كل شيء قَدَم في موضع من الكلام مثل هذا المعنى، ويفسر وجه العناية فيه هذا التفسير" [217].

بعد ذلك بدأ بيان التقديم وتركه في مسائل من الاستفهام بالهمزة، فبيّن الفروق الدلالية بين الجمل الاستفهامية بالهمزة، بين ما وُلِيَ الهمزة فيه فعل وما وليها فيه اسم، فإذا ولي الهمزة فعل، كان الشك في الفعل نفسه و الاستفهام يكون عنه نحو: أفرغت من الكتاب الذي كنت تكتبه؟

فالسؤال عن الفعل، والشك فيه بين وجوده وانتفائه، لا في الكتاب الذي كان المخاطب يكتبه، وإذا وليها الاسم كان الشك في الفاعل، وكان التردد فيه، نحو: أنت كتبت هذا الكتاب؟ فالسؤال عن فاعل الكتابة للكتاب المكتوب الموجود أمام السائل، لا عن الكتابة نفسها، وإذا استعمل أحدهما مكان الآخر فسد الكلام، فنحو أنت فرغت من الكتاب الذي كنت تكتبه؟ ليس من كلام الناس، لأن أول الجملة يدل على أن السؤال عن تعيين الفاعل، هل هو المخاطب أو غيره، والفعل معلوم، وآخرها يدل على أن الفاعل هو المخاطب، والشك في الفعل، وكذا نحو: أكتبت هذا الكتاب؟ ليس بقول، لفساد أن يقال في الشيء المشاهد الذي نصب العينين: أوجود أم لا؟

ولوجود الفرق بين تقديم الفعل وبين تقديم الفاعل، يصح نحو: رأيت اليوم إنسانا؟ ولا يصح نحو: أنت رأيت إنسانا؟ إذ لا معنى للسؤال عن الفاعل في مثل هذا لأنه لا يختص بهذا دون ذاك حتى يسأل عن عين فاعله، وإنما يتصور السؤال عن الفاعل إذا كانت الإشارة إلى فعل مخصوص، مثل: من بنى هذه الدار؟ ولو لم يكن بين تقديم الاسم وتأخيره فرق لاستفهام كل ذلك، وإذا جاء الاسم نكرة لم يختلف الحكم أي

[218]

أن المستفهم عنه هو ما يلي الهمزة، فعلاً كان أو فاعلاً أو غيرها

هذا وقد ذكر سيباويه في باب (أم) إذا كان الكلام بها منزلة أيهما وأيّهم، أن قولك: أزيد عندك أم عمرو؟ وأزيداً لقيت أم بشراً؟ بمنزلة قولك: أيهما عندك؟ وأيهما لقيت؟ فأنت مُدَّع عنه المخاطب أحدهما، أو أنه لقي أحدهما، ولكنك لا تدري من المستقر عنده، أو من الملتقي به؟ فإذا أردت هذا المعنى، فتقديم الاسم أحسن، لأن السؤال عن أحد الاسمين، لا عن الاستقرار واللقى، ولو قلت: أعندك زيد أم عمرو؟ وألقيت

[219]

زيداً أم عمراً؟ كان جائزاً حسناً

وقد أجاب محمد أبو موسى عن الإشكال القائم بين نظري سيباويه وعبد القاهر بجوابين:

1- أن ما ذكره عبد القاهر هو الأسلوب الأشهر والأفصح، وما أجازته سيباويه من الأسلوب الذي رفضه

عبد القاهر ضعيف، كما تدل عليه عبارة سيباويه نفسه.

2- أن التركيب الذي ذكره سيباويه قد يكون نظاما في مرحلة سابقة ثم إن الترتيب في التراكيب الهادف إلى تنقية الصياغة قد تجاوزه إلى الصورة المنضبطة التي قررها عبد القاهر، ورفض خلافها، وعبارة سيباويه إلى أن

[220]

هناك تركيبين يفيد أن هذا المعنى، أحدهما أحسن من الآخر توحى بإمكان هذا الرأي

ولنا في هذين الجوابين نظر، ذلك أن عبارة سيباويه لا تدل على ضعف ما رفضه عبد القاهر بل تدل على جوازه وحسنه، نعم ويشترط في هذا الجواز أن تكون هناك قرينة دالة على المسئول عنه، كما يظهر من أمثلة سيباويه، حيث جاء بعد (أم) المتصلة بالمعادل، وهو يدل على المسئول عنه مقدما كان أو مؤخرا.

وأن تكن هناك قرينة تدل على المسئول عنه وجب الإتيان به بعد همزة الاستفهام احترازًا عن الإلباس على المخاطب كما تدل عليه أمثلة عبد القاهر.

مما يؤيد هذا التوجيه أن الهمزة في الاستفهام الإنكاري قد يليها غير الفعل، ولكن الإنكار منصب على الفعل، وذلك إذا كان الفعل محصورا في واحداً أو أكثر من الفاعل أو المفعول أو أحد متعلقاته، فيؤتى بالاسم عقب الهمزة، والغرض إنكار الفعل من أصله، نحو قوله تعالى: « قُلْ أَرَأَيْتُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ لَكُمْ مِنْ رِزْقٍ

[221]

فَجَعَلْتُمْ مِنْهُ حَرَامًا وَحَلَالًا قُلْ أَلَمْ يَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ أَعْتَدَ اللَّهُ لِيَوْمَ تُنْفَخُ الْأَشْجَارُ أَنَّ لِتُكْفَرَتِ الْوُجُوهُ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا فَسَوْفَ نُنْفِئُ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَإِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ » فإن المعنى على إنكار الإذن فيما

[222]

قالوه، لا على إنكار أن يكون من الله .

والذي جعل الإنكار في الآية موجها إلى الفعل، رغم أن الذي ولي الهمزة الاسم، هو القرنية المعنوية في تعيين المسئول عنه؟!!

و(أم) التي تقدم ذكرها تسمى متصلة، تستعمل لطلب التصور، لأنها تكون معادلة لهمزة الاستفهام على معنى "أي" ولهذا لا تستعمل إلا مع الهمزة ظاهرة أو مقدرة، وتكون قرينة لفظية على تعيين الهمزة لطلب

[223]

التصور نحو: أحمد في الصف أم عليّ .

فإن لم تكن معادلة لهمزة الاستفهام كانت منقطعة، تستعمل لطلب التصديق، وتكون للإضراب

[224]

والاستفهام غالبا، فتقدر ب(بل) و (الهمزة) نحو: أعليّ في الصف أم في الصف محمد؟

وأما (هل) فهي الحرف الوحيد الذي احتفظ بالأصل، فاختصت بطلب التصديق، نحو: هل حضر محمد؟ ولذلك امتنع استعمالها في كل أسلوب يدل على طلب التصور، نحو: هل عندك عليّ أم حامد؟ وهل

[225]

زيد حضر أم عمرو؟ لأن (هل) لا تستعمل إلا لطلب التصديق و(أم) المتصلة لا تكون إلا لطلب التعيين، فالجمع بينهما يؤدي إلى التناقض ثم إن (أم) تدل على ثبوت الأصل و(هل) تقتضي عدم حصوله،

[226]

فلا يمكن الجمع بينهما فلا يتوجه السؤال من أصله .

كما قبح استعمال (هل) في الأساليب التي فيها مظنة العلم بحصول التصديق، نحو: هل محمد قادم؟ وهل عليًا أكرمت؟ لأن التقديم يقتضي حصول التصديق بالفعل، فتكون (هل) لطلب حصول الحاصل، وهو محال، ولكن احتمال أن يكون الاسم المتقدم معمولًا لعامل محذوف، أو أن يكون التقديم مجرد الاهتمام لا

للتخصيص خفف الحكم السابق فجعله قبيحًا [227] إذ احتمال العامل محذوف يمنع العامل الظاهر عن العمل بلا شاغل، وهو قبيح، كما أن الغالب في تقديم المنصوب كونه للتخصيص، ومخالفة الغالب قبيحة

[228] وبما أن (هل) تدخل غالبًا على الفعل لفظًا أو تقديرًا، كان العدول عن هذا الأصل لنكتة بلاغية،

ولهذا فضل قول الله تعالى: «فَهَلْ أَنْتُمْ شَاكِرُونَ» على قولنا: فهل تشكرون؟ وقولنا: فهل أنتم تشكرون؟ لأن الآية أدل على طلب الشكر من غيرها، ذلك أن الجملة الفعلية تدل على الحدوث والتجدد، وأن الجملة الاسمية تدل على الثبوت والدوام، فإبراز ما سيتجدد في معرض الثابت أدل على كمال العناية

بجصوله مع إبقائه على أصله [230].

ثم إن الآية أفضل من نحو: أفأنتم شاكرون؟ لأن هذه الجملة وإن كانت للثبوت والدوام أيضًا، لكن

(هل) أدعى للفعل من الهمزة فترك الفعل مع (هل) أدل على كمال العناية بجصول ما سيتجدد [231]

ولهذا لم يستحسن البلاغيون نحو: هل خالد مسافر؟ إلا من البليغ [232] لأنه الذي يدرك اللطائف البلاغية الكامنة فيه، فيعتبر أنه لإبراز المتجدد في معرض الثابت لشدة الاهتمام بشأنه، بخلاف غير البليغ، فإنه وإن

اتفق له ذلك فلا يحسن لجصوله بلا قصد [233] ومن خصائص (هل)، كما - قرره النحاة - أنها إذا

دخلت على المضارع خصصته بالاستقبال [234]، ولهذا منع البلاغيون أن يقع بعدها ما يدل على إنكار

الفعل في زمن الحال، نحو: هل تضرب زيدا وهو أخوك [235] فجملة " وهو أخوك " جملة حالية يقيد زمن عاملها (تضرب) فإذا كان مضمون الحال حاصلًا في زمن التكلم وجب أن يكون مضمون العامل حاصلًا في

ذلك الزمن أيضًا، لوجوب مقارنة المقيد لقيدته في الزمان [236] ولهذا يتنافى استعمال (هل) في مثال هذا الموضوع لأنها للاستقبال، ولكن تستعمل همزة الاستفهام لصلاحيتها للحال والاستقبال، فيقال: أتضرب زيدا

وهو أخوك؟ [237]

وأما أسماء الاستفهام فكما تقدم أنها تحتل مواضع إعرابية من مبتدأ وخبر وحال وغيرها، وهذه الخصوصية تؤثر على توجيه المسار في الاستفهام ذلك أن اسم الاستفهام قد يكون ركنًا للجملة، وقد لا يكون ركنًا لها، فإن كان ركنًا للجملة لم يبق لها إلا ركن آخر يتم به معناها، نحو: من هذا؟ ومتى سافر؟ وأين عليّ؟ وما شابه ذلك، وإن لم يكن الاسم ركنًا للجملة، كان قيدًا لها، نحو: أين قابلت محمدًا؟ متى تخرّجت؟ وأمثالها. وهذه الأسماء أركانًا كانت أو قيودًا تعمل معاني خاصة من وصف أو زمان أو مكان أو حال أو

**[238]**

غيرها، وهي التي يتوجه السؤال إليها، ولهذا كانت هذه الأسماء للاستفهام عن التصور، أي المفرد ، لأن السؤال عن وصف مجهول، أو زمانه، أو مكانه مثلا لا يجدي شيئا، فلا يقول السائل من عندك؟ إلا بعد أن يكون قد علم أن أحدا موجودا عند المخاطب، ويريد منه تعيين ذلك الشخص والتشخيص

**[239]**

(تشخيصه) فما على المخاطب إلا أن يعين عدد الأرقام، فيقول ثلاثة أقلام مثلا، ولا يقول السائل: متى تسافر؟ إلا إذا علم أن المخاطب سيسافر، ويطلب منه تحديد الوقت الذي سيسافر فيه، فعلى المخاطب

**[240]**

أن يحدد ذلك الوقت، فيقول: غدا مثلا ، وهكذا يقال في سائر أسماء الاستفهام مع ملاحظة أن يستفهم ب(ما) عن شرح الاسم، أو ماهية المسمى، وب(أي) عما يميز أحد المشاركين في أمر يعمهما، وب

**[241]**

(كيف) عن الحال وب(أين) عن المكان، وب(أنى) عن الكيفية أو المكان وب(أيان) عن الزمان .

**ثانيا: تعريف الاستفهام عند البلاغيين:**

تطرق البلاغيون لأسلوب الاستفهام كباقي الأساليب البلاغية، وكان من بين أهم الأغراض البلاغية الشائعة في أمهات كتب البلاغة، وكل أعطى مفهومه الخاص به حول هذا الأسلوب، نذكر من بينهم السكاكي: الذي عرفه فقال: "الاستفهام لطلب حصول في الذهن، والمطلوب حصوله في الذهن إما أن

**[242]**

يكون حكما بشيء على شيء أو لا يكون، والأول هو التصديق ... والثاني هو التصور" ولم يخرج عن هذا التعريف القزويني في كتابه الإيضاح والتلخيص، وأيضا العلوي فقال عنه: "معناه طلب المراد من

**[243]**

الغير على جهة الاستعلام".

أما التعريفات للشريف الجرجاني فقال فيه حول الاستفهام: "الاستفهام استعمال ما في ضمير المخاطب. وقيل هو طلب حصول صورة الشيء في الذهن فإن لكل تلك الصورة وقوع نسبة بين الشئيين أولا

**[244]**

وقوعها فحصولها هو التصديق وإلا فهو التصور" ولم تخرج المعاجم العربية عن هذا المعنى تأخذ من

**[245]**

بينهم ابن منظور في معجمه "اللسان المعجم و الوسيط" حيث قال: "واستفهمه: سأله أن يفهمه"

إن عدم الالتفات لآراء العديد من البلاغيين لا ينقص من قيمتهم ووزنهم كعلماء لأنهم أثروا اللغة العربية عامة والبلاغة خاصة لما قدموه لها وجعلوها في طليعة العلوم، ولعل سبب ذلك يعود إلى أن مدار مصطلح الاستفهام عندهم كان موحدا أي أن مفهومه عند جل علماء البلاغة رسي على معنى واحد ألا وهو "طلب الفهم" وبقي بذلك هذا المعنى ساريا في المواقف التي ينزل فيها العارف منزلة الجاهل.

ومن خلال هذه التعريفات لأسلوب الاستفهام عند النحويين والبلاغيين يتضح لنا أن الموازنة بين الدراسة النحوية والدراسة البلاغية في باب الاستفهام هي شبه صورة عما يمثله الفرق بين الدراسة النحوية والدراسة البلاغية عموما، لكن هذا الأمر يجعل الموازنة في هذا الموضوع ذو حدود ضيقة هو قرب علم النحو من علم المعاني الذي يعد شطرا أساسيا من أخطر البلاغة، لذلك سار أهل النحو والبلاغة مسارا واحدا، لا يفرق سبيلها إلا في جزئيات لا تسمح لنا بتحديد مصطلح خاص بهذا الاختلاف الجزئي، لأن المنهج واحد

ومجال الدراسة واحد هو العربية بمستوياتها: "القرآن الكريم ثم الحديث النبوي الشريف ثم كلام العرب بنوعيه نثرا وشعرا"، لكن مضمون هذا التفاوت لا يتعدى أن يكون توسع أحد الطرفين في مسألة أو في باب، وتوسع الطرف الآخر في مسألة أخرى أو باب آخر، وسبب آخر هو أن المنشغلين بعلم المعاني كثيرا ما كانوا هم المنشغلين بعلم النحو حتى إن البلاغيين كثيرا ما وظّفوا معرفتهم بالنحو في مسائل كان يعدّها البعض مسائل بلاغية محضة لكن على العكس وهذا ما أظهر الرابطة القوية بين النحو والبلاغة.

### ثالثا: جمالياته:

لإبراز جماليات هذا الأسلوب فإنه يكفي أن نشير إلى قيمة الجمالية التي يضيفها على النص، لما يتميز به من غزارة في الشحنة الانفعالية وتلوين الصوت، لما في تنغيمه من خصوصية، وهو لون من الألوان الأسلوبية التي تكثر في الكلام وتنوع كثيرا بتنوع المواقف، وهذا ما تمتاز به الأساليب الإنشائية عموما، ولذلك كثرت في اللغة الأدبية وقُلّت الأساليب الخبرية، لأن هذه الأخيرة لا تثير الانفعال ولا تحرك النفس، وإنما تثير الانفعالات العبارات الإنشائية من أمر ونهي واستفهام وتعجب وعرض وحض إلى غير ذلك من العبارات الإنشائية [246].

اللغة تكون أدب من غيرها إذا اشتملت على الإنشاء أكثر من غيرها، واللغة العربية مجالها واسع في هذه الأبواب، وقلّ ما تجد شعرا لا يشتمل على الإنشاء، أو ما هو في معناه " وفي اللغة العربية طواعية لصرف الجملة من الخبر إلى الإنشاء فكثير فيها العبارات التي تؤدي في عبارات خيرية ومعناها يميل بل ينصرف إلى الإنشاء والأدب العربي، شعره ونثره مملوء بالإنشاء ويميل إليه حتى إذا أُدّي بصيغة الخبر، لذلك ترى افتتاح القصيد في غزله ونسبه يميل إلى الإنشاء أكثر مما يميل إلى الخبر ففيه السؤال والوقوف والأمر به" [247].

والاستفهام أظهر أساليب الإنشاء لما فيه من قوة في الظهور وحسن الدلالة، وهو أنسب للاستهلال به في اللغة الأدبية، لذلك فإننا نجد بعض السور القرآنية فتحت به. وقد أحصاها الزركشي فوجدها ست سور وهي الإنسان، النبأ، الغاشية، الفيل، الماعون والشرح وإذا تطرقنا للشعر فهو كثير الابتداء بأسلوب الاستفهام ومن الشعراء عنتره الذي استهل معلقته بقوله:

### [248]

هل غادر الشعراء من مُتَرَدِّمٍ أم هل عرفت الدار بعد تَوَهُّمٍ؟

وقول زهير:

أَمِنْ أُمَّ أَوْ فِي دَمْنَةٍ لَمْ تَكَلِّمْ بِجَوْمَانَةِ الدُّرَاجِ فَالْمِثْلُ؟ [249]

ولعل علة افتتاح القصائد بأسلوب الاستفهام أنه أسلوب يصلح أكثر من غيره لما يسميه البلاغيون حسن الاستهلال، ذلك أن الخطاب والاستفهام يمتلآن ما لا يحتمل غيرهما، فهو أكثر الأساليب وفاءً لمطالب السياق وتنوع المواقف وحسن الدلالة وقوتها، ويظهر ذلك في أن التعبير بالاستفهام عن المعاني البلاغية التي يخرج إليها أو يشوبها أبلغ منه بالإخبار المباشر.

ومنه قول جميل بن معمر:

ألا ليت شعري: هل أبيتُّ ليلةً بوادي القرى؟ إنِّي إذا لسعيد [250]

وأكثر ما يمثل جماليات أسلوب الاستفهام هو الاقتصاد اللغوي الذي يمثله هذا الأسلوب في العربية فنجد هذه الظاهرة بارزة في أسماء الاستفهام وظروفه، وذلك أن الأداة أكثر تكثيفاً للمعاني، لأن استعمال الأداة في الاستفهام يكون في رأي التفتازاني: "قطعاً للتطويل المتعسر والتفصيل المتعذر" [251]

فقال ابن جني في هذا الرأي: "ألم تسمع إلى ما جاؤوا به من الأسماء المستفهم بها والأسماء والشروط بها كيف أغنى الحرف الواحد الكلام الكثير المتناهي في الأبعاد والطول - فمن ذلك - قولك: كم مالك؟ ألا ترى أنه أغناك عن قولك: عشرةً مالك أم عشرون أم ثلاثون أم مائة ألف، فلو ذهبت تستوعب الأعداد لم تبلغ ذلك أبداً، لأنه غير متناه، فلما قلت كم" أغنتك هذه اللفظة الواحدة عن تلك الإطالة غير المحاط بآخرها ولا المستدركة، وكذلك: أين بيتك؟ قد أغنتك عن ذكر الأماكن كلها..." [252]

هذا إضافة إلى ما تدل عليه كل أداة من معانٍ مجتمعة، تضاف إلى معنى الاستفهام الذي تدخل به على الجملة فتقول "من" على عموم العقلاء، وتكشف معاني العدد والجنس: فتدل على الواحد والجمع وعلى المذكر والمؤنث وكذا بقية الأسماء والظروف.

ففي القرآن الكريم تقرأ الآية المستفهمة دون أن تجد نفسك في حاجة إلى تنعيمها بنغمة الاستفهام المعروفة بل إنك تقرأها قراءة مسترسلة مادية، وهذا أمر واضح في الكتاب الكريم، وأما حكاية جملة الاستفهام التي تفقد فيها هذه الأخيرة تنعيمها الاستفهامي تنتظر في مثال قولك "لمن يسألك عما قلت له لأنه لم يسمعك جيداً فقلت: قلت لك كيف حالك بنغمة إخبارية محضة"

ففي حذف النغمة عن أساليب الاستفهام إقتصاد في الجهد العضلي، فلو رحت تلون كل أسلوب بلونه الذي يتطلبه التنعيم الخاص لأدركك العياء والإرهاق بسرعة لأن الأساليب الاستفهامية في القرآن الكريم كثيرة جداً.

ويكفي للدلالة على حرص العربية في أسلوب الاستفهام على الاقتصاد اللغوي: ما تدل عليه رتبة أجزاء الجملة الاستفهامية من تنوع في المعاني، ولذلك فرق البلاغيون المعنى بين قولنا: أجدك رجلاً؟ وقولنا: أجدك رجلاً فالأول سؤال عن مجيء واحد من هذا الجنس والثاني سؤال عن واحد من الجنس الذي منه وقع

**[253]**

المجيء، ولا يكون السؤال الثاني حتى يعلم السائل أنه قد أتاه آت، لكنه لا يعلم من أي جنس هو؟ ومن ذلك أيضا تقديم المقرر والمنكور ليليا الأداة.

من كل ما تقدم تبين لنا أن البلاغيين العرب أدركوا ما لهذا الأسلوب من جماليات خاصة، تنبهوا لها ووضعوها جوانبها، ومن ثم وجدناهم يشرحون في دراستهم الأصول والأحوال المتعلقة بالسائل والمسؤول والسؤال وشروطه، وما إلى ذلك مما هو ثابت في كتبهم ومصنفاتهم.

- 
- [31] - جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور: لسان العرب، ط2، ج12، دار الفكر، بيروت ص459.
- [32] - مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز أبادي: القاموس أبادي، ط1 دار إحياء التراث العربي، بيروت، 2001 ص1056 .
- [33] - ابن منظور: لسان العرب، ج2، 459-460.
- [34] - جار الله محمود بن عمر الزمخشري: أساس البلاغة تح عبد الرحمن محمود، دار المعرفة، بيروت 1982 ص349.
- [35] - إسماعيل بن حماد: الصحيح تاج اللغة وصحاح العربية، تح عبد الغفور عطار ج5، ط3، دار العلم بيروت 1984 ص2005.
- [36] - أحمد بن فارس: الصحاحي تح السيد أحمد صقر، مطبعة عيسى الباي الحلبي وشركائه، القاهرة، ص292،
- [37] - جلال الدين السيوطي: الأشباه والنظائر في النحو، تح عبد العال سالم مكرم، ط1 ج7، مؤسسة الرسالة، بيروت 1985 ص43.
- [38] - عمرو بن عثمان بن قنبر: الكتاب، تح عبد السلام محمد هارون، ج1، ط3، عالم الكتب، لبنان، 1983 ص99.
- [39] - أبو عبد الله محمد بن مالك الأندلسي: ألفية بن مالك في النحو والصرف، ط2، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع،

2003 ص 13.

- [40] - عثمان أبو فتح بن جني: اللمع في العربية: تح حامد المؤمن، ط2، عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية ص 300.
- [41] - نور الدين علي بن محمد الأشموني: شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، ج1، دار إحياء الكتب العربية ص55.
- [42] - محمد بن علي الصّبّان: حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ج1، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي، ص159.
- [43] - محمد محي الدين عبد الحميد: هداية السالك إلى تحقيق أوضاع المسالك المطبوعة مع الأوضح، ج1، ط8، دار إحياء التراث العربي بيروت، 1996 ص113.
- [44] - محمد بن يزيد المبرد: المقتضب، تح حسن حمد، ج2، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت، 1999، ص 188 .
- [45] - الخليل بن أحمد الفراهيدي: الجمل في النحو، تح فخر الدين قباوة، ط1 مطبعة أمير قم، إيران 1979 ص 87.
- [46] - ينظر علي بن عيسى الرماني: معاني الحروف، تح عبد الفتاح إسماعيل شلي ط2 مكتبة الطالب الجامعي مكة، 1986 ص70.
- وجمال الدين عبد الله بن هشام يوسف الأنصاري: مغني اللبيب في كتب الأعراب تح مازن المبارك ومحمد علي ج 1 1989 ص 62.
- [47] - سورة الواقعة: 59.
- [48] - ينظر عبد الله بن علي ابن إسحاق الصيمعي: التبصرة والتذكرة، تح فتحي أحمد مصطفى، ج1، ط1 دار الفكر دمشق 1982 ص 47 ومحمد جمال الدين بن مالك: شرح الكافية الشافية، تح عبد المنعم أحمد هريري، ج1، ط1، دار المأمون للتراث 1982 ص 368.
- [49] - عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي: الإيضاح في علل النحو، تح مازن المبارك، ط2، ص108، عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي: الجمل في النحو، تح علي توفيق الحمد، ط4، مؤسسة الرسالة بيروت، 1988 ص144.
- [50] - سيباويه الكتاب: ج4، ص164، 165.
- [51] - سورة الشعراء: 227.
- [52] - ينظر ابن مالك: أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ج1 ص 148 و 151، وجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي: همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، تح أحمد شمس الدين ج2، ط1، دار الكتب العلمية بيروت، 1998 ص 467-468 .
- [53] - جار الله محمود بن عمر الزمخشري: المفصل في علم العربية تح محمد عز الدين السعيد ط1 1990 ص.380.
- [54] - ينظر السيوطي: همع الهوامع في شرح الجوامع: ج 2 ص482.



[55] - ينظر سيباويه الكتاب، ج 1 ص 187-189.

[56] - سورة البقرة: 100.

57- سورة هود: 17.

58- سورة يونس: 51.

59- عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله ابن الأنباري البيان في غريب إعراب القرآن تح طه عبد الحميد طه ج 1 إيران 1983 ص 50 عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري إملاء ما منّ به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن تح ابراهيم عوض عطوة ط 2 منشورات مكتبة الصادق طهران 1982 ص 14 علاء الدين علي بن محمد بن علي الاربيلي جواهر الأدب في معرفة كلام العرب شرح وتح حامد احمد نيل مكتبة النهضة المصرية القاهرة، 1984، 33 ص.

[60] - سورة البقرة: 6.

[61] - ينظر الرماني معاني الحروف ص 35، الأنباري: البيان في غريب إعراب القرآن ج 1 ص 50.

[62] - الفراهيدي: الجمل ص 231، الأنباري: البيان في غريب إعراب القرآن، ج 1 ص 50.

[63] - العكبري: إملاء ما من به الرحمن ص 15، الفراهيدي: الجمل ص 231.

64- الرماني: معاني الحروف ص 35 والإربلي جواهر الأدب في معرفة كلام العرب ص 35.

[65] - الأنباري: البيان في غريب إعراب القرآن ج 1 ص 50 والعكبري: إملاء ما منّ به الرحمن ص 14

[66] - المصدر السابق ص 38 و 39.

[67] - الرماني: معاني الحروف: ص 34.

[68] - سورة النمل: 59.

[69] - الفراهيدي: الجمل 232 و 233 و الرماني: المعاني الحروف ص 34

[70] - سورة الصافات 153

ينظر الفراهيدي: الجمل ص 235 وسيباويه: الكتاب ج 3 ص 174 و [71] 175

[72] - ديوان امرؤ القيس: تح محمد أبي الفضل ابراهيم، ط 4، دار المعرفة القاهرة ص 154

[73] - سورة البقرة: 6.

[74] - العكبري: إملاء ما منّ به الرحمن ج 1 ص 14.

[75] - حسن بن قاسم المرادي: الجني الدايني في حروف المعاني، تح طه محسن مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر

1976 ص 100.

- [76] - جلال الدين عبد الرحمن السيوطي: شرح شواهد المغني، تح احمد ظافر كوجان ج1ص34.
- [77] - رواه البخاري في باب الثياب البيض، كتاب اللباس (فتح الباري شرح صحيح البخاري 10/348، رقم الحديث 5828) وصحيح مسلم ج1 رقم الحديث 154 ص 95.
- [78] - سيباويه : كتاب ج3 ص 82 الأنصاري: مغني اللبيب ج1 ص 458.
- [79] - سورة يس: 19
- [80] - سيباويه الكتاب: ج1 ص 82 و الأنصاري :مغني اللبيب ص458
- [81] - سورة يوسف: 90
- [82] - احمد بن فارس: الصحاحي: ص : 395، 396
- [83] - سورة الأنبياء:34
- [84] - المرجع السابق: ص 396:
- [85] - ينظر محمد بن سهل بن السراج:الأصول في النحو، تح عبد الحسين الفتلى، ط1، ج2، مؤسسة الرسالة ، بيروت 1985 ص 57،
- أحمد بن عبد النور المالقي:رصف المباني في شرح حروف المعاني، تح احمد محمد الخراط ، ط2، دار القلم ،دمشق 1985 ، ص 178:.
- [86] - الأنصاري:مغني اللبيب ج1ص66.
- [87] - سورة الرعد:16.
- [88] - ابن جني : اللمع في العربية : ص 153،
- [89] - ابن سراج: الأصول في النحو ج2 ص58،
- [90] - موقف الدين يعيش بن على بن يعيش:شرح المفصل، ط2، مطبعة امير قم، ايران، ص98-واين مالك : شرح الكافية : ج2ص272،
- [91] - الأنصاري: مغني اللبيب ج1ص61،
- [92] - سورة الرعد:16.
- [93] - علي بن محمد الهروي : الأزهرية في علم الحروف :، تح عبد المعين الملحق ، ط2، مجمع اللغة العربية، دمشق، 1993، ص127.
- [94] - السيوطي: الأشباه والنظائر: ج 7 ص 48-49.

- [95] - سورة الملك: 20.
- [96] - سورة النازعات: 27.
- [97] - الأنصاري: مغني اللبيب: ج 1 ص 62.
- [98] - المصدر السابق: ص 61.
- [99] - سورة الواقعة 59:.
- [100] - ينظر الأنصاري: مغني اللبيب ج 1 ص 62 وابن مالك: شرح الكافية في النحو ج 2 ص 374 .
- [101] - معمر بن المثنى أبو عبيدة التيمي: مجاز القرآن، تع محمد فؤاد ج 1، ط 2، مؤسسة الرسالة 1981 ص 59.
- [102] - عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري: تأويل مشكل القرآن شرح ونشر السيد أحمد صقر، المكتبة العلمية 1973 ص 547-546.
- [103] - سورة البقرة: 108.
- [104] - سورة السجدة: 3.
- [105] - سورة الطور: 39.
- [106] - المهروي: الأزهرية في علم النحو ص 130-131.
- [107] - أبو محمد عبد الحق بن غالب الأندلسي ابن عطية: المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تح المجلس العلمي، فاس المغرب، مكتبة ابن تيمية، ج 1، 1992 ص 365 .
- [108] - سورة البقرة: 108 .
- [109] - العكبري: إملاء ما منّ به الرحمن ج 1 ص 57.
- [110] - سورة السجدة: 3
- [111] - ابن مالك: شرح القافية في النحو ج 2 ص 373.
- [112] - سورة الطور: 39.
- [113] - الأنصاري: مغني اللبيب ج 1 ص 66.
- [114] - محمد بن يوسف أبو حيان الأندلسي: البحر المحيط، تح عادل أحمد عبد الموجود، ج 1 ، ط 1 دار الكتب العلمية، بيروت، 1993 ص 572 .
- [115] - أبو جعفر بن جرير الطبري: جامع البيان عن تأويل القرآن ، ج 1، ط 3 ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، 1968 ص 485.

- [116] الفراهيدي: الجمل في النحو: ص 167
- [117] الكتاب لسيباويه ج 3 ص 175 و 176
- [118] أبو الفرج علي بن الحسين بن محمد الأصفهاني: الأغاني، تح عبد العالي مهتّا ج 12 ط 2 ، دار الكتب العلمية بيروت 1992 ص 237
- [119] ، عبد القادر بن عمر البغدادي: خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، تح عبد السلام محمد هارون، ج 11، ط 1 ، مكتبة الخانجي القاهرة 1983 ص 289-292
- [120] سبويه، الكتاب: ج 3 ص 178
- [121] ابن هشام الأنصاري: الإمام بشرح حقيقة الاستفهام، تح عبد الفتاح السيد سليم، مجلة عالم الكتب، العدد 4، 1993 ص 441
- [122] - علي بن يعيش: شرح المفصل: ج 8 ص 151
- [123] - أحمد عبد النور المالقي: وصف المباني في شرح حروف المعاني، ص 470،
- [124] - سورة الإنسان: 01
- [125] - المبرد: المقتضب: ج 1 ص 85
- [126] - سيباويه الكتاب: ج 4 ص 228 و 233 والمبرد: المقتضب ج 1 ص 565
- [127] - الزمخشري: المفصل في علم العربية ص 178
- [128] - علي بن يعيش: شرح المفصل ج 4 ص 14
- [129] الأنصاري: مغني اللبيب: ج 1 ص 431
- [130] - سورة آل عمران: 135
- [131] - ينظر سيباويه الكتاب: ج 4 ص 228 والزمخشري: المفصل في علم العربية ص 177.
- [132] - ينظر المبرد: المقتضب ج 1 ص 565 والرماني : معاني الحروف ص 86.
- [133] - علي بن يعيش: شرح المفصل: ج 1 ص 5-6.
- [134] - سورة الشمس: 5.
- [135] - عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي: حروف المعاني، تح علي توفيق الحمد، ط 1، مؤسسة الرسالة بيروت 1984، ص 54-55.
- [136] - المبرد: المقتضب: ج 1 ص 565.

[137] - الفراهيدي: الجمل في النحو: ص 309.

[138] - سيباويه: الكتاب: ج 1 ص 299.

[139] - ابن مالك: ألفية بن مالك: ص 76.

[140] - سورة النبأ: 1.

[141] - ينظر سيباويه: الكتاب ج 4 ص 164، الصيمعي: التبصرة والتذكرة، ج 1 ص 470-471 ابن مالك: والألفية ص 199.

[142] - ابن مالك: الألفية: ص 199.

[143] - محمد بن الحسن رضي الدين: شرح شافية ابن الحاجب، تح محمد نور الحسن ومحمد الزقراف، ج 3، دار الكتب العلمية، بيروت، 1982، ص 224، و محمد بن أبي بكر الدمشقي: بدائع الفوائد ج 1، دار الفكر، ص 154.

[144] - عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد الشَّهيلي: الروض في تفسير السيرة النبوية لابن هشام، تح: طه عبد الرؤوف سعد ج 4، دار الفكر بيروت، 1989، ص 274-275.

[145] - عثمان ابن جني: سر صناعة الإعراب، تح: حسن هندراوي، ج 1، ط 1، دار القلم، دمشق، 1958 ص 163.

[146] - علي ابن يعيش: شرح المفصل: ج 4 ص 6-7.

[147] - محمد الجزري: المقيد في علم التجويد، تح علي حسين البواب، ط 1، مكتبة المعارف، الرياض، 1985، ص 106.

[148] - إبراهيم أنيس: الأصوات اللغوية، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة 1990، ص 88-89.

[149] - كمال محمد بشرة علم اللغة العام، الأصوات، دار المعارف، مصر، 1986، ص 74-75.

[150] - ينظر سبويه: الكتاب، ج 2 ص 417.

[151] - سورة البقرة: 219.

[152] - الزمخشري: الكشاف ج 1 ص 262 والعكبري إملاء ما منّ به الرحمن ج 1 ص 93.

[153] - الأنباري: البيان في غريب إعراب القرآن: ج 1 ص 53.

[154] - ديوان جرير بن عطية الخطفي: دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت، 1983، ص 494.

خزر: جمع أخزر وهو ضعيف العين والبال والحال، والديرين: تثنية دير وهو خان النصارى.

[155] - مصطفى محمد عرفة الدسوقي: حاشية الدسوقي، مكتبة الشفيعي، إيران، ج 1 ص 301،

[156] - الزمخشري: المفصل في علم العربية: ص 109.

[157] - نفس المصدر: ص 108.

- [158] - علي ابن يعيش شرح المفصل ج2 ص 132 وابن مالك: شرح الكافية في النحو ج1 ص 289-290.
- [159] - الزمخشري: المفصل في علم العربية: ص 108.
- [160] -المصدر السابق: ج2 ص 132.
- [161] - المصدر السابق: ج2 ص 133 وابن مالك : شرح الكافية في النحو ج1 ص 289 و 290 .
- [162] - سيباويه : الكتاب: ج 2 ص 407 والمبرد: المقتضب ج1 ص 570 .
- [163] - سيباويه : الكتاب: ج 4 ص 228 والزجاجي: الجمل في النحو ص 134.
- [164] - عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري: الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين والبصريين والكوفيين، ج1 ط4 نشر أدب الحوزة، 1961 ص 300.
- وعبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري: التبيين على مذهب النحويين والبصريين والكوفيين، تح عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، ط1 دار الغرب الإسلامي، 1980 ص 423.
- [165] - يحيى بن زياد الفراء معاني القرآن : تح أحمد يوسف نجاتي ومحمد نجار، ج1، دار السرور، بيروت، ص 466،.
- [166] - البغدادي: خزانة الأدب: ج6 ص 100 وج7 ص 108 و 110.
- [167] - ابن فارس: الصحاحي ص 241 و 242.
- [168] - الأنباري: الأنصاف في مسائل الخلاف ج1 ص 298 و 303 والعكبري: التبيين في مذاهب النحويين ص 423-425.
- [169] - المرادي: الجني الداني في حروف المعاني ص 275.
- 170 - العكبري: التبيين في مذاهب النحويين البصريين والكوفيين ص 424-425.
- 171 - ينظر سيباويه : الكتاب: ج 2 ص 157-160 والمبرد: المقتضب ج2 ص 46-47 وبن السراج: الأصول في النحو ج1 ص 315 .
- 172 - سيباويه : الكتاب: ج 2 ص 160.
- 173 -المبرد: المقتضب ج2 ص 48.
- 174 - سيباويه : الكتاب: ج 2 ص 160 والمبرد: المقتضب ج2 ص 46 وبن السراج: الأصول في النحو ج1 ص 316-317.
- [175] - نور الدين عبد الرحمن الجامي: الفوائد الضيائية شرح كافية ابن الحاجب، تح أسامة طه الرفاعي ج2 مطبعة وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، العراق، 1983 ص 142.
- 176 - الأنصاري: مغنى اللبيب ج1 ص 241.

177 - ابن مالك: شرح الكافية في النحو ج 2 ص 117.

175 - سيباويه : الكتاب: ج 4 ص 233 والزنجشيري: المفصل في علم العربية ص 211.

179 - علي بن يعيش: شرح المفصل: ج 4 ص 109.

180 - الأنصاري: مغنى اللبيب ج 1 ص 272.

181 - ينظر سيباويه : الكتاب: ج 1 ص 218 والزجاجي: حروف المعاني ص 59.

182 - سيباويه : الكتاب: ج 4 ص 233.

183 - المبرد: المقتضب ج 2 ص 555 وينظر الصيمعي: التبصرة والتذكرة ج 1 ص 311 و 469.

184 - علي الصبان: حاشية الصبان على شرح الأشموني: ج 2 ص 127.

185 - سيباويه : الكتاب: ج 4 ص 235 والمبرد: المقتضب ج 1 ص 93.

186 - ابن فارس: الصحاحي: ص 201.

187 - ابن مالك: شرح الكافية في النحو ج 2 ص 116.

188 - علي بن يعيش: شرح المفصل: ج 4 ص 160 والسيوطي: الأشباه والنظائر في النحو ج 4 ص 119.

189 - سورة النازعات: 42.

190 - ينظر ابن مالك: شرح الكافية في النحو ، ج 2 ص 116 والسيوطي: وهمع الهوامع ج 2 ص 449 و 450 .

[\[191\]](#) - عثمان بن عمر بن أبي بكر ابن الحاجب: الكافية في النحو، تح طارق نجم عبد الله ط1، مكتبة دار الوفاء للنشر

والتوزيع، جدة، 1978 ، ص 162.

192 - سيباويه : الكتاب: ج 4 ص 233.

193 - المصدر السابق ، ج 1 ص 219 و 220.

194 - ابن جني : اللمع في العربية ص .

195 - سورة آل عمران: 37.

196 - عبد الله بن مسلم ابن قتيبة : تفسير غريب القرآن، تح أحمد صقر، دار الكتب العلمية ، بيروت ، 1978 ص

104.

197 - سورة البقرة: 259.

198 - سيباويه : الكتاب: ج 4 ص 235.

[\[199\]](#) - الأسدي بن زيد: شرح هاشميات الكميت، تح داود سلوم ونوري حمودي القيسي، ط1 ، عالم الكتب ومكتبة

النهضة العربية، بيروت، 1984 ص 100.

200 - الزجاجي: حروف المعاني ص 61 وابن فارس: الصحاحي ص 200.

201 - علي بن يعيش: شرح المفصل: ج 4 ص 110-111.

202 - سورة البقرة: 223.

- [203] أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود: روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، ج2 دار إحياء التراث العربي، بيروت، ص 124.
- 204 - ابن مالك: شرح الكافية في النحو ج2 ص 116 والجامي: والفوائد الضيائية، ج2 ص 141.
- 205 - السيوطي: الإيضاح ج3 ص 52.
- 206 - سعد الدين مسعود التفتازاني: مختصر المعاني، المطبوع ضمن شروح التلخيص ج2: نشر أدب الحوزة، إيران، ص 236.
- [207] - سعد الدين مسعود التفتازاني: المطول، ص 406
- 208 - التفتازاني: مختصر المعاني مع شروح التلخيص ج2 ص 246.
- [209] - محمد بن عرفة الدسوقي: حاشية الدسوقي على شرح السعد المطبوعة على هامش شروح التلخيص ج2، نشر أدب الحوزة، ص 246.
- 210 - السكاكي: مفتاح العلوم: ص 133.
- 211 - سيباويه: الكتاب: ج 1 ص 99.
- 212 - السكاكي: مفتاح العلوم: ص 133 والسيوطي: الإيضاح ج3 ص 56.
- 213 - أحمد بن علي بن عبد الكافي السبكي: عروس الأفراح: المطبوع ضمن شروح التلخيص، ج2، نشر أدب الحوزة، إيران ص 249.
- [214] - ابن يعقوب المغربي: مواهب الفتاح في شرح تلخيص المفتاح المطبوع ضمن شروح التلخيص ج2، نشر أدب الحوزة، إيران ص 248.
- 215 - الدسوقي: حاشية الدسوقي: ج2 ص 247.
- 216 - سيباويه: الكتاب: ج 1 ص 34.
- 217 - الجرجاني: دلائل الإعجاز: ص 85.
- 218 - المصدر السابق ص 87، 89 و 109.
- 219 - سيباويه: الكتاب: ج 3 ص 170-196.
- 220 - محمد ابن موسى: دلالات التراكيب دراسة بلاغية، ط1، دار المعلم للطباعة، القاهرة، 1979، ص 219.
- 221 - سورة يونس: 59.
- 222 - الجرجاني: دلائل الإعجاز: ص 90.
- 223 - السبكي: عروس الأفراح: ج2 ص 243.
- 224 - نفس المصدر: ج2 ص 274.
- 225 - السكاكي: مفتاح العلوم ص 133.
- 226 - الدسوقي: حاشية الدسوقي: ج2 ص 256.



227 - التفتازاني: مختصر المعاني: ج2 ص 256 و 257.

228 - الدسوقي: حاشية الدسوقي: ج2 ص 257.

229 - سورة الأنبياء: 80.

230 - السيوطي: الإيضاح: ج3 ص 60 و 61 والتفتازاني: شروح التلخيص ج2 ص 269 و 270.

231 - التفتازاني: مختصر المعاني: ج2 ص 270.

232 - السكاكي: مفتاح العلوم: ص 134.

233 - المغربي: مواهب الفتاح: ج2 ص 271.

234 - الأنصاري: مغنى اللبيب ج1 ص 457.

235 - السكاكي: مفتاح العلوم: ص 133 و السيوطي: الإيضاح: ج3 ص 59.

236 - الدسوقي: حاشية الدسوقي: ج2 ص 262.

237 - السكاكي: مفتاح العلوم: ص 133.

238 - التفتازاني: المطول: ص 418.

[\[239\]](#) - أحمد بن علي بن عبد الكافي السبكي: عروس الأفراح: المطبوع ضمن شروح التلخيص، ج2، نشر أدب الحوزة، إيران ص 277.

240 - يعقوب المغربي: مواهب الفتاح: ج2 ص 285 و 287.

241 - السيوطي: الإيضاح: ج3 ص 62-67.

242 - السكاكي: مفتاح العلوم: ص 131.

243 - يحيى بن حمزة العلوي: الطراز المتضمن لأسرار البلاغة، ج3، ص 286.

244 - علي ابن محمد الشريف الجرجاني: التعريفات، مكتبة لبنان، بيروت 1969، ص 18.

245 - الدين بن مكرم ابن منظور: لسان العرب، دار صادرط2، بيروت، باب (فهم).

246 - عبد الفتاح لاشين: المعاني في ضوء أساليب القرآن، دار الفكر العربي، القاهرة، 1424 ص 177.

247 - المرجع نفسه: ص 177.

248 - محمد سعيد مولوي: ديوان عنتره، طبع المكتب الإسلامي، مصر، 1970 ص 74.

249 - أحمد أبو العباس ثعلب: شرح ديوان زهير، طبع مطبعة دار الكتب المصرية: 1944 ص 11.

250 - جميل ابن معمر: الديوان: تح محمد أبو الفضل إبراهيم، دار مصر للطباعة، 1958 ص 65.

251 - سعد الدين التفتازاني: التلويح والتوضيح، طبع شركة الصحافة العثمانية ج1، 1310هـ، ص 114.

252 - أبو الفتح عثمان بن جني: الخصائص، تح محمد علي نجار، دار الكتاب العربي، بيروت، ج1 ص 82.

253 - كمال الدين الزملاكي: البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن، تح أحمد مطلوب، مطبعة المعاني، بغداد، ص 181.

لاشك في أن للقرآن الكريم الفضل الكبير والعظيم في تطوير حياة المسلمين ماضيا وحاضرا ومستقبلا، وتتجلى مكانته المرموقة في حفظه من كل تحريف وتبديل، وفي عجز بني البشر على الإتيان بمثله ودليل ذلك قوله تعالى: «قُلْ لِّئِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ

[255]

كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا»

وإذا تفحصنا كتابه عز وجل وجدناه يتناول موضوعات كثيرة، يستطيع الباحث في أي مجال أن يستفيد منها، كونه يتحدث على العقائد بشقيها الصحيح والباطل، والعبادات بمجموعها التي تشمل كل من: الطهارة، الصلاة، الصيام، الزكاة والحج... وغيرها، إذ يقدم حديثا مفصلا عن الجوانب المتعلقة بالحياة الدينية وأحكام العبادات والمعاملات، والصراع الذي اشتد بين أنصار العقيدة القائمة على التوحيد وأصحاب العقائد

[\[256\]](#)

الوثنية .

كما يتناول الحديث عن العلوم والمعارف السابقة واللاحقة والتي لم تعرف لحد الساعة، لما تضمنه هذا الكتاب من إعجاز من الناحية اللغوية، البلاغية، الكونية والمستقبلية.

لكن كل ما يهمننا من ذلك هو الإشارة إلى بلاغته وإعجازه وتنوع علوم اللغة فيه وكثرتها وأساليبها

[\[257\]](#)

المتنوعة والمتعددة التي تفوقت على سائر الأساليب العالمية، وهذا ما عمد الزرقاني إلى توضيحه .

واستنادا على هذه النقاط سنعمد إلى تعريف القرآن الكريم، وذكر أسمائه والتطرق إلى أهم الخصائص الأسلوبية التي ميزته على سائر الكتب:

### I- تعريف القرآن:

اختلفت آراء العلماء في إعطاءهم تعريفا للقرآن الكريم من الناحيتين اللغوية والاصطلاحية وهذا راجع إلى اختلاف وجهات النظر التي اعتمدها كلا الطرفين، ذلك أن علماء اللغة أرجعوه إلى مجال اختصاصهم لذلك نجد العالم اللغوي يتناوله من جانب اللغة، أما من الناحية الاصطلاحية فقد عرفت بعض الاختلاف، وهذا الاختلاف شكلي أكثر منه موضوعي، لكن إذا تتبعنا آراء الفريقين فسنجدها تصب في مصب واحد هو أن القرآن هو كلام الله.

### أ- تعريف القرآن لغة:

يطلق لفظ " القرآن " على اللفظ المنزل كله، كما يطلق على البعض منه [\[258\]](#) ، وقد قيل أن لفظة قرآن حقيقته في كل منهما، وعلى هذا يكون مشتركا لفظا وقيل أن إطلاقه على الكل حقيقة وعلى

[\[259\]](#)

البعض مجاز

[\[260\]](#)

وقد اختلف أهل العلم والبيان في تعريف القرآن لغة على خمسة أقوال:

### القول الأول:

جاءت كلمة " القرآن " مشتقة من الفعل "قرأ" بمعنى "تلى" [\[261\]](#) ودليلهم على ذلك قوله تعالى :

«إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ» [\[262\]](#) أي قراءته.

### القول الثاني:

أنها مشتقة أيضا من الفعل قرأ بمعنى "جمع" [\[263\]](#) ودليلهم على ذلك أن القرآن يجمع علوم الكتاب السماوية وسائر العلوم كلها مصداقا لقوله تعالى: «وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِّكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً

[\[264\]](#) «وَبُشِّرَى لِلْمُسْلِمِينَ»

### القول الثالث:

أنها مشتقة من الفعل "قرن" بمعنى "ضم" ودليلهم في ذلك على اعتبار أن السور والآيات تقرن إلى بعضها البعض، أي تضم إلى بعضها البعض ومن القائلين به أبو الحسن الأشعري [\[265\]](#).

### القول الرابع:

أنها مشتقة من الفعل "قرن" ولكن بمعنى "دل على" أو "أشار إلى" [\[266\]](#) ودليلهم أن آيات القرآن قرائن على بعضها البعض ودالة على بعضها البعض ومشيرة إلى بعضها البعض شبيها ونسقا [\[267\]](#).

### القول الخامس:

هي اسم جامد غير مشتقة وقد وقع القول على أنها وقع الارتجال [\[268\]](#) فيها بإطلاقها وقد خصت بالكتاب المنزل على موسى عليه السلام، والإنجيل على عيسى عليه السلام، ودليلهم أن القرآن لو كان مشتقا من الفعل "قرأ" لأمكن إطلاقه على كل ما هو مقروء، ولو كان تأليفا بشريا، وهذا لا يجوز وهذا ما أكد عليه محمد بن إدريس الشافعي [\[269\]](#).

القول الراجح استنادا على هذه الأقوال وقوله تعالى في سورة القيامة الآيتين "17 و18" بأن الرأي السديد هو ما اختاره بعض العلماء المعاصرين كالزرقاني وأمير عبد العزيز، وبالتالي فإن لفظ القرآن في اللغة هو مصدر مرادف للقراءة وحير حجة على ذلك هو الآية المذكورة سابقا.

### ب- تعريف القرآن اصطلاحا:

يتعذر تحديد التعاريف المنطقية للقرآن الكريم ذات الأجناس والفصول والخواص، بحيث يكون تعريفه حدا حقيقيا، و الحد الحقيقي له هو استحضاره معهودا في الذهن أو مشاهدا بالحس، كأن تشير إليه مكتوبا في المصحف أو مقروءا باللسان فتقول: هو ما بين الدفتين، أو تقول هو من «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» [\[270\]](#) إلى قوله «مِنَ الْجَنَّةِ وَالنَّاسِ» [\[271\]](#)

وبالتالي فإن ما ذكره العلماء من تعريف للقرآن "اصطلاحا" بالأجناس والفصول عما عداه مما قد يشاركه في الاسم -ولو توهمًا- ذلك أن سائر كتب الله تعالى في الأحاديث النبوية والقدسية تشارك القرآن في كونها وحيا إلهيا فرما ظن أنها تشاركه في إسم القرآن أيضا، فأرادوا بيان اختصاص الاسم به ببيان صفاته التي امتاز بها عن تلك الأنواع، فقال أكثرهم في تعريفه: "هو كلام الله المعجز بألفاظه المنزل على النبي صلى الله

عليه وسلم منجما عن طريق جبريل عليه السلام المكتوب في المصاحف المبدوء بسورة الفاتحة المختوم بسورة الناس، المتعبد بتلاوته المنقول إلينا بالتواتر. "[272]

ولعل التعريف الأول الذي يقول به أكثر العلماء هو محل اتفاق بين أهل الأصول والفقهاء وعامة العربية [273] وربما يكون التعريف السليم الشامل للقرآن الذي يرد على نحو جامع مانع، لأنه يتسم بالدقة والشمول بحيث يتناول كل حقيقته لمفهوم الكتاب الحكيم. [274]

ومن الجدير بالذكر أن اختلاف العلماء في تعريف القرآن الكريم اصطلاحا يرجع إلى اختلاف وجهة دراستهم، فمنهم من تناوله من الناحية اللغوية [275] ومنهم من تناوله من الناحية الأصولية [276] ومنهم من اقتصر على علم الاجتماع [277] وآخرون اعتمدوا الناحية القرآنية [278] وتجدد الإشارة إلى أن البعض عرفه بما تلميه معارفه الدينية كما فعل الإمام أبو حامد الغزالي حين قال: "القرآن هو البحر المحيط" [279]

و الذي تبين لنا من تعاريف القرآن الكريم اصطلاحا أن وجهة نظر العلماء لا تكاد تتباين كثيرا بل يشترك معظم عناصرها مع بعض ويشترك المتخصصون في كل ميدان مع بعضهم فيما يحتاجونه من هذه الدراسة كما يشترك معهم المتكلمون أيضا بإطلاق ثالث، لأن غرض الأصولي والفقهاء من الألفاظ هو الاستدلال على الأحكام وهذا لا يكون إلا بالألفاظ، وكذلك عالم العربية يعنيه أمر الإعجاز فلا جرم إن كانت وجهته الألفاظ [280] وأما الذي يطلقونه إطلاق الكلام النفسي هم المتكلمون لأنهم المتحدثون عن صفات الله تعالى النفسية من ناحية والمقرون بحقيقة أن القرآن كلام الله غير مخلوق من ناحية أخرى وهم يهتمون أيضا بتقرير وجوب الإيمان بكتب الله المنزلة ومنها القرآن، وبإثبات نبوة الرسول صلى الله عليه وسلم بمعجزة القرآن ولا شك أن ذلك كله مناطه الألفاظ، فالإبداع أن ساهموا في هذا الإطلاق الثالث [281]

والمتكلمون يعرفون القرآن بإطلاقهم الثالث كما يلي: "القرآن هو اللفظ المنزل على النبي صلى الله عليه وسلم من أول الفاتحة إلى آخر سورة الناس، الممتاز بمظاهر وصور لتلك الكلمات الحكمية الأزلية المترتبة في غير تعاقب، المجردة عن الحروف اللفظية والذهنية الروحية" [282]

ونحن إذ نورد بعض هذه التعريفات التي لم تعد إشكالية العصر في الدراسات الإسلامية الحديثة إلا أننا لا نستطيع إغفالها ما دامت تتعلق بالدراسات القرآنية، وما زال البعض من الكتاب المعاصرين يتعرض لها ولو بصيغة موجزة وهو نفس الأمر بالنسبة لأسماء القرآن.

## II - تسمياته:

إن القرآن الكريم أساس الإسلام، وهو الكتاب المقدس لمئات الملايين من بني الإنسان بعضهم ورث حضارات عتيقة مترامية في العراقة والقدم، وكلهم يعتقدون أنه كلمة الله المباشرة أنزلها على رسوله محمد صلى الله عليه وسلم في مكة و المدينة وما بينهما من أرض الحجاز على مدى ثلاث وعشرون سنة .

[283]

لهذا أولى العلماء عناية خاصة بهذا الكتاب فأفردوا بحوثا في إعجاز القرآن الكريم تتناول مجالاته كما أفردوا بابا خاصا في ذكر أسمائه وهذا يدل على الأهمية الكبرى التي اكتسبها القرآن أكثر من غيره من الكتب، وبما أن الله تعالى أعطى لكتابه أجل الأسماء وأفضلها وأعظمها ليخالف ما كان عليه العرب في تسمياتهم لكلامهم بالديوان والقصيدة والبيت، ولأن كلام الله تعالى منزه، وكلام البشر مهما علا واستعلى فيبقى كلاما ناقصا لا يرقى لا من حيث الأسلوب ولا من حيث الاسم إلى الأسلوب القرآني، بل لا وجه للمقارنة، لأن القرآن يتصف بجميع أوصاف الكمال والجلال لذا ارتأينا تخصيص جزء صغير من البحث للحديث عن أسماء القرآن:

فيرى "دراز" أن تسمية القرآن الكريم بالقرآن والكتاب، إنما تعني الأولى كونه متلوا بالألسن بينما

[284]

الثانية كونه مدونا بالأقلام وأما في تسمية القرآن الكريم بهذين الأسمين من تسمية الشيء بالمعنى الواقع عليه

[285]

وبناء على ما سبق ففي التسمية إشارة إلى أن الله سيحفظه في موضعين لا في موضع واحد، بمعنى

[286]

أنه يجب حفظه في الصدور والسطور جميعا وان تضل إحداهما فتذكر إحداها الأخرى فلا ثقة لنا لحفظ حافظ حتى يوافق الرسم المجمع عليه من الأصحاب المنقول إلينا جيلا بعد جيل على هيئته التي وضع عليها أول مرة، ولا ثقة لنا بكتابة كاتب حتى يوافق ما هو عند الحفاظ بالإسناد الصحيح المتواتر، ويعتبر اسم قرآن وفرقان من أشهر أسماء النظم الكريم في حين أن الأسماء الأخرى تأتي في المرتبة الموالية لهذين الأسمين وأشهرها الكتاب، الذكر والتنزيل

[287]

وأما وجه تسميته بالفرقان لأنه فرق بين الحق والباطل كما أخرج ابن أبي حاتم في قوله تعالى «تبارك

[288]

الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا» ، وقد ذكر المصنف في تاريخه لما جمع أبو بكر الصديق القرآن قال: "سموه" فقال بعضهم: "سموه الإنجيل" فكرهوه وقال بعضهم "سموه السفر" ، فكرهوه لأنه من يهود، فقال ابن مسعود رضي الله عنه: "رأيت للحبشة كتابا يدعونه المصحف فسموه به"

[289]

وقد تجاوز صاحب البرهان حدود التسمية، فبلغ بعدها خمسة وخمسين، أما غازي عناية فقد ذكر

[290]

أنها سبعة وخمسين وأسرف غيره في ذلك حتى بلغ بها اثنين وتسعين كما ذكره صاحب التبيان

[291]

ومن الآيات القرآنية التي تدل على أسماء القرآن المشهورة، اخترنا البعض منها مما جاء في الكتب

السابقة الذكر ومنها: قوله تعالى في شأن القرآن الكريم: «إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ» [292] ، وقال في موضع آخر: «إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ» [293] ، وقال الله عز وجل في شأن كتابه العزيز: «حَمَّ وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ» [294] ، وسماه ذكرا فقال تعالى: «فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ» [295] وسماه تنزيلا فقال تعالى: «وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ» [296]

ومما سبق يتبين لنا أنه وإن اختلفت آراء العلماء في تعريف القرآن الكريم وفي تعدد أسماءه، فبقي المفهوم واحد وهو أنه كلام الله المنزل على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم المعجز بألفاظه ومعناه، وهو الاعتقاد السائد عند سائر الناس.

### III- خصائصه الأسلوبية:

لقد انفرد القرآن الكريم بطريقته في تأليف الكلام واختيار الألفاظ، وليس من الغريب أن يكون له أسلوبه الخاص به، ذلك أن الخصائص التي امتاز بها عن سائر الكتب والمزايا المتوفرة فيه جعلت له طابعه المعجز في لغته وبلاغته، فأفاض العلماء فيها بين مقل ومكثر، ولكنهم بعد أن طال بهم المطاف، وبعد أن حفيت ودميت أقدامهم، لم يزيدوا على أن قدموا لنا قلة من كثرة وقطرة من بحر، معترفين بأنهم عجزوا عن الوفاء، وأن ما خفي عليهم ولم يذكروه أكثر مما ظهر لهم فذكروه، وأنهم لم يزيدوا على أن قربوا لنا البعيد بضرب من التمثيل رجاء الإيضاح والتبيين، أما الاستقصاء والإطاحة بمزايا الأسلوب القرآني وخصائصه على وجه الاستيعاب فأمر استأثر به الذي عنده علم الكتاب [297]

وعلى هذا الأساس حاولنا اختيار أهم الخصائص المميزة للقرآن الكريم وهي عشر خصائص:

**1- مسحة القرآن اللفظية:** فإنها جذابة أخّاذة تتجلى في الاتساق والائتلاف على طريقة عجيبة لا يمكن أن يرتقي إليها كلام بشر مهما توفر له من عوامل الإبداع.

**2- جودة السبك:** فالقرآن الكريم بلغ أقصى الدرجات، وأبلغ الغايات في ترابط كلماته، وتماسك جملة وتعانق آياته مع طول نفسه وتنوع مقاصده، فإذا فتحت المصحف دون أن يكون لك قصدا أو غرض بآية معينة فقرأت ما وقعت عليه عينك، وتأملته وجدته وحدة متماسكة الأجزاء، متألّفة الأعضاء، متآخية الأوصال، فجل من قال: «وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي

[298] عَوَجَ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ»

3- إئتلاف أسلوب القرآن مع معانيه: فمن يقرأ الشعر العربي الجاهلي كالمعلقات مثلا، يجد ألفاظها بين غريب مستنكر ووحشي مستكره، وكلاما بليغا وكلاما متوسطا في البلاغة، أما القرآن فإنه أرقى

[299]

درجات البيان وأسمى منازل الفصاحة وقد جمع وجوه الحسن كلها وأسباب الجمال جميعها

4- سمو الأسلوب القرآني في الأغراض العلمية: مما هو معروف أن أسلوب الكاتب أو الشاعر أو الخطيب يختلف من غرض إلى آخر، بلاغة وفصاحة، فقد يجيد في الوصف دون الغزل، أو الحماسة والفخر دون غيرها، أما القرآن الكريم هذا الكتاب السماوي المعجز، فإنه متفوق في كل غرض، ومبرر في كل مجال، فأسلوبه يخلب الأبواب ويأسر العقول ويشير الإعجاب سواء في ذلك الوعظ أو القصص، أو الوعد أو الوعيد، أو الوصف، أو الكون... إلخ، ألا ترى أن الله تعالى قال في الترغيب: «فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ أَعْيُنٍ» [300]

وقال أيضا: «وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ» [301] وقال في الترهيب: «أَفَأَمِنْتُمْ أَنْ يُجْسِفَ بِكُمْ جَانِبَ الْبَرِّ أَوْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا ثُمَّ لَا يَجِدُوا لَكُمْ وَكِيلًا» [302] وغيرها من الشواهد كثيرة.

5- جاذبية النغم القرآني: قد تغني هذه الخاصية بعض الخصائص المذكورة أعلاه، وإنما زدناها لنلاحظ أن في نظام القرآن الصوتي جاذبية عجيبة خلابة، ناتجة عن إئتلاف القرآن في حركاته وسكناته ومداته وانفعالاته، مما يستدعي الاستماع ويشير المشاعر ويستميل القلوب، وبهذا نقول أن أسلوب القرآن البياني قد جمع بين مزايا الشعر والنثر جميعا، وتخلص من قيود القافية الواحدة المتعبد بتلاوته والتفعيلات المحددة، فامتاز بالتالي بحرية التعبير عن جميع أغراضه حرية كاملة ومطلقة. [303]

-ومن هنا كان تأثير الأعجام بالقرآن دون أن يفهموه، وللنغمة القرآنية صلة واضحة بالمعاني حيث أن هناك بينهما تشارك وتعانق وإئتلاف يعجز العقل البشري مهما كان مبلغه من القوة والإدراك أن يصل إليه.

6- إرضاءه العام: ومعنى هذا أن القرآن إذا تلى على العامة شعروا بجلاله وأحسوا بعظمته وذاقوا حلاوته وانصاعوا بعقولهم على قدر استعدادهم وكذلك الخاصة إذا قرأوه أو قرئ عليهم انقطعوا إليه بقلوبهم وعقولهم ليستريحوا في ضلاله ويستشعروا روح الطمأنينة والثقة في حماه فتشيع في صدورهم أنوار الإيمان والأنس بمعية الله.

7- إرضاءه العقل والعاطفة: فالقرآن يخاطب العقل والقلب معا وهي غاية صعبة المرتقى، عزيزة المنال فاستمع إليه وهو يسوق الاستدلال العقلي على البحث، كيف يهز العقل ويمتدح العاطفة معا، قال تعالى: «وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْكَ تَرَى الْأَرْضَ خَاشِعَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَّتْ» [304] وقال أيضا: «أَفَلَمْ يَنْظُرُوا



[\[305\]](#)

إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَرَبَّنَاهَا وَمَا لَهَا مِنْ فُرُوجٍ»

8- البراء في تصوير المواقف وتحديد المعاني وتعميق المشاعر وثورته في أقانين الكلام : أي

أن القرآن الكريم يورد المعنى الواحد بألفاظ وبطرق مختلفة، بمقدرة فائقة وخارقة تنبهر أمامها أنفاس الفصحاء

[\[306\]](#)

والبلاء والأمثلة على ذلك كثيرة واضحة لا تغرب عن الذكي اللبيب وهو يتلو القرآن .

9- ضرب الأمثال: فمن تتبع القرآن بالتلاوة يجده مليئا بالأمثال وذلك للوعظ، وحصول التذكر

[\[307\]](#)

والعلم، ومن ذلك قوله تعالى: «وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ» ،

وقوله أيضا: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضَرْبٌ مَثَلٌ فَاسْتَمِعُوا لَهُ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا

[\[308\]](#)

لَهُ» ويقول أيضا : «تُؤْتِي أَكْلَهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّهَا وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ

[\[309\]](#)

يَتَذَكَّرُونَ»

10- التكرار: وهو واضح في بعض آيات القرآن، ونلاحظ بالخصوص في قصصه لتأكيد الزجر و

الوعيد وتشبيته الحجة ، وفي عباراته لتحقيق النغمة وترديد المنة أو الإقناع وتركيز الفكرة وتعميق العقدة، فكل

شاعر أو كاتب أو خطيب أو متكلم إذا كرر كلاما نزل قوله المكرر عن درجة القول الثاني في الفصاحة

[\[310\]](#)

وليس كذلك كلام الله، فإن فصاحته تظل على مستواها ودرجتها.

## VI. أسلوب الاستفهام في القرآن الكريم

السورة	الآية ورقمها	أداة الاستفهام
الفاحة	أسلوب الاستفهام منعدم فيها	
البقرة	«سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ6»-	-الهمزة - أم
	«أَنْتُمْ مِنْ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ»-13-	- الهمزة
	«فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا...»-26-	- ماذا
	«كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ ثُمَّ يُمَيِّتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ»-28-	- كيف
	«قَالُوا أَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ»-30-	- الهمزة
	« قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَاوَاتِ »-	-الهمزة

	«وَالْأَرْضِ»-33-
- الهمزة	«أَفَلَا تَعْقِلُونَ»-44-
- الهمزة	«قَالَ أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَىٰ بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ»-61-
- ما	«قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ»-68-
- ما	«قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا لَوْنُهَا»-69-
- ما	«قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ إِنَّ الْبَقَرَ تَشَابَهَ عَلَيْنَا» -70-
- الهمزة	«أَفَتَطْمَعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ»-75-
- الهمزة	«قَالُوا أَتُحَدِّثُونَهُمْ بِمَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ... أَفَلَا تَعْقِلُونَ»-76-
- الهمزة - أم	«قُلْ أَتُخَذُّكُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا... أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ»-80-
- الهمزة	«أَفَتُؤْمِنُونَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ»-85-
- الهمزة	«أَفَاكَلْنَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَىٰ أَنفُسُكُمْ استكبرتم...» -87-
- الهمزة	«أَوْكَلَّمَا عَاهَدُوا عَهْدًا نَبَذَهُ فَرِيقٌ مِنْهُمْ...»-100-
- الهمزة	«أَمْ لَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ»-106-
- الهمزة	«أَمْ لَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»-107-
- ما	«إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِن بَعْدِي»-133-
- الهمزة	«قُلْ أَتُحَاجُّونَنَا فِي اللَّهِ وَهُوَ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ»-139-
- الهمزة - أم	«قُلْ أَأَنْتُمْ أَعْلَمُ أَمِ اللَّهُ»-140-
- ما	«مَا وَلَاهُمْ عَن قِيلَتِهِمُ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهَا»-142-
- الهمزة	«أَوَلَوْ كَانَ آبَاؤُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ»-170-
- كم	«سَلْ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَمْ آتَيْنَاهُم مِّن آيَةٍ بَيِّنَةٍ»-211-
- متى	«حَتَّىٰ يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ مَتَىٰ نَصُرُ اللَّهُ»-214-
- ماذا	«يسألونك ماذا ينفقون» 219-
- الهمزة	«أَمْ تَرَىٰ إِلَىٰ الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ»-243-
- من	«مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا...»-245-
- الهمزة-من	«أَمْ تَرَىٰ إِلَىٰ الْمَلَائِكَةِ...» «قَالَ هَلْ عَسَيْتُمْ...»-246-
- أنى	«قَالُوا أَنَّىٰ يَكُونُ لَهُ الْمُلْكُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ أَحَقُّ بِالْمُلْكِ»-247-

البقرة

البقرة

كم -	«كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ»-249-	
من -	«مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ»-255-	
الهمزة -	«أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِي حَاجَّ إِبْرَاهِيمَ فِي رَبِّهِ»-258-	
أني -	«قَالَ أَنَّى يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا»«قَالَ كَمْ لَبِثْتَ»	
كم -	-259-	
الهمزة -	«رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَى قَالَ أَوْ لَمْ تُؤْمِنْ»-260-	
الهمزة -	«أَيُّودٌ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِنْ نَخِيلٍ...»-266-	
الهمزة -	«قُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ أَسْلَمْتُمْ»-20-	
الهمزة -	«أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيحًا مِنَ الْكِتَابِ»-23-	
كيف -	«فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْنَاهُمْ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ وَوُفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ»-25-	
أني -	« يَا مَرْيَمُ أَنَّى لَكَ هَذَا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ»-37-	آل عمران
أني -	«قَالَ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَقَدْ بَلَغَنِيَ الْكِبَرُ»-40-	
أني -	«قَالَتْ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي وَلَدٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشْرٌ»-47-	
من -	«قَالَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ»-52-	
لم -	«يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تُحَاجُّونَ فِي إِبْرَاهِيمَ»«أَفَلَا تَعْقِلُونَ»-65-	
لم -	«فَلِمَ تُحَاجُّونَ فِيهِمَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ»-66-	
لم -	«يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ»-70-	
لم -	«يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَلْبِسُونَ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ»-71-	
الهمزة -	« أَيَأْمُرُكُمْ بِالْكُفْرِ بَعْدَ إِذْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ»-80-	
الهمزة -	«قَالَ أَفَرَزْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَيَّ ذَلِكَمِ إِصْرِي»-81-	
الهمزة -	«أَفَعَيَّرَ دِينَ اللَّهِ يَبْغُونَ»-83-	
كيف -	«كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْمًا كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ»-86-	
لم -	«قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ»-98-	آل عمران
لم -	«قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ»-99-	
الهمزة -	«أَلَنْ يَكْفِيَكُمْ أَنْ يُدْعَى رُبُّكُمْ بِثَلَاثَةِ آلَافٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ مُنْزِلِينَ»-124-	
كيف -	«فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ»-137-	
الهمزة -	«أَفَأَنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَيَّ أَعْقَابِكُمْ»-144-	

- هل	«هَلْ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ مِنْ شَيْءٍ»-154-	
- ما	«فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ»-159-	
- من	«فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْصُرُكُمْ مِنْ بَعْدِهِ»-160-	
- الهمزة	«أَفَمَنْ اتَّبَعَ رِضْوَانَ اللَّهِ كَمَنْ بَاءَ بِسَخَطٍ مِنَ اللَّهِ»-162-	
- من		
- الهمزة	«أَوَلَمَّا أَصَابْتَكُمْ مُصِيبَةٌ قَدْ أَصَبْتُمْ مِثْلَيْهَا» «قُلْتُمْ أَنَّى هَذَا قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِكُمْ»-165-	
- أنى		
- لم	« فَلِمَ قَتَلْتُمُوهُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ»-183-	
- كيف	«فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ» -41-	النساء
- الهمزة	«أَمْ تَرَى إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيحًا مِنَ الْكِتَابِ» -44-	
- الهمزة	«أَمْ تَرَى إِلَى الَّذِينَ يُزَكُّونَ أَنْفُسَهُمْ»-49-	
- الهمزة	«أَمْ تَرَى إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيحًا مِنَ الْكِتَابِ»-51-	
- الهمزة	«أَمْ تَرَى إِلَى الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا بِمَا نُزِّلَ إِلَيْكَ وَمَا نُزِّلَ مِنْ قَبْلِكَ» -60-	
- كيف	«فَكَيْفَ إِذَا أَصَابْتُمُ مِصِيبَةً بِمَا قَدَّمْتُمْ أَيْدِيَهُمْ»-62-	
- ما	«مَا لَكُمْ لَا تُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ» -75-	
- الهمزة	«أَمْ تَرَى إِلَى الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُفُّوا أَيْدِيَكُمْ»	
- لم	« وَقَالُوا رَبَّنَا لِمَ كَتَبْتَ عَلَيْنَا الْقِتَالَ »-77-	
- ما	«فَمَالِ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا» -78-	النساء
- الهمزة	«أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ»-82-	
- من	«وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا»-87-	
- ما	«فَمَا لَكُمْ فِي الْمُنَافِقِينَ فِتْنِينَ»	
- الهمزة	«أَتُرِيدُونَ أَنْ تَهْدُوا مَنْ أَضَلَّ اللَّهُ»-88-	
- فيم	«قَالُوا فِيمْ كُنْتُمْ» «قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةً فَتُهَاجِرُوا	
- الهمزة	فِيهَا»-97-	
- من	«فَمَنْ يُجَادِلِ اللَّهَ عَنْهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَمْ مَنْ يَكُونُ عَلَيْهِمْ	
- من	وَكَيْلًا»-109-	
- من	« وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ قِيلًا»-122-	
- الهمزة	«أَيَبْتَغُونَ عِنْدَهُمُ الْعِزَّةَ فَإِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا»-139-	
- الهمزة	«قَالُوا أَلَمْ نَكُنْ مَعَكُمْ» «قَالُوا أَلَمْ نَسْتَحِذْ عَلَيْكُمْ»-141-	

-الهمزة	«أَتْرِيدُونَ أَنْ تَجْعَلُوا لِلَّهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَانًا مُبِينًا»-144-	
-ما	«فِيمَا نَقُضِبُهُمْ مِيثَاقَهُمْ وَكُفْرِهِمْ»-155-	
-ما	«يَسْأَلُونَكَ مَاذَا أَحْلَلَّ لَهُمْ»-4-	
-من	«قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا»-17-	
-لم	«قُلْ فَلِمَ يُعَذِّبُكُمْ بِذُنُوبِكُمْ»-18-	
-كيف	«لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُوَارِي سَوْءَةَ أَخِيهِ»-31-	
-الهمزة	«أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»-40-	
-كيف	«وَكَيْفَ يُحْكُمُونَكَ وَعِنْدَهُمُ التَّوْرَةُ فِيهَا حُكْمُ اللَّهِ»-43-	
-الهمزة	«أَفَحُكْمَ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ»-50-	المائدة
-هل	«تَنْتَقِمُونَ مِنَّا إِلَّا أَنْ آمَنَّا بِاللَّهِ»-59-	
-هل	«هَلْ أَنْبِئُكُمْ بِشَرِّ مِنْ ذَلِكَ مَثُوبَةً عِنْدَ اللَّهِ»-60-	
-الهمزة	«أَفَلَا يَتُوبُونَ إِلَى اللَّهِ وَيَسْتَغْفِرُونَ»-74-	
-كيف-أنى	«انظُرْ كَيْفَ نُبَيِّنُ لَهُمُ الْآيَاتِ ثُمَّ انظُرْ أَنَّى يُؤْفَكُونَ»-75-	
-الهمزة	«قُلْ أَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا»-76-	
-ما	«وَمَا لَنَا لَا نُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَمَا جَاءَنَا مِنَ الْحَقِّ»-84-	
-هل	«فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ»-91-	
-الهمزة	«أَوَلَوْ كَانَ آبَاؤُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ»-104-	
-ماذا	«فَيَقُولُ مَاذَا أُجِبْتُمْ»-109-	
-هل	«هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَنْ يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنْ السَّمَاءِ»-112-	
-الهمزة	«أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمَّيِ الْهِنِينَ مِنْ دُونِ اللَّهِ»-116-	
-الهمزة	«أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ»-6-	
-كم		
-الهمزة	«قُلْ أَعْيَرَ اللَّهُ اتَّخِذُ وَلِيًّا»-14-	
-أي	«قُلْ أَيُّ شَيْءٍ أَكْبَرُ شَهَادَةً»-19-	
-أين	«أَيْنَ شُرَكَائِكُمُ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ»-22-	
-كيف	«انظُرْ كَيْفَ كَذَبُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ»-24-	
-الهمزة	«قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ»-30-	الأنعام

-الهمزة	«أَفَلَا تَعْقِلُونَ»-32-
-الهمزة	«قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ أَوْ أَتَتْكُمُ السَّاعَةُ أَغَيْرَ
-الهمزة	اللَّهِ تَدْعُونَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ»-40-
-الهمزة	«قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَخَذَ اللَّهُ سَمْعَكُمْ وَأَبْصَارَكُمْ وَخَمَمَ عَلَى قُلُوبِكُمْ
-من	مَنْ إِلَهٍ غَيْرِ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بِهِ»-46-
-الهمزة	«قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ بَغْتَةً أَوْ جَهْرَةً هَلْ يُهْلِكُ
-هل	إِلَّا الْقَوْمَ الظَّالِمُونَ»-47-
-هل	«قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَفَلَا تَتَفَكَّرُونَ»-50-
-الهمزة	
-الهمزة	«أَهْوَلَاءِ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنْ بَيْنِنَا أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ
-الهمزة	بِالشَّاكِرِينَ»-53-
-من	«قُلْ مَنْ يُنَجِّيكُمْ مِنْ ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ»-63-
-كيف	«انظُرْ كَيْفَ نَصَرَفُ الْآيَاتِ لَعَلَّهُمْ يَفْقَهُونَ»-65-
-الهمزة	«قُلْ أَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُنَا وَلَا يَضُرُّنَا»-71-
-الهمزة	«أَتَتَّخِذُ أَصْنَامًا آلِهَةً»-74-
-الهمزة	«قَالَ أَتُحَاجُّونِي فِي اللَّهِ» «أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ»-80-
-من	«قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى نُورًا وَهُدًى
	لِلنَّاسِ»-91-
-أنى	«ذَلِكُمْ اللَّهُ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ»-95-
	«أَنَّى يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَاحِبَةً»-101-
-الهمزة	«أَفَغَيْرَ اللَّهِ أَبْتَغِي حَكَمًا»-114-
-ما	«وَمَا لَكُمْ أَلَّا تَأْكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ»-119-
-الهمزة	
-الهمزة	«أَوْ مَنْ كَانَ مِثْلًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا...»-122-
-الهمزة	«أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِنْكُمْ يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِي»-130-
-الهمزة	«قُلْ الذَّكْرَيْنِ حَرَّمَ أَمِ الْأُنثَيَيْنِ»-143-144-
-أم	
-من	«فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا»-144-
-هل	«هَلْ عِنْدَكُمْ مِنْ عِلْمٍ فَتُخْرِجُوهُ لَنَا»-148-

الأنعام

من -	«فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ بآيَاتِ اللَّهِ وَصَدَفَ عَنْهَا»-157-	
هل -	«هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ...»-158-	
الهمزة -	«قُلْ أَعْيَرَ اللَّهُ أَبْغِي رَبًّا وَهُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ»-164-	
كم -	«وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا»-4-	الأعراف
ما -	«قَالَ مَا مَنَّكَ إِلَّا تَسْجُدَ»-12-	
بما -	«قَالَ فَبِمَا أَغْوَيْتَنِي لَأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ»-16-	
الهمزة -	«أَمْ أَنْهَكُمَا عَنْ تِلْكَ الشَّجَرَةِ»-22-	
الهمزة -	«أَتَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ»-28-	
هل -	«فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا»-44-	
الهمزة -	«أَهُؤُلَاءِ الَّذِينَ أَفْسَمْتُمْ لَا يَنَالُهُمُ اللَّهُ بِرَحْمَةٍ»-49-	
هل -	«هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ»-53-	
هل -		
الهمزة -	«أَوْعَجِبْتُمْ أَنْ جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِنْ رَبِّكُمْ»-63-69-	
الهمزة -	«أَفَلَا تَتَّقُونَ»-65-	
الهمزة -	«قَالُوا أَجِئْتَنَا لِنَعْبُدَ اللَّهَ وَحْدَهُ»-70-	
الهمزة -	«أُبْجَادِلُونَنِي فِي أَسْمَاءٍ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ»-71-	
الهمزة -	«أَتَعْلَمُونَ أَنَّ صَاحِبًا مُرْسَلًا مِنْ رَبِّهِ»-75-	
الهمزة -	«أَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ»-80-	
الهمزة -	«قَالَ أَوْلَوْ كُنَّا كَارِهِينَ»-88-	
كيف -	«فَكَيْفَ آسَى عَلَى قَوْمٍ كَافِرِينَ»-93-	
الهمزة -	«أَفَأَمِنَ أَهْلُ الْقُرَى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا»-97-	
الهمزة -	«أَوْأَمِنَ أَهْلُ الْقُرَى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا»-98-	
الهمزة -	«أَفَأَمِنُوا مَكْرَ اللَّهِ»-99-	
الهمزة -	«أَوْأَمْ يَهْدِ لِلَّذِينَ يَرْتُونَ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ أَهْلِهَا»-100-	
ماذا -	«يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ»-110-	
الهمزة -	«قَالَ فِرْعَوْنُ آمَنْتُمْ بِهِ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ»-123-	
الهمزة -	«أَتَذَرُ مُوسَى وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ»-127-	
الهمزة -	«قَالَ أَعْيَرَ اللَّهُ أَبْغِيكُمْ إِهًا وَهُوَ فَضَّلَكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ»-140-	
هل -	«هَلْ يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ»-147-	الأعراف

الهمزة -	«أَمْ لَمْ يَرَوْا أَنَّهُ لَا يُكَلِّمُهُمْ وَلَا يَهْدِيهِمْ سَبِيلًا»-148-
الهمزة -	«أَعَجَلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ»-150-
الهمزة -	«أَتَهْلِكُنَا بِمَا فَعَلَ الشُّفَهَاءُ مِنَّا»-155-
لم -	«لَمْ تَعْطُوا قَوْمًا اللَّهُ مُهْلِكُهُمْ»-164-
الهمزة -	«أَمْ لَمْ يُؤْخَذْ عَلَيْهِمْ مِيثَاقُ الْكِتَابِ» «أَفَلَا تَعْقِلُونَ»-169-
الهمزة -	«أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ»-172-
الهمزة -	«أَفْتَهْلِكُنَا بِمَا فَعَلَ الْمُبْطِلُونَ»-173-
الهمزة -	«أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا مَا بِصَاحِبِهِمْ مِنْ جَنَّةٍ»-184-
الهمزة -	«أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» «فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ»-185-
أيان -	«يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا»-187-
الهمزة -	«أَيُشْرِكُونَ مَا لَا يَخْلُقُ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلِقُونَ»-191-
الهمزة -	«أَلْهَمَّ أَرْجُلًا يَمْشُونَ بِهَا»-195-
الأنفال	«مَا لَهُمْ أَلَّا يُعَذِّبَهُمُ اللَّهُ وَهُمْ يَصُدُّونَ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ»-34-
كيف -	«كَيْفَ يَكُونُ لِلْمُشْرِكِينَ عَهْدٌ عِنْدَ اللَّهِ»-7-
كيف -	«كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا»-8-
الهمزة -	«أَلَا تُقَاتِلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ» «أَتَخْشَوْنَهُمْ فَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَوْهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ»-13-
الهمزة -	«أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تُتْرَكُوا»-16-
الهمزة -	«أَجَعَلْتُمْ سِقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ كَمَنْ أَمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ...»-19-
أنى -	«قَاتِلْهُمْ اللَّهُ أَنْتَ يُؤَفِّكُونَ»-30-
ما -	«مَا لَكُمْ إِذَا قِيلَ لَكُمْ أَنْفِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَنْتَاقَلْتُمْ إِلَى الْأَرْضِ
الهمزة -	أَرْضِيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ»-38-
لم -	«لَمْ أذْنَتْ لَهُمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَتَعْلَمَ الْكَاذِبِينَ»-43-
هل -	«قُلْ هَلْ تَرْتَبِصُونَ بِنَا إِلَّا إِحْدَى الْحُسَيْنَيْنِ»-52-
الهمزة -	«أَمْ لَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُ مَنْ يُحَادِدِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَأَنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا»-63-
الهمزة -	«أَمْ لَمْ يَأْتِهِمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ»-70-
التوبة	



- الهمزة	«أَمْ لَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ سِرَّهُمْ»-78-	
- الهمزة	«أَمْ لَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ هُوَ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ»-104-	
- الهمزة - من	«أَفَمَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَى تَقْوَى مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٍ...»-109-	
- أي	«فَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هُدًى إِيْمَانًا»-124-	
- الهمزة	«أَوَلَا يَرَوْنَ أَنَّهُمْ يُفْتَنُونَ فِي كُلِّ عَامٍ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ» -126-	
- هل	«هَلْ يَرَاكُمْ مِنْ أَحَدٍ»-127-	
- الهمزة	«أَكَانَ لِلنَّاسِ عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا إِلَى رَجُلٍ مِنْهُمْ»-2-	يونس
- الهمزة	«ذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ»-3-	
- كيف	«لِنَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ»-14-	
- الهمزة	«أَفَلَا تَعْقِلُونَ»-16-	
- من	«فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا»-17-	
- الهمزة	«قُلْ أَتَنْبِئُونَ اللَّهَ بِمَا لَا يَعْلَمُ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ»-18-	
- من - الهمزة - من - الهمزة	«قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَمْ مَنْ يَمْلِكُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَمَنْ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَمَنْ يُدَبِّرُ الْأُمُورَ سَيَقُولُونَ اللَّهُ فَقُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ»-31-	
- ماذا - أنى	«فَمَاذَا بَعَدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ فَأَنَّى تُصْرَفُونَ»-32-	يونس
- هل - أنى	«قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ» «فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ»-34-	
- هل - الهمزة - ما - كيف	«قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ» «أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ» «فَمَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ»-35-	
- كيف	«فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ»-39-	
- الهمزة	«أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ الصُّمَّ وَلَوْ كَانُوا لَا يَعْقِلُونَ»-42-	
- الهمزة	«أَفَأَنْتَ تَهْدِي الْعُمْيَ وَلَوْ كَانُوا لَا يُبْصِرُونَ»-43-	

متى -	«وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ»-48-	
الهمزة	«قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ آتَاكُمْ عَذَابُهُ بَيَاتًا أَوْ نَهَارًا مَاذَا يَسْتَعْجِلُ مِنْهُ الْمُجْرِمُونَ»-50-	
متى -	«أَتُمَّ إِذَا مَا وَقَعَ آمَنْتُمْ بِهِ»-51-	
الهمزة	«هَلْ بُحْرُونَ إِلَّا بِمَا كُنْتُمْ تَكْسِبُونَ»-52-	
هل -	«وَيَسْتَنْبِئُونَكَ أَحَقُّ هُوَ»-53-	
الهمزة	«قُلْ أَرَأَيْتُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ لَكُمْ مِنْ رِزْقٍ... أَمْ عَلَى اللَّهِ تَفْتَرُونَ»-59-	
الهمزة	«تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ»-68-	
الهمزة	«فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنذَرِينَ»-73-	
كيف -	«قَالَ مُوسَى أَتَقُولُونَ لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَكُمْ أَسِحْرٌ هَذَا وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُونَ»-77-	
الهمزة	«قَالُوا أَجِئْنَا لِنَتْلِفَتْنَا عَمَّا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا»-78-	
الهمزة	«أَفَأَنْتَ تُكْرِهُ النَّاسَ حَتَّى يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ»-99-	
الهمزة	«فَهَلْ يَنْتَظِرُونَ إِلَّا مِثْلَ أَيَّامِ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِهِمْ»-102-	
هل -	«فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ»-14-	
هل -	«أَفَمَنْ كَانَ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّهِ...»-17-	هود
الهمزة	«وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا»-18-	
من -	«هَلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا أَفَلَا تَذَكَّرُونَ»-24-	
هل -	«أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّي...» «أَنْزَلْنَاهَا وَأَنْتُمْ لَهَا كَارِهُونَ»-28-	
الهمزة	«أَفَلَا تَذَكَّرُونَ»-30-	
الهمزة	«وَمَنْ آمَنَ وَمَا آمَنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ»-40-	
من -	«أَفَلَا تَعْقِلُونَ»-51-	
الهمزة	«أَتَنْهَانَا أَنْ نَعْبُدَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا»-62-	
الهمزة	«أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّي»-63-	
الهمزة	«قَالَتْ يَا وَيْلَتَىٰ أَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ»-72-	
الهمزة	«قَالُوا أَتَعْجَبِينَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ»-73-	
الهمزة	«أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ»-78-	
الهمزة	«أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ»-81-	هود

الهمزة	«قَالُوا يَا شُعَيْبُ أَصَلَاتُكَ تَأْمُرُكَ أَنْ نَتْرَكَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا» -87-	
الهمزة	«قَالَ يَا قَوْمِ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّي» -88-	
الهمزة	«قَالَ يَا قَوْمِ أَرَهْطِي أَعَزُّ عَلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ» -92-	
ما	«قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَىٰ يُوسُفَ» -11-	
ما	«قَالَتْ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا» -25-	
الهمزة	«يَا صَاحِبِي السِّجْنِ أَرَأَيْتَ مُتَّفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمْ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ» -39-	
ما	«ارْجِعْ إِلَىٰ رَبِّكَ فَاسْأَلْهُ مَا بَالُ النِّسْوَةِ اللَّاتِي قَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ» -50-	يوسف
ما	«قَالَ مَا خَطْبُكَ إِذْ رَاوَدْتَنِّي يُوسُفَ عَنْ نَفْسِهِ» -51-	
الهمزة	«أَلَا تَرَوْنَ أَنِّي أُوفِي الْكَيْلَ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ» -59-	
الهمزة	«أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ آبَاكُمْ قَدْ أَخَذَ عَلَيْكُمْ مَوْتَقًا مِنَ اللَّهِ» -80-	
هل ما	«قَالَ هَلْ عَلِمْتُمْ مَا فَعَلْتُمْ بِيُوسُفَ وَأَخِيهِ» -89-	
		يوسف
الهمزة	«أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ» -96-	
الهمزة	«أَفَأَمِنُوا أَنْ تَأْتِيَهُمْ غَاشِيَةٌ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ» -107-	
الهمزة	«أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ» «أَفَلَا تَعْقِلُونَ» -109-	
الهمزة	«أ.ذَا كُنَّا تُرَابًا أِنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ» -5-	
من الهمزة هل هل	«قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» «قُلْ أَفَأَتَّخِذْتُمْ مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ» «قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ» -16-	الرعد
الهمزة	«أَفَمَنْ يَعْلَمُ أَمَّا أَنْزَلَ إِلَيْكَ مِنَ رَبِّكَ الْحَقُّ...» -19-	
الهمزة	«أَفَلَمْ يَبْئَسِ الَّذِينَ آمَنُوا...» -31-	
كيف	«فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ» -32-	
الهمزة	«أَفَمَنْ هُوَ قَائِمٌ عَلَىٰ كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ» -33-	
الهمزة	«أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا» -41-	
الهمزة	«أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ» -9-	
		إبراهيم

الهمزة -	«أَفِي اللَّهِ شَكُّ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَدْعُوكُمْ لِيَغْفِرَ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ...»-10-	إبراهيم
ما -	«وَمَا لَنَا أَلَّا نَتَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا»-12-	
الهمزة -	«أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ»-19-	
هل -	«إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعًا فَهَلْ أَنْتُمْ مُغْنُونَ» -21-	
الهمزة - كيف -	«أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً» -24-	
الهمزة -	«أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَتَ اللَّهِ كُفْرًا»-28-	
الهمزة - ما -	«أَوَلَمْ تَكُونُوا أَفْسَمْتُمْ مِنْ قَبْلِ مَا لَكُمْ مِنْ زَوَالٍ»-44-	
كيف -	«وَتَبَيَّنَ لَكُمْ كَيْفَ فَعَلْنَا بِهِمْ» -45-	
ما - الهمزة -	«قَالَ يَا إِبْلِيسُ مَا لَكَ أَلَّا تَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ»-32-	
الهمزة - هم -	«قَالَ أَبَشَّرْتُمُونِي عَلَى أَنْ مَسَّنِيَ الْكِبَرُ فِيمَ يُبَشِّرُون»-54-	
من -	«قَالَ وَمَنْ يَقْنَطُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا الضَّالُّونَ»-56-	
ما -	«قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ»-57-	
الهمزة -	«أَوَلَمْ نَنْهَكَ عَنِ الْعَالَمِينَ»-70-	
الهمزة - الهمزة -	«أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لَا يَخْلُقُ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ»-17-	
أيان -	«وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ»-21-	النحل
ماذا -	«وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَاذَا أَنْزَلَ...»-24-	
الهمزة -	«أَلَا سَاءَ مَا يَزُرُونَ»-25-	
أين -	«وَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَائِيَ الَّذِينَ كُنْتُمْ تُشَاقِقُونَ فِيهِمْ»-27-	
ماذا -	«وَقِيلَ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ»-30-	
هل -	«هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ أَمْرٌ رَبِّكَ»-33-	
هل -	«فَهَلْ عَلَى الرُّسُلِ إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ»-35-	
كيف -	«فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ»-36-	
الهمزة -	«أَفَأَمِنَ الَّذِينَ مَكَرُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ يَخْسِفَ اللَّهُ بِهِمُ الْأَرْضَ»	

		-45-	
	الهمزة	«أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَىٰ مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ...» -48-	النحل
	الهمزة	«أَفَغَيَّرَ اللَّهُ تَقْوَانَ» -52-	
	الهمزة	«أَيُّمَسِكُهُ عَلَىٰ هُونٍ أَمْ يَدُسُّهُ فِي التُّرَابِ» «أَلَا سَاءَ مَا	
	أم		
	الهمزة	يَحْكُمُونَ» -59-	
	الهمزة	« أَفَبِنِعْمَةِ اللَّهِ يَجْحَدُونَ» -71-	
	الهمزة	«أَفَالْبَاطِلِ يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَتِ اللَّهِ هُمْ يَكْفُرُونَ» -72-	
	هل	«هَلْ يَسْتَوُونَ الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ» -75-	
	هل	«هَلْ يَسْتَوِي هُوَ وَمَنْ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ...» -76-	
	الهمزة	«أَمْ يَرَوْنَ إِلَى الطَّيْرِ مُسَخَّرَاتٍ فِي جَوْ السَّمَاءِ...» -79-	
	الهمزة	«أَفَأَصْفَاكُمْ رَبُّكُمْ بِالْبَنِينَ وَاتَّخَذَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ إِنَاثًا» -40-	
	الهمزة	«أَذَا كُنَّا عِظَامًا وَرُفَاتًا إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا» -49-	
	من	«فَسَيَقُولُونَ مَنْ يُعِيدُنَا» «وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هُوَ» -51-	الإسراء
	متى		
	أي	«أَيُّهُمْ أَقْرَبُ وَيَرْجُونَ رَحْمَتَهُ وَيَخَافُونَ عَذَابَهُ» -57-	
	الهمزة	«قَالَ أَسْجُدْ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا» -61-	
	الهمزة	«قَالَ أَرَأَيْتَكَ هَذَا الَّذِي كَرَّمْتَ عَلَيَّ...» -62-	
	الهمزة	«أَفَأَمِنْتُمْ أَنْ يُخْسِفَ بِكُمْ جَانِبَ الْبَرِّ...» -68-	
	الهمزة	«أَمْ أَمِنْتُمْ أَنْ يُعِيدَكُمْ فِيهِ تَارَةً أُخْرَى...» -69-	
	هل	«قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا رَسُولًا» -93-	الإسراء
	الهمزة	«قَالُوا أُبَعِثَ اللَّهُ بَشَرًا رَسُولًا» -94-	
	الهمزة	«أَذَا كُنَّا عِظَامًا وَرُفَاتًا» -98-	
	الهمزة	«أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ قَادِرٌ عَلَىٰ أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ» -99-	
	أي	«لِنَبْلُوَهُمْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا» -7-	
	أم	«أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا	
		عَجَبًا» -9-	
	أي	« لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ أَحْصَىٰ لِمَا لَبِثُوا أَمَدًا» -12-	
	من	« فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا» -15-	
	كم	« قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ كَمْ لَبِثْتُمْ» «فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَىٰ طَعَامًا...»	

الكهف	-19-	- أي
	« أَكْفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ سَوَّكَ رَجُلًا » -37-	الهمزة
	« أَفَتَسْخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِي » -50-	- الهمزة
	« قَالَ أَرَأَيْتَ إِذْ أَوَيْنَا إِلَى الصَّخْرَةِ فَإِنِّي نَسِيتُ الْحُوتَ » -63-	- الهمزة
	« هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَى أَنْ تُعَلِّمَنِي مِمَّا عَلَّمْتَ رُشْدًا » -66-	- هل
	« أَخْرَفْتَهَا لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا » -71-	- الهمزة
	« قَالَ أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا » -72-75-	- الهمزة
	« أَقْتَلْتُمْ نَفْسًا زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ » -74-	- الهمزة
الكهف	« فَهَلْ جَعَلْ لَكَ خَرَجًا عَلَى أَنْ جَعَلَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ سَدًّا » -94-	- هل
	« أَفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ يَتَّخِذُوا عِبَادِي مِنْ دُونِي أَوْلِيَاءَ » -102-	- الهمزة
	« قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا » -103-	- هل
	« أُنَى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا » -8-	- أنى
	« أُنَى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشْرٌ » -20-	- أنى
	« كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا » -29-	- كيف
	« يَا أَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِي عَنْكَ شَيْئًا » -42-	- لم
	« قَالَ أَرَأَيْتَ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي يَا إِبْرَاهِيمُ » -46-	- الهمزة
	« هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا » -65-	- هل
	« وَيَقُولُ الْإِنْسَانُ أَذَا مَا مِثُّ لَسَوْفَ أَخْرُجُ حَيًّا » -66-	- الهمزة
	« أَوَلَا يَذْكُرُ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ يَكُ شَيْئًا » -67-	- الهمزة
	« أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا » -73-	- أي
	« وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ » -74-	- كم
	« أَفَرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا » -77-	- الهمزة
	« أَطَّلَعَ الْغَيْبَ أَمْ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا » -78-	- الهمزة
	« أَلَمْ تَرَ أَنَّا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تَوَزُّؤُهُمْ أَرْأَا » -83-	- الهمزة
	« وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ » -98-	- كم
مرسم		

هل -		
هل -	«وَهَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَى»-9-	طه
ما -	«وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى»-17-	
هل -	«فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَن يَكْفُلُهُ»-40-	
من -	«قَالَ فَمَنْ رَّبُّكُمْ يَا مُوسَى»-49-	
ما -	«قَالَ فَمَا بَالُ الْقُرُونِ الْأُولَىٰ»-51-	
الهمزة -	«قَالَ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَا مُوسَى»-57-	
الهمزة -	«قَالَ آمَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ»-71-	
ما -	«وَمَا أَعْجَلَكَ عَنِ قَوْمِكَ يَا مُوسَى»-83-	
الهمزة -	«قَالَ يَا قَوْمِ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعَدًّا حَسَنًا أَفَطَالَ عَلَيْكُمُ	
الهمزة -	العَهْدُ أَمْ أَرَدْتُمْ أَنْ يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِّنْ رَبِّكُمْ»-86-	
ما -		
الهمزة -	«أَفَلَا يَرَوْنَ إِلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا»-89-	طه
ما -	«قَالَ يَا هَازِلُونَ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا»-92-	
الهمزة -	«أَلَّا تَتَّبِعَنِ أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي»-93-	
الهمزة -		
ما -	«قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَا سَامِرِيُّ»-95-	
هل -	«هَلْ أَدُلُّكَ عَلَىٰ شَجَرَةِ الْخُلْدِ»-120-	
لم -	«لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَىٰ وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا»-125-	
الهمزة -	«أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ»-128-	
كم -		
الهمزة -	«أَوَلَمْ تَأْتِهِم بَيِّنَةٌ مَا فِي الصُّحُفِ الْأُولَىٰ»-133-	
هل -	«هَلْ هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ أَفَتَأْتُونَ السَّحَرَ وَأَنْتُمْ تُبْصِرُونَ»	الأنبياء
الهمزة -	-3-	
الهمزة -	«أَفَهُمْ يُؤْمِنُونَ»-6-	
الهمزة -	«أَفَلَا تَعْقِلُونَ»-10-	
أم -	«أَمْ اتَّخَذُوا آلِهَةً مِنَ الْأَرْضِ هُمْ يُنشِرُونَ»-21-	
أم -	«أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً»-24-	
الهمزة -	«أَوَلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا... أَفَلَا يُؤْمِنُونَ»-30-	
الهمزة -		
الهمزة -	«أَهْدَا الَّذِي يَذْكُرُ آلِهَتَكُمْ وَهُمْ يَذْكُرُ الرَّحْمَنَ هُمْ	

	كافرون»-36-	
متى -	«مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ»-38-	
الهمزة -	«أَفَلَا يَرَوْنَ أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ ... أَفَهُمُ الْغَالِيُونَ»-44-	
الهمزة -		
الهمزة -	«أَفَأَنْتُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ»-50-	
ما -	«مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ»-52-	
الهمزة -	«أَجِئْتَنَا بِالْحَقِّ أَمْ أَنْتَ مِنَ اللَّاعِبِينَ»-55-	
أم -		
من -	«قَالُوا مَنْ فَعَلَ هَذَا بِآلِهَتِنَا إِنَّهُ لَمِنَ الظَّالِمِينَ»-59-	
الهمزة -	«أَأَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِآلِهَتِنَا يَا إِبْرَاهِيمُ»-62-	
الهمزة -	«أَفَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ»-66-	
الهمزة -	«أَفَلَا تَعْقِلُونَ»-67-	
هل -	«فَهَلْ أَنْتُمْ شَاكِرُونَ»-80-	
هل -	«فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ»-108-	
الهمزة -	«وَإِنْ أَدْرِي أَقْرِبُ أَمْ بَعِيدُ مَا تُوعَدُونَ»-109-	
أم -		
هل -	«فَلْيَنْظُرْ هَلْ يُذْهِبَنَّ كَيْدَهُ مَا يَغِيظُ»-15-	
الهمزة -	«أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ...»-18-	
كيف -	«فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ»-44-	
الهمزة -	«أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا»-46-	
أي -	«فَكَأَيِّنْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ...»-45-	
أي -	«وَكَأَيِّنْ مِنْ قَرْيَةٍ أَمَلَيْتُ لَهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ...»-48-	
الهمزة -	«أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً»-63-	
الهمزة -	«أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ...»-65-	
الهمزة -	«أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ»-70-	
الهمزة -	«أَفَأَنْبِئْكُمْ بِشَرِّ مِنْ ذَلِكَُمْ»-72-	
الهمزة -	«أَفَلَا تَتَّقُونَ»-32-	

الأنبياء

الحج



- الهمزة	«أَيَعِدُّكُمْ أَنْكُمْ إِذَا مِتُّمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعِظَامًا أَنْكُمْ تُخْرَجُونَ»	
	-35-	
- الهمزة	«أَنْتُمْ لِيَشْرَبْنَ مِثْلَنَا وَقَوْمُهُمَا لَنَا عَابِدُونَ»-47-	المؤمنون
- الهمزة	«أَيَحْسَبُونَ أَنَّمَا نُمِدُّهُمْ بِهِ مِنْ مَالٍ وَبَيْنَ»-55-	
- الهمزة	«أَفَلَمْ يَدَّبَّرُوا الْقَوْلَ أَمْ جَاءَهُمْ مَا لَمْ يَأْتِ آبَاءَهُمُ الْأَوَّلِينَ»	
- أم	-68-	
- أم	«أَمْ لَمْ يَعْرِفُوا رَسُولَهُمْ...»-69-	
- أم	«أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ...»-70-	
- الهمزة	«وَلَهُ اخْتِلَافُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ»-80-	
- الهمزة	«قَالُوا أَأَذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ»-82-	المؤمنون
- من	«قُلْ لِمَنْ الْأَرْضُ وَمَنْ فِيهَا»-84-	
- الهمزة	«سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ»-85-	
- من	«قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ السَّبْعِ وَرَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ»-86-	
- الهمزة	«سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ»-87-	
- من	«قُلْ مَنْ يَدِينُهُ مَلَكَوَتْ كُلِّ شَيْءٍ...»-88-	
- أنى	«سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ فَأَنِّي تُسْحَرُونَ»-89-	
- الهمزة	«أَمْ تَكُنْ آيَاتِي تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فَكُنْتُمْ بِهَا تُكَذِّبُونَ»-105-	
- كم	«قَالَ كَمْ لَبِثْتُمْ فِي الْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ»-112-	
- الهمزة	«أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ»-115-	
- الهمزة	«أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ»-22-	
- الهمزة	«أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُسَبِّحُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»	
	-41-	النور
- الهمزة	«أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُزْجِي سَحَابًا...»-43-	
- الهمزة	«أَفِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ أَمْ ارْتَابُوا أَمْ يَخَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ»	
- أم	-50-	
- أم		
- ما	«قَالُوا مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ...»-7-	الفرقان
- كيف	«انظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ»-9-	
- الهمزة	«قُلْ أَدْلِكَ خَيْرٌ أَمْ جَنَّةُ الْخُلْدِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ»-15-	

- أم		
- الهمزة	«أَنْتُمْ أَضَلَلْتُمْ عِبَادِي هُوَلاءِ أَمْ هُمْ ضَلُّوا السَّبِيلَ»-17-	
- أم		
- الهمزة	«أَتَصْبِرُونَ وَكَانَ رَبُّكَ بَصِيرًا»-20-	
- الهمزة	«أَفَلَمْ يَكُونُوا يَرُونَهَا بَلًا كَانُوا لَا يَرْجُونَ نُشُورًا»-40-	
- الهمزة	«أَهَذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا»-41-	الفرقان
- الهمزة	«أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا»-43-	
- الهمزة		
- أم	«أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ»-44-	
- الهمزة	«أَمْ لَمْ تَرَ إِلَىٰ رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ...»-45-	
- أم		
- الهمزة	«أَنْسَجِدُ لِمَا تَأْمُرُنَا وَزَادَهُمْ نُفُورًا»-60-	
- الهمزة	«أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَىٰ الْأَرْضِ كَيْفَ بَدَّلْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمًا»-7-	
- الهمزة	«قَوْمٌ فِرْعَوْنَ أَلَا يَتَّقُونَ»-11-	
- الهمزة	«أَمْ لَمْ نُرَبِّكَ فِينَا وَلِيدًا»-18-	الشعراء
- ما	«قَالَ فِرْعَوْنُ وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ»-23-	
- الهمزة	«قَالَ لِمَنْ حَوْلَهُ أَلَا تَسْتَمِعُونَ»-25-	
- الهمزة	«قَالَ أَوْلَوْ جِئْتِكَ بِشَيْءٍ مُبِينٍ»-30-	
- ماذا	«فَمَاذَا تَأْمُرُونَ»-35-	
- هل	«وَقِيلَ لِلنَّاسِ هَلْ أَنْتُمْ مُجْتَمِعُونَ»-39-	
- الهمزة	«أَمْنتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ...»-49-	
- ما	«إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا تَعْبُدُونَ»-70-	
- هل	«قَالَ هَلْ يَسْمَعُونَكُم إِذْ تَدْعُونَ»-72-	
- الهمزة	«قَالَ أَفَرَأَيْتُمْ مَا كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ»-75-	
- أين	«وَقِيلَ لَهُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ»-92-	
- هل	«هَلْ يَنْصُرُونَكُم أَوْ يَنْتَصِرُونَ»-93-	
- الهمزة	«أَلَا تَتَّقُونَ»-106-142-161-177-	
- الهمزة	«قَالُوا أَنْتُمْ لَكُمْ وَاتَّبَعَكَ الْأَرْذَالُونَ»-111-	
- ما	«قَالَ وَمَا عَلِمِي بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ»-112-	
- الهمزة	«أَلَا تَتَّقُونَ»-124-	
- الهمزة	«أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ آيَةً تَعْبَثُونَ»-128-	الشعراء

- الهمزة	«أَتُرَكُونَ فِي مَا هَاهُنَا آمِنِينَ»-146-	
- الهمزة	«أَتَأْتُونَ الذِّكْرَانَ مِنَ الْعَالَمِينَ»-165-	
- الهمزة	«أَوَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ آيَةٌ أَنْ يَعْلَمَهُ»-197-	
- هل	«فَيَقُولُوا هَلْ نَحْنُ مُنظَرُونَ»-203-	
- الهمزة	«أَفَبِعَذَابِنَا يَسْتَعْجِلُونَ»-204-	
- الهمزة	«أَفَرَأَيْتَ إِنْ مَتَّعْنَاهُمْ سِنِينَ»-205-	
- هل	«هَلْ أُنَبِّئُكُمْ عَلَىٰ مَنْ تَنَزَّلُ الشَّيَاطِينُ»-221-	
- الهمزة	«أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ»-225-	
- أي	«أَيُّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ»-227-	
- الهمزة	«أَوْ آتِيكُمْ بِسَهَابٍ مِّمَّسٍ لَّعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ»-7-	النمل
- كيف	«فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ»-14-	
- ما - أم	«فَقَالَ مَا لِي لَا أَرَى الْهُدُودَ أَمْ كَانَ مِنَ الْعَائِينَ»-20-	
- الهمزة - أم	«قَالَ سَنَنْظُرُ أَصَدَقْتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْكَاذِبِينَ»-27-	
- ماذا	«فَانظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ»-28-	
- الهمزة	«قَالَ أَمْتِدُونَنِي بِمَالٍ...»-36-	
- أي	«يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَيُّكُمْ يَأْتِينِي بِعَرْشِهَا...»-38-	
- الهمزة - أم	«لَيْسَلُونِي أَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ»-40-	النمل
- الهمزة - أم	«نَنْظُرُ أَتَهْتَدِي أَمْ تَكُونُ مِنَ الَّذِينَ لَا يَهْتَدُونَ»-41-	
- الهمزة	«قِيلَ أَهَكَذَا عَزَّشِكِ»-42-	
- لم	«لَمْ تَسْتَعْجِلُونَ بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ»-46-	
- كيف	«فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ مَكْرِهِمْ»-51-	
- الهمزة	«أَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ وَأَنْتُمْ تُبْصِرُونَ»-54-	
- الهمزة	«أَمَّنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ...»-60-	
- الهمزة	«أَمَّنْ جَعَلَ الْأَرْضَ قَرَارًا...»-61-	
- الهمزة	«أَمَّنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ...»-62-	
- الهمزة	«أَمَّنْ يَهْدِيكُمْ فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ...»-63-	
- الهمزة	«أَمَّنْ يَبْدُوا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ...»-64-	

- أيان	«وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ»-65-	النمل
- كيف	«فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُجْرِمِينَ»-69-	
- متى	«وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ»-71-	
- الهمزة	«قَالَ أَكذَّبْتُمْ بِآيَاتِي... أَمَّا إِذَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ»-84-	
- ماذا		
- الهمزة	«أَلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا اللَّيْلَ لَيْسَكُنُوا فِيهِ...»-86-	القصص
- هل	«هَلْ تُخْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ»-90-	
- هل	«هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ»-12-	
- ما	«قَالَ رَبِّ بِمَا أَنْعَمْتَ عَلَيَّ»-17-	
- الهمزة	«قَالَ يَا مُوسَىٰ أَتُرِيدُ أَنْ تَقْتُلَنِي كَمَا قَتَلْتَ نَفْسًا بِالْأَمْسِ» -19-	
- ما	«قَالَ مَا خَطْبُكُمْ»-23-	
- كيف	«فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ»-40-	
- الهمزة	«أَوَلَمْ يَكْفُرُوا بِمَا أُوتِيَ مُوسَىٰ»-48-	
- الهمزة	«أَوَلَمْ تُمْكِنُوا لَهُمْ حَرَمًا آمِنًا...»-57-	
- كم	«وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ بَطَرَتْ مَعِيشَتَهَا»-58-	
- الهمزة	«أَفَلَا تَعْقِلُونَ»-60-	
- الهمزة	«أَفَمَنْ وَعَدْنَاهُ وَعَدًّا حَسَنًا فَهُوَ لَاقِيهِ»-61-	
- أين	«أَيْنَ شُرَكَائِيَ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ»-62-	
- ماذا	«مَاذَا أَحْبَبْتُمُ الْمُرْسَلِينَ»-65-	
- الهمزة	«قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّيْلَ سَرْمَدًا... أَفَلَا تَسْمَعُونَ» -71-	
- الهمزة	«قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ النَّهَارَ سَرْمَدًا... أَفَلَا تُبْصِرُونَ» -72-	
- أين	«أَيْنَ شُرَكَائِيَ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ»-74-	
- الهمزة	«أَوَلَمْ يَعْلَم أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَهْلَكَ مِنْ قَبْلِهِ»-78-	

	«أَحْسِبَ النَّاسَ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ»-2-	
	«أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ...»-4-	أم
	«أَوَلَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ بِمَا فِي صُدُورِ الْعَالَمِينَ»-10-	الهمزة
	«أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ»-19-	الهمزة
	«فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ»-20-	كيف
	«أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ»-51-	الهمزة
	«وَلَيْنُ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ» «فَأَنَّى يُؤْفَكُونَ»-61-	من أنى
	«وَلَيْنُ سَأَلْتَهُمْ مَنْ نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً...»-63-	من
	«أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا» «أَفَبِالْبَاطِلِ يُؤْمِنُونَ»-67-	الهمزة الهمزة
	«وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا» «أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ»-68-	من الهمزة
	«أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا فِي أَنفُسِهِمْ مَا خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ...»-8-	الهمزة
	«أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ»-9-	الهمزة كيف
	«هَلْ لَكُمْ مِنْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ شُرَكَاءَ فِي مَا رَزَقْنَاكُمْ»-28-	هل
	«فَمَنْ يَهْدِي مَنْ أَضَلَّ اللَّهُ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ»-29-	من
	«أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ»-37-	الهمزة
	«هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَفْعَلُ مِنْ دَلِيلِكُمْ مِنْ شَيْءٍ»-40-	هل
	«فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلُ...»-42-	كيف
	«فَانظُرْ إِلَىٰ آثَرِ رَحْمَتِ اللَّهِ كَيْفَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا»-50-	كيف
	«فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ»-11-	ماذا
	«أَلَمْ تَرَوْا أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ»-20-	الهمزة
	«وَلَيْنُ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ»-25-	من
		الهمزة

العنكبوت

الروم

الروم

لقمان

	«أَمْ تَرَأَنَّ اللَّهَ يُوَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُوَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ» -29-	
الهمزة -	«أَمْ تَرَأَنَّ الْفُلْكَ تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِنِعْمَتِ اللَّهِ»-31-	
ماذا -	«وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَادَا تَكْسِبُ غَدًا»-34-	
أم -	«أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ»-3-	السجدة
الهمزة -	«أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ»-4-	
الهمزة -	«أ.ذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ»-10-	
الهمزة -	«أَفَمَنْ كَانَ مُؤْمِنًا كَمَنْ كَانَ فَاسِقًا»-18-	
الهمزة -	«أَوَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ ... أَفَلَا يَسْمَعُونَ»-26-	
كم -		
الهمزة -	«أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ... أَفَلَا يُبْصِرُونَ»-27-	
متى -	«وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْفَتْحُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ»-28-	
من -	«مَنْ ذَا الَّذِي يَعْصِمُكُمْ مِنَ اللَّهِ إِنْ أَرَادَ بِكُمْ سُوءًا...»-17-	الأحزاب
هل -	«هَلْ نَدُلُّكُمْ عَلَى رَجُلٍ»-7-	سبأ
الهمزة -	«أَفَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ»-9-	
هل -	«وَهَلْ يَجْزِي إِيَّا الْكُفُورَ»-17-	
ماذا -	«قَالُوا مَادَا قَالَ رَبُّكُمْ»-23-	
من -	«قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»-24-	
متى -	«وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ»-29-	
الهمزة -	«أَلَمْ نَحْنُ صَدَدْنَاكُمْ عَنِ الْهُدَى بَعْدَ إِذْ جَاءَكُمْ»-32-	
هل -	«هَلْ يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ»-33-	
الهمزة -	«أَهُؤُلَاءِ إِيَّاكُمْ كَانُوا يَعْبُدُونَ»-40-	
كيف -	«فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ»-45-	
أنى -	«وَأَنَّى لَهُمُ التَّنَاقُشُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ»-52-	
هل -	«هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرِ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ... فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ»-3-	
أنى -		
الهمزة -	«أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَنًا...»-8-	
كيف -	«فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ»-26-	
الهمزة -	«أَمْ تَرَأَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً»-27-	
		فاطر

- الهمزة	«أَوَلَمْ نُعَمِّرْكُمْ مَا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَنْ تَذَكَّرَ»-37-	
- الهمزة	«قُلْ أَرَأَيْتُمْ شُرَكَاءَكُمُ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَرُونِي مَاذَا	
- ماذا	خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ...» -40-	
- هل	«فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا سُنَّتَ...»-43-	
- الهمزة	«أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ	
- كيف	قَبْلِهِمْ» -44-	
- أين	«أَيْنَ ذُكِّرْتُمْ»-19-	
- الهمزة	«أَأَتَّخِذُ مِنْ دُونِهِ آلِهَةً إِنْ يُرِدِنِ الرَّحْمَنُ بِضُرٍّ لَا تُغْنِي عَنِّي	
	شَفَاعَتُهُمْ...»-23-	
- الهمزة	«أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ» -31-	
- كم		
- الهمزة	«أَفَلَا يَشْكُرُونَ»-35-	
- الهمزة	«أَنْطَعِمُ مَنْ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ أَطْعَمَهُ» -47-	
- متى	«وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ»-48-	
- الهمزة	«أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ»-60-	
- الهمزة	«أَفَلَمْ تَكُونُوا تَعْقِلُونَ»-62-	
- أنى	«فَأَنى يُبْصِرُونَ»-66-	
- الهمزة	«أَفَلَا تَعْقِلُونَ»-68-	
- الهمزة	«أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا خَلَقْنَا لَهُمْ مِمَّا عَمِلَتْ أَيْدِينَا...» -71-	
- الهمزة	«أَوَلَمْ يَرَ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ» -77-	
- من	«قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ»-78-	
- الهمزة	«أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يَخْلُقَ	
	مِثْلَهُمْ»-81-	
- الهمزة	«فَأَسْتَفْتِهِمْ أَهُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ مَنْ خَلَقْنَا»-11-	
- أم		
- الهمزة	«أ.ذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ»-16-	
- ما	«مَا لَكُمْ لَا تَنَاصِرُونَ»-25-	
- الهمزة	«يَقُولُ أ.نَكَ لِمَنِ الْمُصَدِّقِينَ»-52-	
- الهمزة	«أ.ذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا إِنَّا لَمَدِينُونَ»-53-	
- هل	«قَالَ هَلْ أَنْتُمْ مُطَّلِعُونَ»-54-	
- الهمزة	«أَفَمَا نَحْنُ بِمَبْتَلِينَ»-58-	

يس

الصفات

- الهمزة - أم	«أَذِلَّكَ خَيْرٌ نُزُلًا أَمْ شَجَرَةُ الرَّقْمِ»-62-	
- كيف	«فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنذِرِينَ»-73-	
- ماذا	«قَالَ لِأَيِّهِ وَقَوْمِهِ مَاذَا تَعْبُدُونَ»-85-	
- الهمزة	«أَفِئْكَآ آلهةٌ دُونَ اللَّهِ تُرِيدُونَ»-86-	الصفات
- الهمزة	«فَرَاغَ إِلَىٰ آهْتِهِمْ فَقَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ»-91-	
- ما	«مَا لَكُمْ لَا تَنْطِفُونَ»-92-	
- الهمزة	«أَتَعْبُدُونَ مَا تَنْحِتُونَ»-95-	
- ما	«وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ»-96-	
- ماذا	«يَا بُنَيَّ إِنِّي أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانظُرْ مَاذَا تَرَىٰ»-102-	
- الهمزة	«إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَلَا تَتَّقُونَ»-124-	
- الهمزة	«أَتَدْعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ»-125-	الصفات
- الهمزة	«وَاللَّيْلِ أَفْلا تَعْقِلُونَ»-138-	
- الهمزة	«فَاسْتَفْتِهِمْ أَلِرَبِّكَ الْبَنَاتُ وَهُمْ الْبُنُونَ»-149-	
- أم	«أَمْ خَلَقْنَا الْمَلَائِكَةَ إِنَاثًا وَهُمْ شَاهِدُونَ»-150-	
- كيف	«مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ»-154-	
- الهمزة	«أَفَلَا تَذَكَّرُونَ»-155-	
- أم	«أَمْ لَكُمْ سُلْطَانٌ مُّبِينٌ»-156-	
- الهمزة	«أَفَبِعَذَابِنَا يَسْتَعْجِلُونَ»-176-	
- كم	«كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ»-3-	
- الهمزة	«أَجَعَلَ الْآلهةَ إِلهًا وَاحِدًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجَابٌ»-5-	
- الهمزة	«أ.نَزَلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ مِنْ بَيْنِنَا»-8-	
- أم	«أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ رَحْمَةِ رَبِّكَ الْعَزِيزِ الْوَهَّابِ»-9-	
- أم	«أَمْ لَهُمْ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا»-10-	
- هل	«وَهَلْ أَتَاكَ نَبْوُ الْخُضْمِ»-21-	ص
- أم	«أَمْ يَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ... أَمْ	
- أم	يَجْعَلُ الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ»-28-	
- الهمزة	«أَتَّخَذْنَاهُمْ سِخْرِيًا أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمْ الْأَبْصَارُ»-63-	
- أم		
- ما	«قَالَ يَا إِبْلِيسُ مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِيَدَيَّ»	



- الهمزة - أم	أَسْتَكْبَرْتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْعَالِينَ»-75-	
- أنى	«فَأَنَّى تُصْرَفُونَ»-6-	الزمر
- الهمزة - من - هل	«أَمَّنْ هُوَ قَانِتٌ آنَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَقَائِمًا يَحْذَرُ الْآخِرَةَ... قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ...»-9-	
- الهمزة - من - الهمزة	«أَفَمَنْ حَقَّ عَلَيْهِ كَلِمَةُ الْعَذَابِ أَفَأَنْتَ تُنقِذُ مَنْ فِي النَّارِ»-19-	
- الهمزة	«أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ ثُمَّ يُخْرِجُ بِهِ زَرْعًا مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ...»-21-	
- الهمزة - من	«أَفَمَنْ يَتَّبِعِي بِوَجْهِهِ سُوءَ الْعَذَابِ...»-24-	
- هل	«وَرَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلٍ هَلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا»-29-	
- من - الهمزة	«فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ عَلَى اللَّهِ وَكَذَبَ بِالصِّدْقِ... أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ»-32-	
- الهمزة	«أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ»-36-	الزمر
- الهمزة	«أَلَيْسَ اللَّهُ بِعَزِيزٍ ذِي انْتِقَامٍ»-37-	
- من - الهمزة - هل	«وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ... قُلْ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ... هَلْ هُنَّ مُمْسِكَاتٌ رَّحْمَتِهِ...»-38-	
- أم - الهمزة	«أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ شُفَعَاءَ قُلْ أَوْلَوْ كَانُوا لَا يَمْلِكُونَ شَيْئًا وَلَا يَعْقِلُونَ»-43-	
- الهمزة	«أَوَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ...»-52-	
- الهمزة	«أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِينَ»-60-	
- الهمزة	«أَفَعَبِّرَ اللَّهُ تَأْمُرُوْنِي أَعْبُدُ أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ»-64-	
- الهمزة	«أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِنْكُمْ يَتْلُونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِ رَبِّكُمْ...»-71-	
- كيف	«فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ»-5-	
- هل	«فَهَلْ إِلَى خُرُوجٍ مِنْ سَبِيلٍ»-11-	غافر
- الهمزة - كيف	«أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ كَانُوا مِنْ قَبْلِهِمْ...»-21-	

الهمزة	«أَتَقْتُلُونَ رَجُلًا أَنْ يَقُولَ رَبِّيَ اللَّهُ وَقَدْ جَاءَكُمْ بِالْبَيِّنَاتِ مِنْ رَبِّكُمْ» -28-	
من	«فَمَنْ يَنْصُرُنَا مِنْ بَأْسِ اللَّهِ إِنْ جَاءَنَا» -29-	
ما	«وَيَا قَوْمِ مَا لِي أَدْعُوكُمْ إِلَى النِّجَاةِ وَتَدْعُونَنِي إِلَى النَّارِ» -41-	
هل	«فَهَلْ أَنْتُمْ مُعْتَدُونَ عَلَيْنَا نَصِيبًا مِنَ النَّارِ» -47-	
الهمزة	«قَالُوا أَوَلَمْ نَكُ نَأْتِيكُمُ رُسُلًا بِالْبَيِّنَاتِ...» -50-	غافر
أني	«فَأَنِّي تُؤْفِكُونَ» -62-	
الهمزة	«أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ أَنِّي يُصْرَفُونَ» -69-	
أين	«ثُمَّ قِيلَ لَهُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ تُشْرِكُونَ» -73-	
أي	«فَأَيَّ آيَاتِ اللَّهِ تُنْكِرُونَ» -81-	
الهمزة	«أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ...» -82-	
الهمزة	«أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَهُمْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُمْ قُوَّةً...» -15-	
ما	«وَقَالُوا جُلُودِهِمْ لَمْ شَهِدْتُمْ عَلَيْنَا» -21-	فصلت
الهمزة	«أَفَمَنْ يُلْقَى فِي النَّارِ خَيْرٌ أَمْ مَنْ يَأْتِي آمِنًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ» -40-	
من	«وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ أَيْنَ شُرَكَائِي» -47-	
الهمزة	«قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ثَمٌّ كَفَرْتُمْ بِهِ مَنْ أَضَلُّ مِمَّنْ هُوَ فِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ» -52-	فصلت
الهمزة	«أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ» -53-	
أم	«أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ...» -9-	
أم	«أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ شَرَعُوا لَهُمْ مِنَ الدِّينِ مَا لَمْ يَأْذَنْ بِهِ اللَّهُ...» -21-	
أم	«أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا» -24-	الشورى
هل	«هَلْ إِلَى مَرَدٍّ مِنْ سَبِيلٍ» -44-	
ما	«مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ» -52-	
الهمزة	«أَفَنْضَبُ عَنْكُمُ الذِّكْرَ صَفْحًا...» -5-	

كم -	«وَكَمْ أَرْسَلْنَا مِنْ نَبِيٍّ فِي الْأَوَّلِينَ»-6-	
من -	«وَلَعِنَ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ»-9-	
أم -	«أَمْ اتَّخَذَ مِمَّا يَخْلُقُ بَنَاتٍ وَأَصْفَاكُمْ بِالْبَنِينَ»-16-	
الهمزة - من -	«أَوْ مَنْ يَنْشِئُوا فِي الْحَلِيِّهِ وَهُوَ فِي الْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ»-18-	الزّحرف
أم -	«أَمْ آتَيْنَاهُمْ كِتَابًا مِنْ قَبْلِهِ فَهُمْ بِهِ مُسْتَمْسِكُونَ»-21-	
الهمزة -	«قَالَ أَوْلَوْ جِئْتُمْ بِأَهْدَىٰ مِمَّا وَجَدْتُمْ عَلَيْهِ آبَاءُكُمْ...» -24-	
كيف -	«فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ»-25-	
الهمزة -	«أَهُمْ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ»-32-	
الهمزة -	«أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ الصُّمَّ أَوْ تَهْدِي الْعُمْيَ وَمَنْ كَانَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ»-40-	
الهمزة -	«أَجَعَلْنَا مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ آلِهَةً يُعْبُدُونَ»-45-	
الهمزة - الهمزة -	«يَا قَوْمِ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلَا تُبْصِرُونَ»-51-	الزّحرف
أم -	«أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ»-52-	
هل -	«هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ أَنْ تَأْتِيَهُمْ بَغْتَةً»-66-	
من - أنى -	«وَلَعِنَ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لِيَقُولُنَّ اللَّهُ فَأَنَّى يُؤْفَكُونَ»-87-	
أنى -	«أَنَّى لَهُمُ الذِّكْرَىٰ وَقَدْ جَاءَهُمْ رَسُولٌ مُبِينٌ»-13-	
كم -	«كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ»-25-	
الهمزة - أم -	«أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمٌ تُبَعِّعُ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ»-37-	الدّخان
أي -	«فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَ اللَّهِ وَآيَاتِهِ يُؤْمِنُونَ»-6-	
أم -	«أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ نَجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ...»-21-	
الهمزة - من - الهمزة -	«أَفَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ...فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ»-23-	الجاثية
الهمزة -	«أَفَلَمْ تَكُنْ آيَاتِي تُنَلِّىٰ عَلَيْكُمْ فَاسْتَكْبَرْتُمْ وَكُنْتُمْ قَوْمًا مُجْرِمِينَ»-31-	

ما -	«قُلْتُمْ مَا نَدْرِي مَا السَّاعَةُ...» -32-	
الهمزة	«قُلْ أَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ	الأحقاف
ماذا - أم -	الأَرْضِ أَمْ لَهُمْ شِرْكٌ فِي السَّمَاوَاتِ...» -4-	
من -	«وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنْ يَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ...» -5-	
الهمزة	«قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَكَفَرْتُمْ بِهِ...» -10-	
الهمزة	«قَالُوا أَجِئْنَا لِنَتَأَفَّكُنَا عَنْ أَهْبَاتِنَا» -22-	الأحقاف
الهمزة	«أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَنْ يَعْبُدُ بِحُلُقُمِهِمْ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى...» -33-	
الهمزة	«أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَى...» -34-	
هل -	«فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ» -35-	
الهمزة	«أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ	
كيف -	قَبْلِهِمْ...» -10-	
الهمزة	«أَفَمَنْ كَانَ عَلَىٰ بَيْنَتِهِ مِنْ رَبِّهِ كَمَنْ زَيْنَ لَهُ سُوءُ	محمد
الهمزة	عَمَلِهِ» -14-	
ماذا -	«مَاذَا قَالَ آتِنَا» -16-	
هل -	«فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ أَنْ تَأْتِيَهُمْ بَغْتَةً فَقَدْ جَاءَ أَشْرَاطُهَا	
أني -	فَأَنَّى لَهُمْ إِذَا جَاءَتْهُمْ ذِكْرَاهُمْ» -18-	
هل -	«فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ...» -22-	
الهمزة	«أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا» -24-	
أم -		
كيف -	«فَكَيْفَ إِذَا تَوَفَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ	
كيف -	وَأَذْبَارُهُمْ» -27-	
أم -	«أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ أَنْ لَنْ يُخْرِجَ اللَّهُ	
أم -	أَضْغَانَهُمْ» -29-	
من -	«قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ لَكُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضَرًّا أَوْ أَرَادَ	الفتح
من -	بِكُمْ نَفْعًا» -11-	
الهمزة	«أَيُّجِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا» -12-	
الهمزة	«قُلْ أَتَعْلَمُونَ اللَّهَ بِدِينِكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي	الحجرات
الهمزة	الأَرْضِ» -16-	
الهمزة	«أ.ذَا مِنَّا وَكُنَّا تُرَابًا ذَلِكَ رَجْعٌ بَعِيدٌ» -3-	

الهمزة - كيف -	«أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَّاهَا وَمَا لَهَا مِنْ فُرُوجٍ»-6-	ق
الهمزة -	«أَفَعَيْنَا بِالْخَلْقِ الْأَوَّلِ بَلْ هُمْ فِي لَبْسٍ مِنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ»-15-	
هل - هل -	«يَقُولُ لِحَنَمَ هَلِ امْتَلَأْتِ وَتَقُولُ هَلْ مِنْ مَزِيدٍ»-30-	الذاريات
كم - هل -	«وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ... هَلْ مِنْ مَحِيصٍ»-36-	
أيان -	«يَسْأَلُونَ أَيَّانَ يَوْمَ الدِّينِ»-12-	
الهمزة -	«وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ»-21-	
هل -	«هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ»-24-	
الهمزة -	«أَلَا تَأْكُلُونَ»-27-	
ما -	«قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ»-31-	الطور
الهمزة -	«اتَّوَصَّوْا بِهِ بَلْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ»-53-	
الهمزة - أم -	«أَفَسِحْرٌ هَذَا أَمْ أَنْتُمْ لَا تُبْصِرُونَ»-15-	
أم -	«أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ»-30-	
أم - أم -	«أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَخْلَامُهُمْ بِهَذَا أَمْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ»-32-	
أم -	«أَمْ يَقُولُونَ نَقَوْلُهُ بَلْ لَا يُؤْمِنُونَ»-33-	
أم - أم -	«أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ»-35-	
أم -	«أَمْ خَلَقُوا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بَلْ لَا يُؤْفِقُونَ»-36-	الطور
أم - أم -	«أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ رَبِّكَ أَمْ هُمُ الْمُصَيِّطُونَ»-37-	
أم -	«أَمْ لَهُمْ سُلَّمٌ يَسْتَمِعُونَ فِيهِ...»-38-	
أم -	«أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمْ الْبُنُونَ»-39-	
أم -	«أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا فَهُمْ مِنْ مَغْرَمٍ مُثْقَلُونَ»-40-	
أم -	«أَمْ عِنْدَهُمُ الْغَيْبُ فَهُمْ يَكْتُبُونَ»-41-	
أم -	«أَمْ يُرِيدُونَ كَيْدًا فَالَّذِينَ كَفَرُوا هُمُ الْمَكِيدُونَ»-42-	
أم -	«أَمْ لَهُمْ إِلٰهُ غَيْرُ اللَّهِ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ»-43-	
الهمزة -	«أَفْتَمَارُونَهُ عَلَىٰ مَا يَرَىٰ»-12-	

الهمزة	«أَفْرَأَيْتُمُ اللَّاتَ وَالْعُزَّىٰ»-19-	
الهمزة -	«أَلَكُمُ الذَّكَرُ وَلَهُ الْأُنثَىٰ»-21-	
أم -	«أَمْ لِلإِنسَانِ مَا تَمَنَّى»-24-	
كم -	«وَكَمْ مِنْ مَلَكٍ فِي السَّمَاوَاتِ لَا تُغْنِي شَفَاعَتُهُمْ»-26-	النجم
الهمزة -	«أَفَرَأَيْتَ الَّذِي تَوَلَّى»-33-	
الهمزة -	«أَعِنْدَهُ عِلْمُ الْغَيْبِ فَهُوَ يَرَىٰ»-35-	
أم -	«أَمْ لَمْ يُنَبِّأْ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَىٰ»-36-	
أي -	«فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تَتَمَارَىٰ»-55-	
الهمزة -	«أَفَمَنْ هَذَا الْحَدِيثِ تَعَجُّبُونَ»-59-	
هل -	«فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ»-15-	
كيف -	«فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذْرٍ» 16-18-21-30-	
هل -	«وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ» -17-40-32-22-	القمر
الهمزة -	«أَبَشِّرْنَا مِنْنَا وَاحِدًا تَتَّبِعُهُ...»-24-	
من -	«سَيَعْلَمُونَ غَدًا مَنِ الْكَذَّابُ الْأَشْرُ»-26-	
الهمزة -	«أَكْفَارِكُمْ خَيْرٌ مِنْ أَوْلِيكُمُ أَمْ لَكُمْ بَرَاءَةٌ فِي الزُّبُرِ»-43-	
أم -		
هل -	«وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا أَشْيَاعَكُمْ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ»-51-	
أي -	«فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ»-13--23-21-18-16- 25-28-30-32-34-36-38-40-42-45- 47-49-51-53-55-57-59-61-63-65- -67-69-71-73-75-77	الرحمن
هل -	«هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ»-60-	
ما -	«وَأَصْحَابُ الشَّمَالِ مَا أَصْحَابُ الشَّمَالِ»-41-	
الهمزة -	«أَنذَا مِننًا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ»-47-	
الهمزة -	«أَوْ أَبَاؤُنَا الْأَوْلُونَ»-48-	
الهمزة -	«أَفَرَأَيْتُمْ مَا تُمْنُونَ»-58-	الواقعة
الهمزة -	«أَأَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ»-59-	
أم -		
الهمزة -	«أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ»-63-	

- الهمزة - أم	«أَنْتُمْ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ»-64-	
- الهمزة	«أَفَرَأَيْتُمُ الْمَاءَ الَّذِي تَشْرَبُونَ»-68-	
- الهمزة - أم	«أَنْتُمْ أَنْزَلْتُمُوهُ مِنَ الْمُزْنِ أَمْ نَحْنُ الْمُنزِلُونَ»-69-	الواقعة
- الهمزة	«أَفَرَأَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ»-71-	
- الهمزة - أم	«أَنْتُمْ أَنْشَأْتُمْ شَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنشِئُونَ»-72-	
- الهمزة	«أَفَبِهَذَا الْحَدِيثِ أَنْتُمْ مُدْهِنُونَ»-81-	
- ما	«وَمَا لَكُمْ لَا تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالرَّسُولِ...»-8-	
- ما	«وَمَا لَكُمْ أَلَّا تُنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ...»-10-	
- من	«مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا...»-11-	الحديد
- الهمزة	«يُنَادُونَهُمْ أَمْ نَكُنْ مَعَكُمْ...»-14-	
- الهمزة	«أَمْ يَأْنٍ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ»-16-	
- الهمزة	«أَمْ تَرَى أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ...»-7-	المجادلة
- الهمزة	«أَمْ تَرَى إِلَى الَّذِينَ نُهُوا عَنِ النَّجْوَى ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا نُهُوا»-8-	
- الهمزة	«أَأَشْفَقْتُمْ أَنْ تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَاكُمْ صَدَقَاتٍ...»-13-	
- الهمزة	«أَمْ تَرَى إِلَى الَّذِينَ تَوَلَّوْا قَوْمًا غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ...»-14-	
- الهمزة	«أَمْ تَرَى إِلَى الَّذِينَ نَافَقُوا...»-11-	الحشر
/	أسلوب الاستفهام منعدم فيها	المتحنة
- لم	«يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ»-2-	الصف
- لم	«يَا قَوْمِ لِمَ تُوذُونَنِي»-5-	
- من	«وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ»-7-	الصف
- هل	«هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ تِجَارَةٍ تُنْجِيكُمْ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ»-10-	
/	أسلوب الاستفهام منعدم فيها	الجمعة
- أنى	«أَنْتَى يُؤْفَكُونَ»-4-	المنافقون
- الهمزة	«أَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ...»-5-	التغابن
- الهمزة	«فَقَالُوا أَبَشَرٌ يَهْدُونَنَا فَكَفَرُوا وَتَوَلَّوْا»-6-	
/	أسلوب الاستفهام منعدم فيها	الطلاق
- لم	«يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ»-1-	التحریم

- من	«قَالَتْ مَنْ أَنْبَأَكَ هَذَا»-3-	
- أي	«لِيَبْلُوكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا»-2-	
- هل	«هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ»-3-	
- الهمزة	«سَأَلْتُهُمْ خَزَنَتُهَا أَمْ يَأْتِيكُمْ نَذِيرٌ»-8-	الملك
- الهمزة	«أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ»-14-	
- أم	«أَمْ أَمِنتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا	
- كيف	فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ نَذِيرٍ»-17-	
- كيف	«وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرٍ»-18-	
- الهمزة	«أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَافَاتٍ...»-19-	
- الهمزة	«أَمَّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ جُنْدٌ لَكُمْ...»-20-	
- من		
- الهمزة	«أَمَّنْ هَذَا الَّذِي يُرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ...»-21-	
- من		
- الهمزة	«أَفَمَنْ يَمْشِي مُكِبًّا عَلَى وَجْهِهِ أَهْدَى أَمَّنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَى	
- من	صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ»-22-	الملك
- الهمزة		
- من		
- متى	«وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ»-25-	
- الهمزة	«قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِيَ اللَّهُ وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا فَمَنْ يُجِيرُ	
- من	الْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ»-28-	
- من	«فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ»-29-	
- الهمزة	«قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ	
- من	مَعِينٍ»-30-	
- الهمزة	«قَالَ أَوْسَطُهُمْ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ لَوْلَا تُسَبِّحُونَ»-28-	
- الهمزة	«أَفَنَجْعَلُ الْمُسْلِمِينَ كَالْمُجْرِمِينَ»-35-	
- ما	«مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ»-36-	
- كيف		القلم
- أم	«أَمْ لَكُمْ كِتَابٌ فِيهِ تَدْرُسُونَ»-37-	



أم -	«أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ عَلَيْنَا بِاللَّعْنَةِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ...»-39-	
أي -	«سَأَلْتَهُمْ أَتَيْتُمْ بِذَلِكَ رَعِيمًا»-40-	
أم -	«أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ...»-41-	
أم -	«أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا فَهُمْ مِنْ مَغْرَمٍ مُثْقَلُونَ»-46-	
أم -	«أَمْ عِنْدَهُمُ الْغَيْبُ فَهُمْ يَكْتُبُونَ»-47-	
ما -	«مَا الْحَاقَّةُ»-2-	الحاقّة الحاقّة
ما -	«وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَاقَّةُ»-3-	
ما -		
هل -	«فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ»-8-	
ما -	«وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيَةَ»-26-	
ما -	«فَمَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا قَبْلَكَ مُهْطِعِينَ»-36-	المعارج
الهمزة -	«أَيُّطْمَعُ كُلُّ امْرِئٍ مِنْهُمْ أَنْ يُدْخَلَ جَنَّةَ نَعِيمٍ»-38-	
ما -	«مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا»-13-	نوح
الهمزة - كيف -	«أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا»-15-	
الهمزة - أم -	«وَأَنَا لَا نَدْرِي أَشَرٌّ أُرِيدَ بِمَنْ فِي الْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا»-10-	الجنّ
الهمزة - أم -	«قُلْ إِنْ أَدْرِي أَقْرَبُ مَا تُوعَدُونَ أَمْ يَجْعَلُ لَهُ رَبِّي أَمَدًا»-25-	
كم -	«فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِنْ كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا»-17-	المزمل
كيف -	«فَقُتِلَ كَيْفَ قَدَّرَ»-19-	المدثر
كيف -	«تُمْ قُتِلَ كَيْفَ قَدَّرَ»-20-	
ما -	«وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَقَرُ»-27-	
ماذا -	«مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا»-31-	
ما -	«مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرٍ»-42-	
ما -	«فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكَرَةِ مُعْرِضِينَ»-49-	
الهمزة -	«أَيُّحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ لَنْ يَجْمَعَ عِظَامَهُ»-3-	القيامة
أيان -	«يَسْأَلُ أَيَّانَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ»-6-	
أين -	«أَيْنَ الْمَفْرُ»-10-	
من -	«وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ»-27-	
الهمزة -	«أَيُّحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدًى»-36-	القيامة

- الهمزة	«أَمْ لَمْ يَكُنْ نُطْفَةً مِنْ مَنِيِّ يَمْنَى»-37-	
- الهمزة	«أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَىٰ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى»-40-	
- هل	«هَلْ أَتَىٰ عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَذْكُورًا»-1-	الإنسان
- أي	«لِأَيِّ يَوْمٍ أُجِّلَتْ»-12-	
- ما	«وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الْفُضْلِ»-14-	
- ما		المرسلات
- الهمزة	«أَمْ لَمْ نُهْلِكِ الْأَوَّلِينَ»-16-	
- الهمزة	«أَمْ لَمْ نَخْلُقْكُمْ مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ»-20-	
- الهمزة	«أَمْ لَمْ نُجْعَلِ الْأَرْضَ كِفَاتًا»-25-	
- أي	«فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ»-50-	
- عم أصلها "عن ماذا"	«عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ»-1-	النبأ
- الهمزة	«أَمْ لَمْ نُجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَادًا»-6-	
- هل	«هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَى»-15-	
- هل	«فَقُلْ هَلْ لَكَ إِلَهٌ إِلَّا أَنْ تَزَكَّى»-18-	
- الهمزة	«أَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ السَّمَاءُ ُ بَنَاهَا»-27-	التازعات
- أم		
- أيان	«يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا»-42-	
- فيم	«فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرَاهَا»-43-	
- ما	«وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَكَّى»-3-	عبس
- من	«مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ»-18-	
- أي		
- أي	«بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ»-9-	التكوير
- أين	«فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ»-26-	
- ما	«يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ»-6-	
- ما	«وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ»-17-	
- ما		الإنفطار
- ما	«كُلُّكُمْ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ»-18-	
- ما		

		«أَلَا يَظُنُّ أُولَئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ»-4-	
		«وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَجَّيْنُ»-8-	
المطففين		«وَمَا أَدْرَاكَ مَا عَلِيُّونَ»-19-	
		«هَلْ تُؤْتِبُ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ»-36-	
الإنشقاق		«فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ»-20-	
البروج		«هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْجُنُودِ»-17-	
الطارق		«وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ»-2-	
		«فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ»-5-	
الأعلى		أسلوب الاستفهام منعدم فيها	/
		«هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْعَاشِيَةِ»-1-	
الغاشية		«أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ»-17-	
		«وَأِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ»-18-	
الغاشية		«وَأِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ»-19-	
		«وَأِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ»-20-	
		«هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِذِي حِجْرٍ»-5-	
الفجر		«أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ»-6-	
		«وَأَنَّى لَهُ الذُّكْرَى»-23-	
الشمس		أسلوب الإستفهام منعدم فيها	/
الليل		أسلوب الإستفهام منعدم فيها	/
الشرح		«أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ»-1-	
التين		«فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالذِّينِ»-7-	
		«أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ»-8-	
		«أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى»-9- «عَبْدًا إِذَا صَلَّى»-10-	
العلق		«أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَى الْهُدَى»-11- «أَوْ أَمَرَ	
		بِالتَّقْوَى»-12-	
		«أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى»-13- «أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى»	

-14-	- الهمزة	
	- ما	القدر
		البينة
	- ما	الزلزلة
	- الهمزة	العاديات
	- ما	القارعة
	- ما	التكاثر
		العصر
	- ما	الهمزة
	- الهمزة - كيف	الفيل الفيل
	- الهمزة	قريش
	/	الماعون
	- الهمزة	الكوثر
		الكافرون
		النصر
		المسد
		الإخلاص
		الفلق
		الناس
		أسلوب الاستفهام منعدم في هذه السور

#### IV. دراسة إحصائية لأساليب حروف الاستفهام في القرآن الكريم:

## 1- أساليب الهمزة:

وردت أساليب الهمزة في القرآن الكريم ثمانيا وتسعين وأربعمائة مرة، وليها الفعل الماضي في ستة عشر ومائة موضع والمضارع في ثمانية وأربعين ومائتي موضع، ووليها الاسم أو الظرف في أربعة وثلاثين ومائة موضع، وإذا جمعنا بين شواهد الفعل الماضي والمضارع وجدناها تبلغ أربعة وستين وثلاثمائة شاهد، وهذا العدد يقارب ثلاثة أرباع جميع شواهد الهمزة

## 2- أساليب "أم" المنقطعة:

"أم" الاستفهامية تنقسم حسب ما أوردنا سابقا تنقسم إلى قسمين:

أ/ المتصلة تكون مع الهمزة أسلوبا واحدا، وأمثلتها القرآنية بالنسبة إلى قسميها قليلة، فقد بلغت حسب إحصائي لها إثني وأربعين مثالا، ولشدة التصاقها بالهمزة، وتبعيتها لها اكتفيت بما ورد من أمثلتها مع الهمزة.

ب/ والمنقطعة وهي التي تعني انقطاع ما بعدها عما قبلها مع الإيذان بالإضراب سواء فسرت بمعنى الهمزة فقط، أم فسرت بمعنى "بل" والهمزة، وهي تأتي بعد الاستفهام وبعد الخبر، فقد وردت في القرآن الكريم -حسب اجتهادي- أربعاً وثمانين مرة، وليها الماضي في ستة وعشرون مثالا، والمضارع في تسعة وعشرين مثالا، والاسم أو الظرف في تسعة وعشرين مثالا وإذ جمعنا بين أمثلة الفعل الماضي والمضارع وجدناها تبلغ خمسة وخمسين مثالا، وهو ما يقارب ثلثي جميع تلك الأمثلة.

## 3- أساليب "هل":

وردت "هل" في القرآن الكريم ثلاثا وتسعين مرة وليها الماضي في أربعة عشر مثالا، والمضارع في خمسة وأربعين مثالا، والاسم أو الظرف في أربعة وثلاثين مثالا وبالجمع بين أمثلة الماضي والمضارع يتجلى أن أمثلة الفعل تبلغ تسعة وخمسين مثالا، وهو يقارب ثلثي أمثلة "هل" في القرآن الكريم.

ب/ دراسة إحصائية لأساليب أسماء الاستفهام في القرآن الكريم:

### 1- أساليب "من":

"من" الاستفهامية وردت في القرآن الكريم إثني وتسعين مرة، دخلت على الفعل في واحد وأربعين مثالا (ماضي ومضارع) ووليها الاسم أو الظرف في واحد وخمسين مثالا.

### 2- أساليب "ما":

بلغت أمثلة "ما" في القرآن الكريم ثلاثين ومائة مثال، وليها الفعل في تسعة وخمسين مثالا (ماضي ومضارع)، واختص الاسم أو الظرف بواحد وسبعين مثالا.

### 3- أساليب "ماذا":

وصلت أمثلة "ماذا" في القرآن الكريم سبعة وعشرين مثالا، وليها الفعل في أربعة وعشرين مثالا (ماضي ومضارع) وانفرد الظرف بثلاثة أمثلة.

#### 4- أساليب "أيّ":

انتهت أمثلة "أيّ" في القرآن الكريم إلى أربعة وخمسين مثالا، دخلت "أيّ" في جميعها على الاسم مضافة إليه.

#### 5- أساليب "كيف":

وصلت أمثلة "كيف" في القرآن الكريم ثمانين مثالا، وليها الفعل في أربعة وسبعين مثالا (ماضي ومضارع) وليها الاسم في مثال، وحذف عاملها في خمسة أمثلة.

#### 6- أساليب "أنّي":

جاءت "أنّي" الاستفهامية في القرآن الكريم، سبعا وعشرين مرّة، وليها الفعل المضارع في واحد وعشرين مثالا، والظرف الذي وقع خبرا لمبتدأ متأخر في خمسة أمثلة والاسم الذي وقعت "أنّي" خبرا له في مثال واحد.

#### 7- أساليب "أين":

بلغت أمثلة "أين" الاستفهامية في القرآن الكريم عشرة، وليها الفعل المضارع في مثال والاسم فيما عداه.

#### 8- أساليب "متى":

وردت أمثلة متى" في القرآن الكريم تسعة، وليها الاسم في جميع الأمثلة.

#### 9- أساليب "أَيّان":

وصلت أمثلة "أَيّان" الاستفهامية في القرآن الكريم ستة، وليها الفعل المضارع في مثالين والاسم في أربعة أمثلة.

#### 10- أساليب "كم":

بلغت أساليب "كم" في القرآن الكريم أربعة وليها الفعل الماضي في جميع الأمثلة.

[255] - الإسراء. 88.

[256] - محمد أمزيان: أصول المنهج المعرفي من القرآن والسنة، مجلة المسلم المعاصر 1998 ص 85.

[257] - محمد عبد العظيم الزرقاني: مناهل العرفان في علوم القرآن. تصحيح أمين سليم الكردي. لبنان. دار إحياء التراث العربي 1995. ص 13.

[258] - محمد الصالح الصديق: البيان في علوم القرآن، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر. 1989، ص 43.

عبد العزيز صقر: القرآن وحاجة الإنسانية إليه، مجلة الشريعة الإسلامية، الكويت، 1993، ص 18  
عبد المنعم النمر: علوم القرآن الكريم، دار الكتب الإسلامية، دار الكتاب المصري. 1983 ص 05

- محمد الصالح الصديق: البيان في علوم القرآن، ص 43 [259]

[260] - أبو الفضل محمد بن منظور: لسان العرب. دار صادر. بيروت. مج 1. مادة قرأ. 1955. ص 192 .

- أمير عبد العزيز: دراسات في علوم القرآن، الجزائر، ط 2، 1988 ص 09 و 289 [261]

- القيامة 17، 18. [262]

[263] - عبد الرحمن ابن الجوزي: منتجي قوة العيون النواظر في الوجوه والنظائر في القرآن الكريم، تع محمد السيد الصفصاوي

، محمد عبد المنعم أحمد ، منشأ المعارف، مصر، ص 198 .

- سورة النحل: 89 [264]

[265] - أبو الحسن علي الأشعري: الموسوعة العربية العالمية، باحثون عرب في مختلف مجالات المعرفة، مؤسسة سلطان بن عبد

العزيز بن سعود الخيرية، المملكة العربية السعودية، ط 2، مج 2 ص 227

- أمير عبد العزيز: دراسات في علوم القرآن، ص 09. [266]

- يحيى بن زياد الفراء: ينظر الموسوعة العربية العالمية، مج 17، ص 255 [267]

268- مناع قطان: مباحث في علوم القرآن، مطابع المختار الاسلامي، مكتبة وهبة، مصر، ط 6 1990، ص 16

- محمد بن إدريس الشافعي: الموسوعة العربية العالمية، مج 14، ص 22 [269]

- الفاتحة: 1، 2. [270]

- الناس: 6. [271]

[272] - ينظر، عدنان زورور: القرآن ونصوصه. مطبعة خالد بن الوليد. دمشق 1979-1980، ص 38 و 120.

[273] - عبد السلام شريف: دراسات قرآنية. دار الكتب الوطنية. الدار الجماهيرية. بن غازي. ط 1. 1990. ص 12.

- أمير عبد العزيز: دراسات في علوم القرآن. ص 10. [274]

- عبد السلام شريف: دراسات قرآنية. ص 11 [275]

276 - علي ابن محمد الأمدي : الأحكام في أصول الأحكام. تح: السيد الجميلي. بيروت. دار الكتاب العربي - مج 1. ج 1.

1998. ص 211

277- ولي الدين عبد الرحمن بن محمد ابن خلدون، المقدمة، تح: حجر عاصم، لبنان، منشورات دار ومكتبة الهلال، ص

.278

- محمد الصادق قمحاوي: البرهان في تجويد القرآن، مكتبة الكليات الأزهرية، مصر، ص 46 [278]

- 279- أبو حامد الغزالي: جواهر القرآن، تح رشيد رضا القباني، المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية، الجزائر، 1989، ص 21
- محمد عبد العظيم الزرقاني: مناهل العرفان، مج 1، ص 18 [280]
- المرجع نفسه: ج 1، ص 18 [281]
- المرجع نفسه: ج 1، ص 18، 19. [282]
- 283 - محمد لطفي جمعة: نظرات عصرية في القرآن الكريم، تقديم جاد الحق علي جاد الحق، مصر، عالم الكتب، 1991، ص 15.
- [284] - محمد عبد الله دراز: النبأ العظيم، نظرات جديدة في القرآن، دار القلم، الكويت، 1977، ص 12.
- [285] - عبد السلام شريف: دراسات قرآنية، دار الكتب الوطنية، دار الجماهيرية، ليبيا، ط 1، 1990 ص 13.
- [286] - حسن سري: الرسم العثماني للمصحف الشريف، مدخل ودراسة، مركز الإسكندرية للكتاب، مصر ط 1 1998، ص 4.
- محمد الزرقاني: مناهل العرفان، ج 1، ص 16 و 17 [287]
- الفرقان: الآية 1 [288]
- بدر الدين الزركشي: البرهان في علوم القرآن، ج 1، ص 281 [289]
- 290 - الزركشي: البرهان في علوم القرآن، ج 1، ص 281، غازي عناية: هدى الفرقان في علوم القرآن، ج 1، ص 31-40
- محمد الزرقاني: مناهل العرفان، ج 1، ص 16 [291]
- الواقعة: 77 [292]
- الإسراء: 09 [293]
- الدخان: 01-02 [294]
- الأنبياء: 07 [295]
- الشعراء: 192 [296]
- [297] - محمد عبد العظيم الزرقاني: مناهل العرفان في علوم القرآن الكريم، تح أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت ط 1، ج 1، 2003 ص 446.
- الزمر: 27. [298]
- [299] - محمد الصالح الصديق: من روائع الإعجاز. ديوان المطبوعات الجامعية. الجزائر. 2005. ص 54-55
- السجدة: 17 [300]



- الزخرف: 71. [301]
- الإسراء: 68. [302]
- محمد الصالح الصديق: من روائع الإعجاز. ص 57-58. [303]
- فصلت: 39. [304]
- ق: 6. [305]
- محمد الصالح الصديق: من روائع الإعجاز: ص 58-59. [306]
- الزمر: 27. [307]
- الحج: 73. [308]
- إبراهيم: 25. [309]
- محمد الصديق: روائع الإعجاز: ص 60-61. [310]

## I - المعاني البلاغية و الدلالية للاستفهام:

لو اطلعنا على المعنى الحقيقي للاستفهام نجد أن الأصل فيه هو طلب الفهم إذا كان السائل جاهلا لما يسأل عنه، لكن أحيانا ما يكون السائل عارفا لما يسأل عنه، فيكون السؤال بهدف المجاز، وهذا ما سماه البلاغيون بتعدي الاستفهام عن مورد الحقيقة ، وكان من بين هؤلاء ابن الناظم الذي قال في هذا الأمر: " إن تعدي الاستفهام عن مورد الحقيقة يسمى أعناتا"<sup>[311]</sup> ، كما تطرق له ابن المعتز وأسماه "تجاهل العارف"<sup>[312]</sup> ، ومن هذا المنطلق يكون الاستفهام في الكلام إما حقيقيا يراد منه معرفة المجهول، أو مجازيا يكون

الهدف منه خلق معنى من المعاني، ومن خلال دراستي وجدت للاستفهام أكثر من معنى، وتعددت من بلاغي لآخر، فمنهم من جعلها ست معاني، ومنهم من جعلها عشرا، وآخرون تعدوها إلى اثني وثلاثين معنا، لكن غالبيتهم استقروا على أنها عشر معان، تتفرع منها معان أخرى وهي: " الإنكار، التقرير، الأمر، النفي، الاختبار، التعجب، التكثير، التمني، التشويق، التسوية" أما المعاني الأخرى مثل: " التوبيخ، التهكم، التحقير، التحدي، الاستبطاء... " ومعاني أخرى يطول ذكرها، فهي معان تتفرع عن المعاني العشر المذكورة أعلاه وسنعرضها كالاتي:

## أولا- الإنكار:

هو الاستفهام عن أمر نكره، ويرى الجرجاني في هذا الاستفهام: "أنه يكون لتنبية السامع حتى يرجع إلى نفسه، فيحجل ويرتدع وعيا بالجواب... فإذا روجع فيه تنبه وعرف الخطأ، أو لأنه جوز وجود أمر لا يوجد مثله" [313]

ولقد قسم البلاغيون الاستفهام الإنكاري إلى قسمين:

### أ/ إنكار التوبيخ:

أي التوبيخ على أمر وقع في الماضي بمعنى ما كان ينبغي أن يقع.

### ب/ إنكار التكذيب:

يشتمل على النوع الأول أي إنكار التوبيخ لأنه يكون على أمر وقع في الماضي، ويكون أيضا على أمر يقع في المستقبل.

ولقد أشار عبد العزيز عتيق إلى أن المنكر في الاستفهام الإنكاري قد يكون هو الفعل مثل قوله تعالى: «أَتَتَّخِذُ أَصْنَامًا آهَةً» [314] ، أو قد يكون المنكر هو المسند إليه كما في قوله تعالى: «أَهُمْ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ» [315] والمنكر هنا المسند إليه، أو قد يكون المنكر مفعولا مثل قوله تعالى: «أَغَيَّرَ اللَّهُ تَدْعُونَ» [316] أي بتقديم المفعول (لفظ الجلالة) " الله"، وأخيرا قد يكون مفعولا لأجله مثل قوله تعالى: «أَفَكَا آهَةً دُونَ اللَّهِ تُرِيدُونَ» [317] فيقول عتيق هنا " أتريدون آهة غير الله كذبا" [318]

وإذا عدنا إلى ما قلناه سابقا، بأن للاستفهام معان تتفرع منها معان أخرى، فنجد هذا الأمر ينطبق

على الاستفهام الإنكاري، ومن بين هذه المعاني: التعجب و التوبيخ وهذا ما أشار إليه السكاكي تعقيا على قوله تعالى: «كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ» [319] فقال: «فصح أن يكون قوله تعالى «كيف تكفرون» إلى آخر الآية تعجبا وتعجيبا وإنكارا وتوبيخا» [320] ، وأضاف الزمخشري أن الإنكار قد يجمع بالتبكيك والتهكم مثل قوله تعالى: «أَفَبِعَذَابِنَا يَسْتَعْجِلُونَ» [321] فقال الزمخشري: " هذا تبكيك لهم بإنكار وتهكم " [322] ، أي أن الكفار ينكرون عذاب الله بالتهكم.

### ثانيا التقرير:

ولقد عرفه السيوطي فقال: «هو حمل المخاطب على الإقرار و الاعتراف بأمر قد استقر عنده» [323] ومثل له بقوله تعالى: «أَمْ نَشْرَحُ لَكَ صَدْرَكَ» [324] ، وللتقرير أيضا معان تخرج منه، نذكر على سبيل المثال: اجتماع التقرير بالتوبيخ والتعجب مثل قوله تعالى: «أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ» [325] ، واجتماع التقرير بالوعيد كقوله عز وجل: «إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصُّبْحُ أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ» [326] ، ويمكن للتقرير أيضا أن يجمع بالعتاب كقوله تعالى: «قَالَ أَمْ لَمْ أَقُلْ لَكَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا» [327] وأخيرا اجتماعه بالتقرير، كقوله تعالى: " أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ شَرَعُوا لَهُمْ مِنَ الدِّينِ مَا لَمْ يَأْذَنْ بِهِ اللَّهُ» [328] وكل هذه الأدلة وضعها ومثل لها الزمخشري في الكشاف [329]

### ثالثا الأمر:

وهو الآخر معنا من المعاني البلاغية الذي يخرج الاستفهام عن معناه الأصلي، للدلالة عليه، ووردت العديد من الآيات القرآنية التي تضمنت هذا المعنى، الذي يراد منه الاستفهام مثل قوله جل تعالى: «أَأَسْلَمْتُمْ» [330] ، فعلق السيوطي على هذه الآية فقال: «يراد من هذه الآية أسلموا» [331] . والملاحظ أن هذا المعنى " الأمر " يحمل نوعا من تشويق، فمن خلال تأويلنا للآيات والشواهد القرآنية، نلمس أن الله عز وجل يشوق المسؤل عندما يسأله، ففي المثال السابق نظن أن الله تعالى عندما قال: «أَأَسْلَمْتُمْ؟» انتظرنا أن تكون الإجابة بنعم أو لا، لكن المعنى الحقيقي المراد من هذه الآية أنه يأمرهم بالإسلام.

ومن الأغراض الأخرى التي يراد بها الأمر مثلا: العرض كقوله تعالى: «أَلَا نُجِئُونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ» [332] فقال عبد العزيز عتيق في تأويل هذه الآية: «عرض بحب مغفرة الله وهو أمر ملطف ومعناه

طلب الشيء بلين ورفق» [333] ، وكذا نجد الأمر بمعنى التخصيص، مثل قوله عز وجل: «أَلَا تُقَاتِلُونَ قَوْمًا

نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ» [334] وفي هذه الآية نوع من التحريض على القتال بمعنى قاتلوهم " ومن الاستفهام أيضا بمعنى الأمر ما يراد به التنبيه وهو ما أورده السيوطي في قوله تعالى: «أَمْ لَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ»

[335] أي بمعنى "أنظر" [336] ، وأخيراً الاستفهام بمعنى الأمر المراد منه الإنكار التويخي ومن ذلك قوله تعالى: «أَفَلَا تَعْقِلُونَ» [337] ومنها آيات كثر في كتابه العزيز، التي يراد منها الاستفهام بالأمر والإنكار في الوقت نفسه.

#### رابعاً- النفي:

هي نوع من الأغراض التي يراد بها الاستفهام، وقد دلت عليه الأساليب الاستفهامية التالية:

أ/ الأساليب التي وقع في حيزها "إلا" ووردت عدة آيات توافق معها هذا النوع من الأساليب نذكر من بينها قوله تعالى «مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ» [338] أي نفي أن يكون غير الله من يشفع لنا.

ب/ الأساليب المتضمنة معنى الإنكار التوكيدي، وقد مثل لها ابن فارس بقوله تعالى: «كَيْفَ يَكُونُ لِلْمُشْرِكِينَ عَهْدٌ عِنْدَ اللَّهِ» [339] وعلق على هذه الآية فقال: "أي لا يكون لهم عهد" [340].

ج/ الأساليب التي يجتمع فيها طرفان يراد إثبات أمر لأحدهما ونفيه عن الآخر ويكون هذا النوع من الاستفهام بالأداة "هل" كقوله تعالى: «قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ» [341] فتكون الإجابة طبعاً بنعم أو لا، وفي هذه الآية الكريمة تكون الإجابة "لا يستويان".

د/ الأساليب التي أفادت التحدي: كقوله تعالى: «قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ» [342] فالله عز وجل في هذه الآية يتحدى الناس جميعاً بأن يكون له شريك، وكذلك الأساليب التي أفادت التهكم، مثل قوله عز وجل: «قَالَ هَلْ يَسْمَعُونَكُمُ إِذْ تَدْعُونَ» [343] ونلمس في هذه الآية نوع من التهكم.

#### خامساً- الاختبار:

هو غرض بلاغي الغرض منه أن يختبر السائل المسؤول، مثل قوله تعالى: «قَالَ كَمْ لَبِثْتُمْ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَلْ لَبِثْتُمْ مِائَةً عَامٍ» [344] ، في هذه الآية الكريمة السؤال كان للاختبار فقط والدليل أن الجيب أخطأ في الجواب، فكان التصحيح من المولى وهو السائل العارف.

#### سادساً- التعجب:

هو الآخر غرض من الأغراض البلاغية المراد منها الاستفهام، ومعناه إنكار ما يرد علينا لقلّة اعتياده، وإذا اطلعنا على تعريفات البلاغيين نجد جلّهم يتفقون على أن التعجب كثير الورد مع الإنكار صار بذلك يدعو للتعجب والتعجب، ومن هذا اتضحت الصلة القوية بين التعجب والإنكار وخير دليل على هذا الكلام قوله تعالى: «مَا لِي لَا أَرَى الْهُدُودَ» [345]

وقد أشار البلاغيون إلى ملاحظة مفادها أن الفرق بين التعجب والتعجب هو أنه إذا كان التعجب

على لسان المولى عز وجل فهو تعجب، أي أن الله تعالى يدعو الناس إلى التعجب، وإذا كان على لسان البشر فهو تعجب في الغالب، ومن بين أصحاب هذه الفكرة يحي العلوي في كتابه الطراز **[346]** **سابعاً- التكثير:**

هو من الأساليب البلاغية الاستفهامية التي تكون بأداة الاستفهام "كم" دون سواها من الأدوات الاستفهامية، التي تفيد التكثير ومن ذلك قوله تعالى: «وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا» **[347]** ، والتكثير كغيره من الأغراض البلاغية التي يراد منها الاستفهام قد يجتمع مع معان أخرى كالتوبيخ، كأن نقول كم من زلة ارتكبت؟" والوعيد مثل قولنا كم من مرة ساحتك؟" وغيرها من المعاني البلاغية.

#### ثامناً - التمني:

هو كمثلته من الأغراض البلاغية، المراد منها الاستفهام، ومن ذلك قوله تعالى: «هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِذِي حِجْرٍ» **[348]** وغالبا ما يكون التمني بأداة الاستفهام "هل"، وقلما نجده بالأداة "أين" مثل قوله تعالى: «يَقُولُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ أَيْنَ الْمَفْرُ» **[349]** أي يتمنى الكافر هنا أن يجد المفر فلا يجده.

#### تاسعاً- التشويق:

وهو بعث الشوق في نفس السامع إلى ما بعد السؤال، بمعنى أن ينتظر السامع ويتشوق لمعرفة الإجابة بعد السؤال مباشرة، ومثل ذلك قوله تعالى: «عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ» **[350]** ثم تليها الإجابة من الله عز وجل: «عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ» **[351]** ونلاحظ من هذا أن الله عز وجل وضع التركيب بهذه الصورة حتى يدعو للتشويق وقد يصحب هذا الأسلوب معنى التحقير كقوله تعالى: «فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ يُخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ» **[352]** نجد أسلوب التشويق هنا مصحوب بالتحقير أي حقر الله عز وجل من قيمة الإنسان المتكبر والمتعجب.

#### عاشراً- التسوية:

يذكر الزمخشري أن الاستفهام في جملة التسوية منسلخ عن الهمزة و"أم" فهما مجردتان لمعنى الاستواء، منقولتان إليه **[353]** ومثل له بقوله تعالى: «سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ» **[354]** ، ويمثل

العلماء لمعنى التسوية بمعنى التسوية بما ذكر فيه لفظ سواء" أو ما قارب معناه ودل على التسوية.

تلكم إذن المعاني البلاغية التي يخرج إليها الاستفهام، وقد عد بعض العلماء إلى تفريعها حتى بلغت اثني وثلاثين معنا، لكن إذا حاولنا دراستها فسنجدها متقاربة المعاني مع بعضها البعض، غير أن كل عالم، وضع تسميته الخاصة لها، وكل وتفسيره الخاص به، وخير مثال عنهم ابن قيم الجوزية، الذي عدّ ستا منها وهي: التقدير والإنكار والمبالغة، والتحقير، والمبالغة في التعظيم والمبالغة في بيان الخساسة [\[355\]](#)، وهو العالم الوحيد الذي أشار إلى هذا النوع الأخير من المعاني. لكن هذا لا يشفع له، إذ تجاهل العديد منها باعتبارها أساسية في إثراء المعنى الحقيقي للاستفهام.

وتشبيهه بما فعل ابن قيم تقسيم ابن خالويه الذي نفى أن يكون الاستفهام في القرآن الكريم حقيقي، فذكر المعاني التي يراد منها الاستفهام في كتاب الله عز وجل فقال: " وكل لفظ استفهام ورد في كتاب الله عز وجل، فلا يخلو من أحد ستة أوجه: إما أن يكون توبيخا أو تقريرا أو تعجبا أو تسوية أو إيجابا أو أمرا" [\[356\]](#) ومن هذا المنطلق نقول أن الخلاف بين العلماء كان في المضمون، أي أنهم كانوا يذكرون الشواهد نفسها ويختلفون في معانيها البلاغية، ذلك أنه منهم من أطل وأكثر في التفصيل والتفريع في المعاني ومنهم من اكتفى بالمعاني الأساسية فقط، لأنه غالبا ما تكون المعاني مجتمعة في شاهد واحد.

## II- الاستفهام ودلالاته في القرآن الكريم

السورة	الآية ورقمها	المعنى الذي يخرج إليه الاستفهام
البقرة	«سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْتَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ» -6-	- استفهام خرج إلى التسوية
	«أَنْتُمْ مَنِ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ» -13-	- استفهام خرج إلى الإنكار
	«فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا...» -26-	- خرج إلى الإنكار ويراد به الاحتقار
	«كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ ثُمَّ يُمَيِّتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ» -28-	- إنكار تعجبي
	«قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ» -30-	- التعجب
	«قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» -33-	- التقرير والتوبيخ
	«أَفَلَا تَعْقِلُونَ» -44-	- إنكاري فيه توبيخ وتقريع وتعجب
«قَالَ أَتُسْتَبَدَّلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ» -61-	- إنكاري فيه تعجب وتوبيخ	
البقرة	«قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ» -68-	- استفهام لغير العاقل فيه بعض الاستهزاء
	«قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا لُونَهَا» -69-	
	«قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ إِنَّ الْبَقَرَ تَشَابَهَ عَلَيْنَا» -70-	
	«أَفَتَطْمَعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ» -75-	- استفهام خرج إلى النهي والإنكار
	«قَالُوا أَتُحَدِّثُونَهُمْ بِمَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ... أَفَلَا تَعْقِلُونَ» -76-	- إنكاري وفي الآخر توبيخ
	«أَوَلَا يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ» -77-	- تقريبي ممزوج بالتوبيخ
	«قُلْ أَتُخَذُّمُ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا... أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ» -80-	- توبيخي إنكاري والجزء الثاني فيه تقريع وتقريع
	«أَفَتُؤْمِنُونَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ» -85-	- إنكار ممزوج بالتوبيخ
	«أَفَكُلَّمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَى أَنْفُسُكُمْ اسْتَكْبَرْتُمْ...» -87-	- إنكار ممزوج بالتوبيخ



استفهام إنكاري	«أَوْكَلَّمَا عَاهَدُوا عَهْدًا نَبَذَهُ فَرِيقٌ مِنْهُمْ...» -100-
استفهام خرج إلى التقرير	«أَمْ تَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ» -106-
خرج إلى الإنكار	«أَمْ تَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» -107-
خرج إلى التوبيخ	«إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِي» -133-
استفهام خرج إلى النفي	«وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً وَنَحْنُ لَهُ عَابِدُونَ»-138-
استفهام خرج إلى الإنكار	«قُلْ أَتُحَاجُّونَنَا فِي اللَّهِ وَهُوَ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ»-139-
الإنكار وفي آخر الآية خرج للنفي	«قُلْ أَنْتُمْ أَعْلَمُ أَمِ اللَّهُ» -140-
السخرية والاستغراب	«مَا وَلَاهُمْ عَنْ قِبَلَتِهِمْ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهَا» -142-
السخرية والاستهزاء	«أُولَئِكَ كَانَ آبَاؤُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ» -170-
تقديرها "ما الأهلة" وهو استفهام حقيقي	«يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلِةِ» -189-
الإنكار والتوبيخ	«هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِنَ الْغَمَامِ وَالْمَلَائِكَةُ...» -210-
كم الخبرية وخرج المعنى إلى التكثر	«سَلِّ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَمَا آتَيْنَاهُمْ مِنْ آيَةٍ بَيِّنَةٍ» -211-
الإنكار والتوبيخ وفيه استبطاء	«حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ مَتَى نَصُرُ اللَّهَ» -214-
التقرير	«يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ» -215-
التقرير وهو مشوب بالعجب والتشويق	«أَمْ تَرَى إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ...» -243-
الحث والترغيب	«مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا» -245-
كل الآية فيها خروج إلى التقرير	«أَمْ تَرَى إِلَى الْمَلَائِكَةِ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ... هَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ» -246-

- الإنكار	«قَالُوا أَنَّىٰ يَكُونُ لَهُ الْمُلْكُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ أَحَقُّ بِالْمُلْكِ» -247-	
- التكنير	«كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ» -249-	
- النفي والتقرير	«مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ» -255-	
- التقرير وهو ممزوج بالعجب	«أَمْ تَرَىٰ إِلَىٰ الَّذِي حَاجَّ إِبْرَاهِيمَ فِي رَبِّهِ» -258-	البقرة
- الجزء الأول من الآية خرج إلى الاستبعاد - الجزء الثاني خرج إلى الاختبار	«قَالَ أَنَّىٰ يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا...» «قَالَ كَمْ لَبِثْتُمْ» -259-	
- التقرير	«رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَىٰ قَالَ أَوَلَمْ تُؤْمِنْ» -260-	
- الإنكار	«أَيُّودٌ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِنْ نَجِيلٍ وَأَعْنَابٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ...» -266-	
- العرض والتقرير	«قُلْ أُو۟سُبْحٰنَكُمْ بِخَيْرٍ مِّنْ ذٰلِكُمْ...» -15-	
- التوبيخ و التنديد والأمر	«قُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ أَسَلَّمْتُمْ» -20-	
- التعجب	«أَمْ تَرَىٰ إِلَىٰ الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِّنَ الْكِتَابِ» -23-	
- التهويل والتعجب والاستعظام	«فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْنَاهُمْ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ...» -25-	آل عمران
- الاستغراب والتعجب	«يَا مَرْيَمُ أَنَّىٰ لَكَ هٰذَا...» -37-	
- الاستغراب والتعجب	«قال رب أنى يكون لى غلام وقد بلغنى الكبر» -40-	
- الاستغراب والتعجب	«أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَخْتَصِمُونَ» -44-	
- الاستغراب والتعجب	«قَالَتْ رَبِّ أَنَّىٰ يَكُونُ لِي وُلْدٌ وَأَمْ يَمْسَسُنِي بَشْرٌ» -47-	

استفهام حقيقي	«قَالَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ» -52-
الجزء الأول إنكاري والثاني إنكاري تعجبي	«يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تُحَاجُّونَ فِي إِبْرَاهِيمَ... أَفَلَا تَعْقِلُونَ» -65-
التعجب	«فَلِمَ تُحَاجُّونَ فِيمَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ» -66-
الاستضعاف	«يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ» -70-
الاستضعاف	«يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَلْبِسُونَ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ» -71-
الإنكار	«أَيَأْمُرُكُمْ بِالْكَفْرِ بَعْدَ إِذْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ» -80-
التقرير والإنكار	«قَالَ أَفَرَزْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَيَّ دَلِيكُمْ إِصْرِي» -81-
الإنكار	«أَفَعَيَّرَ دِينَ اللَّهِ يَبْعُونَ» -83-
النفى والإنكار والاستبعاد	«كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْمًا كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ» -86-
الإنكار	«قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ» -98-
الإنكار	«قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ» -99-
الإنكار والتوبيخ والتعجب	«وَكَيْفَ تَكْفُرُونَ وَأَنْتُمْ تُتْلَى عَلَيْكُمْ آيَاتُ اللَّهِ» -101-
الإنكار والتوبيخ	«أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ» -106-
الإنكار	«أَلَنْ يَكْفِيَكُمْ أَنْ يُمِدَّكُمْ رَبُّكُمْ بِثَلَاثَةِ آلَافٍ مِّنَ الْمَلَائِكَةِ مُنزَلِينَ» -124-
النفى	«وَمَنْ يَعْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ» -135-
التهديد والترهيب	«فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكذِّبِينَ» -137-
الإنكار	«أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ...» -142-
الإنكار	«أَفَأَنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ» -144-
النفى والإنكار	«هَلْ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ مِنْ شَيْءٍ» -154-
النفى	«فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْصُرُكُمْ مِنْ بَعْدِهِ» -160-

آل عمران

آل عمران

- الإنكار	«أَفَمَنْ اتَّبَعَ رِضْوَانَ اللَّهِ كَمَنْ بَاءَ بِسَخَطٍ مِنَ اللَّهِ» -162-	
- الإنكار التقريري - التعجب	«أَوْلَمَّا أَصَابَتْكُمْ مُصِيبَةٌ قَدْ أَصَبْتُمْ مِثْلَيْهَا» «قُلْتُمْ أَنَّى هَذَا قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِكُمْ» -165-	
- خرج إلى الإنكار والتعجب	« فَلِمَ قَتَلْتُمُوهُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ » -183-	
- التوبيخ	« لَا تَذَرُونَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ نَفْعًا... » -11-	
- الإنكار والتوبيخ	« وَكَيْفَ تَأْخُذُونَهُ وَقَدْ أَفْضَى بَعْضُكُمْ إِلَى بَعْضٍ... » -21-	
- الإنكار والتوبيخ	« أَتَأْخُذُونَهُ بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُبِينًا » -20-	
- إنكار وتوبيخ	« وَمَاذَا عَلَيْهِمْ لَوْ آمَنُوا بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ » -39-	النساء
- الاستعظام والتعجب	« فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ » -41-	
- التقرير	« أَمْ تَرَى إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِنَ الْكِتَابِ » -44-	
- التعجب	« أَمْ تَرَى إِلَى الَّذِينَ يُرْكَبُونَ أَنْفُسَهُمْ » -49-	
- التعجب	« أَنْظِرْ كَيْفَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَكَفَى بِهِ إِثْمًا مُبِينًا » -50-	
- التعجب	« أَمْ تَرَى إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِنَ الْكِتَابِ » 51	النساء
- الإنكار	« أَمْ لَهُمْ نَصِيبٌ مِنَ الْمُلْكِ فَإِذَا لَا يُؤْتُونَ النَّاسَ نَقِيرًا » -53-	
- التقرير والتعجب	« أَمْ تَرَى إِلَى الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ... » -60-	
- التهديد والوعيد	« فَكَيْفَ إِذَا أَصَابَتْهُمْ مُصِيبَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ » -62-	
- الأمر و الإنكار والتوبيخ	« مَا لَكُمْ لَا تُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ » -75-	
- التقرير والتعجب	« أَمْ تَرَى إِلَى الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُفُّوا أَيْدِيَكُمْ... قَالُوا رَبَّنَا لِمَ كَتَبْتَ عَلَيْنَا الْقِتَالَ » -77-	
- التعجب والتوبيخ	« فَمَالِ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ »	

	حَدِيثًا» - 87-	
- الإنكار	«أَفَلَا يَتَذَبَّرُونَ الْقُرْآنَ» - 82-	
- النفي	«وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا» - 87-	
- الجزء الأول خرج إلى الإنكار والتعجب	«فَمَا لَكُمْ فِي الْمُنَافِقِينَ فِتْنَةٍ... أَتُرِيدُونَ أَنْ تَهْدُوا مَنْ أَضَلَّ اللَّهُ» - 88-	
- الجزء الثاني خرج إلى الإنكار		
- الإنكار والنفي	«قَالُوا فِيهِمْ كُتُبٌ... قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةً فَتُهَاجِرُوا فِيهَا» - 97-	
- الإنكار والنفي	«فَمَنْ يُجَادِلِ اللَّهَ عَنْهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَمْ مَنْ يَكُونُ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا» - 109-	
- النفي	«وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ قِيلًا» - 122-	النساء
- النفي	«وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا مِمَّنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ» - 125-	
- خرج للإنكار	«أَيُّتَعُونَ عَنْدَهُمُ الْعِزَّةَ فَإِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا» - 139-	
- الأول تقرير والثاني كذلك	«قَالُوا أَلَمْ نَكُنْ مَعَكُمْ... أَلَمْ نَسْتَحْوِذْ عَلَيْكُمْ» - 141-	
- خرج للإنكار	«أَتُرِيدُونَ أَنْ تَجْعَلُوا لِلَّهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَانًا مُبِينًا» - 144-	
- خرج للإنكار والتوبيخ	«فَبِمَا نَقُضِهِمْ مِيثَاقَهُمْ وَكُفْرِهِمْ بِآيَاتِ اللَّهِ» - 155-	
- استفهام حقيقي فيه إخبار	«يَسْئَلُونَكَ مَاذَا أَحَلَّ لَهُمْ» - 4-	
- خرج إلى النفي	«قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا» - 17-	
- خرج إلى التوبيخ والعتاب	«قُلْ فَلِمَ يُعَذِّبُكُمْ بِذُنُوبِكُمْ» - 18-	
- خرج إلى التقرير	«لِيرِيَهُ كَيْفَ يُؤَارِي سَوْءَةَ أَخِيهِ» - 31-	المائدة
- خرج إلى التقرير	«أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» - 40-	
- خرج إلى التعجب	«وَكَيْفَ يُحْكُمُونَكَ وَعِنْدَهُمُ التَّوْرَةُ فِيهَا حُكْمُ اللَّهِ» - 43-	
- الأولى فيها إنكار والثانية	«أَفَحُكْمَ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ» «وَمَنْ أَحْسَنُ مِنْ»	

نفى وإنكار	اللَّهُ حُكْمًا» -50-	
- خرج إلى التعجب	«أَهْوَاءِ الَّذِينَ أَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ»	
	-53-	
- خرج إلى الإنكار والنفى	«هَلْ تَنْقُمُونَ مِنَّا إِلَّا أَنْ آمَنَّا بِاللَّهِ» -59-	
- خرج إلى التهكم	«هَلْ أَنْبَيْتُمْ بِشَرِّ مَنْ دَلَّكَ مَثُوبَةً عِنْدَ اللَّهِ»	
	-60-	المائة
- خرج إلى التعجب والتوبيخ والإنكار	«أَفَلَا يَتُوبُونَ إِلَى اللَّهِ وَيَسْتَغْفِرُونَهُ» -74-	
- الجزء الأول تعجب أما الثاني فإنكار وتوبيخ	«انظُرْ كَيْفَ نُبَيِّنُ لَهُمُ الْآيَاتِ ثُمَّ انظُرْ أَلَيْسَ يُؤْفَكُونَ» -75-	
- خرج إلى الإنكار التوبيخي	«قُلْ أَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا...» -76-	
- خرج إلى النفي	«وَمَا لَنَا لَا نُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَمَا جَاءَنَا مِنَ الْحَقِّ»	
	-84-	
- خرج إلى الأمر	«فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ» -91-	
- خرج إلى الإنكار وفيه استهزاء	«أَوْلَوْ كَانَ آبَاؤُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ» -104-	المائة
- خرج إلى الاختبار	«فَيَقُولُ مَاذَا أُجِبْتُمْ» -109-	
- خرج إلى النفي	«هَلْ يَسْتَطِيعُ رُبُّكَ أَنْ يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ» -112-	
- خرج إلى التوبيخ	«أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمَّيَ إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ» -116-	
- التقرير والتوبيخ	«أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ» -6-	
- التعجب والتهديد	«انظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ»	
	-11-	
- التوبيخ	«قُلْ لِمَنْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلْ لِلَّهِ» 12	
- خرج إلى الإنكار	«قُلْ أَعْيَرَ اللَّهُ اتَّخِذُ وَلِيًّا» -14-	الأنعام
- خرج إلى النفي والإنكار	«قُلْ أَيُّ شَيْءٍ أَكْبَرُ شَهَادَةً» -19-	
- خرج إلى النفي والتوبيخ	«وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا»	
	-21-93-	

«أَيْنَ شُرَكَائِكُمُ الَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ»-22-	- خرج إلى التوبيخ
«انظُرْ كَيْفَ كَذَبُوا عَلَيَّ أَنفُسِهِمْ» -24-	- خرج إلى التوبيخ والتعجب
«قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ» -30-	- خرج إلى الإنكار والتوبيخ
«أَفَلَا تَعْقِلُونَ» -32-	- خرج إلى الإنكار
«قُلْ أَرَأَيْتِكُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ أَوْ أَتَتْكُمُ السَّاعَةُ أَغَيْرَ اللَّهِ تَدْعُونَ إِنْ كُنتُمْ صَادِقِينَ»-40-	- خرج إلى التبكيت في أول الآية ثم إلى الإنكار والتوبيخ في الأخير
«قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَخَذَ اللَّهُ سَمْعَكُمْ وَأَبْصَارَكُمْ وَخَتَمَ عَلَيَّ قُلُوبِكُمْ مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بِهِ» -46-	- خرجت الآية إلى التقرير، النفي والتوبيخ والتعجب في الأخير
«قُلْ أَرَأَيْتِكُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ بَغْتَةً أَوْ جَهْرَةً هَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الظَّالِمُونَ» -47-	- خرج إلى النفي والتبكيت
«قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَفَلَا تَتَفَكَّرُونَ» -50-	- الجزء الأول نفي والثاني إنكار وتوبيخ
«أَهَؤُلَاءِ مِنَ اللَّهِ عَلَيْهِمْ مِنْ بَيْنَا أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ بِالشَّاكِرِينَ» -53-	- الجزء الأول تحكم وسخرية والثاني: تقرير
«قُلْ مَنْ يُنَجِّيكُمْ مِنْ ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ» -63-	- خرج إلى النفي
«انظُرْ كَيْفَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ لَعَلَّهُمْ يَفْقَهُونَ» --65-	- خرج إلى التعجب
«قُلْ أَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُنَا وَلَا يَضُرُّنَا» -71-	- خرج إلى الإنكار
«أَتَتَّخِذُ أَصْنَامًا آلِهَةً» -74-	- خرج إلى الإنكار والتوبيخ
«قَالَ أَتَحَاجُّونِي فِي اللَّهِ» «أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ» -80-	- الجزء الأول خرج إلى الإنكار والثاني الإنكار والتوبيخ
«وَكَيْفَ أَخَافُ مَا أَشْرَكْتُمْ وَلَا تَخَافُونَ أَنَّكُمْ أَشْرَكْتُمْ بِاللَّهِ» -81-	- خرج إلى الإنكار
«قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى نُورًا وَهُدًى لِلنَّاسِ» -91-	- خرج إلى التقرير
«ذَلِكُمْ اللَّهُ فَاتَّبِعُونِي يُؤْفَكُونَ» «أَنْتَ يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ وَلَمْ تُكُنْ لَهُ صَاحِبَةً» -101-	- خرج إلى الاستبعاد
«أَفَغَيْرَ اللَّهِ أَبْتَغِي حَكَمًا» -114-	- الإنكار

الأنعام

<p>العرض - «وَمَا لَكُمْ أَلَّا تَأْكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ» -119-</p>		
<p>الإنكار - «أَوْ مَنْ كَانَ مِثًّا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا...» -122-</p>		
<p>تقرير وتوبيخ - «أَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِنْكُمْ يُفُصِّونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِي» -130-</p>		الأنعام
<p>الإنكار والثاني نفي - «قُلْ أَلَّذِكْرَيْنِ حَرَّمَ أَمِ الْأُنثِيَيْنِ» -143- -144-</p>		
<p>خرج إلى الإنكار والتحدي - «هَلْ عِنْدَكُمْ مِنْ عِلْمٍ فَتُخْرِجُوهُ لَنَا» -148-</p>		
<p>خرج إلى النفي - «فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَصَدَفَ عَنْهَا» -157-</p>		
<p>خرج إلى النفي - «هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ...» -158-</p>		
<p>خرج إلى النفي - «قُلْ أَعْيَرَ اللَّهُ أَبْعِي رَبًّا وَهُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ» -164-</p>		
<p>خرج إلى التكثير - «وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا» -4-</p>		الأعراف
<p>خرج إلى التوبيخ - «قَالَ مَا مَنَعَكَ أَلَّا تَسْجُدَ» -12-</p>		
<p>خرج إلى التحدي - «قَالَ فَبِمَا أَغْوَيْتَنِي لَأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ» -16-</p>		
<p>التقرير والتفريع والعتاب - «أَمْ أَنْهَكُمَا عَنْ تِلْكَ الشَّجَرَةِ» -22-</p>		
<p>التوبيخ - «أَتَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ» -28-</p>		
<p>الإنكار والنفي - «قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ» -32-</p>		
<p>الأول نفي والثاني خرج للتوبيخ - «فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا... قَالُوا أَيْنَ مَا كُنْتُمْ تَدْعُونَ» -37-</p>		
<p>خرج إلى التحسر - «فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا» -44-</p>		
<p>خرج إلى التوبيخ - «قَالُوا مَا أَغْنَىٰ عَنْكُمْ جَمْعُكُمْ وَمَا كُنْتُمْ تَسْتَكْبِرُونَ» -48-</p>		الأعراف
<p>خرج إلى التقرير والتوبيخ - «أَهْلُولَاءِ الَّذِينَ أَفْسَمْتُمْ لَا يَنَالُهُمُ اللَّهُ بِرَحْمَةٍ» -49-</p>		
<p>الجزء الأول خرج للنفي - «هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ... فَهَلْ لَنَا مِنْ</p>		



والإنكار الثاني خرج للتمني	شُفَعَاءَ» -53-
- خرج إلى الإنكار	«أَوْعَجِبْتُمْ أَنْ جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِنْ رَبِّكُمْ» -63-69-
- خرج إلى الإنكار	«أَفَلَا تَتَّقُونَ» -65-
- خرج إلى الاستهزاء	«قَالُوا أَجِئْتَنَا لِنَعْبُدَ اللَّهَ وَحْدَهُ وَنَذَرَ مَا كَانَ يَعْبُدُ آبَاؤُنَا» -70-
- خرج للإنكار والتهديد	«أَتَجَادِلُونِي فِي أَسْمَاءِ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ» -71-
- خرج إلى الإنكار	«أَتَعْلَمُونَ أَنَّ صَالِحًا مُرْسَلٌ مِنْ رَبِّهِ» -75-
- خرج إلى الإنكار والتوبيخ	«أَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ» -80-
- خرج إلى التعجب	«فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُجْرِمِينَ» -84-
- خرج إلى التعجب	«وَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ» -86-
- خرج إلى الإنكار	«قَالَ أَوْلَوْ كُنَّا كَارِهِينَ» -88-
- نفي وإنكار	«فَكَيْفَ آسَىٰ عَلَىٰ قَوْمٍ كَافِرِينَ» -93-
- إنكار وتوبيخ	«أَفَأَمِنَ أَهْلُ الْقُرَىٰ أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا» -97-
- إنكار وتوبيخ	«أَوْأَمِنَ أَهْلُ الْقُرَىٰ أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا» -98-
- إنكار وتوبيخ	«أَفَأَمِنُوا مَكْرَ اللَّهِ» -99-
- الإنكار	«أَوَلَمْ يَهْدِ لِلَّذِينَ يَرِثُونَ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ أَهْلِهَا» -100-
- التعجب	«فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ» -103-
- التحضيض والتحريض	«يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ» -110-
- الإنكار والتوبيخ	«قَالَ فِرْعَوْنُ آمَنْتُمْ بِهِ قَبْلَ أَنْ آدَنَ لَكُمْ» -123-
- إنكار وتحريض	«أَتَذَرُ مُوسَىٰ وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ» -127-
- إنكار وتوبيخ	«قَالَ أَغَيَّرَ اللَّهُ أَبْغَيْكُمْ إِلَهًا وَهُوَ فَضَّلَكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ» -140-
- نفي	«هَلْ يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ» -147-

الأعراف

«أَمْ يَرَوْنَ أَنَّهُ لَا يُكَلِّمُهُمْ وَلَا يَهْدِيهِمْ سَبِيلًا» 148	- إنكار وتقريع	
«أَعَجَلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ» -150-	- إنكار وتقريع	
«أَتَهْلِكُنَا بِمَا فَعَلَ السُّفَهَاءُ مِنَّا» -155-	- خرج إلى الاستعطاف	
«لَمْ تَعْظُون قَوْمًا اللَّهُ مُهْلِكُهُمْ» -164-	- خرج إلى الإنكار	
«أَمْ يُؤْخَذُ عَلَيْهِمْ مِيثَاقُ الْكِتَابِ... أَفَلَا تَعْقِلُونَ» -169-	- الأولى خرج للتقرير والثاني خرج إلى الإنكار	
«أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ» -172-	- خرج إلى التقرير	
«أَفْتَهْلِكُنَا بِمَا فَعَلَ الْمُبْطِلُونَ» -173-	- خرج إلى الإنكار	
«أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا مَا بِصَاحِبِهِمْ مِنْ جَنَّةٍ» -184-	- خرج إلى الإنكار	
«أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» «فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ» -185-	- الأول تقرير والثاني إنكار	
«يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا» -187-	- خرج إلى الإنكار والتوبيخ	
«أَيُشْرِكُونَ مَا لَا يَخْلُقُ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلِقُونَ» -191-		
«أَلَهُمْ أَرْجُلٌ يَمْشُونَ بِهَا» -195-	- الإنكار والنفي	
«مَا لَهُمْ أَلَّا يُعَذِّبَهُمُ اللَّهُ وَهُمْ يَصُدُّونَ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ» -34-	- خرج إلى الإنكار	الأنفال
«كَيْفَ يَكُونُ لِلْمُشْرِكِينَ عَهْدٌ عِنْدَ اللَّهِ» -7-	- إنكار واستبعاد	
«كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا» -8-	- إنكار واستبعاد	التوبة
«أَلَا تُفَاتِلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ» «أَتَخْشَوْنَهُمْ» «فَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَوْهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ» -13-	- الأول تقرير وتخفيض والثاني النهي	
«أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تُتْرَكُوا» -16-	- الإنكار	
«أَجَعَلْتُمْ سِقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ كَمَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ...» -19-	- التوبيخ	
«فَاتَلَّهُمُ اللَّهُ أَنَّى يُؤْفِكُونَ» -30-	- إنكار وتوبيخ	
«مَا لَكُمْ إِذَا قِيلَ لَكُمْ أَنْفِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَنَّا قُلْنَا إِلَى الْأَرْضِ أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنْ	- خرج الاستفهام إلى الإنكار التعجبي والت	

الأعراف

الأنفال

التوبة

	«الْآخِرَةَ» -38-	التوبة
خرج للإنكار	«لَمْ أَذْنَتْ لَهُمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَتَعْلَمَ الْكَاذِبِينَ» -43-	
خرج للنفي	«قُلْ هَلْ تَرَبَّصُونَ بِنَا إِلَّا إِحْدَى الْحُسَيْنَيْنِ» -52-	
التهديد والوعيد	«أَمْ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ مَنْ يُحَادِدِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَأَنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا» 63	
التقرير	«أَمْ يَأْتِهِمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ» -70-	
الإنكار	«أَمْ يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ سِرَّهُمْ» -78-	
خرج للإنكار والتقرير	«أَمْ يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ هُوَ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ» -104-	
خرج إلى التقرير	«أَفَمَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَىٰ تَقْوَىٰ مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٍ...» -109-	
خرج إلى الاستهزاء والإنكار	«فَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هُدَاهَا إِيمَانًا» -124-	التوبة
خرج للإنكار والتوبيخ	«أَوَلَا يَرَوْنَ أَنَّهُمْ يُفْتَنُونَ فِي كُلِّ عَامٍ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ» -126-	
خرج للاستهزاء	«هَلْ يَرَاكُمْ مِنْ أَحَدٍ» -127-	
الإنكار	«أَكَانَ لِلنَّاسِ عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ رَجُلٍ مِنْهُمْ» -2-	
التقرير	«ذَلِكُمْ اللَّهُ رُبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ» -3-	
الاختبار	«لِنَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ» -14-	
الإنكار	«أَفَلَا تَعْقِلُونَ» -16-	
النفي	«فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا» -17-	يونس
الإنكار	«قُلْ أَتَسْبِتُونَ اللَّهَ بِمَا لَا يَعْلَمُ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ» -18-	
الجزء الأول فيه نفي وفي آخر الآية إنكار	«قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَمَّنْ يَمْلِكُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَمَنْ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَمَنْ يُدَبِّرُ	

	الْأَمْرَ فَسَيَقُولُونَ اللَّهُ فَقُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ» -31-
الأول إنكار ونفي والثاني إنكار وتوبيخ	«فَمَاذَا بَعَدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ فَأَنَّى تُصْرَفُونَ» -32-
الأول نفي وإنكار والثاني فيه إنكار وتوبيخ	«قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ» «فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ» -34-
الأول خرج للنفي والإنكار والثاني إنكار وتوبيخ	«قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ» «أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ» «فَمَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ» -35-
الإنكار	«أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ» -38-
التهديد والتخويف	«فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ» -39-
الإنكار	«أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ الصُّمَّ وَلَوْ كَانُوا لَا يَعْقِلُونَ» -42-
الإنكار	«أَفَأَنْتَ تَهْدِي الْعُمْيَ وَلَوْ كَانُوا لَا يُبْصِرُونَ» -43-
الاستبعاد	«وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ» -48-
الأول التبكيت والثاني فيه تهويل	«قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ آتَاكُمْ عَذَابُهُ بَيَاتًا أَوْ نَهَارًا مَاذَا يَسْتَعْجِلُ مِنْهُ الْمُجْرِمُونَ» -50-
الإنكار	«أَتُحْمٌ إِذَا مَا وَقَعَ آمَنْتُمْ بِهِ» -51-
النفي	«هَلْ يُجْزَوْنَ إِلَّا بِمَا كُنْتُمْ تَكْسِبُونَ» -52-
خرج الإنكار الممزوج بالاستهزاء	«وَيَسْتَنْبِئُونَكَ أَحَقُّ هُوَ» -53-
الأول التبكيت والثاني الإنكار	«قُلْ أَرَأَيْتُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ لَكُمْ مِنْ رِزْقٍ... أَمْ عَلَى اللَّهِ تَفْتَرُونَ» -59-
الإنكار	«أَتَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ» -68-
فيه تخفيف عن الرسول "ص"	«فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنذِرِينَ» -73-
إنكار توبيخي	«قَالَ مُوسَى أَتَقُولُونَ لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَكُمْ أَسِحْرٌ هَذَا وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُونَ» -77-
هذا استفهام بياني	«قَالُوا أَجِئْنَا لِنَتْلِفَتْنَا عَمَّا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا» -78-
خرج للإنكار	«وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنْتَ مِنَ»

يونس

يونس

	المُفْسِدِينَ» -91-	
خرج للإنكار	«أَفَأَنْتَ تُكْرِهُ النَّاسَ حَتَّىٰ يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ» -99-	
خرج إلى النفي	«فَهَلْ يَنْتَظِرُونَ إِلَّا مِثْلَ أَيَّامِ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِهِمْ» -102-	
الاختبار	«لِيَسْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا» -7-	
السخريه والاستهزاء	«أَلَا يَوْمَ يَأْتِيهِمْ لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ» -8-	هود
التوبيخ والإنكار	«أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ...» -13-53-	
الأمر	«فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ» -14-	
التقرير	«أَفَمَنْ كَانَ عَلَىٰ بَيْنَةٍ مِنْ رَبِّهِ...» -17-	
النفي	«وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا» -18-	
الأول فيه النفي والثاني فيه الإنكار والتوبيخ	«هَلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا أَفَلَا تَذَكَّرُونَ» -24-	
الأول فيه التبيكيت والثاني خرج للنفي	«أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَىٰ بَيْنَةٍ مِنْ رَبِّي... أَنْزَلْتُكُمْ مَوَهَا وَأَنْتُمْ لَهَا كَارِهُونَ» -28-	هود
خرج إلى النفي وفي الأخير للإنكار	«وَيَا قَوْمِ مَنْ يَنْصُرُنِي مِنَ اللَّهِ إِنْ طَرَدْتُهُمْ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ» -30-	
إنكاري	«أَفَلَا تَعْقِلُونَ» -51-	
إنكاري	«أَتَنْهَانَا أَنْ نَعْبُدَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا» -62-	
خرج إلى التبيكيت	«أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَىٰ بَيْنَةٍ مِنْ رَبِّي» -63-	
التعجب	«قَالَتْ يَا وَيْلَتَىٰ أَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ» -72-	
خرج إلى النهي بمعنى "لا تعجبي"	«قَالُوا أَتَعْجَبِينَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ» -73-	
إنكار وتوبيخ	«أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ» -78-	
التقرير	«أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ» -81-	
السخريه والاستهزاء	«قَالُوا يَا شُعَيْبُ أَصَلَوْا لَكَ تَأْمُرُكَ أَنْ نَتْرَكَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا» -87-	
التبيكيت	«يَا قَوْمِ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَىٰ بَيْنَةٍ مِنْ رَبِّي»	

	-88-	
- الإنكار والتوبيخ	«قَالَ يَا قَوْمِ أَرَهْطِي أَعَزُّ عَلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ»	
	-92-	
- التعجب والإنكار	«قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ»	
	-11-	
- النفي	«قَالَتْ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا»	
	-25-	
- السخرية والاستهزاء	«يَا صَاحِبِي السِّجْنِ أَرَأَيْتَ مُتَّفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمْ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ» -39-	
- التعجب	«ارْجِعْ إِلَى رَبِّكَ فَاسْأَلْهُ مَا بَالُ النَّسْوَةِ اللَّائِي قَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ» -50-	
- التعجب فيه توبيخ	«قَالَ مَا خَطْبُكُمْ إِذْ رَاوَدْتُنَّ يُوسُفَ عَنْ نَفْسِهِ» -51-	يوسف
- التقرير	«أَلَا تَرَوْنَ أَنِّي أُوفِي الْكَيْلَ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ»	
	-59-	
- النفي	«قَالَ هَلْ آمَنُكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا كَمَا أَمَنُتُمْ عَلَى أَخِيهِ...» -64-	
- النفي	«قَالُوا يَا أَبَانَا مَا نَبْغِي هَذِهِ بَضَاعُنَا رُدَّتْ إِلَيْنَا	
	-65-	
- النهي	«وَأَقْبِلُوا عَلَيْهِمْ مَاذَا تَفْقِدُونَ» -71-	
- التعجب	«قَالُوا فَمَا جَزَاؤُهُ إِنْ كُنْتُمْ كَاذِبِينَ» -74-	
- التقرير	«أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ آبَاكُمْ قَدْ أَخَذَ عَلَيْكُمْ مَوْتَقًا مِنَ اللَّهِ» -80-	
- التعظيم والتهويل	«قَالَ هَلْ عَلِمْتُمْ مَا فَعَلْتُمْ بِيُوسُفَ وَأَخِيهِ»	
	-89-	
- التقرير	«قَالُوا أَأَنْتَ لَأَنْتَ يُوسُفُ قَالَ أَنَا يُوسُفُ...» -90-	
- التقرير	«أَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ»	
	-96-	يوسف
- الإنكار والتوبيخ	«أَفَأَمِنُوا أَنْ تَأْتِيَهُمْ غَاشِيَةٌ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ» -107-	
- الأول : الإنكار، الثاني : التعجب، الثالث : الإنكار	«أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ... أَفَلَا تَعْقِلُونَ»	

		-109-
	«أ.ذَا كُنَّا تُرَابًا أْنَا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ» -5-	- الإنكار والتعجب
	«قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ... قُلْ أَفَاتَّخَذْتُمْ مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ... قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ» -16-	- الأول : الإنكار، الثاني : الإنكار التهكمي، الثالث : التسوية، الرابع : الإنكار
	«أَفَمَنْ يَعْلَمُ أَنَّمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ الْحَقُّ...» -19-	- الإنكار
	«أَفَلَمْ يَنبَأِ الَّذِينَ آمَنُوا...» -31-	- التقرير
	«فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ» -32-	- التعجب والتهديد
	«أَفَمَنْ هُوَ قَائِمٌ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ» -33-	- الإنكار
	«أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا» -41-	- الإنكار
	«أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ» -9-	- التقرير
	«أَفِي اللَّهِ شَكٌّ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَدْعُوكُمْ لِيَغْفِرَ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ...» -10-	- التقرير
	«وَمَا لَنَا أَلَّا نَتَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا» -12-	- النفي
	«أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ الْحَقُّ» -19-	- التقرير والحث
	«إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعًا فَهَلْ أَنْتُمْ مُعْنُونَ» -21-	- التسوية
	«أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً» -24-	- التقرير
	«أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَتَ اللَّهِ كُفْرًا»	- حرج للتعجب والتقرير
	«أَوَلَمْ تَكُونُوا أَقْسَمْتُمْ مِنْ قَبْلِ مَا لَكُمْ مِنْ زَوَالٍ» -44-	- التقرير
	«وَتَبَيَّنَ لَكُمْ كَيْفَ فَعَلْنَا بِهِمْ» -45-	- التعظيم
	«مَا لَكَ أَلَّا تَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ» -32-	- التوبيخ
	«قَالَ أَبَشَّرْتُمُونِي عَلَى أَنْ مَسَّنِيَ الْكِبَرُ فِيمَ تُبَشِّرُونَ» -54-	- التعجب الإنكاري
	«قَالَ وَمَنْ يَقْنَطُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا الضَّالُّونَ» -56-	- النفي

الرعء

إبراهيم

الحجر

- التعجب	«قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ» -57-	الحجر
- الإنكار	«قَالُوا أَوْلَمْ نُنْهَكَ عَنِ الْعَالَمِينَ» -70-	
- التوبيخ	«فَوَرَبِّكَ لَنَسْأَلَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ» «عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ» -92- -93-	
- الإنكار	«أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لَا يَخْلُقُ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ» -17-	
- التحقير	«وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ» -21-	النحل
- الاستهزاء وال استخفاف	«وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَاذَا أُنزِلَ رُبُّكُمْ...» -24-	
- التوبيخ	«وَيَقُولُ آئِنَ شُرَكَائِي الَّذِينَ كُنتُمْ تُشَاقِقُونَ فِيهِمْ» -27-	
- التقرير	«وَقِيلَ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ» -30-	
- النفي	«هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ أَمْرٌ رَبِّكَ» -33-	
- النفي	«فَهَلْ عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ» -35-	
- التعجب، التهديد	«فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكذِّبِينَ» -36-	
- الإنكار والتوبيخ	«أَفَأَمِنَ الَّذِينَ مَكَرُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ يَخْسِفَ اللَّهُ بِهِمُ الْأَرْضَ» -45-	
- الإنكار والتوبيخ	«أَوْلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ...» -48-	
- الإنكار والتعجب	«أَفَعَيَّرَ اللَّهُ تَتَقُونَ» -52-	
- إظهار التردد وفي الأخير إنكار	«أَيُّمَسِكُهُ عَلَيَّ هُوَ أَمْ يَدُسُّهُ فِي التُّرَابِ...أَلَا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ» -59-	
- الترغيب	«انظُرْ كَيْفَ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ...» -21-	
- الإنكار، التقرير والتوبيخ	«أَفَأَصْفَاكُمْ رَبُّكُمْ بِالْبَنِينَ وَاتَّخَذَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ إِنَاثًا» -40-	
- التهديد والوعيد	«انظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ...» -48-	
- الإنكار والاستبعاد	«أَدَا كُنَّا عِظَامًا وَرَفَاتًا إِنَّا لَمُبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا» -49-	



الإسراء	«فَسَيَقُولُونَ مَنْ يُعِيدُنَا... وَيَقُولُونَ مَتَى هُوَ» -51-	- الأول نفي وإنكار واستبعاد و الثاني استبعاد واستهزاء
	«أَيُّهُمْ أَقْرَبُ وَيَرْجُونَ رَحْمَتَهُ وَيَخَافُونَ عَذَابَهُ» -57-	- التقرير
	«قَالَ أَسْجُدْ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا» -61-	- الإنكار
	«قَالَ أَرَأَيْتَكَ هَذَا الَّذِي كَرَّمْتَ عَلَيَّ...» -62-	- التقرير
	«أَفَأَمِنْتُمْ أَنْ يُخَسِفَ بِكُمْ جَانِبَ الْبَرِّ...» -68-	- الإنكار
	«أَمْ أَمِنْتُمْ أَنْ يُعِيدَكُمْ فِيهِ تَارَةً أُخْرَى...» -69-	- الإنكار
	«قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا رَسُولًا» -93-	- الإنكار والنفي
الإسراء	«قَالُوا أَبَعَثَ اللَّهُ بَشَرًا رَسُولًا» -94-	- الإنكار
	«أَذَا كُنَّا عِظَامًا وَرُفَاتًا» -98-	- الإنكار والاستبعاد
	«أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ» -99-	- الإنكار
	«لِنَبْلُوهُمْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا» -7-	- الاختبار
	«أَمْ حَسِبْتَ أَنْ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا» -9-	- الإنكار
	«لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ أَحْصَى لِمَا لَبِثُوا أَمَدًا» -12-	- الاختبار
	«فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا» -15-	- النفي والإنكار
	«قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ كَمْ لَبِثْتُمْ... فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَىٰ طَعَامًا...» -19-	- خرج إلى التكثر
الكهف	«أَكْفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ سَوَّكَ رَجُلًا» -37-	- الإنكار
	«مَالِ هَذَا الْكِتَابِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا» -49-	- التعجب
	«أَفَسَخِدُونَهُ وَدَرَيْتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِي» -50-	- الإنكار والتعجب
	«وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذُكِّرَ بِآيَاتِ رَبِّهِ» -57-	- النفي
	«قَالَ أَرَأَيْتَ إِذْ أَوَيْنَا إِلَى الصَّخْرَةِ فَإِنِّي نَسِيتُ» -التعجب	- التعجب

	الحوت» -63-	
	«هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَيَّ أَنْ تُعَلِّمَنِي مِمَّا عَلَّمْتَ رُشْدًا» -66-	
	«وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَيَّ مَا لَمْ تُحِطْ بِهِ خُبْرًا» -68-	
	«أَخْرَقْتَهَا لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا» -71-	
	«قَالَ أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا» -72-75-	
	«قَالَ أَفَتَلْتَفَنَسًا زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ» -74-	
	«وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ ذِي الْقُرْنَيْنِ» -83-	
	«فَهَلْ نَجَعَلُ لَكَ خَرْجًا عَلَيَّ أَنْ نَجْعَلَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ سَدًّا» -94-	
	«أَفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ يَتَّخِذُوا عِبَادِي مِنْ دُونِي أَوْلِيَاءَ» -102-	الكهف
	«قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا» -103-	
	«أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا» -8-	
	«أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشْرٌ» -20-	
	«كَيْفَ نَكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا» -29-	مریم
	«يَا أَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِي عَنْكَ شَيْئًا» -42-	
	«قَالَ أَرَأَيْتَ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي يَا إِبْرَاهِيمُ» -46-	
	«هَلْ نَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا» -65-	
	«وَيَقُولُ الْإِنْسَانُ أَذًا مَا مِثُّ لَسُوفَ أُخْرَجُ حَيًّا» -66-	
	«أَوَلَا يَذْكُرُ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ وَلمَّ	

	يَا شَيْئًا» -67-	
مرتم	«أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَقَامًا وَأَحْسَنُ نَدَبًا» - التمميز والاختبار	-73-
	«وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ» -74-	- التكثر
	«أَفَرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا» -77-	- التعجب
	«أَطَّلَعَ الْغَيْبَ أَمِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا» - الإنكار	-78-
	«أَلَمْ تَرَ أَنَّا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تَوَارَهُمْ آرَاءًا» -83-	- التقرير
	«وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هَلْ تُحِسُّ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا» -98-	-الأول: التكثر والثاني: التقرير
	«وَهَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَى» -9-	- التقرير
	«وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى» -17-	- التقرير
	«فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَنْ يَكْفُلُهُ» - التشويق	-40-
	«قَالَ فَمَنْ رَّبُّكُمْ يَا مُوسَى» -49-	- الإنكار
	«قَالَ فَمَا بَالُ الْقُرُونِ الْأُولَىٰ» -51-	- التعجب
	«قَالَ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَا مُوسَى» -57-	- الإنكار
	«قَالَ آمَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ» -71-	- الإنكار والتهديد
	«وَمَا أَعَجَلَكَ عَنْ قَوْمِكَ يَا مُوسَى» -83-	- الإنكار
	«قَالَ يَا قَوْمِ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعَدًّا حَسَنًا أَفَطَالَ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدْتُمْ أَنْ يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِنْ رَبِّكُمْ» -86-	- في هذه الآية خرج الاستفهام إلى التقرير في الجزء الأول والإنكار في الثاني
	«أَفَلَا يَرَوْنَ إِلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا» -89-	- التوبيخ
	«قَالَ يَا هَازُونَ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا» -92-	- التوبيخ
	«أَلَا تَتَّبِعُنَ أَفْعَصَيْتَ أَمْرِي» -93-	- الإنكار
	«قَالَ فَمَا نَخْبُئُكَ يَا سَامِرِيُّ» -95-	- التعجب
	«هَلْ أَدُلُّكَ عَلَىٰ شَجَرَةِ الْخُلْدِ» -120-	- المباغثة والتلاعب بسيدنا آدم
	«لَمْ حَشَرْتَنِي أَعْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا» -125-	- التقرير
	«أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ» - التكثر والتخويف	
		طه

		-128-
	«أَوْ لَمْ تَأْتِهِمْ بَيِّنَةٌ مِّمَّا فِي الصُّحُفِ الْأُولَى»	-133-
- الإنكار والتقرير		
	«هَلْ هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ أَفَتَأْتُونَ السَّحَرَ وَأَنْتُمْ تُبْصِرُونَ» -3-	
- النفي والإنكار		
	«أَفَهُمْ يُؤْمِنُونَ» -6-	
- الإنكار		
	«أَفَلَا تَعْقِلُونَ» -10-	
- الإنكار والتوبيخ		
	«أَمْ اتَّخَذُوا آلِهَةً مِنَ الْأَرْضِ هُمْ يُنْشِرُونَ»	-21-
- الإنكار والتوبيخ		
	«أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً» -24-	
- الإنكار والتوبيخ		
	«أَوْ لَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا... أَفَلَا يُؤْمِنُونَ» -30-	
- الإنكار في الجزء الأول والجزء الثاني		
	«أَفَأَيْنَ مِتَّ فَهُمْ الْخَالِدُونَ» -34-	
- الإنكار		
	«أَهَذَا الَّذِي يَذْكُرُ آلِهَتَكُمْ وَهُمْ بِذِكْرِ الرَّحْمَنِ هُمْ كَافِرُونَ» -36-	
- السخرية		
	«مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ» -38-	
- الاستبعاد		
	«قُلْ مَنْ يَكْلُؤُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ...» -42-	
- النفي		
	«أَمْ لَهُمْ آلِهَةٌ تَمْنَعُهُمْ مِنْ دُونِنَا...» -43-	
- الإنكار		
	«أَفَلَا يَرَوْنَ أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ... أَفَهُمُ الْعَالِيُونَ»	-44-
- الجزء الأول إنكار والثاني إنكار وتقرير		
	«أَفَأَنْتُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ» -50-	
- التوبيخ		
	«مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ»	-52-
- التفرغ والتوبيخ وفيه خروج للتحقيق		
	«أَجِئْتَنَا بِالْحَقِّ أَمْ أَنْتَ مِنَ اللَّاعِبِينَ» -55-	
- الإنكار والتوبيخ		
	«قَالُوا مَنْ فَعَلَ هَذَا بِآلِهَتِنَا إِنَّهُ لَمِنَ الظَّالِمِينَ»	-59-
- الإنكار		
	«أَأَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِآلِهَتِنَا يَا إِبْرَاهِيمُ» -62-	
- الاستهزاء والتبكي		
	«أَفَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ»	-66-
- الإنكار		
	«أَفَلَا تَعْقِلُونَ» -67-	
- الإنكار والتوبيخ		

الأنبياء

الأنبياء

الأنبياء

- الأمر	«فَهَلْ أَنْتُمْ شَاكِرُونَ» -80-	
- الأمر	«فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ» -108-	
- التسوية	«وَإِنْ أَدْرِي أَقْرَبُ أَمْ بَعِيدٌ مَا تُوعَدُونَ» -109-	
- النفي	«فَلْيَنْظُرْ هَلْ يُذْهِبَنَّ كَيْدُهُ مَا يَغِيظُ» -15-	
- التقرير	«أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ» -18-	
- التعجب والتهديد	«فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ» -44-	
- الإنكار	«أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا» -46-	الحج
- التقرير	«أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً» -63-	
- التقرير	«أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ...» -65-	
- التقرير	«أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ» -70-	
- التهديد	«أَفَأَنْبِئُكُمْ بِشَرِّ مِنْ ذَلِكَُمْ» -72-	
- الإنكار	«أَفَلَا تَتَّقُونَ» -23-32-	المؤمنون
- الإنكار والاستبعاد	«أَيَعِدُّكُمْ أَنْكُمْ إِذَا مِتُّمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعِظَامًا أَنْكُمْ مُخْرَجُونَ» -35-	
- الإنكار	«أَنْزُومُنْ لِبَشَرَيْنِ مِثْلِنَا وَقَوْمُهُمَا لَنَا عَابِدُونَ» -47-	
- الإنكار والتفريع	«أَيَحْسَبُونَ أَنَّمَا نُمِدُّهُمْ بِهِ مِنْ مَالٍ وَبَيْنَ» -55-	
- الإنكار والتقرير	«أَفَلَمْ يَدَّبَّرُوا الْقَوْلَ أَمْ جَاءَهُمْ مَا لَمْ يَأْتِ آبَاءَهُمْ الْأَوَّلِينَ» -68-	
- التوبيخ والإنكار	«أَمْ لَمْ يَعْرِفُوا رَسُولَهُمْ...» -69-	المؤمنون
- التوبيخ والإنكار	«أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ...» -70-	
- التقرير	«أَمْ تَسْأَلُهُمْ خَرْجًا فَخَرَجَ رَبُّكَ خَيْرٌ...» -72-	
- الإنكار	«وَلَهُ اخْتِلَافُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ» -80-	

- الاستبعاد والتعجب	«قَالُوا أ.ذَا مِنَّا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ» -82-	
- في أول الآية نفي وفي آخرها إنكار وتوبيخ	«قُلْ لِمَنِ الْأَرْضُ وَمَنْ فِيهَا» «سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ» -84-85-	
- في أول الآية نفي وفي آخرها إنكار وتوبيخ	«قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ السَّبْعِ وَرَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ» «سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ» -86-87-	
- في أول الآية نفي وفي آخرها إنكار وتوبيخ	«قُلْ مَنْ بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ...» «سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ فَأَنِّي تُسْحَرُونَ» -88-89-	المؤمنون
- التقرير وهو مزوج بالتوبيخ	«أَمْ تَكُنْ آيَاتِي تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فَكُنتُمْ بِهَا تُكذِّبُونَ» -105-	
- التكرير	«قَالَ كَمْ لَبِثْتُمْ فِي الْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ» -112-	
- الإنكار والتوبيخ	«أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ» -115-	
- التشويق والترغيب	«أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ» -22-	
- التقرير	«أَمْ تَرَىٰ أَنَّ اللَّهَ يُسَبِّحُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» -41-	النور
- التقرير وفي الآية 50 أيضا تقرير	«أَمْ تَرَىٰ أَنَّ اللَّهَ يُزْجِي سَحَابًا...» -43-	
- السخرية والإنكار	«قَالُوا مَا لِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ...» -7-	
- التعجب	«انظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ» -9-	الفرقان
- التقرير والتهكم	«قُلْ أَذَلِكَ خَيْرٌ أَمْ جَنَّةُ الْخُلْدِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَّقُونَ» -15-	
- التقرير	«أَأَنْتُمْ أَضَلُّلْتُمْ عِبَادِي هَؤُلَاءِ أَمْ هُمْ ضَلُّوا السَّبِيلَ» -17-	
- الأمر	«اتَّصِرُونَ وَكَانَ رَبُّكَ بَصِيرًا» -20-	
- التقرير وفيه نوع من الإنكار	«أَفَلَمْ يَكُونُوا يَرُونَهَا بَلْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ»	

	نُشُورًا» -40-	
الفرقان	«أَهْ ذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا» -41-	- الإنكار
	«أَرَأَيْتَ مَنْ أَخَذَ إِلَهُهُ هَوَاهُ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلاً» -43-	- التبيكيت
	«أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ» -44-	- الإنكار
	«أَمْ تَرَى إِلَىٰ رِبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظَّلَّ...» -45-	- التقرير
	«أَنسَجُدُ لِمَا تَأْمُرُنَا وَزَادَهُمْ نُفُورًا» -60-	- الإنكار
	«أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَىٰ الْأَرْضِ كَيْفَ أَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمٍ» -7-	- الإنكار والتوبيخ
	«قَوْمٌ فِرْعَوْنَ أَلَا يَتَّقُونَ» -11-	- الإنكار والعرض والأمر
	«أَمْ لَمْ نُرَبِّكَ فِينَا وَلِيدًا» -18-	- التقرير والتفريع
	«قَالَ فِرْعَوْنُ وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ» -23-	- الإنكار وفيه سخرية وتعجب واستهزاء
الشعراء	«قَالَ لِمَنْ حَوْلَهُ أَلَا تَسْتَمِعُونَ» -25-	- التعجب والسخرية
	«قَالَ أَوْلَوْ جِثَّتْ بِشْيءٍ مُبِينٍ» -30-	- الإنكار
	«فَمَاذَا تَأْمُرُونَ» -35-	- الإنكار
	«وَقِيلَ لِلنَّاسِ هَلْ أَنْتُمْ مُجْتَمِعُونَ» -39-	- الاستبطاء وفيه حث
	«قَالُوا لِفِرْعَوْنَ أَئِنَّا لَنَا لِأَجْرٍ إِن كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ» -41-	- الإغراء
	«آمَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ...» -49-	- الإنكار والتهديد
	«إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا تَعْبُدُونَ» -70-	- التعجب
	«قَالَ هَلْ يَسْمَعُونَكُمْ إِذْ تَدْعُونَ» -72-	- الإنكار والتفريع
	«قَالَ أَفَرَأَيْتُمْ مَا كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ» -75-	- الإنكار المشوب بالسخرية والاستهزاء
	«وَقِيلَ لَهُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ» -92-	- التوبيخ
الشعراء	«هَلْ يَنْصُرُونَكُمْ أَوْ يَنْتَصِرُونَ» -93-	- الإنكار
	«أَلَا تَتَّقُونَ» -106-124-142-	- العرض والأمر أي "اتقوا لله"
	«قَالُوا أَنْزَلْنَاكَ لَكَ وَاتَّبَعَكَ الْأَرْذَالُونَ» -111-	- الإنكار

«قَالَ وَمَا عَلِمِي بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ»-112-	- النفي
«أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ آيَةً تَعْبَثُونَ» -128-	- التقرير والتوبيخ
«قَالُوا سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَوَعَظْتَ أَمْ لَمْ تَكُنْ مِنَ الْوَاعِظِينَ» -136-	- التسوية
«أَتَتْرَكُونَ فِي مَا هَاهُنَا آمِنِينَ» -146-	- الإنكار والتوبيخ
«أَتَأْتُونَ الذِّكْرَانَ مِنَ الْعَالَمِينَ» -165-	- الإنكار والتوبيخ
«أَوْ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ آيَةٌ أَنْ يَعْلَمَهُ» -197-	- الإنكار والتوبيخ
«فَيَقُولُوا هَلْ نَحْنُ مُنظَرُونَ» -203-	- الإنكار والتوبيخ وفيه تهكم
«أَفَبِعَذَابِنَا يَسْتَعْجِلُونَ» -204-	- الإنكار والتوبيخ
«أَفَرَأَيْتَ إِنْ مَتَّعْنَاهُمْ سِنِينَ» -205-	- التبكيت والاستخبار
«هَلْ أُنَبِّئُكُمْ عَلَىٰ مَنْ نَنزَلُ الشَّيَاطِينَ» -221-	- التقرير
«أَمْ لَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ» -225-	- التقرير
«أَوَأْتِيَكُمْ بِشِهَابٍ قَبَسٍ لَعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ» -7-	- الإنكار والتوبيخ
«فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ» -14-	- التعجب والتهديد
«فَقَالَ مَا لِي لَأَ أَرَى الْهُدُودَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ» -20-	- التعجب
«قَالَ سَنَنْظُرُ أَصَدَقْتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْكَاذِبِينَ» -27-	- التشكيك
«فَانظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ» -28-	- العرض
«فَانظُرِي مَاذَا تَأْمُرِينَ» -33-	- التهديد
«قَالَ أُمَّدُونَن بِمَالٍ فَمَا ءَاتِي نِي...» -36-	- الإنكار والتوبيخ
«يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَيُّكُمْ يَأْتِينِي بِعَرْشِهَا...» -38-	- استفهام حقيقي
«لِيُنَبِّئُنِي أَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ» -40-	- الاختبار
«نَنْظُرُ أَتَهْتَدِي أَمْ تَكُونُ مِنَ الَّذِينَ لَا يَهْتَدُونَ» -41-	- الاختبار
«قِيلَ أَهْ كَذَّابٌ عَرِشِكَ» -42-	- التصديق
«لَمْ تَسْتَعِجِلُونَ بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ» -46-	- التعجب وفيه لوم
«فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ مَكْرِهِمْ» -51-	- التقرير وهو مزوج بالتعجب

الشعراء

النمل



- الإنكار والتوبيخ	«أَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ وَأَنْتُمْ تُبْصِرُونَ» -54-	
- التقرير والإنكار	«أَمَّنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ...» -60-	
- التقرير والإنكار	«أَمَّنْ جَعَلَ الْأَرْضَ قَرَارًا...» -61-	
- التقرير والإنكار	«أَمَّنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ...» -62-	
- التقرير والإنكار	«أَمَّنْ يَهْدِيكُمْ فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ...» -63-	
- التقرير والإنكار	«أَمَّنْ يَبْدُوَ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ...» -64-	
- التعظيم	«وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ» -65-	النمل
- التهديد والتعجب	«فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُجْرِمِينَ» -69-	
- الاستبعاد	«وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ» -71-	
- الإنكار التقريبي التوبيخي	«قَالَ أَكْذَبْتُمْ بِآيَاتِي... أَمَّا إِذَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ» -84-	
- الإنكار	«أَمْ يَرَوْنَ أَنَّا جَعَلْنَا اللَّيْلَ لَيْسَكُنُوا فِيهِ...» -86-	
- النفي	«هَلْ يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ» -90-	
- التشويق والترغيب	«هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ» -12-	
- الإنكار	«قَالَ يَا مُوسَىٰ أَتُرِيدُ أَنْ تَقْتُلَنِي كَمَا قَتَلْتَ نَفْسًا بِالْأَمْسِ» -19-	القصص
- التعجب	«قَالَ مَا خَطْبُكُمْ» -23-	
- التعجب والتهديد	«فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ» -40-	
- الإنكار	«أَوْ لِمَ يَكْفُرُوا بِمَا أُوتِيَ مُوسَىٰ» -48-	
- النفي	«وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنْ اتَّبَعَ هَوَاهُ...» -50-	
- الإنكار	«أَوْ لِمَ تُكْفِرُونَ...» -57-	
- الإنكار	«أَفَلَا تَعْقِلُونَ» -60-	
- الإنكار	«أَفَمَنْ وَعَدْنَاهُ وَعَدًّا حَسَنًا فَهُوَ لَاقِيهِ» -61-	
- التوبيخ	«أَيْنَ شُرَكَائِيَ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ» -62-	
- التوبيخ	«فَيَقُولُ مَاذَا أَجَبْتُمُ الْمُرْسَلِينَ» -65-	
- خرج إلى التبكيت والنفي وفي الأخير إلى الإنكار	«قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّيْلَ»	القصص

والتوبيخ	سَرْمَدًا... أَفَلَا تَسْمَعُونَ» -71-	
- نفس المعنى في الآية السابقة	«قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ النَّهَارَ سَرْمَدًا... أَفَلَا تُبْصِرُونَ» -72-	
- التوبيخ	«أَيْنَ شُرَكَائِيَ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ» -74-	
- الإنكار	«أَوَلَمْ يَعْلَم أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَهْلَكَ مِنْ قَبْلِهِ» -78-	
- التقرير والتوبيخ	«أَحْسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ» -2-	العنكبوت
- التقرير والتوبيخ	«أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ...» -4-	
- التقرير والتوبيخ	«أَوَلَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ بِمَا فِي صُدُورِ الْعَالَمِينَ» -10-	
- الإنكار	«أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ» -19-	
- التقرير	«فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ» -20-	
- الإنكار	«أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ» -51-	
- التوبيخ	«وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ» -61-	العنكبوت
- الإقرار	«وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً...» -63-	
- الأول إنكار يفيد التقرير والثاني إنكار	«أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا... أَفَبِالْبَاطِلِ يُؤْمِنُونَ» -67-	
- الأول خرج إلى النفي والثاني تقرير وتوعد	«وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا... أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ» -68-	
- الإنكار	«أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا فِي أَنفُسِهِمْ مَا خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ...» -8-	
- الإنكار والتوبيخ وفي الأخير تعجب وتهديد	«أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ» -9-	الروم
- الإنكار وفيه نفي	«هَلْ لَكُمْ مِنْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ شُرَكَاءَ»	

	« فِي مَا رَزَقْنَاكُمْ » -28-	
	« فَمَنْ يَهْدِي مَنْ أَضَلَّ اللَّهُ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ » -29-	
	« أَمْ أَنْزَلْنَا عَلَيْهِمْ سُلْطَانًا... » -35-	- الإنكار
	« أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ » -37-	- الإنكار المفيد للتقرير
	« هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَفْعَلُ مِنْ ذَلِكُمْ مِنْ شَيْءٍ » -40-	- النفي
	« فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلُ... » -42-	- التهديد
	« فَانظُرْ إِلَىٰ أَثَرِ رَحْمَتِ اللَّهِ كَيْفَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا » -50-	- التقرير
	« فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ » -11-	- التحدي وفيه إنكار
	« أَمْ لَمْ تَرَوْا أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ » -20-	- الإنكار والتوبيخ
	« وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ » -25-	- الإقرار
	« أَمْ لَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُوَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُوَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ » -29-	- الإنكار والتقرير
	« أَمْ لَمْ تَرَ أَنَّ الْفُلْكَ بَحْرِي فِي الْبَحْرِ بِنِعْمَتِ اللَّهِ » -31-	- الإنكار والتقرير
	« وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَآذَا تَكْسِبُ غَدًا... » -34-	- النفي
	« أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ » -3-	- الإنكار
	« أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ » -4-	- الإنكار
	« أ.ذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ » -10-	- الإنكار
	« أَفَمَنْ كَانَ مُؤْمِنًا كَمَنْ كَانَ فَاسِقًا » -18-	- الإنكار
	« وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذُكِّرَ بِآيَاتِ رَبِّهِ... » -22-	- النفي
	« أَوَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا ... أَفَلَا يَسْمَعُونَ » -26-	- الإنكار
	« أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَسُوفُ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ... أَفَلَا » -	- الإنكار

الروم

لقمان

السجدة

السجدة

	يُبْصِرُونَ» -27-	
	«وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْفَتْحُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ» - الاستبعاد	-28-
الأحزاب	«مَنْ ذَا الَّذِي يَعْصِمُكُمْ مِنَ اللَّهِ إِنْ أَرَادَ بِكُمْ سُوءًا...» -17-	
	«هَلْ نَدُلُّكُمْ عَلَى رَجُلٍ» -7-	
	- التعجب والاستبعاد والاستهزاء	
	«أَفَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ» - الإنكار	-9-
سبأ	«وَهَلْ يُحِزُّ بِحَزَبِ الْكُفُورِ» -17-	
	- النفي	
	«قَالُوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ» -23-	
	- التقرير	
	«قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» - النفي	-24-
	- الاستبعاد	
	«وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ» - الاستبعاد	-29-
	«أَحْسِنُ صَدَدْنَاكُمْ عَنِ الْهُدَى بَعْدَ إِذْ جَاءَكُمْ» - الإنكار	-32-
سبأ	«هَلْ يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ» -33-	
	- النفي	
	«أَهُؤُلَاءِ إِيَّاكُمْ كَانُوا يَعْبُدُونَ» -40-	
	- التقرير	
	«فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ» -45-	
	- التعجب والتهديد	
	«وَأَنَّى لَهُمُ التَّنَاطُشُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ» -52-	
	- النفي والاستبعاد	
	«هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرِ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ... فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ» -3-	
	- الجزء الأول نفي وتقرير والثاني توبيخ	
	«أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَنًا...» - الإنكار	-8-
	- التعجب	
	«فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ» -26-	
	- التقرير	
	«أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً» -27-	
فاطر	«أَوَلَمْ نَعْمَرْكُمْ مَا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَنْ تَذَكَّرَ» - الإنكار والتوبيخ	-37-
	- الأول: التبيخ والتوبيخ، والثاني: الإنكار	
	«قُلْ أَرَأَيْتُمْ شُرَكَاءَكُمُ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَرُونِي مَا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَنْ تَذَكَّرَ» - الأول: التبيخ والتوبيخ، والثاني: الإنكار	

	-40-	
	«فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا سُنَّتِ الْأَوَّلِينَ...»	- النفي
	-43-	
	«أَوْلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ» -44-	- الأول: الإنكار، والثاني: التهديد والتعجب
	«وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ» -10-	- التسوية
	«أَيْنَ ذُكِّرْتُمْ» -19-	- الإنكار والتوبيخ
	«وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ» -22-	- التعجب
	«أَتَأْتِخُذُ مِنْ دُونِهِ آلِهَةً إِنْ يُرِدِنِ الرَّحْمَنُ بِضُرٍّ لَّا تُغْنِي عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ...» -23-	- الإنكار وفيه نفي أيضا
	«أَمْ لَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ» -31-	- التقرير والتوبيخ
	«أَفَلَا يَشْكُرُونَ» -35-	- الإنكار
	«أَنْطَعِمُ مَنْ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ أَطْعَمَهُ» -47-	- السخرية والاستهزاء
	«وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ» -48-	- الاستبعاد والإنكار
	«مَنْ بَعَثْنَا مِنْ مَرْقَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ» -52-	- الدهشة والاستغراب
	«أَمْ أَعْهَدَ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ» -60-	- التقرير والتوبيخ والإلزام
	«أَفَلَمْ تَكُونُوا تَعْقِلُونَ» -62-	- الإنكار والتوبيخ
	«فَأَنبَأِي يُبْصِرُونَ» -66-	- النفي والتوبيخ
	«أَفَلَا تَعْقِلُونَ» -68-	- الإنكار
	«أَوْلَمْ يَرَوْا أَنَّا خَلَقْنَا لَهُمْ مِمَّا عَمِلَتْ أَيْدِينَا...» -71-	- الإنكار التعجبي وفيه أيضا تقرير
	«أَوْلَمْ يَرَ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ» -77-	- الإنكار التعجبي
	«قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ» -78-	- تعدد إلى الإنكار، النفي، الاستبعاد والسخرية
	«أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ» -81-	- الإنكار، النفي والتقرير

يس

يس

التقرير والتوبيخ	«فَاسْتَفْتِهِمْ أَهْمُ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ مَنْ خَلَقْنَا» -11-
الإنكار والاستهزاء	«أ.ذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ» -16-
الإنكار والاستبعاد	«أَوْ أَبَاؤُنَا الْأَوَّلُونَ» -17-
التعجب والتوبيخ	«مَا لَكُمْ لَا تَنَاصِرُونَ» -25-
الإنكار	«وَيَقُولُونَ أَئِنَّا لَتَارِكُو آلِهَتِنَا لِشَاعِرٍ مَجْنُونٍ» -36-
الإنكار والتبكي	«يَقُولُ أ.تَلَكَ لَمِنَ الْمُصَدِّقِينَ» -52-
الإنكار والتعجب والاستبعاد	«أ.ذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا إِنَّا لَمَدِينُونَ» -53-
الأمر	«قَالَ هَلْ أَنْتُمْ مُطَّلِعُونَ» -54-
التعجب، السخرية والاستهزاء	«أَفَمَا نَحْنُ بِمَبِينِينَ» -58-
الإنكار والتوبيخ	«أَذَلِكَ خَيْرٌ نُزُلًا أَمْ شَجَرَةُ الزُّقُومِ» -62-
التعجب والتهديد	«فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنذَرِينَ» -73-
التوبيخ	«قَالَ لِأَيِّهِ وَقَوْمِهِ مَاذَا تَعْبُدُونَ» -85-
الإنكار	«أَأَنْفُكَا آهَةٌ دُونَ اللَّهِ تُرِيدُونَ» -86-
الإنكار، التوبيخ والتحذير	«فَمَا ظَنُّكُمْ بِرَبِّ الْعَالَمِينَ» -87-
السخرية والاستهزاء	«فَرَاغَ إِلَى آلِهَتِهِمْ فَقَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ» -91-
التعجب، السخرية والإنكار	«مَا لَكُمْ لَا تَنْطِقُونَ» -92-
الإنكار والتوبيخ	«أَتَعْبُدُونَ مَا تَنْحِتُونَ» -95-
العرض	«يَا بُنَيَّ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانظُرْ مَاذَا تَرَى» -102-
الإنكار وقيل أيضا أنه العرض	«إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَلَا تَتَّقُونَ» -124-
الإنكار	«أَتَدْعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ» -125-
الإنكار والتوبيخ	«وَبِالْبَيْلِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ» -138-
الإنكار، التوبيخ والتفريع	«الرَّبِّكَ الْبَنَاتُ وَهَلُمُّ الْبَنُونَ» -149-

الصفات

الصفات

«أَمْ خَلَقْنَا الْمَلَائِكَةَ إِنَاثًا وَهُمْ شَاهِدُونَ» -150-	- الإنكار، التوبيخ والاستهزاء
«أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ» -153-	- الإنكار التوبيخي
«مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ» -154-	- الأول: التعجب التوبيخي والثاني: التوبيخ والإنكار
«أَفَلَا تَذَكَّرُونَ» -155-	- الإنكار التوبيخي
«أَمْ لَكُمْ سُلْطَانٌ مُّبِينٌ» -156- «أَفَعِدَّائِنَا يَسْتَعْجِلُونَ» -176-	- "156" التوبيخ و "176" التهديد والوعيد
«كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ» -3-	- التكثير
«أَجْعَلِ الْآلِهَةَ إِلَهًا وَاحِدًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عُجَابٌ» -5-	- الإنكار والتعجب
«أَنْزَلَ عَلَيْهِ الذُّكْرَ مِنْ بَيْنِنَا» -8- «أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ رَحْمَةِ رَبِّكَ الْعَزِيزِ الْوَهَّابِ» -9-	- الإنكار
«أَمْ لَهُمْ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا...» -10-	- الإنكار
«وَهَلْ أَتَاكَ نَبْوًا الْخُصْمِ» -21-	- التعجب والتشويق
«أَمْ بَجَعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ... أَمْ بَجَعَلُ الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ» -28-	- الإنكار والتوبيخ
«وَقَالُوا مَا لَنَا لَا نَرَى رِجَالًا كُنَّا نَعُدُّهُمْ مِنْ الْأَشْرَارِ» -62-	- التعجب، الاستغراب والتحسر
«أَتُخَذْنَاهُمْ سِحْرِيًّا أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمْ الْأَبْصَارُ» -63-	- الإنكار
«قَالَ يَا إِبْلِيسُ مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِإَيْدِيٍّ أَسْتَكْبَرْتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْعَالِينَ» -75-	- الإنكار والتوبيخ
«فَأَنبَى تَصْرُفُونَ» -6-	- الإنكار والتوبيخ
«أَمَّنْ هُوَ قَانِتٌ آنَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَقَائِمًا يَحْذَرُ الْآخِرَةَ... قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ...» -9-	- في الجزء الأول خرج للإنكار والثاني خرج للنفي والإنكار معا
«أَفَمَنْ حَقَّ عَلَيْهِ كَلِمَةُ الْعَذَابِ أَفَأَنْتَ تُنقِذُ»	مثل الآية السابقة

ص

ص

الزمر

	مَنْ فِي النَّارِ» -19-	
التقرير	«أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ ثُمَّ يُخْرِجُ بِهِ زَرْعًا مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ...» -21-	
الإنكار	«أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِنْ رَبِّهِ» -22-	
الإنكار	«أَفَمَنْ يَتَّبِعِي بِوَجْهِهِ سُوءَ الْعَذَابِ...» -24-	الزمر
النفى	«وَرَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلٍ هَلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا» -29-	
التقرير	«فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ عَلَى اللَّهِ وَكَذَّبَ بِالصِّدْقِ ... أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ» -32-	
التقرير	«أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ» -36-	
التقرير	«أَلَيْسَ اللَّهُ بِعَزِيزٍ ذِي انْتِقَامٍ» -37-	
الأول: التوبيخ، الثاني: التبيكيت والثالث: النفي	«وَلَعِنَّا سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ... قُلْ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ... هَلْ هُنَّ مُمْسِكَاتُ رَحْمَتِهِ...» -38-	
الإنكار و التوبيخ	«أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ شُفَعَاءَ قُلْ أَوْلَوْ كَانُوا لَا يَمْلِكُونَ شَيْئًا وَلَا يَعْقِلُونَ» -43-	
الإنكار	«أَوَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ...» -52-	
التقرير	«أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِينَ» -60-	الزمر
الإنكار	«أَفَعَيِّرَ اللَّهُ تَأْمُرُونَِّي أَعْبُدُ أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ» -64-	
التقرير، التفرير والتوبيخ	«أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِنْكُمْ يَتْلُونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِ رَبِّكُمْ...» -71-	
التعجب والتهديد	«فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ» -5-	
التمني المشوب باليأس والقنوط	«فَهَلْ إِلَى خُرُوجٍ مِنْ سَبِيلٍ» -11-	
التقرير	«لِمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ»	



	-16-	
غافر	«أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ كَانُوا مِنْ قَبْلِهِمْ...» -21-	- الأول: الإنكار، الثاني: التهديد والتعجب
	«أَتَقْتُلُونَ رَجُلًا أَنْ يَقُولَ رَبِّيَ اللَّهُ وَقَدْ جَاءَكُمْ بِالْبَيِّنَاتِ مِنْ رَبِّكُمْ» -28-	- الأول: الإنكار، الثاني: التهديد والتعجب
	«فَمَنْ يَنْصُرُنَا مِنْ بَأْسِ اللَّهِ إِنْ جَاءَنَا» -29-	- النفي
	«وَيَا قَوْمِ مَا لِي أَدْعُوكُمْ إِلَى النَّجَاةِ وَتَدْعُونَنِي إِلَى النَّارِ» -41-	- التعجب
	«فَهَلْ أَنْتُمْ مُعْتَدُونَ عَلَيْنَا نَصِيبًا مِنَ النَّارِ» -47-	- النفي والإنكار
	«أَوَلَمْ تَكُ تَأْتِيكُمْ رُسُلُكُمْ بِالْبَيِّنَاتِ...» -50-	- الإنكار، التوبيخ والتهكم
غافر	«فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ» -62-	- التوبيخ
	«أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ أَنَّى يُصْرَفُونَ» -69-	- الأول: التقرير التعجبي، الثاني: الإنكار التوبيخي
	«ثُمَّ قِيلَ لَهُمْ أَنْ مِمَّا كُنْتُمْ تُشْرِكُونَ» -73-	- التقرير التوبيخي
	«فَأَيَّ آيَاتِ اللَّهِ تُنْكِرُونَ» -81-	- التوبيخ
	«أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ...» -82-	- الأول: الإنكار التوبيخي، الثاني: التهديد والتعجب
	«قُلْ أَنتُمْ لَكُمْ كُفْرُوكُمْ بِالَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ...» -9-	- الإنكار، التعجب والتوبيخ
	«أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَهُمْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُمْ قُوَّةً...» -15-	- الأول: النفي، الثاني: الإنكار التعجبي
	«وَقَالُوا لَجُلُودِهِمْ لَمْ شَهِدْتُمْ عَلَيْنَا» -21-	- التوبيخ التعجبي
	«وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا» -33-	- النفي
فصلت	«أَفَمَنْ يُلْقَى فِي النَّارِ خَيْرٌ أَمْ مَنْ يَأْتِي آمِنًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ» -40-	- الإنكار والتهديد
	«وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ أَيْنَ شُرَكَائِيَ...» -47-	- التهكم والتقرير
	«قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ثُمَّ كَفَرْتُمْ بِهِ مَنْ أَضَلُّ مِمَّنْ هُوَ فِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ» -52-	- الأول: التبكيت، الثاني: النفي
	«أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ»	- الإنكار والتوبيخ

	-53-	
	«أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ...» -9-	- الإنكار
الشورى	«أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ شَرَعُوا لَهُمْ مِنَ الدِّينِ مَا لَمْ يَأْذَنْ بِهِ اللَّهُ...» -21-	- التوبيخ والتقريع
	«أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا» -24-	- الإنكار التوبيخي
الشورى	«هَلْ إِلَىٰ مَرَدٍّ مِنْ سَبِيلٍ» -44-	- التمني
	«مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ» -52-	- النفي
	«أَفَنَضْرِبُ عَنْكُمْ الذِّكْرَ صَفْحًا...» -5-	- الإنكار
الزحرف	«وَكَمْ أَرْسَلْنَا مِنْ نَبِيٍّ فِي الْأَوَّلِينَ» -6-	- التكثير
	«وَلَمَّا سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ...» -9-	- التقرير
	«أَمْ اتَّخَذَ مِمَّا يَخْلُقُ بَنَاتٍ وَأَصْفَاكُمْ بِالْبَنِينَ» -16-	- الإنكار
	«أَوْ مَنْ يَنْشِئُوا فِي الْحُلِيِّةِ وَهُوَ فِي الْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ» -18-	- الإنكار وفيه نوع من التهكم
	«أَمْ آتَيْنَاهُمْ كِتَابًا مِنْ قَبْلِهِ فَهُمْ بِهِ مُسْتَمْسِكُونَ» -21-	- الإنكار
	«قَالَ أَوْلَوْ جِئْتُمْ بِأَهْدَىٰ مِمَّا وَجَدْتُمْ عَلَيْهِ آبَاءُكُمْ...» -24-	- الإنكار
	«فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ» -25-	- التعجب والتخفيف عن الرسول صلى الله عليه وسلم
	«أَهُمْ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ» -32-	- الإنكار
	«أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ الصُّمَّ أَوْ تَهْدِي الْعُمْيَ وَمَنْ كَانَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ» -40-	- الإنكار التعجبي
	«أَجْعَلْنَا مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ آلِهَةً يُعْبَدُونَ» -45-	- الإنكار وفيه نفي
	«يَا قَوْمِ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ بَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلَا تُبْصِرُونَ» -51-	- الأول: التقرير، الثاني: الإنكار
	«أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ» -52-	- التقرير
	«وَقَالُوا آلِهَتُنَا خَيْرٌ أَمْ هُوَ مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلًا» -58-	- الإنكار
		الزحرف

- النفي	«هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ أَنْ تَأْتِيَهُمْ بَغْتَةً» -66-	
- الإنكار	«أَمْ أَمْرًا أَمْرًا فَإِنَّا مُبْرَمُونَ» «أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّا لا نَسْمَعُ...» -79-80-	
- الأول: التقرير، الثاني: الإنكار والتوبيخ	«وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ فَأَنَّى يُؤْفَكُونَ» -87-	
- الاستبعاد والنفي	«أَنَّى لَهُمُ الذِّكْرَى وَقَدْ جَاءَهُمْ رَسُولٌ مُبِينٌ» -13-	الدَّحَان
- التكنير	«كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ» -25-	
- الإنكار	«أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمٌ تُبِعَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ» -37-	
- النفي واستعظام كذبهم "المشركون"	«فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَ اللَّهِ وَآيَاتِهِ يُؤْمِنُونَ» -6-	الجاثية
- الإنكار والنفي	«أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ نَجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ...» -21-	
- التبيكيت، التعجب والإنكار	«أَفَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ... فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ» -23-	الجاثية
- التوبيخ والتقريع	«أَفَلَمْ تَكُنْ آيَاتِي تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فَاسْتَكْبَرْتُمْ وَكُنْتُمْ قَوْمًا مُجْرِمِينَ» -31-	
- الاستغراب، الاستبعاد والإنكار	«قُلْتُمْ مَا نَدْرِي مَا السَّاعَةُ...» -32-	
- الأول: التبيكيت والتوبيخ، الثاني: التوبيخ، الثالث: الإنكار	«قُلْ أَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ أَمْ لَهُمْ شِرْكٌ فِي السَّمَاوَاتِ...» -4-	
- النفي والإنكار	«وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّن يَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ...» -5-	
- الإنكار التوبيخي	«أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ» -8-	الأحقاف
- التوبيخ والتبيكيت	«قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَكَفَرْتُمْ بِهِ...» -10-	
- الإنكار والتوبيخ	«قَالُوا أَجِئْتَنَا لِنَأْفِكَنَا عَنْ آلِهَتِنَا» -22-	
- الإنكار وفيه تقرير	«أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَمْ يَعْ يَخْلُقْهُنَّ بِقَادِرٍ عَلَىٰ أَنْ يُحْيِيَ	

	الموتى...» -33-	
	«أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَى...» -34-	- التوبيخ التقريري
	«فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ» -35-	- النفي
محمد	«أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ...» -10-	- الأول: الإنكار، الثاني: التعجب والتهديد
	«أَفَمَنْ كَانَ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّهِ كَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ» -14-	- الإنكار
	«مَاذَا قَالَ آتِنَا» -16-	- الاستهزاء والسخرية
	«فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ أَنْ تَأْتِيَهُمْ بَغْتَةً فَقَدْ جَاءَ أَشْرَاطُهَا فَأَنَّى لَهُمْ إِذَا جَاءَتْهُمْ ذِكْرَاهُمْ» -18-	الأول: النفي، الثاني: الاستبعاد
محمد	«فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ...» -22-	- الإنكار التوبيخي والتشديد
	«أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا» -24-	- الإنكار التوبيخي
	«فَكَيْفَ إِذَا تَوَفَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَذْبَارَهُمْ» -27-	- التهويل والتهديد
	«أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ أَنْ لَنْ يُخْرِجَ اللَّهُ أَضْغَانَهُمْ» -29-	- الإنكار
الفتح	«قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ لَكُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضَرًّا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ نَفْعًا» -11-	- النفي
الحجرات	«أَيُّجِبُ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا» -12-	- النفي والإنكار
	«قُلْ أَتَعْلَمُونَ اللَّهُ بِدِينِكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ» -16-	- الإنكار التوبيخي
ق	«أ.ذَا مِنَّا وَكُنَّا تُرَابًا ذَلِكَ رَجْعٌ بَعِيدٌ» -3-	- الإنكار والتعجب
	«أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَّاهَا وَمَا لَهَا مِنْ فُرُوجٍ» -6-	- الإنكار
ق	«أَفَعَيَّبْنَا بِالْخَلْقِ الْأَوَّلِ بَلْ هُمْ فِي لَبْسٍ مِنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ» -15-	- الإنكار التوبيخي
	«يَقُولُ لِحَبَّتِهِمْ هَلْ امْتَلَأَتْ وَتَقُولُ هَلْ مِنْ مَزِيدٍ» -30-	- هذا استفهام حقيقي

	«وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ... هَلْ مِنْ - النفي مُحِبِّصَ» -36-	
	«يَسْأَلُونَ أَيَّانَ يَوْمَ الدِّينِ» -12-	- الاستهزاء: استهزاء من المشركين
	«وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ» -21-	- الإنكار
الذاريات	«هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ» -24-	- التقرير
	«أَلَا تَأْكُلُونَ» -27-	- العرض والتلطف
	«قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ» -31-	- التعجب
	«أَتَوَاصَوْا بِهِ بَلْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ» -53-	- الإنكار والتوبيخ والتعجب أيضا
	«أَفَسِحْرٌ هَذَا أَمْ أَنْتُمْ لَا تُبْصِرُونَ» -15-	- إنكاري تقريعي توبيخي
الطور	«أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ» -30-	- الإنكار، التهكم والتوبيخ
	«-32-33-35-36-37-38-39-40-41-42-43»	- كل هذه الآيات مذكورة في الفصل I ولها نفس معنى الآية " 30 "
	«أَفْتَمَارُونَهُ عَلَى مَا يُرَى» -12-	- الإنكار
	«أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ وَالْعُزَّىٰ» -19-	- الإنكار
	«أَلَكُمْ الذِّكْرُ وَلَهُ الْأُنثَىٰ» -21-	- الإنكار التوبيخي التقريعي
	«أَمْ لِلْإِنْسَانِ مَا تَمَّتْ» -24-	- الإنكار
	«وَكَمْ مِنْ مَلَكٍ فِي السَّمَاوَاتِ لَا تُغْنِي شَفَاعَتُهُمْ» -26-	- التكثير
النجم	«أَفَرَأَيْتَ الَّذِي تَوَلَّىٰ» -33-	- التبكيت
	«أَعِنْدَهُ عِلْمُ الْغَيْبِ فَهُوَ يَرَىٰ» -35-	- الإنكار التوبيخي
	«أَمْ لَمْ يُبَيِّنْ بَمَا فِي صُحُفِ مُوسَىٰ» -36-	- التقرير والتوبيخ
	«فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تَتَمَارَىٰ» -55-	- الإنكار التعجبي
	«أَفَمِنْ هَذَا الْحَدِيثِ تَعْجَبُونَ» -59-	- الإنكار التوبيخي
	«فَهَلْ مِنْ مُدْكِرٍ» -15--32-22-17-39-51	- الأمر
القمر	«فَكَيفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذْرٍ» -18-16- -30-21-	- التعجب والتهويل
	«أَبَشَرًا مِمَّا وَاحِدًا نَسِئُهُ...» -24-	- الإنكار، النفي

-التقرير	«سَيَعْلَمُونَ غَدًا مِنَ الْكَذَابِ الْأَشْرُ» -26-	
	«أَكْفَارُكُمْ خَيْرٌ مِنْ أَوْلِيكُمْ أَمْ لَكُمْ بَرَاءَةٌ فِي الزُّبُرِ» -43-	
- الإنكار التقريري التوبيخي	«فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ» وقد ذكرت 31 مرة في هذه السورة سبق وذكرنا آياتها في الفصل I	الرحمن الرحمن
- النفي والجد	«هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ» -60-	
- التعظيم	«فَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ» -8-	
- التحقير والتعجب	«وَأَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ» -9-	
- التفخيم، التعظيم والتعجب	«وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ» -27-	
- التحقير والتعجب	«وَأَصْحَابُ الشِّمَالِ مَا أَصْحَابُ الشِّمَالِ» -41-	
- الإنكار والاستبعاد	«أَنْذَا مِنْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ» -47-48-	
- الأول: - الإنكار التقريري التوبيخي، الثاني: الإنكار، الثالث: التقرير	«أَفَرَأَيْتُمْ مَا تُمْنُونَ» -58- «أَأَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ» -59-	الواقعة
الأول: الإنكار التقريري التوبيخي. الثاني: الإنكار. الثالث: التقرير	«أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ» -63- «أَأَنْتُمْ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ» -64-	
- مثل الآيتين: 58-59	«أَفَرَأَيْتُمْ الْمَاءَ الَّذِي تَشْرَبُونَ» -68- «أَأَنْتُمْ أَنْزَلْتُمُوهُ مِنَ الْمُزْنِ أَمْ نَحْنُ الْمُنزِلُونَ» -69-	الواقعة
- مثل الآيتين: 58-59	«أَفَرَأَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ» -71- «أَأَنْتُمْ أَنْشَأْتُمْ شَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنشِئُونَ» -72-	
- الإنكار التوبيخي	«أَفَبِهَذَا الْحَدِيثِ أَنْتُمْ مُدْهِنُونَ» -81-	
- الإنكار التعجبي والحث	«وَمَا لَكُمْ لَا تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالرَّسُولِ...»	

على الإيمان	-8-	
- الإنكار التعجبي والحث على الإنفاق	«وَمَا لَكُمْ أَلَّا تُنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ...»	
	-10-	الحديد
- الحث والترغيب	«مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا...»	
	-11-	
- التقرير	«يُنَادُونَهُمْ أَلَمْ نَكُنْ مَعَكُمْ...» -14-	
- التقرير الممزوج بالعتاب	«أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ...» -16-	
		المجادلة
- التقرير	«أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ...» -7-	
- التقرير	«أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ نُهُوا عَنِ النَّجْوَى ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا نُهُوا...» -8-	
- التقرير	«أَأَشْفَقْتُمْ أَنْ تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ جُؤَاكِمِ صَدَقَاتٍ...» -13-	
- التقرير وفيه تعجيب لي رسول الله من أمر المنافقون	«أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ تَوَلَّوْا قَوْمًا غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ...» -14-	
		الحشر
- التقرير	«أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ نَافَقُوا...» -11-	
- الإنكار التوبيخي	«يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ...» -2-	
		الصف
- الإنكار التوبيخي	«يَا قَوْمِ لِمَ تُوذُونَنِي...» -5-	
- النفي	«وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ...» -7-	
- التشويق	«هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى تِجَارَةٍ تُنْجِيكُمْ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ...» -10-	
- استفهام حقيقي	«مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ...» -14-	
- التوبيخ والإنكار والتعجب من جهة	«أَنْتِ يَا يُؤُفْكُونَ...» -4-	المنافقون
- التسوية	«سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ...» -6-	
		التَّعَابِنِ
- التقرير والتوبيخ	«أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ...» -5-	
- الإنكار والاستغراب	«فَقَالُوا أَبَشَرٌ يَهْدُونَنَا فَكَفَرُوا وَتَوَلَّوْا...» -6-	

التحريم	«يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ» -1-	- العتاب وفيه حسن التلطف
الملك	«قَالَتْ مَنْ أَنْبَأَكَ هَذَا» -3-	- استفهام حقيقي
	«لِيَبْلُوكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا» -2-	- الاختبار
	«هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ» -3-	- النفي
	«سَأَلَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ» -8-	- التقرير التوبيخي التقريعي
الملك	«أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ» -14-	- الإنكار
	«أَأَمِنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمْ الْأَرْضَ» -16-	- الإنكار
	«أَمْ أَمِنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ نَذِيرٌ» -17-	- التهديد والتعجب والوعيد
	«وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرٌ» -18-	- التهديد والتعجب والوعيد
	«أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَاقَاتٍ...» -19-	- الإنكار
	«أَمْنَ هَذَا الَّذِي هُوَ جُنْدٌ لَكُمْ...» -20- «أَمْنَ هَذَا الَّذِي يَزُفُّكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ...» -21-	- النفي والتوبيخ والتهديد
	«أَفَمَنْ يَمْشِي مُكِبًّا عَلَى وَجْهِهِ أَهْدَى أَمَّنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ» -22-	- التوبيخ
	«وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ» -25-	- الاستبعاد والاستهزاء
	«قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِي اللَّهُ وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا فَمَنْ يُجِيرُ الْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ» -28-	- الإنكار والتبكي في الجزء الأول والنفي في الجزء الثاني
	«فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ» -29-	- التقرير
«قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ» -30-	- الإنكار والتبكي	
«قَالَ أَوْسَطُهُمْ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ لَوْلَا تُسَبِّحُونَ» -28-	- الإنكار والتقرير	



	«أَفَنَجْعَلُ الْمُسْلِمِينَ كَالْمُجْرِمِينَ» -35-	- الإنكار التوبيخي
	«مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ» -36-	- التعجب والتوبيخ
القلم	«أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ عَلَيْنَا بِالْعَةِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ...» -39-	- الإنكار
	«سَلِّمُوا إِلَيْهِمْ بِذَلِكَ زَعِيمٌ» -40-	- التقرير، التوبيخ والسخرية
	«أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا فَهُمْ مِنْ مَعْرَمٍ مَثْقَلُونَ» -46-	- الإنكار
	«أَمْ عِنْدَهُمُ الْغَيْبُ فَهُمْ يَكْتُمُونَ» -47-	- الإنكار
الحاقّة	«مَا الْحَاقَّةُ» -2-	- التهويل والتعظيم
	«وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَاقَّةُ» -3-	- التهويل
	«فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ» -8-	- النفي
	«وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيَهُ» -26-	- التهويل
المعارج	«فَمَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا قِيلَ لَهُمْ هُتُوتِ» -36-	- التعجب والتقرير
	«أَيَطْمَعُ كُلُّ امْرِئٍ مِنْهُمْ أَنْ يُدْخَلَ جَنَّةً نَعِيمًا» -38-	- الإنكار، التقرير والتوبيخ
	«مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا» -13-	- التعجب والتقرير
نوح	«أَمْ تَرَوُنَّ كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا» -15-	- الإنكار
الجنّ	«وَأَنَا لَا نَدْرِي أَشَرٌّ أُرِيدَ بِمَنْ فِي الْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا» -10-	- التسوية
الجنّ	«قُلْ إِنْ أَدْرِي أَقْرَبُ مَا تُوعَدُونَ أَمْ يَجْعَلُ لَهُ رَبِّي أَمَدًا» -25-	- الاستبعاد
المزمل	«فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِنْ كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا» -17-	- التهديد
	«فَقُتِلَ كَيْفَ قَدَّرَ» -19-	- التعجب التوبيخي
	«ثُمَّ قُتِلَ كَيْفَ قَدَّرَ» -20-	
	«وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَقَرٌ» -27-	- التهويل والتفطير
المدثر	«مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا» -31-	- الإنكار
	«مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرٍ» -42-	- التعجب والتوبيخ
	«فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكَرَةِ مُعْرِضِينَ» -49-	- الإنكار
	«أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَلَّنْ نَجْمَعَهُ عِظَامَهُ» -3-	- الإنكار والتوبيخ
		- الاستهزاء والتكذيب

	«يَسْئَلُ أَيَّانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ» -6-	
القيامة	«أَيْنَ الْمَفْرُ» -10-	- التمني
	«وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ» -27-	- الإنكار
	«أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدًى» -36-	- الإنكار
	«أَمْ لَمْ يَكُ نُطْفَةً مِنْ مَنِيٍّ يُمْنَى» -37-	- الإنكار والتقرير
	«أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى» -40-	- الإنكار والتقرير
الإنسان	«هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَذْكُورًا» -1-	- التقرير والتحقيق
	«لِأَيِّ يَوْمٍ أُجِّلَتْ» -12-	- التعظيم والتعجب
	«وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الْفَصْلِ» -14-	- الإنكار والإستكار، ما: للتعظيم
المرسلات	«أَمْ نُهْلِكُ الْأَوَّلِينَ» -16-	- التقرير
	«أَمْ لَمْ نَخْلُقْكُمْ مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ» -20-	- التقرير الممزوج بالتوبيخ
	«أَمْ لَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ كِفَاتًا» -25-	- التقرير
	«فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ» -50-	- التوبيخ والنفي
النبا	«عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ» -1-	- التفخيم والتعظيم
	«أَمْ لَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَادًا» -6-	- التقرير
	«يَقُولُونَ أَتِنَا لَمْرَدُونَ فِي الْحَافِرَةِ» -10-	- الإنكار، الاستهزاء والاستبعاد
	«هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَى» -15-	- التقرير
التأزعات	«فَقُلْ هَلْ لَكَ إِلَى أَنْ تَزَكَّى» -18-	- العرض والملاطفة
	«أَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ السَّمَاءُ بِنَاهَا» -27-	- التوبيخ والتقرير
	«يَسْئَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا» -42-	- التعظيم
	«فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرَاهَا» -43-	- الإنكار
عبس	«وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَكَّى» -3-	- اللوم والإنكار
	«مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ» -18-	- التقرير والتحقيق
التكوير	«بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ» -9-	- الإنكار
	«فَأَيُّنَ تَذْهَبُونَ» -26-	- السخرية والاستهزاء
الإنفطار	«يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ» -6-	- العتاب والتوبيخ

الإنفطار	«وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ» -17-	- الإنكار، وما في الجزء الثاني للتعظيم
	«أَلَا يَظُنُّ أُولَئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ» -4-	- الإنكار والتوبيخ
المطففين	«وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَجِّينٌ» -8-	- الأول: الإنكار، الثاني: التعظيم والتهويل
	«وَمَا أَدْرَاكَ مَا عَلِيُّونَ» -19-	- الأول: الإنكار، الثاني: التعظيم والتهويل
	«هَلْ تُؤْتِبُ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ» -36-	- التقرير
الإنشقاق	«فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ» -20-	- التعجب، الإنكار والتوبيخ
البروج	«هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْجُنُودِ» -17-	- التقرير
الطارق	«وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ» -2-	- الأول: الإنكار. الثاني: التعظيم
	«فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ» -5-	- التحقير
	«هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْعَاشِيَةِ» -1-	- التعجب والتشويق
الغاشية	«أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ» -17- «وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ» -18- «وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ» -19- «وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ» -20-	- الإنكار والتوبيخ - الإنكار والتوبيخ
الفجر	«هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِذِي حَجْرِ» -5- «أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ» -6-	- التقرير والتعظيم - التهديد والوعيد
	«وَأَنبَأَ لَهُ الذِّكْرَى» -23-	- التهديد والوعيد
الفجر	«أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ» -5- «أَيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ» -7- «أَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ» -8-	- الإنكار التوبيخي - الإنكار التوبيخي - التقرير
	«وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ» -12-	- الأول: الإنكار، الثاني: التعظيم والتهويل
الشرح	«أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ» -1-	- التقرير
	«فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالذِّينِ» -7-	- الإنكار
التين	«أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ» -8-	- التقرير
العلق	«أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى» -9- «عَبْدًا إِذَا صَلَّى» -10- «أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَى الْهُدَى» -11-	- التقرير التعجبي - التقرير التعجبي في آخر الآية تقرير

	«أَوْ أَمَرَ بِالتَّقْوَى» -12-	
	«أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى» -13-	
	«أَمْ لَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى» -14-	
القدر	«وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ» -2-	- التعظيم والتهويل
الزلزلة	«وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا» -3-	- التعجب والإنكار
العاديات	«أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي الْقُبُورِ» -9- «وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ» -10-	- التوبيخ والإنكار
القارعة	«مَا الْقَارِعَةُ» -2- «وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ» -3- «وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَهْ» -10-	- الأول: التعظيم والتهويل وفيه إنكار - التعظيم والتهويل وفيه إنكار
الهمزة	«وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْخُطْمَةُ» -5-	- الأول: الإنكار، الثاني: التعظيم والتهويل
الفيل	«أَمْ لَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ» -1-	- التقرير التعجبي في الجزء الأول. - التوبيخ في الجزء الثاني من الآية
	«أَمْ لَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ» -2-	- التقرير
الماعون	«أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالذِّينِ» -1-	- التقرير والتبكي

**تعقيب:**

كما يتبين لنا أن الأدوات الاستفهامية تختلف مقاماتها المعنوية كمقاماتها النظمية، فلو تمعنا في معاني الأدوات واحدة واحدة لوجدنا أن الهمزة الاستفهامية كما كانت أكثر الأدوات وُروداً وتنوُّعا في الاستعمال القرآني، فإنها أوفر الأدوات غرضاً ومعنى في القرآن، ولهذا استحقت أن تكون أم الباب، وأظهر معاني "أم" الاستفهامية: الجزر، التويخ والإنكار، وأبرز معنى ل"هل" جاء للتشويق وحمل التقرير، وأنّ "من" و"أي" الاستفهاميتين جاءتا للتقرير والاحتجاج، و"ما" الاستفهامية للإنكار والنفي وتتضمن أيضاً معنى التعظيم أو التحقير. [\[357\]](#)

ولدلالة "كيف" على الحال، كان الظاهر عليها معنى التعجب أو التعجب، وأفادت "أني" معنى الإنكار والاستبعاد، ويلاحظ على أين" معنى التقرير والتبكيك والتويخ باديا، وعلى "متى" الاستعجال في العذاب على وجه الإنكار والاستهزاء، وغلبت على "أيان" معنى التفخيم مع التهديد أو التكذيب. [\[358\]](#)

[\[311\]](#) - بدر الدين ابن الناظم: المصباح في علم المعاني والبيان والبديع، ط1، المطبعة الخيرية، 1302هـ، ص 44.

- عبد الله ابن المعتز: البديع، منشورات دار الحكمة، دمشق، ص 62. [\[312\]](#)

313 - عبد القاهر الجرجاني: دلائل الإعجاز، ت رضوان وفايز الداية، ط1، دار قتيبة، دمشق 1983، ص 88

- سورة الأنعام الآية 74. [\[314\]](#)

- سورة الزخرف الآية 32. [\[315\]](#)

- سورة الأنعام الآية 40. [\[316\]](#)

- سورة الصافات الآية 86. [\[317\]](#)

- عبد العزيز عتيق: علم المعاني، دار النهضة العربية، بيروت، 1974، ص 113-114. [\[318\]](#)

- سورة البقرة الآية 28. [\[319\]](#)

- أبو يعقوب يوسف السكاكي: مفتاح العلوم، دار الكتب العلمية، بيروت، دت، ص 136. [\[320\]](#)

- سورة الشعراء الآية 204. [\[321\]](#)

- أبو قاسم محمود الزمخشري: الكشاف، دار الكتاب العربي بيروت، ج2، ص 133. [\[322\]](#)

323- جلال الدين السيوطي: الإتقان في علوم القرآن، ط1، المطبعة الأزهرية، مصر، ج2، 1318هـ، ص 79.

[324]

- سورة الشرح الآية 1.

[325] - سورة البقرة الآية 44.

[326] - سورة هود الآية 81.

[327] - سورة الكهف الآية 72.

[328] - سورة الشورى الآية 21.

[329] - الزمخشري، الكشاف، ج1 ص 133-256 وج2 ص 338-380.

[330] - سورة آل عمران الآية 20.

[331] - جلال الدين السيوطي: الإتقان ج2، ص 80.

[332] - سورة النور الآية 22.

[333] - عبد العزيز عتيق: علم المعاني، ص 118.

[334] - سورة التوبة الآية 13.

[335] - سورة الفرقان الآية 45.

[336] - جلال الدين السيوطي: الإتقان، ج2، ص 80.

[337] - سورة الأنعام الآية 32.

[338] - سورة البقرة الآية 255.

[339] - سورة التوبة الآية 7.

340 - ابن فارس: الصحاحي في فقه اللغة، ص 160.

[341] - سورة الأنعام الآية 50.

[342] - سورة يونس الآية 34.

[343] - سورة الشعراء الآية 72.

[344] - سورة البقرة الآية 259.

[345] - سورة النمل الآية 20.

- يحيى بن حمزة العلوي: الطراز المتضمن لأسرار البلاغة، مطبعة المقتطف، مصر، 1914 ص [346] 31
- سورة الأعراف الآية 4. [347]
- سورة الفجر الآية 5. [348]
- سورة القيامة الآية 10. [349]
- سورة النبأ الآية 1. [350]
- سورة النبأ الآية 2. [351]
- سورة الطارق الآيتان: 5 و7. [352]
- الزمخشري: الكشاف، ج1، ص20. [353]
- البقرة الآية 6. [354]
- 355 - أبو عبد الله محمد ابن قيم الجوزية: الفوائد المشوق إلى علوم القرآن وعلم البيان، ط1، مطبعة السعادة، مصر 1327هـ ، ص 158.
- 356 - أبو عبد الله الحسين ابن خالويه: الحجة في القراءات السبع ، ت عبد العال سالم ، ط3، دار الشروق، القاهرة 1979، ص198.
- [357] محمد إبراهيم محمد شريف البلخي: أساليب الاستفهام في البحث البلاغي، الجامعة الإسلامية العالمية، بإسلام أباد(باكستان)، 2007، ص115-116
- المرجع نفسه. [358]

## القرآن الكريم

### المصادر:

1. الآمدي علي ابن محمد: الأحكام في أصول الأحكام، تحقيق السيد الجميلي، دار الكتاب العربي، الجزء الأول، المجلد الأول، بيروت، 1998.
2. أبو حيان الأندلسي محمد بن يوسف: البحر المحيط، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود، الطبعة الأولى، دار الكتاب العلمية، بيروت، لبنان، 1993.
3. أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي: مجاز القرآن، تعلي محمد فؤاد سركين، الطبعة الثانية، مؤسسة الرسالة، بيروت، 1981.
4. أبو الفرج الأصفهاني علي بن الحسين بن محمد: الأغاني، شرح العلي مهنا، الطبعة الثانية، دار الكتاب العلمية بيروت، 1992.
5. أبو هلال العسكري بن عبد الله بن سهل: الصناعتين للكتابة والشعر، تحفي وضبط مفيد قمحة، الطبعة الثانية، دار الكتب العلمية، بيروت، 1989.
6. الإرييلي علاء الدين بن محمد علي: جواهر الأدب في معرفة كلام العرب، شرح حامد أحمد نيل، مكتبة النهضة العربية، القاهرة، مصر، 1984.
7. الأسدي بن زيد: شرح هاشميات الكميت، تحي داود سلوم ونورس حمودي القيسي، الطبعة الأولى، عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية، بيروت، 1984.
8. الأشعري أبو الحسن علي: الموسوعة العربية، العالمية، باحثون عرب في مختلف مجالات المعرفة مؤسسة سلطان بن عبد العزيز بن سعود الخيرية، المملكة العربية السعودية، الطبعة الثانية، المجلد 2.
9. الأشموني نور الدين علي بن محمد: شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، الجزء الأول، دار إحياء الكتب العربية، بيروت.
10. الأنباري عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد: الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين والكوفيين، الطبعة الرابعة، نشر أدب الحوزة، إيران، 1961.
11. إسماعيل بن حمادة: الصحيح تاج، للغة وصحاح العربية، تحي عبد الغفور عطار، الجزء الخامس، الطبعة الثانية، دار القلم بيروت، 1984.
12. امرؤ القيس: ديوان امرؤ القيس، تحيق محمد أبي الفضل إبراهيم، الطبعة الرابعة، دار المعرفة، القاهرة.
13. البغدادي عبد القادر بن عمر: خزانة الأدب ولب لباب العرب، تحفي وشرح عبد السلام هارون،



الطبعة الأولى مكتبة الغانجي، القاهرة، 1983.

14. ابن الأنباري عبد الرحمن بن محمد عبد الله: البيان في غريب إعراب القرآن، تحقيق طه عبد الحميد طه، الجزء الأول، 1983.

15. ابن جني أبو الفتح عثمان: الخصائص، تقي محمد علي النجار، الجزء الأول، الطبعة الأولى، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان.

16. ابن جني أبو الفتح عثمان: سر

17. صناعة الإعراب، دراسة وتحي حسن هنداوي، الطبعة الأولى، دار اللم، دمشق، 1958.

18. ابن جني أبو الفتح عثمان: اللمع في العربية، تحقيق حامد المؤمن، الطبعة الثانية، عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية، القاهرة.

19. ابن الحاجب عثمان بن عمر بن أبي بكر: الكافية في النحو، تحقي طارق نجم، الطبعة الأولى، مكتبة دار الوفاء للنشر والتوزيع، جدة، 1986.

20. ابن خالويه أبو عبد الله الحسين: الحجة في القراءات السبع، تحقيق عبد العال سالم، الطبعة الأولى، دار الشروق، القاهرة، 1979.

21. ابن خلدون ولي الدين محمد عبد الرحمن: المقدمة، تحقيق حجر عاصم، لبنان، المنشورات لدار مكتبة الهلال.

22. ابن السراج محمد بن سهل: الأصول في النحو، تحقي عبد الحسين الفتلي، الطبعة الأولى، مؤسسة الرسالة، بيروت، 1985.

23. ابن عطية أبو محمد عبد الحق بن غالب الأندلسي: المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تحقيق المجلس العلمي بفاس، مكتبة ابن تيمية، 1992.

24. ابن فارس أحمد بن فارس: الصحابي، تحقيق أحمد صر، مطبعة عيسى الباي الحلبي وشركائه، القاهرة.

25. ابن تيمية أبو محمد عبد الله بن مسلم الدينوري: تأويل مشكل القرآن، شرح ونشر السيد أحمد صر، المكتبة العلمية، 1973.

26. ابن قيم الجوزية: بدائع الفوائد المشرق إلى علوم القرآن وعلم البيان: الطبعة الأولى، مطبعة السعادة، القاهرة.

27. ابن مالك أبو عبد الله بن محمد الأندلسي: ألفية ابن مالك في النحو والصرف، الطبعة الثانية، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع.

28. ابن مالك أبو عبد الله بن محمد الأندلسي: شرح الكافية الشافية، تحي الدكتور عبد المنعم أحمد هريري، الطبعة الأولى، دار المأمون للتراث، 1982.
29. ابن المعتز عبد الله: البديع، منشورات دار الحكمة، دمشق.
30. ابن منظور جمال الدين محمد بن مكرم: لسان العرب، الطبعة الثانية، دار الفكر بيروت.
31. ابن الناظم بدر الدين: المصباح في علم المعاني والبيان والبديع، الطبعة الأولى، المطبعة الخيرية 1993.
32. ابن النديم محمد ابن إسحاق: الفهرست، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، 1987.
33. ابن هشام جمال الدين بن يوسف الأنصاري: الإمام بشرح حقيقة الاستفهام، تحقيق عبد السلام السيد سليم، مجلة عالم الكتب، العدد 4، 1993.
34. ابن هشام جمال الدين بن يوسف الأنصاري: مغني اللبيب في كتاب الأعراب، تحقي مازن المبارك ومحمد علي، الجزء الأول، 1989.
35. ابن يعقوب المغربي: مواهب الفتح في شرح تلخيص المفتاح، المطبوع ضمن شروح التلخيص، نشر أدب الحوزة، إيران.
36. أحمد أبو العباس ثعلب: شرح ديوان زهير، طبع مطبعة دار الكتب المصرية، 1944.
37. التفتازاني سعد الدين مسعود بن عمر: مختصر المعاني، المطبوع ضمن شروح التلخيص، نشر أدب الحوزة، إيران.
38. التفتازاني سعد الدين مسعود بن عمر: التلويح والتوضيح، طبع شركة الصحافة العثمانية، الجزء الأول.
39. التفتازاني سعد الدين مسعود بن عمر: المطول: شرح وتلخيص مفتاح العلوم، تحقيق عبد الحميد هنداوي، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، 2001.
40. الجرجاني عبد القاهر عبد الرحمن: دلائل الإعجاز، تصحيح الشيخ محمد عبده ومحمود التركيبي، تحقيق محمد رشيد رضا، مطبعة أميرقم، إيران.
41. الجرجاني علي ابن محمد الشريف: التعريفات، مكتبة لبنان، بيروت، 1969.
42. جرير أبو الحرزة بن عطية الخطفي: ديوان جرير، دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت، 1983.
43. جميل بن معمر: الديوان، تحي أبو الفضل إبراهيم، دار مصر للطباعة، 1958.
44. الحاكم النيسابوري أبو عبد الله محمد بن عبد الله: المستدرک علی الصحیحین، طبعة مزيدة بفهرس

الأحاديث النبوية الشريفة، إشراف عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة، لبنان.

45. الخطيب القزويني: الإيضاح، شرح وتعليق محمد عبد المنعم خفاجي، الطبعة الثالثة، دار الجليل، بيروت، 1993.

46. الخطيب القزويني: تلخيص المفتاح، المطبوع ضمن شروح عبد الرحمن البرقوقي.

47. الداني أبو عمرو عثمان بن سعيد: المحكم في نط المصاحف، تحقيق عزة حسن، الطبعة الثانية، دار الفكر للطباعة والتوزيع والنشر، دمشق، 1986.

48. الدسوقي محمد بن عرفة: حاشية الدسوقي على شرح السعد، المطبوعة ضمن شروح التلخيص، نشر الحوزة، إيران.

49. الدسوقي مصطفى محمد عرفة: حاشية الدسوقي على مغني اللبيب، مكتبة الشافعي، إيران.

50. الرضي محمد بن الحسن الأسترابادي: شرح شافية ابن الحاجب، تحقيق محمد نور الحسن ومحمد الزرقاق، ومحمد محي الدين عبد الحميد، دار الكتب العلمية، بيروت، 1982.

51. الرماني علي بن عيسى: معاني الحروف، تحقيق عبد الفتاح إسماعيل شلبي، الطبعة الثانية، الطالب الجامعي، مكة المكرمة، 1986.

52. الزجاجي عبد الرحمن بن إسحاق: الإيضاح في علل النحو، تحقيق مازن المبارك، الطبعة الثانية، مطبعة أميرقم، إيران.

53. الزجاجي عبد الرحمن بن إسحاق: الجمل في النحو: تحقيق علي توفيق الحمد، الطبعة الرابعة، مؤسسة الرسالة، بيروت، 1988.

54. الزركشي بدر الدين محمد بن عبد الله: الرهان في علوم القرآن، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، الجزء الأول، الطبعة الثانية، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، لبنان.

55. الزمخشري جار الله محمود بن عمر: أساس البلاغة، تحي عبد الرحمن محمود، دار المعرفة بيروت، 1982.

56. الزمخشري جار الله محمود بن عمر: المفصل في علم العربية، تحقيق محمد عز الدين السعيدي، الطبعة الأولى، 1990.

57. الزمكاني كمال الدين: البرهان الكاشف في إعجاز القرآن، تحي أحمد مطلوب، مطبعة المعاني، بغداد.

58. السبكي أحمد بن علي بن عبد الكافي: عروس الأفراح، المطبوع ضمن شروح التلخيص، نشر أدب الحوزة، إيران.

59. السكاكي يوسف بن محمد بن علي: مفتاح العلوم، دار الكتب العلمية، بيروت.
60. السهيلي عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد: الروض الآنف في تفسير السير النبوية لابن هاشم، تقديم وتعليق، طه عبد الرؤوف سعد، دار الفكر، بيروت، لبنان، 1989.
61. سيويه عمر بن عثمان بن قنبر: الكتاب، تحي عبد السلام محمد هارون، الجزء الأول، الطبعة الثالثة، عالم الكتب، لبنان، 1983.
62. السيرافي الحسن بن عبد الله: أخبار النحويين والبصريين ومراتبهم، تحقيق محمد إبراهيم البنا، الطبعة الأولى، دار الاعتصام، القاهرة، 1985.
63. السيوطي جلال الدين عبد الرحمن: الإتيقان في علوم القرآن، الطبعة الأولى، المطبعة الأزهرية، الجزء الثاني، مصر، 1318.
64. السيوطي جلال الدين عبد الرحمن: الأشباه والنظائر في النحو، تحقيق عبد العال سالم مكرم، الطبعة الأولى، الجزء السابع، مؤسسة الرسالة، بيروت، 1985.
65. السيوطي جلال الدين عبد الرحمن: شرح شواهد مغني اللبيب، تحقيق أحمد ظافر كوجان، الجزء الأول.
66. السيوطي جلال الدين عبد الرحمن: همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، تحقيق أحمد شمس الدين، الجزء الثاني، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، 1998.
67. الصبّان محمد علي بن إسحاق: التبصرة والتذكرة: تحقيق فتحي أحمد مصطفى، الجزء الأول، الطبعة الأولى، دار الفكر، دمشق، 1982.
68. الطبري أبو جعفر محمد بن جرير: جامع البيان عن تأويل القرآن، الجزء الأول، الطبعة الثالثة، شركة ومطبعة مصطفى البياني الحلبي وأولاده، مصر، 1968.
69. عبد الرحمن بن الجوزي: منتجى قرة العيون النواظر في الوجوه والنظائر في القرآن الكريم، تعليق محمد السيد الصفصاوي، ومحمد عبد المنعم أحمد، منشأ المعارف، مصر.
70. العكبري عبد الله بن الحسين بن عبد الله: إملاء ما منّ به الرحمن من وجوه الإعراب والراءات في جميع القرآن، تحي إبراهيم عطوة عوض، الطبعة الثانية، منشورات مكتبة الصادق، طهران، 1982.
71. العكبري عبد الله بن الحسين بن عبد الله: التبيين عم مذاهب النحويين البصريين والكوفيين، تحقيق ودراسة الدكتور عبد الرحمن بن سلمان العثيمين، الطبعة الأولى، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1986.
72. العلوي يحيى بن حمزة: الطراز المتضمن لأسرار البلاغة، الجزء الثالث، دط، د ت.

73. الفراهيدي الخليل بن أحمد: الجمل في النحو، تحي فخر الدين قباوة، الطبعة الأولى مطبعة أميرقم، إيران، 1979.
74. الفراء يحيى بن زياد: معاني القرآن، تحقيق أحمد يوسف نحاتي ومحمد النجار، الجزء الأول، دار السرور، بيروت.
75. الفيروز أبادي مجد الدين محمد بن يعقوب: القاموس المحيط، الطبعة الأولى، دار إحياء التراث العربي، بيروت، 2001.
76. القفطي جمال الدين علي بن يوسف: أنباء الرواة على النحاة، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الأولى، دار الفكر للطباعة والتوزيع والنشر، دمشق، 1986.
77. المالقي أحمد بن عبد النور: وصف المباني في شروح حروف المعاني، تحقيق أحمد الخراط، الطبعة الثانية، دار القلم، دمشق، 1985.
78. المبرد أبو العباس محمد بن فريد: البلاغة، تحقيق رمضان عبد التواب، الطبعة الثانية، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، 1985.
79. المقتضب تحقيق حسن حمد، الجزء الثاني، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، 1999.
80. المرادي حسن بن القاسم: الجني الداني في حروف المعاني، تحقيق طه محسن، مؤسسة دار الكتابة للطباعة والنشر، 1976.
81. الهروي علي محمد: الأزهرية في علم الحروف: تحي عبد المعين الملحق، الطبعة الثانية، مجمع اللغة العربية، دمشق، 1993.

## المراجع:

1. إبراهيم أنيس: الأصوات اللغوية، مكتبة الأنجلومصرية، القاهرة، 1990.
2. أبو حامد الغزالي: جواهر القرآن، تحي رشيد رضا القباني، المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية، الجزائر، 1989.
3. أبو موسى محمد: دلالات التراكيب دراسة بلاغية، الطبعة الأولى، دار القلم للطباعة، القاهرة، 1979.

4. أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود: روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، الجزء الثاني، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
5. أحمد مصطفى المراغي: علوم البلاغة، البيان والبديع، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت.
6. أمزيان محمد: أصول المنهج المعرفي من القرآن والسنة، مجلة المسلم المعاصر، 1998.
7. أمير عبد العزيز: دراسات في علوم القرآن، الطبعة الثانية، الجزائر، 1988.
8. بشارة محمد كمال: علم اللغة العام، الأصوات، دار المعارف، مصر، 1986.
9. البلخي محمد إبراهيم شريف: أساليب الاستفهام في البحث البلاغي، الجامعة الإسلامية العالمية، بإسلام آباد (باكستان)، 2007.
10. الجامعي نور الدين عبد الرحمن: الفوائد الضيائية، شرح كافية ابن الحاجب، تحقيق أسامة طه الرفاعي، الجزء الثاني، مطبعة وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، العراق، 1983.
11. الجزري محمد: المفيد في علم التجويد، تحقيق علي حسن البواب، الطبعة الأولى، مكتبة المعارف، الرياض، 1985.
12. جندي درويش: علم المعاني، دار النهضة، القاهرة، مصر.
13. حماسة محمد عبد اللطيف، النحو والدلالة مدخل لدراسة المعنى النحوي الدلالي، الطبعة الأولى، كلية العلوم، جامعة القاهرة، 1985.
14. حسن سري: الرسم العثماني للمصحف الشريف مدخل ودراسة، مركز الإسكندرية للكتابة، الطبعة الأولى، 1998.
15. الدمشقي مجد بن أبي بكر: بدائع الفوائد الجزء الأول، دار الفكر، دمشق.
16. دراز محمد عبد الله: النبأ العظيم، نظرات جديدة في القرآن، دار القلم، الكويت، 1977.
17. الزرقاني محمد عبد العظيم: مناهل العرفان في علوم القرآن: تصحيح سليم الكردي، دار إحياء التراث العربي، لبنان، 1995.
18. زور عدنان: القرآن وخصوصه، مطبعة خالد بن الوليد، دمشق، 1979، 1980.
19. الشريف عبد السلام: دراسات قرآنية، دار الكتب الوطنية، الدار الجماهيرية، بن غازي، الطبعة الأولى، 1990.
20. الصالح محمد الصديق: البيان في علوم القرآن، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1989.
21. الصالح محمد الصديق: من روائع الإعجاز، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2005.

22. صلاح فضل: علم الأسلوب مبادئه وإجراءاته، الطبعة الأولى، دار الآفاق، بيروت، 1985.
23. صقر عبد العزيز: القرآن وحاجة الناس إليه: مجلة الشريعة الإسلامية، الكويت، 1993.
24. غازي عناية: هدى الفرقان في علوم القرآن: الجزء الأول.
25. لاشين عبد الفتاح: المعاني في ضوء أساليب القرآن الكريم، دار الفكر العربي، القاهرة، 2003.
26. مازن المبارك: الموجز في تاريخ البلاغة، دار الفكر، دمشق.
27. محمد الصادق قمحاوي: البرهان في تجويد القرآن، مكتبة الكليات الأزهرية، مصر.
28. محمد فهمي حجازي: علم اللغة العربية، وكالة المطبوعات، الكويت، 1973.
29. محمد لطفي جمعة: نظرات عصرية في القرآن الكريم، تدم جاد الحق علي جاد الحق، عالم الكتب مصر، 1991.
30. محمد محي الدين عبد الحميد: هداية السالك إلى تحقيق أوضح المسالك المطبوعة مع الأوضح، الجزء الأول، الطبعة الثامنة، دار إحياء التراث العربي، 1996.
31. مناع قطان: مباحث في علوم القرآن، مطابع المختار الإسلامي، مكتبة وهبة، مصر، الطبعة السادسة، 1990.
32. النمر عبد العزيز: علوم القرآن، دار الكتب الإسلامية، دار الكتاب المصري، 1983.
33. يعيش موفق الدين بن يعيش: شرح المفصل، الطبعة الثانية، بعناية إدارة الطباعة المنيرية طبع المطبعة المنيرية، مصر.

## خاتمة:

وفي آخر هذا البحث خلصنا إلى نتائج نذكر منها:

- أن البلاغة العربية تحتاج إلى التجديد والتجريد عمّا ألصق بها من قواعد ومصطلحات نحوية لا تتماشى مع روحها الأصلية.
- أن اعتزاز العرب الجاهليين بلغتهم حفظ لهم فصاحتهم وبلاغتهم، وجعلهم فرسان القريض والبيان، ولهذا تحدوا بالقرآن المجيد الذي نزل بلغتهم، فلم يستطيعوا مجاراته
- أن الهمزة تعد أم الباب في الاستفهام، وأن قضية (أم الباب) في النحو العربي لم تنشأ إلا بالاستناد إلى الشواهد والأمثلة إلى توكيد ذلك، وأن حروف الاستفهام امتازت من أسمائه بأنها استعملت للتصور أو التصديق وأما أسماء الاستفهام فلم يستعمل إلا للتصوير.
- من خلال الدراسة تبين لنا أن القرآن نقل البشرية من الوثنية المتعددة الباطلة إلى الوحدانية الحقّة، ومن طباع الغلظة و القسوة الظلمة، إلى الرقة والرحمة العادلة ، ومن العدوان والبغضاء والجاهلية إلى الألفة و المودة وأخوة الإيمان ...
- القرآن الكريم هدّب النفوس وأعطى لكل جزئية بالحياة حقها و مستحقها وملاً القلب بالإيمان و الحب، ولما كانت شريعة الإسلام بهذه القوة في أسلوبها دخل الناس أفواجا في دين الله.
- أن أساليب الاستفهام في القرآن الكريم بلغت أربعة عشر وألف أسلوب، تصدرت الهمزة بثمانية وتسعون وأربعمائة أسلوب وما تبقى تقاسمتها الأدوات الأخرى.
- أن حروف الاستفهام أفادت في جميع شواهدا معاني بلاغية، أما الأسماء فقد أفادت في ثلاثة وعشرين شاهدا معاني حقيقة، وأفادت فيما عداها معاني بلاغية، وتقدمت شواهد متنوعة لكل ما تقدم بلغ عددها أربعاً وستين ومائتي شاهد. وكانت الهمزة أكثر الأدوات ورودا في القرآن الكريم، وأكثرها تنوعا في الاستعمال.

و في الأخير الحمد لله الذي بفضلته تتم الصالحات وبنعمه تكتمل الطاعات، لقد شغلت نفسي بهذا البحث سنوات، بذلت فيها وسعي في سبيله، رجاء أن أحقق أهدافه من كشف النقاب عن بعض أسرار إعجاز أسلوب الاستفهام في القرآن، فعسى أن أكون قد حققت المأمول، فما كان من صواب فمن الله تعالى، وما كان من خطأ فمن نفسي ومن الشيطان .



وصل اللهم وبارك على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه أجمعين وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

## شكر وتقدير

أ	مقدمة.....
12	مدخل: البلاغة والنحو.....
25	الفصل الأول: الاستفهام بين اللغة والبلاغة.....
25	I. الاستفهام في اللغة.....
25	1. تعريف الاستفهام.....
25	أ لغة.....
26	ب-اصطلاحا.....
26	2. أدواته.....
27	3. صدارة أدوات الاستفهام.....
53	II. الاستفهام في البلاغة.....
53	أولاً: استثمار البلاغيين قواعد النحويين في دراسة أساليب الاستفهام.....
62	ثانياً: تعريف الاستفهام عند البلاغيين.....
64	ثالثاً: جمالياته.....
68	الفصل الثاني: الاستفهام في استعمال القرآن الكريم.....
69	I. تعريف القرآن.....
74	II. تسمياته.....
77	III. خصائصه الأسلوبية.....
81	IV. إحصاء آيات الاستفهام في القرآن الكريم.....
134	الفصل الثالث: دلالة الاستفهام في أداء القرآن الكريم.....
134	I. المعاني البلاغية والدلالية للاستفهام.....
144	II. الاستفهام ودلالته في القرآن الكريم.....
212	خاتمة.....
215	مصادر البحث ومراجعته.....
227	فهرس الموضوعات.....

## ملخص

جاء مضمون الرسالة بعنوان " بلاغة الاستفهام و دلالاته في القرآن الكريم " و جاء البحث بهدف تبين أسلوب الاستفهام و مدى تأثيره في كتاب الله عز و جل ، و اقتضى البحث أن يكون في مدخل ثلاثة فصول و خاتمة.

كان المدخل بعنوان " البلاغة و النحو " حيث أردنا من خلاله اظهار العلاقة بين هذين العلمين و مدى تكميل أدهما للآخر مع مراعات الأسبقية الزمنية لها .

أما الفصل الأول فعنوانه ب " الاستفهام بين اللغة و البلاغة " فرصدنا اراء البلاغيين و النحويون حول مفهوم الاستفهام و في الأخير أبرزنا أهم جمالياته ، فيما أفردنا الفصل الثاني بعنوان " الاستفهام في استعمال القرآن الكريم " فكان فيه اطلالة حول مفهوم القرآن الكريم و أحصينا في آخر هذا الفصل آيات القرآن الكريم التي جاء فيها أسلوب الاستفهام ، و جاء الفصل الثالث و الأخير بعنوان " الاستفهام في اداء القرآن الكريم " حاولنا في هذا الفصل تبين معاني الدلالية التي يخرج اليها أسلوب الاستفهام و طبّقنا ذلك على الآيات المحصاة ، و في اخر البحث خلصنا الى خاتمة جاء فيها أهم نتائج التي توصلنا اليها في هذه الرسالة مع قائمة خاصة بالمصادر و المراجع.

## الكلمات المفتاحية :

القران الكريم؛ البلاغة؛ الاستفهام الصريح؛ الاستفهام الانكاري؛ المتوقع في الجواب؛ القصد؛ التعجب.

نوقشت يوم 3 جويلية 2013