

The Story of Ibnai (two sons of) Adam from Surrat Almaaidah

An Analytical Objective Study

Dr. gamal Noman Abdullah Yaseen
Assistant Professor of Qur'am Sciences and
Interpretation, Faculty of Arts, Ibb University



Abstract

This research aims to study the Quranic verses that tackled the story of Ibnai (two sons of) Adam in the Holy Koran, and study them analytically.

It also tries to reveal the great meanings included by the Qoranic story. The research also reveals importance for human life on earth, and its role in the treating many weaknesses of the human soul. The story provides a model for the nature of evil and aggression, and also a model for the nature of good and mercifulness, putting them vis-a-vis. Each in each model behaves in accordance with his nature. It also depicts the awful crime committed by humans, and its heinous consequences, and painful ending. Further, the research addresses the jurisprudential rules of prohibition involved in the story, and stating the jurisprudents' opinions.

مجلة القلم
(علمية - دورية - محكمة)
الرقم الدولي
(ISSN 2410-5228)

تصدر عن جامعة القلم
لعلوم الإنسانية والتطبيقية
مدينة إب
الجمهورية اليمنية

www.alkalm.net

قصة أبني آدم من سورة المائدة

دراسة تحليلية

د. جمال نعمان عبدالله ياسين

أستاذ التفسير وعلوم القرآن المساعد - قسم الدراسات الإسلامية وعلوم القرآن - كلية الآداب بجامعة إب

ملخص البحث

يهدف هذا البحث إلى دراسة الآيات القرآنية التي تحدثت عن قصة أبني آدم في سورة المائدة دراسة تحليلية تكشف عن المعاني العظيمة التي حوّلها القصة القرآنية، كما بين البحث أهمية هذه القصة لحركة البشرية في الأرض، ودورها في معالجة العديد من الأمراض التي تقع فيها النفس البشرية، حيث قدمت القصة نموذجاً لطبيعة الشر والعدوان، ونموذجاً لطبيعة الخير والسماحة، وأوقتفهما وجهًا لوجه، كل منهما يتصرف وفق طبيعته، ثم رمت الجريمة المنكرة التي يرتكبها الشر، وعاقبتها الوخيمة، ونهايتها الأليمة، كما تناول البحث الأحكام الفقهية الواردة في القصة، وبيان آراء الفقهاء فيها، وخلص البحث بتناول من أهمها:

- ١) إن الحسد صفة ذميمة تؤدي صاحبها وبجره إلى معصية الله عز وجل، وتجعله يتسلط على قضاء الله ويعتبر على ربه، فهو أول ذنب عُصي الله به في السماء والأرض، وعلى المسلم أن يحذر من الوقوع فيه.
- ٢) إن دفع الصائل أمر ثابت شرعاً، وجمهور الفقهاء يقولون بوجوب دفع الصائل على النفس وما دونها.
- ٣) إن من سنّ سنة سيئة فإنَّ عليه وزرها وزر من عمل بها إلى يوم القيمة.

المقدمة

الحمد لله، والصلوة والسلام على نبيه ومصطفاه، وعلى آله وصحبه ومن والاه.. وبعد:
انزل الله علينا القرآن الكريم لنحيا به ونعيش معه، مستمدًا على تشريعات وأنظمة متعددة تنظم حياة البشر في شؤون حياتهم كلها، ومن شأن هذه التشريعات أنها تحفظ المجتمع المسلم نقىأً، مبدعاً، مبتداً، خالياً من الأمراض التي يمكن أن تقوض بنائه وتتسارع بسقوطه واضمحلاله، وقد عالجت هذه التشريعات كثيراً من القضايا، سواء بالتوجيه العام، أو بالأسلوب القصصي الحكيم، وتعدد قصة أبني آدم من القصص القرآنية التي أصلحت للقيم الإسلامية بل الإنسانية، فإذا تجاوزنا ما في القصة من أسلوب ماتع، يقنع العقول، ويأخذ بتلايب القلوب، فإنما مليئة بما يمكن أن يفيد منه الأفراد والأمم على السواء في حياتهم العملية وشئونهم المслكية، وهي أول قصة للبشرية على الأرض. لذا ارتأيت أن يكون عنوان بحثي: (قصة أبني آدم من سورة المائدة دراسة تحليلية)، قمت فيه بدراسة الآيات دراسة تحليلية متكاملة، وكان ذلك رغبة مني في خدمة كتاب الله تعالى، وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم، ووفاء لعلم التفسير، فضلاً عن جدية هذا الموضوع، فإني -حسب اطلاعي - لم أقف على أحد من الباحثين قد أفرد بدراسة.

أهمية الموضوع

تكمّن أهمية الموضوع في أنه يتناول دراسة آيات قصة أبني آدم من سورة المائدة دراسة تحليلية، من نواحي عدّة كبيان معاني الألفاظ، وبلاعنة النظم، وأوجه الإعراب، والأحكام الفقهية، وبيان المعنى الإجمالي للآيات. أضف كون القصة تعالج العديد من أمراض النفس البشرية كالحسد، والكبر، والغضب، وغيرها.

أسباب اختيار الموضوع

- ١) كونه رسالة توجّه للناس في الوقت الراهن، الذي كثُر فيه القتل، وسفك الدماء، بغير وجه حق.
- ٢) رغبتي في الإسهام – ولو بجهد بسيط – في الكتابة في علم التفسير، فأنظرتم في سلك المشتغلين بكتاب الله وخدمته.

أهداف البحث:

- ١) دراسة آيات القصة دراسة مستفيضة، والكشف عن معانيها العظيمة.
- ٢) إدراك روعة الأسلوب، وجمال العرض في سياق آيات القصة.
- ٣) بيان دور القصة في معالجة العديد من الأمراض البشرية.

منهج البحث العلمي:

أسّلوك يأذن الله في بحثي هذا المنهج الاستقرائي من خلال جمع تأويل آيات القصة من مظاها، وكذلك المنهج التحليلي من خلال دراسة الآيات القرآنية من جميع جوانبها.

تقسيم البحث:

قد جعلت بحثي هذا على مقدمة وثلاثة مباحث يتقدمها مبحث تمهدى، ويقفوها خاتمة، أما المبحث التمهيدى فجعلت فيه الآيات برسم المصحف، ثم بين يدي الآيات، ثم مناسبة الآيات لما قبلها، وجعلت المبحث الأول: للتحليل اللغوى، والمبحث الثانى للمعنى الإجمالي للآيات، والمبحث الثالث للأحكام الفقهية الواردة في الآيات، وفي الخاتمة لخصت أهم ما توصلت إليه من نتائج في هذه الدراسة.

المبحث التمهيدى

تعريف عام بالآيات القرآنية

أولاً: الآيات القرآنية برسم المصحف :

﴿ وَأَتَلُ عَلَيْهِمْ بَنَآ أَبْنَىٰ آدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَبَا قُرْبَانًا فَنُقْبِلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُنْقَبَلْ مِنْ الْآخَرِ قَالَ لَآفْنَلَكَ قَالَ إِنَّمَا يَنْقَبَلُ اللَّهُ مِنَ الْمُنَقَّبِينَ ﴾١٧﴾ لِئَنْ بَسَطَتِ إِلَيْهِ يَدَكَ لِنَقْنَتِنِي مَا أَنَا بِيَاسِطٍ يَدِي إِلَيْكَ لِأَفْنَلَكَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ ﴿١٨﴾ إِنِّي أَرِيدُ أَنْ يَبْرُؤَا بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ الْنَّارِ وَذَلِكَ جَرَوْفُ الظَّالِمِينَ ﴿١٩﴾ فَطَوَعَتْ لَهُ نَفْسُهُ، قَنَلَ أَخِيهِ فَقَنَلَهُ، فَأَصَبَّحَ مِنَ الْمُخْسِرِينَ ﴿٢٠﴾ فَبَعَثَ اللَّهُ عَرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِرِيْهِ، كَيْفَ يُوَرِي

سَوْءَةَ أَخِيهِ قَالَ يَنْوِيلَقَ أَعْجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغَرَبِ فَأُورِي سَوْءَةَ أَخِي فَأَصْبَحَ مِنَ الْنَّادِمِينَ ﴿٣١﴾ [المائدة: ٢٧ - ٣١].

ثانياً: بين يدي الآيات:

إن المجتمع المسلم يقيم حياته كلها على منهج الله وشريعته، وينظم شؤونه وارتباطاته وعلاقاته على أساس ذلك المنهج وعلى أحكام تلك الشريعة، ومن ثم يكفل لكل فرد - كما يكفل للجماعة - كل عناصر العدالة والكافحة والاستقرار والطمأنينة، ويكتف عنه كل عوامل الاستفزاز والإثارة، وكل عوامل الكبت والقمع، وكل عوامل الظلم والاعتداء، وكل عوامل الحاجة والضرورة. ومن ثم يصبح الاعتداء - في مثل هذا المجتمع الفاضل العادل المتوازن المتكافل - على النفس والحياة، أو على النظام العام، أو على الملكية الفردية جريمة بشعة منكرة مجردة عن البواعت المبررة - أو المخففة - بصفة عامة. وهذا ما أوحى إليه آيات قصة ابني آدم عليه السلام. وقد أمر الله نبيه محمدًا صلى الله عليه وسلم أن يتلو قصة ابني آدم على أمته، في قوله: ﴿وَاتَّلُ عَلَيْهِمْ بَنَآ أَبْنَيَ آدَمَ﴾، وذلك لأن هذه القصة مهمة جداً لحركة البشرية في الأرض، فرغم أنها قصة قديمة لكنها مستمرة إلى اليوم. فهي قصة الماضي والحاضر، قصة تعالج العديد من الأمراض التي تصيب بها النفس البشرية، كالكثير، والحسد، والبخل، والطمع، والغضب.

جاءت القصة لتقدم نموذجاً لطبيعة الشر والعدوان الصارخ الذي لا مبرر له، كما تقدم نموذجاً لطبيعة الخير والسماحة والطيبة والوداعة، وتتفهمما وجهاً لوجه، كل منهما يتصرف وفق طبيعته. وترسم الجريمة المنكرة التي يرتكبها الشر، والعدوان الصارخ الذي يشير الضمير، ويشير الشعور بال الحاجة إلى شريعة نافذة بالقصاص العادل، تكشف النموذج الشرير المعتمد عن الاعتداء وتخوفه وتردداته بالتخييف عن الإقدام عن الجريمة، فإذا ارتكبها على الرغم من ذلك - وجد الجزاء العادل، المكافئ للفعلة المنكرة. كما تصون النموذج الطيب الخير وتحفظ حرمة دمه.

فمثل هذه النفوس يجب أن تعيش، وأن ت-chan، وأن تؤمن في ظل شريعة عادلة رادعة.^(١)

ثالثاً: مناسبة القصة لما قبلها وما بعدها من الآيات:

أ) مناسبة القصة لما قبلها من الآيات:

جاء القرآن الكريم على سنن العرب في كلامها في فنونه البدائية، وأفانيه البلاغية البيانية، وكان من ذلك أن يستقيم المعنى بين المواضيع المتعددة في السورة الواحدة، بحيث يأخذ أولها برقبة آخرها ، لأجل أن يظهر الإعجاز القرآني. والعلاقة بين الآيات التي تتحدث عن قصة ابني آدم وما قبلها من الآيات التي تتحدث عن بنى إسرائيل وثيقة، وللمفسرين آراء في ذكر مناسبة القصة للأيات قبلها، أذكر منها قولين:

١) التنبية من الله تعالى على أن ظلم اليهود، ونقضهم المواثيق والعقود كظلم ابن آدم لأخيه، المعنى: إن هم هؤلاء اليهود بالفتوك بك يا محمد فقد قتلوا بذلك الأنبياء، وقتل قابيل هايل، والشر قديم، أي: ذكرهم هذه القصة فهي قصة صدق، لا كالأحاديث الموضوعة، وفي ذلك تبكيت ملئ خالق الإسلام، وتسلية للنبي صلى الله عليه وسلم.^(٢)

٢) أن الله تعالى لما ذكر تمرد بنى إسرائيل وعصيائهم، حينما أمرهم بالنهوض لقتال الجبارين، ذكر قصة أبني آدم وعصيائهم قابيل وأمر الله، وأنهم اقتعوا في العصيان أول عاص الله تعالى، وأنهم انتهوا في خور الطبيعة وهلع النفوس والجبن والفرز إلى الغاية، بحيث قالوا لنبيهم الذي ظهرت على يديه خوارق عظيمة وقد أخبرهم أن الله كتب لهم الأرض المقدسة: ﴿فَادْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَتَلَا إِنَّا هُنَّا فَنَعْدُونَ﴾ [٢٤] وانتهى قابيل إلى طرف نقىض منهم من الجسارة والعتق وقوه النفس وعدم المبالغة بأن أقدم على أعظم الأمور وأكبر المعاصي بعد الشرك وهو قتل النفس التي حرم الله قتلها، بحيث كان أول من سن القتل، وكان عليه وزره وزر من عمل به إلى يوم القيمة، فاشتبهت القصستان من حيث الجبن عن القتل والإقدام عليه، ومن حيث المعصية بعدهما.

قال ابن عاشور: (المناسبة بينها وبين القصة التي قبلها ، مناسبة تماثل ، ومناسبة تضاد: فأما التماثل: فإن في كلتيهما عدم الرضا بما حكم الله - تعالى - فإن بنى إسرائيل عصوا أمر رسولهم إياهم بالدخول إلى الأرض المقدسة، وأحد أبني آدم عصى حكم الله تعالى بعدم قبول قربانه ، لأنه لم يكن من المتقين، وفي كلتيهما جرأة على الله بعد المعصية، فبنو إسرائيل قالوا: ﴿فَادْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ﴾ [٢٤] ، وابن آدم قال: لأقتلن الذي تقبل الله منه. وأما التضاد: فإن في إدحاهما إقداماً مذموماً من ابن آدم، وإحجاماً مذموماً من بنى إسرائيل ، وإن في إدحاهما اتفاق أخوين هما: موسى وأخوه على امتثال أمر الله تعالى ، وفي الأخرى اختلاف أخوين بالصلاح والفساد .^(٤)

ب) مناسبة القصة لما بعدها من الآيات:

جاءت القصة تمهدأً لما سيأتي من جنایات بنى إسرائيل بعد ما كتب عليهم ما كتب، وجاءتكم الرسل بما جاءتكم به من البيانات.^(٥) وتبدو القصة وإيحاءاتها ملتحمة التحامًا قوياً مع الأحكام التالية لها في السياق القرآني. ويحسن القارئ المتأمل للسياق بوظيفة هذه القصة في موضعها وبعمق الإيحاء الإقناعي الذي تسركه على النفس، والاستعداد الذي تنشئه في القلب والعقل لتلقي الأحكام المشددة التي يواجه بها الإسلام جرائم الاعتداء على النفس والحياة والاعتداء على النظام العام والاعتداء على المال وللملكية الفردية في ظل المجتمع الإسلامي القائم على منهج الله الحكم بشرعه.^(٦)

المبحث الأول

التحليل اللغوي

أولاً: معاني المفردات اللغوية :

﴿وَأَتَلُ عَلَيْهِمْ﴾: واتل من: تلا يتلو تلاوة، يعني: قرأ قراءة.^(٧)

﴿نَبَأَ أَبْنَىءَادَمَ﴾: النباء محركة الخبر، والنباء: خبر ذوفائدة عظيمة، يحصل به علم أو غلبة ظن، ولا يقال للخبر في الأصل نباء حتى يتضمن هذه الأشياء الثلاثة ويكون صادقاً، وحقه أن يتعرى عن الكذب، كالمتواتر وخبر الله، وخبر الرسول صلى الله عليه وسلم ولتضمنه معنى الخبر يقال: أنبأته بهذا ولتضمنه معنى العلم يقال: أنبأته بهذا.^(٨) والمهمزة في أبني همزة وصل كما هي في الواحد، فاما همزة أبناء في الجمع فهمزة قطع ، لأنها حادثة للجمع.^(٩)

﴿إِذْ قَرَبَا قُرْبَانًا﴾ : القربان بالضم : ما قرب إلى الله تعالى ، وتقربت به تقول منه قربت الله قرباناً، وتقرب إلى الله بشيء، أي: طلب به القربة عنده تعالى.^(١٠)

﴿فَنَقِيلَ﴾ : قبلت الشيء قبولاً: إذا رضيته، وقبلت الشيء قبلته قبولاً.^(١١)

﴿بَسْطَتَ﴾ : بسطه يسطه بسطاً: نشره، أو مدها.^(١٢)

﴿تَبُوَا﴾ : باه بذنبه يسوءه بوءاً وبواه: احتمله، وقيل: اعترف به ، قوله تعالى: ﴿إِنَّ أُرِيدُ أَنْ تَبُوَا إِلَيَّ إِنِّي
وَإِنِّي﴾^(١٣)

﴿فَطَوَعَتْ﴾ : سمحت وسهلت له نفسه ، أي : جعلت نفسه بجواها المردي قتل أخيه سهلاً وهو نه.^(١٤)

﴿غَرَابًا﴾ : الغراب: طائر معروف ، ويجمع في القلة على أغربة ، وفي الكثرة على غربان. وغراب: اسم جنس وأسماء الأجناس إذا وقعت على مسمياتها من غير أن تكون منقولة من شيء، فإن وجد فيها ما يمكن اشتقاقه حمل على أنه مشتق، إلا أن ذلك قليل جداً، بل الأكثر أن تكون غير مشتقة نحو: تراب، وحجر، وماء، ويمكن غراب أن يكون مأخوذاً من الاغتراب، فإن العرب تشاءم به وتزعم أنه دال على الفراق.^(١٥)

﴿سَوَاءَ﴾ : عورة الإنسان.^(١٦)

﴿أَعْجَرْتُ﴾ : (العين والجيم والراء) : أصلان صحيحان، يدل أحدهما على: الضعف، والآخر على: مؤخر الشيء، فال الأول عجز عن الشيء يعجز عجزاً، فهو عاجز، أي: ضعيف، وقولهم: إن العجز نقىض الحزم فمن هذا لأنه يضعف رأيه.^(١٧)

ثانياً: أوجه الإعراب:

﴿وَأَتَلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ أَبْنَى آدَمَ بِالْحَقِّ﴾ : الجملة معطوفة على الفعل المقدر في قوله: ﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ﴾ [٢٠]، يعني: اذكر يا محمد لقومك وأخبرهم خبر ابني آدم.^(١٨) ﴿وَأَتَلُ﴾ : فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، متعلق به الجار والمجرور **﴿عَلَيْهِمْ﴾**.^(١٩) و **﴿نَبَأَ﴾** مفعوله، وفاعله أنت. **﴿أَبْنَى﴾** مضاف إليه مجرور بالياء لأنه مثنى وحذفت النون للإضافة ، **﴿ءَادَمَ﴾** : مضاف إليه مجرور بالفتحة، **﴿بِالْحَقِّ﴾** متعلقان بمحنوف حال، أي: ملتمساً بالحق، واتل أي: مصحوباً بالحق، وهو الصدق الذي لا شك في صحته، أو في موضع الصفة لمصدر محنوف أي: تلاوة ملتسبة بالحق.^(٢٠)

﴿إِذْ قَرَبَا قُرْبَانًا﴾ : **﴿إِذْ قَرَبَا﴾** ظرف لـ **﴿نَبَأَ﴾** ، أي: حدثهما وقصتهما في ذلك الوقت، أو حال منه، ولا يكون ظرفاً لـ **﴿وَأَتَلُ﴾** ، لأن التلاوة لم تكن في ذلك الوقت، وبالحق حال من الضمير في **﴿وَأَتَلُ﴾** أي: محقاً أو صادقاً.^(٢١) **﴿قُرْبَانًا﴾** : هو في الأصل مصدر، وقد وقع هنا موضع المفعول به، والأصل إذ قربا قربانين، لكنه لم

شن، لأن المصدر لا يثني. وقال أبو علي: تقديره: إذ قرب كل واحد منها قرباً، كقوله: ﴿فَاجْلِدُوهُزْ ثَمَدِينَ جَلَدَةً﴾ [النور: ٤] ، أي: كل واحد منهم^(٢٢).

﴿فَنُقْتَلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُنَقْبَلْ مِنْ الْآخَرِ﴾: الفاء عاطفة، وتقبل فعل ماضٍ مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر تقديره هو يعود على ﴿قُرْبَانًا﴾، ومن أحدٍها جارٌ ومحورٌ متعلقان بـ«تقبل»، ولم يتقبل من الآخر عطف على «تقبل»^(٢٣).

﴿قَالَ لَأَقْتَلْنَكَ قَالَ إِنَّمَا يَنْقَبَلُ اللَّهُ مِنَ الْمُنَقَّبِينَ﴾: أي: قال المردود عليه للمقبول منه. ومفعول ﴿يُنَقَّبَلُ﴾ مخدوف، أي: يتقبل من المتقيين قرائينهم وأعمالهم.^(٢٤) وجملة ﴿لَأَقْتَلْنَكَ﴾ في محل نصب مقول القول. واللام موطة للقسم، وأقتلنك: فعل مضارعٍ مبني على الفتح، لوجوب توكيده باللون الثقيلة، والكاف مفعول به، و﴿إِنَّمَا﴾ كافية ومكافحة، وجملة ﴿إِنَّمَا يَنْقَبَلُ اللَّهُ مِنَ الْمُنَقَّبِينَ﴾ مقول القول.^(٢٥)

﴿لَيْنَ بَسَطَتَ إِلَى يَدَكَ لِنَقْتَلَنِي مَا أَنَا بِيَاسِطٍ يَدِي إِلَيْكَ لِأَقْتَلَكَ﴾: اللام موطة للقسم، وإن شرطية، و﴿بَسَطَتَ﴾ فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والناء فاعل، وإليه متعلقان بـ«بسطت»، و﴿يَدَكَ﴾ مفعول به، والجملة مستأنفةٍ مبينةٍ لما أراد قوله، و﴿لِنَقْتَلَنِي﴾ اللام لام التعليل، وتقتنى فعل مضارعٍ منصوبٍ بأن مضمورة بعد لام التعليل، والنون للوقاية، والباء مفعول به، والجارٌ ومحورٌ متعلقان بـ«بسطت»، و﴿مَا أَنَا بِيَاسِطٍ﴾ ما نافيةٍ حجازيةٍ تعمل عمل ليس، وأنا اسمها، والباء حرفٌ جر زائد، وباسط اسمٌ محورٌ لفظاً منصوبٌ خلاً على أنه خبرها، و﴿يَدِي﴾ مفعول به لباسطٍ، لأنَّه اسمٌ فاعل، و﴿إِلَيْكَ﴾ متعلقان بـ«باسط»، و﴿لِأَقْتَلَكَ﴾ اللام لام التعليل، وأقتلتك فعلٌ مضارعٌ منصوبٍ بأن مضمورة بعد لام التعليل، والجملة جوابٌ للقسم لتقديمه على الشرط، وجواب الشرط مخدوفٌ لدلالة جواب القسم عليه.^(٢٦)

﴿إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ﴾ الجملة تعليلية، وإن اسمها، وجملة ﴿أَخَافُ اللَّهَ﴾ خبرها، و﴿رَبَّ الْعَالَمِينَ﴾ بدلٌ من الله أو صفة.^(٢٧)

﴿إِنَّ أَرِيدُ أَنْ تَبُوَا بِيَاثِمِي وَلِيُّكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَاحِ النَّارِ وَذَلِكَ جَزَّاؤُ الظَّالِمِينَ﴾ الجملة تعليل ثانٌ لامتناعه عن المقابلة بعد التعليل الأول، وإن اسمها، وجملة ﴿أَرِيدُ﴾ خبرها، والفاعل مستترٌ تقديره أنا، و﴿أَنْ تَبُوَا﴾ مصدرٌ مؤولٌ في محل نصبٍ مفعولٍ به لأريد، و﴿بِيَاثِمِي﴾ جارٌ ومحورٌ متعلقانٌ بمخدوفٍ في محل نصبٍ على الحال من فاعلٍ تبوء، أي: ترجع حاملاً له، أو ملابساً له، فتكون الفاء عاطفة، وتكون فعلٌ مضارعٌ ناقصٌ معطوفٌ على تبوءٍ تبعه في النصب، واسمها أنت، و﴿وَلِيُّكَ﴾ عطفٌ على إثمي^(٢٨)، أو ﴿بِيَاثِمِي وَلِيُّكَ﴾: في موضع الحال أي: ترجع حاملاً للإثنين.^(٢٩) و﴿مِنْ أَصْحَاحِ النَّارِ﴾ الجارٌ ومحورٌ متعلقانٌ بمخدوفٍ خيرٌ الفعل المضارع

الناقص « تكون » ، واسمها ضمير مستتر تقديره أنت والجملة معطوفة على تبوء **أَنَّا** مضاد إليه **وَذَلِكَ جَزَّاؤُ الظَّالِمِينَ** الواو استئنافية وذلك اسم إشارة في محل رفع مبتدأ ، و **جَزَّاؤُ الظَّالِمِينَ** خبر .^(٢١)
فَطَوَعْتَ لَهُ نَفْسُهُ قَتَلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ فَاصْبَحَ مِنَ الْخَسِيرِينَ الفاء عاطفة ، وطوعت فعل ماض ، وله متعلقان بطوعت ، و **نَفْسُهُ** فاعل ، و **قَاتَلَ أَخِيهِ** مفعول به ، **فَقَتَلَهُ** عطف أيضا ، **فَاصْبَحَ** عطف أيضا ، واسمها ضمير مستتر تقديره هو ، و **مِنَ الْخَسِيرِينَ** جار ومحور متعلقان بمحذوف خبرها .^(٢٢) وقال الإمام العكبري : (قال قوم : طاوعت تعدد بغير لام وهذا خطأ ، لأن التي تعدد بغير اللام تعدد إلى مفعول واحد ، وقد عداه هاهنا إلى **قَاتَلَ أَخِيهِ**).^(٢٣)

وقيل : التقدير : طاوunte نفسه على قتل أخيه ، فزاد اللام وحذف على) .^(٢٤)

فَبَعَثَ اللَّهُ غَرَابًا يَبِحَثُ فِي الْأَرْضِ الفاء عاطفة ، وبعث فعل ماض ، و **اللَّهُ** فاعل و **غَرَابًا** مفعول به ، وجملة **يَبِحَثُ فِي الْأَرْضِ** في محل نصب صفة لـ **غَرَابًا** ، و **فِي الْأَرْضِ** جار ومحور متعلقان بيبحث . **لِمَرِيَّةٍ كَيْفَ يُؤْرِي سَوَاءً أَخِيهِ** اللام للتعليق ، ويريه فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعلييل والهاء مفعول به ، و **كَيْفَ** : اسم استفهام في محل نصب على الحال ، والجار والمحور متعلقان بيبحث فالضمير المستتر في الفعل يعود لله ، ويجوز أن يتعلقا بيبحث ، أي : ينش ويشير التراب للإراءة ، فالضمير المستتر يعود للغراب . وجملة الاستفهام معلقة للرؤية البصرية ، فهي في محل نصب مفعول به ثان سادة مسدّه ، لأن رأي البصرية قبل تعيتها بالهمزة متعددة لواحد ، فاكتسبت بالهمزة مفعولا آخر هو المفعول الأول .^(٢٥)

قَالَ يَوْلَيْتَ أَعْجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغَرَبِ الجملة مستأنفة ، كأنما قيلت لتكون جوابا على سؤال مقدر ، كأنه قيل : فماذا قال عندما شاهد الغراب يفعل ذلك ؟ ويا حرف نداء ، و يولىتا كلمة جزع وتحسر . ويجوز أن تحمل المنادى محذوفاً وتنصب الويل على أنه مفعول مطلق لفعل محذوف أماته العرب ، والألف بدل من ياء المتكلم ، والجملة مقول القول ، و **أَعْجَزْتُ** الهمزة للاستفهام والتعجب ، وعجزت فعل وفاعل ، والجملة مندرجة في مقول القول ، و **أَنْ أَكُونَ** أن حرف مصدرى ونصب ، وأكون فعل مضارع ناقص منصوب بأن ، والمصدر المؤول منصوب بنزع الخافض ، والجار والمحور متعلقان بعجزت ، أي : أعجزت ، واسم **أَكُونَ** ضمير مستتر تقديره أنا ، و **مِثْلَ** خبر أكون ، و **هَذَا** اسم اشارة مضاد اليه ، و **الْغَرَبِ** بدل من اسم الإشارة .^(٢٦)

فَأُورِي سَوَاءً أَخِي فَاصْبَحَ مِنَ النَّذِيرِينَ الفاء عاطفة ، وأواري فعل مضارع معطوف على أن أكون ، وهذا أولى من جعلها سبيبة ، لأنها مسبوقة بالاستفهام ، وأواري فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء

السببية، لأن الفاء الواقعة جواباً للاستفهام تتعقد من الجملة الاستفهامية، والجواب شرط وجاء، وهنا لا تعقد، تقول: أتزوّني فأكرمك، المعنى: إن تزرنِي أكرمك، ولو قلت هنا: إن أحجز عن أن أكون مثل هذا الغراب أوار سوءة أخي، لم يصح، لأن المواراة لا تترتب على عجزه عن كونه مثل الغراب، ولهذا اعتبرنا العطف أولى.

و﴿سَوْءَةَ أَخِي﴾ مفعول به، ﴿فَأَصْبَحَ﴾ الفاء عاطفة، وأصبح فعل ماضٌ ناقص، واسمها ضمير مستتر تقديره هو، و﴿مِنَ النَّذَرِمِينَ﴾ خبرها. (٣٦)

قال الإمام العكري: (قوله تعالى: ﴿كَيْفَ يُؤْرِى﴾) : كيف في موضع الحال من الضمير في يواري والجملة في موضع نصب يواري، ﴿فَأُورِى﴾ : معطوف على «أكون»، وذكر بعضهم أنه يجوز أن يتتصبّع على جواب الاستفهام، وليس بشيء، إذ ليس المعنى أ يكون مني عجز فمواراة ، ألا ترى أن قوله: أين بيتك فأزورك، معناه لو عرفت لزرت، وليس المعنى هنا لو عجزت لواريت . (٣٧)

ثالثاً: أوجه البلاغة والبيان :

في قوله تعالى: ﴿فَقُتِلَ مِنْ أَهْدِهِمَا﴾ الفعل مبني للمجهول ، ليشير بناؤه هكذا إلى أن أمر القبول أو عدمه موكول إلى قوة غيبية وإلى كيفية غيبية تعلو على إدراك كليهما وعلى مشيئته، وفيه إيحاء بأن الذي قبل قربانه لا جريرة له توجب الحفيظة عليه وتبيّنت قتله، فالأمر لم يكن له يد فيه. (٣٨)

وفي قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَتَّقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُنَّقِّيْنَ﴾ : موعظة وتعريف وتنصل مما يوجب قتله، وهو كلام حكيم جامع لمعانٍ، فقد جمعت هذه الجملة الكثير من المعانٍ بكلام مختصر، فقد اشتغلت على فحوى القصة من أولاها إلى آخرها، والقصة مطولة يجدها القارئ في المطولات. وخلاصة المعنى أن الله تعالى لا يقبل طاعة إلا من مؤمن متق، وعن عامر بن عبد الله أنه بكى حين حضرته الوفاة فقيل له: ما يبكيك؟ فقد كنت و كنت، قال: إني أسمع الله يقول: ﴿إِنَّمَا يَتَّقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُنَّقِّيْنَ﴾ . (٣٩)

وفي قوله تعالى: ﴿لَيْنَ بَسَطَ.....مَا أَنَا بِسَاطٌ﴾ : طباق السلب . (٤٠)

وفي قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَرِيدُ أَنْ تَبُوَا بِإِثْمِيْ وَلَأُنَكِّ﴾ : فن الاتساع، أي: الاتساع في الكلام، كما تقول: قرأت قراءة فلان، وكتب كتابته، تزيد المثل وهو اتساع فاشٍ مستفيض لا يكاد يستعمل غيره، والاتساع: أن يأتي المتكلم بكلام يتسع فيه التأويل بحسب ما تحتمله ألفاظه، فيتسع التأويل فيه على قدر عقول الناس وتفاوت أفهمهم. وهو في الآية في إرادته إثم أخيه، لأن معناه: إني لا أريد أن أقتلك فأعقب. (٤١)

وفي قوله تعالى: ﴿يَوْمَئِنَ﴾ [المائدة: ٣١] مجاز ، لأنه نادى ما لا يعقل، وأصل النداء أن يكون لمن يعقل وويلنا كلمة جزع وتحسر، وقد ناداها لأن الويل غير حاضر عنده، فناداه ليحضر، أي: أيها الويل احضر، فهذا أوان حضورك. (٤٢)

وفي قوله تعالى: ﴿فَطَوَعَتْ لَهُ نَفْسُهُ﴾ له: لزيادة الربط بين الكلام، كقولك: حفظت لزيد ماله، ولو جاء: (فطوعت نفسه قتل أخيه)، لكن كلاماً تماماً جارياً على كلام العرب، وإنما جاء به على سبيل زيادة الربط للكلام، إذ الربط يحصل بدونه، كما إنك لو قلت: حفظت مال زيد ، كان كلاماً تماماً. (٤٣)

وفي قوله تعالى: ﴿فَطَوَعَتْ لَهُ نَفْسُهُ، قَتَلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ﴾: مسلك الإطناب ، وكان مقتضى الإيجاز أن يحذف ﴿فَطَوَعَتْ لَهُ نَفْسُهُ، قَتَلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ﴾ ويفترض على قوله: ﴿فَقَاتَلَهُ﴾ لكن عدل عن ذلك لقصد تفظيع حالة القاتل في تصوير خواطره الشريرة وقساوة قلبه، إذ حدثه بقتل من كان شأنه الرحمة به والرفق، فلم يكن ذلك إطنابا. (٤٤)

وفي قوله تعالى: ﴿فَأَصْبَحَ﴾: عبارة عن جميع أوقاته، أقيمت بعض الزمن مقام كلها، وخصص الصباح بذلك ، لأنه بدء النهار والابتعاث إلى الأمور، ومطية النشاط. (٤٥)

وفي قوله تعالى: ﴿سُوءَةَ أَخِيهِ﴾: السوءة هي العورة، وخصت بالذكر مع أن المراد مواراة جميع الجسد للاهتمام بها، وأن سترها أوكد. (٤٦) قال سيد: (مثلت له سوءة الجريمة في صورتها الحسية. صورة الجنة التي فارقتها الحياة وباتت لحماً يسري فيه العفن، فهو سوءة لا تطيقها النفوس). (٤٧)

رابعاً: القراءات القرآنية وتوجيهها:

﴿فُنْقِيلَ مِنْ أَحَدِهِمَا﴾: قرأ الحسن: «فِيَقْبَلٌ مِنْ أَحَدِهِمَا» فعلاً مستقبلاً. (٤٨) وقرأ الجمهور: ﴿فُنْقِيلَ مِنْ أَحَدِهِمَا﴾ على المضي باعتبار وقوع ما وقع (٤٩)، وقرئ «فَقِيلٌ» على ما لم يُسمَّ فاعله، وقرئ «فَقِيلٌ» على لفظ الماضي بالتحفيف. (٥٠)

﴿أَعْجَزَتْ﴾: قرأ الجمهور: بفتح الجيم، وهي اللغة الفصيحة، وقرأ ابن مسعود، والحسن، والفياض، وطلحة ابن سليمان، والحسن بن عمارة، وأبو واقد، ونصير عن الكسائي بكسر الجيم، وهي لغة شاذة. (٥١)

﴿فَطَوَعَتْ لَهُ﴾: قرأ الجمهور: ﴿فَطَوَعَتْ لَهُ﴾ بالتضعيف، أي: زينت له، أو ساعدته، أو سهلته عليه، أو شجعته، أو حستته له. وقرأ الحسن بن عمران، وأبي واقد، والجراح، والحسن: «فطاوَعَتْ لَهُ نَفْسُهُ». (٥٢) قال أبو الفتاح: (ينبغي - والله أعلم - أن يكون هذا على أن قُتِلَ أخِيهِ جذبه إلى نفسه ودعاه إلى ذلك، فأجابته نفسه وطاوَعَتْهُ). (٥٣) قال ابن عطية: (والمعنى كأن القتل يدعو إلى نفسه بسبب الحقد والحسد الذي أصاب قابيل، وكأن

النفس تأبى لذلك ويصعب عليها، وكل جهة تريد أن تطيعها الأخرى، إلى أن تفاقم الأمر وطاوعت النفس القتل فواقعته).^(٤٤) وفي البحر الحيط: «فطاوته»^(٤٥) بحاء الضمير.^(٤٦)

﴿فَأَوَّرِي﴾ قرأ الجمهور: فأواري بنصب الياء عطفاً على قوله: أن أكون، كأنه قال: أعجزت أن أواري سوءة أخي^(٤٧)، أو على جواب الاستفهام.^(٤٨) وقرأ طلحة بن مصرف، والفياض بن غزوan: فأواري بسكون الياء، فالأولى أن يكون على القطع أي: فأنا أواري سوءة أخي، فيكون أواري مرفوعاً^(٤٩) أو على فأنا أواري، أو على التسكين في موضع النصب للتخفيف يعني: أنه حذف الحركة وهي الفتحة تحفيقاً استقلتها على حرف العلة،^(٥٠) أو هي لغة لتواتي الحركات.^(٥١)

المبحث الثاني

الأحكام الفقهية

• المسألة الأولى: الدفاع عن النفس، أو (دفع الصائل):

في قوله تعالى: ﴿لَئِنْ بَسَطْتَ إِلَيَّ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنْبَيْسِطِ يَدِي إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ﴾ [٢٨] اختلف المفسرون لم يدافع هايل عن نفسه، بل قال: ﴿مَا أَنْبَيْسِطِ يَدِي إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ﴾، فقيل كان الفرض عليهم أن لا يمتنع أحد من يريد قتله، وقيل: أن هايل تخرج، وقيل: لم يكن هايل عالماً حينما جاء لقتله، بل إنه اغتاله وهو نائم، وقيل غير ذلك. وفيما يلي نبين هنا حكم الدفاع عن النفس أو ما يسمى بدفع الصائل في الفقه الإسلامي.^(٥٢)

أولاً: تعريف الصيّال :

الصيال في اللغة: مصدر صال يصول، إذا قدم بجرأة وقوة، وهو: الاستطالة والوثوب والاستعلاء على الغير. وصال عليه، أي: سطا عليه ليقهره، والصيائل: الظالم، والصيول: الشديد الصول.^(٥٣) وأما في الاصطلاح: فهو الوثوب على الغير والاستطالة عليه بغير حق.^(٥٤)

ثانياً: مشروعية وأدلة مشروعية :

يشرع للمتعدّى عليه ولغيره مَنْ شاهد الأمر رد العدون بالقدر اللازم لدفع الاعتداء، مبتدأً بالأخف فالأخف، فلا يتجاوز حدّ الضرورة، حتى لا توسيع دائرة الضرر، ولا مسؤولية على المدافع إلا إذا تجاوز الحد المشروع.^(٥٥) وأدلة المشروعية كثيرة، أما من القرآن قوله تعالى: ﴿فَمَنْ أَعْتَدَنَا عَيْنَكُمْ فَأَغْتَدُوا عَيْنَهُ بِمِثْلِ مَا أَعْتَدَنَا عَيْنَكُمْ وَأَتَقْوَا اللَّهَ وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ﴾ [البقرة: ١٩٤]. ومن السنة قوله صلى الله عليه وسلم: «من قتل دون ماله فهو شهيد، ومن قتل دون دينه فهو شهيد، ومن قتل دون دمه فهو شهيد، ومن قتل دون أهله فهو شهيد». عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا تحسدوا، ولا تناجشو، ولا تبغضوا، ولا تداربو، ولا بيع بعضكم على بيع بعض، وكونوا عباد الله إخواناً المسلم أخوه المسلم، لا يظلمه ولا يخذله، ولا يحرقه التقوى هاهنا» ويشير إلى صدره ثلاث مرات «بحسب أمرئ من الشر أن يحرق أخاه المسلم، كل المسلم على المسلم حرام، دمه،

وماله، وعرضه»^(٦٧) وعن ابن عمر، قال: صعد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - هذا المنبر، فنادى بصوت رفيع وقال: «يا معاشر من أسلم بسانه ولم يدخل الإيمان قلبه، لا تؤذوا المسلمين، ولا تعيروههم، ولا طبّلوا عثراكم، فإنه من يطلب عورة المسلم يطلب الله عورته، ومن يطلب الله عورته يفضحه، ولو في جوف بيته» ونظر ابن عمر يوماً إلى البيت فقال: «ما أعظمك، وأعظم حرمتك، وللمؤمن أعظم عند الله حرمة منك»^(٦٨) وأما جواز الدفاع عن الغير، فأساسه وجوب صيانة الحرمات مطلقاً من نفس أو مال، وقد قال صلى الله عليه وسلم: «انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً» فقال رجل: يا رسول الله، أنصره إذا كان مظلوماً، أفرأيت إذا كان ظالماً كيف أنصره؟ قال: «تحجزه، أو تمنعه، من الظلم فإن ذلك نصره».^(٦٩)

ثالثاً: شروط دفع الصائل

اشترط الفقهاء لدفع الصائل أربعة شروط وهي:

- ١- أن يكون هناك اعتداء في رأي جمهور الفقهاء، وعند الحنفية: أن يكون الاعتداء جرمةً معاقباً عليها.
- ٢- أن يكون الاعتداء حالاً: أي واقعاً بالفعل، لا مؤجلاً ولا مهدداً به فقط.
- ٣- لا يمكن دفع الاعتداء بطريق آخر، فإذا أمكنه ذلك بوسيلة أخرى كالاستغاثة، أو الاستعانة بالناس، أو برجال الأمن، ولم يفعل، فهو معتذر.
- ٤- أن يدفع الاعتداء بالقدر اللازم من القوة بحسب ظنه، مبتدئاً بالأيسر فالأخير.

رابعاً: حكم دفع الصائل

اختلاف الفقهاء في دفع الصائل على النفس:

فذهب الحنفية والمالكية إلى وجوب دفع الصائل على النفس وما دونها، ولا فرق بين أن يكون الصائل كافراً أو مسلماً، عاقلاً أو مجنوناً، بالغاً أو صغيراً، معصوم الدم أو غير معصوم الدم، آدمياً أو غيره.^(٧٠)

وастدل أصحاب هذا الرأي بقوله تعالى: ﴿وَلَا تُلْقُوا يَأْيُكُمْ إِلَى التَّهْلِكَةِ﴾ [آل عمران: ١٩٥] فالاستسلام للصائل إلقاء بالنفس للتلهك، لذا كان الدفاع عنها واجباً. ولقوله تعالى: ﴿فَقَاتِلُوا الَّذِي تَبَغِي حَقَّنَفْتَهُ إِلَيَّ أَمْرِ اللَّهِ﴾ [آل عمران: ٩] وقوله تعالى: ﴿فَمَنْ أَعْنَدَنِي عَيْنِكُمْ فَأَغْنَدَنِي عَلَيْهِ يُمْتَلِّ مَا أَعْنَدَنِي عَيْنِكُمْ﴾ [آل عمران: ١٩٤]. وعن أبي هريرة ، قال: جاء رجل إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فقال: يا رسول الله، أرأيت إن جاء رجل يريد أخذ مالي؟ قال: «فلا تعطه مالك» قال: أرأيت إن قاتلني؟ قال: «قاتله» قال: أرأيت إن قتلني؟ قال: «فأنت شهيد»، قال: أرأيت إن قتلتني؟ قال: «هو في النار»^(٧١) وأنه كما يحرم على المصول عليه قتل نفسه، يحرم عليه إباحة قتلها، وأنه قدر على إحياء نفسه، فوجب عليه فعل ذلك، كالمضطر لأكل الميتة ونحوها^(٧٢) وذهب الشافعية إلى أنه إن كان الصائل كافراً، والمصول عليه مسلماً وجب الدفاع سواء كان هذا الكافر معصوماً أو غير معصوم، إذ غير المعصوم لا حرمة له، والمعصوم بطلت حرمته بصياله. أما إن كان الصائل مسلماً غير مهدور الدم فلا يجب دفعه في الأظهر، بل يجوز الاستسلام له، بل قال بعضهم: يسن الاستسلام، فعن بسر بن سعيد، أن سعد بن أبي وقاص

قال عند فتنة عثمان بن عفان: أشهد أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال: «إنما ستكون فتنة القاعد فيها خير من القائم، والقائم خير من الماشي، والماشي خير من الساعي» قال: أفرأيت إن دخل علي بيتي وبسط يده إلى ليقتلني؟ قال: «كُن كابن آدم»^(٧٤)، ولأن عثمان - رضي الله عنه - ترك القتال مع إمكانه، ومع علمه بأنهم يريدون نفسه، ومنع حراسه من الدفاع عنه - وكانوا أربعمائة يوم الدار - وقال: من ألقى سلاحه فهو حر، و Ashton ذلك في الصحابة - رضي الله عنهم - فلم ينكر عليه أحد.^(٧٥) وم مقابل الأظهر - عند الشافعية - أنه يجب دفع الصائل مطلقاً، أي سواء كان كافراً أو مسلماً، معصوم الدم أو غير معصوم الدم، آدمياً أو غير آدمي، لقوله تعالى: ﴿وَلَا تُلْقُوا يَأْيُدِيكُمْ إِلَى الْهَنْكَ﴾ [البقرة: ١٩٥]. وفي قول ثالث عندهم: أنه إن الصائل مجنوناً أو صبياً فلا يجوز الاستسلام لهما، لأنهما لا إثم عليهما كالبهيمة.^(٧٦) وذهب الحنابلة إلى وجوب دفع الصائل عن النفس في غير وقت الفتنة، لقوله تعالى: ﴿وَلَا تُلْقُوا يَأْيُدِيكُمْ إِلَى الْهَنْكَ﴾ [البقرة: ١٩٥] ولأنه كما يحرم عليه قتل نفسه يحرم عليه إباحة قتلها. أما في زمن الفتنة، فلا يلزم الدفع عن نفسه، فعن أبي ذر، أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال له: «يا أبا ذر، كيف تفعل إذا جاء الناس حتى لا تستطيع أن تقوم من فراشك إلى مسجدك؟» فقلت: الله ورسوله أعلم، قال: «تعفف»، ثم قال: «كيف تصنع إذا مات الناس حتى يكون البيت بالوصيف؟» قلت: الله ورسوله أعلم، قال: «تصبر»، ثم قال: «كيف تصنع إذا اقتل الناس حتى يغرق حجر البيت؟» قلت: الله ورسوله أعلم، قال: «تأتي من أنت فيه»، فقلت: أرأيت إن أتى علي؟ قال: «تدخل بيتك»، قلت: أرأيت إن أتى علي؟ قال: «إن خشيت أن يهلك شعاع السيف، فأطلق طائفة ردائك على وجهك يبوء بإثلك وإثمه»، فقلت: أفلأ أحمل السلاح؟ قال: «إذا تشركته»^(٧٧). ولأن عثمان - رضي الله عنه - ترك القتال على من بغي عليه مع القدرة عليه، ومنع غيره قتالهم، وصبر على ذلك. ولو لم يجز لأنكر الصحابة عليه ذلك.^(٧٨)

خامساً: قتل الصائل وضمانه :

إن قتل المصلوب عليه الصائل دفاعاً عن نفسه ونحوها فلا ضمان عليه عند الجمهور بقصاص ولا دية ولا كفارة ولا قيمة، ولا إثم عليه، لأنه مأمور بذلك. أما إذا تمكّن الصائل من قتل المصلوب عليه فيجب عليه القصاص.^(٧٩) وخالف الحنفية جمهور الفقهاء في ضمان الصائل، فذهبوا إلى أن المصلوب عليه يضمن غير المكلّف من الآدميين، كالصبي والمجنون، فيضمنهما إذا قتلاهما، لأنهما لا يملكان إباحة أنفسهما، ولذلك لو ارتدا لم يقتلا ، لكن الواجب في حق قاتل الصبي أو المجنون الصائلين الديمة لا القصاص، لوجود المبيح، وهو دفع الشر عن نفسه.^(٨٠) ويدفع الصائل بالأخف إن أمكن، فإن أمكن دفعه بكلام أو استغاثة بالناس حرم الضرب، أو أمكن دفعه بضرب بيد حرم بسوط، أو بسوط حرم بعصا، أو أمكن دفعه بقطع عضو حرم دفعه بقتل، لأن ذلك جوز للضرورة، ولا ضرورة في الأثقل مع إمكان تحصيل المقصود بالأخف. وعليه فلو اندفع شره بشيء آخر، كان وقع في ماء أو نار، أو انكسرت رجله، أو حال بينهما جدار أو خندق أو غير ذلك لم يكن له ضربه، وإن ضربه ضربة عطلته لم يكن له أن يبني عليه، لأنه كفى شره وأن الزائد على ما يحصل به الدفع لا حاجة إليه، فلم يكن له

فعله. والمعتبر في ذلك هو غلبة ظن الموصول عليه، فلا يكفي توهם الصيال، أو الشك فيه، فإن خالف الترتيب المذكور، وعدل إلى رتبة - مع إمكان دفعه بما دونها - ضمن، فإن ول الصائل هارباً فاتبعه الموصول عليه، وقتلته ضمن بقصاص أو دية، وكذا إن ضربه فقطع يمينه ثم ول هارباً فضربه ثانية وقطع رجله مثلاً فالرجل مضمونة بقصاص أو دية، فإن مات الصائل من سراية القطعين فعلى الموصول عليه نصف الديمة، لأنه مات من فعل مأذون فيه، وفعل آخر غير مأذون فيه.^(٨١)

وقال ابن حجر: (إن أئمننا أهدروا دم الصائل على شيء من ذلك فأباحوا للموصول عليه تارة وأوجبوا عليه أخرى أن يدفعه، وإذا دفعه لزمه أن يدفعه بالأخف فالأخف، فلا ينتقل لرتبة وهو يرى أن ما دونها كاف، فإذا أفضى دفعه حينئذ إلى قتلها كان مهدرًا لا قصاص فيه، ولا دية، ولا كفارة، فإهداه صريح ظاهر في فسقه، لأن صياله إذا كان مهدرًا لدمه فأولى أن يكون مفسقاً له، وهذا لو لم ترد تلك الأحاديث بهذا فكيف وقد وردت^(٨٢)). واستثنى الفقهاء من ذلك صوراً منها:

أ) لو كان الصائل يندفع بالسوط أو العصا ونحوهما، ولم يجد الموصول عليه إلا السيف فله الضرب به، لأنه لا يمكنه الدفع إلا به، وليس بمحصر في ترك استصحاب السوط ونحوه.

ب) لو أن القتال التحتم بينهما، واشتد الأمر عن الضبط فله الدفاع عن نفسه بما لديه، دون مراعاة الترتيب المذكور.

ج) إذا ظن الموصول عليه أن الصائل لا يندفع إلا بالقتل فله أن يقتله دون مراعاة الترتيب المذكور، وكذا إن خاف أن يدركه بالقتل إن لم يسبق هو به فله ضربه بما يقتله، أو يقطع طرفه. ويصدق الموصول عليه في عدم إمكان التخلص بدون ما دفع به، لعسر إقامة البينة على ذلك.

د) إذا كان الصائل مهدر الدم - كمرتد وحربي وزان ممحض - فلا يجب مراعاة الترتيب في حقه بل له العدول إلى قتله، لعدم حرمتها.^(٨٣)

سادساً: الهرب من الصائل :

اختلف الفقهاء في وجوب الهرب من الصائل. فذهب جمهور الفقهاء - من الحنفية والمالكية، وهو المذهب عند الشافعية، ووجه عند الحنابلة - إلى أنه إن أمكن الموصول عليه أن يهرب أو يلتتجئ إلى حصن أو جماعة أو حاكم وجب عليه ذلك، ولم يجز له القتال، لأنه مأمور بخلص نفسه بالأهون فالأهون فلزمته ذلك. واشترط المالكية والشافعية لوجوب الهرب أن يكون بلا مشقة، فإن كان بمشقة فلا يجب. وزاد الشافعية أن يكون الصائل معصوم الدم، فلو صالح عليه مرتد أو حربي لم يجب الهرب ونحوه، بل يحرم عليه. فإن لم يهرب - حيث وجب الهرب - فقاتل وقتيل الصائل، لزمه القصاص، في قول للشافعية، وهو الأوجه، ولزمته الديمة في القول الآخر لهم أيضاً. وأما في الوجه الثاني عند

الشافعية والحنابلة فهو عدم وجوب الهرب عليه، لأن إقامته في ذلك الموضع جائزة، فلا يكلف الانصراف. وفي قول ثالث عند الشافعية: أن المصول عليه إن تيقن النجاة بالهرب وجب عليه، وإنما فلا يجب.^(٨٤)

• المسألة الثانية: المواراة أو (الدفن):

في قوله تعالى: ﴿فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيرِيهِ كَيْفَ يُؤْرِي سَوْءَةَ أَخِيهِ قَالَ يَتَوَلَّهُ أَعْجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغَرَابِ فَأُورِي سَوْءَةَ أَخِي فَأَصْبَحَ مِنَ النَّذَمِينَ﴾ [٣١].
أولاً: تعريف الدفن في اللغة والاصطلاح:

الدفن في اللغة: هو الستر والمواراة. قال ابن منظور: (الدفن: السُّتر والمواراة، دفنه يدفنه: دفناً، وادفنه: فاندفن، وتَدَفَّن: فهو مدفون ودفين).^(٨٥)

ومما في الاصطلاح، فقد عرفه العلماء بتعريف عدة، منها: وضع الميت تحت التراب، وقيل: هو الإخفاء تحت أطباق التراب، وقيل: هو وضع الميت في حفرة في جوف الأرض.^(٨٦)
ثانياً: حكم الدفن:

من المقرر شرعاً أن دفن الميت فيه تكريم للإنسان، وقد حد الإسلام عليه، وأجمع المسلمين على أن دفن الميت ومواراة بدنه فرض كفاية على جميع الناس، من فعله منهم سقط فرضه عن الباقيين.^(٨٧) وأخص الناس به الأقربون الذين يلونه، ثم الجيرة، ثم سائر المسلمين. وأما الكفار فقد روى أبو داود عن علي قال: قلت للنبي صلى الله عليه وسلم إن عمك الشيخ الضال قد مات، قال: «اذهب فوار أباك التراب ثم لا تحدثن شيئاً حتى تأتني»، فذهبت فواريته وجنته فأمرني فاغتسلت ودعالي.^(٨٨)

وإذا لم يمكن الدفن كأن مات في سفينة بعيدة عن الشاطئ وتعسر أن ترسو على مكان قريب يمكن دفنه فيه قبل تغير رائحته، فإنه يغسل ويصلى عليه ثم يلقى في الماء مستقبل القبلة على الشق الأمين غير مثقل، ومن ثم يجب على من يجده بعد ذلك أن يدفنه. وكذا ميت البحر الغريق فيه.^(٨٩)

ومن مات في سفينة وتذر خروجه إلى البر لبعدهم عن الساحل مثلاً، ثقل بشيء، بعد غسله وتكفينه والصلاحة عليه، ليستقر في قرار البحر نص عليه وألقى في البحر سلاك إدخاله القبر.^(٩٠)

ولا يدفن مسلم مع كافر ولا كافر مع مسلم بل يدفن المسلم في مقابر المسلمين والكافر مقابر المشركين. كذلك كان الأمر على عهد النبي -صلى الله عليه وسلم- واستمر إلى عصرنا هذا، والسنة الدفن في المقبرة لأن النبي صلى الله عليه وسلم كان يدفن الموتى في مقبرة البقيع كما تواترت الأخبار بذلك. ويستثنى مما سبق من مات من الشهداء في المعركة فإنهم يدفنون في مواطن استشهادهم ولا ينقلون إلى المقابر.^(٩١)

ثالثاً: استحباب المبادرة إلى تعجيل دفن الميت:

وردت في ذلك أحاديث، أذكر منها: ما رواه أبو هريرة -رضي الله عنه- عن النبي -صلى الله عليه وسلم- قال: «أسرعوا بالجنازة، فإن تلك صالحة فخير تقدمونها، وإن يلئ سوي ذلك فشئر تضعونه عن رقابكم».^(٩٢) وكذلك ما جاء عن علي بن أبي طالب -رضي الله عنه- أن النبي -صلى الله عليه وسلم- قال له: «يا علي: ثلات لا تؤخرها: الصلاة إذا أتت، والجنازة إذا حضرت، والأيم إذا وجدت لها كفؤاً».^(٩٣) قال العظيم آبادي: (والحديث يدل على مشروعية التعجيل بالموت والإسراع في تجهيزه، وتشهد له أحاديث الإسراع بالجنازة).^(٩٤) وقال أبو نعيم الأصبهاني: (وقال حاتم: كان يقال العجلة من الشيطان إلا في خمس: إطعام الطعام إذا حضر الضيف، وتجهيز الميت إذا مات، وتزويع البكير إذا أدركـتـ، وقضاء الدين إذا وجب، والتوبة من الذنب إذا أذنب).^(٩٥)

ثالثاً: كيفية الدفن المشروع:

يستحب في القبر سنته وإحسانه، لما رواه ابن ماجه عن هشام بن عامر -رضي الله عنه- قال، قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: «احفروا وأوسعوا وأحسنوا».^(٩٦)

والمأثور في كيفية الدفن أنه بعد دخوله القبر يوضع على شقه الأيمن، ويوجه وجهه إلى القبلة، وهذا باتفاق الأئمة الأربع، وعليه فيحرم وضعه خلاف ذلك، ويُدخل الميت من فتحة القبر بحيث يُدفن تجاه القبلة مباشرة من غير حاجة إلى الدوران به داخل القبر، وذلك حسب فتحة القبر، ولا يضر أن يكون الدفن على الرمل أو الطين، فكل ذلك جائز. والمطلوب في القبر الشرعي الذي يصلح لدفن الميت: هو حفرة تواريه وتحفظه من الاعتداء عليه وتسراه وتكتمه رائحته، والأصل أن يكون ذلك في شق أو لحد، فأما الشق بأن يعمق في الأرض محل الدفن على قدر قامة الإنسان العادي الذي يرفع يده فوقه أي حوالي مترين وربع المتر، ثم يُغمر في أرضها على قدر وضع الميت على جنبه بطوله بحيث يكون على جنبه الأيمن وصدره للقبلة، ثم يُوسد في قبره ويده جنبه، ثم توضع اللبنات أو الحجارة فوق الشق ثم يخرج الحافر، ثم يهال عليه التراب، وأما اللحد: فيكون بأن يقوم الواقف داخل الحفرة المعمقة في الأرض بحفر مكان في أحد جانبي القبر يسمح بدفن الميت فيه على بعد ثلثي طوله من الأرض ويعمقه بحيث بحيث يمكن إرقاد الميت فيه على الهيئة السابقة، ثم يغطى الجانب المفتوح باللبن أو الحجارة ثم يخرج الحافر ويهيل التراب.^(٩٧)

واللحد أفضل من الشق، فإنه الذي اختاره الله لرسوله -صلى الله عليه وسلم- فإنه لما توفي النبي -صلى الله عليه وسلم- كان بالمدينة رجل يلحد آخر يصرخ فقالوا: نستخير ربنا ونبعث إليهما فايهمـا سبق تركناه فأرسل إليهما فسبق صاحب اللحد فلحدوا للنبي -صلى الله عليه وسلم-.^(٩٨) والرجلان هما أبو طلحـة، وأبو عبيـدة، وكان أبو طلحـة يلحدـ، وأبو عبيـدة يشقـ. وقال سعد بن أبي وقاص في مرضه الذي هلكـ فيه: «ألحدـوا لي لحدـا وانصبـوا علىـ البنـ نصباـ كما صنـع بـرسـولـ اللهـ صـلـيـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ». (٩٩) وروى ابن ماجـهـ وغيرـهـ عنـ ابنـ عـباسـ قالـ: قالـ رسولـ اللهـ صـلـيـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ: «الـلـحدـ لـنـاـ وـالـشـقـ لـغـيـرـنـاـ». (١٠٠)

وعند وضع الميت في القبر يستحب أن يقال: بسم الله، وعلى ملة رسول الله – صلى الله عليه وسلم – كما روى ابن ماجه عن سعيد بن المسيب قال: حضرت ابن عمر في جنازة فلما وضعها في اللحد قال: بسم الله وفي سبيل الله وعلى ملة رسول الله – صلى الله عليه وسلم – فلما أخذ في تسوية اللبن على اللحد قال: اللهم أجرها من الشيطان ومن عذاب القبر، اللهم جاف الأرض عن جنبيها، وصعد روحها ولقها منك رضواناً. قلت يا ابن عمر أشيء سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم أم قلته برأيك؟ قال: إني إذاً ل قادر على القول! بل شيء سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم.^(١٠١) وروي عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم: «صلى على جنازة، ثم أتى قبر الميت، فحثا عليه من قبل رأسه ثلاثة»^(١٠٢).

ولا يحفر قبر لدفن آخر إلا إن بلي الأول فلم يبق له عظم، إلا أن لا يوجد فتضم عظام الأول ويجعل بينهما حاجز من تراب. ويكره الدفن في الفساقى: وهي كبيت معقود بالبناء يسع جماعة قياماً، لمخالفتها السنة إمداد والكرابة فيها من وجوه: عدم اللحد، ودفن الجماعة في قبر واحد بلا ضرورة، واختلاط الرجال بالنساء بلا حاجز، وبتحصيصها، والبناء عليها بحر.^(١٠٣)

المبحث الثالث

المعنى الإجمالي للآيات

قوله تعالى: ﴿وَأَنْلَلُ عَلَيْهِمْ نَبَأً أَبْنَىءَ آدَمَ﴾:

أَنْلَلَ معناه أقرأ، وأسرد، وأسمعهم إياه، وأمر صلى الله عليه وسلم بتلاوة ذلك عليهم إعلاماً لهم بما هو في غامض كتبهم الأول التي لا تعلق لحمد صلى الله عليه وسلم بها إلا من طريق الوحي، فهو من دلائل نبوته، والضمير في عَلَيْهِمْ ظاهر أمره أنه يراد به بنو إسرائيل لوجهين: أحدهما أن المحاورة فيما تقدم إنما هي في شأنهم وإقامة الحجج عليهم بسبب همهم بيسط اليد إلى محمد صلى الله عليه وسلم، والثاني أن علم نبأ أبئ آدم إنما هو عندهم وفي غامض كتبهم، وعليهم تقوم الحجة في إيراده والنها الخبر.^(١٠٤)

و«ابنا آدم» قول جمهور المفسرين، وهو قول عمر، وابن عباس، ومجاهد، وقتادة، وغيرهما، أكملما قabil، وهابيل، وهما ابناء لصلبه قول.^(١٠٥) والتسمية بـهابيل وـقابيل لم ترد في القرآن ولا جاء في سنة ثابتة، وهو من نقل العلماء عن أهل الكتاب.^(١٠٦)

قوله تعالى: ﴿إِلَّا حَقٌ﴾:

أي تلاوة ملتبسة بالحق والصحة.^(١٠٧) فهو حق وصدق في روايته، وهو ينبيء عن حق في الفطرة البشرية وهو يحمل الحق في ضرورة الشريعة العادلة الرادعة. فإن أبئ آدم هنا في موقف لا يشور فيه خاطر الاعتداء في نفس طيبة. فهما في موقف طاعة بين يدي الله. إنه موقف تقديم قربان، يتقريان به إلى الله تعالى.^(١٠٨)

قوله تعالى: ﴿إِذْ قَرَبَا فَنَعْلَمَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَكُمْ يُنَقْبَلُ مِنَ الْآخَرِ﴾:

والقربان اسم لما يتقرب به إلى الله تعالى من ذبيحة أو غيرها.^(١٠٩)

واختلف المفسرون في سبب تقريب أبئ آدم القربان، وسبب قبول الله عز وجل ما تقبل منه:

فروى جماعة من المفسرين منهم ابن مسعود: أن سبب هذا التقريب أن حواء كانت تلد في كل بطن ذكرا وأنثى، وكان آدم يزوج الذكر من هذا البطن الأنثى من البطن الآخر، ولا تحمل له أخته توأمه، فولدت مع قايميل اختاً جميلة اسمها: إقليمياء، ومع هايل اختاً ليست كذلك واسمها ليودا، وكان قايميل صاحب ضرع، وكان هايل صاحب زرع، وكان قايميل أكبرهما، فلما أراد آدم تزويجهما، قال قايميل: أنا أحق بأختي، فأمره «آدم» فلم يأتمر، فاتفقوا على التقريب، وكان قربان قايميل حزمة من سنبل واختارها من أرداً زرعه، وكان قربان هايل كبشًا أخذه من أجود غنميه، وروي أن آدم حضر ذلك، فتقبل قربان هايل، قال أكثر المفسرين: وكانت عالمة القبول أن تأكله النار، ورفع إلى الجنة - قال سعيد بن جبير وغيره: فلم يزل يرعى فيها إلى أن فدي به الذبيح إسماعيل عليه السلام - ووجب أن يأخذ اخت قايميل، فحيثئذ قال له: ﴿قَالَ لَا قُتْلَنَّكَ﴾.^(١١١)

قوله تعالى: ﴿قَالَ لَا قُتْلَنَّكَ﴾

وفيه وعيد وتحذيد شديد، منبه عن الإصرار، نابياً مثيراً للاستنكار، لأنه ينبع من غير موجب، اللهم إلا ذلك الشعور الخبيث المنكر، شعور الحسد الأعمى الذي لا يعمر نفساً طيبة، وقد أبرز هذا الخبر مؤكداً بالقسم المذوق أي: لا قتلنك حسداً على تقبل قربانك، وعلى فوزك باستحقاق اختي.^(١١٢)

قوله تعالى: ﴿قَالَ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُنَّаَقِينَ﴾

إنما صار أحد القرابين مقبولاً والآخر مردوداً، لأن حصول التقوى شرط في قبول الأعمال، وفي المراد بالتقوى هنا قيل: اتقاء الشرك بإجماع أهل السنة، فمن اتقاه وهو موحد فأعماله التي تصدق فيها نيته مقبولة^(١١٣)، وقيل:

﴿إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُنَّاَقِينَ﴾: أي من أخلصوا النية فيه لله تعالى لا من غيرهم، وليس المراد من التقوى التقوى من الشرك التي هي أول المراتب، خلا أنه لم يصرخ بذلك بل سلك مسلك التعريض حذراً من تهيج غضبه وحملأ له على التقوى والإقلال عما نواه ولذلك أُسند الفعل إلى الاسم الجليل ل التربية المهابة ثم صرح بتقواه على وجهه يستدعي سكون غطيه لو كان له عقل وازع حيث قال بطريق التوكيد: ﴿لَئِنْ بَسَطْتَ فَقَتَلَاهُ﴾.^(١١٤)، ومراده من هذا الجواب أنك إنما أتيت من قبل نفسك لانسلاخها عن لباس التقوى لا من قبله، فلم تقتلني وما لك لا تعاتب نفسك ولا تحملها على تقوى الله تعالى هي السبب في القبول؟! وهو جواب حكيم مختصر جامع لمعان. وفيه إشارة إلى أن الحاسد ينبغي أن يرى حرمانه من تقصيره ويجهد في تحصيل ما به صار المحسود محظوظاً لا في إزالة حظه ونعمته، فإن اجتهاده فيما ذكر يضره ولا ينفعه.^(١١٥)

قوله تعالى: ﴿لَئِنْ بَسَطْتَ إِلَيَّ يَدَكَ لِتَقْتَلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدِي إِلَيْكَ لَا قُتْلَنَّكَ﴾

أي لئن قصدت قتلي فأنا لا أقصد قتلك، فهذا استسلام منه.^(١١٦) ويرتسم في هذا القول نموذج من الوداعة والسلام والتقوى في أشد المواقف استجاشة للضمير الإنساني وحماسة للمعتدى عليه ضد المعتدى وإعجاباً بمحدوئه واطمئنانه أمام نذر الاعتداء وتقوى قلبه وخوفه من رب العالمين.^(١١٧)

واختلف المفسرون لم قال هايل: ﴿مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدِي إِلَيْكُ لِأَقْتِلَكُ﴾، فقال مجاهد: كان الفرض عليهم حينئذ أن لا يسل أحد سيفا وأن لا يمتنع من أريد قتيلا.. وقال عبد الله بن عمرو وجمهور الناس: كان هايل أشد فوة من قايل، ولكنه تخرج.^(١١٨) قال القرطي: (وذلك مما يجوز ورود التعبد به، إلا أن في شرعاً يجوز دفعه إجماعاً). وفي وجوب ذلك عليه خلاف، والأصح وجوب ذلك، لما فيه من النهي عن المنكر).^(١١٩) وقال الطبرى: (والصواب أن يقال: إن الله عز ذكره قد كان حرم عليهم قتل نفسٍ بغير نفسٍ ظلماً، وأن المقتول قال لأخيه: "ما أنا بباسط يدي إليك إن بسطت إليك"، لأنَّه كان حراماً عليه من قتل أخيه مثلَ الذي كان حراماً على أخيه القاتل من قتله. فأما الامتناع من قتله حين أراد قتله، فلا دلالة على أنَّ القاتل حين أراد قتله وعزم عليه، كان المقتول عالماً بما هو عليه عازمٌ منه ومحاولٌ من قتله، فترك دفعه عن نفسه. بل قد ذكر جماعة من أهل العلم أنه قتله غيلة، اغتاله وهو نائم، فشَّدَ رأسه بصخرةٍ، فإذاً كان ذلك مكيناً، ولم يكن في الآية دلالة على أنه كان مأموراً بترك منع أخيه من قتله، يكون جائزاً ادعاءً ما ليس في الآية، إلا ببرهان يجب تسليمُه).^(١٢٠)

قوله تعالى: ﴿إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ﴾ :

وهنا يذكر علة امتناعه في بسط يده إليه بالقتل: إني أخاف الله في بسط يدي إليك إن بسطتها لقتلك "رب العالمين" ، يعني: مالك الخلق كلها أن يعاقبني على بسط يدي إليك. وقد كان في هذا القول الذين ما يفتأمُ الحقد ويهدىء الحسد، ويسكن الشر، ويمسح على الأعصاب المحتاجة ويرد صاحبها إلى حنان الأخوة، وبشاشة الإيمان، وفي قوله تنبئه على أن القاتل لا يخاف الله.^(١٢١)

قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِنِّي كَافِرٌ﴾ :

تعليق آخر لامتناعه عن المعارضة على أنه غرضٌ متأخرٌ عنه كما أن الأول باعث متقدمٌ عليه وإنما لم يعطِف عليه تنبئها على كفاية كل منها في العلية، ومعنى ﴿تَبُوءَ﴾ ترجع، وفيه تأويلان: أحدهما: أن تسوء بإثم قتلي وإنك الذي عليك من معاصيك وذنبيك، وهذا قول ابن عباس، وابن مسعود، والثاني: يعني أن تسوء بإثمي في خطأي، وإنك بقتلك لي، فتبوء بحماً جميعاً، وهذا قول مجاهد.^(١٢٢)

قوله تعالى: ﴿فَتَكُونُونَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ﴾ :

دليل صريح على أئمَّة كانوا في ذلك الوقت مكلفين قد لحقهم الوعد والوعيد، ودليل في أن كونه من أصحاب النار تمام العقوبة وكماها).^(١٢٣)

قوله تعالى: ﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالَمِينَ﴾ :

أي: وكينونتك من أصحاب النار جراوك، لأنك ظالم في قتلي. ونبه بقوله: "الظالمن" ، على السبب الموجب للقتل، وأنه قتل بظلم لا بحق، وبذلك صور له إشفاقه هو من جريمة القتل، ليثنى به عمما تراوده به نفسه، وليخجله من هذا الذي تحدثه به نفسه تجاه أخي مسلم ودبّع تقى، وعرض له وزر جريمة القتل لينفره منه، ويزين له الخلاص

من الإثم المضاعف، بالخوف من الله رب العالمين وبلغ من هذا وذلـك أقصى ما يبلغه إنسان في صرف الشر ودواجهـه عن قلب إنسان. والظاهر أنه من قول هابيل لأخيه، نبهـه على العلة ليتردع، وقيل أنه إخبار من الله تعالى لـحمد صلـي الله عليه وسلم. (١٤٤)

قوله تعالى: ﴿فَطَوَعَتْ لَهُ نَفْسُهُ فَقَاتَلَ أَخِيهِ فَقَاتَلَهُ﴾:

"طـوعـت" أي سـولـت، وسهـلت نفسـه عليهـ الأمر، وشـجـعتـه، وصـورـتـ لهـ أنـ قـتـلـ أـخـيهـ طـوعـ سـهـلـ، قالـ ابنـ جـريـجـ وـمـحـاـدـ وـغـيرـهـماـ: جـهـلـ كـيـفـ يـقـتـلـهـ فـجـاءـ إـبـلـيـسـ بـطـائـرـ أوـ حـيـوانـ غـيرـهـ فـجـعـلـ يـشـدـخـ رـأـسـهـ بـيـنـ حـجـرـيـنـ لـيـقـتـدـيـ بهـ قـاـبـيلـ، فـعـلـ. وـقـالـ ابنـ عـبـاسـ وـابـنـ مـسـعـودـ: وـجـدـهـ نـائـماـ فـشـدـخـ رـأـسـهـ بـحـجـرـ، قالـ ابنـ عـبـاسـ: وـكـانـ ذـلـكـ فـيـ ثـورـ جـبـلـ بـكـةـ. وـقـيـلـ: عـنـدـ عـقـبةـ حـرـاءـ، وـقـيـلـ: بـالـبـصـرـ فـيـ مـوـضـعـ الـمـسـجـدـ الـأـعـظـمـ. وـيـقـالـ: إـنـ قـاـبـيلـ كـانـ يـعـرـفـ القـتـلـ بـطـبعـهـ، لـأـنـ إـلـيـانـ وـإـنـ لـمـ يـرـ القـتـلـ فـإـنـهـ يـعـلـمـ بـطـبعـهـ أـنـ النـفـسـ فـانـيـةـ وـيمـكـنـ إـتـلـافـهـاـ، فـأـخـذـ حـجـراـ فـقـتـلـهـ بـأـرضـ الـهـنـدـ. وـالـلـهـ أـعـلـمـ. (١٤٥)

قالـ الـراـزـيـ: (وـتـحـقـيقـ الـكـلامـ أـنـ إـلـيـانـ إـذـ تـصـورـ مـنـ القـتـلـ الـعـدـوـانـ كـونـهـ مـنـ أـعـظـمـ الـكـبـائرـ، فـهـذـاـ الـاعـتـقادـ يـصـيـرـ صـارـفـاـ لـهـ عـنـ فـعـلـهـ، فـيـكـوـنـ هـذـاـ الـفـعـلـ كـالـشـيـءـ الـعـاصـيـ الـمـتـمـرـدـ عـلـيـهـ الـذـيـ لـاـ يـطـيـعـهـ بـوـجـهـ الـبـتـةـ، فـإـذـ أـوـرـدـتـ النـفـسـ أـنـوـاعـ وـسـاوـسـهـاـ صـارـ هـذـاـ الـفـعـلـ سـهـلاـ عـلـيـهـ، فـكـانـ النـفـسـ جـعـلـ بـوـسـاوـسـهـاـ الـعـجـيـبـهـ هـذـاـ الـفـعـلـ كـالـمـطـيـعـ لـهـ بـعـدـ أـنـ كـانـ كـالـعـاصـيـ الـمـتـمـرـدـ عـلـيـهـ). (١٤٦)

قولـهـ تـعـالـيـ: ﴿فَأَصـبـحـ مـنـ الـخـسـرـيـنـ﴾:

خـسـرـ نـفـسـهـ فـأـوـرـدـهـاـ مـوـارـدـ الـهـلـاكـ، وـخـسـرـ أـخـاهـ فـقـدـ النـاـصـرـ وـالـرـفـيقـ، وـخـسـرـ دـنـيـاهـ فـمـاـ كـهـنـاـ لـلـقـاتـلـ حـيـاةـ، وـخـسـرـ آخـرـتـهـ فـبـاءـ بـأـئـمـهـ الـأـوـلـ بـأـئـمـهـ الـأـخـرـ. (١٤٧) قالـ ابنـ عـبـاسـ: خـسـرـ دـنـيـاهـ وـآخـرـتـهـ، أـمـاـ الـدـنـيـاـ فـهـوـ أـنـهـ أـسـخـطـ وـالـدـيـهـ وـبـقـيـ مـذـمـومـاـ إـلـيـ يومـ الـقـيـامـةـ، وـأـمـاـ الـآخـرـةـ فـهـوـ الـعـقـابـ الـعـظـيمـ. (١٤٨) وـمـنـ خـسـرـانـهـ مـاـ ثـبـتـ وـصـحـ عـنـ النـبـيـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمــ أـنـهـ قـالـ: «لـاـ تـقـتـلـ نـفـسـ ظـلـمـاـ، إـلـاـ كـانـ عـلـيـ اـبـنـ آـدـمـ الـأـوـلـ كـفـلـ مـنـ دـمـهـاـ، لـأـنـهـ أـوـلـ مـنـ سـنـ القـتـلـ». (١٤٩)

قولـهـ تـعـالـيـ: ﴿فَبَعـثـ اللـهـ عـزـاـمـاـ يـبـحـثـ فـيـ الـأـرـضـ لـيـرـيـهـ كـيـفـ يـوـرـيـ سـوـءـةـ أـخـيـهـ﴾:

ظـاهـرـ هـذـهـ الـآـيـةـ أـنـ هـابـيلـ هوـ أـوـلـ مـيـتـ مـنـ بـنـيـ آـدـمـ، وـلـذـلـكـ جـهـلـتـ سـنـةـ الـمـوـارـةـ (١٥٠)، وـفـيـ بـعـثـ اللـهـ الـغـرـابـ حـكـمـةـ، لـيـرـىـ اـبـنـ آـدـمـ كـيـفـيـةـ الـمـوـارـةـ، فـصـارـ فـعـلـ الـغـرـابـ فـيـ الـمـوـارـةـ سـنـةـ باـقـيـةـ فـيـ الـخـلـقـ. قـيـلـ: مـاـ قـتـلـ قـاـبـيلـ هـابـيلـ نـدـ وـتـرـكـهـ بـالـعـرـاءـ، وـقـعـدـ يـبـكـيـ عـنـدـ رـأـسـهـ، لـاـ يـدـرـيـ مـاـ يـصـبـعـ بـهـ، فـخـافـ السـبـعـ فـحـمـلـهـ فـيـ جـرـابـ عـلـيـ ظـهـرـهـ سـنـةـ، فـبـعـثـ اللـهـ غـرـابـيـنـ فـاقـتـلـاـ، فـقـتـلـ أـحـدـهـاـ الـآـخـرـ، فـحـفـرـ لـهـ بـمـنـقـارـهـ وـرـجـلـيـهـ ثـمـ أـلـقـاهـ فـيـ الـحـفـرـةـ فـدـفـنـهـ، فـقـعـلـ الـقـاتـلـ بـأـخـيـهـ كـذـلـكـ. وـالـسـوـءـ يـرـادـ بـهـ الـعـورـةـ، وـقـيـلـ: يـرـادـ بـهـ جـيـفـةـ الـمـقـتـولـ (١٥١)، ثـمـ إـنـهـ هـرـبـ إـلـيـ أـرـضـ عـدـنـ مـنـ الـيـمـنـ، فـأـتـاهـ إـبـلـيـسـ وـقـالـ: إـنـاـ أـكـلـتـ النـارـ قـرـيـانـ أـخـيـكـ لـأـنـهـ كـانـ يـعـدـ النـارـ، فـاـنـصـبـ أـنـتـ أـيـضاـ نـارـاـ تـكـوـنـ لـكـ وـلـعـقـبـكـ، فـبـنـيـ بـيـتـ نـارـ، فـهـوـ أـوـلـ مـنـ عـبـدـ النـارـ فـيـمـاـ قـيـلـ. وـالـلـهـ أـعـلـمـ. (١٥٢)

وروي عن ابن عباس أنه لما قتله وآدم بمحكة اشتاك الشجر، وتغيرت الأطعمة، ومحضت الفواكه، وملحت المياه، وأغيرت الأرض، فقال آدم عليه السلام: قد حدث في الأرض حدث، فأتي الهند فإذا قابيل قد قتل هايل. (١٣٣)

قوله تعالى: ﴿قَالَ يَوْمَئِنَّ أَعْجَرْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغَرَبِ فَأُورِي سَوْءَةَ أَخِي﴾:

قوله: ﴿يَوْمَئِنَّ﴾ اعتراف على نفسه باستحقاق العذاب، وهي كلمة تستعمل عند وقوع الداهية العظيمة، ولفظها لفظ النداء، كأن الويل غير حاضر له فناداه ليحضره، أي إليها الويل احضر، فهذا أوان حضورك، وفي ذلك استقصار لإدراكه وعقله في جهله ما يصنع أخيه حتى يعلم، وهو ذو العقل المركب فيه الفكر والرؤية والتدبير من طائر لا يعقل. ومعنى هذا الاستفهام: الإنكار على نفسه، والنعي أي: لا أعجز عن كوني مثل هذا الغراب، وفي ذلك هضم لنفسه واستصغار لها بقوله: مثل هذا الغراب. (١٣٤)

قوله تعالى: ﴿فَأَصْبَحَ مِنَ الْنَّذَمِينَ﴾:

قيل أن ندمه لأنه رأى إكرام الله هايل بأن قبض له الغراب حق واراه، ولم يكن ذلك ندم توبة، وقيل: إنما ندمه كان على فقده لا على قتله، وإن كان فلم يكن موفياً شروطه. أو ندم ولم يستمر ندمه، فقال ابن عباس: ولو كانت ندامته على قتله لكانت الندامة توبة منه. (١٣٥)

واختلف العلماء في قابيل هل هو من الكفار، أو من العصاة، والظاهر أنه من العصاة. قال أبو حيان: (والظاهر أن ندمه كان على قتل أخيه لما لحقه من عصيان وإسخاط أبيه، وتبشيره أنه من أصحاب النار. وهذا يدل على أنه كان عاصياً لا كافراً). قيل: ولم ينفعه ندمه، لأن كون الندم توبة خاص بهذه الأمة). (١٣٦)

الخاتمة

وتخلص من هذا البحث بالنتائج الآتية:

- ١) أن الله أمر رسوله صلى الله عليه وسلم أن يتلو هذا النبأ، وأمره كان خاصاً به ، وأن النبأ لا يكون إلا في الخبر الهام.
- ٢) لم يرد تسمية أبني آدم في القرآن والسنة الثابتة، وتسميتهم بقابيل وهائيل مما أخذه الصحابة من علوم أهل الكتاب.
- ٣) أن التقوى سبب لقبول الأعمال، وكان سبب عدم قبول قربان الآخر يرجع إلى عدم تقواه.
- ٤) إن الحسد صفة ذميمة تؤدي صاحبها وبصره إلى معصية الله عزوجل، وتجعله يتسلط على قضاء الله ويعرض على ربه، فهو أول ذنب عصي الله به في السماء والأرض، وعلى المسلم الحذر منه.
- ٥) إن من آثار الإيمان ارتباط المسلم بأخيه المسلم برباط الأخوة الإيمانية، وأن يجب لأخيه ما يجب لنفسه، فلا يجب زوال نعمة أخيه المسلم.
- ٦) إن دفع الصائل أمر ثابت شرعاً، وجمهور الفقهاء يقولون بوجوب دفع الصائل على النفس وما دونها.
- ٧) إن الخوف من الله من أقوى الأسباب الرادعة عن المعاصي والذنوب.

- (٨) إن القتل من كبائر الذنوب، ومحجوب لدخول النار إن لم يتتب صاحبه.
- (٩) إن المعتدي يحمل إثم نفسه وإثم من اعتدى عليه، وبمذنب الإثنين يكون من أصحاب النار.
- (١٠) إن قايميل هو أول من سُنَّ القتل، وارتُكِبَ أول جريمة قتل في تاريخ البشرية.
- (١١) إن من سُنَّ سنة سيئة فإنَّ عليه وزرها ووزر من عمل بها إلى يوم القيمة.
- (١٢) إن هايميل هو أول من مات من البشر، وأول من دفن.
- (١٣) أن الدفن فرض كفاية إذا قام به البعض سقط عن الباقي.

هوماش التوثيق:

- (١) في ظلال القرآن: ٢ / ٣٤٩ - ٣٤٨. (بتصرف).
- (٢) الجامع لأحكام القرآن: ٦ / ١٣٣. وينظر: فتح القدير: ٢ / ٤٣.
- (٣) البحر الحيط: ٤ / ٢٢٧. وينظر: صفوۃ التفاسیر: ١ / ٣١١.
- (٤) التحریر والتنویر لحمد بن طاهر بن عاشور: ٥ / ٨٢.
- (٥) روح المعانی: ٣ / ٢٨٣-٢٨٢.
- (٦) في ظلال القرآن: ٢ / ٣٤٧.
- (٧) ينظر: تحذیب اللغة: ١٤ / ٢٢٥: باب: (الباء، اللام)، والحكم والحيط الأعظم: ٩ / ٥٣٧: باب: (الباء، اللام، الواو).
- (٨) ينظر: تاج العروس: ١ / ٤٤٣: فصل: (التون مع الهمزة)، لسان العرب: ١ / ١٦٢: مادة: (نبأ).
- (٩) التبيان في إعراب القرآن: ١ / ٤٣٢.
- (١٠) ينظر: الحكم والحيط الأعظم: ٦ / ٣٨٩: مادة: (القاف والراء والباء)، لسان العرب: ١ / ٦٦٢: مادة: (قرب).
- (١١) ينظر: تحذیب اللغة: ٩ / ١٣٩: مادة: (ق ب ل)، لسان العرب: ١١ / ٥٣٤: مادة: (قبل).
- (١٢) ينظر: تاج العروس: ١٩ / ١٤٢: فصل: (ب س ط ر).
- (١٣) ينظر: الحكم والحيط الأعظم: ١٠ / ٥٦١: مقلوبة: (بؤا)، المعجم الوسيط: ١ / ٧٥: باب: (باء).
- (١٤) ينظر: تحذیب اللغة: ٣ / ٦: باب: (العين والطاء)، لسان العرب: ٨ / ٤٠: مادة: (طوع).
- (١٥) البحر الحيط: ٤ / ٢٢٥.
- (١٦) ينظر: معجم مقاييس اللغة: ٤ / ٢٣٢: مادة: (عجز)، تحذیب اللغة: ٣ / ١١٠: باب: (العين والراء)
- (١٧) ينظر: لسان العرب: ٥ / ٣٦٩: مادة: (عجز)، الصحاح في اللغة: ١ / ٤٤٧: مادة: (عجز).
- (١٨) إعراب القرآن وبيانه: ٢ / ٤٥١.

- (١٩) ينظر: إعراب القرآن وبيانه: ٢ / ٤٥١، إعراب القرآن للدعاس: ١ / ٢٥١.
- (٢٠) البحر الحيط: ٤ / ٢٢٧، إعراب القرآن للدعاس: ١ / ٢٥١ - ٢٥٢.
- (٢١) ينظر: الكشاف: ١ / ٦٤٢، التبيان في إعراب القرآن للعكبي: ١ / ٤٣٢، إعراب القرآن العظيم لذكرى الأنصاري: ٢٤٠.
- (٢٢) إعراب القرآن وبيانه: ٢ / ٤٥١.
- (٢٣) المصدر السابق.
- (٢٤) التبيان في إعراب القرآن للعكبي: ١ / ٤٣٢.
- (٢٥) إعراب القرآن وبيانه: ٢ / ٤٥١.
- (٢٦) ينظر: إعراب القرآن وبيانه: ٢ / ٤٥١، إعراب القرآن الكريم: ١ / ٢٥٢.
- (٢٧) إعراب القرآن وبيانه: ٢ / ٤٥٢.
- (٢٨) المصدر السابق.
- (٢٩) ينظر: إعراب القرآن وبيانه: ٢ / ٤٥١، إعراب القرآن الكريم: ١ / ٢٥٢.
- (٣٠) التبيان في إعراب القرآن للعكبي: ١ / ٤٣٢.
- (٣١) إعراب القرآن وبيانه: ٢ / ٤٥٢، إعراب القرآن الكريم: ١ / ٢٥٢.
- (٣٢) ينظر: إعراب القرآن وبيانه: ٢ / ٤٥٧، إعراب القرآن الكريم: ١ / ٢٥٣.
- (٣٣) التبيان في إعراب القرآن للعكبي: ١ / ٤٣٣.
- (٣٤) ينظر: إعراب القرآن وبيانه: ٢ / ٤٥٧ - ٤٥٩، إعراب القرآن الكريم: ١ / ٢٥٣.
- (٣٥) ينظر: المصدران السابقان.
- (٣٦) ينظر: المصدران السابقان.
- (٣٧) التبيان في إعراب القرآن للعكبي: ١ / ٤٣٣. وينظر: إعراب القرآن العظيم لذكرى الأنصاري: ٢٥٠.
- (٣٨) في ظلال القرآن: ٢ / ٨٧٥. (بتصرف يسير).
- (٣٩) ينظر: الكشاف: ١ / ٦٢٤، التحرير والتنوير: ٥ / ٨٣، إعراب القرآن وبيانه: ٢ / ٤٥٩.
- (٤٠) ينظر: صفوۃ التفاسیر: ١ / ٣١٥.
- (٤١) ينظر: الكشاف: ١ / ٦٢٤، البحر الحيط: ٤ / ٢٣١، إعراب القرآن وبيانه: ٢ / ٤٥٩.
- (٤٢) ينظر: إعراب القرآن وبيانه: ٢ / ٤٥٩.
- (٤٣) ينظر: الكشاف: ١ / ٦٢٦.

- (٤٤) ينظر: التحرير والتنوير لابن عاشور: ٥ / ٨٥.
- (٤٥) ينظر: المحرر الوجيز: ٢ / ١٨٠.
- (٤٦) ينظر: البحر الحيط: ٤ / ٢٣٤.
- (٤٧) في ظلال القرآن: ٢ / ٨٧٧.
- (٤٨) ينظر: مختصر الشواد لابن خالويه: ٣٨، إتحاف فضلاء البشر: ١ / ٢٥٢، معجم القراءات: ٢ / ٢٥٥.
- (٤٩) ينظر: المصدر السابق.
- (٥٠) ينظر: إعراب القراءات الشواد: ١ / ٤٣٤.
- (٥١) ينظر: مختصر الشواد لابن خالويه: ٣٧، الجامع لأحكام القرآن: ٦ / ١٤٥، إتحاف فضلاء البشر: ١ / ٢٥٢.
- (٥٢) ينظر: المحتسب: ١ / ٢٠٩، الكشاف: ١ / ٦٢٦.
- (٥٣) ينظر: المحتسب: ١ / ٢٠٩.
- (٥٤) المحرر الوجيز: ٣ / ١٤٧.
- (٥٥) البحر الحيط: ٤ / ٢٣٢.
- (٥٦) وجاء في معجم القراءات أنكما محرفة. ينظر: معجم القراءات: ٢ / ٢٥٩.
- (٥٧) ينظر: البحر الحيط: ٤ / ٢٣٥.
- (٥٨) ينظر: الكشاف: ١ / ٦٢٦.
- (٥٩) ينظر: البحر الحيط: ٤ / ٢٣٥.
- (٦٠) ينظر: الكشاف: ١ / ٦٢٦.
- (٦١) ينظر: المحرر الوجيز: ٢ / ١٨١، البحر الحيط: ٤ / ٢٣٥.
- (٦٢) ينظر: جامع البيان: ١٠ / ٢١٤، المحرر الوجيز: ٢ / ١٧٩، روح المعاني: ٣ / ٢٨٣، الجامع لأحكام القرآن: ٦ / ١٣٦.
- (٦٣) ينظر: لسان العرب: مادة: (صيل): ١١ / ٣٨٧.
- (٦٤) ينظر: مغني الحاج: ٥ / ٥٢٧.
- (٦٥) ينظر: مغني الحاج: ٥ / ٥٢٧، المغني: ٩ / ١٨١، كشاف القناع: ٦ / ١٥٤، التشريع الجنائي الإسلامي: ١ / ٤٧٩، الفقه الإسلامي وأدلته للزحيلي: ٦ / ٤٨٤٠، الخلاصة في حكم دفع الصائل: ١ / ٨.
- (٦٦) سنن الترمذى: أبواب: (الديات): باب: (ما جاء فيمن قتل دون ماله): برقم: (١٤٢١): ٤ / ٣٠.

- (٦٧) صحيح مسلم: كتاب: (البر والصلة والأدب): باب: (تحريم ظلم المسلم، وخذله...): برقم: (٢٥٦٤): ٤ / ١٩٨٦.
- (٦٨) صحيح ابن حبان مخرجاً: برقم: (٥٧٦٣): ٧٥ / ١٣.
- (٦٩) صحيح البخاري: كتاب: (الإكراه): باب: (يمين الرجل لصاحبه): برقم: (٦٩٥٢): ٩ / ٢٢.
- (٧٠) ينظر: المغني: ٩ / ١٨١، كشاف القناع: ٦ / ١٥٤ - ١٥٥، التشريع الجنائي الإسلامي: ١ / ٤٧٩ - ٤٨١، الفقه الإسلامي وأدلته للزحيلي: ٦ / ٤٨٤٠ - ٤٨٤١، الخلاصة في حكم دفع الصائل: ١ / ٨ - ٩.
- (٧١) ينظر: رد المحتار: ٢ / ٥٧١، المغني: ٩ / ١٨١، مواهب الجليل: ٦ / ٣٢٣، الخلاصة في حكم دفع الصائل: ١ / ١٢-٩.
- (٧٢) صحيح مسلم: كتاب: (الإيمان): باب: (الدليل على أن من قصد أخذ مال غيره...): برقم: (٢٢٥): ١ / ١٢٤.
- (٧٣) ينظر: رد المحتار: ٢ / ٥٧١، وأحكام القرآن للجصاص: ٤ / ٤٧، المغني: ٩ / ١٨١، مواهب الجليل: ٦ / ٣٢٣، الخلاصة في حكم دفع الصائل: ١ / ١٢-٩.
- (٧٤) سنن الترمذى: برقم: (٢١٩٤): ٤ / ٤٨٦. قال الألبانى: صحيح. المصدر نفسه.
- (٧٥) ينظر: مغنى المحتاج: ٥ / ٥٢٧، حاشية الجمل: ٥ / ١٦٦، الخلاصة في حكم دفع الصائل: ١ / ١٢-٩.
- (٧٦) ينظر: روضة الطالبين: ١٠ / ١٨٨، مغنى المحتاج: ٥ / ٥٢٧، حاشية الجمل: ٥ / ١٦٦، نهاية المحتاج: ٨ / ٢٣.
- (٧٧) صحيح ابن حبان مخرجاً: برقم: (٥٩٦٠): ١٣ / ٢٩٣.
- (٧٨) ينظر: كشاف القناع: ٦ / ١٥٤، المغني: ٩ / ١٨١.
- (٧٩) ينظر: مغنى المحتاج: ٥ / ٥٢٨.
- (٨٠) ينظر: رد المحتار: ٦ / ٥٤٥، نهاية المحتاج: ٨ / ٢٣، كشاف القناع: ٦ / ١٥٤، المغني: ٩ / ١٨١.
- (٨١) ينظر: المصادر السابقة، الخلاصة في حكم دفع الصائل: ١ / ١٢-٩.
- (٨٢) ينظر: الرواجر عن افتراق الكبائر: ٢ / ٢٦٥.
- (٨٣) ينظر: نهاية المحتاج: ٨ / ٢٣، كشاف القناع: ٦ / ١٥٤، الخلاصة في حكم دفع الصائل: ١ / ١٧.
- (٨٤) ينظر: رد المحتار: ٦ / ٥٤٦، مواهب الجليل: ٦ / ٣٢٣، حاشية الجمل: ٥ / ١٦٨، مغنى المحتاج: ٥ / ٥٣١ - ٥٣٠.
- (٨٥) ينظر: لسان العرب: ١٣ / ١٥٥: مادة: (دفن).
- (٨٦) نهاية المحتاج: ٣ / ٢٦٢، التوقف على مهمات التعريف: ١ / ٣٣٩، فقه العبادات للمالكية: ١ / ١.

- (٨٧) ينظر: رد المحتار: ٢ / ٢٣٣، كشاف القناع: ٢ / ١٢٦، نهاية المحتاج: ٣ / ٣.
- (٨٨) سنن أبي داود: كتاب: (الجناز)؛ باب: (الرجل يموت له القرابة المشرك)؛ برقم: (٣٢١٤): ٥ / ١٢٢. قال الأرنؤوط: حسن، قال الألباني: صحيح. ينظر: صحيح وضعيف أبي داود: برقم: (٣٢١٤).
- (٨٩) ينظر: رد المحتار: ٢ / ٢٣٣، كشاف القناع: ٢ / ١٢٦، فقه العبادات على المذهب المالكي: ١ / ٢٦٢.
- (٩٠) كشاف القناع: ٢ / ١٣٢.
- (٩١) تلخيص أحكام الجناز: ١ / ٥٨ - ٥٩.
- (٩٢) صحيح البخاري: كتاب: (الجناز)؛ باب: (السرعة بالجنازة)؛ برقم: (١٣١٥): ٢ / ٨٦.
- (٩٣) سنن الترمذى: أبواب (الصلاحة)؛ باب: (ما جاء في الوقت الأول من الفضل)؛ برقم: (١٧١): ١ / ٣٢٠. قال أبو عيسى: هذا حديث غريب حسن. وجاء في مشكاة المصايح: حديث حسن. ينظر: مشكاة المصايح: برقم: (٩٦٠٥): ١ / ١٩٢، برقم: ٦٠٥. وقال الألباني: ضعيف. صحيح وضعيف الترمذى: برقم: (١٧١).
- (٩٤) عون المعبد: ٨ / ٣٠٣.
- (٩٥) حلية الأولياء: ٨ / ٧٨.
- (٩٦) سنن ابن ماجه: أبواب: (الجناز)؛ باب: (ما جاء في حفر القبر)؛ برقم: (١٥٦٠): ٢ / ٥٠٥، قال الأرنؤوط: صحيح. وينظر: سنن الترمذى: أبواب: (الجهاد)؛ باب: (ما جاء في دفن الشهداء)؛ برقم: (١٧١٣): ٤ / ٢١٣. قال إبراهيم عطوة: صحيح. وينظر: صحيح وضعيف ابن ماجه: (١٥٦٠). وينظر: الجامع لأحكام القرآن: ٦ / ١٤٣.
- (٩٧) ينظر: رد المحتار: ٢ / ٢٣٣، كشاف القناع: ٢ / ١٣٢ - ١٣١، نهاية المحتاج: ٣ / ٣، المذهب: ١ / ٢٥٣ - ٢٥٦، فقه العبادات على المذهب المالكي: ١ / ٢٦٣، تلخيص أحكام الجناز: ١ / ٦١.
- (٩٨) سنن ابن ماجه: باب: (ما جاء في الشق)؛ برقم: (١٥٥٧): ٢ / ٥٠٢. قال محقق السنن الأرنؤوط: صحيح لغيرة. وقال الألباني: حسن صحيح. ينظر: صحيح وضعيف سنن ابن ماجه: برقم: (١٥٥٧).
- (٩٩) صحيح مسلم: كتاب: (الكسوف)؛ باب: (في اللحد ونصب اللبن على الميت)؛ برقم: (٩٦٦): ٢ / ٦٦٥.
- (١٠٠) سنن ابن ماجه: أبواب: (الجناز)؛ باب: (ما جاء في استحباب اللحد)؛ (١٥٥٤): ٢ / ٥٠٠، قال الأرنؤوط: حسن لغيرة. وقال الألباني: صحيح. ينظر: صحيح وضعيف سنن ابن ماجه: برقم: (١٥٥٤).
- (١٠١) سنن ابن ماجه: أبواب: (الجناز)؛ باب: (ما جاء في إدخال الميت القبر)؛ (١٥٥٣): ٢ / ٥٠١. قال الأرنؤوط: ضعيف. وقال الألباني: ضعيف. ينظر: صحيح وضعيف سنن ابن ماجه: برقم: (١٥٥٣).

- (١٠٢) سنن ابن ماجه: أبواب: (الجناز): باب: (ما جاء في حثو التراب في القبر): (١٥٦٥): ٢ / ٥٠٧. قال الأرنقوط: حسن. وقال الألباني: صحيح. ينظر: إرواء الغليل: برقم: (٧٥١): ٣ / ٢٠٠.
- (١٠٣) الجامع لأحكام القرآن: ٦ / ١٤٤.
- (١٠٤) رد المحتار: ٢ / ٢٣٣.
- (١٠٥) ينظر: المحرر الوجيز: ٢ / ١٧٨، البحر الحيط: ٤ / ٢٢٧، روح المعاني: ٣ / ٢٨٢.
- (١٠٦) ينظر: المحرر الوجيز: ٢ / ١٧٨، البحر الحيط: ٤ / ٢٢٧، الجامع لأحكام القرآن: ٦ / ١٣٣.
- (١٠٧) ينظر: معجم المناهي اللفظية: ٦٥٣.
- (١٠٨) ينظر: إرشاد العقل السليم: ٣ / ٣٦.
- (١٠٩) في ظلال القرآن: ٢ / ٨٧٥.
- (١١٠) روح المعاني: ٣ / ٢٨٢.
- (١١١) المحرر الوجيز: ٢ / ١٧٨، الجامع لأحكام القرآن: ٦ / ١٣٤، روح المعاني: ٣ / ٢٨٢، التفسير الكبير: ١١ / ٣٣٨.
- (١١٢) ينظر: البحر الحيط: ٤ / ٢٢٨، في ظلال القرآن: ٢ / ٨٧٦.
- (١١٣) المحرر الوجيز: ٢ / ١٧٩، الجامع لأحكام القرآن: ٦ / ١٣٥، التفسير الكبير: ١١ / ٣٣٨.
- (١١٤) إرشاد العقل السليم: ٣ / ٢٧.
- (١١٥) روح المعاني: ٢٣ / ٢٨٢.
- (١١٦) الجامع لأحكام القرآن: ٦ / ١٣٦.
- (١١٧) في ظلال القرآن: ٢ / ٨٧٦.
- (١١٨) ينظر: المحرر الوجيز: ٢ / ١٧٩. الجامع لأحكام القرآن: ٦ / ١٣٦.
- (١١٩) الجامع لأحكام القرآن: ٦ / ١٣٦.
- (١٢٠) جامع البيان: ١٠ / ٢١٤.
- (١٢١) ينظر: جامع البيان: ١٠ / ٢١٤، البحر الحيط: ٤٠ / ٢٣٠، في ظلال القرآن: ٢ / ٨٧٦.
- (١٢٢) ينظر: النكت والعيون: ١ / ٣٥٧، إرشاد العقل السليم: ٣ / ٢٧.
- (١٢٣) الجامع لأحكام القرآن: ٦ / ١٣٨، روح المعاني: ٣ / ٢٨٥.
- (١٢٤) المحرر الوجيز: ٢ / ١٧٩، روح المعاني: ٣ / ٢٨٥، البحر الحيط: ٤ / ٢٣٢، في ظلال القرآن: ٢ / ٨٧٦.

- (١٢٥) ينظر: جامع البيان: ١٠ / ٢٢٢، المحرر الوجيز: ٢ / ١٨٠، الجامع لأحكام القرآن: ٦ / ١٣٩، روح المعاني: ٣ / ٢٨٥.
- (١٢٦) التفسير الكبير: ١١ / ٣٤٠.
- (١٢٧) في ظلال القرآن: ٢ / ٨٧٧.
- (١٢٨) التفسير الكبير: ١١ / ٣٤١.
- (١٢٩) صحيح البخاري: كتاب: (أحاديث الأنبياء): باب: (خلق آدم صلوات الله عليه وذراته): برقم: (٣٣٣٥) : ٤ / ١٣٣.
- (١٣٠) المحرر الوجيز: ٢ / ١٨٠، الجامع لأحكام القرآن: ٦ / ١٤٢.
- (١٣١) جامع البيان: ٦ / ١٣٩، الجامع لأحكام القرآن: ٦ / ١٤١، البحر الحيط: ٤ / ٢٣٣.
- (١٣٢) جامع البيان: ٦ / ١٣٩، إرشاد العقل السليم: ٣ / ٢٩.
- (١٣٣) جامع البيان: ٦ / ١٣٩.
- (١٣٤) التفسير الكبير: ١١ / ٣٤٢، البحر الحيط: ٤ / ٢٣٤.
- (١٣٥) المحرر الوجيز: ٢ / ١٨٠، الجامع لأحكام القرآن: ٦ / ١٤٢.
- (١٣٦) البحر الحيط: ٤ / ٢٣٦، وينظر: المحرر الوجيز: ٢ / ١٨١.

ثبات المصادر والمراجع

* القرآن الكريم.

- إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر: أحمد بن محمد الدمياطي، الشهير بالبناء ت ١١٧هـ، تح: أنس مهرة، ط ٣ دار الكتب العلمية، لبنان، ٢٠٠٦م - ١٤٢٧هـ.
- أحكام القرآن: أحمد بن علي أبو بكر الجصاص ت ٣٧٠هـ، تح: محمد القمحاوي، ط دار إحياء التراث، بيروت، ١٤٠٥هـ.
- إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم = تفسير أبي السعود أبو السعود العمادي محمد بن مصطفى ت ٩٨٢هـ، ط دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- إعراب القراءات السبع وعللها: الحسين بن أحمد بن خالويه الهمданى النحوى الشافعى ت ٣٧٠هـ، تح: عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، ط مكتبة الحاخنجى، القاهرة - مصر، (د.ت).
- إعراب القراءات الشواذ: أبو البقاء العكبرى ت ٦١٦هـ، تح: محمد السيد عزوز، ط ١ عالم الكتب بيروت، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م.

- ٦) إعراب القرآن العظيم: زكريا بن محمد زكريا الأننصاري ت ٩٢٦ هـ، تحرير: موسى على موسى، ط ١، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م.
- ٧) إعراب القرآن الكريم، أحمد عبيد الدعايس، وإخوانه، ط ١ دار المنير ودار الفارابي، دمشق، ١٤٢٥ هـ.
- ٨) إعراب القرآن وبيانه: محبي الدين درويش، ط ٤ دار الإرشاد للشعون الجامعية، حمص - سوريا، دار اليمامة، دمشق - بيروت، دار ابن كثير، دمشق - بيروت، ١٤١٥ هـ.
- ٩) البحر المحيط في التفسير، أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن حيان الأندلسي ت ٧٤٥ هـ، تحرير: صدقى محمد جميل، ط دار الفكر، بيروت، ١٤٢٠ هـ.
- ١٠) تاج العروس من جواهر القاموس: محمد بن محمد الحسيني، الملقب بمرتضى، الزبيدي ت ١٢٠٥ هـ، تحرير: مجموعة من المحققين، ط دار الهدایة، (د.ت.).
- ١١) تاج اللغة وصحاح العربية المسمى الصحاح: لأبي نصر إسماعيل بن حمّاد الجوهري الفارابي ت ٣٩٨ هـ، ط دار إحياء التراث العربي - بيروت - ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م.
- ١٢) البيان في إعراب القرآن: أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبي ت ٦١٦ هـ، تحرير: علي البحاوي، ط عيسى البابي، (د.ت.).
- ١٣) التحرير والتنوير: محمد الطاهر بن محمد عاشور ت ١٣٩٣ هـ، ط الدار التونسية للنشر، تونس، ١٩٨٤ هـ.
- ١٤) التشريع الجنائي الإسلامي مقارناً بالقانون الوضعي، عبد القادر عودة، ط دار الكاتب العربي، بيروت، (د.ت.).
- ١٥) تلخيص أحكام الجنائز: محمد ناصر الدين الألباني ت ١٤٢٠ هـ، ط ٣ مكتبة المعارف، (د.ت.).
- ١٦) تهذيب اللغة: محمد بن أحمد الأزهري ت ٣٧٠ هـ، تحرير: محمد عوض، ط ١ دار إحياء التراث العربي، بيروت، ٢٠٠١ م.
- ١٧) التوقيف على مهمات التعريف: زين الدين محمد المدعو بعد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي ت ١٠٣١ هـ، ط ١ عالم الكتب، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م.
- ١٨) جامع البيان في تأويل القرآن: محمد بن جرير الطبرى ت ٣١٠ هـ، أحمد محمد شاكر، ط ١ مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٢٠ هـ.
- ١٩) الجامع لأحكام القرآن: أبو عبد الله محمد بن أبي بكر الأننصاري القرطبي ت ٦٧١ هـ، تحرير: أحمد البردوني، وإبراهيم أطفیش، ط ٢ دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م.
- ٢٠) حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني ت ٤٣٠ هـ، ط السعادة، مصر، ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م.

- (٢١) الخلاصة في أحكام دفع الصائل: علي بن نايف الشحود، ط١، هـ١٤٣٣ - م٢٠١٢.
- (٢٢) الدر المنشور في التفسير بالتأثر: عبد الرحمن جلال الدين السيوطي ت٩١١هـ، ط دار الفكر-بيروت، هـ١٤١٤ م١٩٩٣.
- (٢٣) رد المحتار على الدر المختار حاشية ابن عابدين: محمد أمين بن عمر عابدين ت١٢٥٢هـ، تحرير: عادل أحمد عبد الموجود، وأخوه، ط دار عالم الكتب -الرياض -هـ١٤٢٣ - م٢٠٠٣.
- (٢٤) رد المحتار على الدر المختار: محمد أمين بن عمر بن عابدين ت١٢٥٢هـ، ط ٣ دار الفكر-بيروت، هـ١٤١٢ - م١٩٩٢.
- (٢٥) روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثان: شهاب الدين محمود بن عبد الله الألوسي ت١٢٧٠هـ، تحرير: علي عبد الباري عطية، ط ١ دار الكتب العلمية - بيروت، هـ١٤١٥.
- (٢٦) روضة الطالبين وعemmaة المفتين: يحيى بن شرف النووي ت٦٧٦هـ، تحرير: زهير الشاويش، ط ٣ المكتب الإسلامي، بيروت، هـ١٤١٢ - م١٩٩١.
- (٢٧) زاد المسير في علم التفسير: أبو الفرج عبد الرحمن بن علي الجوزي ت٥٩٧هـ، تحرير: عبد الرزاق المهدى، ط ١ دار الكتاب العربي، بيروت، هـ١٤٢٢.
- (٢٨) الرواجر عن اقتراف الكبائر: أحمد بن محمد بن حجر الهيثمي ت٩٧٤هـ، ط ١ دار الفكر، هـ١٤٠٧ - م١٩٨٧.
- (٢٩) سنن أبي داود: سليمان بن الأشعث السجستاني ت٢٧٥هـ، تحرير: شعيب الأرنؤوط ط ١ دار الرسالة العالمية، هـ١٤٣٠ م٢٠٠٩.
- (٣٠) سنن ابن ماجه: محمد بن يزيد القزويني ت٢٧٣هـ، تحرير: شعيب الأرنؤوط، وإخوانه، ط ١ دار الرسالة، هـ١٤٣٠ م٢٠٠٩.
- (٣١) سنن الترمذى: محمد بن عيسى بن سورة الترمذى ت٢٧٩هـ، تحرير: أحمد محمد شاكر، وإخوانه، ط ٢ شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابى الحلبي، مصر، هـ١٣٩٥ - م١٩٧٥.
- (٣٢) صحيح البخارى: محمد بن إسماعيل البخارى، تحرير: محمد زهير، ط ١ دار طوق النجاة هـ١٤٢٢.
- (٣٣) صحيح مسلم: أبو الحسين مسلم بن الحاج القشيري ت٢٦١هـ، ط دار إحياء التراث العربى، بيروت، (د.ت.).
- (٣٤) صفوۃ التفاسیر: محمد علي الصابوني، ط ١ دار الصابوني للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، هـ١٤١٧ - م١٩٩٧.
- (٣٥) عون المعبود شرح سنن أبي داود، ومعه حاشية ابن القيم: تهذيب سنن أبي داود وإيضاح عللها ومشكلاته: مجلة القلم (علمية - محكمة) العدد الثالث (يناير/يونيو ٢٠١٥م)

- محمد أشرف بن أمير، العظيم آبادي ت ١٣٢٩ هـ، ط ٢ دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٥ هـ.
- (٣٦) فتح القدير: محمد بن علي الشوكاني اليمني ت ١٢٥٠ هـ، ط ١ دار ابن كثير، دار الكلم الطيب، دمشق، بيروت، ١٤١٤ هـ.
- (٣٧) فتوحات الوهاب بتوضيح شرح منهج الطالب المعروف بجاشية الجمل: سليمان بن عمر بن منصور العجيلي الأزهري، المعروف بالجمل ت ١٢٠٤ هـ، ط دار الفكر، (د.ت.).
- (٣٨) الفقہ الإسلامي وأدلته: وهبة بن مصطفى الزحيلي، ط ٤ دار الفكر، دمشق – سوريا، (د.ت.).
- (٣٩) فقه العبادات على المذهب المالكي، الحاجة كوكب عبيد، ط ١ مطبعة الإنشاء، دمشق – سوريا، ١٤٠٦ هـ – ١٩٨٦ م.
- (٤٠) في ظلال القرآن: سيد قطب إبراهيم ت ١٣٨٥ هـ، ط ١٧ دار الشروق، بيروت-القاهرة، ١٤١٢ هـ.
- (٤١) كشاف القناع عن متن الإقناع: منصور بن يونس البهوي الحنبلي ت ١٠٥١ هـ، دار الكتب العلمية، (د.ت.).
- (٤٢) الكشاف عن حقائق غواصات التنزيل: محمود بن عمرو الزمخشري ت ٥٣٨ هـ، ط ٣ دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٧ هـ.
- (٤٣) لسان العرب: محمد بن منظور الأفريقي ت ٧١١ هـ، ط ٣ دار صادر – بيروت – ٢٠٠٤ م.
- (٤٤) المحتسب في تبيين وجوه شواد القراءات والإيضاح عنها: أبو الفتح عثمان بن جني ت ٣٩٢ هـ، ط وزارة الأوقاف-المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، ١٩٩٩-٥١٤٢٠ م.
- (٤٥) المحتسب في تبيين وجوه شواد القراءات والإيضاح عنها، أبو الفتح عثمان بن جني ت ٣٩٢ هـ، ط وزارة الأوقاف – المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، ١٩٩٩-٥١٤٢٠ م.
- (٤٦) المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عطيه الأندلسي الحاربي ت ٥٤٢ هـ، تحرير: عبد السلام عبد الشافي محمد، ط ١ دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٢٢ هـ.
- (٤٧) المحكم والمحيط الأعظم: علي بن إسماعيل بن سيد المرسي ت ٤٥٨ هـ، تحرير: عبد الحميد هنداوي، ط ١ دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٢١ هـ – ٢٠٠٠ م.
- (٤٨) مختصر في شواد القرآن من كتاب البديع: لابن خالويه، ط مكتبة المتنبي، القاهرة، (د.ت.).
- (٤٩) مشكاة المصايح: محمد بن عبد الله الخطيب العمري، أبو عبد الله، ولي الدين، التبريزي ت ٧٤١ هـ، تحرير: محمد ناصر الدين الألباني، ط ٣ المكتب الإسلامي، بيروت، ١٩٨٥ م.
- (٥٠) معجم القراءات: د. عبد اللطيف الخطيب، ط ١ دار سعد الدين، دمشق، ٢٠٠٢ م.
- (٥١) معجم المناهي اللغوية: بكر بن عبد الله أبو زيد ت ٤٢٩ هـ، ط ٣ دار العاصمة، الرياض، ١٤١٧ هـ – ١٩٩٦ م.

- (٥٢) معجم مقاييس اللغة: أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، ت ٣٩٥ هـ، تحرير: عبد السلام محمد هارون، ط دار الفكر، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م.
- (٥٣) مغني الحاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج: شمس الدين، محمد بن أحمد الخطيب الشربيني الشافعى، ت ٩٧٧ هـ، ط دار الكتب العلمية، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م.
- (٥٤) المغني لابن قدامة: أبو محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي الحنبلي، الشهير بابن قدامة المقدسي، ت ٦٢٠ هـ، ط مكتبة القاهرة، ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م.
- (٥٥) مفاتيح الغيب = التفسير الكبير: أبو عبد الله محمد بن الرازي، الملقب بفخر الدين الرازي ت ٦٠٦ هـ، ط دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٤٢٠ هـ.
- (٥٦) المهدب في فقة الإمام الشافعى: أبو اسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي ت ٤٧٦ هـ، ط دار الكتب العلمية.
- (٥٧) مواهب الجليل في شرح مختصر خليل: محمد بن محمد المغربي، الخطاط الرعيني ت ٩٥٤ هـ، ط دار الفكر، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م.
- (٥٨) النكث والعيون = الماوردي: علي بن محمد البغدادي، الشهير بـ الماوردي ت ٤٥٠ هـ، تحرير: السيد ابن عبد المقصود، ط دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، (د.ت.).
- (٥٩) نهاية الحاج إلى شرح المنهاج: محمد بن أبي العباس الرملي ت ١٠٠٤ هـ، ط دار الفكر، بيروت، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.