الفصل الأول

**كتاب إتحاف البررة وهو المسمى بتحرير النشر**

**للشيخ مصطفى الأزميري**

ملحوظة هامة جدا :ـ أدخلت على متن هذا الكتاب تعليقات حققتها من البدائع وضعتها بين الأقواس.

**بسم الله الرحمن الرحيم**

**حمدا لمن وصل من انقطع لخدمته وصلاة وسلاما على مختاره من خليقته عنوان الشرف ومصباح الإرشاد سيدنا ومولانا محمد غاية الآمال في يوم التناد وعلى آله وأصحابه الكرام والتابعين وتابعيهم بإحسان على الدوام وبعد ……..**

**فيقول العبد الفقير مصطفى الشهير بالأزميري طهره الله من التقصير هذا بيان ما طغى به القلم وما أهمله في كتابه المسمى بالنشر وما أجمله خاتمة القراء والمحدثين محرر الروايات والطرق على الوجه المبين الإمام ابن الجزري نفعنا الله ببركاته وأعاد علينا والمسلمين من نفحاته مسميا له بـ:**

**إتحاف البررة بما سكت عنه نشر العشرة .**

# قراءة الإمام نافع

وفى الوجيز قراءة نافع ولكن ليست من طريق الطيبة

وليس في الغاية لابن مهران ولا في المبهج ولا في غاية الاختصار لأبي العلاء طريق الأزرق عن ورش

وليس في الإرشاد لأبي العز رواية ورش وطريق أبي نشيط عن قالون

وليس في المصباح طريق القزاز عن أبي نشيط عن قالون وفيه طريق الأزرق عن ورش وليست من طريق الطيبة

وليس في العنوان طريق الأصبهاني عن ورش

وليس في التلخيص لأبي معشر طريق أبي نشيط عن قالون وطريق الأزرق عن ورش

وليس في التبصرة طريق الحلواني عن قالون وطريق الأصبهاني عن ورش

وليس في الكافي طريق الحلواني عن قالون وطريق القزاز عن أبي نشيط عن قالون وطريق الأصبهاني عن ورش وفى المستنير طريق الأزرق عن ورش وليست من طريق الطيبة .

قال أبو العلاء: الاستعاذة: الاختيار عند أهل الأداء أعوذ بالله من الشيطان الرجيم

وجاء عن أهل المدينة والشام وعلي وخلف أعوذ بالله من الشيطان الرجيم إن الله هو السميع العليم .

وعن ابن كثير أعوذ بالله العظيم من الشيطان الرجيم

وعن حمزة نستعيذ بالله من الشيطان الرجيم .

روى ابن الفحام في رواية الفارسي عن الأزرق البسملة بين السورتين وافقه عبد الباقي عن أصحاب ابن هلال عنه

وروى عبد الباقي الوصل أيضا وافقه على الوصل أبو العباس إلا من طريق أبي الطيب فإنه قال نصل بالتسمية بين الأربع الزهر وطريق الفارسي عن الأزرق ليست من طريق الطيبة .

روى قالون ميم الجمع بالإسكان من الإرشاد وبالوجهين من التذكرة وبالتخيير من غاية أبي العلاء وابن مهران والتلخيص وبالإسكان من طريق أبي نشيط من المصباح وبالإسكان لأبي نشيط والوجهين للحلواني من المبهج .

روى قالون بأنه بالصلة من التلخيص والمصباح وبالاختلاس من الغايتين وبالوجهين من الكافي والتبصرة وبالاختلاس إلا ابن أبي مهران عن الحلواني عنه من المبهج وإلا من طريق هبة الله ابن جعفر من الإرشاد وبالاختلاس من طريق الطبري عن أبي نشيط من المستنير.

وروى ترزقانه بالصلة من التلخيص وبالاختلاس من التجريد عن الفارسي عن قالون ومن غاية أبي العلاء من طريق أبي نشيط ومن المستنير من طريق الفرضي عن أبي نشيط والطبري عن الحلواني.

وروى القصر في نحو بما أنزل من التلخيص وكذا قرأ نافع سوى الأزرق من المصباح

وليس لنافع المد للتعظيم في قوله تعالى لا إله إلا الله من غاية ابن مهران وإنما هو لابن كثير فقط ولا من تلخيص أبي معشر وإنما هو لابن كثير ويعقوب فقط.

روى ورش آمن وكهيئة ونحوها بالمد فقط من التجريد وكل القراء يمدون مدا قليلا في عين في السورتين من المصباح.

وروى قالون أؤنبئكم وأختيها بالفصل وأأشهدوا بالقصر من غاية أبي العلاء وتلخيص أبي معشر وبالفصل في كلها من المصباح وكذا من الإرشاد لاسولى الحمامي في أأشهدوا وكذا من المستنير إلا أبا نشيط عن قالون والحمامي عن النقاش عن الحلواني في أأشهدوا .

روى ورش أأنتم ونحوها بالوجهين من التبصرة لكن قال مكي فيها وبالإشباع قرأت

وروى أيضا من التبصرة جاء أمرنا ونحوها بالوجهين وقال فيها ولكنى لم أقرأ إلا بالإشباع وقرأ بالوجهين في جاء آل فقط

وكل القراء قرأ آلذكرين وآلآن في يونس وآلله في يونس والنمل بالتسهيل من التذكرة.

روى أصحاب التحقيق أئمة بالتسهيل من غاية أبي العلاء والتلخيص والمستنير والمصباح وبالإبدال واوا من الإرشاد وبالوجهين من التذكرة .

وروى المؤتفكة والمؤتفكات بالهمز من الإرشاد وبالإبدال من غاية ابن مهران والتلخيص ومن طريق أبي نشيط والطبري عن الحلواني من المستنير .

روى ورش ها أنتم بالفصل من المبهج والتلخيص وبالقصر من المصباح وغاية ابن مهران وبالقصر من طريق النهرواني من المستنير.

روى الأصبهاني تأذن في إبراهيم بالتحقيق من المصباح.

قرأ كل القراء إلا أبا جعفر لا تأمنا بالإشمام من الكافي والتبصرة والمبهج ومن غاية ابن مهران سوى الحلواني عن قالون وبالإشارة من المصباح.

روى قالون عادا الأولى بالهمز من الإرشاد وبالوجهين من التلخيص وبالهمز من طريق الحلواني من غاية بن مهران وله في الابتداء من الإرشاد الوجهان الؤلى ولؤلى بالنقل مع إثبات همز الوصل وحذفها.

روى ورش كتابيه إني بسكون الهاء من العنوان والتلخيص وبالنقل من المستنير وبالوجهين من الكافي.

روى الأصبهاني ملء بالنقل من المبهج والمصباح وبعدم النقل من التجريد والتلخيص .

روى ورش يلهث ذلك بالإظهار من العنوان والتذكرة والتبصرة والكافي والتجريد وبالوجهين من التلخيص وقرأه نافع سوى أبي نشيط بالإظهار من المستنير والمصباح ورواه قالون بالإدغام من التذكرة وبالإظهار من التلخيص وبالإظهار إلا من طريق هبة الله من الإرشاد .

وروى ورش يس والقرآن بالإظهار من غاية ابن مهران وبالإدغام من العنوان والتذكرة والكافي والتلخيص ورواها قالون بالإدغام من الكافي والتلخيص والمصباح وكذا من الإرشاد سوى طريق هبة الله .

روى ورش ن والقلم بالإدغام من الكافي وبالإظهار من غاية بن مهران والتلخيص ورواها قالون بالإظهار من التلخيص وغاية بن مهران والإرشاد .

روى قالون يعذب بالإدغام من الكافي وغاية بن مهران وبالإظهار من التلخيص ومن طيق الحلواني من المصباح.

وروى قالون اركب معنا بالإدغام من طريق أبي نشيط من المستنير والمصباح وغاية بن مهران والوجهان عن قالون في التلخيص.

روى قالون من طريق النقاش ألم نخلقكم مظهرا من غاية بن مهران .

قرأ نافع بإظهار الغنة في نحو إن لم ومن رسول من غاية بن مهران

}الغنة من غاية ابن مهران بالوجهين هكذا بالنشر والبدائع وعملت عليه {

### وبالتلخيص وبالوجهين في رواية قالون هار بالإمالة من التبصرة والمصباح وبالوجهين من التلخيص.

وروى التوراة بالفتح من المصباح.

روى ورش والجار بالفتح من العنوان .

قرأ نافع كهيعص بالتقليل في الهاء والياء من العنوان والتلخيص وبالفتح من المصباح

وقرأ يس بالتقليل من المصباح والتلخيص

وقرأ الطاء من طه وطس وطسم والهاء من طه والحاء من حم بالتقليل من التلخيص .

روى الأزرق سراعا وذراعا وذراعيه وافتراء ومراء وساحران وتنتصران وطهرا بالوجهين والفتح أجود من التذكرة }أي التفخيم{

وروى حصرت صدورهم بالتفخيم وصلا وبشرر بالترقيق في الحالتين من التبصرة

وروى كبر وعشرون بالوجهين من الكافي وفخم الأزرق الراء المفتوحة بعد الكسرة إذا فصل بين الكسرة والراء ساكن وذلك الساكن من أحد عشر حرفا، وتجمع تلك الحروف نحو: إسرائيل وعمران وحذركم وعبره وإبراهيم ووزر أخرى وغير هذا من التجريد

وروى الأزرق اللام المفتوحة بعد الظاء الساكنة المعجمة بالتفخيم فقط من التجريد والكافي وفخم اللام من صلصال بلا خلاف من التجريد.

وروى عبد الباقي من طريق أصحاب بن هلال الطلاق وطلقتم بالترقيق والاختيار التفخيم

وروى عبد الباقي أيضا ظلموا بالتفخيم والاختيار الترقيق .

روى قالون إلى ربى إن بالفتح من التلخيص .

روى ورش محياي بفتح الياء وإسكانها من العنوان .

روى قالون ما آتاني الله بحذف الياء وقفا من المبهج وقال في المصباح ويقف أهل المدينة وأبو عمرو وحفص على فما آتاني الله بحذف الياء .

روى قالون الداعي إذا دعان بحذف الياء فيهما من التذكرة والمصباح وغاية بن مهران وبالوجهين فيهما من التلخيص .

روى قالون ثم هو بسكون الهاء من الكافي والتبصرة والتذكرة والتلخيص والتجريد ومن طريق أبي نشيط فقط من غاية أبي العلاء وبضم الهاء في يمل هو من هذه الكتب وبالإسكان فيهما من المبهج وبالضم فيهما من الإرشاد وكذا من غاية بن مهران من طريق أبي نشيط

وروى قالون فيهما سوى أبي نشيط في يمل هو من المصباح

وروى قالون يمل هو بسكون الهاء من طريق الفرضي عن أبي نشيط والطبري عن الحلواني وثم هو بسكون الهاء من طريق الحلواني سوى الطبري عن النقاش عن ابن أبي مهران عنه المستنير .

روى قالون أنا إلا في موضعها بالقصر من التبصرة والإرشاد ورواها أبو نشيط بالمد فتصبر في حكم المنفصل من غاية بن مهران والمبهج والمصباح وفى الأعراف فقط من غاية أبي العلاء والمستنير

روى قالون لأهب بالهمز من الكافي والتبصرة والمبهج وبالياء من المصباح والتجريد وبالوجهين من التلخيص وبالهمز أبي نشيط من غاية بن مهران وبالياء للنهرواني من الإرشاد ولأبي نشيط والحلواني من طريق الطبري والنهرواني في أحد وجهيه من المستنير

وروى يخصمون بالإسكان من التلخيص وبالوجهين من التبصرة وقال في المصباح روى عن ابن حبش أنه كان يأخذ بالتكبير وبالبسملة لجميع القراء من خاتمة والضحى إلى آخر القرآن .

## قراءة الإمام ابن كثير

وفى الوجيز لابن مهران والتذكرة والتبصرة قراءة ابن كثير وليست من طريق الطيبة

وليس في التلخيص لأبي معشر ولا في المستنير ولا في الإرشاد لأبي العز ولا في المصباح ولا في التجريد ولا في المبهج طريق ابن الحباب عن البزي

وفى المبهج والمصباح طريق ابن مجاهد عن قنبل وليست من طريق الطيبة

وليس في التجريد طريق ابن شنبوذ عن قنبل

وليس في الكافي ولا في العنوان طريق ابن شنبوذ عن قنبل وفيهما رواية البزي وليست من طريق الطيبة

وليس في الغاية لأبي العلاء طريق ابن شنبوذ عن قنبل

وليس في الإرشاد لأبي العز طريق ابن شنبوذ عن قنبل وفيه طريق ابن مجاهد عن قنبل وليست من طريق الطيبة.

قرأ ابن كثير بالمد للتعظيم في قوله تعالى } لا إله إلا الله { من التلخيص وغاية ابن مهران .

روى ابن مجاهد عن قنبل تسهيل الهمزة الثانية في نحو هؤلاء إن كنتم من العنوان والتلخيص والمستنير وغاية أبي العلاء .

روى قنبل أعجمي بالإخبار إلا بكرا عن ابن مجاهد من المستنير ومن طريق ابن مجاهد وغير الحمامي من غاية أبي العلاء ومن طريق ابن أبي هاشم عن ابن مجاهد ومن المصباح.

روى البزي لأعنتكم بالتسهيل من التلخيص والمستنير ومن التجريد للفارسي فقط

وروى باب ييئس }في قوله تعالى أفلم ييئس{ بالقلب والإبدال من التجريد والتلخيص والإرشاد والمصباح

وروى اللائي بالتسهيل من المستنير والتلخيص.

روى قنبل ها أنتم بالقصر من المبهج .

قرأ ابن كثير يلهث ذلك بالإظهار من العنوان والإرشاد والكافي والتجريد وبالإدغام من المصباح وبالإدغام للبزي من التلخيص وبالإظهار للنقاش عن أبي ربيعة عن البزي وابن مجاهد سوى النهرواني عن قنبل من المستنير .

قرأ ابن كثير بخلاف عن قنبل اركب معنا بالإظهار من التلخيص ولغير بان مجاهد من المستنير ومن رواية البزي من الإرشاد ومن طريق ابن شنبوذ عن قنبل من المصباح وللفارسي عن البزي من التجريد.

قرأ ابن كثير يعذب من بالإظهار من التلخيص وبالإدغام من المستنير كذا من المصباح سوى النقاش عن أبي ربيعة عن البزي .

قرأ ابن كثير يس والقرآن والقلم بالإظهار من الإرشاد ومن رواية البزي من التلخيص ومن رواية قنبل من المصباح .

روى البزي بإظهار الغنة في نحو إن لم ومن رب من التلخيص

ويقف البزي على فيم ومم ونحوهما بغير هاء من الإرشاد .

روى قنبل عندي أو لم بفتح الياء من غاية أبي العلاء والمصباح .

روى البزي ولى دين بالإسكان من غاية أبي العلاء والإرشاد والتلخيص والمصباح .

روى قنبل دعائي بالحذف في الحالين من العنوان والتجريد وكذا من غاية أبي العلاء إلا أن القطان أثبتهما وصلا وأثبتهما السامري في الوصل من روضة المعدل وحذفهما ابن مجاهد في الحالين وابن شنبوذ في الوصل من المصباح وأثبتهما ابن مجاهد وصلا وابن شنبوذ وقفا من التلخيص وأثبتهما ابن شنبوذ في الوقف والنهرواني عن ابن مجاهد في الحالين من المستنير .

روى قنبل بالواد بياء في الحالين من التجريد والمصباح والتلخيص وكذا من المستنير إلا أبا طاهر

روى قنبل بخلاف عن ابن شنبوذ من يتق بإثبات الياء من التلخيص .

روى البزي خطوات بالوجهين من التلخيص.

روى قنبل خشب بضم الشين ولنذيقنهم بالنون من المصباح

وروى يبسط بالسين من المبهج وكذا من المستنير إلا ابن شنبوذ في يبصط.

روى البزي ولا تيمموا ونحوها بالتخفيف من الإرشاد وبالتشديد من المبهج وبالتشديد من طريق الخزاعي من التلخيص .

روى قنبل أن لعنة الله بالتخفيف والرفع من المبهج.

روى البزي ولا أدراكم ولا أقسم بالقصر من الإرشاد والمستنير وبالوجهين من التلخيص وبالقصر في لا أقسم وبالوجهين في لا أدراكم من المبهج وبالمد في ولا أدراكم والقصر في لا أقسم من التجريد وغاية أبي العلاء .

روى البزي لينذر بالغيب من غاية أبي العلاء والإرشاد والمصباح وبالخطاب من المبهج والتجريد وكذا من طريق الخزاعي من التلخيص

وروى آنفا بالمد من غاية أبي العلاء والإرشاد والتلخيص وبالقصر من المصباح وبالوجهين من المبهج.

روى قنبل المسيطرون السين وبمصيطر بالصاد من الكافي والتجريد والمستنير والمصباح ومن طريق ابن مجاهد كذلك ومن طريق ابن شنبوذ بالصاد فيهما من المبهج والتلخيص .

روى البزي ولا يسئل بضم الياء من التجريد

ووقف على سلاسل بالقصر قنبل وعبد الباقي للبزي من التجريد والحمامي عن أبي ربيعة عن البزي من الإرشاد وابن مجاهد عن قنبل والبزي سوى النقاش عن أبي ربيعة من المصباح.

روى قنبل أن رآه بالقصر من العنوان والكافي والتجريد والمصباح والمستنير والتلخيص والمبهج .

قراءة الإمام أبي عمرو

وفى الوجيز قراءة أبي عمرو وليست من طريق الطيبة وفى التذكرة رواية السوسي وطريق ابن فرح عن الدوري وليستا من طريق الطيبة وفى المبهج طريق ابن جرير عن السوسي وليست من طريق الطيبة.

وفى تلخيص أبي معشر رواية السوسي وليست من طريق الطيبة

وليس في إرشاد أبي العز رواية السوسي

وليس في التجريد ولا المستنير طريق ابن جمهور عن السوسي

وليس في التبصرة طريق ابن فرح عن الدوري وطريق المعدل عن السوسي .

وليس في غاية ابن مهران طريق أبي الزعراء عن الدوري وفيهما رواية السوسي وليست من طريق الطيبة

وليس في المصباح طريق المعدل عن أبي الزعراء عن الدوري وطريق السامري عن ابن جرير عن السوسي

وذكر في النشر طريق ابن جمهور عن السوسي من طريقيه ولم نجدها في المصباح

وفى العنوان طريق ابن مجاهد عن أبي الزعراء عن الدوري وطريق السامري عن ابن جرير عن السوسي فقط

وفى الكافي طريق السامري عن ابن مجاهد عن أبي الزعراء عن الدوري وطريق السامري عن ابن جرير عن السوسي فقط..

قرأ أبو عمرو سوى ابن حشيش بالوصل بين السورتين وابن حبش بالبسملة من المصباح

وروى السوسي بالبسملة والدوري السكت من المبهج

وروى الفارسي السكت للدوري والبسملة للسوسي وعبد الباقي الوصل لأبي عمرو من التجريد

وقال أبو معشر في التلخيص الاختيار أن يؤتى بالبسملة في كل موضع هي ثابتة في المصحف موافقة للسواد

وقد جاء عن أبي عمرو تركها عند رؤوس السور سوى الفاتحة

وروى الدوري الإظهار في الإدغام الكبير والهمز في الهمزات السواكن والسوسي عكسه من التذكرة.

وقرأ أبو عمرو بالإدغام مع الإبدال فقط.

وفى المصباح للسوسي وللدوري الوجهان والمحصول من كل مواضعهما ثلاثة.

توضيح :

روى ابن فرح عن الدوري من جميع طرقه وابن مجاهد عن أبي الزعراء من طريق أبي طاهر وطلحة وابن البواب الإظهار مع الهمز

وروى ابن مجاهد من باقي طرقه والقاضي أبو العلاء عن ابن حبش عن ابن جرير عن السوسي الإدغام مع ترك الهمز

وروى ابن المظفر عن ابن حبش عن ابن جرير عن السوسي الإظهار مع ترك الهمز وفى المستنير يظهر لأبي عمرو ثلاثة أوجه وفى روضة المعدل للدوري ثلاثة أوجه والسوسي الإدغام مع الإبدال فقط وفى تلخيص أبي معشر لأبي الوجهان ترك الهمز مع الإدغام والهمز مع الإظهار

وأظهر أبو عمرو وطلقكن من التذكرة والمصباح والتلخيص وأدغم من غاية بن مهران وكفاية أبي العز وروضة المعدل وأظهر من رواية الدوري فقط من المبهج والإظهار لابن مجاهد واضحا من جامع البيان وأدغمهما أبو عمرو غير طريق الجوهري عن أبي طاهر عن ابن مجاهد من المستنير

وقرأ زحزح عن بالإظهار من التذكرة والمصباح والروضة وكذا من المستنير لابن فرح وبالإدغام عن الدوري وفى رواية الدوري فقط من المبهج وبالإدغام من الغاية وبالوجهين من التلخيص

وقرأ وإن يك كاذبا بالإظهار من التذكرة وغاية بن مهران والمصباح والمبهج والمستنير والإدغام من روضة المعدل وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان

وقرأ ذي العرش سبيلا بالإظهار من غاية أبي العلاء وروضة المعدل وكفاية أبي العز والتذكرة وفى رواية الدوري فقط من المبهج وبالوجهين من تلخيص أبي معشر وبالإدغام من غاية ابن مهران وجامع البيان وبالإدغام من طريق النهرواني عن ابن فرح عن الدوري من المستنير ومن طريق القاضي أبي العلاء للسوسي فقط من المصباح.

وقرأ **يخل** لكم بالإدغام من التذكرة والغاية والتلخيص وكذا من غاية أبي العلاء سوى ابن مجاهد وبالإظهار من طريق الجوهري عن أبي طاهر عن ابن مجاهد من المستنير وبالإدغام من كفاية أبي العز وروضة المعدل وبالإدغام من طريق ابن مجاهد عن أبي الزعراء إلا أن الكارزيني عن الشذائي عن ابن مجاهد روى الوجهين من المصباح وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان وبالإدغام من طريق أبي محمد الكاتب

وقرأ يخل لكم بالإظهار من التذكرة والغاية والتلخيص وكذا من المستنير إلا من طريق الجوهري عن أبي طاهر عن ابن مجاهد وبالإدغام من طريق ابن مجاهد عن أبي الزعراء إلا أن الكارزيني عن الشذائي عن ابن مجاهد روى الوجهين من المصباح وبالإدغام من طريق أبي محمد الكاتب والشذائي بخلاف عنه كلاهما عن ابن مجاهد عن أبي الزعراء من المبهج

وقرأ الزكاة ثم التوراة ثم بالإظهار من التذكرة والغاية والتلخيص والروضة والمستنير وبالوجهين من المبهج وبالإدغام للسوسي من غاية أبي العلاء وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان وبالإدغام من طريق ابن مجاهد عن أبي الزعراء من المصباح .

وقرأ جئت شيئا بالإظهار من التذكرة والغاية والمستنير والمبهج والروضة والمصباح وكفاية أبي العز وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان.

وقرأ الرأس شيبا بالإظهار من التذكرة والمبهج والإدغام من الغاية والمستنير وروضة المعدل وكذا من المصباح إلا أبا طاهر عن ابن مجاهد .

وقرأ يبتغ غير الإسلام بالإدغام من التذكرة وروضة المعدل والغاية وكفاية أبي العز وبالوجهين من التلخيص وبالإدغام سوى طريق الجوهري عن أبي طاهر عن ابن مجاهد من المستنير وبالإدغام للسوسي والمبهج من المبهج وللقاضي أبي العلاء عن أبي عمرو من المصباح وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان والعمل على عدم الخلاف هنا.

وقرأ ذي المعارج تعرج بالإدغام من التذكرة والمصباح والغاية والتلخيص والمستنير . وقرأ أخرج شطأه بالإدغام من التذكرة والغاية والمستنير وبالوجهين من المبهج والتلخيص وبالإدغام لابن مجاهد عن أبي الزعراء من المصباح.

ولبعض شأنهم بالإدغام من التذكرة والغاية وبالإظهار من التلخيص وبالإدغام للسوسي من المبهج والمصباح وجامع البيان وبالإدغام للسوسي ولبكر عن ابن فرح من كفاية أبي العز وبالإظهار لأبي عمرو من الروضة إلى آخره وبالإدغام لابن فرح غير الحمامي من المستنير .

وآت ذا القربى بالإدغام من التذكرة والمبهج وبالإظهار من الغاية والمصباح وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان .

ولتأت طائفة بالإظهار من الغاية وبالإدغام من التذكرة وكفاية أبي العز وروضة المعدل وبالوجهين من التلخيص وبالإدغام سوى طريق الجوهري عن أبي طاهر عن ابن مجاهد من المستنير وبالإدغام للدوري من المبهج وغاية أبي العلاء ولابن مجاهد عن أبي الزعراء من المصباح وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان.

وهو الذي ونحوهما مما كان فيه الهاء مضموما بالإدغام من التذكرة والغاية وبالإظهار من المصباح والمبهج والروضة والتلخيص وبالإدغام لبكر عن ابن فرح من غاية أبي العلاء وكفاية أبي العز وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان وبالإدغام لابن فرح سوى الحمامي فيما ذكره أبو على العطار من المستنير .

وآل لوط بالإدغام من الغاية والمبهج وبالإظهار من التلخيص وكفاية أبي العز والمصباح والروضة وبالإدغام للسوسي والقطان عن ابن فرح من غاية أبي العلاء وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان وبالإظهار للدوري من المصباح وبالإدغام للنهرواني عن ابن فرح عن الدوري من المستنير.

وآت ذا القربى بالإدغام من التذكرة والمبهج وبالإظهار من الغاية والمصباح وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان.

ولتأت طائفة بالإظهار من الغاية وبالإدغام من التذكرة وكفاية أبي العز وروضة المعدل وبالوجهين من التلخيص وبالإدغام سوى طريق الجوهري عن أبي طاهر عن ابن مجاهد من المستنير وبالإدغام للدوري من المبهج وغاية أبي العلاء ولابن مجاهد عن أبي الزعراء من المصباح وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان .

وهو والذين ونحوهما مما كان فيه الهاء مضموما بالإدغام من التذكرة والغاية وبالإظهار من المصباح والمبهج والروضة والتلخيص وبالإدغام لبكر عن ابن فرح من غاية أبي العلاء وكفاية أبي العز وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان وبالإدغام لابن فرح سوى الحمامي فيما ذكره أبو على العطار من المستنير.

وآل لوط بالإدغام من الغاية والمبهج وبالإظهار من التلخيص وكفاية أبي العز والمصباح والروضة وبالإدغام للسوسي والقطان عن ابن فرح من غاية أبي العلاء وبالإظهار لابن مجاهد وأصحابه من جامع البيان وبالإظهار للدوري من المصباح وبالإدغام للنهرواني عن ابن فرح عن الدوري من المستنير.

روى الدوري يرضه لكم بالصلة من التذكرة وبالإسكان من التلخيص لأبي معشر وبالوجهين من الإرشاد وبالاختلاس إلا المطوعي عن ابن فرح من المبهج وبالإسكان من طريق أبي إسحق الطبري من المستنير ومن طريق القطان والحمامي عن زيد ابن فرح من غاية أبي العلاء.

وليس لأبي عمرو المد للتعظيم في قوله تعالى } لا إله إلا الله { من غاية ابن مهران ولا من التلخيص . قرأ أبو عمرو أؤنبئكم وأختيها والمبهج وغاية ابن مهران والتبصرة والإرشاد .

وبالقصر سوى ابن حبش عن السوسي من المستنير وبالفصل للسوسي من غاية أبي العلاء ولابن فرح عن الدوري وابن جرير عن السوسي من المصباح.

روى السوسي في أحد الوجهين بادئكم بإبدال الهمزة ياء ساكنة من التبصرة.

قرأ أبو عمرو اللاء بالتسهيل من المستنير والتلخيص و بالتسهيل لابن فرح عن الدوري من المصباح روى الدوري نغفر لكم ونحوها بالإدغام من العنوان والتلخيص والمصباح .

قرأ أبو عمرو إن لم ومن رسول ونحوهما بإظهار الغنة من غاية ابن مهران ومن رواية السوسي فقط من المصباح ومن طريق ابن حبش عن السوسي من التجريد.

قرأ أبو عمرو كهيعص بإمالة الياء من غاية بن مهران من طريق ابن فرح عن الدوري وقرأ بفتحها من المصباح والتلخيص .

وقرأ والجار بالفتح من المبهج وبالوجهين من التلخيص وبالإمالة من طريق النهرواني عن ابن فرح عن الدوري من الإرشاد ومن طريق ابن الصقر عن أبي محمد الكاتب عن ابن مجاهد من المصباح.

ولم يذكر إمالة كلمة الدنيا في الإرشاد .

قرأ أبو عمرو حم بالوجهين من التلخيص وبالتقليل للسوسي والكاتب عن ابن مجاهد من المصباح.

قرأ أبو عمرو فعلى على اختلاف فائها وأواخر الآي الإحدى عشر سورة بالوجهين من التلخيص وبالفتح من طريق ابن فرح عن الدوري من المصباح.

روى الدوري أنا ويا ويلتى ويا حسرتى بين بين ويا أسفى بالفتح من التذكرة وبالفتح في كلها من التلخيص .

قرأ أبو عمرو يا بشراي بالفتح من العنوان والمستنير والمبهج والمصباح والإرشاد وغاية أبي العلاء وبالفتح وبين بين من التذكرة .

روى السوسي يرى الذين ونحوها بالفتح من المصباح والمستنير وأمالها القاضي عن السوسي من غاية أبي العلاء.

قرأ أبو عمرو تترا في الوقف بالوجهين من الإرشاد وغاية أبي العلاء.

ويقف أبو عمرو على فما آتاني الله بسكون النون من المبهج .روى ابن حشيش عن السوسي فبشر عباد الذين بفتح الياء وصلا وحذفها من المصباح.

قرأ أبو عمرو وأكرمن وأهانن بالوجهين من غاية ابن مهران وبالتخيير من التلخيص وبالإثبات من طريق ابن مجاهد وبالتخيير من باقي طرقه من المستنير إلا بكرا عن ابن فرح من الإرشاد وبالإثبات لابن فرح وبالتخيير من باقي طرقه من غاية أبي العلاء وروى عبد الباقي التخيير عن أبي عمرو والفارس الإثبات للدوري فقط من التجريد.

قرأ أبو عمرو بارئكم بالاختلاس من غاية ابن مهران وبالأوجه الثلاثة من التلخيص وبالإسكان إلا ابن مجاهد بالكسر من غاية أبي العلاء والإرشاد وبالإسكان إلا ابن مجاهد بالكسر من طريق الفارس وبالاختلاس من طريق أبي العباس من التجريد وبالإسكان في رواية الدوري والاختلاس في رواية السوسي من المصباح.

قرأ أبو عمرو يأمركم وينصركم بالاختلاس من غاية ابن مهران وبالأوجه الثلاثة من التلخيص وبالإسكان إلا الحمامي فإنه بالرفع من الإرشاد والتجريد والمصباح وبالإسكان للسوسي ولابن فرح سوى الحمامي من غاية أبي العلاء .

قرأ أبو عمرو ويشعركم بالأوجه الثلاثة من التلخيص وبالإسكان سوى الحمامي من الإرشاد وبالإسكان من طريق بكر والنهرواني من غاية أبي العلاء.

قرأ أبو عمرو يصوركم بالأوجه الثلاثة من التلخيص وبالإسكان من طريق أبي فرح عن الدوري من المصباح ومن طريق بكر والنهرواني من غاية أبي العلاء.

قرأ أبو عمرو وأرنا وأرى بالاختلاس من العنوان والتلخيص وغاية ابن مهران وبالاختلاس إلا بكرا من الإرشاد وغاية أبي العلاء وإلا الشذائي عن السوسي من المبهج وبالاختلاس للدوري والإسكان للسوسي من الكافي والتبصرة وبالإسكان لابن فرح عن الدوري وابن حبش عن السوسي من المصباح وبالاختلاس للدوري والإسكان للسوسي إلا عبد الباقي روى الوجهين عن السوسي من التجريد .

روى السوسي يبسط وبسطة السين فيهما من التجريد وفى يبسط فقط من المبهج .

قرأ أبو عمرو فنعما بإسكان العين من العنوان.

قرأ أبو عمرو وما يفعلوا من خير فلن يكفروه بالغيب من غاية ابن مهران وبالتخيير من التبصرة والتجريد والتلخيص وبالغيب من طريق بكر عن ابن فرح من الإرشاد وبالغيب من طريق بكر والنهرواني وبالتخيير من باقي طرقه من غاية أبي العلاء.

روى ابن حبش عن السوسي إن ولى الله بياء واحدة مفتوحة مشددة من المصباح والمستنير.

قرأ أبو عمرو لا يهدى بالاختلاس من العنوان والتلخيص والمبهج وغاية أبي العلاء والتجريد من قراءته على عبد الباقي وبالفتح من الإرشاد وبالوجهين من المستنير وبالفتح من طريق ابن فرح عن الدوري من المصباح.

وقرأ أبو عمرو يخصمون بالاختلاس من العنوان والمبهج وغاية أبي العلاء وابن مهران من قراءته على عبد الباقي وبالفتح من الإرشاد وبالوجهين من التلخيص وبالفتح من طريق ابن فرح عن الدوري من المصباح .

وقرأ يعقلون بالغيب من العنوان والمبهج وبالوجهين من غاية ابن مهران وبالتخيير من التلخيص والكافي وكذا من التجريد إلا الفارسي روى الغيب عن الدوري والخطاب عن السوسي .

روى ابن حبش عن السوسي التكبير من خاتمة والضحى إلى آخر القرآن من المصباح …..

قراءة الإمام ابن عامر

ليس في المبهج طريق ابن عبدان عن الحلواني عن هشام وطريق زيد عن الداجوني عنه وطريق النقاش عن الأخفش عن ابن ذكران.

وليس في المستنير طريق ابن الأخرم عن الأخفش وطريق المطوعي عن الصوري .

وفيه طريق الحلواني عن هشام وليست من طريق الطيبة .

وليس في تلخيص أبي معشر طريق ابن عبدان عن الحلواني عن هشام وطريق ابن الأخرم عن الأخفش عن ابن ذكران

وليس في غاية ابن مهران طريق الصوري عن ابن ذكران وطريق النقاش عن الأخفش وفيها رواية هشام وليست من طريق الطيبة.

وليس في التجريد طريق ابن عبدان عن الحلواني وطريق الشذائي عن الداجوني وطريق الصوري عن ابن ذكران وطريق ابن الأخرم عن الأخفش .

وليس في الكافي طريق الحلواني عن هشام وطريق الشذائي عن الداجوني وفيه رواية ابن ذكران وليست من طريق الطيبة.

وليس في الوجيز طريق الصوري عن ابن ذكران والنقاش عن الأخفش وفيه رواية هشام وليست من طريق الطيبة.

وليس في العنوان طريق الداجوني عن هشام والجمال عن الحلواني وفيه رواية ابن ذكوان وليست من طريق الطيبة .

وليس في الإرشاد لأبي العز رواية هشام وطريق ابن الأخرم عن الأخفش المطوعي عن الصوري عن ابن ذكوان.

وليس في المصباح طريق ابن عبدان عن الحلواني عن هشام وابن الأخرم عن الأخفش والرملي عن الصوري .

قرأ ابن عامر بالسكت بين السورتين من التبصرة .

روى الرملي عن الصوري من يومهم الذي وأهلهم انقلبوا بضم الهاء والميم من المستنير والمبهج والتلخيص .

روى هشام يؤده ونوله ونصله ونؤته وفألقه ويتقه بالصلة من العنوان والمبهج والتلخيص والكافي وبالاختلاس من المصباح وبالصلة من طريق الحلواني من التجريد وغاية أبي العلاء . ورواها بن ذكوان بالصلة من المستنير وبالصلة في الشورى لابن ذكوان وفى غيره للأخفش من غاية أبي لعلاء وبالاختلاس في جميعها للصوري من المصباح وللرملي عن الصوري من التلخيص وكذا من المبهج إلا في فألقه ويقه فإنهما بالصلة.

وروى الرملي سوى زيد بالاختلاس في غير فألقه ويتقه من الإرشاد .

روى هشام يرضه لكم بالاختلاس من العنوان والتجريد والكافي والمصباح والمبهج وغاية أبي العلاء وبالصلة من التلخيص ورواها ابن ذكوان بالاختلاس من الإرشاد والمصباح والمبهج وكذا من غاية أبي العلاء سوى ابن الأخرم عن الأخفش وكذا روى النقاش من التلخيص.

روى هشام يره في السورتين بالإسكان من التلخيص وبالصلة من المبهج.

وروى أرجئه بالصلة من التجريد والكافي والمصباح والمبهج والتلخيص وبالاختلاس للنهرواني عن الداجوني من المستنير.

روى ابن ذكوان اقتده بالصلة من غاية ابن مهران والمستنير وبالصلة للرملي وبالاختلاس للمطوعي وبالوجهين للأخفش من التلخيص وبالاختلاس للرملي والإسكان للمطوعي والصلة للأخفش من المبهج.

روى النقاش عن الأخفش بما أنزل ونحوها بالمد الطويل من المصباح. ورواها الحلواني عن هشام بالقصر من المصباح والتلخيص

وليس لهشام المد في قوله تعالى لا اله إلا الله من التلخيص وغاية بن مهران .

روى هشام ءأنتم ونحوها بالتسهيل مع الفصل في الكافي ومن طريق الحلواني من المصباح وغاية أبي العلاء.

وروى هشام أعجمي بالاستفهام من المستنير وبالخير من الكافي وبالخير للحلواني من التلخيص والمصباح وغاية أبي العلاء .

وروى الصوري ءأن كان وأعجمي بالفصل وكذا ابن الأخرم في ءأن كان من غاية أبي العلاء .

روى هشام أئمة وأئنكم في فصلت بالتحقيق مع الفصل من غاية أبي العلاء.

روى هشام أؤنبئكم وأختيها بالتحقيق مع الفصل من غاية أبي العلاء وكذا من التلخيص إلا أن الحلواني سهل في ءأنزل وءألقي وبالتحقيق مع الفصل وعدمه في الجميع من المصباح، وروى هشام بالقصر مع التحقيق في ءأنزل وكذلك الداجوني في أؤنبئكم وءألقي ورواهما الحلواني بالفصل من التحقيق من المبهج.

وروى هشام بالتسهيل مع الفصل في ءأذهبتم وءأن كان من المبهج.

وسهل الداجوني عن هشام في ءأسجد.

وروى هشام الفصل بين كل همزتين من كلمة من التلخيص.

روى هشام أئن وأءله ونحوهما بالقصر إلا في الاستفهامية وفى السبعة المعروفة مع التسهيل في فصلت من الكافي

وروى هشام بالفصل في الاستفهامية وبالفصل في الجميع مع التسهيل في فصلت من طريق الحلواني من المصباح.

روى هشام ءأمنتم في ثلاثة مواضع بالتسهيل مع الاستفهام من غاية أبي العلاء.

روى ابن ذكوان إذا ما مت على الخبر من التبصرة والتذكرة والوجيز وعلى الاستفهام من المبهج والمصباح وبالإخبار للصوري من غاية أبي العلاء وبالإخبار للداجوني عن صاحبيه والوجهين للمطوعي عن الصوري من التلخيص.

روى المطوعي والأخفش بخلاف عنه ذال إذ في الدال بالإدغام وجاء عن الصوري إدغامها في الزاي من التلخيص .

روى الداجوني عن الصوري إذ تقول في آل عمران والأحزاب بالإدغام من المبهج.روى الصوري عن ابن ذكوان دال قد في الذال بالإظهار من المبهج.

روى ابن ذكوان دال قد في الزاي بالإظهار من المصباح وبالإظهار للصوري من المبهج وبالإدغام للرملي عن الصوري من المستنير وكذا زيد عن الداجوني عن الصوري من الإرشاد.

روى هشام لقد ظلمك بالإظهار من العنوان والمصباح وبالإدغام من التلخيص .

وروى تاء التأنيث في حروفها الستة بالإدغام من العنوان والمبهج والتلخيص وكذا من المستنير إلا أن المراد من المستنير أن الحلواني أظهر نضجت جلودهم ولهدمت صوامع .

وبالإظهار سوى لهدمت صوامع فبالوجهين من الكافي وبالإدغام في الحروف الستة من طريق الحلواني إلا نضجت جلودهم ولهدمت صوامع من المصباح وبالإظهار في لهدمت صوامع لعبد الباقي عن هشام من التجريد.

روى ابن ذكوان تاء التأنيث في الثاء بالإظهار من المصباح وبالإدغام من التلخيص وبالإدغام من طريق الأخفش وزيد عن الداجوني عن الصوري من الإرشاد .

روى ابن ذكوان تاء التأنيث في حروفها الستة بالإظهار إلا حصرت صدورهم ولهجمت صوامع فأنه أدغمها من طريق الداجوني من المبهج.

روى ابن ذكوان أنبتت سبع بالإظهار من المصباح.

روى هشام لام هل وبل في غير النون والضاد بالإدغام سوى حرف الرعد من العنوان وكذا من طريق الحلواني من المستنير والمصباح وبالإدغام في التاء والثاء والسين سوى حرف الرعد وللحلواني فقط في الظاء والطاء والزاي من التلخيص.

وقال في المبهج روى هشام إدغام لام هل في غير النون إلا في الرعد فإنه أظهرها من طريق الداجوني

وروى الحلواني عنه لام بل في حروفها سوى النون والضاد بالإدغام.

روى هشام يلهث ذلك بالإظهار من العنوان والتجريد والكافي والمصباح وكذا من المستنير سوى المفسر وبالإظهار للحلواني من التلخيص وقال فيه واختار أكثر من قرأت عليه بالإدغام له.

وروى ابن ذكوان يس والقرآن ون والقلم بالإدغام من غاية ابن مهران والوجيز والمصباح وكذا من التلخيص سوى المطوعي وكذا من الإرشاد سوى زيد عن الرملي في ن والقلم.

روى هشام فنبذتها وعذت بالإدغام من المستنير والمصباح في وعذت فقط من التلخيص.

روى ابن ذكوان والداجوني عن هشام أورثتموها في الموضعين بالإظهار من المبهج .

وروى المطوعي عن الصوري في الأعراف فقط بالإدغام من التلخيص .

روى هشام الباء المجزوم في الفاء بالإدغام من المصباح ومن طريق المفسر عن الداجوني من المستنير وبالإدغام لابن عامر سوى الأخفش من التلخيص وبالإظهار لهشام والإدغام للداجوني عن ابن ذكوان من المبهج وبالإدغام في أو يغلب فسوف فقط للفارسي عن هشام من التجريد .

وقرأ ابن عامر ألم نخلقكم بالإدغام قال في الوجيز ورأيت في الشام من يأخذ بالإظهار عن ابن الأخرم عن الأخفش .

قرأ ابن عامر إن لم ومن رسول ونحوهما بإظهار الغنة من غاية ابن مهران والمصباح ومن طريق الأخفش عن ابن ذكوان وافقه الحلواني من التلخيص.

روى هشام رأى ورآك ونحوهما بالفتح من الكافي .

روى ابن ذكوان رآك ونحوهما بإمالة الراء والهمزة من التبصرة والتذكرة وبفتحهما من المبهج والمصباح والتجريد وغاية ابن مهران والوجيز وبفتحهما للنقاش وإمالتهما للصوري وإمالتهما في رأى كوكبا فقط لابن الخرم من غاية أبي العلاء وبفتح الراء وإمالة الهمزة للداجوني وفتحهما للأخفش من المستنير وهذان الوجهان لابن ذكوان من التلخيص.

وروى المطوعي بفتح الراء والهمزة في رأى حيث كان من المبهج وكذا زيد عن الداجوني من الإرشاد وكذا ابن ذكوان إلا في رأى كوكبا من الوجيز

روى الأخفش حمارك والحمار بالفتح من الإرشاد والمستنير وبالإمالة من غاية ابن مهران والوجيز والمصباح والتلخيص وللفارسي من التجريد ولابن الأخرم من غاية أبي العلاء.

روى ابن ذكوان هار بالإمالة من الوجيز وفى رواية الفارس من التجريد وبالفتح للأخفش من المستنير والتلخيص والمصباح وبالإمالة لابن الأخرم والصوري من غاية أبي العلاء وبالإمالة لابن عامر سوى الحلواني عن هشام من المبهج.

روى الأخفش أدرى حيث كان بالفتح من الوجيز والمصباح وكذا من غاية أبي العلاء إلا أن ابن الأخرم أمال ولا أدراكم في يونس فقط.

روى ابن ذكوان وإكراههن والإكرام بالإمالة من الوجيز وبالإمالة إلا النقاش من المصباح وبالإمالة لابن الخرم من غاية أبي العلاء.

وروى الأخفش إكراههن والإكرام بالإمالة من المبهج.

روى الصوري للحواريين في الصف فقط ومن مارج بالإمالة من غاية أبي العلاء.

روى الفارسي عن ذكوان يلقاه بالإمالة من التجريد.

روى هشام إناه بالفتح من التجريد وبالإمالة من الكافي.

وروى هشام مشارب بالإمالة من الكافي وكذا في رواية عبد الباقي من التجريد وبالفتح لابن عامر من المصباح وبالإمالة من المبهج والتلخيص.

روى الرملي من المصباح المطوعي من التلخيص للشاربين بالإمالة.

روى هشام آنية بالفتح من المصباح وبالإمالة من الكافي وكذا عبد الباقي من التجريد.

وروى عابد وعابدون بالإمالة من الكافي .

روى هشام كهيعص بفتح الهاء وإمالة الياء من المصباح.

روى الداجوني عن الصوري نرى والدار ونحوهما بالإمالة من المبهج والمصباح.

روى ابن ذكوان كافرين والكافرين بالفتح من المبهج والمصباح والتلخيص.

روى الرملي عن الصوري أتى أمر الله بالإمالة من التلخيص.

روى الداجوني عن ابن ذكوان خاب بالإمالة من المبهج.

ورواها هشام بالفتح من غاية أبي العلاء والكافي وبالإمالة من التجريد وبالفتح للحلواني من المصباح.

وروى ابن ذكوان زاد في جميع القرآن بالإمالة من المستنير والمصباح ومن طريق الصوري من التلخيص ومن طريق الرملي من المبهج.

وروى هشام زاد وجاء وشاء بالإمالة من التجريد وبالفتح من الكافي .

روى ابن ذكوان مالي أدعوكم بالإسكان من المصباح والتلخيص وكذا من الإرشاد سوى زيد عن الداجوني .

روى هشام أرهطي بالفتح من غاية أبي العلاء والتلخيص والمصباح.

روى هشام مالي لا في السورتين بالفتح من التلخيص خلاف عن الداجوني في النمل وبالفتح في يس فقط من المبهج وبالفتح في السورتين للحلواني من المصباح وغاية أبي العلاء.

وروى الحلواني ولى نعجة بالفتح من التلخيص والفتح وغاية أبي العلاء.

روى هشام ثم كيدون فلا بالإثبات في الحالتين من التلخيص وللحلواني من المصباح.

روى هشام جرف بضم الراء من التجريد وبإسكانها من الكافي.

روى ننسخ ابن ذكوان من وأرنا في فصلت بسكون الراء من الكافي.

روى ابن ذكوان إبراهام في مواضعها المعروفة بالياء من الوجيز وبالألف من غاية بن مهران وبالألف للصوري من التلخيص وغاية أبي العلاء والرملي من المبهج والمستنير ولغير النقاش من الإرشاد والمصباح ولعبد الباقي من التجريد وللفارسي في البقرة منه وبالوجهين في البقرة من التذكرة والتبصرة.

وروى ابن ذكوان فتيلا انظر وبرحمة ادخلوها ونحوها بكسر التنوين من الوجيز والغايتين والتجريد لكن استثنى عبد الباقي في أربعة مواضع فتيلا انظر،محظورا انظر،مسحورا انظر في الموضعين وبالكسر للأخفش من المبهج وللأخفش وافقه الداجوني إلا من طريق أبي بكر عنه في كسر فتيلا انظر ومبين اقتلوا ومحظورا انظر ومسحورا انظر وعذاب اركض ومنيب ادخلوها من الإرشاد وبالضم في جميعها من المصباح وفى برحمة ادخلوها وخبيثة اجتثت فقط من التبصرة والتذكرة وبالكسر للمطوعي وبالوجهين للأخفش وبالرفع للرملي إلا فتيلا انظر ومبين اقتلوا ومحظورا انظر ومسحورا انظر وعذاب اركض ومنيب ادخلوها فبالكسر من التلخيص.

روى ابن ذكوان يبصط بالصاد من التبصرة والتجريد والوجيز وغاية ابن مهران والتذكرة من المستنير والتلخيص إلا الأخفش يبسط بالسين وبالصاد فيهما للأخفش المطوعي في المبهج وبالصاد في بصطة من الإرشاد والمصباح وروى زيد يبصط بالصاد من الإرشاد.

روى هشام ما قتلوا بالتشديد من العنوان والكافي من التلخيص وللداجوني من غاية أبي العلاء والمصباح وللفارسي من التجريد وروى لا تحسبن بالخطاب من العنوان والكافي وبالغيب من التجريد وغاية أبي العلاء بخلاف عن الحلواني من التلخيص وبالخطاب للحلواني من المصباح.

وروى بالكتاب بحذف الباء من التجريد وبزيادتها للحلواني من المبهج والتلخيص والمصباح وللمفسر عن الداجوني من المستنير .

روى هشام أتحاجوني بالتخفيف من الكافي وبالتشديد من التجريد ومن طريق الداجوني من المصباح.

قرأ ابن عامر أفلا يعقلون بالخطاب من غاية ابن مهران والوجيز وكذا من غاية أبي العلاء والتلخيص سوى الحلواني عن هشام وبالغيب من الكافي وبالغيب لهشام من المبهج وللحلواني عن هشام والأخفش عن ابن ذكوان من المصباح وبالخطاب للداجوني عن صاحبيه من المستنير.

روى هشام وإن يكن ميتة بالتذكير من التجريد وبالتأنيث من الكافي وكذا الحلواني من المصباح وغاية أبي العلاء.

روى الداجوني عن هشام إلا أن يكون ميتة بالتذكير من المصباح والتلخيص.

روى هشام المعز بفتح العين ويس بالهمز وتتبعان بتشديد النون وهيت بفتح التاء وحذرون بالقصر ولعنا كثيرا بالثاء ولنوفيهم بالياء من الكافي .

روى هشام فلا تسألن في هود بكسر النون من الكافي والمصباح والتلخيص والمبهج ورواها عن صاحبيه بفتح النون من غاية أبي العلاء .

روى هشام لما في الزخرف بالتشديد من العنوان والتلخيص والكافي.

روى هشام أفئدة بحذف الياء من الكافي وبالوجهين من غاية أبي العلاء وبزيادة الياء من طريق الحلواني من المصباح والتلخيص. قرأ ابن عامر ولنجزين بالياء من غاية ابن مهران والوجيز وبالياء من طريق الداجوني عن ابن ذكوان من الإرشاد وبالياء من طريق الداجوني عن صاحبيه من المصباح والمستنير وللداجوني عن صاحبيه وابن الأخرم عن الأخفش من غاية أبي العلاء وللمطوعي فقط من المبهج وبالنون للفارسي عن الحلواني من التجريد.

روى هشام خط مثل حفص من غاية أبي العلاء والكافي ومن طريق الحلواني من المصباح والتلخيص.

روى هشام كسفا في الروم بسكون السين من التجريد والكافي والمبهج وبفتحها من التلخيص .

روى ابن ذكوان فلا تسألن في الكهف بالإثبات من الإرشاد وبالوجهين في الحالين من التذكرة .

روى الداجوني عن صاحبيه بالحذف في الحالين من المصباح وكذا من المستنير سوى المفسر.

روى الداجوني ابن ذكوان فأتبعه وثم أتبع معا بالوصل والتشديد والصوري يخيل بالتذكير من المبهج.

روى ابن ذكوان ما تصفون بالخطاب من المبهج وبالغيب من طريق الداجوني أي الرملي من المستنير والمصباح وليس من طريق الطيبة عن الرملي ومن طريق زيد عن الداجوني من الإرشاد.

قرأ ابن عامر تفعلون بالخطاب من غاية ابن مهران والوجيز والتجريد والتلخيص وبالغيب من الكافي وبالغيب للداجوني عن ابن ذكوان من المصباح ولزيد عن الداجوني عن الصوري من الإرشاد .

روى ابن ذكوان من طريق الداجوني أي الرملي لآتوها بالقصر من المبهج والمصباح ومن طريق الصوري بخلاف عن المطوعي من التلخيص.

روى هشام منسأته بفتح الهمزة من المبهج والكافي والتلخيص.

وروى يخصمون بفتح الخاء من المبهج والكافي .

قرأ ابن عامر فاكهين بالمد من التذكرة والوجيز وغاية ابن مهران والكافي وبالقصر للداجوني عن هشام من غاية أبي العلاء وعن الصوري من المبهج والتلخيص والمصباح.

روى ابن ذكوان وإن إلياس بالقطع من التبصرة وغاية ابن مهران والوجيز وبالوصل من المصباح.

وقرأ ابن عامر بالوصل من المستنير وبالوصل سوى الحلواني وابن الأخرم من غاية أبي العلاء وبالوصل للرملي عن ابن ذكوان من التلخيص وقال فيه والرواية عن الأخفش كذلك وبالقطع لهشام المطوعي من المبهج وبالوصل للأخفش وزيد عن الداجوني من الإرشاد وبالوصل للفارسي عن ابن عامر من التجريد.

روى هشام بخالصة ذكرى الدار بالتنوين من الكافي وبالإضافة من المبهج.

قرأ ابن عامر تأمرونني بنونين من غاية ابن مهران وروى الداجوني عن ابن ذكوان بنون واحدة من المصباح والمستنير وكذا روى زيد عن الداجوني عنه من الإرشاد وروى المطوعي الوجهين من التلخيص.

رو ى ابن ذكوان والذين يدعون بالغيب من الوجيز والإرشاد والمستنير وبالخطاب للأخفش من المبهج.

قرأ ابن عامر على كل قلب بالتنوين من المصباح وغاية ابن مهران ورواها هشام بغير التنوين من الكافي.

روى ابن ذكوان أو يرسل فيوحي بخلاف عن الأخفش مثل نافع من التلخيص وللداجوني مثل نافع من المبهج وكذا من طريق زيد عن الداجوني عنه من الإرشاد.

روى ابن ذكوان المصيطرون بالصاد من التبصرة والتذكرة والإرشاد والمستنير والمبهج والتلخيص وبالسين من غاية ابن مهران والوجيز وللفارسي من التجريد .

روى هشام فآزره بالقصر من غاية أبي العلاء والمصباح وبالمد من الكافي.

روى هشام كيلا يكون دولة بالتذكير والرفع من الكافي وبالتذكير والنصب من التلخيص وبالتذكير والرفع للحلواني وبالتذكير والنصب للداجوني من المصباح

وروى يفصل بالتشديد من التلخيص والكافي.

روى ابن ذكوان ما يؤمنون وما يذكرون بتا غيب من الوجيز وبالخطاب للصوري من المصباح وللأخفش من التلخيص وللنقاش من المستنير والإرشاد.

روى هشام لبدا بضم اللام من الكافي والتجريد وبالضم للداجوني من المصباح والتلخيص.

وروى تمنى بالتأنيث من التلخيص والكافي وبالتذكير من المبهج.

روى هشام سلاسلا بالتنوين من الكافي والمصباح والتلخيص ووقف عليها ابن ذكوان من الوجيز وبالمد من الإرشاد وبالمد للداجوني عن الصوري والحمامي عن النقاش من المستنير وللحمامي عن النقاش من المصباح وبالقصر للفارسي عن ابن ذكوان من التجريد.

روى الحلواني كانت قواريرا قواريرا بالتنوين فيهما من المبهج ووقف هشام على الثانية بالقصر من التلخيص .

قرأ ابن عامر وما يشاءون بالغيب من التذكرة والكافي وغاية ابن مهران والوجيز والإرشاد وبالغيب للحلواني عن هشام وابن ذكوان بخلاف عن النقاش من المصباح وبالغيب إلا الحلواني عن هشام من التلخيص وبالخطاب للداجوني عن هشام من التجريد وللحلواني عنه وابن ذكوان من المبهج.

روى الحلواني نشرت بالتشديد من المبهج.

قراءة الإمام عاصم

ليس في المبهج طريق أبي حمدون عن يحيى عن أبي بكر

وليس في الوجيز طريق عبيد عن حفص وطريق ذرعان عن عمرو عن حفص وفيه رواية أبي بكر من طريق الطيبة.

وليس في العنوان ولا في الكافي طريق العليمي عن أبي بكر وطريق أبي حمدون عن يحيى وفيهما رواة حفص وليست من طريق الطيبة

وليس في الإرشاد لأبي العز طريق العليم عن أبي بكر وطريق شعيب عن يحيى وطريق عمرو عن حفص

وليس في المصباح طريق الهاشمي عن عبيد عن حفص.

وفى التبصرة قراءة عاصم وليست من طريق الطيبة

وفي المستنير طريق العليم عن أبي بكر وليست من طريق الطيبة .

وفى التذكرة رواية أبي بكر وطريق عمرو عن حفص وليستا من طريق الطيبة

وفى الغاية لابن مهران والتلخيص لأبي معشر رواية حفص وليست من طريق الطيبة.

روى أبو بكر يرضه لكم بالاختلاس من الكافي وغاية أبي العلاء والتلخيص وبالإسكان من الإرشاد وبالوجهين من العنوان وبالإسكان لأبي حمدون من المصباح.

وروى أرجه مثل حفص من الكافي وغاية بن مهران ومثل أبي عمرو من الإرشاد ومثل أبي عمرو ليحيى من غاية أبي العلاء ومثل حفص إلا الفارسي عن يحيى من التجريد .

روى الحمامي عن الولي عن الفيل عن عمرو حفص بما أنزل ونحوهما بالقصر من المصباح.

روى حفص بل ران ومن واق بالإظهار ونحوها ومن مرقدنا بالإدراج من الوجيز.

قرأ عاصم يلهث ذلك بالإدغام من الكافي والإرشاد والمصباح والتلخيص والمستنير وبالإظهار من العنوان وبالإظهار لحفص من الوجيز.

قرأ عاصم اركب معنا بالإدغام من التذكرة والكافي والمصباح والإرشاد والعنوان وبالإظهار من التلخيص وغاية بن مهران وبالإدغام إلا العليم من المبهج وإلا الفارسي عن العليم من التجريد وإلا الطبري عن الفيل عن حفص من المستنير.

قرأ عاصم يس والقرآن بالإظهار من الإرشاد وسوى شعيب عن يحيى من التلخيص وسوى عن يحيى وذرعان عن عمرو عن حفص من المستنير وإلا يحيى من غير طريق نفوطيه من المبهج وإلا شعيب من غير طريق نفوطيه من المصباح وبالإظهار لحفص من الوجيز والتذكرة والكافي والعنوان وغاية بن مهران وكذا اختلافهم في ن والقلم إلا أن أبا حمدون عن يحيى أدغمهما وشعيبا أظهرهما والتلخيص وأظهرهما أبو عون عن يحيى من المبهج.

قرأ عاصم إن لم ومن رسول ونحوهما بإظهار الغنة من التلخيص وقال في الوجيز روى حفص إدغام الغنة فيهما والرواية عنه في قول أهل العراق إظهار الغنة عندهما.

روى أبو بكر بالإمالة من المصباح والمستنير وبالفتح من التلخيص.

وروى بلى وسدى بالفتح من التلخيص.

وروى نأى في الإسراء بإمالة النون والهمزة من غاية أبي العلاء والإرشاد.

وروى أدرى من غاية يونس بالفتح من التلخيص وغاية ابن مهران والمصباح ولبكار عن يحيى من الغاية لأبي العلاء .

روى العليم رأى حيث وقع بالفتح يا بشرى بالإمالة من غاية ابن مهران ويقف حفص على فما آتان الله بإثبات الياء من المبهج وروى أبو بكر جيوبهن بكسر الجيم من الإرشاد وبضمهما من غاية ابن مهران.

وروى أبو بكر جبريل في الموضعين يغير ياء بعد الهمزة من الإرشاد.

قرأ حفص يبصط وبصطة بالصاد من الكافي والتذكرة وبالسين من التجريد والمبهج والإرشاد وبالسين في يبسط من الوجيز وبالسين فيهما إلا الطبري عن الولي عن الفيل من المستنير وإلا الولي وأبا طاهر عن الأشناني عن عبيد من المصباح وإلا ذرعان عن حفص من غاية أبي العلاء.

روى أبو بكر رضوانه سبل بكسر الراء من التجريد والكافي والإرشاد والمصباح والعنوان وغاية ابن مهران والتلخيص والمستنير .

روى أبو بكر سيدخلون على بناء المجهول من الإرشاد والتلخيص وغاية ابن مهران وروى ثم لم تكن بالتأنيث من غاية أبي العلاء

وروى إنها إذا بكسر الهمزة منة غاية ابن مهران والإرشاد وبالوجهين من الكافي وبالكسر بخلاف عن يحيى من التلخيص.

وروى العليم بالكسر وعبد الباقي عن يحيى الوجهين من التجريد وبالفتح ليحيى من غاية أبي العلاء وبالكسر لأبي حمدون من المستنير وبالكسر لنفوطيه عن شعيب من المبهج.

وروى أبو بكر بئيس على وزن فعيل من الإرشاد وعلى فعيل من التلخيص والعنوان وغاية ابن مهران وبالوجهين من الكافي وعلى وزن فيعل لأبي حمدون من المستنير والمصباح وليحيى من التجريد وغاية أبي العلاء.

روى أبو حمدون وتكون لكما بالتأنيث من المصباح.

روى أبو بكر من لدنى بالإشمام من التجريد والعنوان والإرشاد والمبهج وبالاختلاس من المصباح والتلخيص والمستنير.

وروى يحيى الاختلاس والعليمي مثل نافع من غاية أبي العلاء.

روى أبو بكر وما آتونى بالوصل من التجريد والإرشاد والعنوان والغايتين وسوى شعيب من المصباح وسوى يحيى في قال آتوني بالقطع ورد ما ائتوني بالوصل بخلاف عن شعيب فيهما من التلخيص.

روى أبو حمدون تساقط بالتأنيث من المصباح.

روى أبو بكر يفعلون بالغيب من غاية ابن مهران والمبهج وبالخطاب للعليمي من المصباح ولأبي حمدون من التلخيص .

روى حفص ضعفا وضعف في الروم بفتح الضاد من الإرشاد والمبهج وبالوجهين من الوجيز وروى ذرعان عن حفص بضمهما من التجريد وغاية أبي العلاء.

روى أبو بكر يخصمون بكسر الياء من الإرشاد وبالوجهين من التلخيص وبكسر الياء لأبي حمدون من غاية أبي العلاء ولشعيب من المصباح.

روى أبو بكر نقيض بالنون من الإرشاد.

روى حفص بمسيطر بالسين والمصيطرون بالصاد من الوجيز وروى حفص المسيطرون بالسين وذرعان عن عمرو بمسيطر بالسين من التجريد والمصباح وكذا من المستنير إلا أبا إسحق عن عمرو والمصيطرون بالصاد.

روى أبو بكر المنشآت بكسر الشين من التجريد وبفتحها من غاية ابن مهران وبالكسر لنفوطيه عن شعيب من المصباح وليحيى بخلاف عنه من التلخيص.

روى أبو بكر انشزوا فانشزوا بكسر الشين من الإرشاد وبضمها من المصباح إلا أنه روى عن يحيى أنه لم يخفضهما وبالكسر بخلاف عن يحيى من غاية ابن مهران وبالضم بخلاف عن يحيى من التلخيص وبالكسر إلا أن عبد الباقي روى عن يحيى الوجهين من التجريد وبالكسر للعليمي من المبهج.

ووقف حفص على سلاسلا بالقصر من التجريد .

روى أبو بكر سعرت بالتخفيف من التلخيص والمصباح.

قراءة الإمام حمزة

ليس في المبهج طريق ابن عثمان وابن صالح كليهما عن إدريس عن خلف عن حمزة وغير طريق ابن شنبوذ عن ابن شاذان عن خلاد.

وليس في التلخيص لأبي معشر رواية خلاد وطريق ابن عثمان وابن صالح عن إدريس عن خلف وفيه طريق ابن مقسم عن إدريس عن خلف وليست من طريق الطيبة .

وليس في الوجيز غير طريق ابن مقسم عن إدريس عن خلف وفيه رواية خلاد وليست من طريق الطيبة.

وليس في التبصرة سوى طريق القاسم بن نصر عن أبي الهيثم عن خلاد.وفيها رواية خلف وليست من طريق الطيبة

وليس في الكافي ولا في العنوان سوى طريق ابن مقسم عن إدريس عن خلف وسوى طريق ابن شنبوذ عن ابن شاذان عن خلاد.

وليس في التجريد طريق ابن الهيثم والطلحي عن خلاد

وليس في التذكرة سوى طريق ابن عثمان عن إدريس عن خلف وسوى طريق القاسم بن نصر عن ابن الهيثم عن خلاد

وليس في الإرشاد لأبي العز رواية خلاد وسوى طريق الحمامي عن ابن مقسم عن إدريس عن خلف.

روى خلاد الصراط وصراط بالإشمام في الفاتحة فقط من غاية ابن مهران ومن طريق ابن البختري عن الوزان بالإشمام في الفاتحة فقط ومن طريق الولي وابن العلاف بعدم الإشمام في كل القرآن ومن طريق الباقين بالإشمام في المعرف باللام خاصة من المستنير .

وروى في الملقيات ذكرا بالإدغام من المصباح وغاية ابن مهران ومن طريق الطبري عن البختري عن الوزان عن خلاد من المستنير.

وروى فالمغيرات صبحا بالإدغام من غاية ابن مهران وبالإظهار من المستنير.

وروى يتقه بسكون الهاء من المصباح والمستنير وبالصلة من غاية ابن مهران وبالإسكان لعبد الباقي ومن طريق الحمامي للفارسي من التجريد.

روى خلف لا ريب فيه ولا خير ولا جرم بالمد من المصباح وكذا كل لا حيث وقع إذا لم يكن بعدها ساكن بالمد قليلا ومن التلخيص.

ويسكت حمزة على لام التعريف وشئ كيف تعرف والساكن المنفصل سوى المد من التلخيص وغاية أبي العلاء. وقال في غايته هذا اختيار أهل العراق وله السكت على المد المنفصل أيضا.

وقال ابن مهران في الغاية ويسكت حمزة على الساكن قبل الهمزة في كلمتين سوى المد ولا يسكت في كلمة واحدة إلا في شئ وشيئا ودفء وسوء وجزءا وردءا ونحوها

وقال في الوجيز قرأ حمزة بالسكت على الساكن المنفصل قبل الهمزة سواء كان الساكن حرف مد أو غيرها وكذا يسكت على لام التعريف وشئ، وقرأت على بعض شيوخي بالسكت في قوله تعالى لا يسئمون فقط في فصلت.

وفى المصباح لحمزة السكت على كل ساكن قبل الهمزة سوى المد وقال في باب المد يقف حمزة على المد المنفصل فيظهر من المصباح الوجهان لكن الراجح عدم السكت على المد.

وقف حمزة على نحو يبدئ ويشاء بالوجهين الإبدال والتسهيل مع الروم من التبصرة والكافي والتذكرة والإرشاد والوجيز وبالإبدال فقط من المستنير وغاية أبي العلاء إلا أنه قال في الغاية وحكى وخلف قال كان يشم الياء في الوقف فيما كان ياء في المصحف وذلك أربعة مواضع من نبأى المرسلين وتلقائ نفسي وإيتائ ومن آنائ الليل .

ويقف على نحو سنقرئك بالتسهيل فقط من الوجيز والإرشاد والمبهج والمستنير وبالوجهين من الكافي والمصباح.

ويقف على نحو سئل بالتسهيل فقط من الوجيز والإرشاد والمستنير والمصباح وبالوجهين من الكافي.

ويقف على نحو مستهزئون بالتسهيل فقط من الإرشاد والمستنير والمبهج وبالأوجه الثلاثة المأخوذة من المصباح وبالوجهين سوى الإبدال من الوجيز وكذا من التجريد لكن قال فيه والصحيح التسهيل فقط

ويقف على نحو شيئا وكهيئة ويضئ وبالسوء والموءودة بالنقل فقط من الإرشاد والمصباح وبالوجهين من المبهج والمستنير والوجيز وكذا من التجريد إذا كان قبل الواو والياء فتحة وإذا كان قبل الواو ضمة وقبل الياء كسرة فبالنقل فقط.

وقال أبو العلاء في غايته ولحمزة في القف على نحو يضئ ولتنوء وسيئت والسوءى الوجهان أحدهما تليين الهمزة مع الإشارة إليها والآخر الإدغام وفى الوقف على نحو قالوا آمنا وفى أنفسكم فيما كان في كلمتين التسهيل بين بين فقط .

ويقف على هزؤا وكفؤا بواو مفتوحة مع إسكان ما قبلها من التجريد والوجيز والإرشاد والمصباح وغاية أبي العلاء والمبهج والتلخيص والمستنير

ويقف على نحو من آمن والأرض وبأنهم وأؤنبك وأبصارهم بالتخفيف فقط من الإرشاد والمصباح وبالتحقيق من التلخيص وبالتحقيق في نحو من أمن والوجهين في نحو والأرض وبأنهم من الوجيز.

وروى الشذائي عن حمزة نحو من آمن والذين آمنوا وبما أنزل بالتحقيق والمطوعي بالتخفيف من المبهج.

وقال ابن مهران في كتابه وقف حمزة المسمى توقف حمزة: وإذا وقف حمزة لا يترك الهمزة إذا كانت في أول الكلمة في رواية خلاد وكذا في رواية خلف إلا من طريق ابن مقسم فإنه ترك الهمزة في أول الكلمة.

ويقف على أنبئهم ونبئهم بالوجهين من الوجيز.

ويقف على مقتضى الرسم أيضا من الوجيز ولا يقف من المبهج والمستنير والتلخيص وكذا من غاية أبي العلاء إلا أنه قال في الغاية وقد جاء في النشأة ونحوها وجه آخر وهو أن تصبر ألفا بعد إلقاء الحركة على ما قبلها فتصير الخبأ والنشأة وشطاه وتسأم .

قرأ حمزة بل طبع الله بالإظهار من المستنير وغاية ابن مهران وبالوجهين من الوجيز .

قرأ حمزة يعذب من الإظهار من الوجيز وغاية ابن مهران وبالإدغام من الإرشاد وبالوجهين من التلخيص وبالإدغام إلا المطوعي عن إدريس عن خلف من المصباح وإلا الطبري عن ابن مقسم عن إدريس عن خلف من المستنير .

روى خلاد اركب معنا بالإظهار من المبهج والمستنير وغاية ابن مهران.

وروى الباء المجزوم في الفاء بالإدغام من المصباح وغاية ابن مهران وبالإظهار سوى النهراوني من المستنير وسوى عبد الباقي في ومن لم يتب فأولئك فقط من التجريد

روى خلاد ضعافا بالفتح من العنوان والكافي والمبهج

وروى آتيك بالفتح من العنوان وبالإمالة من المبهج وبالوجهين من الكافي.

قرأ حمزة الأبرار ونحوها بين اللفظين من الوجيز وبالإمالة لخلف والفتح لخلاد من المصباح.

وقرأ البوار والقهار بالفتح من التلخيص لأبي معشر والوجيز

وقرأ التوراة بالإمالة من الوجيز

وقرأ الياء في يس بين بين من الوجيز والتذكرة .

ويقف على ما قبل هاء التأنيث نحو جنة ومائة ودرجة بالفتح من الإرشاد

ويقف على تهد في الروم بالياء من الوجيز.

روى خلاد يبسط وبسطة بالسين من التبصرة والمبهج وبالصاد من المصباح والتجريد والغايتين وبالصاد إلا الطبري في بسطة من المستنير.

وروى خلف بالوجهين فيهما من التجريد لعبد الباقي وبالصاد في بصطة من المصباح .

قراءة الإمام الكسائي

ليس في الإرشاد لأبي العز ولا في التلخيص لأبي معشر رواية أبي الحارث عن الكسائي.وفيهما رواية الدوري عنه وليست من طريق الطيبة.

وفى الوجيز والعنوان قراءة الكسائي وليست من طريق الطيبة.

وليس في المبهج طريق سلمة بن عاصم عن أبي الحارث وطريق جعفر النصيبي عن الدوري وفى الغاية لابن مهران رواية الدوري وليست من طريق الطيبة.

وليس في التبصرة طريق مجمد بن يحيى عن أبي الحارث وطريق ابن الفرح عن سلمة عن أبي الحارث وفيها رواية الدوري وليست من طريق الطيبة.

وليس في الكافي طريق سلمة عن أبي الحارث وطريق البطي عن محمد بن يحيى عن أبي الحارث وفيه رواية الدوري وليست من طريق الطيبة.

وليس في التجريد ولا في المصباح طريق سلمة عن أبي الحارث وطريق جعفر عن الدوري.

وفى التذكرة رواية الدوري وطريق محمد بن يحيى عن أبي الحارث وليسا من طريق الطيبة.

ويقف الكسائي على ما قبل هاء التأنيث بالإمالة سوى عشرة أحرف وحروف أكهر بشرطها وفطرت من المصباح وبالوجهين في حروف الاستعلاء والحاء والعين من التبصرة .

روى أبو على عن الطبري للكسائي إمالة الهمزة والهاء إذا كان قبلهما كسرة أو ساكن قبله كسرة من المستنير .

ويقف الكسائي على الراء والكاف بالإمالة إذا كان قبلهما باء ساكنة أو كسرة أو ساكن قبله كسرة سوى فطرت وبالفتح فيما بقى من التجريد ويقف على فطرت بالإمالة وكذا على الكاف قبل هاء التأنيث مطلقا وعلى الراء إذا كان قبلها كسرة أو ياء ساكنة وعلى الهاء إذا كان قبلها كسرة

ويقف على الهمزة بالفتح إذا كان قبلها ألف أو فتحة تليانها من التذكرة.

ويقف على بالواد المقدس في طه من غاية أبي العلاء.

قرأ الكسائي لم يطمثهن بضم الميم في الحرف الأول فقط من التجريد وكذا من المستنير إلا أن قال فيه على أن الكسائي قد خير فيها بين ضم إحداهما وكسر أخراهما والذي قرأت ما ذكرته وبكسر إحداهما من غاية ابن مهران.

وقرأ فسحقا بالتخيير من غاية ابن مهران وبالضم بخلاف عن أبي الحارث من المصباح.

وروى أبو الحارث السكون والدوري بالضم.

وروى عبد الباقي بالتخيير عن الكسائي من التجريد.

روى الدوري ناخرة بالتخيير من المصباح.

قراءة الإمام أبي جعفر

ليس في الغاية لابن مهران ولا في الإرشاد لأبي العز رواية ابن جماز

وليس في المصباح طريق ابن هارون عن الفضل عن ابن وردان وطريق الحمامي عن هبة الله عن ابن وردان وطريق الدوري عن ابن جماز.

قرأ أبو جعفر يؤده ونصله ونؤته بالاختلاس من المصباح وغاية ابن مهران وبالاختلاس سوى النهرواني من المستنير وبالإسكان لابن وردان من غاية أبي العلاء وبالإسكان سوى الحنبلي من الإرشاد.

وقرأ يتفقه وفألقه كذلك إلا الحنبلي أسكنهما من الإرشاد.

وروى ابن وردان يأته بالصلة من المصباح وغاية أبي العلاء وبالاختلاس من غاية ابن مهران وللحنبلي من الإرشاد .

وروى يره في السورتين بالاختلاس من الغايتين وبالاختلاس إلا النهرواني بالإسكان في الزلزلة والصلة في البلد من الإرشاد والمصباح.

وروى أرجه بالصلة من غاية أبي العلاء وللنهرواني من الإرشاد.

قرأ أبو جعفر يرضه بالاختلاس من غاية ابن مهران وبالصلة من غاية أبي العلاء والإرشاد وبالاختلاس سوى النهرواني بالصلة من المستنير وابن وردان بالاختلاس وابن جماز بالصلة من المصباح.

قرأ جعفر المنشئون بالتخفيف من غاية ابن مهران وبالتخفيف للنهرواني من المصباح ومن المستنير.

وقرأ يؤيد بالتخفيف من المصباح وغاية ابن مهران وللنهرواني من المستنير.

وقرأ نبينا بالتخفيف من المصباح وبالهمز من المستنير وبالوجهين من غاية ابن مهران.

وقرأ هنيئا مريئا بالإدغام من غاية ابن مهران وبالإدغام لابن جماز من المصباح وللحنبلي من الإرشاد.

وقرأ بريء وبريئون بالإدغام من غاية ابن مهران وللحنبلي من الإرشاد

وقرأ كهيئة بالإدغام من غاية ابن مهران والشطوي لا إدغام والحنبلي بأدنى مد والنهرواني بالتحقيق من الإرشاد.

وقرأ موطئا بالهمز من المستنير.

روى ابن وردان ملء بالنقل من المصباح.

وروى الآن في غير يونس بالنقل من المصباح وبغير النقل من غاية بن مهران وبالنقل للنهرواني من المستنير ولغير الحنبلي من الإرشاد.

قرأ أبو جعفر إن يكن غنيا وفسينغضون بالإظهار والنهرواني عن ابن وردان والمنخنقة بالإظهار من المصباح .

روى ابن جماز ألم نخلقكم بالإظهار من المصباح .

قرأ أبو جعفر إني أوفي بالإسكان من الغايتين وبالفتح من طريق ابن علاف من المصباح.

روى ابن وردان أخي اشدد وأشركه مثل ابن عامر من غاية أبي العلاء ومثل نافع من غاية ابن مهران

وروى الملائكة اسجدوا بضم التاء من المصباح والإرشاد والغايتين والمستنير .

قرأ أبو جعفر ثم هو بسكون الهاء من الإرشاد والمصباح والغايتين وبضمها من المستنير .

وقرأ يمل هو بسكون الهاء من الغايتين والمستنير والإرشاد وبسكونها لابن وردان من المصباح.

وروى ابن وردان يسرا في الذاريات بالسكون من غاية أبي العلاء وبالضم من غاية ابن مهران.

وروى فسحقا بضم الحاء من الغاية لابن مهران وبالضم لابن العلاف عنه من المصباح.

وروى ولو يرى الذين بالغيب من غاية ابن مهران وبالغيب لابن العلاف عنه من المصباح وبالغيب سوى النهرواني من الإرشاد .

قرأ أبو جعفر الرياح في الحج بالجمع من غاية ابن مهران وبالإفراد من المستنير وبالجمع للشطوي من الإرشاد.

روى ابن وردان ما اضررتم بكسر الطاء من الغاية لأبي العلاء وبضمها من غاية ابن مهران.

قرأ أبو جعفر لست مؤمنا بفتح الميم من المصباح والإرشاد وبكسرها من غاية ابن مهران وبفتحها للنهرواني من المستنير.

قرأ أبو جعفر شنآن بسكون النون من المستنير والمصباح.

روى ابن جماز فتحنا في الأنعام والأعراف بالتخفيف من المصباح وبالتأنيث للنهرواني من الإرشاد وبالتذكير للقطان عنه من غاية أبي العلاء .

وروى يا حسرتاي بفتح الياء من غاية ابن مهران وبسكونها للحنبلي من الإرشاد ولابن العلاف من المصباح.

روى ابن جماز وقتت بالواو والتخفيف من المصباح والمستنير.

قراءة الإمام يعقوب

ليس في مفردة يعقوب لابن الفحام ولا في المبهج ولا في المصباح سوى طريق النخاس عن التمار عن رويس وسوى طريق المعدل عن ابن وهب عن روح.

وليس في التذكرة ولا في مفردة يعقوب للداني من طريق الطيبة سوى طريق الجوهري عن التمار عن رويس وسوى طريق المعدل عن ابن وهب عن روح.

وليس في التلخيص لأبي معشر من طريق الطيبة سوى طريق النخاس عن التمار عن رويس وسوى طريق المعدل عن ابن وهب عن روح .

وفى الوجيز قراءة ابن يعقوب وليست من طريق الطيبة.

قرأ يعقوب بالسكت بين السورتين منة المصباح ومفردة ابن الفحام .

روى رويس يلههم ويغنهم وقهم بضم الهاء من المفردتين والمبهج والغايتين والمستنير وبكسرها من المصباح وللقاضي من الإرشاد.

روى رويس لذهب بسمعهم بالإدغام من المصباح والمفردة للداني.

وروى العذاب بالمغفرة بالإدغام من المفردة للداني وذكر في النشر إدغامها من المصباح بلا خلاف ولم أجدها في المصباح منصوصا.

وروى جهنم مهادا بالإدغام من المفردة لابن الفحام والمبهج والمصباح وبالإظهار من المفردة للداني.

وروى ركبك كلا بالإدغام من المفردة لابن الفحام والتلخيص وروى كذلك كانوا بالإدغام من المفردة لابن الفحام

وروى لا مبدل لكلماته في الكهف وفتمثل لها ولتصنع على وجعل لكم في السورتين بالإدغام من التلخيص ووافقه صاحب المصباح في أنزل لكم في الزمر

وروى ابن العلاف عن النخاس عن التمار عن رويس ومن عاقب بمثل الإدغام من المستنير

وروى الكتاب بالحق ولا قبل لكم بالنمل وأنه هو في النجم كلها وجعل لكم جميع ما في النحل بالإدغام من المصباح وزاد القاضي أبو العلاء والكارزيني من المصباح وإدغام الكتاب بأيديهم وقال في المصباح وروى الأهوازي عن الزبيري عن رجاله عن يعقوب إدغام جميع الحروف المعجم التي أدغمها أبو عمرو .

قرأ يعقوب يأته بالصلة من التلخيص وبالاختلاس منة الغاية لابن مهران .

وقرأ يره في البلد بالصلة من المفردة لابن الفحام والداني والإرشاد والمصباح وفى السورتين بالصلة من المبهج والتلخيص وبالاختلاس من غاية ابن مهران.

وروى روح بالاختلاس ورويس بالصلة يره في الزلزلة من المصباح والمفردتين .

قرأ يعقوب بما أنزل ونحوها بالمد كقراءة الكسائي من المفردة لابن الفحام وبالقصر من التلخيص ومن غاية ابن مهران.

روى رويس السكت على الساكن قبل الهمزة مطلقا سوى الممدود دون سكت حمزة من المصباح.

روى باب أخذتم واتخذتم واتخذتم بالإظهار من المصباح والمفردة لابن الفحام والمستنير. وبالإظهار في الكهف فقط من التلخيص والتذكرة وبالإظهار في الجميع من طريق أحمد بن صالح والنخاس وفى الكهف فقط من طريق الجوهري وابن الجلندي من المفردة للداني.

قرأ يعقوب من لدنه ومن رسول ونحوها بإظهار الغنة من غاية ابن مهران وكذا من المصباح إلا رويس في الراء خاصة

ويقف يعقوب على فلم بالهاء من التلخيص والمصباح ومن مفردة الداني من قراءته على أبي الفتح وعلى فيم لابن الفحام والمبهج والتلخيص والمصباح وعلى ممه من التلخيص والمفردة للداني وعلى عمه من المبهج والتلخيص والمصباح والمفردتين وعلى نحو عليهن من المفردتين والمصباح وفى رواية روح من التلخيص ومثل في المفردتين بطلقكن وعليهن وعلى نحو لدى المفردة للداني وقال في المصباح وروى عن يعقوب إثبات الهاء في الوقف على نحو عالمين والمؤمنون وعلى وينفقون ويعلمون .

ويقف رويس على يا أسفى ويا ويلتى ويا حسرتى بالهاء من المصباح وبلا هاء من مفردة الداني.

روى رويس يا عباد قبل فاتقون بإثبات الياء من المفردة لابن الفحام والمستنير والمصباح وبحذفها من غاية ابن مهران ومفردة الداني.

وروى باب أصدق بالإشمام من الغاية لابن مهران والمستنير والمصباح وبالوصل من مفردة الداني وبالوصل للقاضي عنه من الإرشاد وللخزاعي عن النخاس عن التمار من التلخيص.

وروى عيون ادخلوها بضم التنوين وكسر الخاء من المبهج والمصباح والتذكرة وبالعكس من غاية ابن مهران وبالوجهين من التلخيص وبضم التنوين وكسر الخاء سوى الحمامي خير منها ولأبي الفتح من مفردة الداني ولابن العلاف عن النخاس من المستنير.

وروى عالم الغيب بالجر في الحالين من المفردة لابن الفحام وبالرفع في الابتداء من المبهج وغاية ابن مهران والمصباح والتلخيص ومفردة الداني ولاينفص على بناء المعلوم من المفردة لابن الفحام والمصباح وعلى بناء المجهول من التذكرة وغاية ابن مهران من مفردة الداني وعلى بناء المجهول لابن العلاف عنه والمعول على بناء المعلوم من المستنير ويقف روح على سلاسلا وكانت قواريرا بالألف من مفردة الداني.

وروى رويس النفاثات مثل عاصم من مفردة الفحام وغاية ابن مهران والمصباح والتلخيص والمستنير وقال الداني روى رويس من طريق اليقطيني والجوبري النافثات جمع نافثة له مثل الجماعة.

قراءة الإمام خلف في اختياره

ليس في الغاية لابن مهران ولا في المستنير ولا في الإرشاد لأبي العز راوي إدريس عن خلف .

وليس في المبهج غير طريق المطوعي عن إدريس عنه وفى الغاية لأبي العلاء طريق الشطي فقط عن إدريس من طريق الطيبة .

وليس في المصباح طريق أبو بويان عن إدريس عن خلف .

روى إسحق السكت بين السورتين من الإرشاد.

وروى خلف السكت على الساكن قبل الهمزة في كلمتين سوى المد ورؤياك ورؤياي بالفتح

ويعكفون بكسر الكاف

ولا تحسبن في السورتين بالخطاب

وأذن في الحج بفتح الهمزة من المصباح .

تم بحمد الله وتوفيقه

والحمد لله رب العالمين