

ناجح معروف

عضو مجلس الخدمة العامة في العراق

علماء يهود من المدن الـ ١٤

وهم من أرومة عربية

بغداد - مطبعة الحكومة

١٣٨٥ - ١٩٦٥ م

ناجح معروف

عضو مجلس الخدمة العامة في العراق

علماء يحبون إلى مدن العجمية
وهم من أرومة عربية



بغداد - مطبعة الحكومة

١٣٨٥ - ١٩٧٥ م

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

هذا بحث كان يراودني منذ أمد طویل فبدأته قصيراً جداً في الباب الثاني عشر من كتابي « تاريخ علماء المستنصرية » في طبعته الأولى سنة ١٩٥٩م ثم فصلته في الجزء الثاني من « تاريخ علماء المستنصرية » في طبعته الثانية سنة ١٩٦٥م ثم أضفت إليه اضافات مهمة وقد نشرت في مجلة كلية الأدب سنة ١٩٦٥م وقد لاحظت أن اغلاطاً مطبعية غير قليلة وقعت فيه فاتت على المصحح فبادرت إلى تصحيحها في هذه الرسالة ، وأضفت إليها معلومات أخرى لم أنشرها من قبل . وسأقوم بنشر كتاب مفصل بعنوان « عروبة العلماء المسلمين المنسوبين إلى المدن الأعجمية » لأن هذا البحث قد يطول أكثر وأكثر وهو يتوقف على المطالعة المستمرة وتدوين من عشر عليهم من العلماء العرب الذين يضافون إلى مدن ، أو حرف ، أو مذهب . . . الخ .

والجدير بالذكر أن الباحثين في الحضارة العربية والفكر العربي الإسلامي اليوم لم يبحثوا في مثل هذا البحث الخطير ، ولم يشر أحد منهم إلى أن من انتسب إلى مدن أعجمية أو حرف وصناعات أو مذاهب ليسوا جميعاً من الأعاجم . على أن تاريخنا العربي لم يخلُ من مؤلفات تبحث في هذا الشأن كـ « بدائع التحف في ذكر من نسب من العلماء إلى الصنائع والحرف » لابن الفوطي الشيباني و « نسبة المحدثين إلى الآباء والبلدان » لابن النجاشي البغدادي . . . الخ .

وقد توصلنا في هذا البحث إلى أن كثيراً من هؤلاء المنسوبين أو المضافين إلى مدن أعجمية . . . إنما كانوا من أصل عربي خالص . وسنبرهن في هذه الرسالة على هذه الحقائق العلمية التي لا ريب فيها ، وعلى مدى تغلغل العرب في البلاد الإسلامية واستقرارهم في مدنها هم وذرياتهم ، وتصايرهم مع أهلها ، وتوطنهم فيها أجيالاً طويلاً حتى اليوم .

ان هذا الحقل التاريخي حقل جديد يمكننا أن نأتي فيه بكثير من المعلومات المهمة في تاريخنا لا تقل أهمية عن المعلومات الجديدة التي أبتنا فيها عروبة أكثر من مئتي مدينة بناها العرب المسلمون في آسية، وأفريقيا، وأوروبا في كتابنا «عروبة المدن الإسلامية» .

ولئن ذكرنا عدداً لا يستهان به من العلماء الذين يتسمون إلى هذه الأرومة العربية فاننا لم نذكر آباءهم أو ابناءهم أو أحفادهم أو ذرياتهم الذين يئلفون وحدهم اعداداً كبيرة جداً . وقد اكتفينا بالتلخيص اليهم دون التصريح كالأدرعيين، ودرية الشيخ عبد القادر الكيلاني، وأولاد قطبة النسابوري، ونسيل البلعمي التميمي في ديار الروم، وملوك الري وأولادهم وأخواتهم وعمومتهم، وأل السهروردي، والسادة البرزنجية في العراق ٠٠٠٠ الخ .

والله تعالى من وراء القصد

ناجي معروف

شهر رجب ١٣٨٥ هـ
كانون الاول ١٩٦٥ م

علماء عرب ينسبون إلى مدن أعممية

ينسب عدد لا يحصى من العلماء العرب إلى مختلف المدن الأعممية فنقرأ مثلاً : الأصفهاني ، والنيسابوري ، والفيروزابادي ، والرازي ، والطبرistani ، والمardiini ، والأبيوردي ، والقرزويي ، وغير ذلك . ويظن الكثيرون من الناس أن هؤلاء المنسوبين إلى هذه المدن الأعممية إنما هم من الفرس أو الاتراك ، أو الهنود ، أو المغول أو غيرهم من الأمم التي دخلت في الإسلام . ويعتقدون أنهم أعاجم وليسوا عرباً باعتبار أن العرب لا ينسبون إلى المدن ، أو القرى ، أو المحال ، أو الأماكن المختلفة الأخرى . ولم يسمع أحداً من العرب في الجاهلية وصدر الإسلام وعهد الامويين اتمنى أو انتسب إلى مكة أو المدينة أو الطائف أو صنعاء ، أو عدن ٠٠٠ النخ وانما كانوا ينسبون إلى قبائلهم ، وعشائرهم ، وإخاذها ، وبطونها . فسمع على الدوام : القرشي ، والمخزومي ، والزهري ، والسمعي ، والتيمي ، والتميمي ، والباهلي ، والأسيدي ٠٠٠ وأما الأعاجم فينسبون إلى المدن ، والقرى ، والأماكن ولا يعتزون كالعرب بانتسابهم إلى الآباء ، أو الأمهات ، أو القبائل ، وبطونها ، وأخاذها .

ويبدو بوضوح وجلاءً أن اعتزاز العرب بالنسبة إلى قبائلهم ، وأبائهم ، والدفاع عنه كان شديداً جداً بحيث أصبح الأعاجم ينسبون إلى القبائل العربية بالولاء باعتبار أن مولى القوم منهم . وقد ذهب البعض منهم إلى أن يتحلوا لهم أنساباً عربية معروفة . وظل الأمر كذلك إلى أن خف وتضاءل في الدولة العباسية عندما أصبحت بغداد مدينة أممية كبيرة تضم أنساباً من كل الأجناس والقوميات ، ومن مختلف الملل والنحل . وأصبحنا مع الزمن نجد الكثيرين من العرب الصرحاء ينسبون مثل الأعاجم إلى المدن ، والقرى ، والمحال ، والأماكن المختلفة وبخاصة أولئك الذين عاشوا بين ظهرانـي المسلمين من غير العرب . وصار المنسوبون إلى المدن من عرب ، وغير عرب كثيرون جداً . فكان في المنسوبين إلى بغداد مثلاً « كثرة من كل جنس

ونـ(١) « كما يقول السمعاني • وصار ينسب اليها من ليس من أهلها لأنهم أقاموا بها زمناً طويلاً • أضف الى ذلك انهم صاروا ينتسبون الى الحرف ، والصناعات المختلفة ، والأشخاص وصرنا نسمع ونقرأ : المؤدب والمكتـب والمدرس والمـزين ٠٠٠٠ الخ ٠

والعـسـال ، والنـخـال ، والـخـلـال ، والـقـوـاس ، والـزـرـاد ، والـفـرـاء ، والـثـلـاج ، والـقـطـان ، والـجـصـاص ، والـورـاق ، والـعـطـار ، والـأـبـار ، والـخـيـاط ، والـبـزـاز ، والـجـزـار ، والـزـجـاج ، والـشـحـام ، والـسـرـاج ، والـطـحـان ، والـجـمـال ، والـصـوـاف ، والـتـمـار ، والـوـشـاء ، والـصـفـار ٠٠٠٠٠ الخ ٠

والـجـوـهـري ، والـأـشـنـانـي ، والـخـيـشـي ، والـزـعـفـانـي ، والـصـابـونـي ، والـصـيـدـلـانـي ، والـرـخـامـي ، والـقـلـانـسـي ، والـمـؤـؤـي ، والـبـرـذـعـي ، والـدـقـيقـي ، والـشـمـعـي ، والـمـنـجـنـيقـي ، والـكـاغـدـي ، والـرـيـاشـي ، والـسـكـرـي ، والـفـاكـهـي ، والـحـلـوـانـي ، والـنـعـالـي ، والـكـبـرـيـتـي ، والـحـنـائـي ، والـأـجـرـي ، والـأـبـنـوـسـي ٠٠٠٠

الـخ ٠

والـطـرـائـفي ، والـأـكـفـانـي ، والـحـرـابـي ، والـجـلـودـي ، والـقـدـورـي ، والـفـوـطـي ، والـجـوـارـبـي ، والـأـنـمـاطـي ، والـمـغـازـلـي ، والـسـتـورـي ، والـمـسـوـحـي ، والـبـرـزـورـي ، والـطـيـالـسـي ، والـقـوـارـيـرـي ، والـغـضـائـرـي ، والـمـغـازـلـي ، والـمـنـاخـلـي ٠٠٠٠ الخ ٠

والـمـنـصـورـي ، والـرـشـيدـي ، والـمـأـمـونـي ، والـأـغـلـبـي ، والـنـاصـري ، والـظـاهـري ، والـمـسـتـصـرـي ، والـمـسـتـعـصـي ٠٠٠٠ الخ ٠

وأصبح يـستـوـيـ فيـ هـذـهـ النـسـبـةـ العـرـبـ الـصـرـحـاءـ وـالـمـوـالـيـ • وـسـادـتـ الـبـلـادـ الـاسـلـامـيـةـ بـأـسـرـهـاـ وـحـدـةـ دـيـنـيـةـ وـقـنـافـيـةـ • وـبـذـلـكـ أـصـبـحـ التـماـيـزـ بـيـنـ العـرـبـ وـغـيرـهـمـ مـنـ الـمـسـلـمـيـنـ أـمـرـاـ صـعـبـاـ جـداـ •

وـمـعـ ذـلـكـ كـلـهـ نـسـتـطـيـعـ أـنـ نـقـرـرـ أـنـ الـعـلـمـاءـ العـرـبـ الـذـيـنـ يـنـتـسـبـونـ إـلـيـ قـبـائـلـهـمـ الـعـرـبـيـةـ فـيـ جـمـيعـ الـبـلـادـ الـاسـلـامـيـةـ فـيـ آـسـيـةـ ، وـأـفـرـيـقـيـةـ ، وـأـورـبـةـ قـدـ مـلـأـواـ الـمـدـنـ فـيـ تـلـكـ الـبـلـادـ ، وـتـوـالـدـواـ فـيـهـاـ • وـأـصـبـحـ لـأـبـنـائـهـمـ وـأـحـفـادـهـمـ ،

(١) الانـسـابـ ٢ : ٢٦٩

وذرار لهم أثرٌ واضح في نشر الثقافة العربية والاسلامية في تلك البلاد .
وإذا علمنا أن عدد أصحاب ائر رسول (ص) الذين انتشروا في هذه
البلاد إبان الفتوح الاسلامية ، وحملوا إليها مشاعل العلم كان عددهم نسـ
انـي عشر ألف صحابي ^(*) أدركنا عظيم التأثير العربي على هذه البلاد ، وتعربـ
الثقافة فيها . هذا عدا الجيوش العربية الفاتحة من المهاجرين ، والأنصار ،
وما عدا أولئك الذين انتقلوا من القبائل والأسر العربية إلى بلاد المشرق
والغرب من مختلف الأقطار العربية . وعـدا أولئك الذين ظلت الجزيرة
العربية تغذـي بهـم هذهـ البلاد طـوال العـصور فـي هـجرات مستـمرة نحوـ الغـربـ
والـشـرق .

وكان من نتائج ذلك انتشار اللغة العربية في هذه البلاد، حتى غدت
لغة السياسة، والثقافة، والتحاطب كما كانت لغة العلماء، والباحثين
بأساليبها البلغية، ومؤلفاتها التي لا تُعد ولا تحصى. ويمكننا أن نلاحظ
استمرار ذلك إلى نهاية الدولة العباسية وحتى إلى ما بعدها؛ كما نلحظ أن من
العلماء المسلمين من كانوا أئمة في اللغة العربية، وحججاً في علومها
المختلفة.

وإذا كان الأمر كما قررناه فما الأسباب التي جعلت هذه البلاد تزرع
زرعه غير عربية في بعض العصور ، ويحل محل اللغة العربية لغات قومية
 محلية قضى عليها الإسلام ؟ لاشك في أن موجة المغول كان لها أعظم الأثر
 في ذلك ، فقد محا المغول - منذ قيامهم في عهد جنكيز خان إلى احتلال هولاكو
 بغداد - أكثر بلدان المشرق وأقطاره محوأ تماماً . وأزالوا مدنًا لم تقم لها بعد
 ذلك قائمة . وقتلوا علماءها وأهلها ، ولم ينج منها إلا أفراد قلائل .

وتعاقب على الحكم بعد المغول أمم لا تمت إلى الثقافة العربية ولا إلى
الشعب العربي بصلة . وكان أثرهم كبيراً في طمس معالم الحضارة العربية ،
وفي تأخير التقدم الشري الذي كان مزدهراً بفضل العرب وحضارتهم .
و سنحاول أن نذكر نماذج من أمثلة كثيرة وجدناها متداولة في أمميات

(*) العواصم من القواصم ص ٢٤٣ .

الكتب العربية تثبت أن كثيراً من العلماء، ومشاهير الرجال الذين ينتسبون إلى الأشخاص رجالاً ونساء، أو إلى المدن الأعجمية، أو إلى أسماء يتوهم أنها أعجمية، أو إلى الحرف والصناعات، أو المذاهب والطوائف، أو إلى الأماكن كالمحال، والدروب إنما هم من أسماء عربية كما قلنا في صدر هذه الرسالة ٠

فمن الأضافة إلى الأسماء التي يتوهم أنها غير عربية ما يأتي :
البرِيْدي : من ينتسب إلى بُريدة^(٢) وهو أبو سهل الخصيب الأسلمي دفين مرو وصاحب رسول الله (ص) وهو من قبيلة أسلم العرب ٠

والبُسْرِي^(٣) نسبة إلى بُسر بن أرطاة القرشي من قريش ٠
والبِشْرِي^(٤) نسبة إلى بشر بن يزيد الأموي من نسل بشر بن مروان **والبَطَّالِي**^(٥) نزيل المصيصة نسبة إلى البَطَّال من صعدة اليمن ٠
والبَكَالِي^(٦) نسبة إلى بني بكال وهم بطن من حِمير
والبِجَادِي^(٧) نسبة إلى بِجاد وهو من ولد سعد بن أبي وفاص الزهري الفقيه الشافعي البجادي المعروف بابن حمامه ٠

والبَكِيلِي : نسبة إلى بكيل ، بطن من هَمْدان^(٨)
والبَلَوِي نسبة إلى بلَى وهي قبيلة من قضاة^(٩)
والبَهْشِي نسبة إلى بهشة بطن من قيس عيلان وهو الذي ينسب إليه بنو سليم^(١٠)

(٢) السمعاني ٢ : ١٩٢ وياقوت ٢ : ١٤١

(٣) ٢٢٦ : ٢ «

(٤) ٢٤٨ : ٢ «

(٥) ٢٥٦ : ٢ «

(٦) ٢٨٩ : ٢ «

(٧) ٨٣ : ٢ «

(٨) ٢٩٩ : ٢ «

(٩) ٣٢٣ : ٢ «

(١٠) ٣٧٢ : ٢ «

والبَهْدَلِي نسبة الى بهدلة وهي قبيلة نزل أكثرهم البصرة^(١١)
والبَهْدِي نسبة الى بهد : بطن من بني سعد بن الحارث بن ثعلبة^(١٢)
والبَهْرَائِي نسبة الى بهراء قبيلة من قضاة^(١٣) .

وابن المارستانية^(١٤) عبيد الله التيمي من تَيْمَ التي ينسب اليها أبو بكر
الصديق (ر)

والبِصَارِي^(١٥) نسبة الى بصار بطن من أشجع
والزَّاكَانِي نسبة الى زاكان وهي قبيلة عربية سكنت قزوين .
وهكذا فان جميع من يتسبون الى هذه الاسماء انما هم عرب صرحة
لاشك في عروبتهم .

ويذكر المؤرخون أيضاً كثيراً من كبار العلماء الذين يتسبون الى مدن
أعجمية غير أنهم ينحدرون من سلالات عربية ومن أشهرهم :

أبو الفرج الاصفهاني صاحب كتاب الأغاني الشهير وهو من سلالة
الأمويين .

وبديع الزمان الهمذاني صاحب المقامات المعروفة وهو كما يقول عن
نفسه : مضرى المحتد ، تغلبي المورد .

ومجدد الدين أبو طاهر الفيروزآبادي المعید بالنظمیة ، وصاحب القاموس
المحيط .

وفخر الدين البرازی نسبة الى بلاد البری : وهم اقرشیان من تَيْمَ
من نسل أبي بكر الصدیق (ر) .

وموفق الدين الاصفهاني داود بن معمر السنجاري^(١٦) وهو قرشي

(١١) السمعاني ٢ : ٣٧٢

(١٤) ابن العربي ص ٤١٥

(١٥) السمعاني ج ٢ ص ٢٥٢

(١٦) ابن الفوطي ج ٥ ص ٨٥١ (١٩٤٦) الترجمة

يُنْتَهِي نَسْبَهُ إِلَى عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ عَبْدِ مَنَافَ بْنِ قَصَّيِّ أَحَدَ أَجْدَادِ الرَّسُولِ (صَ) ٠
وَالْطَّبْرِسْتَانِيُّ ، وَالسُّورَائِيُّ الْأَوَّلُ نَسْبَهُ إِلَى طَبْرِسْتَانِ وَالثَّانِي إِلَى سُورَا
أَحَدِي الْمَدَنِ الْعَرَاقِيَّةِ ٠ وَهُمَا مِنْ نَسْلِ الْأَمَامِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ (رَ) ٠
وَالسُّورَائِيُّ^(*) أَيْضًا عَمَادُ الدِّينِ مُحَمَّدٌ يَنْسُبُ إِلَى بَنِي شَيْبَانٍ ٠
وَالدَّهْلِيُّ^(١٧) الْخُوَزْسْتَانِيُّ مَعْنَى الدِّينِ أَبُو الْفَتْحِ : حَسَنِيٌّ عَلَوِيٌّ مِنْ
ذُرِّيَّةِ عَمِّ الْأَشْرَفِ بْنِ عَلِيٍّ زَيْنِ الْعَابِدِينَ ٠

وَالشَّبَّذِيُّ^(١٨) وَهُوَ مَحْيَى الدِّينِ الْخَالِدِيُّ الْمَخْرُومِيُّ مِنْ نَسْلِ خَالِدٍ بْنِ
الْوَلِيدِ (رَ) نَسْبَهُ إِلَى شَبَذٍ وَهِيَ قَرِيَّةٌ مِنْ قَرَى أَبْيَوَرْدٍ
وَمَحْبُ الدِّينِ الْكَرَاجِيُّ وَيَنْسُبُ إِلَى مَدِينَةِ الْكَرَاجِ الَّتِي أَنْشَأَهَا أَبُو
دَلْفُ الْعَجْلِيُّ : عَلَوِيٌّ يَتَسَمَّى إِلَى الْحَسَنِ الْمَشْنِيِّ ٠

وَمَجْدُ الدِّينِ الْهَمْذَانِيُّ^(١٩) وَعَبْدُ الْلَّطِيفِ الْهَمْذَانِيُّ وَهُمَا مِنْ نَسْلِ
أَمِينِ الْأُمَّةِ أَبِي عَيْدَةِ بْنِ الْجَرَاحِ (رَ) ٠

وَابْنِ الصَّفَارِ الْمَارْدِينِيِّ وَهُوَ نَمَّيْرِيٌّ ٠
وَأَبُو اسْحَاقِ الْفِيروزَابَادِيِّ وَهُوَ مِنْ أَوْلَادِ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ الْخَزَرِجِيِّ ٠
وَابْنِ عَلَّاجَةِ الْأَصْفَهَانِيِّ وَهُوَ قَرْشَى يُنْتَهِي نَسْبَهُ إِلَى لَؤَيِّ بْنِ غَالِبٍ ٠
وَابْنِ الْكُنَيْنِ الْحَصْكَفِيِّ أَوْ ابْنِ الْكُنَيْنِ كَمَالِ الْعَرَبِ وَقَدْ فَوَّضَ
إِلَيْهِ رَشِيدُ الدِّينِ الْوَزِيرُ أَمْرَ التَّدْرِيسِ بِقَبْيَةِ السُّلْطَانِ غَازِانِ بَطْرِيزُ ٠ وَكَانَ
يُدْعَى إِنْ أَصْلُ نَسْبَهِ عَبَاسِيٌّ فِي زَمْنِ كَانَتْ السِّيَادَةُ فِيهِ الْمَغْوُلُ ٠

وَمُؤَيْدُ الدِّينِ الْقُومِيُّ^(٢٠) نَسْبَهُ إِلَى مَدِينَةِ قُمٍّ وَهُوَ مِنْ نَسْلِ الْمَقْدَادِ
ابْنِ الْأَسْوَدِ الْكَنْدِيِّ ٠

(*) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ ص ٨٣١ ٠

(١٧) نَسْبَهُ إِلَى دَهْلِي بِالهَنْدِ ٠ وَيُقَالُ الدَّهْلُوِيُّ أَيْضًا ٠

(١٨) ابْنُ الْفَوْطَى ٠ ج ٥ ص ٣٣٦

(١٩) ابْنُ الْفَوْطَى ج ٥ ص ١٦٠ التَّرْجِمَةُ ٣١٥

(٢٠) الْفَخْرِيُّ ص ٢٨٩ وَتلْخِيَصُ مَعْجَمِ الْآدَابِ ج ٥ ص ٧٥٤ التَّرْجِمَةُ ١٦٨

والفقير أَحمد الدماوندي من أهل دماوند بين بلاد الري وطبرستان ٠

ومحود بن قاضي خاصة البخاري الإمام فخر الإسلام ٠

وكلاهما : من أولاد قاضي القضاة الإمام أبي يوسف الانصاري الشهير ٠

والعلامة سيف الدين الأمدي علي بن أبي علي بن محمد بن سالم بن محمد الشافعي كان عرباً منبني تغلب ٠ وقد وصفه ابن خلkan بأنه كان «أعجوبة الدهر وأمام العصر ٠٠٠ من أكبر جهابذة الإسلام»^(٢١) ٠

وابن فورك الايدجي^(٢٢) من ولد المهدى بن المنصور العباسى ٠

و عماد الدين المعروف بالكمونى القزويني^(٢٣) : وهو عربي أنصاري له نسب متصل بخدم رسول الله (ص) أنس بن مالك ٠

وشمس الدين الاتراى الأصل أبو هاشم الهاشمى الكوفى من ولد ربعة ابن عبد المطلب وهو أحد شيوخ دار الحديث المستنصرية^(٢٤)

والسنخوانى وهو عربي من أولاد الحسن بن سفيان الشيبانى المتوفى سنة ٤٧٢ هـ^(٢٥) واسمه أحمد بن محمد بن عثمان أبو عمر السنخوانى نسبة الى سنخوان قرية من قرى نسا

والعتبى النيسابورى المتوفى سنة ٤٩٤ هـ^(٢٦) وهو أسعد بن مسعود العتبى نسبة الى الصحابى عتبة بن غزوان مؤسس البصرة

والبيوردى الشاعر ، والبلالى العالم نسبة الى بلدة ابيورد وهما من الأمويين ٠

(٢١) الوافى للصفدى ج ١٢ الورقة ١٢٤

(٢٢) ياقوت ١ : ٢٨٨ (ط . صادر)

(٢٣) ابن الفوطي ٤ : ٧٢٥

(٢٤) تاريخ علماء المستنصرية ج ١ ص ٣٦٣

(٢٥) المنتظم لابن الجوزى ج ٨ ص ٣٢٤

(٢٦) المنتظم لابن الجوزى ج ٩ ص ١٢٥

والسمعاني المروزي تاج الاسلام الامام أبو سعد مؤلف كتاب الانساب، من بنى تميم نسبة الى سمعان أحد بطونها^(٢٧) .

وأبو أحمد القاسم بن المظفر الشهير زوري شيباني الأصل^(٢٨)

والصفاني اللغوي الأديب حامل لواء اللغة العربية في زمانه ، ورسول المستنصر الى ملك الهند يتسمى الى بنى عدي ، من ذرية عمر بن الخطاب (ر) وعماد الدين المرندي وابنه ذو الفقار من أساتذة المستنصرية الشوافع وهم قرشيان من سلالة الحسن بن علي بن أبي طالب (ر) . وكان مولد المرندي في اذربيجان .

وابن القوطي مؤرخ العراق كمال الدين عبدالرزاق الحنبلي خازن دار الكتب المستنصرية وهو مروزي الأصل ولكنه شيباني ينحدر من أصلاب الامير معن بن زائدة الشيباني .

وعلاء الدين ابن القلانسى الشافعى وهو دمشقى من بنى تميم ينسب الى عمل القلانس^(٢٩) أو يبعها .

ومثل ذلك يقال عن :

الترمذى عيسى بن سورة بن موسى الضحاك السُّلْمَى المتوفى سنة ٢٧٩ هـ وهو صاحب الجامع الصحيح في الحديث^(٣٠) وهو من بنى سليم . وسدر الدين النيسابوري وهو أبو علي القرشى التىمى من سلالة أبي بكر الصديق (ر) وهو صوفى توفي بدمشق سنة ٦٥٦ هـ^(٣١) .

وجلال الدين القزويني قاضي القضاة ينتمى الى أبي 'دلف العجلى^(٣٢)

(٢٧) المباب ج ١ ص ٩ والانساب للسمعاني

(٢٨) المباب ج ١ ص ١٠

(٢٩) الوافي ج ١٢ الورقة ١٨٩

(٣٠) هدية العارفین ج ٢ ص ١٩

(٣١) الوافي ج ١١ ص الورقة ٣١

(٣٢) الوافي ج ٣ ص ٢٤٣

والأغدوبي : حاشد بن عبد الله نسبة الى أغدو من قرى بخارى .
وكان يزعم انه من ولد الاحتف بن قيس التميمي ^(٣٣) .

وذكر السعاني ^(*) : الأغزواني نسبة الى آغزو و هي قرية من قرى بخارى منها أبو عبدالله عبدالواحد ٠٠ بن مرة بن الاحتف بن قيس التميمي الأغزواني .

وأبو محمد الدورستي عبد الله بن جعفر بن محمد بن موسى بن جعفر نسبة الى دورست من قرى الري . و كان يزعم انه من ولد حذيفة بن اليمان صاحب رسول الله و ولد العراق أيام عمر بن الخطاب (ر) ^(٣٤) وكانت وفاته سنة ٦٠٠ هـ .

والزرنجري البخاري الامام في مذهب أبي حنيفة والمعروف بأبي حنيفة الاصغر عربي من الانصار . وهو أبو الفضل بكر بن محمد ٠٠٠ بن حفص بن جابر بن عبد الله الخزرجي الانصاري . وهو ينسب الى زرنجر احدى قرى بخارى ^(٣٥)

وعزالدين الخالدي التبريزي من نسل خالد بن الوليد (ر) ^(٣٦)

والشيخ عبدالقادر الجيلاني الذي يعتبر هو وذراته من كبار علماء الحنابلة ببغداد يتهون في نسبهم الى الامام علي بن أبي طالب (ر) .

وعماد الدين أبو المعالي عمر بن عمر القزويني المعدل عربي هاشمي كان شيخ رباط الدرجة ببغداد ^(٣٧)

(٣٣) ياقوت ح ١ ص ٢٢٤

(*) الانساب ج ١ ص ٧٨

(٣٤) ياقوت ج ٢ ص ٤٨٤

(٣٥) ياقوت ج ٣ ص ١٣٨ . التلخيص ٧٩٤-٧٩٥

(٣٦) ابن الفوطي ج ٥ ص ٢٥١-٢٥٢ الترجمة ٥٢١

(٣٧) التلخيص ٤ : ٧٩٩

والحاكم النيسابوري الحافظ المعروف بابن البيع امام الحديث عربي من بنى ضبّة ولذلك يقال له الضبّي ^(٣٨)

وجلال الدين البخاري وبنوه وذراته عرب حسينيون من ذؤابة هاشم في الهند ^(٣٩)

وابن الصائغ الفيلسوف الشاعر الاندلسي السرقسطي هو : ابن باجة العربي التجيبي ^(٤٠)

وابن خزيمة النيسابوري أبو بكر محمد بن اسحق السُّلْمَيْ عَرَبِيٌّ مِّنْ بَنِي سُلَيْمٍ ^(٤١) .

وابن عربشاه الدمشقي الشیخ شهاب الدين عَرَبِيٌّ مِّنْ الْأَنْصَارِ ^(٤٢) وغیاث الدين أبو محمد عبد المؤمن السمرقندی ثم البلاخي ملك أرمان كان يدعى انه من أولاد الصحابي أبي أيوب الانصاري ^(٤٣) .

وأبو عبدالله بن أبي أحمد الاصبهاني : هو محمد بن معمر بن عبد الواحد بن رجاء بن الفاخر : عَرَبِيٌّ مِّنْ قُرَيْشٍ تُوْفِيَ بِشِيرَازَ سَنَةُ ٦٠٣ هـ وَكَانَ ذَا مَكَانَةً رَفِيعَةً ، وَجَلَالَةً فِي الْمَفَوْسِ ^(٤٤) .

وأبو النعيم التبريزي الشافعی بشیر بن حامد : عَرَبِيٌّ مِّنْ وَلَدِ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ نَّشَأَ بِتَبْرِيزٍ وَتُوْفِيَ بِسَكَّةَ سَنَةِ ٦٤٦ هـ وَكَانَ مَعِيداً بِالنَّظَامِيَّةِ ^(٤٥)

(٣٨) التاج المکمل ص ١١٣ وقد تكرر في الصفحة ٢٥ من هذه الرسالة ايضا

(٣٩) التاج المکمل ص ٢٩٣

(٤٠) التاج المکمل ص ٢٩٥

(٤١) التاج المکمل ص ٢٩٧

(٤٢) التاج المکمل ص ٣٢٦

(٤٣) التلخيص ٤ : ١١٩٦

(٤٤) مختصر ابن الدبيسي ج ١ ص ١٤٧

(٤٥) مختصر ابن الدبيسي ج ١ ص ٢٦٣

و شمس الدين الحيالي محمد بن شرشيق : أحد العلماء الذين سمعوا على ابن مزروع البصري المصري ينسب إلى حيال بلدة من أعمال سنجرار وهو عربي ينتهي نسبه إلى الشيخ عبدالقادر الكيلاني ^(٤٦) .

وعز الدين الزرندي نسبة إلى زَرَنْد أحدى مدن كرمان : جار الله وجار رسول الله (ص) عربي خزرجي من الانصار ^(٤٧)

و أبو علي الزاهد النسابوري ثقفي من ولد الحاج بن يوسف الثقفي ^(٤٨) والاصبهاني الكاتب ^(٤٩) محمد بن فتح المتوفى سنة ٥٥٢ هـ كان ثقفياً أئي منبني ثقيف . و كان يعرف بالمؤيد .

وعضد الدين الخجندى ينسب إلى 'خجندة على شاطئ سیحون . و يتصل نسبه بالمهلب بن أبي صفرة ^(٥٠) الاذدي الفاتح الشهير . والقہستانی يتصل نسبه بالأشتر التخعي ^(٥١)

وعز الدين النسابوري الملك صاحب البصرة المتوفى سنة ٦٧٢ هـ ، له نسب في آل الأشتر التخعي أيضاً ^(٥٢) .

والخطيب التبريزى : أبو زكريا يحيى بن علي بن محمد بن الحسن بن سطام الشيباني التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ هـ المعروف بالخطيب نزيل بغداد . و كان يدرس بالنظامية ^(٥٣)

و عماد الدين الاصبهاني الكاتب : عربي من قريش اشتهر بكتابه « خريدة القصر وجريدة العصر » ولد بأصبهان سنة ٥٥١٩ هـ و قدم بغداد مع أبيه سنة ٤٥٣ هـ و درس بالنظامية . و توفي بدمشق سنة ٥٩٧ هـ .

(٤٦) الوافي بالوفيات لمصطفى المصفدي ٣ : ١٤٩

(٤٧) منتخب المختار ص ٢٣٥-٢٣٧ والتلخيص ٤ : ٣٨٩

(٤٨) الوافي ج ٤ ص ٧٥

(٤٩) الوافي ج ٤ ص ٣١٥ [راجع ياقوت ٤ : ٣١٥]

(٥٠) الخطيب ج ٩ ص ١٣٧ و ابن الفوطي ج ٤ ص ٤٣٩

(٥١) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ ص ٤٥٨ وقسم ٣ ص ٣٩١

(٥٢) تلخيص ٤ : ٢٠٨

(٥٣) هدية العارفين ٢ : ٥١٩

والأسرائي : جمال الدين الرومي الشافعى من أحفاد فخر الدين
الرازي البكري الصديقى المتوفى سنة ٧٧١ أو ٧٩١ (٥٤)

وجلال الهندى الدهلوى محمد بن محمود من ذرية عثمان بن
عفان (ر) (٥٥) وكانت وفاته سنة ٧٦٥ هـ

وآق شمس الدين الرومي من ذرية شهاب الدين السهروردى البكري
الصديقى المتوفى سنة ٨١٣ (٥٦)

والتهانوى الهندى محمد بن علي الفاروقى صاحب كشاف اصطلاحات
الفنون المتوفى سنة ١١٥٨ هـ

واللاهورى علَم الله بن عبد الرشيد النقشبندى وهو عباسي توفي
سنة ١١٦٨ هـ (٥٧)

وبنو أبي فراس وهم من امراء الاكراد الجاوانية يتسبون الى القائد
العربى مالك بن الاشترا التخعي (٥٨) .

والاكراد الهاكارية الذين يسكنون فى منطقة حكاري اليوم هم : أمويون
قرشيون يتسبون الى عبد شمس ظهر منهم عدد كبير من العلماء أحدهم شيخ
الاسلام ابو الحسن الهاكارى علي بن احمد القرشى الاموى العيشمى (*) .

والامام احمد بن حنبل المرزوقي الأصل ورئيس المذهب الحنبلى الشهير:
عربى سيانى ينتهي نسبه الى معد بن عدنان (٥٩) .

وابن راهويه المرزوقي المتوفى بنىابور سنة ٢٣٨ هـ أبو يعقوب

(٥٤) هدية العارفین ٢ : ١٦٥-١٦٦

(٥٤) " " ٢ : ١٦٥-١٦٦

(٥٥) " " ٢ :

(٥٦) " " ٢٠٢ : ٢

(٥٧) " " ٦٦٧ : ١

(٥٨) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ ص ٨١٢

(*) المنظم ج ٩ ص ٧٩ والكامل فى حوادث سنة ٤٨٦ والوفيات ج ١
ص ٣٧٧ والشذرات ج ٣ ص ٣٧٨

(٥٩) التاج المكمل ص ٢٤

اسحق بن أبي الحسن عربي ينتهي نسبه إلى زيد مناة بن تميم بن مرة الحنظلي . وكان أحد أئمة الإسلام .

وابو سليمان البستي المتوفى بمدينته بُسْت سنة ٣٨٨هـ من ذرية زيد بن الخطاب ولذلك قيل له الخطابي أيضاً^(٦٠)

وابن ماكولا : المقتول سنة ٤٢١هـ أصله من جرباذقان من نواحي أصبهان ، عالم عربي ينتسب إلى الأمير أبي 'دلف العجلبي^(٦١) .

ومثل ذلك يقال عن السيد جمال الدين الأفغاني ، والشيخ محمود الحفيد وأبنائه في السليمانية في العراق ، والسادة البرزنجية ، وعن أشخاص وأسر وقبائل كثيرة في شمال العراق ، والبلاد الإسلامية الأخرى من يفاخر بالنسبة العربي ويتعزز به . ويشار كهم في هذا الشعور العلماء الذين عاشوا هم وأسلافهم أجيالاً عديدة في البلاد العربية أو الإسلامية ولم يكونوا يعرفون لهم ثقافة غير الثقافة العربية ، ولا أدباً غير الأدب العربي ، ولا لغة غير اللغة العربية ، يعتزون بالاسلام وأهله ، ويفضلون العرب على العجم . ويرون أن من يفضل العجم على العرب فيه عرق من المجوسيّة ينزع إليه كما يقول الصاحب اسماعيل بن عباد يرد على الشعوبي الذي حاول أن يفضل العجم على العرب بحضرته^(*) .

على أن هناك عدداً من العلماء الذين لم تذكر أنسابهم يحتمل أن تكون أصولهم عربية غير أن المؤرخين فيما يظهر أغفلوها ولم يذكروها . وإنما يعني المؤرخون بوجه عام يذكر نسب العلماء إذا كانوا هاشميين ، أو من العلوين ، أو من القرشيين ، أو المعروفين المشهورين جداً .

ولئن أغفل المؤرخون ذكر أصلهم العربي فإنهم لم ينْصُوا على خلاف هذا النسب العربي إلا قليلاً . ومع ذلك كله فإن بين أولئك العلماء الذين لم ينسبهم المؤرخون إلى قبائلهم كما جرت العادة في نسبة العرب عدداً كبيراً

(٦٠) التاج المكمل ص ٤٣

(٦١) التاج المكمل ص ٨٣

(*) المنتخبات الأدبية ص ٢٧٩

من نسبوهم الى الأقاليم ، أو المدن ، أو الحرف ، أو المذاهب ، أو محلات ، أو غيرها كالرازي ، والفوطي ، والعاقولي ، والجوزي ، والعتابي . وهم في كثير من الأحيان عرب في دمهم ، وثقافتهم ، وتاريخهم ، ودينهم . وإذا لم يكونوا عرباً في أصلهم فقد اعتبروا عرباً في مرباهم وبيتهم ، وثقافتهم وميلتهم ، وعواطفهم ، وولائهم للمغرب . ولا نجد بينهم من يجهل العربية بل نراهم يجيدونها ، ويحذقونها باعتبارها لغة العلم ، والدين ، والسياسة والأدب ، والخطاب .

والحق أنتا ذكرنا العلماء الذين انتسبوا الى مدن أعمجية بناها العرب والمسلمون ، أو الذين انتسبوا الى المدن التي سكنتها العرب ، أو التي أسلم أهلها . ولم نذكر تلك الأعداد الهائلة من العلماء العرب ، ومشاهير رجالهم الذين انتسبوا الى قبائلهم ، أو آبائهم ، وعاشوا هم وذريتهم في تلك المدن ، أجيالاً طويلاً ، بل اندمجوا في أهلها مع الزمن .

والذى يقضى العجب أن الكتب التاريخية والجغرافية ، وكتب التراجم ، والأنساب ، وكتبطبقات تزخر بمثل هذه النسب للرجال ، والنساء من كل قبيلة عربية ، ومن كل بطن ، وفخذ ، فنقرأ : السُّلَمِي ، والسَّهْمِي ، والشِّيَانِي ، والتميمي والعَدْوِي ، والضَّبَّيِّي ، والأَسْدِي ، والزُّهْرِي ، والقُرَشِي ، والأَنْصَارِي ، والجَمَّاحِي ، والقُضَاعِي ، والبَجَلِي ، والأَزْدِي ، والهَاشِمِي ، والتِّيَّمِي ، وبني العبر وغيرهم ، من الذين ظلوا يتسبون على عادة العرب الى قبائلهم ، ولم يتسبوا الى المدن ، أو الذين لم يتسبوا لا الى المدن ، ولا الى القبائل ، بل انتسبوا الى حرف ، أو صناعة ، أو مذهب ، أو عقيدة ، أو علم ، أو أب ، أو أم . ٠٠٠ النـ .

ولم نذكر في هذا البحث : الأعاجم المنسوبين الى القبائل العربية بالولاء لكترتهم . كما انتا أهمنا المنسوبين بالولاء من العرب ، لصعوبة التفريق بين المنسوبين بالولاء من العرب ، وبين غير العرب ، ولأنهم خلق يطول

ذكرهم *

ومن ذكر فيما يأتي أمثلة أخرى من العلماء العرب الذين انتسبوا
إلى مدن أعمجية أيضاً فنهم :

البالوجي (٦٢) نسبة إلى قرية من قرى سرخس يقال لها : بالوجوزجان
على صوب هرارة منها : أبو الحاج خارجة بن مصعب بن خارجة الضبي
البالوجي * وقد شهد أبوه صفيين مع الإمام علي (ر) *

والبالوزي (٦٣) النسوبي نسبة إلى قرية بالوز وهي قرية من قرى نسا
منها : أبو العباس الحسن بن سفيان بن عامر بن عبدالعزيز بن النعمان بن
عطاء الشيباني البالوزي النسوبي ، محدث خراسان المتوفى سنة ٣٠٣ هـ *

والبالاوي (٦٤) : أبو سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن حامد بن محمود
بن محمد بن عبد الرحمن بن سعد بن أبي وقاص الزهري النيسابوري
المتوفى سنة ٣٧٤ هـ وكان يتولى المظالم *

وضياء الدين الغرناطي (٦٥) أبوالحسن علي بن يوسف الصوفي الشاعر
من أهل غرناطة ينسب إلى سعد بن عبادة * توفي سنة ٦٨٦ هـ

والديوسي (٦٦) نسبة إلى ديوسة بين سمرقد وبخارى وهو : علي بن المظفر
بن حمزة ينتهي نسبه إلى الحسن بن علي * وكان من أئمة الشافعية ، قدم
بغداد ودرَّس بالنظامية إلى أن توفي سنة ٤٨٢ هـ * وآلية انتهت رئاسة
الشافعية *

(٦٢) الانساب ج ٢ ص ٥٩

(٦٣) الانساب ح ٢ ص ٦٠

(٦٤) الانساب ج ٢ ص ٦٣

(٦٥) الواقي ج ١٢ الورقة ١٩٣

(٦٦) الواقي ج ١٢ الورقة ٢٠٣

البانِي^(٦٧) : نسبة الى بانِب احدى قرى بخارى ، منها : أبو سفيان وكيع بن أحمد بن المنذر الهمدانى البانِي من قبيلة همدان اليمانية . وأبو يوسف يعقوب بن يوسف بن نَطَنَ بن الجُنَيْدَ بن ابراهيم بن مجدد الانصارى البانِي .

البانِي^(٦٨) : نسبة الى قرية يقال لها : بان بنواحي نيسابور منها : موسى بن عبد الملك القرشى البانِي .

ابن شاذان^(٦٩) **البَجَلِي** الرازى : أبو مسعود أحمد بن محمد بن عبدالله بن عبدالعزيز بن أبي عمر بن شاذان **البَجَلِي** الرازى . توفي بما ورائه النهر في حدود سنة خمسين وأربعين . وهو متسب الى **بَجِيلَة** حي من سليم . يتسمى اليها الامام أبو يوسف الانصارى **البَجَلِي** صاحب أبي حنيفة .

والمتك البَجَلِي^(٧٠) شاعر فارس نسبة الى **بَجَلَة** وهم رهط من سليم بن منصور نسبوا الى امهم **بَجَلَة** بنت هناءة بن مالك بن فهم الأزدي .

البُجَيْرِي^(٧١) **السُّعْدِي** او **الصَّفْدِي** . نسبة الى **بُجَيْر** . والمشهور منهم : أبو حفص عمر بن محمد بن **بُجَيْر** بن خازم بن راشد الهمدانى الخشوفى السُّعْدِي المتوفى سنة ٣١١ هـ وهو صاحب «كتاب الجامع الصحيح» من قرية خشوفن .

(٦٧) الانساب ج ٢ ص ٦٦

(٦٨) الانساب ج ٢ ص ٦٨

(٦٩) الانساب ج ٢ ص ٩٢

(٧٠) الانساب ج ٢ ص ٩٥ - ٩٦

(٧١) الانساب ج ٢ ص ٩٦

الا بهري^(٧٢) نسبة الى ابهر وهي بلدة بالقرب من زنجان خرج منها جماعة كثيرة من الفقهاء المالكية ، والمحدثين ، والصوفية ، والأدباء منهم : الامام أبو بكر محمد بن عبد الله ينتهي نسبة الى زيد مناة بن تميم المتوفى سنة ٣٧٥ هـ ببغداد ٠

والأدرعي والأدرعيون ٠ هذه النسبة لجماعة من العلوين ينسبون الى الأدرع وهو لقب لأحد العلوين منهم نقيب خجنة المعروف بالشغراني ٠ وجماعة بمر و^(٧٣) ٠

أبو محمد القاسم بن أسلم الاسلامي النيسابوري^(٧٤) الاسواري من قبيلة أسلم ٠ جاء في اللباب ان هذه النسبة تكون أيضاً الى بطن من تميم يقال لهم الاساوية ٠ وكانت وفاته بنيسابور سنة ٣٢٢ هـ ٠ الاسنائي أو الأسنوي وهو المشهور : نسبة الى اسنا بكسر الهمزة وقد تفتح وهي مدينة بصعيد مصر منها :

جمال الدين عبد الرحيم بن الحسين الأموي الأسنوي صاحب التصانيف في الفقه والاصول^(٧٥) ٠

والقاضي الراكم ابن القسطي^(٧٦) المتوفى سنة ٦٤٦ هـ ولد بقسط من الصعيد الاعلى بمصر وهو علي بن يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد بن موسى ينتهي نسبة الى بكر بن وائل ٠ وهو وزير حلب جمال الدين أبو الحسن أحد الكتاب المشهورين ٠ وكان أبوه القاضي الاشرف كاتباً ٠ وأمه امرأة بادية من العرب من قضاعة ٠

أبو الفرج^(٧٧) المظفر التميمي الجرجاني من بني تميم سمع منه امام مسجد الصاغة بمر و ٠

(٧٢) الانساب ج ١ ص ١٠٣

(٧٣) الانساب ج ١ ص ١٣٩

(٧٤) الانساب ج ١ ص ٢٤٨

(٧٥) حاشية (٢) من الانساب ج ١ ص ٢٤٧

(٧٦) الواقي ج ١٢ الورقة ٢٣٢

(٧٧) الانساب للسمعاني ج ٢ ص ١٢٢

البرزري الكندي (٧٨) من قريه بروز احدى قرى مرو . وهو
اسحاق بن ابي منصور بن عبدالله الكندي البرزري .

ابن قطمة القيسى النيسابوري ^{٧٩} سكن أولاده محله باب عزرة
النمسابور وهم من قيس وينسبون أيضاً إلى أحد آجدادهم برويه منهم :
محمد بن برويه جد البر وين توفى سنة ٣٩١ هـ .

ابن المُطَهَّر البُزَانِي (٨٠) نسبة إلى بنان قريه من أصحابهان . وهو
تسيسي . ويقال له العميد أبو مضر . وأبوه أبو الفرج عبد الوهاب بن محمد
بن عبد الله الأصحابي البُزَانِي .

ومن أحفاد عبد الوهاب المذكور الذين روا عنه السمعاني : سبت
العراف ، وعين الشمس باصبهان . وقد سمع السمعاني من سبت العراف .

أبو حاتم البستي ^(٨١) نسبة إلى بُسْتٍ بلدة من بلاد كابل بين هرآة
ونغزنة . وهو محمد بن حبان التميمي البستي أمام
عصره . ذكره الحاكم أبو عبد الله فقال : كان من أوعية العلم في اللغة ، والفقه ،
والحديث ، والوعظ . وكان من عقلاه الرجال . ولد القضاة بسمه قند وغيرها
من المدن الفارسية وكانت الرحلة بخراسان إلى مصنفاته . وتوفي سنة ٣٥٤ هـ .

و بُشِّرتُ (٨٢) : ناجيَة بُنِيَّابُور كثيرةُ الخير . و قيل : بُشِّرتُ عربَ
خَرَاسَانَ ، لَكُثْرَةِ أَدْبَائِهَا ، و فَضَلَّاتِهَا .

و ابن فرجويه الثقفي (٨٣) الدِّينوَرِيُّ أبو عبد الله الحسين بن محمد بن الحسين بن عبد الله ثقفي الأصل .

(٧٨) الانساب للسمعاني ج ٢ ص ٦٦

٢٠٠٢ ج ٢ ص ٢٠٠ (٨٠)

٢٢٥ ص ٢ ج) (٨١)

٢٤٣ ص ٢ ج)))) (٨٢)

البُشْكُلاري^(٨٤) نسبة الى 'شكلاز من قرى جيان بالأندلس منها : عبد الله بن محمد بن سعيد الأموي المعروف بالبُشْكُلاري المتوفى سنة ٤٦١ هـ البَكِبُونِي^(٨٥) وهو أبو زكريا يحيى بن جعفر بن أعين الأزدي البَكِبُونِي^(٨٦) .

أحمد بن حاتم^(٨٧) بن عبد الحميد بن عبد الملك البكري من أولاد بكر ابن وائل يعد من أهل سمرقند .

والمتسبب الى بكر بن وائل^(٨٨) أبو محمد عبد الله بن بشير ٠٠٠٠٠ بن أسد بن ربعة بن نزار الطالقاني وهو بكري سكن نيسابور ومات بها سنة ٥٢٧ هـ .

وأبو الحسن الرهني : المنسوب الى رهنة احدى قرى كرمان وهو محمد بن بحر عربي شيباني معروف بالفضل والفقه^(٨٩) .

وأبو القاسم الوعاعظ من أهل هراة وهو علي بن يعلى ينتهي نسبة الى عمر ابن الخطاب . وكان من مشاهير خراسان في الوعاعظ والتذكرة . وكان يجاهر بالتسنن ويقول : أنا علوي بلخي ما أنا علوي كرخي . توفي بمرود الروذ سنة ٥٢٧ هـ^(٩٠) .

والفقير الأصولي الصوفي سلمان أبو القاسم النيسابوري المتوفى ٥١٢ هـ وهو صاحب امام الحرمين كان عربياً من الانصار . وكان من كبار المصنفين في الأصول^(٩١) .

(٨٤) الانساب للسمعاني ج ٢ ص ٢٥٠ راجع معجم البلدان

(٨٥) " " ج ٢ ص ٢٩١

(٨٦) " " ج ٢ ص ٢٩٦

(٨٧) " " ج ٢ ص ٢٩٧

(٨٨) " " ج ١ الورقة ٢٠١

(٨٩) الوافي المصندي ج ١٢ الورقة ٢٣١

(٩٠) " " ج ١٣ الورقة ١٠٧

وسلمة بن شبيب أبو عبد الرحمن النسابوري المسمعي وكان أحد الأئمة الراحيلين بدمشق . سمع باليمن وال العراق والنجاشي وخراسان . وروى عنه احمد بن حنبل ، ومسلم ، وأبو داود ، والترمذى ، والنسائى ، وابن ماجة . وزار مصر ومات بجكية سنة ٥٤٦ هـ ^(٩١) .

والسندى بن عبدويه الرازى أبو الهيثم . وهو كندي كان قاضى فزوفين وهمدان واسمه سهيل بن عبد الرحمن ^(٩٢) .

وابن دفتر خوان الطوسي : هو علي بن محمد بن الرضا ٠٠٠٠ الشريف أبو الحسن الحسين الموسوى الأديب الشاعر المتوفى بحماء سنة ٦٥٥ هـ وقد امتدح المستنصر بالله وغيره ^(٩٣) .

عز الدين أبو الحسن الاصفهانى : وهو علي بن المرتضى بن محمد العلوى الحنفى وهو بغدادى حسنى النسب يعرف بالأمير السيد المدرس بجامع السلطان . وكان والده من اصفهان فى خدمة الخاتون فاطمة بنت ملكشاه السلجوقي ^(٩٤) .

وبلغ كما يقول أبو سعد السمعانى ^(٩٥) : خرج منها عالم لا يحصى من العلماء ، والأئمة ، والمحدثين ، والصلحاء قديماً وحديثاً منهم : ابراهيم بن بشير بن فرقان الحنظلي التميمي البر جمى من أئمة بلخ وعلمائها توفي سنة ٢١٤ هـ .

البلعى ^(٩٦) نسبة الى بلع بلد من ديار الروم . وبهذه النسبة ينسب الوزير أبو الفضل محمد بن عبدالله بن زيد مناة بن تميم **البلعى** التميمي وزير اسماعيل أمير خراسان . وكان أحد أجداده رجاء بن معبد .

(٩١) الوافي للصفدي ج ١٣ الورقة ١٠٩

(٩٢) " " ج ١٣ الورقة ١٧٥

(٩٣) " " ج ١٢ الورقة ١٦٩

(٩٤) مجمع الآداب ج ٤ ص ٢٦٦

(٩٥) الانساب للسمعاني ج ٢ ص ٣٠٤

(٩٦) " " ج ٢ ص ٣١٣

استولى على بلْعَم عندما دخلها مسلمة بن عبد الملك • وأقام بها • وكثُر نسله فيها ، فنسب ولده إليها • وفي رواية كان جده بهار بن خالد بن مغيث بن الحارث ٠٠٠٠٠ بن زيد منة من فرسان تميم • قدم مرو في جيش قُتيبة بن مسلم الباهلي ونزل أسفل قرية « بلاشجرد » في موضع يقال له : بلعمان فنسب البَلْعَمِي إليه •

البَلَنْسِي (٩٧) نسبة إلى بلَنْسِي مدينة بشرق الاندلس منها : أبو الحسن ٠٠٠ بن سعد الانصاري البَلَنْسِي وصل في البحر إلى الصين • وكان حريصاً على طلب الحديث •

البِهَامِي (٩٨) نسبة إلى « بهآمد » وهو لقب بعض أجداد أبي الفضل محمد بن منصور الحنفي ، من بني حنيفة وهو من أهل شيراز •

ابن البَيْعَ (٩٩) وهو الحاكم أبو عبدالله محمد بن عبد الله بن محمد بن حمد وَيْهُ بن نعيم بن الحكم الضبي النيسابوري من أهل نيسابور المتوفى سنة ٤٠٥ هـ •

ابو جعفر الشاشي محمد بن محمد بن زكريا بن يحيى وهو من الأزد قدم بغداد حاجاً وحدث عن الهيثم بن كلبي الشاشي في سنة ٤٣٠ هـ بسوق يحيى (١٠٠) •

ان كثيراً من اولئك العلماء الذين اتبعوا إلى مدن عربية أو اسلامية انما يرجعون إلى أصول عربية • وسنذكر بعضهم في هذا البحث على سبيل المثال لا الحصر لأنهم خلق كثير يطول بنا ذكرهم كما أسلفنا ومنهم : علي بن موسى السالمي الاندلسي : نزيل فاس وخطيبها • وأصله من مدينة سالم بالأندلس • وهو عربي من الانصار • وله كتاب « شذور الذهب »

(٩٧) الانساب للسمعاني ج ٢ ص ٣٧١

(٩٨) « « ج ٢ ص ٣٧١

(٩٩) « « ج ٢ ص ٤٠٠

(١٠٠) الخطيب البغدادي ج ٣ ص ٢١٦ وسوق يحيى هو محله السفينة بالاعظمية

في صناعة الكيمياء ٠ ولم ينظم أحد في الكيمياء مثل نظمه بلاغة معان ، وفصاحة الفاظ ، وعذوبة تراكيب ، حتى قيل فيه : ان لم يعلمك صنعة الذهب فقد علمك صنعة الأدب (١٠١) ٠

والأمير سعيد الطبيري صاحب ميورقة وهو سعيد بن حكم بن سعيد بن حلم ، الأمير أبو عثمان وهو من عرب الاندلس من قبيلة معافر اليمانية ، ولد بطبيعة في حدود المستمئة وتوفي سنة ٦٨٠ هـ ٠ نزل جزيرة ميورقة وكان حسن السياسة (١٠٢) ٠

العرقوفي : كمال الدين أبو الحسن علي بن محمود بن مظفر نزيل بغداد المتوفى ٦٨٥ هـ وهو من أكابر الصدور ببغداد ولـي الاعمال الجليلة ٠ وتولى نظارة المستنصرية ٠ وهو من بيت معروف بالنيابة والولاية ، وله نسب متصل بالعرب (١٠٣) ٠

فخر الدين القمي البغدادي : ابو الفضل احمد بن محمد بن علي بن الحسن بن محمد : له نسب الى حمير ٠ وكان هو والده وجده من بيت السيادة والوزارة والتقدم والرياسة ٠ ذكر ابن الفوطى ولادته في ذي الحجة سنة ٦٧٣ هـ (١٠٤) ٠

فخر الدين الأملـي : حسن بن حسن بن حسين العلوى من أولاد حمزة بن موسى بن جعفر قدم بغداد من آمل لزيارة المشاهد المقدسة سنة ٧٠١ هـ (١٠٥) ٠

ملك البرى : فخر الدين ابو محمد الحسن بن محمد بن الحسن بن ابي زيد العلوى الحسيني ٠ من أكابر السادات العلوين تولى أمر « السلطانية » وتوفي فيها سنة ٧٠٩ هـ ٠

والملك امام الدين يحيى القزويني البكري وفخر الدين الرازي العلوى

(١٠١) الواقي ج ٣ ص ٢١٦

(١٠٢) الواقي ج ١٣ الورقة ٦٩ وقد وردت طبيرة والاصل طبيرة ٠

(١٠٣) تاريخ علماء المستنصرية ١ ص ٨٥ ٠

(١٠٤) ابن افروطى ج ٤ ص قسم ٣ ص ١٠١

(١٠٥) ابن الفوطى ج ٤ ص قسم ٣ ص ١٤٤

ذكرهما صاحب الحوادث الجامعية^(١٠٦) وترجم ابن الفوطي لفخر الدين الرازي المذكور وهو أحد رجال البيت العلوى^(١٠٧) .

فخر الدين أبو عبدالله الأصبهاني : محمد بن أبي احمد معمر ٠٠٠ ابن الفاخر القرشي . قدم بغداد حاجاً وأملى بها مجالس عدة كتبها الناس عنه برباط الارجوانية . ولد بأصبهان فى جمادى الآخرة سنة ٥٢٠ هـ . وتوفي سنة ٦٠٢ هـ^(١٠٨) .

فخر الزمان البيهقي : ابو الفضل مسعود بن علي بن ابي العباس المعروف بابن الصوانى الاديب وهو من أولاد الصحابي عبدالرحمن بن عوف الزهرى^(١٠٩) .

فخر الحرمين ابو عبدالله الحسين التسابرى وهو ابن اسماعيل بن الحسن الحسنى الفقيه المحدث . ورد بغداد حاجاً سنة ٤٧٧ هـ^(١١٠) .

فخر الدين الطبرى : حسين بن الحسن بن الحسين الموسوى من أهل طبرستان ورد بغداد سنة ٤٧٠ هـ^(١١١) .

فخر الدين الروانى : ابو عبدالله الحسين بن شجاع الدين الحسنى محتسب الحلة رأه ابن الفوطي فى مدينة السلطانية سنة ٧١٦ هـ و قال عنه : « وهو سيد جليل وزأيت بيده نسباً بخط نقباء كاشان وامه ايضاً حسنية »^(١١٢) .

فخر الدين القسمى وهو ابو الحسن علي بن المرتضى بن محمد العلوى الحسنى النسابة النقيب بقم ونواحيها^(١١٣) .

فخر الدين الدقوقي: ابو علي النجيب ويعرف بابن قاضي دقوقاً . وأخوه

(١٠٦) ص ٤٧٨

(١٠٧) التلخيص ج ٤ ص ١٥١

(١٠٨) التلخيص ج ٤ قسم ٣ ص ٣٧٩

(١٠٩) التلخيص ج ٤ قسم ٣ ص ٤٠١

(١١٠) التلخيص ١٥٧

(١١١) التلخيص ١٥٩

(١١٢) التلخيص ١٦٠

(١١٣) التلخيص ٢٦٠

بهاء الدين ولهم نسب متصل الى بني تغلب . وكان فخر الدين من الاكابر الاعيان انشأ مدرسة بباب الأزاج ببغداد وأتمها أخوه بهاء الدين وكانت له خيرات دارّة وعليه رسوم للفقراء^(١١٤) .

المطوعي الدهاوري الهندي : نسبة الى « لهاور » من بلاد الهند وهي التي يطلق عليها اليوم « لاہور » ينسب اليها محمد بن المأمون بن هارون الرشيد العباسي القرشي الذي قتله الملاحدة في اذربيجان سنة ٦٠٣ هـ^(١١٥) .

وقد ساعد الاتساب الى المدن الاعجمية أو الاسلامية وحتى العربية ، أو الحرف ، والصناعات ، والوظائف ، أو الفرق الدينية ، أو الطوائف المذهبية أو الى الرجال والنساء على تحاشي النسب الحقيقى عند الأزمات الحادة ، أو في أثناء بعض الظروف السياسية الحرجية التي كانت تواجه الأمة . وكان من الطبيعي أن يخفى الامويون مثلاً أنسابهم عند قيام الدولة العباسية بعد تلك المطاردة ، وبعد ذلك التكيل الشديد الذي أصابهم في كل مكان ولا سيما في المشرق بحيث لم يتاخر العباسيون عن نبش قبور بعض خلفائهم ، وحرق جثثهم ، متخطين بذلك أبسط قواعد الشريعة الاسلامية في حرمة الموتى . ويكفي أن نشير الى ما ذكره الطبرى عن قتل ٦٠٠ ألف عربي صبراً بأمر أبي مسلم الخراسانى ، والى قول الشاعر سديف لسفاح ينشده .

فضع السيف وارفع السوط حتى لا ترى فوق ظهرها أموياً
كما ان العباسيين بعد أن تغلبوا على خصومهم من الامويين قلبوا ظهر المِجَنَّ لابناء عمومتهم من العلوين . ونكلوا بهم أشد من تكيل الامويين
بني عمهم من الهاشميين ولا سيما في زمن أبي جعفر المنصور والمتوكل
وكان طبيعياً أن يخفى الناس أنسابهم في مثل هذه الظروف القاسية .
ويحاولوا الاختفاء في المدن النائية ، ويتسبوا الى المدن ، أو الحرف ، أو
الصناعات .

ولقد كان اظهار النسب العربي في عهد ساد فيه الأتراك ، والبوهيمون
من الأمور الصعبة التي تعرض أصحابها الى المطاردة ، والتعذيب . أضف الى

(١١٤) التلخيص ٢٦١

(١١٥) مختصر ابن الديشى ج ١ ص ١٤٨

ذلك ان البوهيميين الذين بثوا الطائفية في العراق ، وحاربوا مناوئيهم ، كان لهم اثر كبير في اخفاء الانساب العربية سواءً أكانت عباسية ، أم بكرية ، أم عمرية ، أم أموية ٠٠٠٠ الخ أو في اتحال أنساب علوية لينالوا الحظوة عندهم ٠ وقل عكس ذلك في زمن السلاجقة ٠

كما أصبح للتسنن أو الشيع والترفض اثر في اعلان النسب ، أو اخفائه ، أو تبديله ، أو الانتساب الى المدن أو الحرف ٠٠٠٠ الخ ٠

اما الفاطميون بمصر فلم يكن يجرؤ أحد على تسمية أولاده باسم أبي بكر ، أو عمر ، أو عثمان ، أو بأسماء العباسين الذين يضمنون لهم أشد العداوة ٠

وبعد أن أصبحت السياسة في العراق سياسة مغولية وأصبح الحكم بيد المغول الوثنين لم يبق للنسب العربي كبير أهمية في الدولة ٠ وبعد أن أسلم المغول ، وجاء بعدهم التركمان كان ملوكهم ، وأمراؤهم يساندون احدى الطائفتين ، ويؤيدونها ٠

وفي زمن الصفوين اشتدت هذه الظاهرة جداً حتى عمد الناس الى تغيير أسماء المشاهد ، والأضرحة مخافة نسبها أو العبث بالأموات اذا كانوا يتسبون الى العباسين ، أو الامويين ، أو الأشاعرة ، أو المعتزلة ، وأضفـت الأسماء العلوية على كثير منها لحفظها ، وحمايتها ، وعدم التعرض لها بسوء ٠ والا فـأين تلك المشاهد والأضرحة للخلفاء ، والعلماء ، والتصوفة ، والزهاد والأمراء ، وأين تلك الترب ، والمقابر التي وصفها المؤرخون ، وذكروا من ثوى فيها خلال العصور الاسلامية الطويلة؟ ٠

ان المشاهد الكثيرة التي يطلق عليها « بنات الحسن » أو أبناء موسى الكاظم ان هـ هي الا مثال من تلك الأمثلة الكثيرة التي تدل على طموس الانساب ، وضياعها ، وعلى تغيير معالم كثيرة ذات قيمة من الناحيتين التاريخية والخططية في المدن الاسلامية وبخاصة في العراق ٠

من ذلك كله ينبغي أن ندرك كم من العلماء الذين هم من أرومة عربية انتسبوا إلى المدن ، والحرف ، والمذاهب ٠٠٠ فظنن المتأخرن أنهم من أصول فارسية أو هندية أو تركستانية أو إسبانية أو صقلية وحملنهم ذلك الفتن على أن يقولوا : إنهم من غير العرب ، وأن يقولوا من دون تحقيق : إن حملة العلم في الملة الإسلامية جلهم من الموالى وهم بذلك غير محقين ولا منصفين لأنهم لم يبنوا حكمهم على البحث العلمي الدقيق ٠

المراجع

- تاریخ بغداد : تأیف أبي بکر الخطیب البغدادی ٠ القاهرة ١٩٣١ ٠
- الانساب : تأیف تاج الاسلام ابی سعد السمعانی التمیمی ٠ حیدر آباد ١٣٨٢ھ - ١٩٦٢م ٠
- العواصم من القواصم : تأیف أبي بکر بن العربي ٠ القاهرة ١٣٧١ھ ٠
- معجم البلدان : تأیف یاقوت الحموی ٠ بیروت ١٩٥٥ - ١٩٥٩ ٠
- مختصر ابن الدبیشی : تأیف الذہبی ٠ بغداد ١٩٥١ و ١٩٦٣ ٠
- تاریخ مختصر الدول : تأیف ابن العبری ٠ بیروت ١٨٩٠م ٠
- تلخیص مجمع الآداب ج٤ : تأیف ابن الفوطي الشیانی ٠ دمشق ١٩٦٥ ٠
- تلخیص مجمع الآداب ج٥ : تأیف ابن الفوطي الشیانی ٠ لاہور بالپاکستان ٠
- منتخب المختار : تأیف ابن رافع السلامی ٠ بغداد سنة ١٣٥٧ھ ٠
- الوافي بالوفیات : تأیف الصفدي ٠ مصر ١٩٣٨ ط ٠ Ritter
- الوافي بالوفیات : تأیف الصفدي ٠ مخطوطۃ الجامعة العربية ولندن وتونس واستنبول ٠
- جريدة القصر وجريدة العصر : الاصبهانی القرشی ٠ بغداد ١٣٧٥ھ - ١٩٥٥م ٠
- المنظم فی تاریخ الملوك والامم : عبد الرحمن ابن الجوزی ٠ حیدر آباد ١٣٥٥ھ ٠
- الکامل فی التاریخ : عز الدین ابن الاشیر الجزری ٠
- مفرج الكروب فی أخبار بنی ایوب : ابن واصل المازنی التمیمی ٠ مصر ١٩٥٣ و ١٩٥٧ ٠
- مرآة الزمان : سبط ابن الجوزی ج ٨ حیدر آباد ١٣٧٠ھ - ١٩٥٢م ٠
- الوفیات : ابن شاکر الکتبی ٠

ذيل مرآة الزمان : اليونيني • حيدر آباد سنة ١٩٥٥ •
الفخري في الآداب السلطانية • ابن الطقطقى العلوى • مصر ١٩٢٣ •
الباب في تهذيب الانساب : ابن الاثير الجزري •
نذرات الذهب : ابن العماد الحنبلي • مصر ١٣٥١ هـ •
هدية العارفين : اسماعيل باشا البغدادي •
الناظر المكمل : لأبي الطيب الحسيني البخاري - بسمي ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٣ م •
المستحبات الادبية : ناجي معروف • بغداد ١٩٣٥ •
تاریخ علماء المستنصرية : ناجي معروف • بغداد ١٩٥٩ والطبعة الثانية
• ١٩٦٥
مجلة كلية الآداب : العدد (٨) سنة ١٩٦٥ •

من آثار المؤلف المطبوعة

اولاً - كتب ورسائل :

- ١ - التنجات الادبية ٠ بغداد - مطبعة الكرخ سنة ١٩٣٥
- ٢ - المدرسة المستنصرية ٠ بغداد - مطبعة دنكور سنة ١٩٣٥
- ٣ - مقدمة في تاريخ المستنصرية وعلمائها ٠ بغداد - مطبعة العاني سنة ١٩٥٨
- ٤ - علماء المستنصرية ٠ بغداد - مطبعة العاني سنة ١٩٥٩
- ٥ - تاريخ علماء المستنصرية في مجلد واحد ٠ بغداد مطبعة العاني ١٩٥٩
- ٦ - المدخل في تاريخ الحضارة العربية ٠ بغداد - مطبعة العاني ١٩٦٠
- ٧ - المدرسة الشرابية ٠ بغداد - مطبعة العاني ١٩٦١
- ٨ - خطط بغداد ٠ بغداد - مطبعة العاني ١٩٦١
- ٩ - تثنية الأسماء التاريخية ٠ بغداد - مطبعة العاني ١٩٦٢
- ١٠ - التوقيعات التدريسية ٠ بغداد - مطبعة العاني ١٩٦٣
- ١١ - عروبة المدن الإسلامية ٠ بغداد - مطبعة العاني ١٩٦٤
- ١٢ - المدارس الشرابية ببغداد وواسط ومكة ٠ بغداد - مطبعة العاني ١٩٦٤
- ١٣ - تاريخ علماء المستنصرية في مجلدين ٠ بغداد - مطبعة العاني ١٩٦٥
- ١٤ - مقدمة في تاريخ مدرسة أبي حنيفة وعلمائها ٠ بغداد - مطبعة العاني ١٩٦٥
- ١٥ - علماء ينسبون إلى مدن أعمجية وهم من أزومة عربية ٠ بغداد مطبعة الحكومة ١٩٦٥

ثانياً - كتب للمؤلف مع مؤلفين آخرين :

- ١٦ - المطالعة العربية الحديثة ثلاثة أجزاء ٠ بغداد - مطبعة النجاح ١٩٣٤
- ١٧ - تاريخ العرب (عدة طبعات بعدة مطبع) ١٩٤٩

- ١٨- موجز تاريخ الحضارة العربية (عدة طبعات بعدة مطابع) بغداد ١٩٤٩

١٩- دروس التاريخ (عدة طبعات بعدة مطابع) بغداد

٢٠- تاريخ العرب في القرون الوسطى (عدة طبعات بعدة مطابع) بغداد

ثالث - بحوث مختلفة في المحالات العراقية :

- ١ - تكوين رأي عام لعقد مجمع للتشريع الإسلامي
 - ٢ - اسلوب البحث العلمي عند المحدثين
 - ٣ - تكوين الجيل الصالح
 - ٤ - بلاد اوربية حضرها العرب
 - ٥ - أول تأمين في العراق
 - ٦ - أول جامعة في بغداد
 - ٧ - الضمان الاجتماعي في الإسلام
 - ٨ - موارد الضمان الاجتماعي في الإسلام
 - ٩ - ضوء جديد على أوقاف المستنصرية
 - ١٠ - مشروع الضحية
 - ١١ - خزانة المستنصرية

Naji Marouf

Member Public Civil Service Board in Iraq.

Scholars of Arab Origin ascribed to Non-Arab Cities



**Government Press
Baghdad 1385 A.H.
1965 A.D.**