



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أبيات
في كيفية أداء المشدد
نظم د. عبدالرحيم بن عبد الرحمن إيدي
الأستاذ المساعد بقسم القراءات بجامعة أم القرى
بمكة المكرمة

| | | |
|---|---|---|
| 1 | إن المشدّد - يا أخا العزفان- | حزفان بالإذغام مُقْتَرَنانِ |
| 2 | واعلم بأنّ أداءنا لمشدّد | يحتاج منّا غاية الإتقان |
| 3 | في نحو (رَبِّ الْعَالَمِينَ) و(رَقِّ) أو | (عَمَّة) و(لَنْ اللَّه) خُذْ بِبَيَانِي |
| 4 | (ثُمَّ انظُرْ أُنَى) (ثُمَّ لَمْ) (أَبَا) وفي | (لَمَّا يَذُوقُوا) دُونَ وَكُرِ الثَّانِي |
| 5 | (مَّا رَزَقْتَهُمْ) و(عَمَّا يَعْمَلُوا) | (كَلَّا سَتَكْتُبُ) قَسْ أَخَا الْعِرْفَانِ |
| 6 | وَلتَأْخُذَنَّ أَدَاءَهَا مِنْ مَاهِرٍ | بِالْحِنَقِ يُعَرِّفُ دُونَ أَيِّ تَوَانٍ |

الخميس ١٤ / ١٢ / ١٤٤٠

مكة المكرمة

* * *