٩
مَوَازِينُ الأدَاء في
التَّجْوِيدِ وَالوَقْفِ وَالابْتِدَاء

مُقَدِّمَة

بسم الله الرحمن الرحيم

١ - قَالَ أَسِيْرُ الذَّنْبِ إِبْرَاهِيمُ شِحَاثَةُ اصْفَحْ عَنْهُ يَا كَرِيمُ
٢ - أَحْمَدُ رَبِّيْ دَائِمًا مُصَلِّيَا مُسَلِّماً عَلَى إِمَامِ الأَنْبِيَا
٣ - مُحَمَّدٍ وَالآلِ وَالأَصْحَابِ وَقَارِئٍ مُجَوِّدِ الْكِتَابِ
٤ - وَبَعْدُ فَالتَّجْوِيدُ حَتْمٌ لازِمُ مَنْ يَتْرُكِ التَّجْوِيدَ فَهْوَ آثِمُ
٥ - لِأَنَّ رَبَّنَا بِهِ قَدْ أَنْزَلا وَبِالتَّوَاتُرِ إِلَيْنَا وَصَلا
٦ - وَقَالَ آمِرًا بِهِ مُؤَكِّداً وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ يَعْنِي جَوِّدَا
٧ - وَاعْرِفْ لَهُ وُقُوفَهُ وَالابْتِدَا وَذَاكَ فِي قَوْلِ عَلِيٍّ وَرَدَا
٨ - وَقَدْ يَزِينُ الْقَارِئِينَ حُسْنَا وَلا يُعَوِّدُ الْلِسَانَ اللحْنَا
٩ - لِذَا عُنِي نَظْمِي مَوَازِينُ الأَدَا بِهِ وَبِالوقفِ لَهُ والابْتِدَا
١٠ - حَوَي مِنَ الأَحْكَامِ كُلَّ وَارِدِ وكُلَّ غَامِضٍ وكُلَّ شَارِدِ
١١ - فكانَ لِلمُقْرِئِ نِعْمَ المُرْشِدُ وكانَ لِلقارِئِ نِعْمَ الْمَوْرِدُ
١٢ - وربُّنَا المسئولُ في الوصولِ إليهِ وَالمَأْمُولُ في القَبُولِ

بابُ التَّجْوِيدِ

١٣ - وَحَدُّهُ إِعطاءُ كُلِّ حَرْفِ حَقَّ ومُسْتَحِقَّهُ مِنْ وَصْفِ

١٤ـ وحُكمُهُ وردُّه لأصلِهِ واللفظُ في نظيرِهِ كمثلِهِ
١٥ـ بلا تكلفٍ ولا تعسُّفِ في النُّطقِ بَلْ باليسرِ والتلطُّفِ
١٦ـ وَحُكْمُهُ فَرْضٌ كَمَا تَأَصَّلا كِفايةٌ عِلْماً وَعَيْناً عَمَلا
١٧ـ والْحَدْرُ والتَدْوِيرُ مَعْ تَحْقِيقِ مَرَاتِبُ الْكُلِّ علَى التَّحْقِيقِ
١٨ـ وَقِيلَ وَسِّطْ إِنْ تُدَوِّرْ وأَطِلْ مُحقِّقًا واقْصُرْ بحَدرٍ ما انْفَصلْ
١٩ـ وجَازَتِ الأَنْغَامُ بالْمِيزَانِ واضِعُهُ مُوسَى أو الخاقاني[1]
٢٠ـ أَرْكَانُهُ مَعْرِفَةُ الْمَخَارِجِ كَذا الصِّفَاتُ ثُمَّ أَحْكَامِ تَجِيْ
٢١ـ وهَكَذَا رِياضَةٌ والأَخْذُ مِنْ أَفْوَاهِ عَارِفِيهِ خَمْسَةٌ تَعِنْ

بابُ اللَّحْنِ

٢٢ـ الْلَحْنُ قِسْمَانِ جَلِيٌّ وَخَفِيْ كُلٌّ حَرَامٌ مَعْ خِلافٍ في الخَفِيْ
٢٣ـ أَمَّا الْجَلِيُّ فَهْوُ مَبْنىً غيَّرا ثُمَّ الْخَفِيُّ مَا عَلَى الْوَصْفِ طَرَا
٢٤ـ وَوَاجِبٌ شَرْعًا تَجَنُّبُ الجَلِيْ وَوَاجِبٌ صِنَاعةً تَرْكُ الخَفِيْ

بابُ مَخارِجِ الحُروفِ والحَركاتِ الأَصْليَّةِ

٢٥ـ قُطْرُبُ والْجَرْمِيُّ والْمُبَرِّدُ وابنُ زِيادٍ وبْنُ كِيسَانَ يدُ ١٤
٢٦ـ والشَّاطِبِيْ وَسِيبَوَيْه وَيْ وَعَدّ أحبها الْخَلِيلُ وَهْوَ الْمُعْتَمَدْ ١٦ ١٧

(١) هو موسى بن عبيد الله البغدادي، و الخاقاني : هو أبو مزاحم الخاقاني .

٢٧ـ يَعُمُّهَا الْحَلْقُ الْلِسَانُ الْجَوْفُ ... والشَّفَتَانِ هَكَذَا وَالأَنْفُ
٢٨ـ والْفَمُ عَمَّ الْكُلَّ ضِفْ نِرقَّ لَكْ ... مُفْرَدَةٌ وَغَيْرُ هَذِيْ مُشْتَرِكْ
٢٩ـ فَالْجَوْفُ مِنْه خَرَجَتْ مُدُودُها ... والْحَلْقُ مِنْ أَقْصَاهُ هَمْزةٌ فَهَا
٣٠ـ والْغَيْنُ مِنْ وَسَطِهِ فالْحَاءُ ... والْغَيْنُ مِنْ أَدْنَاهُ ثُمَّ الخَاءُ
٣١ـ وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْلِسَانِ القَافُ ... مَعْ مَا يُحَاذِيهِ يَلِيهِ الكَافُ
٣٢ـ والجِيمُ فالشِينُ فَيَاءٌ مِنْ وَسَطْ ... والضَّادُ مِنْ حَافَتِهِ بَعْدُ انْضَبَطْ
٣٣ـ مَعْ عُلْوِ أضراس منَ اليُسْرَى كَنُزْ ... وقَلَّ مِنْ يُمْنَى ومُنْهُمَا نَدَرْ
٣٤ـ واللامُ أَدْنَاهَا لأُخْرَاهَا حُكِي ... مَعْ لَثَةِ الضَّاحِكِ حَتَّى الضَّاحِكِ
٣٥ـ بِعَكْسِ ضَادٍ تَحْتُ نُونٌ مِنْ طَرَفْ ... داناهُ رَا لِمَدْخَلِ الظَّهْرِ انْحَرَفْ
٣٦ـ والطَّاءُ فالدالُ فتامنهُ ومِنْ ... عُلْيا الثَّنَايَا مِنْ أُصُولِهَا زُكِنْ
٣٧ـ والصَّادُ فالسِّينُ فَزَايٌ تُتْلَى ... مِنْهُ مُصَاحِباً فُوَيْقَ السُّفْلَى
٣٨ـ والظَّاءُ فَالذَّالُ فَثَاءٌ خَرَجَتْ ... مِنْهُ وَمِنْ أَطْرَافِ عُلْيَاهَا أَتَتْ
٣٩ـ والفا بِها مَعْ بَطْنِ سُفلَى الشَّفَة ... والبَا فَمِيماً ثُمَّ وَاوًا أَثْبِتِ
٤٠ـ لِلشَّفَتَينِ وَمِنَ الْخَيْشُومِ ... غُنَّةُ نُونٍ مُطْلَقاً وَالْمِيمِ
٤١ـ والضَّمُّ كالواوِ وفتحٍ كالأَلِفْ ... والكَسْرُ كاليا في مخارج عُرِفْ
٤٢ـ وَهِيَ للحروفِ جاءَتْ أَصْلا ... أَوْ عكسُ ذَا والكلُّ أصلٌ أَوْلَى

بَابُ صِفَاتِ الْحُرُوفِ والْحَرَكَاتِ

٤٣ـ وَصْفٌ عَلَى مَوْصُوفِهِ يَدُلُّ عَنْ ... ذَاتٍ أَوِ المَحَلِّ أَوْ حُكْمٍ يَعِنْ
٤٤ـ مَيِّزْ بها حَسِّنْ بِهَا الحُرُوفَا ... واعْرِفْ بِهَا القَوِيَّ والضَّعِيفَا

٧٣ ٥٣ ١٠ ١١

٤٥- عـبـأ كُـلاَّ نَـبـأ ذَاتِـيَّـةُ نِسْبِيةٌ وَدْ وَ طِبْ عَارِضَةُ

٤٦- فـأولٌ : جَهْرٌ ورِخْـوٌ مُسْتَفِلْ تَرْقِيقٌ انْفِتَاحٌ اصْمَاتٌ نُقِلْ

٤٧- قَصْرٌ تَحَيُّزٌ ظُهُورٌ صِمَّهُ ومُسْتَقَرَّةٌ كذَا الصَّرِيحَةُ

٤٨- مُنْتَصِبٌ وثَابِتٌ أَصلِيةُ سَالِمَةٌ وَضِدُّهَا المَهْمُوسَةُ

٤٩- يَجْمَعُها فحثهُ شخصٌ سكتْ وَشِدَّة : أَجِدَتْ كقطبٍ سَكَنتْ

٥٠- واحْبِسْ بِهاالصوتَ وفي الجَهْرِ انْحَبَسْ جَدَّ أَبٍ قِطْ والسَّوى جُلُّ النَّفَسْ

٥١- وبينَ شدةٍ ورخوٍ: لِنْ عُمَرْ وخصَّ ضغطٍ قِظْ : للاستعلاءِ تُقَرْ

٥٢- وفُخِّمتْ وذو انطِبَاقٍ أوْلَى أَعْلاهُ في كَطَائِفٌ فصَلَّى

٥٣- فالغرفاتِ فاقتربْ فقبلا والمتوّلي في السكونِ فصَّلا

٥٤- فَمِثْلُ مَفْتُوحٍ وَمَضْمُومٍ تَلا ثُمَّ سُكُوناً بَعْدَ كَسْرٍ جَعَلا

٥٥- والبَعْضُ بَعْدَ ساكنٍ ذَا جَعَلا ومَنْ يُفَخِّمْ را إِخْرَاجِ[1] فَلا

٥٦- وميلُ فِطرةْ والذي عَنْ يا سَكَنْ منَ الوقفِ مثلُ ما عنِ الكَسْرِ اسْتَكَنْ

٥٧- والفَتْحُ فالضَّمُ فَكَسْرٍ وتَلا سَاكِنُها ذَا لابْنِ طَحَّانٍ جَلا

٥٨- وَمِثْلُ كَسْرٍ مَا بِمَيْلٍ وَرَدا ومُدْغَمٍ نحوُ طَرائِقْ قِدَدَا

٥٩- والرِّقُ والتَّفْخِيمُ في لَرَاو ما قبلُ اتْبِعْ أَلِفًا مَعْ واوِ

٦٠- كالله غالبٌ وفي النَّاقُورِ والطُّورِ والطَّاغُوتِ قووا والصُّورِ

٦١- محظورًا المَرْفُوعِ والمغضوبِ فَخُوراً الحرورُ مِن لُغُوبِ

(١) مثل إخراج مصراً ومصر واحدا، وإحدهم، وقطرا، وفطرت، ووقرا.

٤٦

٦٢ـ والـرَّا مهما أحوالُهَا لو ضُرِبَتْ ثَلاثُها في حَرَكَاتٍ سَبَقَتْ

٦٣ـ وَحَرَكَاتُهَا لِسَاكِنٍ تَلَتْ وعَكْسُهُ فَخَمْسَ عَشْرٍ أَتَتْ

٦٤ـ جَمِيعُها إنْ تَكُ بِدْءًا وَقَعَتْ أوْ وَسَطاً وَزَادَ إنْ تَطَرَّفَتْ

٦٥ـ سُكُونُها مَعْ ساكنٍ فَرُقِّقَتْ إنْ بَعْدَ أصلٍ وَصْلِ كسرٍ سَكَنَتْ

٦٦ـ ولا يليهَا فَتْحُ مُسْتَعْلٍ وُصِلْ أوْ مَيْلُه والخُلْفُ في فِرْقٍ نُقِلْ

٦٧ـ مِنْ جَامِعِ البيَانِ والإعْلانِ مَعْ حِرْزٍ وبالتَّرْقيقِ ذُو الكَافِ قَطَعْ

٦٨ـ وَصَاحِبُ التَّجْرِيدِ والتَّبْصِرَةِ مُفْرَدَتَينِ هَادِ الهِدَايَةِ

٦٩ـ ورُقِّقَتْ إنْ كُسِرتْ أوْ مُيِّلتْ وفُخِّمَتْ حَيْثُ لِوَقْفٍ سَكَنَتْ

٧٠ـ ما لَمْ تَكُنْ مِنْ بَعْدِ كَسْرَةٍ وَلا سُكُونُ حَرْفٍ ذِي اسْتِفَالٍ فَصَلا

٧١ـ وَلا سُكُونٌ وَلا تَرْقِيقُ رَا كَشَرَرٍ وَلا إمَالَةٌ تُرَى

٧٢ـ والْوقْفُ بِالْوَجْهَيْنِ في ذِي الكَسْرِ حَلْ أو بَيْنَهُ والرَّاءُ مُسْتَعْلٍ فَصَلْ

٧٣ـ ورُجِّحَ التَّرْقِيقُ في كَالقطرِ ولازمِ الكسرِ بِنَحْوِ يَسرِ

٧٤ـ لَمْ أَدْرِ فَاسْرِ نُذُرِ الجوارِ أَنْ أَسْرِ بالقطعِ تُمارِ هارِ

٧٥ـ وفي كمصرٍ والذي لَنْ تُلْزَما كَسَرتَه رَجْحَ أَنْ يُفَخَّما

٧٦ـ فأربعٍ فَخِّمْ ورقِّقْ مُسْجَلا أو رِقُّ ذُو العُلْوِ فقطْ أَوْ فَصِّلا

٧٧ـ ذلكَ للجُمْهُورِ ثم الحُصْرِي فالدانِ فالطباخُ وابنُ الجزرِي

٧٨ـ وسويتْ بالمُقَسِّماتِ يَسْرِ أو رُقِّقَتْ وعكسُهُ لم يَسْرِ

٧٩ـ والرَّوْمُ كالوصل ولامٌ فُخِّمَتْ في اللهِ إنْ عَنْ فَتْحٍ أو ضَمٍّ أَتَتْ

٨٠- والـخُلْفُ عـنْ ميلٍ وأزرقٍ نُقِلْ بشرطهِ ترقيقُ أو تغليظُ رَلْ
٨١- وافتحْ وغَلِّظْ واعكساً كَيَصْلي وَجَـلَّ فـي الآيـاتِ رقُّ صَلَّى
٨٢- ويجمعُ المفخماتِ ضرُّ خُصْ غِلَظ قِطٌ لكنِ اللامُ أَخَصْ
٨٣- فالطَا فصادٌ ضَادُهَا فالظَّاءُ فالقافُ فالغَينُ وخَا فالراءُ
٨٤- ورمزُ طِبْ صِفْ ظُلْمَ ضِغْنٍ مُطْبَقَه ولفظُ نَلْ برُّ فَمٍ للمُذْلَقَه
٨٥- والمُسْتَطِيلُ الضادُ والمَمْدُودَةُ حُرُوفُ جَوْفٍ وَهِيَ الهَاوِيَةُ
٨٦- هاوي الخَفَا مَعْ مَدِّ وَيْ والعلةُ آوَى وقطبُ جدِّ : القلقلةُ
٨٧- والقافُ ثُمَّ الطاءُ أقوَى وتَجِيْ بفتحِ صوتٍ أَوْ بفتحِ المخرجِ
٨٨- وقِيلَ قَبلُ أو بُعَيْدٌ تبعتْ أو مطلقاً للحركاتِ قُرِّبَتْ
٨٩- أو قُرِّبَتْ للضمِ أو للفتحِ قَطْ والفتحِ ثم الكسرِ في جَذْبٍ فَقَطْ
٩٠- فَتِسْعةٌ وعَنْدَ وقفٍ كَبُرَتْ أَكْبَرُ مِنْها حَيثُ وَقْفاً شُدِّدَتْ
٩١- والجهرُ والشِّدَّةُ شرطٌ وَامْنَعْ في الهَمْزِ للتَخْفيفِ والتَهَوُّعْ
٩٢- أَصْلِيْ نَمَا مشربةٌ إِذْ خرجَتْ مِنْ مخرجينِ وكذا تَرَددتْ
٩٣- مِنْ بينِ حرفين فلامٌ غُلِّظتْ وبَيْنَ بَيْنَ همزةٌ تَسَهَّلَتْ
٩٤- وألفٌ فُخِّمَ أَوْ أُمِيلا واليَا إِذْ تُشَمُّ مِنْ كَقِيلا
٩٥- والصادُ إنْ تشمُ نحوُ يُصْدِرَا والنُونُ والمِيمُ إذا لم يَظْهَرا
٩٦- وحركاتٍ هكذا تفرعتْ عنْ حركاتِها التي تأصَّلتْ
٩٧- ففتحةٌ تمالُ نحوُ الكَسْرةِ مِنْ نحوِ نُوْنَىْ ونَأَى والجَنَّةِ
٩٨- وكسرةٌ مُشَمَّةٌ بالضمةِ مِنْ قِيلَ وغِيضَ جِيءَ سِيئَت
٩٩- وجِيلَ سِيقَ والمَلائكةِ مِنْ قبلُ اسْجُدُوا فالكلُ سَبْعةٌ قمن

١٠٠ـ والـمَيلُ في هـارٍ لأسبابٍ أَتَتْ يَـا وانـقـلابُ ألـفٍ تَـطَـرَّفَـتْ

١٠١ـ وشبه الانـقـلاب نـحـوُ الـرؤيَـا وشـبـهُ شـبـهِـهِ كـنـعـمةٍ يَـحْيَى

١٠٢ـ كَـذَا إمـالـةٌ لـمـيـلٍ تَـبـعـتْ وأَلِـفٌ في الـرسـمِ يـاءً وقعتْ

١٠٣ـ وكـسـرةٌ ومـا بـحـالٍ عـرضَـتْ وكـلُـهـا لـلـكسرِ والـيـا رَجَـعـتْ

١٠٤ـ طَـرِيـحَـه مِـلْ أبـوَا حَـنِـيـفـةَ فَـاحْـذِفْ وفي وليَّنا رَسْمًا أَتَى

١٠٥ـ لـمْ يـكُ في الأَنْـفـالِ والقيامةِ لـقـمـانَ والـنِـسَـا والـتـوبـةِ

١٠٦ـ معاً بـهـودٍ والـنـحـلِ والـمـدثِّـر ثـلاثُ كـافٍ أربـعٌ فـي غـافـر

١٠٧ـ والـوزنُ فعلٌ والـحـروفُ الزائده سَـأَلْـتُـمُـونـيـهَـا كـذا الـمـذبذبه

١٠٨ـ أَمَّـا التِي زَادَتْ علَى همزٍ يَـخِفْ في الوقفِ فَهِي في هَوَى الكَسْبِ أَلِفْ

١٠٩ـ والـضـدُّ لـلـسلامةِ الإبـدالُ قـلـبٌ ورَجْـعٌ غُـنَّـةٌ يُـقَـالُ

١١٠ـ وعـوضٌ وفـي تـأسِّـيـهِ اجـتـمـعْ حـروفُـهُ والـقـلبُ في واي وَقَـعْ

١١١ـ زِدْ إذ تَـمَسُّ طَـيَّ صَـوْلَـجَـانِـهِ[1] حـروفَ إبـدالٍ بـلا إدغَـامِـهِ

١١٢ـ وارْجِـعْ وغُـنَّ نَمْ وفي الـذي يُشَدْ والـمـدغـمُ الـكـامـلُ مطلقًا أَشَـدْ

١١٣ـ فالمدغمُ الناقص فالمُخْفَى جرَى فَـمُـظْـهَـرٍ فَـمُـتَـحَـركٍ يُـرَى

١١٤ـ خـمسُ مـراتِـبَ وقَـدْرُهـا أَلِـفْ لا فيهمَا وحكمها عَكْسُ الأَلِفْ

١١٥ـ واوُ كـحـولَـيْنِ ويـاهُ لِـيْنُ وللصفيرِ الـصـادُ زايٌ سينُ

١١٦ـ ورَلَّ الانـحـرافُ والـرَّا كُـرِّرَتْ وأَخْـفِـهِ حَـتْـماً إذا شُـدِّدَتْ

١١٧ـ تَقْطِيْعُهَا فِي لَـمَعَتْ سُيوفُنَا ثـمَّ الـتَـفَـشِّـي كـامـلٌ في شِينِنَا

---

(١) ومعنى الجملة : زد حذراً من العدو وقت أن تشعر بإضماره لكَ الكيد و الشر .

١١٨- وناقصٌ في مدِّ وَيْ والتَّاءِ ... من حزوِ الصفيرِ غينٍ فَاءِ

١١٩- وإن يكنْ مُسكَّناً فبَيْنُ ... وحَيْثُمَا شُدِّدَ فَهْو أَبْينُ

١٢٠- والنفخُ وقفًا رمزُ ذِي زُهدٍ ضَفَا ... ظِلاًّ وغيرُ الحلقِ للصتم اعْرفا

١٢١- مُتَّصِلٌ مَدْوُدُ وَيْ مَهْتُوفُهَا ... جِرْسِيُّها الهمزُ واه مَهْتُوتُها

١٢٢- للألف الصفاتُ أَرْبَعْ عشَرةْ ... فقطْ منَ الإصماتِ للجوفِ انتهتْ

١٢٣- وغَيْرُهُ من ستِّ عشرةَ إلى ... ثنتينِ مَعْ عِشْرينَ وصف يُجْتَلَى

١٢٤- وأحرفُ المدِ إلى الجوفِ انتمتْ ... وهكذا إلى الهواء نسبَتْ

١٢٥- وأحرفُ الحلقِ أتت حَلْقِيهْ ... والقافُ والكافُ معًا لهْوِيَهْ

١٢٦- والضادُ مَعْ جَيْشٍ أَتَتْ شَجْرِيَّهْ ... واللامُ والنونُ ورَا ذَلْقِيَّهْ

١٢٧- والطاءُ والدالُ وتا نِطْعِيهْ ... وأحرفِ الصفيرِ قُلْ أَسْلِيَّهْ

١٢٨- والظاءُ والذالُ وثا لِثْوِيَّهْ ... ميمٌ وبَا واوٌ وفا شَفْوِيَّهْ

١٢٩- ويَعْرِضُ إظْهارُ السكونِ الرقُّ مَدْ ... وضِدُّهَا والقَلْبُ الإخْفَا السَكْتُ عَدْ

بابُ تَقْسِيمُ الصِّفَاتِ

١٣٠- همسٌ ورخوٌ واستفالٌ رِقَّةُ ... لينٌ انفتاحٌ والخَفَا ضعيفةُ
(١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧)

١٣١- والنفخُ والإطباقُ والتكريرُ ... والانحرافُ الصْتم والصفيرُ
(١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦)

١٣٢- والهتفُ والجِرْسُ الظهورُ الغنةُ ... تفخيمُ عُلْوٍ والتَفَشِّي الشدةُ
(٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤)

١٣٣ - والجهرُ واستطالةٌ والْقَلْقَلَهْ (١٥ ١٦ ١٧) قويةٌ وغيرُها لا دَخَلَ لَهْ

بابُ تَقْسِيمُ الحُرُوفِ

١٣٤ - قويُّ أحْرفِ الهِجَاءِ صادُ جيمُ ودالٌ رَا وقافٌ ضادُ

١٣٥ - والهمزُ والغينُ وزايٌ ظَاءُ واللامُ والميمُ ونونٌ باءُ

١٣٦ - والطاءُ أقوَى والضعيفُ حاءُ سينٌ وشينٌ ثَا وكافٌ ياءُ

١٣٧ - عَفَوْتَ والأضْعَفُ هاءٌ والأَلِفْ وَوَسَطٌ خُذْ فَهْيَ خمسةٌ عُرِفْ

بابُ التَّحْذِيرِ والتَّحْسِينِ

١٣٨ - إياكَ أنْ تُفَخِّمَ المُرقَّقَا إن يَكُ مع مُفَخَّم قَدْ الْتَقَى

١٣٩ - كأَطْهرُ اغْلُظْ إذْ نَتَقْنَا نَكَصَا أَنْطَقَنَا اللهُ أَضَاءَ حَصْحَصَا

١٤٠ - لا تَخْتَلِسْ نَحوُ ولن يَتِرَكُمْ وجلةٌ بيَدِهِ يَعِدُكُمْ

١٤١ - ومِز مِنَ الأَشْبَاهِ يُصْحَبُونَا وَفَقَعُوا نَذَرَ ثُمَّ تُحْصِنونَا

١٤٢ - صِرٌّ قَسَمْنَا وَأَسَرُّوا التِينَ ضَلْ نَاضرةٌ والمُنْذرينَ الرجسَ ذَلْ

١٤٣ - مركومٌ التَّلاقِ مَعْ مَحْذورًا نسرًا عَسَى مَسْتُورا

١٤٤ - واحْرِصْ على الشِّدَّة في كشِرْكِكُم وتَتَوفَّى وأَتَتْ فِتْنَتُهُم

١٤٥ - والجهرِ والشِّدَّةِ في كالفجرِ والحجِّ يُجْبى نَبْغِ حُبَّ الصَّبْرِ

١٤٦ - كذا سكونُ لا تُزِغْ سَبِّحْهُ مَعْ فَاصْفَحْ وميمٍ قبلُ فَا واوٍ تَقَعْ

١٤٧- والكَزَّ دَعْ في الميمِ حيثُ تَخْتَفِي بَلْ خِفَّ الانطباقَ مع تَلطُّفِ
١٤٨- ولا تُبَالِغْ في سكون الذَّالِ عينٍ وزَاَ وثِقَلٍ يَا والدَّالِ
١٤٩- وَصَفِّ هَاءَ كَجِبَاهُهُم لَهَا لا سِيَّمَا مُسَهِّلٍ نَبْرَأَهَا
١٥٠- وميِّزِ الضَادَ منَ الظَّا إِذْ تَجِي بالاستطالةِ لها والمَخْرَجِ
١٥١- وفي التلاقي كيعضُّ الظَّالِمُ أَنْقَضَ ظَهْرَكَ البيانُ لازمُ
١٥٢- وَعَظْتَ خُضْتُمْ والذي ما ضُمَّا إلا بِضَمِّ الشَّفَتَيْنِ ضُمَّا
١٥٣- وَاحْذَرْ مِنْ النَفْخِ بصوتٍ يَمْتزجْ وإنهُ فِي الوقفِ أَوْلَى بِالحَرجْ
١٥٤- وَاكْسِرْ إلى الضَاحِكِ في الْمَكْسُورِ مِنْ نَحْوِ يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِيرِ
١٥٥- وَبَيِّنِ التَّشْدِيدَ مِنْ كَالْحَقِّ قُلْ وَهُوَ فِي كَيَتَوَفَّ اللهَ جَلْ
١٥٦- وأُمَمٍ مِمَّنْ مَعَكْ أَجَلٌ مِنْ أَجْلِ مِيمَاتٍ ثَمانٍ تَتْلُو

بَابُ المُتَمَاثِلَيْنِ والمُتَجَانِسَيْنِ والمُتَقَارِبَيْنِ والمُتَبَاعِدَيْنِ

١٥٧- المُتَمَاثِلانِ إِنْ يَتَّحِدَا فِي مَخْرَجٍ وصفةٍ كَما بَدا
١٥٨- والمُتَجَانِسَانِ حَيْثُ ائْتُلِفا في مَخْرَجٍ وفِي الصِّفَاتِ اخْتَلفا
١٥٩- والمتقاربانِ حيثُ فِيهما تقاربٌ أو كانَ فِي أيِّهما
١٦٠- أَوْ مخرجٍ وفِي الصفاتِ اتَّفَقَا وذَا كدالٍ مَعَ جيمِ الْتَقَى
١٦١- والمُتَبَاعِدَانِ إِنْ فِي المخرجِ بُعْدٌ وخُلفُ الوَصْفِ أو قربٌ يَجِي
١٦٢- وَسَمِّ بالصَغِيرِ حَيْثُمَا سَكَنْ أَوَّلُهَا ومطلقٍ إِنْ تَعْكِسَنْ
١٦٣- وبالكبيرِ حيثُما الحَرْفَانِ قَدْ تَحرَّكٌ فالكُلُّ كَدْ[٢٤] في العَدَدْ

بابُ ضَابِطُ المُتَبَاعِدَيْنِ والمُتَقَارِبَيْنِ

١٦٤- مَعْ وَسَطِ اللسانِ أَوْ أَقْصَاهُ ... وَالضَّادُ وَالحَلْقِيَّةُ الشِفَاهُ

١٦٥- وأَحْرفِ اللسانِ بالحَلْقِيَةِ ... لا الغَيْنُ والخَاءُ مَعَ اللَّهْوِيَّةِ

١٦٦- كَذَاكَ أَقْصَى الحَلقِ مَعْ أَدْنَاهُ ... وطرفُ اللسانِ مَعْ أَقْصاهُ

١٦٧- كلٌّ أَتَاكَ مُتَبَاعِدَانِ ... وَمَا سِوَاهُ مُتَقَارِبَانِ

١٦٨- وليسَ مِنْهَا المَدُّ للخليلِ ... بَلْ لِلْمُفَرِّقِ علَى الأُصولِ

بَابُ الإدغَامِ الصَغِيرِ

١٦٩- أَدْغِمْ بِمِثْلِي الصغيرِ دُونَ مَدّ ... والسَكْتُ في اللَّايْ ومَالِيَهْ أَسَدْ

١٧٠- والجنسُ منهُ الدَّالُ أَوْطَا ... في التا مَعَ الإِطْبَاقِ وَهْيَ فِيهما

١٧١- وإِذْ بِظَا وعندَ مِثلِ الفَرَّا ... لامٌ بِرَا وأَلْ بِنُونٍ ولرَا

١٧٢- والقربُ ليسَ منهُ إلاَّ نَقْلُ نَلْ ... في لِيَرُومَ الرَّا وفي حُرُوفِ أَلْ

١٧٣- والقَافُ فِي الكَافِ بِنَخْلُقْكُمْ أَتَمْ ... وانْقُصْ مِنَ الكَامِلِ للرَّازِي عُلِمْ

١٧٤- والغَايَتَيْنِ وابنُ مِهرانَ ومن ... تبصرةٍ وجيز مصباحٍ قمن

١٧٥- لِذِي رَمُوزِ ظَلَّ ثَبْتٌ إِذْ فُهِمْ ... من طِيْبِ صِدقٍ سَارَ مَعْ إسحاقهم

بَابُ أحكامُ النونِ السَاكِنَةِ والتَنْوِينِ

١٧٦- ذِي مِنْ ثلاثةٍ لستِّ تُجْتَلى ... فَعِنْد سِتِّ الحلقِ أَظْهِرْ مَا خَلا

١٧٧- غَيْنٍ وخَا يَزِيدُ يُخْفَيَانِ ... وَيَرْمُلُونَ ادْغِمْ سِوَى بُنْيَانِ

١٧٨ - قِـنْـوانٌ الـدُّنْـيَـا كِـلا صِـنْـوَانِ وَغُـنَّ مَـنْ وَلْـيُـرْوَ بِـالْـوَجْـهَـانِ
١٧٩ - وَاقْـلِـبْ مَعَ الْإِخْـفَـاء مِيماً عِنْدَ بَا وَأَخْـفِ فِي بَاقِي الحُروفِ تَنْجُبَا
١٨٠ - وقَـارَبَ الإدغـامَ في رمـوزِ تُـبْ طِبْ دَائِمًا والعكسُ لمْ خَيرٍ قَرُبْ
١٨١ - غيثا وَوَسْـطٌ ضِفْ شَرِيفًا ذَا سَنَا جَـا فِـي ظـلامٍ زَادَ صَـفْـوُهُ ثَنَا

بَابُ تَقْسِيمُ الإدغامِ ومراتبُ التَشديدِ فيه

١٨٢ - إِنْ يَبْقَ وصْفُ مدغمٍ نُطْقًا نقُصْ واشْـدُدْ بكاملٍ فَمِن فَمَا نَقَصْ
١٨٣ - وإِنْ بِـغِـنِّـينِ فَـغُـنَّ الـثَـانِـي إلا كَـعَـنْ مـن لِـفَـتى كِـيسانِ

بَابُ أحكامُ الميمِ الساكنة

١٨٤ - بِـغُـنَّـةٍ وَدُونِـهـا الإِظْـهـارُ للباءِ والإخـفَـا هُـوَ الـمُـخْـتَارُ
١٨٥ - وَوُهِّـلَ الإدغـامُ لَـكِـنْ حُـتِّـما فِي المِثْلِ والإظهارُ مَعْ سُوَاهُمَا

بَابُ أحكامُ اللاَّماتِ السَّواكِنِ

١٨٦ - أَلْ فِي ابغِ حجَّكَ وخَفْ عقيمَه أَظْـهِـرْ وكـن في غيرها مُدْغِمَهُ
١٨٧ - مِـنْ أحْـرفِ الـذَّلْـقِـيّـة النِّطْيعة والـضَّـادِ والأسْـلِـيَّـة الـلِّـثْـوِيَّـةِ
١٨٨ - والـشِّـينِ مِنْ أَجْلِ التَفَشِّي وَخَلَتْ جِيمٌ ويَـا مِـنْـهُ لِـذَا أَلْ أُظْـهِـرَتْ
١٨٩ - وسَـمِّ بـالـقَـمْـرِيَّـةِ الـمُـظْـهَـرَةَ وسَـمِّ بـالـشَّـمْـسِـيَّـةِ الـمدغمةَ
١٩٠ - والـلامَ مِـنَ فِعْـلٍ وحـرفٍ أَظْـهِـرا لا قُـلْ وَبَـلْ فَـأَدْغِـمَـنْـهُـمَـا بـرَا

١٩١- وَمعْهُمَا في اللام هَلْ وأظْهِرا في اسمٍ ولامِ الأمرِ خمسةٌ تُرَى

بَابُ المُخْتَلَفُ فِيهِ بَيْنَ القُرَّاءِ

١٩٢- خِلافُهم فِي رَمْزِ راوٍ ذِي ندَى ثِقْ لُذْبِهِ دَوْمًا تَرى فَوَائِدَا

١٩٣- فالرَّاءُ في اللامِ كَنَغْفِرْ لَكُمْ واغْفِرْ لَنَا واصْبِرْ لِحُكْمِ تَدغَمُ

١٩٤- وفي الصَّفير وتَجِدْ إِذْ عُذْتُ نَبَذْتُ واتَخَذْتُ مَعْ أَخَذْتُ

١٩٥- والنونُ من نونٍ ومِنْ طَا سِينَا ميمٍ بموضعَيْنِ مَعْ يَاسِينَا

١٩٦- والثَّاءُ من يَلْهَثْ ومِنْ أُورِثْتُمُوا معًا ومِنْ لَبِثْتُ مَعْ لَبِثْتُمُ

١٩٧- في النونِ والثا هَلْ وفي التَّا بَلْ وهَلْ والزايُ طَا والسينُ ظَا والضَادُ بَلْ

١٩٨- والبا مِنِ ارْكَبْ ويُعَذِّبُ أَوَّلا كَذَا بِفَا كاذْهَبْ وتُعْجِبْ أَسْجِلا

١٩٩- والدالُ مِنْ يُرِدْ كذا من صادِ ذِكْرُ كذا مِنْ قَدْ بظَا والضادِ

٢٠٠- والذالِ والجيمِ الصفيرِ شينِها وتاءُ تَأْنِيثٍ بِستٍ صادِها

٢٠١- والثاءِ والظا وسَجَزْ والفا ببا من إنْ نشأْ نَخْسِفْ بِهِمْ عِنْدَ سَبَا

بابُ الإدغامِ الكبيرِ

٢٠٢- إذَا الْتَقَى رَسْماً مقاربانِ كبيراً أو جِنْسَانِ أو مِثْلانِ

٣٣

٢٠٣- بشرطِهُ البصري جَلَّ فادَّغِمْ رض سَنَشدُ حُجَّتَكْ بَذْلُ قُنَمْ

٢٠٤- في القُرْبِ والجِنْسِ كمِثْليْ ما اتُّفِقْ بَحَثْتُ عِلْمَهُ كَنُورٍ في غَسَقْ

٢٠٥- وعن يَزيدَ المَحْضُ في تأمنَّا وعندَ باقِي العشرِ أشْمِمَنَّا

٢٠٦- أَخْفَاهُ للسبعةِ شاطبيُّ كَذَا لَهُمْ والحضرمِ الدانيُّ

بَابُ ما يدغمُ وما لا يدغمُ من الحروفِ

٢٠٧- من الهجاءِ أحرفٌ ثلاثةُ لا مُدْغَمٌ فِيها ولا مُدْغَمَةُ

٢٠٨- وهذهِ فِي لفظِ آخِ اجْتَمَعَتْ وأحْرُفٌ أربعةٌ ما أُدْغِمَتْ

٢٠٩- بَلْ مدغمٌ فِيها وتِلْكَ الطاءُ والصَّادُ والزَّايُ كذاكَ الظاءُ

٢١٠- وأُدْغِمَتْ ستٌّ بِمِثْلٍ فاءُ عَينٌ وغَيْنٌ هَا وَواوٌ ياءُ

٢١١- وخمسُ في جنسٍ وقُرْبٍ دالُ والشينُ والضادُ وجيمٌ ذالُ

٢١٢- حُرُوفُ رَقَّ حَسَنٌ لكمْ ثَبَتْ في المِثْلِ وَالْجِنْسِ وقُرْبٍ أُدْغِمَتْ

بابُ أقسامِ المَدِّ

٢١٣- والمدُّ : أَصْلِيٌّ وفَرْعِيٌّ : جَلا وسمِّ بالمدِّ الطبيعي الأولا

٢١٤- وهْوَ مَا لا سببٌ له وُجِدْ من همزٍ أو سكونٍ أو معنًى قُصِدْ

٢١٥- وذاكَ حَرْفِيٌّ وفي بدءِ السُّوَرْ في حيِّ طُهْرٍ جا وَكِلْمِيٌّ يُقَرْ

٢١٦- بِعِوَضٍ أوْ صِلَةٍ أوْلا ثَبَتْ في الوَقْفِ أو في الْوَصْلِ أو حَالَيْهِ سِتْ

٢١٧- وسَبَبُ الفرعِيُّ جَا لَفَظِيًّا سكونًا أو همزًا ومعنويًّا

٢١٨- حُروفُهُ بالشَّرْطِ فِي نوفيها حَوْلَيْنِ حَرْفا اللينِ جَاءَا فِيها

بَابُ أحكامُ المَدّ

٢١٩- أحكامُهُ ثلاثةٌ تدومُ ... وجوبٌ الجوازُ واللزومُ

٢٢٠- فواجبٌ مَعْ سببه إنْ يَتَّصِلْ ... بهمزةٍ وجائزٌ إنْ يَنْفَصِلْ

٢٢١- أو يتأخرْ ويُسَمَّى بالبَدلْ ... أو بالشبيهِ حيثُ لا إبدالَ حَلْ

٢٢٢- إلا يؤاخِذْ وكقرآنٍ كَذَا ... ماءًا وخُلْفُ هَمْزِ وَصْلٍ أُخِذَا

٢٢٣- كذاك آلآنَ وإسرائيلا ... وأنَّهُ أهلكَ عادًا الاولى

٢٢٤- أو يعرضِ السكونُ بَعْدُ مُسْجَلا ... للوقفِ والإدغامِ والسكتِ انْجَلى

٢٢٥- أو إنْ بُعَيْدَ اللينِ همزٌ وُصِلا ... والقصرُ في موءودةٍ ومَوْئِلا

٢٢٦- دَعْ قَصْرَ شَيْ سَوْآتِ لن يُطَوَّلا ... أو عَرَضَ السكونُ أو تأصَّلا

٢٢٧- حَرْفِيَّهُ في عين شُورى مريمِ ... ونَحْوُ هاتين اللذينِ الكلِمِي

٢٢٨- أو مدّ لازمٍ ومَدُّ ما وَجَبْ ... وفي كِليْهما تَغَيَّر السَّبَبْ

٢٢٩- أو مَدَّ للتَّعْظِيمِ أَرْبعاً بِلا ... إلَه إلا قاصرٌ ما انْفَصَلا

٢٣٠- أو حمزةٌ كذاكَ في أربعةِ ... وأربعينَ مَدَّ للتبرئَةِ

٢٣١- واقْصُرْهُ إنْ قَصَّرْتَ وامْدُدْهُ عَلَى ... كِلَيْهِمَا إنْ تَعْتَبِر ما أُصِّلا

٢٣٢- فتِسْعةٌ لِجَائزٍ وطوِّلِ ... لساكنٍ يلزمُ في المُعَوَّلِ

٢٣٣- الحقْ بهِ تَا أحمدٍ وحمزةِ ... وعنْ رويسٍ هاءَ سَكْتِ النُّدْبَةِ

٢٣٤- مَعْ والعَذابِ وكِلا الكتابا ... بأيدِ بالحقِ وإنْ أنسابا

٢٣٥- ومُبْدِلاً ثانِي همزتينِ مِنْ ... كَلِمَتَيْنِ كَمِنَ السماءِ إنْ

٢٣٦- وإنْ بحرفٍ جاءَ فالحَرْفِيُّ وإنْ بِكَلْمَةٍ فَذَا الكِلْمِيُّ

٢٣٧- كِلاهُمَا مَعْ ملحقٍ لِينٍ وَمَدْ مُثَقِّلٌ مُخَفَّفٌ ما لم يُشَد

١٤

٢٣٨- فكلها يدٌ ثمانٍ لَزِمَتْ من السواكنِ ستٌّ عَرَضَتْ

٢٣٩- وَتَلِّتاً مَقْصُورَ أَصْلٍ غُيِّرا سَبَبُه وعَكْسُهُ امْدُدْ واقْصِرا

٢٤٠- ولكنِ امدُدْ حيثُ يَبْقَى الأَثَرُ أَوْلَى وإلّا فاقْصُرنْهُ أَشْهَرُ

٢٤١- نَحْوُ البغا إنْ والنِسَا إن لِلنَّبِي آلآن مِيمَ اللهُ مَعْ ذِيَ العَنْكَبِ

بَابُ أقوالُ أهلِ الأدا في تقديرِ المَدّ

٢٤٢- ولفظُ قصرِ اللينِ مثلُ كَيْ ولَوْ خوفٌ عليهمْ هَكَذا القوم[1] تَلَوْا

٢٤٣- بِالْقَصْرِ نِصْفُ ألفٍ مكيُّ وسيبويهِ الجعبريْ الدانيُّ

٢٤٤- والبعضُ قد وسَّطَهُ بألفِ ومدَّهُ بألفٍ ونصفِ

٢٤٥- وفي الطبيعي حَصْرُ حَرْفِيّ وَرَدْ ولازمِ السكونِ من لينٍ ومَدّ

بَابُ أقسامُ اللينِ

٢٤٦- واعلمْ بأنَّ اللينَ قَدْ يَكُونُ مِنْ بعدِهِ هَمْزَةٌ أو سُكُونُ

٢٤٧- والثانِ لازمٌ وليسَ لازمَا مشددٌ مخففٌ كِلاهُما

بَابُ أقسامُ العَارِض

٢٤٨- في الوقفِ والإدغامِ عَارِضٌ بِمَدْ ودُونِهِ أو في اتصالٍ قد وردْ

(1) مثل العراقيين و النويري و الشاطبي و المرعشي .

٢٤٩ـ في سنقصُّ عِلْمَكَ الحرفيّ قَرْ ومَعَ حيّ طاهرٍ بِدءُ السُّوَرْ
٢٥٠ـ للعشرِ والأَرْبَعِ كلٌّ جَامِعْ نصُّ حكيمٍ سِرُّه لِقَاطِعْ
٢٥١ـ وهْيَ علَى خَمْسةِ أقسامٍ أَتَتْ بعضٍ علَى وجهينِ منها قد ثَبَتْ
٢٥٢ـ وثَلَّثَ البعضُ وَبَعْضٌ طَوَّلا والبعضُ مدَّ اثْنَيْنِ والبعضُ خَلا

٢٩

٢٥٣ـ سُوَرُها في عدِّ حال جُمِعَتْ وَهْيَ على حَرْفٍ إلى خمسٍ أَتَتْ
٢٥٤ـ فواتحُ السورِ خمسةَ عَشَرْ أَطِعْ لِنُصْح كَسْبِهِ تَقْوى حَصَرْ
٢٥٥ـ وليسَ منْ مُخَفَّفِ الكِلْمِي خَلا مَحْيَايَ واللايَ وآلآن كِلا
٢٥٦ـ أَرَيْتَ ها أنتمْ وهَمْزَي كِلْمَةِ وكِلْمَتَيْنِ هَكَذا والنُّدْبةِ
٢٥٧ـ والْبَعْضُ زادَ مَدَّ مُدْغَمٍ عَلَى مُخَفَّفٍ والبعضُ بالعكسِ تَلا
٢٥٨ـ ومَدَّهُ الجمهورُ بالتَّسَاوِي سِتّاً وَقَدْرَ خمسِ السَّخَاوِي
٢٥٩ـ وبالتَّفاوتِ ابْنُ مِهْرَانَ نَقَلْ مَعَ ابنِ فحامٍ كما في المُتَّصِلْ

بَابُ مراتبُ المُدُودِ

٢٦٠ـ أقوَى المدودِ لازمٌ فما اتصلْ فعارضٌ فَذُو انفصالٍ فَبَدلْ
٢٦١ـ فاللينُ ثُمَّ المَعْنَويُّ قَد يَقِلْ عَنْها وأَقْوَى السَّبَبَيْنِ يَسْتَقِلّ
٢٦٢ـ فلا يقِلُّ كمآبٍ عن بَدَلْ وَقْفاً ولا السَّوْءِ عن الذي وُصِلْ
٢٦٣ـ ولا كعينِ بَلْ ولا العارِضِ عَنْ لينٍ وما اللازمُ إنْ به استكنْ
٢٦٤ـ تفاوتٌ عنْ عارضٍ بَلْ زِدْ فَسَوْ وَما عَلا العَكْسُ بَلِ انْقُصْ ثُمَّ سَوْ
٢٦٥ـ وَلِينَ إدغامٍ بلينٍ الوَقْفِ سَوْ وعنْ أبي شَامَةَ ذا الإدغامُ قَوْ

٢٦٦ ـ وعـارضُ الـوقـفِ عَـلا أو نَـزَلا عَـنْ مدغمٍ أو سـوّ أولـى في كِلا
٢٦٧ ـ وامْـدُدْهُـمـا إنْ مُـدَّ وَقْـفًا كالسما سِـتّـاً وإلا فـالـثـالـثُ فِـيهِـمـا
٢٦٨ ـ وسِّـو في الضَّـرْبَـيْنِ أو زِدْ ما انفردْ بـهِ الأخـيـرَ مِـنْـهُـمـا كَـمَـا وَرَدْ
٢٦٩ ـ وإنْ يُـمَـدَّ أَوَّلٌ ذا الـقـدْرا فـأوجُـهُ الـثـانِـي جـمـيـعـاً تُـقْـرَا
٢٧٠ ـ لا القصرُ مَـعْ خمسٍ فَمَا بِـهِ تلا حفصٌ فعشرٌ في اجتماعٍ لِلْمَلا
٢٧١ ـ وطـول كـالمـاءِ لـقَـدرِ الـوَصْـل ضُـمْ وَقْفًا وَيجْرِي حُكْمُ وصلٍ إنْ تَرُمْ

بَابُ ألقابُ المُدُودِ

٢٧٢ ـ ألـقـابُـهـا أحـدَ عَـشْـرَ بَـالِـغَـةِ الأصْـلُ والـعَـارِضُ والـمُـبَـالَـغَـةِ
٢٧٣ ـ حَـجْـزٌ وبَـسْـطٌ بَـدَلٌ واللـيـنُ رَوْمٌ وَفَـرْقٌ عَـدْلٌ التَّـمْـكِـينُ

بابُ تقسيمِ الوقفِ

٢٧٤ ـ الـوقـفُ عـنْ كـيـفـيـةٍ لـفـظـيٌّ وعَـنَ تـعـلُّـقٍ فَـمَـعْـنَـوِيٌّ
٢٧٥ ـ فـهـو اضـطـراريٌّ أو اخْـتِـبَـارِيْ أو انـتـظـاريٌّ أو اخْـتِـيَـارِيْ
٢٧٦ ـ كـذاكَ تَـعْـرِيـفِـيْ وهـذا مـا أتى تـعـلـيـماً أو إعـلانـاً أو إجـابـةَ
٢٧٧ ـ والاخـتـبـاريُّ الامـتـحـانَ الـقَـاري مـن وقـفِ رَسْـمٍ أو بِـوَجْـهٍ جارِ
٢٧٨ ـ واخْـتُـصَّ كـلٌّ بِـبَـيَـانِ الـكَـيْـفِ والانْـتِـظَـارِيِّ لـجـمعٍ فـاعـرفِ
٢٧٩ ـ والاضـطـراريُّ لـعـارضٍ جَـلا وَالاِخْـتِـيَـارِيْ لـتـمـامٍ كَـمُـلا

بَابُ الوقوفُ اللفظية

٢٨٠ـ الـوقـفُ بـالـسكـونِ والإشـمـام والـــروم والإبـــدالِ والإدغـــام

٢٨١ـ والنَقْلُ والتَسْهِيلُ بَيْنَ بَيْنَ مَعْ حـذفٍ وإثـبـاتٍ وإلـحـاقٍ وَقَـعْ

بَابُ كيفيةُ الوقفِ على أواخرِ الكلم

٢٨٢ـ أسكنهُ أو أَشِمَّ في رفعٍ وضَمْ أو مَعْهُمَا المَجْرُورَ والمكسورَ رُمْ

٢٨٣ـ والنصبُ والفتحُ وميمُ الجمعِ وعـارضُ الشَّكْلِ أَتَتْ بالمنعِ

٢٨٤ـ كـهـاءِ تـأنـيـثٍ وهـمـزٍ أُبْـدلا مـدًّا كـيَـبْـدَا ويُـنَـشَّـا والْـمَـلا

٢٨٥ـ وخُلْفُ ها الضميرِ أَوْدَعْ آنْ تَجِي بعد محركٍ كما في الـمُبْهِجِ

٢٨٦ـ ورُمْـهُ بعد ساكنٍ وفي الأتمْ دَعْ بعدَ يا والواوِ أو كسرٍ وضَمْ

٢٨٧ـ والرومُ والإشمامُ نصَّ ابنُ العَلا والكوفِ واختيارِ سائرِ المَلا

٢٨٨ـ والسكتُ والإدغامُ كالوقفِ نَعَمْ لِلْعُسْرِ فِي الإدغامِ خمسٌ لا تُشَمّ

٢٨٩ـ أَلْفَا بِفَا والبَا وميمٌ مَعْهُمَا ولا تُـرُم بل اخْتَلِسْ وَعَمِّمَا

٢٩٠ـ ولم يُشِرْ فِي الفتحِ مُدَغِمٌ خَلا كالعَفْوَ وَأْمُرْ حيثُ أَخْفَى أَفْضَلا

٢٩١ـ فَعِنْدَ سَبْعٍ مُنِعَ الرومُ وفي أَحَدَ عَشْر وَجْهُ الاشمامُ نُفِي

٢٩٢ـ وليس وَزْنٌ فِي وَعِيدِي مثبتاً مَعْ سكتِه ورُمْ كَشَيْءٍ ساكتا

٢٩٣ـ الإشْمَامُ ضَمٌّ مَعَ إدغامٍ ومنْ لَدُنْهُ لَدُنِى وَبُعَيْدَ الوَقفِ عَنْ

٢٩٤ـ فأربعٌ معْ مَا مَضَى والإخفا في مَنْ وتأَمَّنَّا لَدُنِّى يُلْفَى

٢٩٥- تَـأْمُـرُهُـمْ يَـأْمُـرُهُـمْ يَـأْمُـرُكُـمْ يَـنْـصُـرُكُـمْ يُـشْـعِـرُكُـمْ بَـارِئُـكُـمْ

١٧

٢٩٦- أَرْنَـا وأَرْنِـي ونِـعِـمَّـا يَـخْـصِمُوا تَـعِـدُوا يَـهِـدِّي حطَّ مع ما عمَّموا

٢٩٧- وَهِـيَ فِـي الـنُّـونِ أَتَـى كُـلِّـيا وفي السِّوَى والـرَّومُ جَا بَعْضِيًّا

٢٩٨- لكنْ في الاختلاسِ ثُلْثَا حَرَكَهْ والـرَّوْمُ قَـدْرُهُ بِـثُلْثِ الـحَرَكَهْ

٢٩٩- واخْتُصَّ بالوَقْفِ وفي كسرٍ وضَمْ وآخـرٍ أَتَـى والاخـتـلاسُ عَـمْ

بَابُ تحريرُ العوارضِ المجتمعةِ

٣٠٠- آراؤهـــمْ أربـعـةٌ تَـشـويـةُ إطـلاقٌ التـلـفـيـقُ والـتـفـرقـةُ

٣٠١- فالبعضُ كالأنصارِ والعراقي مَعَ ابنُ موسَى قالَ بالإطلاقِ

٣٠٢- ضرباً ولو تماثلَتْ أشكالا إذْ شاء الاختلافَ واستقلالا

٣٠٣- والبعضُ سَوَّىَ بينها وفَرَّقا قومٌ مُراماً وفريقٌ لَفَّقَا

٣٠٤- فالرومَ والسكونَ سَوَّى مُسْجَلا وثَلَّثَ المنصوبَ إنْ رَوْماً تَلا

٣٠٥- وليسَ بَينَ هذهِ تركيبُ حرامٌ أو مكروهٌ أو معيبُ

٣٠٦- لأنهُ منَ الخلافِ الجائزِ بلْ هُوَ فِي الواجبِ غيرُ جائزِ

٣٠٧- وفي قراءةٍ وفي طريقِ وفي روايةٍ على التحقيقِ

٣٠٨- فحيثُما أُبْطِلَ إعراباً حَرُمْ وإنْ على روايةٍ فَخُلْفُهُم

٣٠٩- للحرميِّ الطِّيبيُّ وابنُ الجزريّ وللكراهةِ النويريْ الجَعْبَرِي

٣١٠- وإنْ على التلاوةِ التركيبُ فجائزٌ لَكِنَّهُ معيبُ

بابُ الاستعاذة

٣١١- البدءُ باستعاذةٍ مندوبُ وعندَ بعضٍ حكمُهَا الوجوبُ

٣١٢- وكلُّ صيغةٍ لها تؤدِّي جائزةٌ لَكِنْ بِلا تَعَدِّي

٣١٣- واختيرَ كالنحلِ وللكلِ اجهرِ عند التلقي أو سماعِ حاضرِ

٣١٤- والسرُّ خيرٌ عنْدَهُم مِنْ جهرِ إنْ كُنْتَ غيرَ مُبْتَدِي في الدَوْرِ

٣١٥- كَحَالِ الانفرادِ والصلاةِ ولا تُعدها في الضروريَّاتِ

٣١٦- وإنما تُعِيدُها بسببِ رَدِّ السلامِ أو كلامِ أجنبي

٣١٧- وقِفْ عليها وعلى الرحيمِ أو صِلْ واحدًا أو كُلًّا أربعٌ رَأوْا

٣١٨- واقْطَعْ وَصِلْ تَعَوُّذاً بالتوبةِ وزِدْهُمَا في جزءِ كُلِّ سُورَةِ

٣١٩- وقِفْ على الرحيمِ أو صلِ مُهْملا تكبيرَهم أو قَاطعاً أو وَاصلا

٣٢٠- فستةٌ مَعْ قَطْعِ الاستعاذةِ كالْوَصْلِ فاثْنا عَشْرَ في الطيبةِ

٣٢١- ومبدلُ التكبيرِ في الرحيمِ أَطْلَقْهُ مَعْ وَجْهَي الرحيمِ

٣٢٢- وإنْ يَدَعْه أو يَصِلْهُ مُسْجَلا ببسمِ والهمزةُ جاءتْ أَوَّلا

٣٢٣- غَيَّرها موصولةً بالبَسْمَلَهْ مُسَوِّيَ الهمزيْنِ ذي عشرونَ لَهْ

٣٢٤- وهْيَ الأصولُ في استعاذةٍ تُرى وراعِ في عوارضٍ ما حُرِّرا

٦

٣٢٥- ولَتُذْرَ للموقوفِ أَنْوَاعا تُعَد ذو حركاتٍ بعد تحريكٍ وَمَدْ

٣٢٦- لينٍ وإسكانٍ وها كنايةِ وافَقَه المدغِمُ في ذي العَشْرةِ

١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٤

٣٢٧- وساكنٌ بَعْدَ محركٍ ومد عارضُ شكلٍ وَالطَّبِيعِيْ فَهْيَ يد

بابُ البسملةِ

٣٢٨- إنْ وُصِلَتْ بـراءةٌ فاقْطَعْ وَصِلْ ... واسْكُتْ ودَعْهُ إنْ بِخَتْمِهَا تَصِلْ

٣٢٩- وسَمِّ في السِّوى وَوَسْطا خَيَّروا ... أو فَصَلُوا وَهُوَ فيها أظْهَرُ

٣٣٠- وأيُّ جزءٍ إنْ أَتَى أو آخرِ ... مَعْ أولٍ أو مَعَ جزءٍ آخَرِ

٣٣١- فوصلُ كُلٍّ منهما بالبسملةِ ... قطعتَ أووصلتها كن مُهْمِلَهْ

٣٣٢- ما لم تصلها بأوائل السُّوَرْ ... فستةٌ ممنوعةٌ في ذي الصُّورْ

٣٣٣- وبين كُلٍّ لِلْمُسَمِّيْ قطعُ كُلْ ... ووصلُ ثانٍ ثم وصلُ الكلِ قُلْ

٣٣٤- والنشرُ جا بالستةِ الماضيةِ ... مع قطعهِ للسورةِ الماضيةِ

٣٣٥- ووصلُ كُلٍّ دونَ تكبيرٍ سِوَى ... حَمْزَةَ والبزارِ أوْ بهِ رَوىْ

٣٣٦- وما مَضَىَ لمبدلٍ هنا انْتَمى ... والسَّكْتَ زِدْ والوصلَ عن ذَوَيْهما

٣٣٧- لا إنْ تُكَرِّرْ سورةً أو تصِلا ... والناسِ بالحمدُ فحتما أُهْمِلا

٣٣٨- والبعضُ أجرى حيثُ تَرْتيبٌ فُقد ... وبعضهم نَفَى كجُلٍّ إنْ صَعِد

٣٣٩- وَرَاعِ ما جَا فِيهِمَا وَرَاعِ ... ما في العَوَارِضِ في الاجْتِمَاعِ

٣٤٠- ومن يُبَسْمِلْ عند زُهرٍ ساكتا ... في غيرِها فما بتكبيرٍ أَتَى

١٢ ٢ ١

٣٤١- وصُوَرُ الموقوفِ حد في السُّوَرْ ... الفتحُ والضمُ عن المدِ استقَرْ

٣٤٢ كلٌّ بلا همزٍ وبالهمزِ وعَنْ ... محركٍ والضمُ بعد ما سَكَنْ

٧ ٠

٣٤٣- والكسرُ بَعدَ المدِ واللينِ عُنِى ... أو بعد تحريكٍ وبعد ساكنِ

٣٤٤- وهـا ضـمـيـرٍ أو كـتـوابًـا ومَـدْ ... كَـرَا وَيَـرْضَـى جنتي اعبدوا تُعَدْ

٣٤٥- والسَّـاكِـنُ الأَصْـلِـيُّ عـن مـدٍّ لَـزِمْ ... وَعَـنْ مـُحَـرِّكٍ فَـقِـسْـمَـانِ عُـلِـمْ

بَابُ المَحْذُوفِ والثابتِ

٣٤٦- يـا حـاضـرِي ومُـعْـجِـزِي مُحِلِّي ... آتِـى الـمـقـيـمِي مُـهْـلِـكِي للكلِ

٣٤٧- كَـذا بـهـادي النَّـمْـلِ واحـذف هادِ ... بـالـحـجِ والـــروم ووادِ الـــوادِ

٣٤٨- صالِ الجوارِ اخشونِ مع يؤت النّسا ... مَـنْ يـؤتِ يقضِ الحقَّ ننج يُونسا

٣٤٩- يـنـادِ إن يُـــرِدْنِ تُـغْـنِ بالقمرِ ... عِـبَـادِ فـي ثـانـي وأول الـزُّمَـرْ

٣٥٠- وحـــذفُ واوٍ مـن ويـمـحُ يَـدْعُ ... الإنـســانُ والـــداعِ كـذا سَـنَـدْعُ

٣٥١- وصـالـحُ الـتـحـريم عَـمَّـنْ جَمَعَا ... والـــفٌ فـي لـيَـكُـونـاً نَـسْـفَـعَـا

٣٥٢- وحَـذفُـهـا مـن أَيُّـــةَ الـرحـمـن ... والـنـورِ مـع سـابـقـةِ الـدخـانِ

٣٥٣- ويا أُولي الأيـدِي بإثباتٍ وُصِفْ ... لكلهم ويـاءُ ذا الأيـدِ حُـذِفْ

بَابُ المَقْطُوعُ والمَوصُولُ

٣٥٥- لـسُـنـةٍ مـثـواي جـمـعُ الـبـابِ ... فَـوصْـلُ أَل في جُملةِ الكتابِ

٣٥٦- وجـــاءَ إل يـاسـينَ بـانـفـصـال ... وصَـــحَ وقْـــفٌ مـن تـلاهـا آلِ

٣٥٧- وكـــلّ مـا سـألـتـمـوهُ قُـطِـعَـتْ ... وخُـلْـفُ جَا رَدُّوا وأُلقى دَخَلَتْ

٣٥٨- ومـــالِ هـــذا والـــذيـــن هـؤلا وبئسَ ما بالفاءِ واللامِ افْصِلا
٣٥٩- وفي اشتروا صِل والخلافُ بعد قُل قـال وإلا مـع فـإلَّـم هـودَ صِلْ
٣٦٠- وقطعُ إنْ ما الرعدِ أن لا يَدْخُلا يشركن لا ملجأ لا تعلوا على
٣٦١- تُشْرك أقولَ لا يقولوا تعبدوا يـاسينَ والثاني بهودٍ قَيِّدُوا
٣٦٢- كـذاكَ لا إلـه إلا واختلفْ في الأنبيا أنْ لَمْ وَلَو بالقَطْعِ صِفْ
٣٦٣- والخُلْفُ في الجن وألَّنْ نَجْعَلا نَجْمَع صِلْ وخلفُ تُحْصُوهُ انجلى
٣٦٤- والقطعُ في وأنَّ ما يدعونا وإنَّ ما مِنْ قبل تُوعَدُونا
٣٦٥- وخلفُ أنما غَنِمْتُمْ وردا مع إنما عند بنحل وُجِدَا
٣٦٦- وصل فأينما كنحل وَجَرى خُلْفٌ بِالْاحْزَاب النسا والشعرا
٣٦٧- وفي فمنْ مَا ملكتْ بالقطعِ صف وفي المنافقين والرومُ اخْتلفْ
٣٦٨- ومِمَّ مِمَّن حِينَئِذْ ويابنؤمْ صِلْ عكس عن من ما نهوا ووصلُ عَمْ
٣٦٩- من ذا بخلفهِ تَحينَ فُصِّلت أُوْلى وأمْ مَنْ في النسا وفُصِّلت
٣٧٠- توبةٍ ذبحٍ ويومَ هِمْ علَى وَبَارِزُوا أما ويومئذْ صِلا
٣٧١- وَحَيْثُ مَا اقْطَعْ وَزِنُوا بِالوَصْلِ كالوا و أوذوا الْفَتْحِ مَالي النَمْل
٣٧٢- هَا يَا ومَاذَا الخُلفُ كَيْلا الحَجِ مَعْ تَأْسَوْا عَلَيْكَ وَيَتَحْزَنُوا وَقَعْ
٣٧٣- خُلْفُ وَفِي مَا هَهُنَا أَوْ وَاشْتَهَتْ بِالقَطْعِ أَوْ وَالنُّورِ رُومٍ وَقَعَتْ
٣٧٤- أُوْحِيْ فَعَلْنَ الثَّانِ آتَاكُم زُمَر أَوْ كُلهَا كَفِيْمَ بِالوَصْلِ اسْتَطَر

بَابُ التاءاتِ المفتوحة

٣٧٥- هـاءاتُ أُنْثَى لِقريشٍ كُتِبَتْ تـاءً لطيِّيءٍ وحِمْيَرٍ أَتَتْ

٢٥ ٥٤ ٢٠

٣٧٦- فِي كَلِمَاتٍ عَدَّهَا يَدَايَا وَفِي مَوَاضِعَ نَدٍ هُدَايَا
٣٧٧- وَاخْتَلَفُوا فِي الأصلِ قِيلَ الهاءُ أَصْلٌ وَسِيْبَوَيْهِ قَالَ التَاءُ
٣٧٨- تَا رَحْمَتَ الْبَقَرةِ الأعرافِ وزخرفٍ والروم هودٍ كافِ
٣٧٩- وفي بما رَحْمةٍ الخُلْفُ ثَبَتْ وَنِعْمَتُ النَّحْلِ ثلاثًا وَقَعَتْ
٣٨٠- والبِكْرُ إبراهيمُ فِيهَا اثنانِ ستٌّ أخيراتٌ عُقُودَ الثاني
٣٨١- عِمْرَانَ لُقْمانَ وطورٍ فاطرِ نعمةُ رَبِي الخُلفُ سُنَّتْ غَافِرِ
٣٨٢- الأَنفالِ فاطرٍ بقيَّتْ وامرأَتْ سبعٌ مضافاتٍ وجَنَّتْ وقعتْ
٣٨٣- وَلَعْنَتَ النُّورِ فَنَجْعَلْ لَعْنتا شَجَرَتَ الدُّخَانِ مَعْصِيت أَتى
٣٨٤- وابْنَتَ مَعْ قُرَّتَ عينٍ فِطْرَتَا كَلِمَةُ الأَعْرَافِ بالعِرَاقِ تا
٣٨٥- والهاءُ في الحجازِ والشَّامِي أَتَى وَمَا قُرِي فردًا وجمعًا فَبِتَا
٣٨٦- وَهْوَ جِمالاتٌ وآياتٌ أتتْ بالعنكبوتِ في التي تَأخرتْ
٣٨٧- مَعْ يوسفٍ كَذَا كِلا غَيَابَتِ والغُرُفَاتِ وعلى بَيِّنَتِ
٣٨٨- وثمراتِ فصِّلتْ وكلمتْ طَوْلٍ والانعامِ ويُونسٍ بَدَتْ
٣٨٩- لكن بثانيها وبالطَّوْلِ أَتَى في الرسمِ عَنْ ذِي الفرض والجمعْ تَا
٣٩٠- وَلاتَ يَا أَبتِ مَعْ مَرضاتِ وذَاتَ واللاتَ كِلا هيهاتِ

بابُ الوقفِ على مرسومِ الخَطِ

٣٩١- نَصَّ عَلَيْهِ كُلُّ مَغْرِبِي لِغَيْرِ الابنَيْنِ وحَضْرَمِيّ
٣٩٢- أما العِراقيونَ فالنَّصُ لِكُلْ قطعًا وإثباتًا وعَكسًا والبدلْ

٣٩٣- فأبدل التاءاتِ هاءً بعضُهمْ كَنَذْهباً والهمزَ مِثلَ مَا رُسِمْ
٣٩٤- والْحذْف لفظاً صِلَةُ الميم وها حَاشا ورَسْماً مِنْ كَأيِّنْ نُونُها
٣٩٥- قَبْلَ السكونِ مثبتٌ حروفُ مَدّ لَكِنْ عِباد عن رويسٍ انْفَرَدْ
٣٩٦- بِهِ أَبُو العَلا وبالاثْبَاتِ للحضرميِّ الدَّانِيِّ في الواواتِ
٣٩٧- إلا وصَالِحُ فَمَا قَدْ وُقِفَا بِالوَاوِ بَلْ بِالاتِفَاقِ حُذفا
٣٩٨- وَهاءُ سكتٍ عند وقفٍ في لِمَهْ عَمَّهْ ومِمَّهْ مَعَ فَيْمَهُ وبِمَهْ
٣٩٩- وَهْيَ وَهُو ونحو هنَّ كَيْدَكُنْ إِلَيَّ سَاهُونَ سِنِينَ أَلْحِقَنْ
٤٠٠- وَثَمَّ ظَرْفاً وَيْلَتَى يَا أَسَفَا يَا حَسْرَتَى والهاءُ لفظًا حُذِفَا
٤٠١- مِنْ يَتَسَنّه واقتدِه كِتابيَهْ حِسَابِيَهْ سلطانِيَهْ ومالِيَهْ
٤٠٢- وَمَاهِيَهْ ومُدَّ لَكِنَّا أَنَا ذِي الهمزِ في حَالَيْهِما تَبَيَّنَا
٤٠٣- والوقفِ حَسْبُ إِنْ بِدونِ هَمْزَتِهْ ثَمود ذِي التَنْوِينِ في أَرْبَعَتِهْ
٤٠٤- سَلاسِلَ الظنونَ والرسولا كِلا قَوارِيرَ مَعَ السبِيلا
٤٠٥- وقطعُ يَا أو كافِ لَفظيْ ويْكَأنْ أَلاَّ أَلا وبِأُسْجُدُوا ابْدَأَنْ
٤٠٦- ووصل أَيَّاما ومالِ الأَرْبَعَهْ وآلِ يَاسِينَ فَكُنْ مُتَّبِعَهْ

بَابُ فوائدُ الرسمِ

٤٠٧- فوائدُ الرسمِ الدلالةُ عَلَى الْأَصلِ في شكلٍ وأحرفٍ بِلا
٤٠٨- كَمِنْ وراءِ العُلَما لأوضعُوا وسأريكُمْ والصلاةِ اتْبَعُوا
٤٠٩- والنصُّ عن بعضِ اللغاتِ كالتِي لطيِّئٍ وحِمْيَرٍ فِي نِعْمَتِ
٤١٠- ويومَ يأتِ يَسْرِ نَبْغِ الْكَهْفِ عَلى هُذَيْلٍ رُسِمَتْ بِالْحَذْفِ

٤١١ـ كَـذَا إِفَـادةُ مَـعَـانٍ غَـايَـرَتْ بالقطعِ والوصلِ كَأَمْ مَنْ فُصِّلت
٤١٢ـ والأخذُ فِي المَرْوِيِّ على ما أَجمعتْ رُسَامُـه لِيَخدعونَ كَلِمَتْ
٤١٣ـ وعَـدمُ التجهيلِ للكتابِ وكيفَ الابتداء فِي الكتابِ

بابُ أقسامِ الهاءاتِ في اختلافِ القراءاتِ

٤١٤ـ هَا السَّكْتِ والتأنيثِ والكنايةِ تَنْبيهُ جَمْعٌ والمُثَنى البنِّيةِ
٤١٥ـ كَغضبِ اللهِ الحَمِيْدِ اللهِ مَعْ زَهْرةَ والرَهْبِ أَبِيْ لَهَبٍ وَقَعْ
٤١٦ـ وَهْوَ وهي ما عمِلَتْ وشَذَّ فِي كهَذِهِ القريةِ وَصْلُ الحاذِفِ

بَابُ هاءِ الكنايةِ

٤١٧ـ نَحوُ فَمَنْ يُؤْمِنْ بِرَبِهِ فَلا صِلْ وَبِهِ اللهُ عَلَيْهِ الذِّكْرِ لا
٤١٨ـ كَذَا اجْتَبَاهُ لا فَتَى كَثيرِ وفي اقتدِه السكتِ والضميرِ
٤١٩ـ فيهِ مهانًا مَعْه حَفْصٌ وحَذَفْ يَرضَهْ لكم مِن أَجلِ ساكنٍ حُذِفْ
٤٢٠ـ واقصرْ لها من قبلِ همزٍ وأطِلْ وميمُ جمعٍ مِثْلَها لِمَنْ يَصِلْ
٤٢١ـ والأصلُ في ميمِ الجميع الضَمُّ والشرطُ قبلُ مضمرٌ يُؤَمُّ
٤٢٢ـ وأصلُ هاؤُمُ اقرءوا بالكافِ قُلْ وإن تَكُن قبلَ ضميرِ صِلْ لكل
٤٢٣ـ نحو أَنُلْزِمُكُمُوهَا وكَذا أَمْوالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا أُخِذا
٤٢٤ـ سَمِعْتُمُوهُ فَكَرِهْتُمُوهُ وَدَخَلْتُمُوهُ واتخذْتُمُوهُ

٤٢٥ ـ اشـرَكْـتُـمـونِ وقَـتَـلْـتُـمـوهُـمْ بَـشَـرْتُـمُـونِي فـاتـخذتـمُـوهُـمْ

٤٢٦ ـ آتـيـتـمـوهُـنَّ عَـلَـمْـتُـمُـوهُـنْ طَـلَّـقَـتُـمُـوهُـنَّ كَـرِهْـتُـمُـوهُـنْ

بابُ الوقوفِ المعنويةِ

٤٢٧ ـ يـا صـالـحُ الـسـنـةَ عـانِـقْـهـا يَـنِنْ لَـكَ الـحـرامُ والقبيحُ والْحَسَنْ

٤٢٨ ـ والجائِزُ المقبولُ والمُفِيدُ عَنْ والتَّامُ والـلازِمُ والكافِي اعْلَمَنْ

بابُ معرفةِ الوُقُوفِ وأحْكَامُهَا

٤٢٩ ـ إنَّ السخاوِي وَقْـفَ جبريلَ ذَكَرْ فِـي فاسقا أمْـثـالَ رعـدٍ فَحَشَرْ

٤٣٠ ـ فاستبِقُوا الخيراتِ مَعْ شَهْرٍ بِحَقْ خَلَقها اللـهُ بِـأَدْعُـوا قُـلْ صَـدَقْ

٤٣١ ـ والبعضُ في أنَّ أَنْـذِر الناسَ وَلا يَـحْـزُنْكَ قَـوْلُـهُـمْ بِيُونُسٍ جَلا

٤٣٢ ـ بـالـلـهِ قَـبـلَ إنْ فِـي لُـقْـمَـانَـا مِـنْ كُـلِّ أَمْـرٍ هَـكَـذَا أَتَـانَـا

٤٣٣ ـ وأيـضًـا الـنـارِ الـذيـنَ وَبَـشَـرْ بالنحلِ واستغفِرْهُ سبعةَ عَشَرْ

٤٣٤ ـ ولَـمْ أجِـدْهـا فـي حـديـثٍ أُثِـرا كـالآي بَـلْ وَلا سِـوَى مَـنْ ذَكَـرَا

٤٣٥ ـ والـلازِمُ الـمُـوهِـمُ إِذْ مَـا وَصَـلا والـتَّـامُ مـا لَـمْ يتعلقْ مُسْجَلا

٤٣٦ ـ وحَـسَـنٌ قَـلَّ بِـهِ الـتـعـلـقُ معنى وكـافٍ إذْ بـهِ يُـعَـلَّـقُ

٤٣٧ ـ ومِـنْـهُ جملةُ الـنِّـدا فِيما خلا كَـربِّ أو مـقـولَ قـولٍ جُعِلا

٤٣٨ ـ أو عَـرَضَـةٌ أو كـانَ بـعـدُ صفةَ نحو الـذيـن آمـنـوا اثـنـيـنِ أَتَـى

٤٣٩ ـ فـالـزركـشـيُّ والـسـيـوطـيُّ راوِيْ ذَاكَ مَـعَ الـعـطـارِ والـبـيـضَـاوِيْ

٤٤٠ـ مَا لَمْ تَكُنْ دعا من اللهِ ولا مقولَ قولٍ أو بِمَعْنَاهُ انْجَلى
٤٤١ـ وما بمعنى إنْ أتَى في الراجحِ فإنه المقبولُ عَكْسُ الصالحِ
٤٤٢ـ من ذاكَ عَطْفُ جُمَلٍ وما سوى كُلٌّ به فجائزٌ على السَّوَا
٤٤٣ـ ومنه أولُ المعادلين لا ذُو قِصرٍ فَهْوَ بِمقْبولٍ جَلا
٤٤٤ـ ثُمَّ البيانُ ما بهِ تبيَّنا معنىً يراد وما بوصل بُيِّنا
٤٤٥ـ ولو بما يليهِ ذو تَعلقٍ والوقفُ بين اثنينِ ذو تعانُقِ
٤٤٦ـ أو المراقبةِ عِند الرازِيْ وصادقِ الهِنْديِّ وابنِ غازِيْ
٤٤٧ـ في الفتحِ شورى التوبةِ الأنعامَ والْـ كهفِ الحديد والطلاقِ الطُّولِ حَلّ
٤٤٨ـ والأنبيا الفرقانِ الامتحانِ والقدْرُ ياسين سَبَا الدُّخَانِ
٤٤٩ـ يوسفَ إبراهيمَ واثنانِ بِنَصْ الاحزابَ والتحريمَ أيضًا والقصصْ
٤٥٠ـ وأربعُ الاعرافِ قُلْ ويونُسا ثلاثُ عمرانَ وما تحتَ النسا

١٣ ٤٤
٤٥١ـ وتسعةُ البكرِ وإلا المحتَمِلْ قطعًا ووصلاً عدَّها أَبٌ يَدُل
٤٥٢ـ في العَشْرِ من سلكتُ نَصَّ جَمْعِي قِفْ وابتدأ وما بِهِ ذُو رَجْعِ
٤٥٣ـ للفظِ فالمفيدُ قِفْ لا تَبدي ثم القبيحُ هُوَ ما لم يُفِدِ
٤٥٤ـ أو أَفْسَدَ المَعْنَى بِلا قَصدٍ لَهُ وَقْفُ اضطراريٌّ وبدءٌ قَبْلَه
٤٥٥ـ والوقفُ كالوصلِ والابتدا حَرُمْ إن مَعْه قَصدٌ فثلاثًا تَنْقَسِمْ
٤٥٦ـ وفي رُءُوسِ الآي جَاءَ الكُلُّ أو وَقْفُ سُنَّةٍ بِها يَحلُّ
٤٥٧ـ أو قِفْ وعُدْ في ناقصٍ وموهِمِ أو حينَ ذا صل إن لوقفٍ يُوهِمِ

٤٥٨- وإنـــني مـفَـصِّـل فـأقـتـدِى بـالـثـانِ فـي الـتـعـلـيـمِ والـتـعـبـدِي
٤٥٩- وأتـبَـعُ الأولَ فـي الـتـدبـرِ فَـهْـي بِـه خَـمـسـةُ أقـوالٍ دُرِي
٤٦٠- فالجمعُ رُمْ يُجِلُّ قَدسُ صَنْعَتِكْ والقطعُ في أوساطِ آياتٍ تُـرِكْ
٤٦١- واسكتْ بِلا تَنفُّسٍ في تسعةِ فـي كـل سـكـنٍ قُـبَـيـل هـمـزةِ
٤٦٢- ومـالـيَـه مـرقـدِنـا وعِـوجـا بل رانَ من رَاقٍ وأحـرفِ الهجا
٤٦٣- كـــذاكَ بـين سُـــورٍ والّـــلاَّيِ ورُدَّ لـلـذَانِـي سَـكْـتُ الآي

حكم بلى في القرآن

٤٦٤- حكم بلى في سائر القرآن ثلاثة عن عابد الرحمن
٤٦٥- أعني السيوطي جامع الإتقان عن عصبة التفسير والبرهان
٤٦٦- كالوقف في سبع عليها قد منع لا لـهـا تـعـلـق بـمـا جـمـع
٤٦٧- قالوا بلى في سورة الأنعام والنحل وعدا عن ذو الإفهام
٤٦٨- وقل بلى في سبأ قد استقر كذا بلى قد فاتلوا بها في الزمر
٤٦٩- قالوا بلى في آخر الأحقاف وفي التغابن لاذكى الوافي
٤٧٠- وقل بلى في سورة القيامة فاحذر من التفريط والملامة
٤٧١- وخمسة فيها خلاف زبرا بالمنع والجواز حيث حررا
٤٧٢- بلى ولكن قد أتى في البقرة وفي الزمر بلى ولكن حرره
٤٧٣- بلى ورسلنا أتى في الزخرف وفي الحديد مثلها عنهم قفي
٤٧٤- قالوا بلى في الملك ثم جوزوا في ثالث الأقسام وقفا أبرزوا

٤٧٥- وعدها عشر سوى ما قد ذكر لم تخف عن فهم الذكي المستقر

بَابُ الوقفِ على بَلى

٤٧٦- في ستٍّ عَشْرَةَ بَلَى في اثنينَ مَعْ عشرينَ في أربعةٍ حقًّا تَقَعْ

٤٧٧- فالوقْفُ كافٍ في ثمانٍ قالوا من قَبْلِ إنَّ إنَّهُ وقالوا

٤٧٨- إنْ مَنْ وَجَازَ في شَهِدْنَا وقبلَ ذو وهْو والصالحِ في وعداً جَعَلَ

٤٧٩- والمنعُ في المواضعِ الباقيةِ في سورةِ الزخرفِ والقيامةِ

٤٨٠- بلى ولكن قدْ ولكنكمُ بلى وربِّنا وربي المُقسَمُ

بَابُ الوقف عَلى كَلاَّ ونَعَمْ

٤٨١- كَلاَّ ثلاثٌ وثلاثون عَلى أربعةٍ في خمسَ عشْرةَ انْجلى

٤٨٢- في نصفهِ الثاني أتتْ بمكةَ فالوقفُ كافٍ عند إحدَى عشرةَ

٤٨٣- سَبَا كِلا مَعَارجٍ والفجرِ مَعْ ما قبلَ بَلْ ران لَئِن لَمْ لا تُطِعْ

٤٨٤- بَلْ لا يخافُو إنَّه كان وزَرْ وجائزٌ لَدَى ثلاثة عَشَرْ

٤٨٥- في المؤمنينَ وكذَا فِي مَرْيم عَبَسَ عَمَّ والتكاثرِ اعلمِ

٤٨٦- وبل تُكَذِّبُوا اتحبوا يُنْبَذَنَّ مقبولُها ذو فاذهبا فَلَتَعْلَمَنَّ

٤٨٧- وَصَالحٌ إِنْ مَعَهُ في الظُّلَّةِ والمنعُ في كَلاَّ إذا بَلَغَتِ

٤٨٨- وإنَّ الإنسانَ كتابَ والقَمَرْ وإنَّه وإنَّهُمْ سَبْعٌ تُقَرْ

٤٨٩ـ وبعضُهم في كُـلِّ كَـلاَّ قَـدْ وَقَـفْ والبعضُ لا والبعضُ بَعْدَ الآي كَفْ
٤٩٠ـ أرادَ مـعـنَـاهُ الـكـسـائِـي حقا لا قـبـلَ إنَّ حـيـثُ فـتـحـا حقَّـا
٤٩١ـ والـقـرطـبيْ لا والـسـجستانِي أَلا وللخليلِ الـرَدْعُ والـزجرُ انْجَلَى
٤٩٢ـ والـنـضـرُ والـفـرَّاءُ قـالا كَـنَـعَـمْ والـوقفُ كـافٍ جاءَ في قالوا نَعَمْ

بَابُ الوقف على لا من لا جرم

٤٩٣ـ لا جـرَمَ اعـلـمْ خمسةٌ في الطَّوْلِ وهـودَ مَـعْ ثـلاثـةٍ فـي الـنَّـحـلِ
٤٩٤ـ فـرُكِّـبـت تَـرْكِـيـبَ خـمـسـةَ عَـشَـرْ وبـعـدُ ذاكَ حـقَّ مـعـنَـاه وَقَـرَّ
٤٩٥ـ مـا بَـعْـدَهـا بـفـاعـلٍ قَـد أُعْـرِبَـا لـسـيـبَـوَيْـهِ وَالْـخَـلِـيـلِ نُسبَا
٤٩٦ـ ولأبـي الـسُّـعـودِ لا لِـمَـا سَـبَـقْ وما يلي كَسَبَ في الْمعنَى وحَقْ
٤٩٧ـ فـأولٌ أَنَّ عَـلَـى الـمـفـعـولِ والـثـانِ بـالـفـاعـل كـالـخـلـيلِ
٤٩٨ـ وجـازَ وقـفٌ لا عَـلَـيْـهِـمَـا وَلَـهْ كَـمـا عـن الـفـرّا كَـلا مَـرَدَّ لَـهْ
٤٩٩ـ أَيْ لا مـحـالـةَ ولابُـدَّ وَلا مَـنْـعَ عَـلَـيْـهِ حـمـزةٌ وسَّـطَ لا
في النشرِ إن يَسْكُتْ عَلَى الموصولِ وخَـلَـفٌ عَـنْـهُ عـلـى الـمفصولِ

بَابُ الوقفُ على لا من فلا وربك ، فلا أقسم

٥٠٠ـ فَـلا وربِّـك فَـلا أُقـسِـمُ حَـلْ فـي خـمسةٍ بِـالانـشـقـاقِ وسَـأَلْ
٥٠١ـ وفـوقُ والـتـكـويـرِ والـواقـعـةِ قِـفْ إن نَفَتْ ما قَبْلَها في السَّتَّةِ
٥٠٢ـ وإِنْ نَـفَـتْ لِـقَـسَـمٍ أو إِنْ تَـزِدْ لأجـلِ تـأكـيـد لَـهُ فَـلا يَـرِدْ

٥٠٣- فجائزٌ عندَ النِّسا وسألا والانشقاقِ صالحٌ فيما خَلا

بَابُ الوقفِ على كذلكَ و ذلكَ و هذَا

٥٠٤- وقفُ كذلك وأورثنا وما وقد وزوجْنَا وكافٍ إنَّما

٣ ١٤

٥٠٥- ذلك فافعلُوا فلولا مَعْ فَإنْ ومَن وكُنَّا وبلَوْنَاهُم وَإنْ

٣

٥٠٦- وما وأُتينَا ولو لِيَعْلَمَا جزاؤُهُمْ عَلى خلافٍ فيهِمَا

١٨

٥٠٧- فالكلُّ أبهى عدداً لكن زِدِ في صادَ مَعْ وقفٍ بِهِ أنْ تبتدِى

٥٠٨- ووقفُ هذا قالَ قالتْ قُلْ وَلا و فأسألوهم أتَقُولُونَ عَلَى

٥٠٩- فاصبِرُوا إنَّه أتَنْهَانا فَمَنْ فإنْ وتخفيفٍ وتشديدٍ وإنْ

١٩

٥١٠- ولَهُمُ قالُوا ومَا وكُنَّا وعَدْ واستغْفِرِي فالكلُّ طَيٌّ فِي العدَدَ

بَابُ الوقفِ على ما قبل حتى، وأم، و بل

٥١١- ما قبْلَ حَتَّى اقطعْ إذا ما جُعِلا للابْتِدا وإنْ لغايةٍ فَلا

٥١٢- كاللهِ رَبِي وبِهِ مَدًّا بها بِإذْنِهِ الأنعامُ شَهْرًا أُخْتُها

٥١٣- والبحرِ عَدْوًا والحديدِ رحْمَتِهْ له انْفُخُوا فانطَلَقا ثلاثَتِهْ

٢٤

٥١٤- حَفَظَةَ الكتابِ ماءً زُمَرا معًا وخُلِّفُوا وجِيْءَ حَصَرا

٥١٥- والـوقـفُ قـبـل أَمْ لـلانـفـصـالِ وبَـلْ لـلاضـرابِ والانـتـقـالِ

بَابُ الوقفِ على ما قبلَ لَكِنْ

٥١٦- قِـفْ قَـبلَ لكن إنْ تَـلَـتْـهَـا جُـمْـلَـةٌ ولـمْ تَـكُـنْ مِـنْ بَـعـدِ واوٍ تَـثْـبُـتُ

٥١٧- كَـلَـكِـنِ الـرسـولَ والـذيـنَ مَـعْ كِلا النِّسَا ذي كافَ والكهفِ وقَعْ

٥١٨- والـزركـشـيُّ قَـالَ بـالإجـمـاعِ قِـفْ ولـكـن الـنـاسُ بِـثَـقْـلٍ أو بِـخِـفْ

بَابُ الوقفِ قبلَ ثُمّ

٥١٩- قِـفْ حيثُ للترتيبِ في الإخْـبَـارِ أو لِـلـتَـعَـجُّـبِ ولـلإنْـكَـارِ

بَابُ الوقفِ قَبْلَ إن المكسورة

٥٢٠- قِفْ في سِوى المفعولِ والوصلِ فُضِل فِي قُـرْبِ مَعنىً واتصالٍ يَحْتَمِلْ

بَابُ مواضع الاستثناءِ المنقطع ومذاهبِ الوقفِ على ما قبله

٥٢١- مُـنْـقَـطِـعٌ إلاَّ ابْـتِـغَـا رضـوانِ وأَنْ تَـكُـونَ حَـاجَـةً أمـانِـي

٥٢٢- من شاءَ قِيلاً إن يقولوا واللمَمْ وأَنْ يَشَا في يوسفٍ وَحْياً وُسِمْ

٥٢٣- وخطأً أَنْ تَفْعلوا ما قَدْ سَلَفْ آل سلامًا واتِّبـاعَ واخْـتَـلَـفْ

٥٢٥- رَمـزًا وفـي كـتـابِ لا الانـعـامِ قَرْ يـصَّـدَّقُـوا ولا اتَّـبَـعْـتُـمْ مَـنْ أَمَـرْ

٥٢٦- وأَنْ تَقُولُوا أَنْ يُحاطَ بِكُمْ وحُجَّةٌ إلا الَّذِين ظَلَمُوا

٥٢٦- مَا شَاء الانعامَ وهودٍ أَنْ يَشَا الأنعام والأعراف والكهف فشا

٥٢٧- يأتين الأُولَى اتّخذ المودَةَ ما ملكت الاحزابُ الا الموتَةَ

٥٢٨- إِيَّاهُ رَبَّ المتقين ما رَحِمْ من رحم الأُولى وقومَ قَدْ عَلِمْ

٥٦ ٢ ٧

٥٢٩- وقولَ إبليسَ أذىً من آمنا يهدي وما يتلى فعدُّوها هُنَا

٥٣٠- قِفْ أو فَدَعْ أو إِنْ يُصرِّحْ بِالخَبَرْ فقفْ وإلا فابن حاجبٍ حظر

٥٣١- أوقِفْ إذا لَمْ يتغيرْ ما خَلا وتَمَّ مَا يَلِيه عَنْ أَبِي العَلاَ

٥٣٢- كذا رُءوسَ الآي لَكِنْ فُضِلا وَقْفُ ابنِ مِقْسَمٍ ولَوْ مُتَّصِلا

بَابُ مذاهبهم في الوقف قَبلَ اللذين والذي والتي

٥٣٣- قَبلَ الَّلذِينَ والَّذِيْ التي إفصلِ للبعضِ في الآي وللبعضِ صِلِ

٥٣٤- ويقطع الرُّمَّانِ أولى إِنْ وُصِفْ مَدْحًا وينفِى الاختصاصِ المتَّصِفْ

٥٣٥- إلا الذينَ آمنوا وهاجَرُوا وخَسِرُوا ويأكُلُونَ يُحْشَروا

٥٣٦- ويَحْمِلُونَ العَرْشَ ءاتَيْنَاهُمُ ثلاثةٌ فقطعها محتَّمُ

بَابُ الوقف على ما قبل لعلي و لعلهم ونَحو ولأتم نعمتي

٥٣٧- قَبْلَ لَعلِّي قَبْلَ آتى تقعُ قِفْ ولعلَّهُمْ قُبَيْلِ يرجعُ

٥٣٨- وَلِأُتمَّ نِعْمَتِي وياهُ تا وَلِيَكُونَ ولْيُبْلَىَ أَتَى
٥٣٩- وليُوفِيَهُمُ ونَحْوِه مما بِه التعليلَ بَعْدَ واوِهِ
٥٤٠- قِفْ لِلْمقدرِ على ما قَبْلَهَا ما لم تَكُن عَطفا على أمثالِها

بَابُ مذاهبِ أئمة القراء في الوقف والابتدا

٥٤١- عَنْ قنبلٍ مَرْقَدِنا المَكِّيْ بشَرَ نَحْلٌ وقبلَ الراسخون الوقفُ قَرْ
٥٤٢- يُشْعِرُكُمْ وفِي سِوَاهَا مَا أَتَى إلا لِقَطْع نَفَسٍ كحمزةَ
٥٤٣- أو لِرُءوس الآي للرازيّ فمذهبان اثنان للمكيّ
٥٤٤- وابن العلا وَقْفَ الفَوَاصِلِ أَحَبْ وحُسْنَ بَدْئِه الخُزاعيُّ نسب
٥٤٥- ويَعْكِسُ الرازي ثلاثُ ابنِ العَلا ولعلي وعاصمٍ عكسُ كِلا
٥٤٦- وللبواقي حُسْنُ وقف وابتدا فردًا وللكلٍّ بجمعٍ وَرَدَا
٥٤٧- وشرطُ جَمعِ الحرفِ وقفٌ وابتِدَا ومنعُ تركيب وجودةُ الأدا
٥٤٨- ولكن الأولى لكلٍّ في الأدا ما مرَّ من أحكامِ وقف وابتدا
٥٤٩- لاسيَّما مذهب كلٍّ عند عَدْ فواصلِ الآياتِ حَسْبَمَا وَرَدْ

بابُ الابتداءِ بِهَمْزةِ الوَصْلِ

٥٥٠- وهمزةُ الوصلِ من الفعل تُضَم بَدءا إذا أُصِّل في الثالثِ ضَمْ
٥٥١- وحِيْنَمَا يَعرِضُ فاكسر يَا أُخَيْ في ابنُوا وكُلٍّ ائتوا أن امشوا اقضوا إليَّ
٥٥٢- وَكُسِرَتْ في الفتحِ والكسرِ نَعم ذو الكسرِ في كاضطر للعارضِ ضَم

٥٥٣- وكسرها في مصدرِ الخماسي ... يأتي كذا في مصدرِ السداسي

٥٥٤- كذاك في اثنتينِ وابنٍ وابنةِ ... واثنينِ واسمٍ وامرئٍ وامرأةِ

٥٥٥- وافتح بأل كمن بإلياس وَصَل ... وابدأ بهمز وبلامٍ ما نُقِل

٥٥٦- وبئس الاسمُ لكنِ الهمزُ علا ... والجعبريُّ لامَ الاسمُ فضَّلا

٥٥٧- للفرقِ بين العارض المفارقِ ... وعارضٍ دام فلم يُحَقَّقِ

٥٥٨- واقصر كالاولى إن بلامٍ تبتدى ... وثَلِّثَنْهُ إن بهمزهِ أُبتدى

٥٥٩- وسُهِلَتْ أو أُبْدِلَتْ أولى لدى ... آلذكرين في كِلَيْهِ وردا

٥٦٠- كذا آلآن مَعْ آللهُ من ... بعدِ اصطفى كذا الذي قبل أذن

٥٦١- كذا به السِّحْرُ عن المستفهمِ ... سبعٌ وحَذْفُهَا بسبعِ كَلِمِ

٥٦٢- أَطَّلَعَ الغَيْبَ وأستكبرتا ... وأفترى أيضًا وأستغفرتا

٥٦٣- قل أتخذتم ولمن يستَفْهِمُ ... في اتخذناهم وأصطفى واعلموا

بابُ الأحرفِ السبعةِ

٥٦٤- الأحرف السبعةُ إما أَوْجُهُ ... من لهجاتٍ أو خلافٍ أَوْجَهُ

٥٦٥- فأول القولين ذو لغاتِ ... بني قُريشٍ وثَقِيفٍ ياتي

٥٦٦- وهكذا كنانةٌ هوازنُ ... هذيلها تميمها واليمنُ

٥٦٧- والثان في الاسماءِ والأفعالِ ... وأيضًا الإعرابِ والابدالِ

٥٦٨- والنقصِ والتقديمِ مع ضدهما ... واللهجات لأبي الفضل انتمى

٥٦٩- كعبدنا فيها وإخوتكُمُ ... نَجِّيَ من قل رب قال أعلمُ

٥٧٠- والشمسُ وَالقَمَرُ والنُجُومُ مُسَخَرَاتٌ يَغْفِرُ المَجْزُومُ

٥٧١- إثمٌ كبير عند تجري تحتها وقتلوا وهمزةٌ خففتُها

٥٧٢- والكلُّ في مصاحفِ الأمصار محتملُ الرسم لكلِ قاري

بابُ أركَانِ القِرَاءَةِ الصَحِيحَة

٥٧٣- ما وافق النحو ورسما يَحْتَمِل وصَحَّ إسنادًا فَقُرْآنٌ نُقِلْ

٥٧٤- وقيدوا الاسناد بالتواترِ والمهدوّيْ والجعبريْ والجزريْ

٥٧٥- كذاك مكيٌّ بالاستفاضةِ وبالقبولِ في تلقي الأمةِ

٥٧٦- وحيث منها اختل ركنٌ فاثبت شذوذَه ولو أتى في السبعة

٥٧٧- وكلها تحققت في العشرِ وشذ ما وراءها فلتدرِ

بابُ تقسيمِ القراءاتِ مِنْ حيثُ السندِ

٥٧٨- نقل جماعةٍ رووا عن مثلهم مؤتمنين متواترٌ علم

٥٧٩- كما بأَرْجِه وولِيّ اللهُ يهدي نِعِمًّا حَسَنًا يلقاه

٥٨٠- والضابطُ العدلُ الرضا عن مثلهِ إن يستفضْ فَهْوَ الصحيحُ ألْحقْ بهِ

٥٨١- نحو تُفَرِّقْ وسُقَاةَ عَمَرَةَ يُخْرِجُ إلا قُبِلَتْ مُشْتَهَرَةَ

٥٨٢- ضَعِيفُها ما لم يكن مُشْتَهَرا من مفرداتِ العَشْر أو كُتْبٍ تُرى

٥٨٣- كخِفّ يعقوب تَغُرَّنَّكُمْ بِتَا أُولَى ونَصْبِ غَيْرِ بالحمدِ أَتى

٥٨٤- ومَلِكا كبيرا المكيُّ كذا بنصبٍ حفصٌ الكوفيُّ

٥٨٥ـ وجزم يستخلف وتذهب ريحَكُمْ ونقل ورش عن سليمان عُلِمْ
٥٨٦ـ ومدَّ يا هيئة عيسى أربعه وخاسرَ الدنيا وجرِّ الآخره
٥٨٧ـ وعن يزيد العُمَري كحمزةَ مخفِّفٌ في حالتيهِ الهمزةَ
٥٨٨ـ لله ربِّ العالمينَ مُيِّلا وأيضًا الرحمن بالجَرِّ تَلا
٥٨٩ـ مالك يوم الدين للكسائي وبالسكونِ ولدُ العلاءِ
٥٩٠ـ إياك مَيْله الصراط أولا له وحمزةٍ بزاي بَدَلا
٥٩١ـ ونافعٌ إشباعُهُ قد يردُّ كسرَ وضَمَّ مَلَكِي ونعبدو
٥٩٢ـ والشَّاذُ ما نُقل قرآنا بلا تواتر ولا اشتهارِ قُبِلا
٥٩٣ـ كَدَرُسَتْ يا حسرةَ العباد فَأَيقِنُوا في فأذنوا وصاد
٥٩٤ـ وفي السما أرزاقكم رازقكم مَلَكَ يوم الدين من أنْفَسِكم
٥٩٥ـ وكأَفَضْتُمْ واضْطَرَرْتم ادّغمْ وأَوَعَظْتَ بانطباقِ المدَّغَمْ
٥٩٦ـ فليسَ مَعْ الادْغام يبقى إلا غنٌّ وإطباقٌ كذا واستعلا
٥٩٧ـ حرفان مع نُطقٍ جميع ما دخل من ناقصٍ في سبعةٍ ترويك طل
٥٩٨ـ والكلُّ إلا الطا بِتَا بِخُلْفِهِم سبعٌ وأربعون كلُّ ما ادُّغِم
٥٩٩ـ موضوعها ما لم يصحَّ فاعلما كالرفعِ في اللهَ ونصبِ العلما
٦٠٠ـ ومشبهُ المدرج مما ياتي مفسِّرًا كمتتابعاتِ
٦٠١ـ فاقرأ مع القبولِ الأَوَّلَيْنِ واقبل لا تقرأ بالاوْسطين
٦٠٢ـ وما الصلاة اليوم صحت بهما والآخران لا ولا بل حَرُمَا
٦٠٣ـ فَهْيَ صحيحةٌ كذا ضعيفَةُ وشاذَةٌ وهكذا مُنْكَرةُ

بابُ أَنْصَافِ القُرْآنِ والمفصَّلِ

٦٠٤- للذكر نصفُ السورِ الحديدُ والكلماتِ لفظُ والجلودُ
٦٠٥- وأحرفٍ وليتلطفْ فاهُ صِف أو خامسٌ أو عند صبرًا الألف
٦٠٦- أو نون نُكرًا أوّليهما يُرى والآي يأفِكون عند الشُّعَرا
٦٠٧- ثم المُفَصَّل ثلاثٌ قالوا من حُجُراتٍ للنبا طوالُ
٦٠٨- ومِنْ نَبَا إلى الضُّحى أوساطُهُ ومن ضُحى لآخر قِصَارُهُ

بَابُ أَوْرَادِ الصَحَابَةِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ

٦٠٩- أَحَيَّ[1] طِعْ تَوَّ ابن عفانَ الأغَرْ فَمِن بشَوْق[2] لابن أَوْسٍ في السِّوَرْ

بابُ التكبيرِ

٦١٠- بين الضحى والليل ما مرو عَنْ ملكٍ زد التهليل واقصرْ وامدُدَنْ
٦١١- مع خمسِ تكبير وعَيّن بعد ذا تكبيرَ بزّيٍّ ولو تَعَوذا
٦١٢- لا الناسِ والحمدِ وفي هاتين لا تأتِ بوجهيْ أول مُهلِّلا
٦١٣- وزد منَ آخر الضحى للآخِرِ للكل والمبدل وجهَيْ آخِرِ
٦١٤- فسبعةَ التكبير بالتهليل زد مع قصرٍ أومَدٍّ كَبِّر إذ حمد
٦١٥- ومن روى سكون لي عنه فَلا يكون حامدًا ولا مُهَلِّلا

(١) الحاء إشارة إلى سورة الحجة وهى الأنعام كما فى البصائر وحده .
(٢) الباء إشارة إلى سورة بنى إسرائيل وهى سورة الاسراء .

٦١٦- واقطع وصل بسملةٍ بالأَوَّلِ مَعْ وصلِ تكبيرٍ بها للأَوَّلِ
٦١٧- وإن تصل تكبيرهم بالآخرِ مَعْ وَقْفِهِ فاجعلهما للآخرِ
٦١٨- حيثُ تقطعُ الجميعَ أو تَصِلْ أو تصلُ الرحيم حَسْبُ يَحْتَمِلْ
٦١٩- ما قبله مع وَصْلِ كلِّ إن سَكَنْ أو نُوِّنَ اكْسِرْهُ وجَنَّتِي افْتَحَنْ
٦٢٠- واحْذِفْ كيرضى واعبدوا وربَّهُ حسابَهم وأَبْقِ تحريكًا لَهُ
٦٢١- وللركوعِ والسجودِ كبِّرا وللقيامِ في الصلاةِ آخَرَا

الخاتمة

٦٢٢- وتم ذا النظمُ بحمدِ ربنا نَسْأَلُهُ الخاتمة الحسنى لنا

٦٢٣- أبياتُه تلكَ موازين الادا (٤٥٠ ١١٤ ٣٧ ٢٤ ١٠٠٥ ٢٨٣ ٥٠) وعامَهُ وحي غدا فجر الهدى

٦٢٤- فاجعله ربي خالصا لوجهكا (٦٠١ ١٣٦٢) وعُم نفع من له قد سلكا
٦٢٥- وللسمنودي إبراهيما ابنِ علي كن بهِ رحيما
٦٢٦- فهو أسير ذنبه وإنَّهُ مؤملٌ من ربه غفرانهُ
٦٢٧- وصلِّ تعظيمًا وسلمًا على نبينا والآل ما تالٍ تلا

***