

المد البديل (الصفحة التالية)

المد والقصر (أصلي و فرعى)

أولا/مد أصلي (طبيعي): تعريفه = هو الذى لا يتوقف على سبب همزة أو سكون وهو حروف العلة بشرط ليس بعدها همزة قطع أو سكون/ويسمى طبيعى لأن صاحب الطبيعة لا يزيد فيه ولا ينقص عن مقداره. مثل:- [يقول- قيل- قال]/ويلحق بالمد الأصلى ١/ مد الصلة الصغرى(له ملك ٢/ مد العوض(عليما حكيمًا) ٣/ ومد التمكين(النبيين/عليين/قالوهم/فى يوم)

الثانى : المد الفرعى أنواع وهو الذى يتوقف على سبب الهمزة

المد اللين نوعان

أولا/ مد لين
ليس بعد حرف اللين همزة في كلمة واحدة نقول . جميع القراء لا يمدّه وصلًا أما وقفًا يمد ٦/٤/٢ حركات مثل: (قريش/خوف/ رأى العين)

ثانيا/مد لين بعد حرف اللين همزة بشرط في كلمة واحدة مثل(سوء/شىء/ هيئة/ سوءة/أخيه/ سواتهما/ كهينة الطير) احتراز من كلمتين فلازرق له النقل مع القصر بدون مد مثل(ابنى آدم- لو ءامن- تعالو اتل) **الحكم** يمدّه الأزرق وصلًا ووقفًا توسط (٤) حركات أو إشباع (٦) حركات فقط بشرط في كلمة واحدة لكن باقي القراء لا يمدّه وصلًا أما وقفًا ٦/٤/٢ حركات ١/ **وَحَرَفِي اللَّيْنِ قُبَيْلَ هَمْزَةٍ عَثَّةً أَمْدَدْنُ وَوَسَطْنُ بِكَلِمَةٍ** واستثنى الأزرق من مد اللين بالهمزة قسمان هما

٢/ استثنى الأزرق بخلف من مد اللين بالهمزة فى الآتى
سوءات حيث وردت مثل(سوءاتهما/يوارى سوءاتكم)
١) **البعض** قال تقرأ مثل باقى القراء بالقصر بمعنى لا يوجد أثر للمد مثلما تقرأ(فوقكم) ٢/ **البعض** قال التوسط (٤) حركات فقط **تنبيه:** **البعض** قال الذى يمد للأزرق كلمة واحدة فقط وهى(شىء) فقط **ثم جعل حمزة يمد (شىء) ٤ حركات فقط** /ويكون المد بدل من السكت **والبعض مد لحمزة (لا)النافية التى للتبرئه ٢ أو ٤ حركات** مثل(لا ريب/لا جرم/ لا مرد/والله لا يهدى القوم الظالمين/لا يهدى الكافرين)
٣/ **وَالْبَعْضُ قَدْ قَصَرَ سَوَاءتِ /وَبَعْضٌ حَصَّ مَدَّ شَيْئِي لَهُ مَعْ حَمْزَةٍ /وَالْبَعْضُ مَدَّ لِحَمْزَةٍ فِي نَفْيِ لَا كَلَا مَرَدٌ**

١/ استثنى قولاً واحداً من مد اللين بالهمزة (١) (لن) يَجِدُوا مِنْ دُونِهِ مَوْنًا بِالْكَهْفِ (٢) (وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ بِالتَّكْوِينِ) للأزرق مثل باقى القراء
٢/ **لَا مَوْنًا مَوْءُودَةً**

الرمز	المد المتصل	المد المنفصل	الرمز الذى يدل على المد المتصل والمد المنفصل معا
ج/ف	٦	٦	إِنْ حَرَفٌ مَدَّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدَّ فِدٌ
م	٤/٦	٤/٦	وَمَزَّ خُلْفًا
ص	٦/٥/٤	٥/٤	وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلٌ
ع	٦/٥/٤	٥/٤	وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلٌ
ل	٦/٤	٤/٤	ثُمَّ كُلٌّ رَوَى
روى	٦/٤	٤	ثُمَّ كُلٌّ رَوَى
ب/ اصبهاني /حما	٦/٣/٤	٣/٤	فَبَاقِيَهُمْ
د/ث	٦/٣/٤	٣/٤	فَبَاقِيَهُمْ
دليل المد المتصل فقط وَعَنْ بَاقِي الْمَلَأِ وَسَطٌ	دليل المد المنفصل فقط وَعَنْ بَاقِي الْمَلَأِ وَسَطٌ		وَالْبَعْضُ لِلتَّعْظِيمِ عَنْ ذِي الْقَصْرِ مَدَّ / المعنى بعض أئمة القراءات أخذ بالمد للتعظيم عن أصحاب قصر المنفصل المتقدم ذكرهم فى نفي الألوهية عن غير الله ولا يزيد عن التوسط
أَوْ اشْتَبَعَ مَا اتَّصَلَ لِلْكَلِّ عَنْ بَعْضٍ	وَقَصَرَ الْمُنْفَصِلُ بِنِ لِي حِمَا عَنْ خَلْفِهِمْ دَاعٍ تَمِلُ		