

قِوَاعِدُ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
لِلْمُبْتَدِئِينَ



إعداد / فتح الرحمن ولي الدين العابد



رقم الاصدار 2010-1007  
ردمك 978-9947-885-68-0

فاكس: 025.39.13.18

حقوق الطبع محفوظة للناشر  
الطبعة الأولى  
1431 هـ - 2010 م

هاتف: 0661.31.71.25

# الجُمْلَةُ



تَنْقِسِمُ الْجُمْلَةُ إِلَى  
فِعْلِيَّةٍ وَاسْمِيَّةٍ



هيَ الَّتِي تَبْدِأُ بِاسْمٍ، وَتَكُونُ مِنْ:

هيَ الَّتِي تَبْدِأُ بِاسْمٍ، وَتَكُونُ مِنْ:

**فِعْلٌ وَفَاعِلٌ**

مثَلُ: حَضَرَ الْمُعَلَّمُ / يَكْتُبُ الْوَلَدَ

**فِعْلٌ وَنَائِبٌ فَاعِلٌ**

مثَلُ: فُتَحَ الْبَابُ / يُفْتَحُ الْبَابُ



**مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ**

مثَلُ: الْمَهْرُ غَزِيرٌ / الْعِلْمُ نُورٌ

**إِنْ وَأَخْوَاتِهَا**

مثَلُ: إِنَّ اللَّهَ رَحِيمٌ / لَيْتَ الشَّبَابَ عَانِدَ  
كَانَ مُحَمَّداً أَسَدَ

# أقسام الفعل

## مُجرَّد

هُوَ مَا مكَانَتْ جَمِيع  
حُرُوفُهُ أَصْلَيْتَ  
مثَل: سَعَبَ عَيْنَهُ فَهُمْ نَسْرَخ  
زَلَّ

## مَزِيدٌ

هُوَ مَا زَيَّدَ فِيهِ حُرُوفٌ أَو  
أَسْتَرَ عَلَى حُرُوفِهِ الْأَصْلَيْتَ  
**مِيزَانَة:**

أَفْعَلَ  
فَاعْلَمَ  
فَقِيمَ  
نَقْمَ  
تَعَاطَفَ  
تَسَاءَلَ  
مَذْدَعَ  
إِجْتَمَعَ  
إِحْمَرَ  
إِسْتَقْبَلَ  
إِسْتَوْجَبَ  
إِفْعَوْلَ  
إِهْمَارَ  
نَسْرَجَ  
إِعْرَاجَمَ  
فَسْتَعْزَرَ

## مُعْتَلٌ

هُوَ مَا مكَانَ أَحَدُ حُرُوفِهِ الْأَصْلَيْتَ أَوِ اثْنَانٍ  
مِنْهَا مِنْ أَخْرَفِ الْعُلْمَةِ  
**أَذْوَافَة:**

الْفَعْلُ الْمُعْتَلُ الْمَنَانِ  
هُوَ مَا مكَانَتْ قَلَّةٌ حُرُوفٌ عَلَيْهِ  
مثَل: وَقَدْ، يَتَمَّ، وَقَدْ

**الْفَعْلُ الْمُعْتَلُ الْأَخْرَفِ**

هُوَ مَا مكَانَتْ عَيْنَةٌ حُرُوفٌ عَلَيْهِ بَعْثَلٌ، يَابَ، حَوْنَ، مِيدَ  
**الْفَعْلُ الْمُعْتَلُ التَّالِدَانِ**

هُوَ مَا مكَانَتْ لَامَةٌ حُرُوفٌ عَلَيْهِ، مثَل: سَمَّا، قَطَنَ.

**الْفَعْلُ الْمُعْتَلُ التَّالِتَ**

وَهُوَ نَوْهَانِ

**لَفِيفٌ مَقْرُونٌ**

هُوَ مَا مكَانَتْ فَلَاءُهُ وَلَامَهُ  
مِنْ حُرُوفِ الْعُلْمَةِ،  
مثَل: وَقَى، وَهِيَ،  
مثَل، طَوَى نَحْيَنِ

## صَحِيحٌ

هُوَ مَا خَلَّتْ أَصْوَلَهُ مِنْ حُرُوفِ الْعُلْمَةِ  
(الْأَلْفُ-الْوَاءُ-الْيَاءُ)  
مثَل: حَكَمَ، ذَهَبَ، جَلَسَ.

**أَذْوَافَة:**

**صَحِيحٌ سَانِ**

هُوَ مَا سَلَمَتْ جَمِيعَ أَصْوَلَهُ مِنْ أَخْرَفِ الْعُلْمَةِ  
وَالْهِمَّةُ وَالتَّضْعِيفُ مثَل: سَجَدَ، نَظَرَ.

**صَحِيحٌ مَوْهَانِ**

هُوَ مَا مكَانَ أَحَدُ أَصْوَلَهُ هَمْزَةً بَعْثَلٌ، أَمَلَ، سَأَلَ، قَرَأَ

**صَحِيحٌ مَدَانِ**

**وَهُوَ نَوْهَانِ**

**صَحِيحٌ مَسْكَنَادَرِدَنِ**

**صَحِيحٌ مَسْكَنَادَرِدَنِ**

هُوَ مَا مكَانَتْ فَلَاءُهُ وَلَامَهُ  
مِنْ جِئْنِسٍ وَاحِدٍ،  
وَلَامَهُ التَّالِيَّةُ مِنْ جِئْنِسٍ  
مثَل:  
زَلَّ

## لَازِمٌ

هُوَ الْفَعْلُ الَّذِي لَزِمَ  
يَقْاعِلَهُ وَلَمْ يَخْتَجِرْ إِلَى  
مَفْعُولِيْهِ

مثَل:  
أَذْنَ الْمُؤَذَّنَ / جَلَسَ  
الْوَاقِفُ / اسْتَقْرَرَ الشَّجَرُ

## مُتَعَدِّدٌ

هُوَ الَّذِي لَا يَكْتَفِي  
بِيَقْاعِلَهُ، وَيَطَلَّبُ  
مَفْعُولًا يَهُ لِتَتَمَّ  
ظَالِدَةُ الْحَمْلَةِ  
وَمَغْنَاهَا.

مثَل:  
حَكَمَ الْوَلَدُ الدُّرْسَ  
شَكَرَ الْأَسْتَادُ الْتَّلْمِيْدَ  
فَهُمُ التَّلْمِيْدُ الْمَسَانَةُ

# نَصْبُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

**الصلة** نصب الفعل أن يكون بالفتحة، وينوب عنها حذف الثون في الأفعال الخمسة مثل: أريد أن أنجح / يريدون أن ينجحوا.

## نواصب الفعل المضارع

لَامُ  
التعليل

كَيْ

إِذْنُ

لَنْ

أَنْ

### مثال

(وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْذِكْرَ  
لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ)  
[النحل: ٤٤]

### مثال

اجتَهَدْ كَيْ تَنْجُحَ

### مثال

إِذْنُ أَكْرَمَكَ  
(جَوَابًا لِمَنْ قَالَ  
لَكَ سَازُورُكَ) [٩١]

### مثال

لَنْ تَبْرَحْ عَلَيْهِ  
عَاكِفِينَ [٩١]

### مثال

أَرِيدُ أَنْ أَتَعْلَمُ

وهناك أدوات تنصب الفعل المضارع بـ (أن) مضمورة بعدها وهي:

لَامُ الْجَحْود

مَا كُنْتُ  
لَا خَلَفَ الْوَعْدَ

فَاءُ السَّبَبِيَّة

لَا تَبْدُنْ مِنْ  
الْأَسَدِ فَتَسْلُمَ

وَأُو الْمُعَيَّنةُ

لَا تَنْهَ عَنْ خُلُقِ  
وَتَأْتِي مِثْلَهُ

أَوْ

لَا سَتَسْهَلَنْ الصَّنْفَبِ  
أَوْ أَذْرَكَ الْمُثْنَى

حَتَّى

لَنْ تَبْلُغَ الْمَجَدَ  
حَتَّى تَلْعَقَ الصَّبِيرَا

ملحوظة: الفرق بين لام التعليل ولام الجحود أن لام الجحود تكون بفقد مكان المتنية

# جَزْمُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

الأصل في الجَزْم أن يكون بالسُّكُون، ويَنْوِي عنْهُ حَذْفُ النُّون في الأفعال الخامسة، وَحَذْفُ حَزْفِ الْعِلْمِ في الفِعْلِ الْمُغْتَلِ الْآخِرِ، مثل: لَمْ يَذْهَبْ، لَمْ يَنْجُحُوا، لَمْ يَرْضَ.

## جَوَازُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ



مثل:  
لَا تَقْنَطْ مِنْ رَحْمَةِ اللهِ.

مثل:  
فَلَيَقُلْ خَيْرًا أَوْ لِيَضْمُنْ.

مثل:  
﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُوَلِّ﴾ ﴿وَلَمْ يَدْخُلْ الإِيمَانَ فِي قُلُوبِكُمْ﴾ [الحجرات: 14] [الإخلاص: 3]

وهنالك أدوات أخرى تجزم بـ**فُعْلَيْنِ**: الأول: يسمى فعل الشرط، والثاني: جواب الشرط، وهي:

أيُّا	مثل، <b>أيُّا</b> تَرَوْنَ تَعْرِفُونَ
إِنْ	مثل، <b>إِنْ</b> تَعْنِي أَنْتُمْ مُنْهَى
أَنْ	مثل، <b>أَنْ</b> يَخْفِي دُولَالَيْلَ يَحْدُثُ زَهْبَدَ
حَيْثُمَا	مثل، <b>حَيْثُمَا</b> تَشْتَقِمْ يَقْرُرْ فَكَالَّهُ الْخَيْرَ.
سَكِينَمَا	مثل، <b>سَكِينَمَا</b> تَعْنِي دُونَكَ يَعْنِي دُونَكَ
أَيُّ	مثل، <b>أَيُّ</b> يَحْكَابْ تَقْرَأْ تَسْتَهِدْ مِنْهَ

إِنْ	مِنْ، إِنْ تَدْعِيْزْ تَجْمِعْ.
إِذْمَا	مِنْ، إِذْمَا تَعْلَمْ تَقْدِمْ.
مِنْ	مِنْ، مِنْ يَرْحَمْ يَرْحَمْ.
مَا	مِنْ، مَا قَرْأَأْ تَسْتَهِدْ مِنْهَ.
مَهْمَا	مِنْ، مَهْمَا تَبْعَذْ تَظْهُرَةَ الْأَيَّامِ.
مَنْ	مِنْ، مَنْ تَقْرَنْ الْفَعْلَ تَقْلَلْ رَهْنَ زَمَنَ.

# الأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ

كُلُّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ اتَّصَّلَتْ بِهِ أَلْفُ الْإِثْنَيْنِ أَوْ وَأُو الْجَمَاعَةِ أَوْ يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ، وَهِيَ:

**تَفْعَلِينَ**

يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ  
مثَلٌ: تَلْعَبِينَ.

**تَفْعَلُونَ**

وَأُو الْجَمَاعَةِ  
مثَلٌ: يَلْعَبُونَ، تَلْعَبُونَ.

**تَفْعَلَانَ**

أَلْفُ الْإِثْنَيْنِ  
مثَلٌ: يَلْعَبَانَ، تَلْعَبَانَ.

**يَفْعَلَانَ**

عَلَامَةُ رَفِعَهَا  
ثُبُوتُ النُّونِ.  
مثَلٌ:

عَلَامَةُ جَرِمَهَا

حَذْفُ النُّونِ.

مثَلٌ:

الْجُحَاجُ يَطْلُوْفُونَ بِالْكَعْبَةِ

عَلَامَةُ نَصِيبَهَا

حَذْفُ النُّونِ.

مثَلٌ:

الْتَّلَامِيدُ لَنْ يَتَكَاسِلُوا عَنْ وَاجِهَاتِهِمْ

أَنْتُمْ مُجْتَهِدُونَ وَلَمْ تَكَاسِلُوا يَوْمَ الْحِجَّةِ

يَخْرُجُونَ لَنْ يَخْرُجُوا يَخْرُجَانِ لَمْ يَخْرُجَا تَخْرُجِينَ  
لَنْ تَخْرُجِي تَمْرَحُونَ لَمْ تَمْرَحُوا تَمْرَحَانِ حَتَّى تَمْرَحَا تَمْرَحِينَ يَتَمْرِجي

# الفَاعِلُ

هُوَ اسْمٌ مَزْفُوعٌ تَقَدَّمَهُ فِعْلٌ مَبْنَىٰ لِلْمَغْلُومِ،  
وَدَلَّ عَلَىٰ مَنْ فَعَلَ الْفِعْلَ أَوْ اتَّصَفَ بِهِ.

ماتَ الرَّجُلُ

جاءَ الولَدُ

الْوَاؤُ

مثل: هَازَ الْمُجْتَهِدونَ

الْأَلْفُ

مثل: جاءَ الولَدَانَ

عَلَامَةٌ إِغْرَابِيٌّ



الضَّمْمَةُ الظَّاهِرَةُ

مثل: نُجُحُ التَّلْمِيذِ

الضَّمْمَةُ الْمُقَدَّرَةُ

مثل: جاءَ الْفَتَنَى

ملحوظة: الفِعْلُ يَكُونُ مُفْرِداً وَلَوْ كَانَ الْفَاعِلُ مُتَنَوِّلاً أَوْ جَمِيعاً.

# نَائِبُ الْفَاعِلِ

هُوَ اسْمٌ تَقَدَّسَهُ فِعْلُ مَبْنَتِي لِلْمَجْهُولِ، وَحَلَّ مَحَلَّ الْفَاعِلِ بَعْدَ حَذْفِهِ  
فَأَصْبَحَ مَرْفُوعًا بَعْدَ أَنْ كَانَ مَنْصُوبًا.

فتح الولد الباب ، فإذا وجدت الباب مفتوحاً ولا تعلم من فتحه  
فإنك تقول : فتح الباب .



## نَائِبُ الْفَاعِلِ

- كَتَبَ الدَّرْسُ
- قَرَئَ النَّصْ
- سُرِقَتِ الدَّنَانِيرُ
- أَخَذَ الْكِتَابُ
- يَغْمَلُ الْخَيْرُ
- أَغْطِي السَّائِلُ دِينارًا

## أمثلة



- | المفعول به          | الفاعل       | الفعل    |
|---------------------|--------------|----------|
| الدَّرْسَ           | التَّلَمِيدُ | كَتَبَ   |
| النَّصْ             | مُحَمَّدٌ    | قَرَا    |
| الدَّنَانِيرُ       | اللُّصُ      | سَرَقَ   |
| الْكِتَابَ          | أَخَمَدُ     | أَخَذَ   |
| الْخَيْرَ           | الْمُؤْمِنُ  | يَغْمَلُ |
| السَّائِلَ دِينارًا | عُمَرُ       | أَغْطِي  |

## الفاعل

- الْتَّلَمِيدُ
- مُحَمَّدٌ
- اللُّصُ
- أَخَمَدُ
- الْمُؤْمِنُ
- عُمَرُ

## الفعل

- كَتَبَ
- قَرَا
- سَرَقَ
- أَخَذَ
- يَغْمَلُ
- أَغْطِي

# المَفْعُولُ بِهِ

اسْمٌ دَلَّ عَلَى مَا وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ، وَلَمْ تُغَيِّرْ لِأَجْلِهِ صُورَةُ الْفَعْلِ،  
وَالْفِعْلُ الَّذِي يَنْصِبُ الْمَفْعُولَ بِهِ يُسَمَّى "مُتَعَدِّيًا"، وَالَّذِي لَا يَنْصِبُهُ يُسَمَّى "لَازِمًا".

1. يَكُونُ الْمَفْعُولُ بِهِ وَاحِدًا
  - مثلاً: حَفَظَ مُحَمَّدُ الْقُرْآنَ.
2. يَكُونُ الْمَفْعُولُ بِهِ اثْنَيْنِ أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ، وَذَلِكَ بَعْدَ طَلَنْ، خَالٍ، حَسِيبٍ، زَعْمٍ، جَعَلَ، عَدَ، حَجَّا، هَبَّ، رَأَى، عَلِمَ، وَجَدَ، أَقْنَى، دَرَى، تَعْلَمَ، ضَيَّرَ، وَدَّ، تَرَكَ، تَحْدَدَ، أَخْدَدَ، جَعَلَ.
3. يَكُونُ الْمَفْعُولُ بِهِ اثْنَيْنِ لَيْسَ أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ، وَذَلِكَ بَعْدَ أَفْعَالِ كَثِيرَةٍ مِنْهَا: أَعْطَى، سَأَلَ، مَتَّخَ، حَكَمَ، أَبْسَى... إلخ.
  - مثلاً: ظَنَنتُ السَّاحَابَ مُفْطَرًا، وَجَدَتُ الصَّلْحَ خَيْرًا، اتَّخَذَتُ مُحَمَّدًا صَدِيقًا.
  - مثلاً: أَغْلَقْتُ الْفَالِزَ جَائِزَةَ سَالَتِ الْمُعْلَمِ سُواً، حَكَسْوَتُ الْفَقِيرَ دَاءَ.

## أَنْوَاعُ الْمَفْعُولِ بِهِ

الْمَفْعُولُ بِهِ قِسْمَانِ: ظَاهِرٌ وَمُضْمِرٌ.

### المُضْمِرُ

يَنقَسِمُ إِلَى قِسْمَيْنِ:

أ. مُتَضَرِّلٌ: وَهُوَ مَا لَا يُنَتَّدَأُ بِهِ الْكَلَامُ وَلَا يَصِحُّ وَقْوَعَهُ بَعْدَ (إِلَّا)  
مثلاً: أَرْشَدَنِي الْمُعْلَمُ، أَرْشَدَكُ، أَرْشَدَهُ... إلخ.

ب. مُتَقْبِلٌ: وَهُوَ مَا يُنَتَّدَأُ بِهِ الْكَلَامُ وَيَصِحُّ وَقْوَعَهُ بَعْدَ (إِلَّا)  
مثلاً: مَا أَرْشَدَ إِلَّا إِيَّاهُ، وَإِيَّاكُ، وَإِيَّاهُ... إلخ.

### الظَّاهِرُ

مثلاً: خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ.

مُنْخَرِطٌ يَجُوزُ تَقْدِيمُ الْمَفْعُولِ بِهِ عَلَى الْفَاعِلِ، وَتَأْخِيرُهُ عَنْهُ، فَتَحْتَوْنَ بَنَى الْبَيْتِ (ابْرَاهِيمُ)، وَبَنَى ابْرَاهِيمُ الْبَيْتَ.

# الضمير

هُوَ مَا وُضِعَ لِمُتَكَلِّمِ أو مُخَاطِبِ أو غَائِبِ، مثل: أَنَا، أَنْتَ، هُوَ. وَيُنَقَّسِمُ إِلَى قِسْمَيْنِ:

## مستتر

وَهُوَ مَا لَيْسَ لَهُ صُورَةٌ فِي الْأَفْظَادِ (لَا تُطْقَنَا وَلَا كَتَابَةً)، كَالضمير الملحوظ في مثل: فَهُمْ (أي: فِيهِمْ هُوَ).

## بارز

وَهُوَ مَا لَهُ صُورَةٌ فِي الْأَفْظَادِ (أي يَكُونُ ظَاهِرًا فِي التَّرْكِيبِ نُطْقًا وَكَتَابَةً)، مثل: تَاءٌ فِيهِمْ هُوَ.

## الضمير البارز ينقسم إلى قسمين:

### ضمير مُتَحَصِّلٌ :

وَهُوَ مَا لَمْ يَسْتَقِلْ بِالْتَّنْطِقِ مِنَ الْكَلِمَةِ وَلَا يَصْبَحُ الْأَبْنَادُ بِهِ

### ما يختص بالرفع

- الثَّاءُ (تَاءُ الْفَاعِلِ)، مثل: قَفَثَ، قَفَثَ، قَفَثَمْ، قَفَثَمْ، قَفَثَمْ.
- الواوُ (أَنْتَ الْاَنْتَيْنِ)، قَاتَ.
- النُّونُ (نُونُ النُّسُوَةِ)، قَنَنَ.
- اليماءُ (يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ)، قَوْمَيْنَ.

### الضمير والخبر

- يَاءُ الْمُتَكَلِّمِ، مثل: زَيْنَ اسْكَرْمَنِي.
- مُتَدَافِعُ الْمُخَاطَبِ، مثل: (مَا وَدَنَكَ زَيْنَ)، هَذِهِ الْفَالِبِ، مثل: (قَالَ لَهُ ضَاحِيَةٌ وَهُوَ يَخْلُوَرُهُ).
- وَهُوَ (هُوَ)، مثل: «رَبِّنَا إِنَّا سَبِقْنَا مُتَادِيَيْنِ يُتَادِيَيْلِيَامَانَ أَنْ اهْتَوا بِرِبِّكُمْ هَامَنَ».

### ضمير مُنْفَحِلٌ :

وَهُوَ مَا اسْتَقَلَ بِالْتَّنْطِقِ وَيَصْبَحُ الْأَبْنَادُ بِهِ

### للغائب

- هُوَ
- هُنَّا
- هُنْ
- هُنْ

### للمخاطب

- أَنْتَ
- أَنْتَمَا
- أَنْتُمْ
- أَنْتُنَّ

### للمتكلّم

- أَنَا
- نَحْنُ

ما يختص  
بالرفع

ما يختص  
بالنصب

# ضَمَائِرُ الْخَطَاب

**أَنْتَ**

لِمُخَاطَبَةِ الْمُفَرْدِ الْمُؤْنَثَةِ

مُثَلٌ:

أَنْتَ تَلَمِيذَةٌ ذَكِيرَةٌ.

**أَنْتُمَا**

لِمُخَاطَبَةِ الْمُشَتَّنِ الْمُؤْنَثِ

مُثَلٌ:

أَنْتُمَا تَلَمِيذَانِ ذَكِيرَيَّانِ.

**أَنْتُنَّ**

لِمُخَاطَبَةِ جَمَاعَةِ الْإِنَاثِ

مُثَلٌ:

أَنْتُنَّ تَلَمِيذَاتٌ ذَكِيرَاتٌ.

لِمُخَاطَبَةِ الْمُفَرْدِ الْمَذَكَرِ

مُثَلٌ:

أَنْتَ تَلَمِيذٌ ذَكِيرٌ.

**أَنْتَ**

لِمُخَاطَبَةِ الْمُشَتَّنِ الْمَذَكَرِ

مُثَلٌ:

أَنْتُمَا تَلَمِيذَانِ ذَكِيرَيَّانِ.

**أَنْتُمَا**

لِمُخَاطَبَةِ جَمَاعَةِ الذُّكُورِ

مُثَلٌ:

أَنْتُمْ تَلَامِيدُ أَذْكِيرَاءَ.

**أَنْتُمْ**

## التاءُ المَرْبُوَّةُ وَالتاءُ الْمَفْتُوَحَةُ

16

النَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ

هي التي لا يتغير لفظها في القراءة  
عندما تلفظ عليها بالسكون، وتوجد في  
الأفعال والأسماء والحرزوقد.  
وتكتب هكذا:

لِتَاءُ الْمَزْبُوْطَةِ

فِي الَّتِي تُلْقِطُ تَاءً مُتَحَرِّكَةً فِي الْوَضْلِ ،  
وَهَاءً حِينَمَا تَقْفُ عَلَيْهَا بِالسُّكُونِ ،  
وَتَوْجِدُ فِي الْأَسْمَاءِ هَذِهِ ،  
وَتَخْتَبُ هَذَنَا قَدْرَهُ .

أمثلة

<b>بَاث</b>		<b>بَات</b>
<b>تَعْلَمَث</b>		<b>تَعْلَمَث</b>
<b>اَهْتَدَيْتُ</b>		<b>اَهْتَدَيْتُ</b>
<b>بَنَاث</b>		<b>بَنَاث</b>
<b>عَالِمَات</b>		<b>عَالِمَات</b>
<b>أَفْوَاث</b>		<b>أَفْوَاث</b>
<b>لَاث</b>		<b>لَاث</b>

نحوت قاء عند الوقف.

أمثلة

عَائِشَةُ		عَائِشَةُ
غَرَّالَةُ		غَرَّالَةُ
عَالِمَةُ		عَالِمَةُ
تَفَرَّةُ		تَفَرَّةُ
مَكَّةُ		مَكَّةُ
طِبَاعَةُ		طِبَاعَةُ

جامعة اليرموك

# اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ وَاللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ

## اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ

هي لام (ألف التعريف) التي يكون ما يعدها متحركة خالياً من الشدة، وهي لام تكتب وتلفظ إذا اتصلت بحروف من هذه الحروف:

## اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ

هي لام (ألف التعريف) التي يكون ما يعدها مشدداً، وهي لام تكتب ولا تلفظ وتندفع إذا اتصلت بحروف من هذه الحروف:

وَهِيَ أَرْبَعَةُ عَشَرَ حَرْفًا



أمثلة:  
الأَوْلَى، الْبَحْرُ، الْجَنَابُ، الْكَلْبُ، الْمَدْرَسَةُ، الْوَلَدُ، الْيَابِسَةُ.



أمثلة:  
الثَّرَى، التَّخْبِيتُ، الرَّخْمَةُ، الرَّزْقُ، السَّمَاءُ، الصَّبَرُ، الْكَلْبُ، الشَّفَعَةُ.

# الْهَمْزَةُ وَسَطُ الْكَلْمَةِ

همزة

متواسطة

على واو

**لُؤْلُؤَةٌ، سُؤَالٌ، مُؤْمِنٌ، شُؤُمٌ،  
تَفَاؤْلٌ، رُؤَى، يُؤَاكِلٌ، رَؤُسَ**

همزة

تُرَسِّمُ الْهَمْزَةُ مُنْفَرَدَةً عَلَى السُّطْرِ إِذَا  
كَانَتْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ حَزْفٍ مَدًّا غَيْرَ الْيَاءِ، مَتْوَسِطَةً مُنْفَرَدةً  
أَوْ كَانَ بَعْدَهَا أَلْفٌ اثْنَيْنِ وَلَمْ يَمْكِنْ  
عَلَى السُّطْرِ اتِّصَالُهَا.

**تَسَاءُلٌ، تَضَاءُلٌ، مُرُوعَةٌ، سَمَوَعَلٌ،  
جُزْءَانٌ، بَرَاعَةٌ، رِدَاعَيْنٌ، قِرَاءَةٌ**

همزة

متواسطة

على الف

**سَائَلٌ، وَادٌ، رَأَى، مَرَأَى،  
مَسَائِلَةٌ، مِنْسَاهٌ، هَاسٌ، امْرَأَةٌ**

همزة

متواسطة على  
نَبِيرَةٍ (يَاءٌ)

تُرَسِّمُ الْهَمْزَةُ عَلَى صُورَةِ الْيَاءِ  
إِذَا كَانَتْ مَكْسُوَرَةً أَوْ قَبْلَهَا  
كَسْرَةً أَوْ يَاءً سَابِكَةً.

**شَيْلٌ، يَئِسَّ، رَئِيسٌ، مُحْلِمَيْنٌ،  
مَجِيئَهُ، يُضِيئَانٌ، وِئَامٌ، تَهْنِيَّةٌ**

# الْأَسْمَاءُ الْإِشَارَةُ

هُوَ مَا وُضِعَ لِمُعَيْنٍ بِوَاسِطَةِ إِشَارَةٍ حِسْبَيْةٍ.



المفرد	المنفي	الجمع
مؤنث	مؤنث	مؤنث
هَذِهِ امْرَأَةٌ	هَذِهِ عَائِشَةٌ	هَذَانِ رَجُلَانِ
هَذِهِ امْرَأَةٌ	هَذِهِ عَائِشَةٌ	هَذَانِ كَرِيمَانِ
هَذِهِ امْرَأَةٌ	هَاتَانِ امْرَأَتَانِ	هُؤُلَاءِ نِسَوَةٌ
هَذِهِ امْرَأَةٌ	هَاتَانِ كَرِيمَاتَانِ	هُؤُلَاءِ مُؤَدِّبَاتٍ
هَذِهِ امْرَأَةٌ	هَذَانِ رَجُلَانِ	هُؤُلَاءِ أَطْفَالٌ
هَذِهِ امْرَأَةٌ	هَذَانِ كَرِيمَانِ	هُؤُلَاءِ مُتَحَابِونَ

# الْأَسْمَاءُ الْمَوْصُولَةُ

الّتِي

اللّذانِ

اللّاتِي

الّذِي

اللّذانِ

اللّذِينَ

## المُفْرَدُ

### مَؤْنَثٌ

حَضَرَتِ الّتِي تَجَحَّثُ فِي الْدُّرَاسَةِ  
أَنْتِ الّتِي كَتَبْتِ الدُّرْسَ

### مَذْكُورٌ

حَضَرَ الّذِي تَجَحَّجَ فِي الْدُّرَاسَةِ  
أَنْتَ الّذِي كَتَبْتَ الدُّرْسَ

## الْمُفْتَنُ

### مَؤْنَثٌ

حَضَرَتِ اللّذانِ تَجَحَّثَا فِي الْدُّرَاسَةِ  
هَاتَانِ اللّذانِ كَتَبْتَا الدُّرْسَ

### مَذْكُورٌ

حَضَرَ اللّذِي تَجَحَّجا فِي الْدُّرَاسَةِ  
هَذَانِ اللّذِينَ كَتَبْتُمَا الدُّرْسَ

## الْجَمْعُ

### مَؤْنَثٌ

حَضَرَتِ الْلَّاتِي تَجَحَّنَ فِي الْدُّرَاسَةِ  
هُنَّ الْلَّاتِي كَتَبْنَ الدُّرْسَ

### مَذْكُورٌ

حَضَرَ الْلَّذِينَ تَجَحَّوا فِي الْدُّرَاسَةِ  
هُؤُلَاءِ الْلَّذِينَ كَتَبْوُ الدُّرْسَ

# إِنَّ وَأَخْوَاتُهَا

هي حروفٌ نَاسِخَةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمَيَّةِ، فَتَنْحِيُّبُ الْمُبْتَدَأَ  
وَيُسَمِّيَ اسْمَهَا، وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ وَيُسَمِّيَ خَبَرَهَا.

لعل

للترجي

مثل :  
لعل الله يرحمتنا

لبت

للتمني

مثل :  
لبت الشباب غالٍ

لكن

للاستدرال

مثل : عمر كريم ،  
لكن زيفاً بخيلاً

كان

للتشبيه

مثل :  
كان محمدنا أميناً

إن وان

للتأكيد

مثل :  
إن الجو صحو

1. إذا دخلت (ما) على ((إن أو إحدى أخواتها)) سُكِّنتها من الفعل (أي ثُلِّت عَلَيْهَا) وتُنسَى (ما) الكاف، مثل: «أَنَّ الْمُؤْمِنُونَ هُوَ الْجُوْرُ» (الحجرات: 10) فيكون إعرابها كالتالي:

إن حرف ناسخ للتفوّكيد مبني على الفعل لا محل له من الإثارة، ما: حرف مبني على المذكر لا محل له من الإثارة.  
ال المؤمنون مبنياً مرفوعاً وعلامة رفعه الواو لأنَّه جمع مذكر سالم. الحمر حرف مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.  
2. إذا دخلت (ما) على (لبت) يجُوز إقفالها ويُجُوز إهمالها فتقول: لبَّتَ الشَّبَابَ غَالِيْدَ وَ لبَّتَ الشَّبَابَ غَالِيْدَ.

# كَانَ وَأَخْوَاتُهَا

هي أفعالٌ ناسخةٌ ذاتيَّة، تدخلُ على الجملة الاسمية، فترفعُ المبتدأ وَيُسمى اسمها، وتُناسبُ الخبرَ وَيُسمى خبراً.

**ليس**

مثل: **ليست السماء صافية**

**ما زال**

مثل: **ما زال الجو مغطياً**

**ما فتئ**

مثل: **ما فتئ التلmidُ تشيع**

**ما انفك**

مثل: **ما انفك الباطل مهزوماً**

**ما برح**

مثل: **ما برح النهار موجوداً**

**ما دام**

مثل: **لا يهدأ الرُّوعُ ما دامت الحزب قائمة**

كان

**أصبح**

مثل: **أصبح السماء صافية**

**أضحي**

مثل: **أضحي النسيم مُتعينا**

**ظل**

مثل: **يظلُ الخايد مكرزاً**

**امسى**

مثل: **امسى الرجل مريضاً**

**بات**

مثل: **بات المريض متأثراً**

**صار**

مثل: **صارقطن نبيجاً**

ملحوظة:

لم يُثبت **كَانَ** وأخواته أفعالاً ذاتيَّة لأنها لا تكتفى بمزفونها، بل تحتاج إلى خبر منصوب ليتم معنى الجملة، وسعّيت **ناسخة** لأنها تتبع حكم الخبر، فتجعله منصوباً بعد أن **كَانَ** مرفوعاً.

# النَّعْتُ (الصِّفَةُ)

هُوَ التَّابِعُ الْمُشَتَّقُ أَوُ الْمُؤْوَلُ بِالْمُشَتَّقِ، الْمُوَضُّخُ لِمَتَبُوعِهِ فِي الْمَعَارِفِ  
الْمُخَصَّصُ لَهُ فِي النِّكَرَاتِ.

مثال 3: جاءَنِي رَجُلٌ أَسَدٌ

هـ (أسد) اسم جامد وقع صفتة لرجل، فوجده تأويلاً بمُشتق يُعنى: شجاعٌ أو مُستأنسٌ أي: مُتشبه بالأسدا.

مثال 2: زَارَنِي مُحَمَّدُ الْفَاضِلُ

هـ (الْفَاضِلُ) صفتة مُشتقة من الفضل، مُوضحةً لِمَوْصُوفِهَا، لِأَنَّ مَوْصُوفَهَا مُعْرِفَةٌ

مثال 1: زَارَنِي رَجُلٌ عَالَمٌ

هـ (عالَمٌ) صفتة لـ(رجل) وهذه الصفتة من المُشتقات، فهي مُشتقة من (العلم) وهي صفتة مُخصصة لمَتَبُوعِهَا، لِأَنَّ مَوْصُوفَهَا تَكُورَةٌ

النَّعْتُ يَتَبعُ مَنْفَعَتِهِ فِي تَعْرِيفِهِ وَتَكْرِيرِهِ . وَفِي رُفْعِهِ وَنَسْبِهِ وَجَرِدِهِ

## أَقْسَامُ النَّعْتِ

### نَعْتٌ سَبِيبٌ

وَهُوَ مَا يَدْلُّ عَلَى صِفَةٍ فِيمَا لَهُ ارْتِبَاطٌ بِالْمَتَبُوعِ  
مثلاً: أَقْمَتُ هِيَ الْمُتَزَلِّ الْقَسِيسِيْعَ فِنَاؤُهُ / جَاءَ مُحَمَّدُ  
الْفَاضِلُ أَبُوهُ.

وَالنَّعْتُ السَّبِيبِيُّ يَكُونُ مُفَرِّداً دَائِماً يُرَاعِيُّ فِي تَذَكِيرِهِ  
وَتَأْبِيَتِهِ مَا يَعْدُهُ.

### نَعْتٌ حَقِيقِيٌّ

وَهُوَ مَا يَدْلُّ عَلَى صِفَةٍ فِي نَفْسِ مَنْفَعَتِهِ  
مثلاً:

جَاءَ مُحَمَّدُ الْعَاقِلُ / دَخَلَتُ الْحَدِيقَةَ الْغَنَاءَ

وَالنَّعْتُ الْحَقِيقِيُّ يَتَبعُ مَنْفَعَتِهِ فِي إِفْرَادِهِ وَتَنْتِيَتِهِ  
وَجَمِيعِهِ وَلِي تَذَكِيرِهِ وَتَأْبِيَتِهِ

# أنواع النَّفْت

27



وهو أن يقع الطرف أو الجار والمجرور في  
موقع النَّفْت.

مثل:

للحق صوت فوق كُل صوت / اقرأ قصيدة من  
خيار القصص.



وهي أن تقع الجملة الفعلية أو الاسمية  
منقوتا بها.

مثل: جاءَ رجُلٌ يَحْمِلُ مَكْتَابًا / جاءَ رجُلُ الْبُوْنَ  
كَرِيمٍ.

ولا تقع الجملة لغتاً للمعرفة، وإنما تقع دعى  
للذكر، فإن وقعت بعد المعرفة، وكانت في  
موقع الحال منها، مثل: جاءَ عَلَيْهِ يَحْمِلُ مَكْتَابًا.



وهو ما ليس جملة ولا شبيها بجملة، وإن  
كان مثنى أو جمعاً.

مثل:

جاءَ الرَّجُلُ العَاقِلُ / جاءَ الرَّجُلَانِ الْعَاقِلَانِ /  
جاءَ الرَّجُالُ الْعُقْلَامَ.

## أغراض النَّفْت

مثل: (إذا نفع في الصور نفعه واحدة) [الحاقة: 13]

مثل: اللهم ازحم عبدك المستكين

مثل: هزرت برجليْنِ عَرَبِيْنَ وَأَعْجَمِيْنَ.

5. التَّوْكِيدُ

6. التَّرْخُمُ

7. التَّفْعِيلُ

مثل: جاءَ رجُلٌ تاجرٌ.

مثل: حضر خالد الكاتب

مثل: بسم الله الرحمن الرحيم

مثل: أَعُوذُ بِاللهِ مِن الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

1. التَّخْمِيسُ

2. تَوْضِيعُ الْمَفَارِفِ

3. الْمَذْنَجُ

4. الْمَذْمُ

# المُنَادِي

اسم منصوب أو في محل تضيّب، يأتي بعد أداة من أدوات النداء، وأدوات النداء هي:

أي

مثل:

أي إبراهيم تفهم.

هيا

مثل:

هيا عمر تعال.

أيا

مثل:

أيا محمد لا تخف.

الهمزة

مثل:

ازفه أقبل.

يا

مثل:

يا عبد الله.

## أنواع المُنَادِي

### العلم المضاد

وهو ما ليس مضافاً ولا خبيباً  
بال مضاد، فيكون متن  
وجملة،  
مثل يا سعيدنا محمدنا،  
يا مهدون.

### نكرة مقصودة

وهي النكرة التي قصد بذاتها  
هذه على معنى،  
مثل، يا زجل اتريد واحداً  
يعينها.

### نكرة غير مقصودة

وهي التي لا يقصد بذاتها  
معنى، بل تصدق على حكل  
فروع تدل عليه،  
مثل، يا خلايلاً تقيبة.  
(إله لا يريد واحداً معيناً، بل  
يريد حكل من يطلق عليه  
لخطه "خائيل".)

### شيبة بالمضاد

وهو ما أتثل به قنة يتقم  
معناه،  
مثل، يا محبنا للظاهر.

### محض

مثل،  
يا عبد الله، سكن مطينا الله

## إِغْرَابُ الْمُنَادِي

١. يُبَنِّي المُنَادِي عَلَى مَا يُرْفَعُ بِهِ إِذَا كَانَ عَلَمًا مُخْرَجًا أَوْ تَكْرَةً مَقْصُودَةً مِثْلُ: يَا مُحَمَّدٌ ، يَا رَجُلٌ.

يَا حَزْفُ بَنَاءِ مَبْنَيٍ عَلَى السُّكُونِ لَا مَحْلٌ لَهُ مِنَ الْإِغْرَابِ.

◆ مُحَمَّدٌ: مُنَادِي مَبْنَيٌ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحْلٍ نَصِيبٍ . (عَلَمٌ)

◆ رَجُلٌ : مُنَادِي مَبْنَيٌ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحْلٍ نَصِيبٍ . (تَكْرَةً مَقْصُودَةً)

٢. يُنَصِّبُ إِذَا كَانَ مُضَافًا أَوْ شَبِيهًَا بِالْمُضَافِ أَوْ تَكْرَةً غَيْرَ مَقْصُودَةً.

مِثْل:

يَا طَالِبَ الْعِلْمِ، يَا مُحِبَّاً لِلْخَيْرِ، يَا غَافِلًا.

## نُمُوذَجٌ مُغْرَبٌ

يَا حَزْفُ بَنَاءِ مَبْنَيٍ عَلَى السُّكُونِ لَا مَحْلٌ لَهُ مِنَ الْإِغْرَابِ.

◆ طَالِبٌ: مُنَادِي مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصِيبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ . (مُضَافٌ)

◆ مُحِبٌّ: مُنَادِي مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصِيبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ . (شَبِيهًَا بِالْمُضَافِ)

◆ غَافِلٌ: مُنَادِي مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصِيبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ . (تَكْرَةً غَيْرَ مَقْصُودَةً)

# المُفْعُولُ المُطَلَّقُ

اسم يُذَكَّرُ بَعْدَ الفِعْلِ لِتَأكِيدِهِ، أَوْ لِبَيَانِ نَوْعِهِ، أَوْ عَدَدِهِ.  
مثَلٌ : أَكْرَمْتُ الْمُجتَهِدَ إِكْرَاماً. قُلْ قَوْلًا سَدِيدًا. قَرَأْتُ الْقِصَّةَ مَرَّتَيْنِ.

## أَمْثَالٌ

### لِلْمَخْدُوفِ فِعْلَةٍ

...صَبَرَا، ...سَفَعَا، ...حَمَدَا،  
...قَسَمَا بِاللَّهِ، ...عَجَبَا لِقَوْمٍ  
يُنَكِّرُونَ الْحَقَّ.

### لِلْمُبَيِّنِ لِلْعَدَدِ

. تَدُورُ الْأَرْضُ دُورَةً وَاحِدَةً فِي  
الْيَوْمِ.  
. ضَرَبَتِ الْكَسْوَلُ ضَرَبَتَيْنِ.  
. خَلَّتُ الْمَسَائَةَ خَلْدَيْنِ.

### لِلْمُبَيِّنِ لِلنُّوْعِ

. افْعَلْتُ فِعْلًا حَمِيدًا.  
. سَرَزْ سَرَزْ الْعَقْلَاءِ.  
. لَا تَغْمَلْ عَمَلَ السُّفَهَاءِ.

### لِلْمُؤَكِّدِ

. أَزْهَدَ الْأَنْبِيَاءُ النَّاسَ إِرْشَادًا.  
. أَبْصَرَتُ الْهَلَالَ إِبْصَارًا.  
. أَسْعَى إِلَى الْعِلْمِ سَعْيًا.

## نَمْوَذْجٌ مُعْرَبٌ

\* ضَرَبَتِ الْكَسْوَلُ ضَرَبَتَيْنِ.

ضَرَبَتِ، فَعْلٌ وَهَاعِلٌ، الْكَسْوَلُ، مَفْعُولٌ بِهِ.

ضَرَبَتَيْنِ، مَفْعُولٌ مُفْلِقٌ مُنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ لِتَبَهْيَةِ الْيَاءِ لِأَنَّ شَيْئًا

ضَبَرَادًا، مَفْعُولٌ مُفْلِقٌ مُنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ لِتَبَهْيَةِ الْمُتَجَهِّدِ الظَّاهِرَةِ، الْفَعْلُ مَحْدُوفٌ تَقْدِيرَةً "اصْبَرَ"  
سَفَعَادًا، مَفْعُولٌ مُفْلِقٌ مُنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ لِتَبَهْيَةِ الْمُتَجَهِّدِ الظَّاهِرَةِ، الْفَعْلُ مَحْدُوفٌ تَقْدِيرَةً "اسْعَى"

\* أَكْرَمْتُ الْمُجتَهِدَ إِكْرَادًا.

أَكْرَمْتُ، فَعْلٌ وَهَاعِلٌ، الْمُجتَهِدَ، مَفْعُولٌ بِهِ.

إِكْرَادًا، مَفْعُولٌ مُفْلِقٌ مُنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ لِتَبَهْيَةِ الْمُتَجَهِّدِ الظَّاهِرَةِ عَلَى إِخْرَاجِهِ.

# المَفْعُولُ لِأَجْلِهِ

اسم يُذَكَّرُ بَعْدَ الفَعْلِ لِبَيَانِ عُلُّهِ

مثُل: نَذَهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ حُبًّا فِي الْعِلْمِ. وَعَلَامَتُهُ: أَنْ يَصْلُحَ جَوَابًا لِ(لَّامَ)

وَلَا بُدَّ لِجَوَازِ نَضْبِيهِ أَنْ يَتَحَدَّدَ مَعَ الْفَعْلِ فِي الزَّمْنِ وَالْفَاعِلِ، فَلَا يُقَالُ "تَاهَبْتُ السَّفَرَ"

لِسَبْقِ زَمْنِ التَّاهِبِ وَلَا "جَنَتُ مَحْبِبَتِكِ إِيَّاهِي لِاخْتِلَافِ الْفَاعِلِ" ، بَلْ يَجِبُ أَنْ يُقَالُ تَاهَبْتُ

لِلسَّفَرِ، وَجَنَتُ لِمَحْبِبَتِكِ إِيَّاهِي.

أمثلة:

قُفتُ احتراماً للْعَالَمِ . رُزِّيَتِ الْمَدِيَّةُ إِكْرَاماً لِلْقَادِمِ . أَكْرَمْتُ مُحَمَّداً سَغِيًّا فِي مَرْضَاتِهِ.

## نمودج مع رب

قُفتُ احتراماً للْعَالَمِ

- ♦ قُفتُ: فعل ماضٍ مبنيٍ على السكون لا تصاله بضمير رفع متحرّك ،
- وَ (التاءُ) ضمير متحصلٍ مبنيٍ على الضم في محل رفع فاعل.
- ♦ احتراماً: مفعول لأجله منصوبٌ و علامته نصيحة الفتحة الظاهرة على آخره.
- ♦ للْعَالَمِ: اللام: حرف جر، العالَم: اسم مجرور بـ"اللام" و علامته جر الكسرة الظاهرة على آخره.

# التمييز

- ﴿ اسْتَمِرْ يَذْكُرُ بَغْدَادَهُمْ ، لِإِزْالَةِ إِبْهَامِهِ وَبَيَانِ الْمُرَادِ مِنْهُ . مِثْلَ اشْتَرَيْتُ قِنْطَارًا قَفْحًا ، فَإِنْ لَفْظَ الْقِنْطَارِ مُبْهَمٌ ، لَا تَنْتَهِي مِنْ أَيِّ الْأَشْيَاءِ هُوَ ، فَفَسْرَهُ قَوْلُكَ قَفْحًا . وَالتَّعْبِيرُ تَكْرَةً ، جَامِدٌ يَأْتِي بِعَنْشَرِ مِنْ . فَإِذَا قُلْتَ ، اشْتَرَيْتُ عِشْرِينَ قَلْمَارًا ، فَإِنَّهُ عَلَى تَقْدِيرِ ، اشْتَرَيْتُ عِشْرِينَ مِنَ الْأَقْلَامِ .﴾

## أنواعه



وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ تَمْيِيزًا  
لِشَيْءٍ يُنْجَحِظُ مِنْهُ ،  
مَثَابَ مُحَمَّدٍ (فَقْحًا) ،  
فَالْأَصْنَلُ ، مَثَابَ نَصْلٍ  
مُحَمَّدٍ .



مِثْلَ :  
قَطْفَتُ عِشْرِينَ قَفْحًا



مِثْلَ :  
زَرَعَ الْفَلَاحُ هِكْتَارًا قَفْحًا



مِثْلَ :  
اشْتَرَيْتُ صَاعًا تَمْرًا



مِثْلَ :  
اشْتَرَيْتُ دِرْهَمًا قَطْنَةً

## تعبير المقادير

### إغرائية

تَعْبِيرُ التَّعْبِيرِ مُنْصُوبٌ ذَالِمًا ، وَأَمَّا تَعْبِيرُ الْمَلْفُوظِ فَهُدْيَةٌ يَأْتِي مُنْصُوبًا ، وَقَدْ يَأْتِي مَجْرُورًا بِالإضافةِ أو بِحِزْفِ الْجَرِّ . تَقُولُ : اشْتَرَيْتُ هِكْتَارًا أَرْضًا ، وَهِكْتَارًا أَرْضًا ، وَهِكْتَارًا مِنَ الْأَرْضِ .

# النَّكِرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ

كُلُّ اسْمٍ يَدْلُلُ عَلَى هَيْئَةٍ مُعَيْنَةٍ، وَهِيَ سَبْعَةُ أَنْوَاعٍ:

هُوَ مَا وُضِعَ لِعُتَقَلِمٍ أَوْ مُخَاطَبٍ أَوْ غَالِبٍ ، مثَل: أَنَا، أَنْتَ، هُوَ، نَحْنُ، أَنْتُمْ، هُنْ.

هُوَ مَا وُضِعَ لِفُسْطُنِي مُعَيْنَ، مثَل: مُحَمَّدٌ، عَالِشَّهُ، الْجَزَائِرُ، مَكْتُوبُ، الْعَرَاقُ.

هُوَ مَا وُضِعَ لِغَعْبِنِ بِوَاسِطَةِ إِشَارَةِ حُسْنِيَّةِ، مثَل: هَذَا، هَذِهِ، هَذَا، هَذِهِ، هَذَا، هَذِهِ.

هُوَ مَا وُضِعَ لِغَعْبِنِ بِوَاسِطَةِ جُمْلَةِ تَذَكِّرُ بَعْدَ تَعْنِيْسِ صِلَّةِ ، مثَل: الَّذِي، الَّذِي، الَّذِي، الَّذِي، الَّذِي، الَّذِي.

هُوَ اسْمٌ دَخَلَتْ عَلَيْهَا "الْ" هَذَا دَلَلَةُ التَّعْرِيفِ مثَل: الرَّجُلُ، الْكِتَابُ، الْفَلَامُ، الْجَارِيَّةُ، الْقَلْمَنُ.

هُوَ اسْمٌ أُضِيفَ إِلَى وَاحِدٍ مِنَ الْمَعَارِفِ الشَّابِقَةِ، هَذَا كَتَبَتْ التَّعْرِيفَ، مثَل: قَلْمَانُ، قَلْمَنُ مُحَمَّدٌ،  
قَلْمَنْ ذَلِكَ، قَلْمَنْ الَّذِي كَتَبَ، قَلْمَنْ الْكِتَابِ.

هُوَ مَنْدَادٌ فِيْسَةٌ تَعْبِينَةٌ، هَذَا كَتَبَتْ التَّعْرِيفَ مثَل: يَا رَجُلُ، يَا تَلمِيْدُ، يَا قَارِئُ.

**النَّكِرَةُ** كُلُّ اسْمٍ لَا يَدْلُلُ عَلَى هَيْئَةٍ مُعَيْنَةٍ مثَل: طَالِبٌ، فَتَاهَةٌ، عَالِمٌ، رَجُلٌ، مَدْرَسَةٌ.

وَعِلَامَةُ النَّكِرَةِ أَنْ تَصْلُحَ لَأَنْ تَدْخُلَ عَلَيْهَا "الْ" وَتُؤَدِّرُ فِيهَا التَّعْرِيفَ مثَل: "رَجُلٌ" هَذَا نَصْحَبُ مُخْوَلٌ "الْ" عَلَيْهِ، وَتُؤَدِّرُ فِيهِ التَّعْرِيفَ هَذَقُولُ "الْرَّجُلُ" وَكَذَلِكَ : طَالِبٌ، فَتَاهَةٌ، عَالِمٌ، مَدْرَسَةٌ. هَذَكُ تَقُولُ، الطَّالِبُ، الْفَتَاهَةُ، الْعَالِمُ، الْمَدْرَسَةُ.

**الضمير**

**العام**

**الاسم الإشارة**

**الاسم الموصول**

**المعرف بـ "الـ"**

**المعرف بالإضافة**

**المعرف بالنداء**

**النكرة**

# المُضَافُ إِلَيْهِ

37

اسم مَجْرُورٌ نُسِّبُ إِلَيْهِ اسْمًا سَابِقًا، لِيَتَعَرَّفَ السَّابِقُ بِالْأَحْقِيقِ مثَلًا: قَلْمُ مُحَمَّدٍ، أَوْ يَتَخَصَّصُ بِهِ مثَلًا: كِتَابُ رَجُلٍ.

إِغْرَاكُهُ	المُضَافُ إِلَيْهِ	المقصود مِنَ الْمُضَافِ	إِغْرَاكُهُ	المُضَافُ	الْأَمْثَالُ
مَجْرُورٌ بِالْكُشْرَةِ	مُحَمَّدٌ	التَّغْرِيفُ	خَبَرٌ مَرْفُوعٌ	قَلْمٌ	هَذَا قَلْمُ مُحَمَّدٍ
مَجْرُورٌ بِالْكُشْرَةِ	مِضْبَاحٌ	التَّخْصِيصُ	خَبَرٌ مَرْفُوعٌ	نُورٌ	هَذَا نُورُ مِضْبَاحٍ
مَجْرُورٌ بِالْكُشْرَةِ	الْأَطْفَالُ	التَّغْرِيفُ	مَفْعُولٌ بِهِ	حَدِيقَةٌ	زُرْتُ حَدِيقَةَ الْأَطْفَالِ
مَجْرُورٌ بِالْكُشْرَةِ	أَمِيرٌ	التَّخْصِيصُ	مَفْعُولٌ بِهِ	ذَيٌّ	لَيْسَ الْمُمَثَّلُ ذَيُّ أَمِيرٍ
مَجْرُورٌ بِالْيَاءِ لِأَنَّهُ جُمِعَ مَذْكُورٌ سَالِمٌ	الصَّالِحِينَ	التَّغْرِيفُ	خَبَرٌ مَرْفُوعٌ	سِمَةٌ	الْخَيْرُ سِمةُ الصَّالِحِينَ
مَجْرُورٌ بِالْكُشْرَةِ	الْمَفْرَضٌ	التَّغْرِيفُ	مَجْرُورٌ بِـ "يَ"	أَزْوَاجَةٌ	تَجَوَّلُتِيْ فِيْ أَرْوَاقِ الْمَفْرَضِ
مَجْرُورٌ بِالْكُشْرَةِ	تَلْمِيْذٌ	التَّخْصِيصُ	مَجْرُورٌ بِـ "يَ"	كِتَابٌ	قَرَأْتِيْ فِيْ كِتَابِ تَلْمِيْذٌ

الْمُعَذَّبُ

الإعراب أو البناء	التدكير أو التأنيث	نوعه
يُعرَب حسب وظيفته في الجملة	يُذَكِّرُ مَعَ الْمُؤْنَتِ، وَيُؤَنِّثُ مَعَ الْمُذَكَّرِ	من 3 إلى 10
يُبَشِّرُ عَلَى الفتح إِلَّا الجُزْءُ الْأَوَّلُ مِنْ 12 فَإِنَّهُ يُعرَبُ إِغْرَابُ الْمُعْتَنِي	يُطَايقُ الْمَعْدُودَ	الأَعْدَادُ الْمُرْكَبَةُ 11 وَ 12
يُبَشِّرُ عَلَى الفتح بِجُزْءِهِ	الْجُزْءُ الْأَوَّلُ يُذَكِّرُ مَعَ الْمُؤْنَتِ، وَيُؤَنِّثُ مَعَ الْمُذَكَّرِ، وَالْجُزْءُ الثَّانِي يُطَايقُ الْمَعْدُودَ	الأَعْدَادُ الْمُرْكَبَةُ مِنْ 13 إِلَى 19
يُعرَب حسب وظيفته في الجملة إِغْرَابُ جَفْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ	لَا يَتَبَدَّلُ لِفَظَةً	العشرات مِنْ 20 إِلَى 90
يُعرَب كُلُّ مِنَ الْجُزْءَيْنِ حَسْبَ وَظِيفَتِهِ فِي الْجَمْلَةِ	الْجُزْءُ الْأَوَّلُ يُطَايقُ الْمَعْدُودَ وَالْجُزْءُ الثَّانِي لَا يَتَبَدَّلُ لِفَظَةً	العشراتُ الْمَغْطُوفَةُ عَلَى 1 وَ 2
يُعرَب كُلُّ مِنَ الْجُزْءَيْنِ حَسْبَ وَظِيفَتِهِ فِي الْجَمْلَةِ	الْجُزْءُ الْأَوَّلُ يُؤَنِّثُ مَعَ الْمُذَكَّرِ، وَيُذَكِّرُ مَعَ الْمُؤْنَتِ، وَالْجُزْءُ الثَّانِي لَا يَتَبَدَّلُ لِفَظَةً	العشراتُ الْمَغْطُوفَةُ عَلَى تَقْيِيدِ الْأَحَادِيدِ مِنْ 3 إِلَى 9
يُعرَب حَسْبَ وَظِيفَتِهِ فِي الْجَمْلَةِ	لَا يَتَبَدَّلُ لِفَظَةً	الْمِنَاتُ وَالْأَلَافُ 1000 - 100