

أحسن صحبة في

رواية الإمام شعبة

من قراءة عاصم بن أبي النجود الكوفي

من طريقي الشاطبية والطيبة

إعداد

توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

الطبعة الثانية

المملكة الأردنية الهاشمية

رقم الإيداع لدى دائرة

المكتبة الوطنية

٢٠٠٦/٤/١٧٦٨

٢٢٣،٢

ضمرة، توفيق إبراهيم ضمرة

أحسن صحبة في رواية الإمام شعبة/ توفيق إبراهيم ضمرة

عمان. المؤلف، ٢٠٠٦.

(١٥٦)ص.

الواصفات: / القرآن / / قراءات / / التجويد /

* تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية.

أحسن صحبة في

رواية الإمام شعبة

من قراءة عاصم بن أبي النجود الكوفي

من طريقي الشاطبية والطيبة

إعداد

توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

الإهداء

إلى والديّ الكريمين

إلى كل من جلسني حرفاً

إلى زوجتي الفاضلة

إلى أبنائي الأحبّة

إلى طلّبي الأعزّاء

أهدي هذا العمل

المؤلف



تقديم

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا ۗ ﴿١﴾ قِيمًا لِيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِمَّنْ لَدُنْهُ وَيُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا﴾، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي سأل التخفيف على أمته في قراءة القرآن كما في حديث أبي بن كعب رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: «يَا حَبْرِيْلُ إِنِّي بُعِثْتُ إِلَى أُمَّةٍ أُمِّيْنَ مِنْهُمْ الْعَجُوزُ وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ وَالْعُلَامُ وَالْحَارِيَّةُ وَالرَّجُلُ الَّذِي لَمْ يَقْرَأْ كِتَابًا قَطُّ قَالَ: يَا مُحَمَّدُ إِنَّ الْقُرْآنَ أَنْزَلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ». وارض اللهم عن صحبه أجمعين الذين تلقوا القرآن الكريم من فم النبي ﷺ بالأحرف السبعة وعلموها للتابعين كما سمعوها وقالوا: إن رسول الله ﷺ (يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَقْرُوا كَمَا عَلَّمْتُمْ) وعن العلماء الربانيين الذين قرؤوا القرآن وأقرووه وألفوا الكتب وفصلوا طرق الروايات وقالوا: (القراءة سنة متبعة يأخذها الآخر عن الأول).

أما بعد؛ فمنذ أن ألف أبو بكر بن مجاهد كتابه (السبعة في القراءات) وما زال العلماء يكتبون في القراءات ومنهم من زاد على السبعة فجمع القراءات الثمان أو العشر أو الخمسين كأبي القاسم بن جبارة في كتابه (الكامل في القراءات الخمسين)، ومن العلماء من كتب في أقل من ذلك فكتب في القراءات الست أو الثلاث أو أفرد كل قراءة على حدة، ومنها هذه السلسلة المباركة فقد أحضر لي الإبن البار توفيق ضمرة كتاب (أحسن صحبة في رواية الإمام شعبة) بصفتي أقرب الناس إلى رسول الله ﷺ سندا فوجدته قد جمع مادة هذا الكتاب بأسلوب سهل ميسر عن طريق ذكر أصول رواية شعبة التي

تخالف رواية حفص ثم ذكر الكلمات التي تخالف حفصاً، كل سورة على حدة بحيث يسهل على طالب العلم معرفة الفرق في النطق بين هذه الرواية وبين رواية حفص المشهورة في معظم العالم الإسلامي، مع ملاحظة أن طالب العلم لا بد أن يجلس في حلقات العلم ليتلقى القرآن الكريم مشافهة من فم العلماء المتقنين المسندين ليتصل سنده بالنبي ﷺ، والإسناد من خصائص هذه الأمة ورحم الله ابن المبارك حيث قال (الإِسْنَادُ مِنَ الدِّينِ)، وقد تنافس علماء السلف في طلب علو الإسناد فقطعوا الفيافي والقفار ومخروا عباب البحار ووصلوا الليل سيراً بالنهار، كي يرتفعوا درجة في السند ولذا قال الإمام أحمد بن حنبل (طَلَبُ الْعُلُوفِ فِي السَّنَدِ سُنَّةٌ عَمَّنْ سَلَفَ)، ومن فضل الله عليّ أن تلقيت القراءات السبع على شيخ القراء في الشام محمد سليم الحلواني الذي هو برتبة العلامة محمد أحمد المتولي شيخ القراء في مصر بوقته.

هذا وأدعو طلاب العلم لتلاوة القرآن الكريم برواياته وفهم معانيه والعمل بأحكامه والتخلق بأخلاقه، وأن لا ينسوني والمسلمين من صالح دعواتهم.

أسأل الله العظيم أن ينفع بهذا الكتاب الإسلام والمسلمين.

كتبه مسند العصر الشيخ

بكري ابن الشيخ عبد المجيد الطرايشي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ مِنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ
وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ
مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ. ﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ
وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾^(١).

أما بعد؛ فهذا شرح مبسط لرواية شعبة بن عياش من قراءة عاصم بن أبي النجود الكوفي، يحتوي على أصول رواية شعبة من الشاطبية، وفرش الكلمات في الخلاف بين رواية حفص ورواية شعبة من الشاطبية، والفرق بين الشاطبية وطرق الطيبة. وقد كتبت الكلمات القرآنية برسم المصحف إلا في ما أردت توضيحه فكتبتها حسب نطقها تسهيلاً على الدارسين ولم ألتزم برسم المصحف. كما يوجد في القرآن الكريم عدد من الألفاظ رواها شعبة بكيفية تخالف حفصاً، وقد تكرر ورودها فذكرتها ضمن مباحث الأصول كي ينتبه لها. والأصل فيمن يقرأ هذه الرواية أن يكون مجازاً برواية حفص بن سليمان من طريقي الشاطبية والطيبة، ودرس مقدمة في علم القراءات، ولذلك اقتصر في هذا الكتاب على ما يخالف فيه شعبة حفصاً. والخلف بينها يسير.

(١) سورة آل عمران آية ١٠٢.

قال ابن مجاهد: بين حفص وبين شعبة من الخلف في الحروف خمسمائة وعشرون حرفاً في المشهور عنهما^(١). وبهذه الرواية يكون الدارس قد حصل على قراءة كاملة من القراءات العشر.

هذا وأتوجه بالشكر للدكتور محمد الصانع الذي قرأت عليه هذه الرواية غيباً من الشاطبية والطيبة وأجازني بها، وقد تفضل بتدقيق الكتاب أثناء القراءة عليه.

وأشكر كذلك فضيلة الشيخ بكري الطرايشي الذي تفضل بقراءة الكتاب وكتب له مقدمة بعد ما أجازني بطريق الشاطبية.

وفضيلة الشيخ الدكتور علي النحاس الذي تفضل بقراءة الكتاب وأخذت بملاحظاته في الطبعة الثانية وقد أجازني بطريق التيسير.

كما وأرجو من كل أخٍ ناصحٍ وَجَدَ في هذا الكتاب خطأً أو عبارة من الأفضل تعديلها أن يبلغني ذلك على هاتف (٠٧٩٦٩٠٨٤٤١) أو على العنوان التالي: Tawfiq_Damra@Yahoo.com. أسأل الله أن ينفع به الإسلام والمسلمين.

كتبه توفيق إبراهيم ضمرة

(١) قلت: بينها في الخلف (٦٣٦) موضعاً.

التعريف بالإمام عاصم الكوفي

هو عاصم بن أبي النُّجُود^(١)، أبو بكر الأسدي مولا هم الكوفي الحنَاط^(٢). شيخ الإقراء بالكوفة وأحد القراء السبعة.

وهو الإمام الذي انتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة بعد أبي عبد الرحمن السلمي في موضعه. جمع بين الفصاحة والإتقان والتحرير والتجويد، وكان أحسن الناس صوتاً بالقرآن. قال أبو بكر بن عياش: لا أحصي ما سمعت أبا إسحاق السبيعي يقول: «ما رأيت أحداً أقرأ للقرآن من عاصم بن أبي النجود». وقال يحيى بن آدم: حدثنا حسن بن صالح، قال: «ما رأيت أحداً قط كان أفصح من عاصم إذا تكلم كاد يدخله خيلاء»، وقال ابن عياش: قال لي عاصم: مرضت سنتين فلما قمت قرأت القرآن فما أخطأت حرفاً.

وقال ابن عياش: كان عاصم يبدأ بأهل السوق في القراءة.

شيوخه: أخذ القراءة عرضاً عن زر بن حبيش وأبي عبد الرحمن السلمي وأبي عمر الشيباني. روى عن أبي رمثة رفاعة بن يثربي التميمي، والحارث بن حسان البكري وكانت لهما صحبة.

قال شعبة: قال لي عاصم: (ما أقراني أحد حرفاً إلا أبو عبد الرحمن السلمي وكنت أرجع من عنده فأعرض على زر، فقال شعبة: لقد استوثقت).

(١) بفتح النون وضم الجيم - وقد غلط من ضم النون، يقال أبو النُّجُود اسم أبيه لا يعرف له اسم غير ذلك، وقيل اسمه بهدلة، وقيل اسمه عبد الله وهدلة اسم أمه.

(٢) بالحاء المهملة والنون.

تلاميذه: روى القراءة عنه أبان بن تغلب، وأبان بن يزيد العطار، والحسن بن صالح، وحفص بن سليمان، وحماد بن سلمة، وحماد بن زيد، وسليمان بن مهران الأعمش، وأبو بكر شعبة بن عياش، وشيبان بن معاوية، والضحاك بن ميمون، والمفضل بن محمد، والمفضل بن صدقة، وروى عنه حروفاً من القرآن أبو عمرو وابن العلاء، والخليل بن أحمد، وحمزة الزيات، وخلق لا يحصون.

وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل: سألت أبي عن عاصم بن بهدلة، فقال: رجل صالح خير ثقة، فسألته أي القراءة أحب إليك؟ قال: قراءة أهل المدينة، فإن لم تكن فقراءة عاصم^(١).

وقال أبو حاتم: محله الصدق، وحديثه مخرج في الكتب الستة.

وقال أبو بكر بن عياش: كان الأعمش وعاصم لا يبصرون. وجاء رجل يقود عاصماً فوق وقع وقعة شديدة، فما كهره، ولا قال له شيئاً.

وقال أبو بكر بن عياش: دخلت على عاصم وقد احتضر فجعلت أسمعته يردد هذه الآية يحققها حتى كأنه يصلي: ﴿ثُمَّ رُدُّوْا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمُ الْحَقِّ﴾ [الأنعام: ٦٢] فعلمت أن القراءة من سجيته. توفي سنة (١٢٧هـ) بالكوفة^(٢).

واختار ابن مجاهد لعاصم راويين: حفص بن سليمان، وشعبة بن عياش^(٣).

(١) السبعة لابن مجاهد ص ٧١، ٩٤.

(٢) السبعة لابن مجاهد ص ٦٩، غاية النهاية لابن الجزري ج ١ ص ٣٤٦، معرفة القراء الكبار للذهبي ج ١ ص ٨٨، وفيات الأعيان ج ٣ ص ٩، الأعلام للزركلي ج ٣ ص ١٤٨، تاريخ الإسلام للذهبي ج ٥ ص ١٨٩، سير أعلام النبلاء للذهبي ج ٥ ص ٢٥٦ شذرات الذهب ابن العماد ج ١ ص ١٧٥.

(٣) السبعة لابن مجاهد ص ٧١، ٩٤، التيسير لأبي عمرو ص ٦، النشر لابن الجزري ج ١ ص ١١٩.

شعبة

هو أبو بكر شعبة بن عياش بن سالم الأسدي الكوفي . كان إماماً كبيراً عالماً عاملاً حجةً، كثير العلم والعمل، منقطع القرين، من كبار أئمة السنة^(١).
قال هارون بن حاتم: سمعته يقول: ولدت سنة خمس وتسعين .
شيوخه: قرأ القرآن ثلاث مرات على عاصم، وروى عن إسماعيل السدي، وحصين بن عبد الرحمن، وسليمان الأعمش، وطائفة سواهم .
تلاميذه: قرأ عليه أبو الحسن الكسائي، ويحيى العليمي، وأبو يوسف يعقوب الأعشى، وعبد الرحمن بن أبي حماد، ويحيى بن آدم وغيرهم. وروى عنه عبد الله ابن المبارك، وأبو داود الطيالسي، وأحمد بن حنبل، وخلق لا يحصون.
وقال يحيى بن آدم: قال لي أبو بكر: تعلمت من عاصم القرآن كما يتعلم الصبي من المعلم، فلقي مني شدة، فلا أحسن غير قراءته، وهذا الذي أخبرتك به من القرآن إنما تعلمته من عاصم تعليماً.
روى يحيى بن آدم عن أبي بكر قال: تعلمت من عاصم خمساً خمساً ولم أتعلم من غيره، ولا قرأت على غيره، واختلفت إليه نحواً من ثلاث سنين، في الحر والشتاء والأمطار.

(١) غاية النهاية ج ١ ص ٣٢٥، معرفة القراء الكبار للذهبي ج ١ ص ١٣٤، سير أعلام النبلاء للذهبي ج ٨ ص ٤٣٥، شذرات الذهب لابن العماد ج ١ ص ٣٣٤، طبقات لابن سعد ج ٦ ص ٢٦٩، حلية الأولياء ج ٧ ص ٣٠٣، تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٦٥، طبقات الحفاظ للسيوطي ص ١١٣.

وقال عبيد بن يعيش: سمعت أبا بكر يقول: ما رأيت أقرأ من عاصم، فقرأت عليه، وما رأيت أفقه من مغيرة فلزمته.

وقال ابن المبارك: ما رأيت أحداً أسرع إلى السنة من أبي بكر بن عياش.

وقال يزيد بن هارون: كان أبو بكر خيراً فاضلاً، لم يضع جنبه إلى الأرض أربعين سنة.

وقال أبو بكر: أدنى نفع السكوت السلامة، وكفى بها عافية، وأدنى ضرر المنطق الشهرة، وكفى بها بلية.

لما حضرت أبا بكر بن عياش الوفاة، بكت أخته، فقال لها: ما يبكيك، انظري إلى تلك الزاوية فقد ختمت فيها ثمان عشرة ألف ختمة. توفي سنة (١٩٣ هـ).

واعتبر كثير من العلماء كالشاطبي شعبة مقدماً في الأداء عن حفص .

قال حفص: قلت لعاصم، أبو بكر يخالفني، فقال أقرأتك بما أقرأني أبو عبد الرحمن

السلمي عن علي بن أبي طالب، وأقرأته بما أقرأني زر بن حبيش عن عبد الله بن مسعود^(١).

(١) التذكرة في القراءات لطاهر بن غلبون ص ١٦.

أصول رواية شعبة من طريق الشاطبية

المد والقصر:

المد المتصل: التوسط (٤ حركات)^(١).

المد المنفصل: التوسط (٤ حركات)^(٢).

روى ﴿رُؤْفٌ﴾ حيث وقعت بحذف الواو، دون مد.

وَفِي أُمِّ يَقُولُونَ الْخِطَابُ كَمَا عَلَا شَفَا وَرَعُوفٌ قَصْرٌ صُحْبِيهِ حَلَا^(٣)

السكت والإدراج:

أدرج المواضع التالية ولم يسكت عليها ﴿عَوَجًا﴾ ﴿قِيمًا﴾ [الكهف: ١، ٢] مع

الإخفاء، ﴿مَرَقْدِنًا هَذَا﴾ [يس: ٥٢]، ﴿مَنْ رَاقٍ﴾ [القيامة: ٢٧] مع الإدغام،

(١) قال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٦٠ ومقدار المتصل الإشباع لحمزة وورش والتوسط للبقية وهو الذي استقر عليه رأي المحققين من أئمتنا قديماً وحديثاً (وذكر عدداً من العلماء) ثم قال: وقال ابن القصاب: وهذا الذي ينبغي أن يؤخذ به ولا يكاد يتحقق غيره. ثم قال ابن الجزري: وهو الذي أميل إليه وأخذ به وأعول عليه.

- قال السخاوي وكان شيخنا الشاطبي يرى في - المد المتصل - مرتبتين طولى لورش وحمزة، ووسطى للباقيين، انظر فتح الوصيد في شرح القصيد علي بن محمد السخاوي ج ١ ص ٣٢٩.
- وقال علي بن عثمان ابن القاصح في شرح الشاطبية: وعلى من قرأ من طريق الشاطبية أن يسلك طريق الناظم - أي في توسط مد المتصل - . انظر سراج القارئ ص ٥٠.

(٢) سراج القارئ لابن القاصح ص ٤٩، النشر لابن الجزري ج ١ ص ٢٥١.

(٣) حرز الأمانى الشاطبي بيت رقم ٤٨٧، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ٤٣.

﴿بَل رَانَ﴾ [المطففين: ١٤] مع الإدغام .
 وَسَكَّتْهُ حَفْصٌ دُونَ قَطْعِ لَطِيفَةٍ عَلَى أَلْفِ التَّنْوِينِ فِي عَوْجًا بَلًا^(١)
 وَفِي نُونٍ مِّنْ رَّاقٍ وَمَرْقَدِنَا وَلَا مِ بَل رَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكَّتْ مُوَصَّلًا

الإدغام والإظهار :

أدغم الذال في التاء في كلمة ﴿اتَّخَذْتُ﴾ كيف وقعت .
 وَطَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَازَ اتَّخَذْتُمُو أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلًا^(٢)
 وكذلك أدغم النون في الواو من: ﴿پَسَ ۞ وَالْقُرْآنِ﴾، و﴿رَتَّ ۞ وَالْقَلَمِ﴾ .
 وَيَاسِينَ أَظْهَرَ عَن فَتَى حَقُّهُ بَدَا ۞ وَنُونٍ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَن وَرَشِهِمْ خَلَا^(٣)
 وأدغم النون في الراء في ﴿مَنْ رَاقٍ﴾ واللام في الراء في ﴿بَل رَانَ﴾^(٤) .

الإمالة^(٥):

أن تقرب الفتحة من الكسرة والألف من الياء ، فيتلفظ القارئ بالألف بحالة متوسطة بين الألف والياء ، وجعلت مصطلح ضبطها نقطة سوداء مسدودة الوسط تحت الحرف (•) مع تعريته من الحركة .

- (١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٨٣٠، ٨٣١، الوافي لعبد الفتاح للقاضي ص ٢٥٤ .
- (٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٢٨٣، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٠٠، المزهري ص ١٣٦ .
- (٣) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٢٨١، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٤٤، المزهري ص ١٣٥ .
- (٤) السبعة لابن مجاهد ص ١١٦، الإضاءة للضباع ص ٦٣ .
- (٥) السبعة لابن مجاهد ص ١٤٦، التيسير للداني ص ٤٨، النشرح ج ٢ ص ٢٣، الإضاءة ص ٦٣ .

أمال حروف (حي طهر) من حروف فواتح السور.

وَإِضْجَاعٌ رَأَى كَلَّ الْفَوَاتِحِ ذِكْرُهُ حِمَى غَيْرَ حَفْصِ طَا وَيَا صُحْبَةَ وَلَا^(١)
وَكَمْ صُحْبَةَ يَا كَافٍ وَالْحُلْفُ يَاسِرٌ وَهَاصِفٌ رَضَى حُلُومًا وَتَحْتِ جَنَى حَلَا

أمال فتحة الميم والألف في كلمة ﴿رَمَى﴾ [الأنفال: ١٧] وصللاً ووقفاً^(٢).

أمال فتحة الميم والألف في ﴿أَعْمَى﴾ [الإسراء: ٧٢] في الموضعين .

رَمَى صُحْبَةَ أَعْمَى فِي الْإِسْرَاءِ ثَانِيًا سَوَى وَسُدَى فِي الْوَقْفِ عَنْهُمْ تَسْبِيلًا^(٣)
وَرَاءُ تَرَاءَى فَكَازَ فِي شُعْرَائِهِ وَأَعْمَى فِي الْإِسْرَاءِ حُكْمُ صُحْبَةِ أَوْلَا

أمال فتحة الواو والألف في ﴿سَوَى﴾ [طه: ٥٨] وقفاً^(٤).

أمال فتحة الدال والألف في ﴿سُدَى﴾ [القيامة: ٣٦] وقفاً^(٥).

أمال فتحة الهاء والألف في ﴿هَارٍ﴾ [التوبة: ١٠٩] (مع ترقيق الراء).

وَمَعَ كَافِرِينَ الْكَافِرِينَ بِيَأْهِهِ وَهَارٍ رَوَى مُرَوِّبُ خَلْفٍ صَدِّ حَلَا^(٦)

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٧٣٨، ٧٣٩، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ٢٦١.

(٢) فتح الوصيد ج ١ ص ٤٧٢، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٠٩، الوافي للقاضي ص ١٢١.

(٣) حرز الأمانى بيت ٣١٠، ٣٠٩، السبعة لابن مجاهد ص ١٤٦، النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٣٣.

(٤) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٣٣، الوافي للقاضي ص ٢٦٢.

(٥) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٣٣، الوافي للقاضي ص ٢٦٢.

(٦) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٣٢٣، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٩٣، المزهري ص ١٤٨.

أمال فتحة الراء والألف في ﴿أَدْرِنَكَ﴾ كيف وقع.

شَفَا صَادِقًا حَمَّ مَخْتَارٌ صُحْبَةٍ وَبَصُرٍ وَهُمْ أَذْرَى وَبِالْخُلْفِ مَثَلًا^(١)

أمال فتحة الراء والألف في ﴿بَلْ رَانَ﴾ [المطففين: ١٤].

فَزَادَهُمُ الْأُولَى وَفِي الْعَبْرِ خُلْفُهُ وَقُلْ صُحْبَةٌ بَلْ رَانَ وَأَصْحَبٌ مُعَدَّلًا^(٢)

أمال فتحة الهمزة والألف في ﴿وَنَبِإٍ﴾ [الإسراء: ٨٣].

نَأَى شَرَعٌ يُمْنٌ بِاخْتِلَافٍ وَشُعْبَةٌ فِي الْإِسْرَاءِ وَهُمْ وَالنُّونُ صَوٌّ سَنَاءً تَلَا^(٣)

أمال فتحة الراء والهمزة والألف في كلمة ﴿رَأَى﴾ إذا وقع بعدها متحرك.

وَحَرْفِي رَأَى كَلًّا أَمَلٌ مُزَنٌ صُحْبَةٍ وَفِي هَمْزِهِ حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَا^(٤)

أما إذا وقع بعدها ساكن :

أما وصلًا فيميل فتحة الراء فقط ويحذف الألف - لالتقاء الساكنين - وتبقى الهمزة

مفتوحة.

وَقَبْلَ الشُّكُونِ الرَّاءُ أَمَلٌ فِي صَفَا يَدٍ بِخُلْفٍ وَقُلْ فِي الْهَمْزِ خُلْفٌ يَبْقَى صِلًا^(٥)

(١) حرز الأماني بيت رقم ٧٤٠، سراج القارئ لابن القاصح ص ٢٤١، الوافي للقاضي ص ٢٣٣.

(٢) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٣٢٠، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٩١، المزهري ص ١٤٧.

(٣) حرز الأماني بيت رقم ٣١٢، سراج القارئ لابن القاصح ص ١١٠، الوافي للقاضي ص ٣١٢.

(٤) حرز الأماني بيت رقم ٦٤٦، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ١٩٩، المزهري ص ٢٥٦.

(٥) حرز الأماني الشاطبي بيت رقم ٦٤٨.

وأما وقفاً فيميل فتحة الراء والهمزة والألف بعدها.

وَقَفَ فِيهِ كَالأُولَى وَنَحْوُ رَأَتْ رَأَوْا رَأَيْتُ بِفَتْحِ الكُلِّ وَقَفًا وَمَوْصِلًا^(١)

لم يمل فتحة الراء والألف في ﴿مُجْرِنَهَا﴾ [هود: ٤١]، بل ضم الميم وفتح الراء.

وَفِي ضَمِّ مَجْرَاهَا سِوَاهُمْ وَفَتْحِ يَا بُنَيَّ هُنَا نَصٌّ وَفِي الكُلِّ عُوْلًا^(٢)

هاء الكناية^(٣):

من المعروف أن هاء الكناية توصل بياء مديّة أو واو مديّة إذا كانت متحركة بين

متحركين، إلا إنه روى: ﴿يُؤَدِّه﴾ [آل عمران: ٧٥] ﴿نُؤْتِه﴾ [آل عمران: ١٤٥] و[الشورى: ٢٠]

﴿نُؤَلِّه﴾ [النساء: ١١٥] ﴿وَنُؤْصِلِه﴾ [النساء: ١١٥] بإسكان الهاء وكذلك ﴿يَتَّقِه﴾ [النور: ٥٢] مع

كسر القاف.

وَسَكَّنَ يُؤَدِّهَ مَعَ نُؤَلِّهِ وَنُؤْصِلِهِ وَنُؤْتِيهِ مِنْهَا فَاعْتَبِرْ صَافِيًا حَلًا

وَعَنْهُمْ وَعَنْ حَفْصٍ فَالْقِهَ وَيَتَّقِهَ حَمَى صَفْوَهُ قَوْمٌ بِخُلْفٍ وَأَمَّالًا^(٤)

روى ﴿فِيهِ مُهَانًا﴾ [الفرقان: ٦٩] بقصر الهاء (بدون صلة) على القاعدة.

(١) حرز الأمانى الشاطبي بيت رقم ٦٤٩ .

(٢) حرز الأمانى بيت رقم ٧٥٧، سراج القارئ لابن القاصح ص ٢٤٩، الوافي للقاضي ص ٢٣٧.

(٣) النشر لابن الجزري ١/ ٢٣٩ وما بعدها، التيسير لأبي عمرو الداني ص ٨٩، الإضاءة ص ٦٣.

(٤) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ١٦٠، ١٦١، فتح الوصيد ج ١ ص ٣١٨، المزهر ص ٨٠.

وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ وَفِيهِ مُهَانًا مَعَهُ حَفْصٌ أَخُو وَلَا^(١)

روى ﴿مِنْ لَدُنْهِ﴾ [الكهف: ٢] بإسكان الدال وإشمامها بعض الضم (دون صوت)

مع كسر النون وكسر الهاء وصلتها بياء مدية.

وَمِنْ لَدُنْهِ فِي الضَّمِّ أَسْكِنُ مُشَمَّةٌ وَمِنْ بَعْدِهِ كَسْرَانِ عَنِ شُعْبَةَ اعْتَلَا^(٢)

روى ﴿وَمَا أُنْسِنِيهِ﴾ [الكهف: ٦٣]، ﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ [الفتح: ١٠]، بكسر الهاء.

وَهَا كَسْرُ أَنْسَانِيهِ ضَمَّ لِحْفِصِهِمْ وَمَعَهُ عَلَيْهِ اللَّهُ فِي الْفَتْحِ وَصَلَا^(٣)

الهمز والإبدال:

روى ﴿كُفُؤًا﴾ [الإخلاص: ٤] و﴿هُزُؤًا﴾ حيث وقع بهمز الواو.

وَفِي الصَّابِئِينَ الْهُمَزَ وَالصَّابِئُونَ خُذْ وَهُزُؤًا وَكُفُؤًا فِي السَّوَاكِينِ فَصَّلَا^(٤)

روى ﴿جَبْرِيلَ﴾ حيث وقع بهمزة مكسورة بدل الياء مع فتح الراء.

وَجَبْرِيلَ فَتَحَ الْجِيمَ وَالرَّاءَ وَبَعْدَهَا وَعَى هَمْزَةً مَكْسُورَةً صُحْبَةً وَلَا

بِحَيْثُ أَتَى وَالْيَاءَ يَحْذِفُ شُعْبَةُ وَمَكِيَّهُمْ فِي الْجِيمِ بِالْفَتْحِ وَكَلَا^(٥)

(١) حرز الأمانى بيت رقم ١٥٩، سراج القارئ لابن القاصح ص ٤٥، الوافى للقاضي ص ٥٥.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٨٣٢، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ٣٣٥، المزهري ص ٣٣٣.

(٣) حرز الأمانى بيت رقم ٨٤٤، من تفردات حفص، سراج القارئ ص ٢٧٩، الوافى ص ٢٥٦.

(٤) حرز الأمانى بيت رقم ٤٦٠، من تفردات حفص، فتح الوصيد ج ٢ ص ١٦، المزهري ص ١٩٥.

(٥) حرز الأمانى بيت رقم ٤٧١، ٤٧٢، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٥٤، الوافى ص ١٧١.

روى ﴿مِيكَتَيْلٌ﴾ [البقرة: ٩٨]، بزيادة همزة وياء مع المد المتصل، ثم مد بدل.

وَدَعَّ يَاءَ مِيكَتَيْلٍ وَاهْمَزَ قَبْلَهُ عَلَى حُجَّةٍ وَيَاءٍ يُحَذَفُ أَجْمَلًا^(١)

روى ﴿زَكَرِيَّاءُ﴾ بهمزة بعد الألف - مع المد المتصل - وتحرك حسب موقعها من الإعراب.

وَقُلْ زَكَرِيَّا دُونَ هَمْزٍ جَمِيعِهِ صَحَابٌ وَرَفَعُ غَيْرُ شُعْبَةَ الْأَوْلَى^(٢)

روى ﴿تُرْجِيٌّ﴾ [الأحزاب: ٥١]، و﴿مُرْجُونٌ﴾ [التوبة: ١٠٦]، بهمزة بعد الجيم.

وَوَحَّدَهُمْ فِي هُوْدٍ تُرْجِيٌّ هَمْزُهُ صَفَا نَقَرٍ مَعَ مُرْجُونٍ وَقَدْ حَالَ^(٣)

روى ﴿ءَأَعْجَمِيٌّ﴾ [فصلت: ٤٤]، بتحقيق الهمزة الثانية.

وَحَقَّقَهَا فِي فُصِّلَتْ صُحْبَةٌ ءَأَعْجَمِيٌّ وَالْأُولَى أَسْقَطَنَّ لِتُسْهَلًا^(٤)

زاد همزة استفهام في المواضع التالية :

روى ﴿ءَأَمْنَتُمْ﴾ [الأعراف: ١٢٣] و[طه: ٧١] و[الشعراء: ٤٨]، بالاستفهام مع تحقيق الهمزة

الثانية، وبعدها ألف.

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤٧٣، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ٢٧، المزهر ص ١٩٨.

(٢) حرز الأمانى بيت رقم ٥٥٣، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٧٨، الوافي للقاضي ص ١٩٢.

(٣) حرز الأمانى بيت رقم ٧٣٤، فتح الوصيد ج ٢ ص ٢٥٨، المزهر ص ٢٩٢.

(٤) حرز الأمانى بيت رقم ١٨٥ سراج القارئ ابن القاصح ص ٦٣، الوافي للقاضي ص ٦٩.

وَحَقَّقَ ثَانٍ صُحْبَةً وَلِقْنَبِلٍ بِإِسْقَاطِهِ الْأُولَى بِطَهِّ تَقْبَلًا^(١)
 روى ﴿أَيْتُكُمْ﴾ [الأعراف: ٨١]، بالاستفهام.

مَعَ أَحْقَافِهَا وَالْوَاوُ زِدْ بَعْدَ مُفْسِدِينَ كُفُؤًا وَبِالِإِخْبَارِ إِنَّكُمْ مَوْعَلًا^(٢)
 روى ﴿أَيْنَ لَنَا﴾ [الأعراف: ١١٣]، بالاستفهام.

أَلَا وَعَلَى الْحَرَمِيِّ إِنَّ لَنَا هُنَا وَأَوْ أَمِنَ الْإِسْكَانَ حَرَمِيهِ كَلَا^(٣)
 روى ﴿أَيْنَا لَمُغْرُمُونَ﴾ [الواقعة: ٦٦]، بالاستفهام.

وَحِخْفٌ قَدَرْنَا دَارَ وَانْصَمَّ شُرْبَ فِي نَدَى الصَّفْوِ وَاسْتَفْهَامُ إِنَّا صَفَا وَلَا^(٤)
 روى ﴿ءَأَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَيْنَ﴾ [القلم: ١٤]، بالاستفهام.

وَفِي نُونٍ فِي أَنْ كَانَ شَفَعَ حَمَزَةً وَشُعْبَةً أَيْضًا وَالِدَمَشْقِي مُسَهَّلًا^(٥)

أبدل الهمز في المواضع التالية :

روى ﴿لَوْلُوًا﴾ كيف جاء بإبدال الهمزة الأولى واوًا.

وَفِي لَوْلُوٍ فِي الْعُرْفِ وَالنُّكْرِ شُعْبَةً وَيَأْتِيكُمْ الدُّورِي وَالْإِبْدَالُ يُجْتَلًا^(٦)

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ١٩٠، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٣٤٨، المزهر ص ٩٨.

(٢) حرز الأمانى بيت رقم ٦٩١، سراج القارئ لابن القاصح ص ٢٢٤، الوافي للقاضي ص ٢٢٤.

(٣) حرز الأمانى بيت رقم ٦٩٢، فتح الوصيد للسخاوي ٢ / ٢٣١، المزهر ص ٢٧٦.

(٤) حرز الأمانى بيت رقم ١٠٦٠، سراج القارئ لابن القاصح ص ٣٦٣، الوافي للقاضي ص ٣٠٠.

(٥) حرز الأمانى بيت رقم ١٨٧، فتح الوصيد للسخاوي ١ / ٣٤٧، المزهر ص ٩٧.

(٦) حرز الأمانى بيت رقم ٢٢٣، سراج القارئ لابن القاصح ص ٧٨، الوافي للقاضي ص ٨٣.

روى ﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ [البلد: ٢٠] و[الهمزة: ٨] بإبدال الهمزة واواً مدية.

وَمُؤَصَّدَةٌ فَاهْمِزٌ مَعًا عَنْ فَتَى حِمَى وَلَا عَمَّ فِي وَالشَّمْسِ بِالْفَاءِ وَأَنْجَلًا^(١)

بياءات الإضافة:

أسكن الياء في كلمة ﴿بَيْتِي﴾ [البقرة: ١٢٥] و[الحج: ٢٦] و[نوح: ٢٨].

أسكن الياء في كلمة ﴿وَجْهِي﴾ [آل عمران: ٢٠] و[الأنعام: ٧٩].

وَعَمَّ عَلًا وَجْهِي وَبَيْتِي بِنُوحٍ عَنْ لِيوَى وَسِوَاهُ عُدًّا أَضَلًّا لِيُخْفَلَا^(٢)

أسكن الياء في كلمتي ﴿يَدِي﴾ [المائدة: ٢٨] و﴿وَأُمِّي﴾ [المائدة: ١١٦].

وَفِي إِخْوَتِي وَرِشِّي يَدِي عَنْ أُولِي حِمَى وَفِي رُسُلِي أَضَلَّ كَسَا وَفِي الْمُمَلَّا
وَأُمِّي وَأَجْرِي سَكْنَا دِينَ صُحْبَةٍ دُعَاءِي وَأَبَائِي لِكُوفٍ تَجَمَّلَا^(٣)

أسكن ياء ﴿أَجْرِي إِلَّا﴾ حيث وقع (مع الإتيان بالمد المنفصل).

أسكن الياء من كلمة ﴿مَعِي﴾ حيث وقعت.

أسكن ياء ﴿لِي﴾ في [إبراهيم: ٢٢] و[طه: ١٨] و[ص: ٢٣، ٦٩] و[الكافرون: ٦].

وَمَعَ شَرَكَائِي مِنْ وَرَائِي دَوَّنُوا وَلِي دِينَ عَنْ هَادٍ بِخُلْفٍ لَهُ الْحَلَا^(٤)

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ١١١٤، فتح الوصيد للسخاوي ١ / ٣٧١، المزهر ص ١١٣.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤١٤، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص ١٥٨.

(٣) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤٠٢، ٤٠٣، المزهر ص ١٧٣.

(٤) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤١٥، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٣٢.

وَلِي نَعَجَةٌ مَا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعَّ مَعِي ثَمَانٍ عُلَاً وَالظُّلَّةُ الثَّانِي عَنْ جِلَاً^(١)
وَفَتَحُ وَلِي فِيهَا لَوْرُشٌ وَحَفْصِهِمْ وَمَالِي فِي يَسِّ سَكَنٌ فَتَكْمَلَاً^(٢)

روى ﴿عَهْدِي الظُّلْمِينَ﴾ [البقرة: ١٢٤] بفتح الياء وصلًا.

وَفِي اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةَ فَإِسْكَائُهَا فَاشٍ وَعَهْدِي فِي عُلَاً^(٣)

روى ﴿بَعْدِي أَسْمُهُ﴾ [الصف: ٦] بفتح الياء وصلًا.

وَنَفْسِي سَمَا ذِكْرِي سَمَا قَوْمِي الرِّضَا حَمِيدٌ هَدَى بَعْدِي سَمَا صَفْوَةٌ وَلَا^(٤)

يَاءَاتِ الزَّوَائِدِ:

روى ﴿يَنْعَبَادِي لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ﴾ [الزخرف: ٦٨] بإثبات الياء مفتوحة وصلًا

وساكنة وقفًا.

وَمَعَ تُوْمُنُوَالِي يُؤْمِنُوَالِي جَاوِيَا

عِبَادِي صِفٌ وَالْحَذْفُ عَنْ شَاكِرٍ دَلَاً^(٥)

حذف الياء في كلمة ﴿فَمَاءَاتِنِ﴾ [النمل: ٣٦] وصلًا ووقفًا.

وَفِي النَّمْلِ آتَانِي وَيُفْتَحُ عَنْ أُوَالِي حِمِّي وَخِلَافُ الْوَقْفِ بَيْنَ حُلَاً عَالَاً^(٦)

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤١٧، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٥٩٦.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤١٩، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٥٩٨.

(٣) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤٠٧، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص ١٥٦.

(٤) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤١٢، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص ١٥٧.

(٥) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤١٨، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص ١٥٨.

(٦) حرز الأمانى بيت رقم ٤٢٩، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٦٠٧، سراج القارئ ص ١٤٠.

كما يوجد في القرآن الكريم عدد من الألفاظ رواها شعبة بكيفية تخالف حفصاً، ولا تندرج ضمن مباحث أصول القراءة، وقد تكرر ورودها، أذكرها هنا كي يتبها لها وهذه الألفاظ هي :

روى ﴿خُطُوتٍ﴾ بسكون الطاء حيث وقعت.

وَحَيْثُ أَتَى خُطُوتُ الطَّاءِ سَاكِنٌ وَقُلْ ضَمُّهُ عَنِ زَاهِدٍ كَيْفَ رَتَّلَا^(١)

روى ﴿وَرِضْوَانٍ﴾ حيثما وقع بضم الراء^(٢)، باستثناء موضع واحد ، وهو

﴿رِضْوَانُهُ﴾ [المائدة: ١٦] رواها بكسر الراء^(٣).

وَرِضْوَانٌ اضْمُمُ غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كَسْرُهُ صَحَّ إِنَّ الدِّينَ بِالْفَتْحِ رُفْلَا^(٤)

روى ﴿بِئُوتٍ﴾ و﴿الْغُيُوبِ﴾ و﴿عِیُونَ﴾ و﴿شِیُوخًا﴾، بكسر الحرف الأول حيث

وقع وكيف وقع.

وَكَسْرُ بِئُوتٍ وَالْبِئُوتَ يُضْمُّ عَنِ حِمَى جِلَّةٍ وَجَهًّا عَلَى الْأَصْلِ أَفْبَلَا^(٥)

وَضَمُّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عِيُونًا الْعِیُونَ شِیُوخًا دَانَهُ صُحْبَةً مَلَا^(٦)

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤٩٤، سراج القارئ ص ١٥٩، الوافي للقاضي ص ١٧٦.

(٢) وهي من تفردات شعبة، التيسير لأبي عمرو الداني ص ٨٦، سراج القارئ ابن القاصح ص ١٧٦.

(٣) في الطيبة وجهان أ. كسر الراء ب. ضمها. انظر النشر لابن الجزري ج ٢ ص ١٧٩.

(٤) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٥٤٨، فتح الوصيد للسخاوي ٢/ ١١٠، المزهر ص ٢٢٠.

(٥) حرز الأمانى بيت رقم ٥٠٣، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٦١، الوافي للقاضي ص ١٨٠.

(٦) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٦٢٨، فتح الوصيد للسخاوي ٢/ ١٨٣، المزهر ص ٢٤٩.

روى ﴿جُزْءٌ﴾ ﴿جُزْءًا﴾ حيث وقع بضم الزاي.

وَجُزْءًا وَجُزْءٌ ضَمَّ الْإِسْكَانَ صِفَ وَحَيْثُهَا أَكُلُّهَا ذِكْرًا وَفِي الْغَيْرِ ذُو حُجَلَا^(١)

روى ﴿مُتُّ﴾ كيف جاء بضم الميم .

وَمِثُّمٌ وَمِثْنًا مُتَّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا صَفَا نَفَرٌ وَرَدًّا وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلَا^(٢)

روى ﴿يَبْنِي﴾ حيث وقع بكسر الياء، عدا [هود:٤٢]، رواها كحفص .

وَفِي ضَمِّ مَجْرَاهَا سِوَاهُمْ وَفَتْحُ يَا بُنْيَّ هُنَا نَصٌّ وَفِي الْكُلِّ عُوْلَا^(٣)

روى ﴿مُبَيِّنَةٌ﴾، ﴿مُبَيِّنَتٌ﴾ بفتح الياء .

وَفِي الْكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيِّنَةَ دَنَا صَحِيحًا وَكَسْرُ الْجُمُعِ كَمْ شَرَفًا عَلَا^(٤)

روى ﴿تَذَكَّرُونَ﴾ حيث وقع بتشديد الذال.

وَتَذَكَّرُونَ الْغَيْبَ زِدْ قَبْلَ تَائِهِ كَرِيْبًا وَخِفْ الذَّالِ كَمْ شَرَفًا عَلَا^(٥)

روى ﴿مَكَانَتِكُمْ﴾ و﴿مَكَانَتِهِمْ﴾ حيث وقع بالجمع - بزيادة ألف

بعد النون - .

مَكَانَاتٍ مَدَّ النُّونَ فِي الْكُلِّ شَعْبَةٌ بِزَعْمِهِمُ الْحُرْفَانِ بِالضَّمِّ رُتَّلَا^(٦)

(١) حرز الأماني بيت رقم ٥٢٤، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٦٥، الوافي للقاضي ص ١٨٤ .

(٢) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٥٧٤، فتح الوصيد للسخاوي ٢/١٣٥، المزهر ص ٢٢٧ .

(٣) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٧٥٧، سراج القارئ ابن القاصح ص ٢٤٩، الوافي ص ٢٣٧ .

(٤) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٥٩٥، فتح الوصيد للسخاوي ٢/١٥٦، المزهر ص ٢٣٥ .

(٥) حرز الأماني بيت رقم ٦٨١، سراج القارئ ابن القاصح ص ٢٢١، الوافي للقاضي ص ٢٢١ .

(٦) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٦٦٩، فتح الوصيد للسخاوي ٢/٢١٧، المزهر ص ٢٦٦ .

ملاحظات:

١. روى ﴿يَبْنِي﴾ [هود:٤٢] بفتح الياء مثل حفص^(١).
٢. روى ﴿كَسَفًا﴾ [الإسراء:٩٢] و[الروم:٤٨] بفتح السين.
٣. روى ﴿كِسْفًا﴾ [الطور:٤٤] بإسكان السين مثل حفص.
٤. روى ﴿وَنَفًا﴾ [فصلت:٥١] بلا إمالة مثل حفص^(٢).
٥. روى ﴿وَتَمُودًا﴾ [النجم:٥١] بفتح الدال مثل حفص.
٦. روى ﴿بِمُصَيِّطٍ﴾ [الغاشية:٢٢] بالصاد مثل حفص.

(١) وهي من تفردات عاصم.

(٢) السبعة لابن مجاهد ص ١٤٦ ، النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٣٤.

(١) سورة الفاتحة

لا خلاف فيها

(٢) سورة البقرة

رواية شعبة	البيان	رواية حفص	الآية
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء إدغاماً كاملاً	أَتَّخَذْتُمْ	٥١
هُزُّوْا ^ط	إبدال الواو همزة	هُزُّوْا ^ط	٦٧
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٨٠
يَعْمَلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْمَلُونَ	٨٥
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٩٢
لِّجَبْرِيلَ	فتح الجيم والراء وهمزة مكسورة بدل الياء	لِّجَبْرِيلَ	٩٧
وَجَبْرِيلَ	فتح الجيم والراء وهمزة مكسورة	وَجَبْرِيلَ	٩٨
وَمِيكَائِيلَ	إضافة همزة مكسورة وياء قبل اللام مع المد المتصل	وَمِيكَائِلَ	٩٨
عَهْدِيَّ	فتح الياء	عَهْدِيَّ	١٢٤
بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي	١٢٥
أَمْ يَقُولُونَ	إبدال التاء ياءً	أَمْ تَقُولُونَ	١٤٠
لِرُؤْفٍ	حذف الواو	لِرَؤْفٍ	١٤٣
خُطُوتٍ	إسكان الطاء مع القلقلة	خُطُوتٍ	١٦٨

لَيْسَ أَلْبِرُّ	ضم الراء	لَيْسَ أَلْبِرُّ	١٧٧
مِنْ مُوصٍ	فتح الواو وتشديد الصاد	مِنْ مُوصٍ	١٨٢
وَلْتُكْمَلُوا	فتح الكاف وتشديد الميم	وَلْتُكْمَلُوا	١٨٥
أَلْبَيُوتِ	كسر الباء (في الموضعين)	أَلْبَيُوتِ (معاً)	١٨٩
رُؤْفٌ	حذف الواو	رُؤْفٌ	٢٠٧
خُطُوتٍ	إسكان الطاء	خُطُوتٍ	٢٠٨
يَطْهَرْنَ ^ط	فتح الطاء والهاء مع التشديد	يَطْهَرْنَ ^ط	٢٢٢
هُزُؤًا	يبدل الواو همزة	هُزُؤًا	٢٣١
قَدْرُهُ	إسكان الدال مع القلقلة (في الموضعين)	قَدْرُهُ (معاً)	٢٣٦
وَصِيَّةٌ	بتنوين الضم	وَصِيَّةٌ	٢٤٠
وَيَبْصُطُ	بالصاد بدل السين	وَيَبْصُطُ	٢٤٥
جُزْءًا	ضم الزاي	جُزْءًا	٢٦٠
فَنِعْمًا فَنِعْمًا	وجهان: ١. إسكان العين وهو المقدم ٢. اختلاس حركة العين (النطق بثلاثي الكسرة)	فَنِعْمًا	٢٧١
وَنُكْفِرُ	إبدال الياء نوناً	وَيُكْفِرُ	٢٧١
فَأَذْنُوا	فتح الهمزة وألف بعدها وكسر الدال	فَأَذْنُوا	٢٧٩

(٣) سورة آل عمران

رواية شعبة	اليان	رواية حفص	الآية
وَرِضْوَانٌ	ضم الراء	وَرِضْوَانٌ	١٥
وَجَّهِي	إسكان الياء	وَجَّهِي	٢٠
أَلَمَّيْتِ أَلَمَّيْتِ	إسكان الياء (في الموضعين)	أَلَمَّيْتِ أَلَمَّيْتِ	٢٧
رَوْفٌ	حذف الواو	رءُوفٌ	٣٠
وَضَعْتُ	إسكان العين وضم التاء	وَضَعْتُ	٣٦
زَكَرِيَّاءَ زَكَرِيَّاءَ	بالهمز والفتح مع المد المتصل بالهمز والضم مع المد المتصل	زَكَرِيَّاءَ - الأولى زَكَرِيَّاءَ - الثانية	٣٧
زَكَرِيَّاءَ	همز وضم ومد	زَكَرِيَّاءَ	٣٨
بِئُوتِكُمْ	كسر الباء	بِئُوتِكُمْ	٤٩
فَنُوفِيهِمْ	إبدال الياء نوناً	فَيُوفِيهِمْ	٥٧
يُؤَدِّهِ	إسكان الهاء، بدون صلة (في الموضعين)	يُؤَدِّهِ (معاً)	٧٥
وَأَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	وَأَخَذْتُمْ	٨١
تَبْعُونَ	إبدال الياء تاءً	يَبْعُونَ	٨٣
تُرْجَعُونَ	إبدال الياء تاءً	يُرْجَعُونَ	٨٣
حَجٌّ	فتح الحاء	حَجٌّ	٩٧

تَفَعَّلُوا	إبدال الياء تاءً	يَفَعَّلُوا	١١٥
تُكْفَرُوهُ	إبدال الياء تاءً	يُكْفَرُوهُ	١١٥
قُرْحٌ	ضم القاف (في الموضعين)	قَرَحٌ، (معاً)	١٤٠
نُؤْتِيهِ	إسكان الهاء، بدون صلة، الموضعين	نُؤْتِيهِ، (معاً)	١٤٥
بِيُوتِكُمْ	كسر الباء	بُيُوتِكُمْ	١٥٤
تَجْمَعُونَ	إبدال الياء تاءً	تَجْمَعُونَ	١٥٧
رُضْوَانٌ	ضم الراء	رِضْوَانٌ	١٦٢
الْقَرْحُ	ضم القاف	الْقَرَحُ	١٧٢
رُضْوَانٌ	ضم الراء	رِضْوَانٌ	١٧٤
لِيُبَيِّنَنَّهٗ	إبدال التاء ياءً	لَتُبَيِّنَنَّهٗ	١٨٧
يَكْتُمُونَهُ	إبدال التاء ياءً	تَكْتُمُونَهُ	١٨٧

(٤) سورة النساء

رواية شعبة	اليان	رواية حفص	الآية
وَسَيُصَلِّونَ	ضم الياء	وَسَيَصَلِّونَ	١٠
يُوصَى	فتح الصاد وإبدال الياء ألفاً	يُوصَى	١١
الْبُيُوتِ	كسر الباء	الْبُيُوتِ	١٥
مُبَيِّنَةٍ	فتح الياء المشددة	مُبَيِّنَةٍ	١٩
وَأَحَلَّ	فتح الهمزة والحاء	وَأُحِلَّ	٢٤

أَحْصَنَ	فتح الهمزة والصاد	أُحْصِنَ	٢٥
نِعْمًا نِعْمًا	وجهان: ١. إسكان العين وهو المقدم ٢. اختلاس كسرة العين	نِعْبًا	٥٨
لَمْ يَكُنْ	إبدال التاء ياءً	لَمْ تَكُنْ	٧٣
نُؤَلِّهِ	إسكان الهاء، دون صلة	نُؤَلِّهْ	١١٥
وَنُصَلِّهِ	إسكان الهاء، دون صلة	وَنُصَلِّهْ	١١٥
يُدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ	١٢٤
تُؤْتِيهِمْ	بالنون بدل الياء	يُؤْتِيهِمْ	١٥٢

(٥) سورة المائدة

رواية شعبة	البيان	رواية حفص	الآية
وَرِضُونَا	ضم الراء	وَرِضُونًا	٢
شَنَانُ	إسكان النون الأولى	شَنَّانُ	٢
وَأَرْجُلِكُمْ	كسر اللام	وَأَرْجُلِكُمْ	٦
شَنَّانُ	إسكان النون الأولى	شَنَّانُ	٨
يَدِيْ إِيْلَيْكَ	إسكان الياء مع المد المنفصل	يَدِيْ إِيْلَيْكَ	٢٨
هُزُّوْا	إبدال الواو همزة	هُزُّوْا	٥٧
هُزُّوْا	إبدال الواو همزة	هُزُّوْا	٥٨
رِسَالَتِهِمْ	ألف بعد اللام وكسر التاء والهاء وصلتها بياء	رِسَالَتُهُمْ	٦٧

عَقَدْتُمْ	تخفيف القاف	عَقَدْتُمْ	٨٩
أَسْتَحِقُّ	ضم التاء وكسر الحاء وإن بدأ بها ضم همزة الوصل	أَسْتَحِقُّ	١٠٧
الْأَوْلِينَ	شدد الواو وفتحها وكسر اللام وأسكن الياء وحذف الألف وفتح النون	الْأَوْلِينَ	١٠٧
الْغُيُوبِ	كسر الغين	الْغُيُوبِ	١٠٩
وَأُمِّي	إسكان الياء مع المد المنفصل	وَأُمِّي	١١٦
الْغُيُوبِ	كسر الغين	الْغُيُوبِ	١١٦

(٦) سورة الأنعام

رواية شعبة	البيان	رواية حفص	الآية
مَنْ يَصْرِفْ	فتح الياء وكسر الراء	مَنْ يُصْرِفْ	١٦
فَتَنْتَهُمْ	فتح التاء الثانية	فَتَنْتَهُمْ	٢٣
وَلَا تُكْذِبُ	ضم الباء	وَلَا تُكْذِبُ	٢٧
وَتَكُونُ	ضم النون الثانية	وَتَكُونُ	٢٧
يَعْقِلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْقِلُونَ	٣٢
وَلَيْسَتَيْنِ	إبدال التاء الأولى ياءً	وَلَيْسَتَيْنِ	٥٥
وَحُفِيَّةٌ	كسر الحاء	وَحُفِيَّةٌ	٦٣
رَبِّهِ أَكْوَكِبًا ^ع	أمال فتحة الراء والهمزة وقفاً ووصلاً	رَبِّهِ أَكْوَكِبًا ^ع	٧٦

رءَا الْقَمَرَ رءَا	• وصلأً : إمالة فتحة الرءاء فقط وحذف الألف (رءَا الْقَمَرَ) • أما وقفاً: إمالة فتحة الرءاء والهمزة والألف (رءَا)	رءَا الْقَمَرَ وصلا حذف الألف وفقا إثبات الألف	٧٧
رءَا الشَّمْسَ	كالسابق	رءَا الشَّمْسَ	٧٨
وَجْهِي	إسكان الياء	وَجْهِي	٧٩
وَزَكَرِيَاءَ	زاد همزة مفتوحة في آخره مع المد	وَزَكَرِيَا	٨٥
وَلْيُنذِرَ	بالياء	وَلْيُنذِرَ	٩٢
بَيْنَكُمْ	ضم النون	بَيْنَكُمْ	٩٤
مِنَ الْمَيِّتِ	خفف الياء وأسكنها	مِنَ الْمَيِّتِ	٩٥
الْمَيِّتِ	خفف الياء وأسكنها	الْمَيِّتِ	٩٥
أَنْهَى إِنْهَى	وجهان: ١. فتح الهمز وهو المقدم ٢. كسر الهمز	أَنْهَى	١٠٩
مُنزَلٌ	أسكن النون وخفف الزاي مع الإخفاء	مُنزَلٌ	١١٤
حَرَمٌ	ضم الحاء وكسر الرءاء	حَرَمٌ	١١٩
رِسَالَتِهِ	زاد ألفاً بعد اللام وكسر التاء والهاء	رِسَالَتُهُ	١٢٤
حَرَجًا	كسر الرءاء	حَرَجًا	١٢٥
يَصْعَدُ	زاد ألفاً بعد الصاد وخفف العين	يَصْعَدُ	١٢٥
تَحْشُرُهُمْ	أبدل الياء نوناً	تَحْشُرُهُمْ	١٢٨

مَكَانَتِكُمْ	زاد ألفاً بعد النون - على الجمع -	مَكَانَتِكُمْ	١٣٥
وَإِنْ تَكُنْ	بالتاء مع الإخفاء	وَإِنْ يَكُنْ	١٣٩
خُطُوتٍ	إسكان الطاء	خُطُوتٍ	١٤٢
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	١٥٢

(٧) سورة الأعراف

رواية شعبة	البيان	رواية حفص	الآية
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٣
يَعْلَمُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْلَمُونَ	٣٨
يُغَشِّي	فتح الغين وتشديد الشين	يُغَشِّي	٥٤
وَخَفِيَّةٌ	كسر الخاء	وَخُفِيَّةٌ	٥٥
مَيِّتٍ	تخفيف الياء وإسكانها	مَيِّتٍ	٥٧
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٥٧
بَصْطَةً	بالصا	بَصْطَةً	٦٩
بَيُونًا	كسر الباء	بَيُونًا	٧٤
أَيْنَكُمْ	زاد همزة استفهام	إِنَّكُمْ	٨١
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	١٠٥
إِنَّ	زاد همزة استفهام	إِنَّ	١١٣
تَلَقُّوْا	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقُّوْا	١١٧

أَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُمْ	٦٨
------------	----------------------	------------	----

(٩) سورة التوبة

رواية شعبة	البيان	رواية حفص	الآية
وَرِضْوَانٍ	ضم الراء	وَرِضْوَانٍ	٢١
وَعَشِيرَاتِكُمْ	زاد ألفاً بعد الراء - بالجمع -	وَعَشِيرَاتِكُمْ	٢٤
يُضِلُّ	فتح الياء وكسر الضاد	يُضِلُّ	٣٧
وَرِضْوَانٌ	ضم الراء	وَرِضْوَانٌ	٧٢
الْغُيُوبِ	كسر الغين	الْغُيُوبِ	٧٨
مَعِيَ أَبَدًا	إسكان الياء مع المد المنفصل	مَعِيَ أَبَدًا	٨٣
مَعِيَ عَدُوًّا ^ط	إسكان الياء	مَعِيَ عَدُوًّا ^ط	٨٣
صَلَوَاتِكَ	زاد واواً بعد اللام وكسر التاء - على الجمع -	صَلَوَاتِكَ	١٠٣
مُرْجُونَ	همزة مضمومة قبل الواو الساكنة	مُرْجُونَ	١٠٦
وَرِضْوَانٍ	ضم الراء	وَرِضْوَانٍ	١٠٩
جُرْفٍ	إسكان الراء	جُرْفٍ	١٠٩
هَارٍ	إمالة فتحة الهاء والألف وترقيق الراء	هَارٍ	١٠٩
تَقَطَّعَ	ضم التاء	تَقَطَّعَ	١١٠
تَزْيِغُ	بالتاء	تَزْيِغُ	١١٧

رُؤْفٌ	حذف الواو	رَءُوفٌ	١١٧
رُؤْفٌ	حذف الواو	رَءُوفٌ	١٢٨

(١٠) سورة يونس

رواية شعبة	البيان	رواية حفص	الآية
الرَّعْ	إمالة فتح الراء	الرَّعْ	١
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٣
نُفَصِّلُ	إبدال الياء نوناً	يُفَصِّلُ	٥
أَدْرَبْنَاكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَبْنَاكُمْ	١٦
مَتَّعَ	ضم العين	مَتَّعَ	٢٣
مِنَ الْمَيِّتِ	إسكان الياء	مِنَ الْمَيِّتِ	٣١
الْمَيِّتِ مِنَ	إسكان الياء	الْمَيِّتِ مِنَ	٣١
يَهْدِي	كسر الياء الأولى	يَهْدِي	٣٥
تَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نوناً	تَحْشُرُهُمْ	٤٥
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي	٧٢
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٨٧
بُيُوتَكُمْ	كسر الباء	بُيُوتَكُمْ	٨٧
وَجَعَلُ	إبدال الياء نوناً	وَجَعَلُ	١٠٠
نُجِّجِ	فتح النون الثانية وتشديد الجيم	نُجِّجِ	١٠٣

(١١) سورة هود

رواية حفص	البيان	رواية شعبة
الرَّ	إمالة فتح الراء	الرَّ
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
فَعُمِّتَتْ	فتح العين وتخفيف الميم	فَعَمِيَّتْ
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد	أَجْرِي
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
كُلِّ	كسر اللام دون تنوين	كُلِّ
مَجْرِنَهَا (إمالة)	ضم الميم وفتح الراء ثم ألف بلا إمالة	مَجْرِنَهَا
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد	أَجْرِي
ثَمُودًا	بتنوين فتح	ثَمُودًا
رَاءَ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف مع المد	رَاءَ
يَعْقُوبُ	ضم الباء	يَعْقُوبُ
أَصْلُوْتُكْ	زاد واواً بعد اللام على الجمع	أَصْلُوْتُكْ
وَأَتَّخَذْتُمُوهُ	إدغام الذال في التاء	وَأَتَّخَذْتُمُوهُ
مَكَانَتِكُمْ	زاد ألفاً بعد النون - على الجمع -	مَكَانَتِكُمْ
سَعِدُوا	فتح السين	سَعِدُوا
وَإِنَّ	نون ساكنة مخففة مخفاة	وَإِنَّ

مَكَانَتِكُمْ	زاد ألفاً بعد النون - على الجمع -	مَكَانَتِكُمْ	١٢١
يُرْجَعُ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُ	١٢٣
يَعْمَلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْمَلُونَ	١٢٣

(١٢) سورة يوسف

رواية شعبة	اليان	رواية حفص	الآية
الرَّءِ	إمالة فتح الراء	الرَّءِ	١
يَنْبِيئِي	كسر الياء	يَنْبِيئِي	٥
رَّءَا	إمالة فتح الراء والهمزة والألف	رَّءَا	٢٤
رءَا	إمالة فتح الراء والهمزة والألف	رءَا	٢٨
دَابَّأ	إسكان الهمزة	دَابَّأ	٤٧
لِفَتَيْتِيهِ	حذف الألف وإبدال النون تاءً	لِفَتَيْتِيهِ	٦٢
حِفْظًا	كسر الحاء وإسكان الفاء وحذف الألف	حِفْظًا	٦٤
يُوحَى	ياء بدل النون وحاء مفتوحة ثم ألف	نُوحَى	١٠٩

(١٣) سورة الرعد

رواية شعبة	اليان	رواية حفص	الآية
الْمَرِّ	إمالة فتحة الراء	الْمَرِّ	١
يُغَشِّي	فتح الغين وتشديد الشين	يُغَشِّي	٣
وَزَّرَعٍ	تنوين كسر	وَزَّرَعٍ	٤

٤	وَنَخِيلٌ	تنوين كسر	وَنَخِيلٍ
٤	صِنَوَانٌ	تنوين كسر	صِنَوَانٍ
٤	وَعَيْرٌ	كسر الراء	وَعَيْرٍ
١٦	أَفَاتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَفَاتَّخَذْتُمْ
١٦	هَلْ تَسْتَوِي	إبدال التاء ياءً	هَلْ يَسْتَوِي
١٧	يُوقِدُونَ	إبدال الياء تاءً	تُوقِدُونَ
٣٢	أَخَذْتَهُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتَهُمْ

(١٤) سورة إبراهيم

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية شعبة
١	الرَّءِ	إمالة فتح الراء	الرَّءِ
٢٢	لِي	إسكان الياء	لِي

(١٥) سورة الحجر

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية شعبة
١	الرَّءِ	إمالة فتح الراء	الرَّءِ
٨	نُنزِلُ	إبدال النون الأولى تاءً وفتح الزاي	نُنزِلُ
٨	الْمَلَكَةِ	بالضم	الْمَلَكَةِ
٤٤	جُزءٌ	ضم الزاي	جُزءٌ
٤٥	وَعُيُونٍ	كسر العين	وَعُيُونٍ

قَدَرْنَا	تخفيف الدال	قَدَرْنَا	٦٠
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٨٢

(١٦) سورة النحل

رواية شعبة	البيان	رواية حفص	الآية
لَرُؤْفٌ	حذف الواو	لَرُؤْفٌ	٧
نُنَيْتٌ	إبدال الياء نوناً	يُنَيْتٌ	١١
وَالنُّجُومَ	فتح الميم	وَالنُّجُومُ	١٢
مُسَخَّرَاتٍ	تنوين كسر	مُسَخَّرَاتٍ	١٢
تَذَكَّرُونَ	تشديد الدال	تَذَكَّرُونَ	١٧
يُوحَى	ياء بدل النون وحاء مفتوحة ثم ألف	نُوحِي	٤٣
لَرُؤْفٌ	حذف الواو	لَرُؤْفٌ	٤٧
نُسْقِيكُمْ	فتح النون	نُسْقِيكُمْ	٦٦
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٦٨
يَعْرُشُونَ	ضم الراء	يَعْرِشُونَ	٦٨
تَجَّحَدُونَ	إبدال الياء تاءً	تَجَّحَدُونَ	٧١
بُيُوتِكُمْ	كسر الباء	بُيُوتِكُمْ	٨٠
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٨٠
رِءَا الدِّينِ رِءَا	وصلاً: إمالة فتحة الراء فقط وقفاً: إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَا الدِّينِ	٨٥

رءَا الَّذِينَ	كالسابق	رءَا الَّذِينَ	٨٦
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٩٠

(١٧) سورة الإسراء

رواية شعبة	البيان	رواية حفص	الآية
لَيْسُوَ	فتح الهمز وحذف الواو بعدها بالإفراد	لَيْسَتُوا	٧
أُفِّ	كسر الفاء دون تنوين	أُفِّ	٢٣
بِالْقُسَطَاسِ	ضم القاف	بِالْقُسَطَاسِ	٣٥
تَقُولُونَ	إبدال الياء تاءً	كَمَا يَقُولُونَ	٤٢
يُسَبِّحُ لَهُ	إبدال التاء ياءً	تُسَبِّحُ لَهُ	٤٤
وَرَجَلِكَ	إسكان الجيم مع القلقلة	وَرَجَلِكَ	٦٤
أَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف (الموضعين)	أَعْمَى (مَعَاً)	٧٢
خَلْفَكَ	فتح الخاء وإسكان اللام بلا الألف	خَلْفَكَ	٧٦
وَنَبَا	إمالة فتحة الهمزة والألف	وَنَبَا	٨٣

(١٨) سورة الكهف

رواية شعبة	البيان	رواية حفص	الآية
عَوَجًا قِيمًا	وصلاً: بلا سكت مع الإخفاء	عَوَجًا	٢+١
لُدْنِهِ	إسكان الدال مع إشمامها الضم - ضم الشفتين عند النطق بالدال دون صوت - وكسر النون والهاء مع الصلة الصغرى	لُدْنُهُ	٢

بُورِقُكُمْ	إسكان الراء	بُورِقُكُمْ	١٩
وِرَاءَ الْمَجْرُمُونَ وِرَاءَ	وصلاً: إمالة فتحة الراء فقط وقفاً: إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	وِرَاءَ الْمَجْرُمُونَ	٥٣
هُرُورًا	إبدال الواو همزة	هُرُورًا	٥٦
لِمَهْلِكِهِمْ	فتح اللام الثانية	لِمَهْلِكِهِمْ	٥٩
أَنْسِنِيهِ	كسر الهاء	أَنْسِنِيهِ	٦٣
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٦٧
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٢
نُكْرًا	ضم الكاف	نُكْرًا	٧٤
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٥
لَدُنِّي	إسكان الدال مع إشمامها الضم - ضم الشفيتين دون صوت - وتخفيف النون	لَدُنِّي	٧٦
لَتَّخَذَتْ	إدغام الذال في التاء	لَتَّخَذَتْ	٧٧
حَامِيَةٍ	زاد ألفاً بعد الحاء وأبدل الهمز ياءً	حَمِيَةٍ	٨٦
نُكْرًا	ضم الكاف	نُكْرًا	٨٧
جَزَاءً	حذف التنوين وضم الهمزة	جَزَاءً	٨٨
السُّدَيْنِ	ضم السين	السُّدَيْنِ	٩٣
سُدًّا	ضم السين	سُدًّا	٩٤

رَدَمًا أَتُونِي	وصلاً (رَدَمَنِ تُتُونِي) بكسر التثوين وهمزة وصل وحذف الألف، ويبدأ بهمزة مكسورة وبعدها ياء، إِيْتُونِي	رَدَمًا أَتُونِي	٩٦ و ٩٥
أَلْصَدَفَيْنِ	ضم الصاد وإسكان الدال	أَلْصَدَفَيْنِ	٩٦
قَالَ أَتُونِي	وجهان : ١. كحفص ٢. بهمزة وصل، وهو المقدم	قَالَ أَتُونِي	٩٦
هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	١٠٦

(١٩) سورة مريم

رواية شعبة	البيان	رواية حفص	الآية
كَهَيْعَصَ	إمالة فتحة الهاء والياء	كَهَيْعَصَ	١
زَكَرِيَّاءَ	زاد همزة مفتوحة بعد الألف مع المد	زَكَرِيَّاءَ	٢
يَنْزَكَرِيَّاءُ	زاد همزة مضمومة بعد الألف	يَنْزَكَرِيَّاءُ	٧
عُتِبًا	ضم العين	عِتِبًا	٨
مُتُّ	ضم الميم	مِتُّ	٢٣
نَسِيًّا	كسر النون	نَسِيًّا	٢٣
مَنْ تَحْتَهَا	فتح الميم والتاءين	مِنْ تَحْتَهَا	٢٤
تَسْقِطَ	فتح التاء وتشديد السين وفتح القاف	تُسْقِطَ	٢٥
يُدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ	٦٠
مُتُّ	ضم الميم	مِتُّ	٦٦

جُثِيًّا	ضم الجيم	جُثِيًّا	٦٨
عُتِيًّا	ضم العين	عُتِيًّا	٦٩
صُلِيًّا	ضم الصاد	صُلِيًّا	٧٠
جُثِيًّا	ضم الجيم	جُثِيًّا	٧٢
يَنْفَطِرْنَ	نون ساكنة بدل التاء وطاء مخففة مكسوره	يَتَفَطِرْنَ	٩٠

(٢٠) سورة طه

رواية شعبة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
طِبْه	إمالة فتحة الطاء والهاء	طه	١
رِءَا نَارًا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَا نَارًا	١٠
وَلِي	إسكان الياء	وَلِي	١٨
سُوِي	إمالة الألف وقفاً لا وصلأ	سُوِي	٥٨
فَيْسَحْتَكُمُ	فتح الياء والحاء	فَيْسَحْتَكُمُ	٦١
إِنَّ	فتح النون وتشديدها	إِنَّ	٦٣
تَلَقَّفَ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفَ	٦٩
ءَاءَمْنَمُ	زاد همزة استفهام	ءَاءَمْنَمُ	٧١
حَمَلْنَا	فتح الحاء وتخفيف الميم وفتحها	حَمَلْنَا	٨٧
يَبْنُومُ	كسر الميم	يَبْنُومُ	٩٤
وَأَنَّكَ	كسر الهمزة	وَأَنَّكَ	١١٩

تَرْضَى	ضم التاء	تَرْضَى	١٣٠
يَأْتِمُّ	إبدال التاء ياءً	تَأْتِمُّ	١٣٣

(٢١) سورة الأنبياء

رواية شعبة	البيان	رواية حفص	الآية
قُلْ رَبِّي	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام وإدغامها في الراء وصلأً	قَالَ رَبِّي	٤
يُوحَى	ياء بدل النون وحاء مفتوحة ثم ألف	نُوحَى	٧
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٢٤
يُوحَى	ياء بدل النون وحاء مفتوحة ثم ألف	نُوحَى	٢٥
مُتَّ	ضم الميم	مِتَّ	٣٤
رَبِّكَ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَبِّكَ	٣٦
هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	٣٦
أُفِّ	حذف التنوين وكسر الفاء	أُفِّ	٦٧
لِنُحَصِّنْكُمْ	إبدال التاء نوناً	لِتُحَصِّنْكُمْ	٨٠
نُجِّى	حذف النون الثانية وتشديد الجيم	نُجِّى	٨٨
وَزَكَرِيَّا	زاد همزة مفتوحة مع المد	وَزَكَرِيَّا	٨٩
وَحَرَامٌ	كسر الحاء وإسكان الراء وحذف الألف	وَحَرَامٌ	٩٥
لِلْكِتَابِ	كاف مكسورة ثم تاء مفتوحة ثم ألف	لِلْكِتَابِ	١٠٤

قُلْ رَبِّ	ضم القاف وحذف الألف مع إدغام	قُلْ رَبِّ	١١٢
------------	------------------------------	------------	-----

(٢٢) سورة الحج

رواية شعبة	البيان	رواية حفص	الآية
وَلَوْلُوا	إبدال الهمزة الأولى واوا ساكنة	وَلَوْلُوا	٢٣
سَوَاءٌ	تنوين ضم	سَوَاءٌ	٢٥
بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي	٢٦
وَلْيُوفُوا	فتح الواو وتشديد الفاء	وَلْيُوفُوا	٢٩
يُقْتَتَلُونَ	كسر التاء	يُقْتَتَلُونَ	٣٩
أَخَذْتُهُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُهُمْ	٤٤
أَخَذْتَهَا	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتَهَا	٤٨
تَدْعُونَ	إبدال الياء تاءً	يَدْعُونَ	٦٢
لَرُؤُفٌ رَّحِيمٌ	حذف الواو	لَرُؤُفٌ رَّحِيمٌ	٦٥

(٢٣) سورة المؤمنون

رواية شعبة	البيان	رواية حفص	الآية
عَظْمًا	فتح العين وإسكان الظاء وحذف الألف	عَظْمًا	١٤
الْعَظْمَ	فتح العين وإسكان الظاء وحذف الألف	الْعَظْمَ	١٤
نَسْقِيكُمْ	فتح النون	نَسْقِيكُمْ	٢١
كُلِّ	حذف التنوين وكسر اللام	كُلِّ	٢٧

مَنْزِلًا	فتح الميم وكسر الزاي	مُنْزِلًا	٢٩
مُتَّم	ضم الميم	مِثْم	٣٥
مُتَّنَا	ضم الميم	مِثَّنَا	٨٢
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٨٥
عَلِمُ	ضم الميم	عَلِمِ	٩٢
فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ	إدغام الذال في التاء	فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ	١١٠

(٢٤) سورة النور

رواية شعبة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	١
أَرْبَع	فتح العين	أَرْبَع	٦
وَالْخَمِيسَةَ	ضم التاء المربوطة	وَالْخَمِيسَةَ	٩
رَوْفٌ رَّحِيمٌ	حذف الواو	رءُوفٌ رَّحِيمٌ	٢٠
خُطُوبَاتٍ	إسكان الطاء مع القلقلة في الموضعين	خُطُوبَاتٍ، (معاً)	٢١
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٢٧
بُيُوتِكُمْ	كسر الباء	بُيُوتِكُمْ	٢٧
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٢٧
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٢٩
غَيْرَ أُولَى	فتح الراء	غَيْرَ أُولَى	٣١

مُبَيَّنَتِ	فتح الياء	مُبَيَّنَتِ	٣٤
دُرِّيٌّ تُوَقَّدُ	ياء مديه ثم همزة في آخره مع المد المتصل وإبدال الياء تاءً مع الإخفاء	دُرِّيٌّ يُوَقَّدُ	٣٥
بُيُوتِ	كسر الباء	بُيُوتِ	٣٦
يُسَبِّحُ	فتح الباء	يُسَبِّحُ	٣٦
مُبَيَّنَتِ	فتح الياء	مُبَيَّنَتِ	٤٦
وَيَتَّقُهُ	كسر القاف وإسكان الهاء	وَيَتَّقُهُ	٥٢
أَسْتُخْلَفَ	ضم التاء وكسر اللام وإن بدأ بها بدأ بهمزة مضمومة	أَسْتُخْلَفَ	٥٥
وَلْيَبْدِلْهُمْ	إسكان الباء وتخفيف الدال	وَلْيَبْدِلْهُمْ	٥٥
ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ	فتح التاء	ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ	٥٨
بُيُوتِكُمْ	كسر الباء	بُيُوتِكُمْ	٦١
بُيُوتِ	كسر الباء (٨ مرات)	بُيُوتِ	٦١
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٦١

(٢٥) سورة الفرقان

رواية شعبة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
وَتَجْعَلُ لَكَ	ضم اللام (وإظهارها)	وَتَجْعَلُ لَكَ	١٠
نَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نوناً	يَحْشُرُهُمْ	١٧

١٩	تَسْتَطِيعُونَ	إبدال التاء ياءً	يَسْتَطِيعُونَ
٢٧	أَخَذْتُ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُ
٣٨	وَتَمُودًا	بالتنوين مع الإدغام وصلًا	وَتَمُودًا
٤١	هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا
٦٩	يُضَعَفُ	ضم الفاء	يُضَعَفُ
٦٩	وَتَخَذُ	دال مضمومة	وَتَخَذُ
٦٩	فِيهِ	بلا صلة	فِيهِ
٧٤	وَذُرَيْتِنَا	حذف الألف - على الأفراد -	وَذُرَيْتِنَا
٧٥	وَيُلْقُونَ	فتح الياء، وسكون اللام، وتخفيف القاف	وَيُلْقُونَ

(٢٦) سورة الشعراء

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية شعبة
١	طَسَمَ	(طِي سِيمِيم) إمالة فتحة الطاء	طَسَمَ
٢٩	أَخَذْتَ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتَ
٤٥	تَلَقُّ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقُّ
٤٩	ءَامَنْتُمْ	زاد همزة استفهام	ءَامَنْتُمْ
٥٧	وَعِیُونَ	كسر العين	وَعِیُونَ
٦٢	مَعَى	إسكان الياء	مَعَى
١٠٩	أَجْرَى	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرَى

مَعَى	إسكان الياء	مَعَى	١١٨
أَجْرِيَّ	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِيَّ	١٢٧
وَعِيُونٍ	كسر العين	وَعِيُونٍ	١٣٤
أَجْرِيَّ	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِيَّ	١٤٥
وَعِيُونٍ	كسر العين	وَعِيُونٍ	١٤٧
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	١٤٩
أَجْرِيَّ	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِيَّ	١٦٤
أَجْرِيَّ	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِيَّ	١٨٠
بِالْقِسْطَاسِ	ضم القاف	بِالْقِسْطَاسِ	١٨٢
كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا	١٨٧
نَزَلْ	تشديد الزاي	نَزَلْ	١٩٣
الرُّوحَ	فتح الحاء	الرُّوحَ	١٩٣
الْأَمِينُ	فتح النون	الْأَمِينُ	

(٢٧) سورة النمل

رواية شعبة	اليـــــان	رواية حفص	الآية
طِسَ	(طي سين) إمالة فتحة الطاء	طِسَ	١
رِءَاهَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَاهَا	١٠
مُخْفُونِ	إبدال التاء ياءً	مُخْفُونِ	٢٥

يُعْلِنُونَ	إبدال التاء ياءً	تُعْلِنُونَ	٢٥
فَمَاءَ آتِنِ	حذف الياء وصللاً ووقفاً	فَمَاءَ آتِنِ	٣٦
رِءَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَاهُ	٤٠
مَهْلِكٌ	فتح اللام	مَهْلِكٌ	٤٩
بِيوتُهُمْ	كسر الباء	بِيوتُهُمْ	٥٢
قَدَرْنَهَا	تخفيف الدال	قَدَرْنَهَا	٥٧
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٦٢
ءَاتُوهُ	همزة وبعدها ألف (مد بدل) وضم التاء ثم واو مدية	أَتُوهُ	٨٧
يَعْمَلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْمَلُونَ	٩٣

(٢٨) سورة القصص

رواية شعبة	البيان	رواية حفص	الآية
طِسْمَ	(طي سيميم) إمالة فتحة الطاء	طِسْمَ	١
رِءَاهَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَاهَا	٣١
الرَّهْبِ	ضم الراء	الرَّهْبِ	٣٢
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٣٤
لَحْصِفَ	ضم الخاء وكسر السين	لَحْصِفَ	٨٢

(٢٩) سورة العنكبوت

رواية شعبة	البيان	رواية حفص	الآية
تَرَوَا	إبدال الياء تاءً	يَرَوَا	١٩

أَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُمْ	٢٥
مَوَدَّةَ بَيْنِكُمْ	بالتنوين مع الإقلاب وفتح النون	مَوَدَّةَ بَيْنِكُمْ	٢٥
أَيْنَكُمْ	زاد همزة استفهام	إِنَّكُمْ	٢٨
مُنْجُوكَ	إسكان النون مع الإخفاء وتخفيف الجيم	مُنْجُوكَ	٣٣
وَتُمُودًا	بالتنوين - مع الإدغام وصلًا -	وَتُمُودًا	٣٨
الْبُيُوتِ	كسر الباء	الْبُيُوتِ	٤١
ءَايَتٌ	بالإفراد بحذف الألف الثانية	ءَايَتٌ	٥٠
يُرْجَعُونَ	إبدال التاء ياءً	تُرْجَعُونَ	٥٧

(٣٠) سورة الروم

رواية شعبة	البيان	رواية حفص	الآية
يُرْجَعُونَ	إبدال التاء ياءً	تُرْجَعُونَ	١١
مِنَ الْمَيِّتِ	إسكان الياء	مِنَ الْمَيِّتِ	١٩
الْمَيِّتِ مِنَ	إسكان الياء	الْمَيِّتِ مِنَ	١٩
لِلْعَالَمِينَ	فتح اللام بعد الألف	لِلْعَالَمِينَ	٢٢
أَثْرٍ	حذف الألف الأولى والثانية	ءَاثْرٍ	٥٠
مِنَ الضَّعْفِ بَعْدَ الضَّعْفِ ضَعْفًا	حفص وجهان: ١. فتح الضاد. ٢. ضم الضاد شعبة وجه واحد: فتح الضاد	مِنَ الضَّعْفِ بَعْدَ الضَّعْفِ ضَعْفًا	٥٤

(٣١) سورة لقمان

رواية شعبة	البيان	رواية حفص	الآية
وَيَتَّخِذُهَا	ضم الذال	وَيَتَّخِذُهَا	٦
هَزُورًا	إبدال الواو همزة	هَزُورًا	٦
يَلْبِنِي	كسر الياء	يَلْبِنِي	١٣
يَلْبِنِي	كسر الياء	يَلْبِنِي	١٦
يَلْبِنِي	كسر الياء	يَلْبِنِي	١٧
نِعْمَةٌ	إسكان العين وإبدال الهاء تاءً مربوطة منونة بالفتح	نِعْمَةٌ	٢٠
تَدْعُونَ	إبدال الياء تاءً	يَدْعُونَ	٣٠

(٣٢) سورة السجدة

لاخلاف فيها

(٣٣) سورة الأحزاب

رواية شعبة	البيان	رواية حفص	الآية
الظُّنُونَا	إثبات الألف وصلًا ووقفًا	الظُّنُونَا وقفًا: إثبات الألف وصلًا: حذف الألف	١٠
مَقَامَ	فتح الميم	مُقَامَ	١٣
بِيُوتِنَا	كسر الياء	بِيُوتِنَا	١٣

رءَا الْمُؤْمِنُونَ رءَا	وصلاً : إمالة فتحة الراء وقفاً : إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رءَا الْمُؤْمِنُونَ	٢٢
مُبِينَةٌ	فتح الياء	مُبِينَةٌ	٣٠
بُيُوتِكُنَّ	كسر الباء	بُيُوتِكُنَّ	٣٣
بُيُوتِكُنَّ	كسر الباء	بُيُوتِكُنَّ	٣٤
تُرْجِيُّ	إبدال الياء همزة مضمومة	تُرْجِيُّ	٥١
بُيُوتَ	كسر الباء	بُيُوتَ	٥٣
الرُّسُولَا	إثبات الألف وصلًا ووقفاً	الرُّسُولَا وصلاً حذف الألف	٦٦
السَّبِيلَا	إثبات الألف وصلًا ووقفاً	السَّبِيلَا • وصلاً حذف الألف	٦٧

(٣٤) سورة سبأ

رواية شعبة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
أَلِيمِ	تنون كسر بدل تنوين الضم	أَلِيمِ	٥
كِسْفَا	إسكان السين	كِسْفَا	٩
الرِّيحُ	ضم الحاء	الرِّيحَ	١٢
مَسْكِينِهِمْ	فتح السين وألف بعدها وكسر الكاف	مَسْكِينِهِمْ	١٥
مُجَزِي	ياء بدل النون وزاي مفتوحة ثم ألف	مُجَزِي	١٧
الْكَفُورُ	ضم الراء	الْكَفُورَ	١٧

تَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نوناً	تَحْشُرُهُمْ	٤٠
نَقُولُ	إبدال الياء نوناً	يَقُولُ	٤٠
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد	أَجْرِي	٤٧
الْغُيُوبِ	كسر الغين	الْغُيُوبِ	٤٨
الْتَّنَاوُشُ	همزة بدل الواو مع المد المتصل	الْتَّنَاوُشُ	٥٢

(٣٥) سورة فاطر

رواية شعبة	البيبان	رواية حفص	الآية
فَرَّاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	فَرَّاهُ	٨
مَيَّتِ	إسكان الياء	مَيَّتِ	٩
أَخَذْتُ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُ	٢٦
وَلَوْلَا	إبدال الهمزة الأولى واواً ساكنة	وَلَوْلَا	٣٣
بَيَّنَّتِ	زاد ألفاً بعد النون - على الجمع	بَيَّنَّتِ	٤٠

(٣٦) سورة يس

رواية شعبة	البيبان	رواية حفص	الآية
يَسَ وَالْقُرْآنِ	إمالة فتحة الياء وإدغام نون السين في الواو وصلماً	يَسَ وَالْقُرْآنِ	١
تَنْزِيلُ	ضم اللام	تَنْزِيلُ	٥
سُدًّا	ضم السين (في الموضعين)	سُدًّا (معاً)	٩

فَعَزَّزْنَا	تخفيف الزاي الأولى	فَعَزَّزْنَا	١٤
الْعِيُونِ	كسر العين	الْعِيُونِ	٣٤
عَمِلَتْ	حذف الهاء	عَمِلَتْهُ	٣٥
مَرَّقِدِنَا هَذَا	لم يسكت وصلأ	مَرَّقِدِنَا هَذَا	٥٢
مَكَانَتِهِمْ	زاد ألفاً بعد النون - على الجمع	مَكَانَتِهِمْ	٦٧

(٣٧) سورة الصافات

رواية شعبة	البيان	رواية حفص	الآية
الْكَوَاكِبِ	فتح الباء	الْكَوَاكِبِ	٦
يَسْمَعُونَ	إسكان السين وتخفيف الميم	يَسْمَعُونَ	٨
مُتَنَا	ضم الميم	مِتْنَا	١٦
مُتْنَا	ضم الميم	مِتْنَا	٥٣
فَرَّاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	فَرَّاهُ	٥٥
يَنْبِيئِي	كسر الياء	يَنْبِيئِي	١٠٢
اللَّهُ	ضم الهاء	اللَّهُ	١٢٦
رَبُّكُمْ	ضم الباء	رَبُّكُمْ	١٢٦
وَرَبُّ	ضم الباء	وَرَبُّ	١٢٦
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	١٥٥

(٣٨) سورة ص

رواية شعبة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
وَلِي	إسكان الياء	وَلِي	٢٣
وَعَسَاقُ	تخفيف السين	وَعَسَاقُ	٥٧
لِي	إسكان الياء	لِي	٦٩

(٣٩) سورة الزمر

رواية شعبة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
مَكَانَتِكُمْ	زاد ألفاً بعد النون - على الجمع	مَكَانَتِكُمْ	٣٩
بِمَفَازَتِهِمْ	زاد ألفاً بعد الزاي - على الجمع	بِمَفَازَتِهِمْ	٦١

(٤٠) سورة غافر

رواية شعبة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
جَم	حي ميم - إمالة فتحة الحاء	حَم	١
فَأَخَذْتُهُمْ	إدغام الذال في التاء	فَأَخَذْتُهُمْ	٥
يُظْهِرَ	فتح الياء والهاء	يُظْهِرَ	٢٦
الْفَسَادُ	ضم الدال	الْفَسَادُ	٢٦
فَأَطَّلِعُ	ضم العين	فَأَطَّلِعُ	٣٧
يُدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الحاء	يُدْخُلُونَ	٤٠
أَدْخُلُوا	فعل أمر بهمزة وصل وضم الحاء. ويبدأ بها بهمزة مضمومة (أَدْخُلُوا)	أَدْخُلُوا	٤٦

سَيِّدٌ خُلُونَ	ضم الياء وفتح الحاء	سَيِّدٌ خُلُونَ	٦٠
شِيُوخًا	كسر الشين	شِيُوخًا	٦٧

(٤١) سورة فصلت

رواية شعبة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
جَم	إمالة فتحة الحاء والألف	حَم	١
أَرْنَا	إسكان الراء	أَرْنَا	٢٩
ءَأَعْجَمِيٌّ	تحقيق الهمزتين	ءَأَعْجَمِيٌّ	٤٤
ثَمَرَتِ	بحذف الألف - على الأفراد	ثَمَرَتِ	٤٧

(٤٢) سورة الشورى

رواية شعبة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
جَم	إمالة فتحة الحاء والألف	حَم	١
يَنْفَطِرُونَ	نون ساكنة بدل التاء وطاء مكسورة مخففة	يَتَفَطِرُونَ	٥
نُؤْتِيهِ	إسكان الهاء	نُؤْتِيهِ	٢٠
يَفْعَلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَفْعَلُونَ	٢٥

(٤٣) سورة الزخرف

رواية شعبة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
جَم	إمالة فتحة الحاء والألف	حَم	١
جُزءًا	ضم الزاي	جُزءًا	١٥

يُنشَأُ	فتح الياء وإسكان النون وتخفيف الشين مع الإخفاء	يُنشَأُ	١٨
قُلْ	بضم القاف وحذف الألف، فعل أمر	قُلْ	٢٤
لِيُبَيِّنَهُمْ	كسر الباء	لِيُبَيِّنَهُمْ	٣٣
وَلِيُبَيِّنَهُمْ	كسر الباء	وَلِيُبَيِّنَهُمْ	٣٤
جَاءَنَا	زاد ألفاً بعد الهمزة - على الثانية -	جَاءَنَا	٣٨
أَسْوَرَةٌ	فتح السين وزاد ألفاً بعدها	أَسْوَرَةٌ	٥٣
يَعْبَادِي	بإثبات الياء مفتوحة وصلاً ساكنة وقفاً	يَعْبَادِي	٦٨
تَشْتَهِي	حذف الهاء من آخره	تَشْتَهِي	٧١

(٤٤) سورة الدخان

رواية شعبة	البيبان	رواية حفص	الآية
جَم	إمالة فتحة الحاء والألف	حَم	١
وَعِيُونِ	كسر العين	وَعِيُونِ	٢٥
تَغْلِي	إبدال الياء تاءً	يَغْلِي	٤٥
وَعِيُونِ	كسر العين	وَعِيُونِ	٥٢

(٤٥) سورة الجاثية

رواية شعبة	البيبان	رواية حفص	الآية
جَم	إمالة فتحة الحاء والألف	حَم	١

تُؤْمِنُونَ	إبدال الياء تاءً	يُؤْمِنُونَ	٦
هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	٩
أَلِيمٍ	تنوين كسر بدل تنوين الضم	أَلِيمٍ	١١
سَوَاءٌ	تنوين ضم بدل تنوين الفتح	سَوَاءٌ	٢١
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٢٣
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٣٥
هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	٣٥

(٤٦) سورة الأحقاف

رواية شعبة	البيبان	رواية حفص	الآية
جَم	إمالة فتحة الحاء والألف	حَم	١
يُتَقَبَّلُ	إبدال النون ياءً مضمومة	نَتَقَبَّلُ	١٦
أَحْسَنُ	ضم النون	أَحْسَنُ	١٦
وَيُتَجَاوَزُ	إبدال النون ياءً مضمومة	وَنَتَجَاوَزُ	١٦
أُفِّ	حذف التنوين وكسر الفاء	أُفِّ	١٧

(٤٧) سورة محمد ﷺ

رواية شعبة	البيبان	رواية حفص	الآية
قَتَلُوا	فتح القاف وألف بعدها وفتح التاء	قَتَلُوا	٤
أَسْرَارَهُمْ	فتح الهمزة	إِسْرَارَهُمْ	٢٦

رُضْوَانُهُ	ضم الراء	رِضْوَانُهُ	٢٨
وَلَيَبْلُوكُمْ	إبدال النون الأولى ياءً	وَلَنَبْلُوكُمْ	٣١
يَعْلَمَ	إبدال النون ياءً	نَعْلَمَ	٣١
وَيَبْلُوا	إبدال النون ياءً	وَنَبْلُوا	٣١
أَلْسَلِمِ	كسر السين	أَلْسَلِمِ	٣٥

(٤٨) سورة الفتح

رواية شعبة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
عَلِيَّهِ	كسر الهاء	عَلِيَّهِ	١٠
وَرِضْوَانًا	ضم الراء	وَرِضْوَانًا	٢٩

(٤٩) سورة الحجرات

لا خلاف فيها

(٥٠) سورة ق

رواية شعبة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
مُتَنَا	ضم الميم	مِتَنَا	٣
يَقُولُ	إبدال النون ياءً	نَقُولُ	٣٠

(٥١) سورة الذاريات

رواية شعبة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
وَعِوُنِ	كسر العين	وَعِوُنِ	١٥

مَثَلُ	ضم اللام	مَثَلُ	٢٣
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٤٩

(٥٢) سورة الطور

رواية شعبة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
لَوْلُو	إبدال الهمزة الأولى واواً ساكنة مدية	لَوْلُو	٢٤
الْمُصَيِّرُونَ	وجه واحد فقط بالصاد	الْمُصَيِّرُونَ بالصاد والسين	٣٧

(٥٣) سورة النجم

رواية شعبة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
رَأَى	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَأَى	١١
رِءَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَاهُ	١٣
رَأَى	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَأَى	١٨

(٥٤) سورة القمر

رواية شعبة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
عِيُونًا	كسر العين	عِيُونًا	١٢

(٥٥) سورة الرحمن

رواية شعبة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
اللُّوْلُو	إبدال الهمزة الأولى واواً ساكنة مدية	اللُّوْلُو	٢٢

المُنشآتُ	وجهان: ١. كحفص ٢. بكسر الشين وهو المقدم	المُنشآتُ	٢٤
-----------	--------------------------------------------	-----------	----

(٥٦) سورة الواقعة

رواية شعبة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
اللُّؤْلُؤِ	إبدال الهمزة الأولى واواً ساكنة مدية	اللُّؤْلُؤِ	٢٣
عُرْبًا	إسكان الراء	عُرْبًا	٣٧
مُتَنَا	ضم الميم	مِتَّنَا	٤٧
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٦٢
أَيْنَا	زاد همزة استفهام	إِنَّا	٦٦

(٥٧) سورة الحديد

رواية شعبة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
لِرَوْفٍ	حذف الواو	لِرَوْفٍ	٩
نَزَلَ	تشديد الزاي	نَزَلَ	١٦
الْمُصَدِّقِينَ	تخفيف الصاد	الْمُصَدِّقِينَ	١٨
وَالْمُصَدِّقَاتِ	تخفيف الصاد	وَالْمُصَدِّقَاتِ	١٨
وَرِضْوَانٍ	ضم الراء	وَرِضْوَانٍ	٢٠
رِضْوَانٍ	ضم الراء	رِضْوَانٍ	٢٧

(٥٨) سورة المجادلة

رواية شعبة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
أَدَشُرُوا فَأَدَشُرُوا	وجهان: ١. بضم الشين كحفص ٢. بكسر الشين، وهو المقدم	أَدَشُرُوا فَأَدَشُرُوا	١١

(٥٩) سورة الحشر

رواية شعبة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
بِئُوتِهِمْ	كسر الباء	بِئُوتِهِمْ	٢
وَرِضُونَا	ضم الراء	وَرِضُونَا	٨
رُؤْفٌ	حذف الواو	رُؤْفٌ	١٠

(٦٠) سورة الممتحنة**لاخلاف فيها****(٦١) سورة الصف**

رواية شعبة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
بَعْدِيَ	فتح الياء	بَعْدِيَ	٦
مُتَّمٌ	بتنوين الضم مع الإدغام وصلأً	مُتَّمٌ	٨
نُورُهُ	فتح الراء وضم الهاء	نُورِهِ	٨

(٦٢) سورة الجمعة**لاخلاف فيها**

(٦٧) سورة الملك

رواية شعبة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
مَعِيَ	إسكان الياء مع المد المنفصل	مَعِيَ	٢٨

(٦٨) سورة القلم

رواية شعبة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
نَ وَالْقَلَمِ	وصلاً إدغام النون في الواو	نَ وَالْقَلَمِ وصلاً: إظهار مطلق	١
ءَأْن	زاد همزة استفهام	أَنْ	١٤

(٦٩) سورة الحاقة

رواية شعبة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
أَدْرَبَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَبَكَ	٣
تَذَكَّرُونَ	شدد الذال	تَذَكَّرُونَ	٤٢

(٧٠) سورة المعارج

رواية شعبة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
نَزَّاعَةٌ	تنوين ضم	نَزَّاعَةٌ	١٦
بِشْهَادَتِهِمْ	حذف الألف الثانية - بالإفراد	بِشْهَادَتِهِمْ	٣٣
نُصِبِ	فتح النون وإسكان الصاد	نُصِبِ	٤٣

(٧١) سورة نوح

رواية شعبة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي	٢٨

(٧٢) سورة الجن

رواية شعبة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
وَإِنَّهُ	كسر الهمزة	وَإِنَّهُ	٣
وَإِنَّهُ	كسر الهمزة	وَإِنَّهُ	٤
وَإِنَّا	كسر الهمزة	وَإِنَّا	٥
وَإِنَّهُ	كسر الهمزة	وَإِنَّهُ	٦
وَإِنَّهُمْ	كسر الهمزة	وَإِنَّهُمْ	٧
وَإِنَّا	حتى آية (١٤) (تكررت ٧ مرات) كسر الهمزة	وَإِنَّا	٨
وَإِنَّهُ	همزة مكسورة	وَإِنَّهُ	١٩

(٧٣) سورة المزمل

رواية شعبة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
رَبِّ	كسر الباء	رَبِّ	٩

(٧٤) سورة المدثر

رواية شعبة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
وَالرَّجَزَ	كسر الراء	وَالرَّجَزَ	٥
أَدْرَبَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَبَكَ	٢٧
إِذَا دَبَّرَ	فتح الذال وزاد ألفاً بعدها وحذف همزة أدبر ثم فتح الدال	إِذَا دَبَّرَ	٣٣

(٧٥) سورة القيامة

رواية شعبة	البيبان	رواية حفص	الآية
مَنْ رَاقٍ	بلا سكت وإدغام النون في الراء	مَنْ رَاقٍ	٢٧
سُدَى	إمالة الألف وقفاً	سُدَى	٣٦
تُمْنَى	إبدال الياء تاءً	يُمْنَى	٣٧

(٧٦) سورة الإنسان

رواية شعبة	البيبان	رواية حفص	الآية
سَلَسِلَاً	وصلاً: بتنوين الفتح مع الإدغام وقفاً: بالألف مد عوض (سلاسلا)	سَلَسِلَاً	٤
قَوَارِيرَاً	وصلاً بتنوين الفتح مع الإخفاء وقفاً بالألف (قواريرا)	قَوَارِيرَاً وقفاً بالألف وصلاً بحذف الألف	١٥
قَوَارِيرَاً	وصلاً بتنوين الفتح مع الإدغام وقفاً بالألف (قواريرا)	قَوَارِيرَاً وصلاً ووقفاً بحذف الألف	١٦
لُؤْلُؤَا	إبدال الهمزة الأولى واواً ساكنة	لُؤْلُؤَا	١٩
خُضْرٌ	تنوين كسر بدل تنوين الضم	خُضْرٌ	٢١

(٧٧) المرسلات

رواية شعبة	البيبان	رواية حفص	الآية
نُدْرَاً	ضم الذال	نُدْرَاً	٦

أَدْرَنْكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنْكَ	١٤
جَمَلْتُمْ	زاد ألفاً بعد اللام - على الجمع	جَمَلْتُمْ	٣٣
وَعْيُونٍ	كسر العين	وَعْيُونٍ	٤١

(٧٨) سورة النبأ

رواية شعبة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
وَعَسَاقًا	تخفيف السين	وَعَسَاقًا	٢٥

(٧٩) سورة النازعات

رواية شعبة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
نَخْرَةً	زاد ألفاً بعد النون	نَخْرَةً	١١

(٨٠) سورة عبس

لا خلاف فيها

(٨١) سورة التكوير

رواية شعبة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
سُعِرَتْ	تخفيف العين	سُعِرَتْ	١٢
رِءَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَاهُ	٢٣

(٨٢) سورة الانفطار

رواية شعبة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
أَدْرَنْكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنْكَ	١٧

أَدْرَنْكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنْكَ	١٨
------------	-------------------------	------------	----

(٨٣) سورة المطفين

رواية شعبة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
أَدْرَنْكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنْكَ	٨
بَلِّرَانَ	لم يسكت على اللام وأدغمها في الراء وأمال الألف والراء	بَلِّرَانَ	١٤
أَدْرَنْكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنْكَ	١٩
فَكِهَيْنَ	زاد ألفاً بعد الفاء	فَكِهَيْنَ	٣١

(٨٤) سورة الانشقاق

لا خلاف فيها

(٨٥) سورة البروج

لا خلاف فيها

(٨٦) سورة الطارق

رواية شعبة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
أَدْرَنْكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنْكَ	٢

(٨٧) سورة الأعلى

لا خلاف فيها

(٨٨) سورة الغاشية

رواية شعبة	البيبان	رواية حفص	الآية
تُصَلِّي	ضم التاء	تَصَلَّى	٤

(٨٩) سورة الفجر**لا خلاف فيها****(٩٠) سورة البلد**

رواية شعبة	البيبان	رواية حفص	الآية
أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ	١٢
مُؤَصَّدَةٌ	إبدال الهمزة واو ساكنة	مُؤَصَّدَةٌ	٢٠

(٩١) سورة الشمس**لا خلاف فيها****(٩٢) سورة الليل****لا خلاف فيها****(٩٣) سورة الضحى****لا خلاف فيها****(٩٤) سورة الشرح****لا خلاف فيها**

(٩٥) سورة التين**لا خلاف فيها****(٩٦) سورة العلق**

رواية شعبة	البيبان	رواية حفص	الآية
رِءَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَاهُ	٧

(٩٧) سورة القدر

رواية شعبة	البيبان	رواية حفص	الآية
أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ	٢

(٩٨) سورة البينة**لا خلاف فيها****(٩٩) سورة الزلزلة****لا خلاف فيها****(١٠٠) سورة العاديات****لا خلاف فيها****(١٠١) سورة القارعة**

رواية شعبة	البيبان	رواية حفص	الآية
أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ	٣
أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ	١٠

(١٠٩) سورة الكافرون

رواية شعبة	البيبان	رواية حفص	الآية
وَلِي	إسكان الياء	وَلِي	٦

(١١٠) سورة النَّصْرِ**لا خلاف فيها****(١١١) سورة المسد****لا خلاف فيها****(١١٢) سورة الإخلاص**

رواية شعبة	البيبان	رواية حفص	الآية
كُفُوًا	إبدال الواو همزة	كُفُوًا	٤

(١١٣) سورة الفلق**لا خلاف فيها****(١١٤) سورة النَّاس****لا خلاف فيها**

رواية شعبة بن عياش من الطيبة

إن طريق الشاطبية هي المشهورة في معظم العالم الإسلامي، لذا فإن كثيراً من طلبة العلم لا يعرف غيرها من الطرق، ونعلم أن الشاطبي رحمه الله قد اختار في منظومته (حز الأمانى ووجه التهاني) طريقاً واحداً لكل رواية من القراءات السبع بينما اختار غيره من العلماء طرقاً أخرى، وقد جمع ابن الجزري في كتابه (النشر في القراءات العشر) ثمانية وخمسين كتاباً من كتب القراءات، مع ملاحظة أن هذا الكتاب شمل القراء العشر برواتهم العشرين بطرقهم التي بلغت ٩٨٠ طريقاً^(١).

وقد اختار ابن الجزري لرواية شعبة طريقين رئيسيين^(٢):

الأول: طريق يحيى بن آدم وعنه طريقان :

أ- شعيب بن أيوب الصريفي.

ب- أبو حمدون الطيب بن إسماعيل الذهلي البغدادي.

الثاني: يحيى العليمي، وعنه طريقان:

أ- أبي الحسن علي بن محمد بن خُلَيْع الخياط البغدادي القلانسي.

ب- أبي عمرو عثمان بن أحمد الرزاز البغدادي النجاشي^(٣).

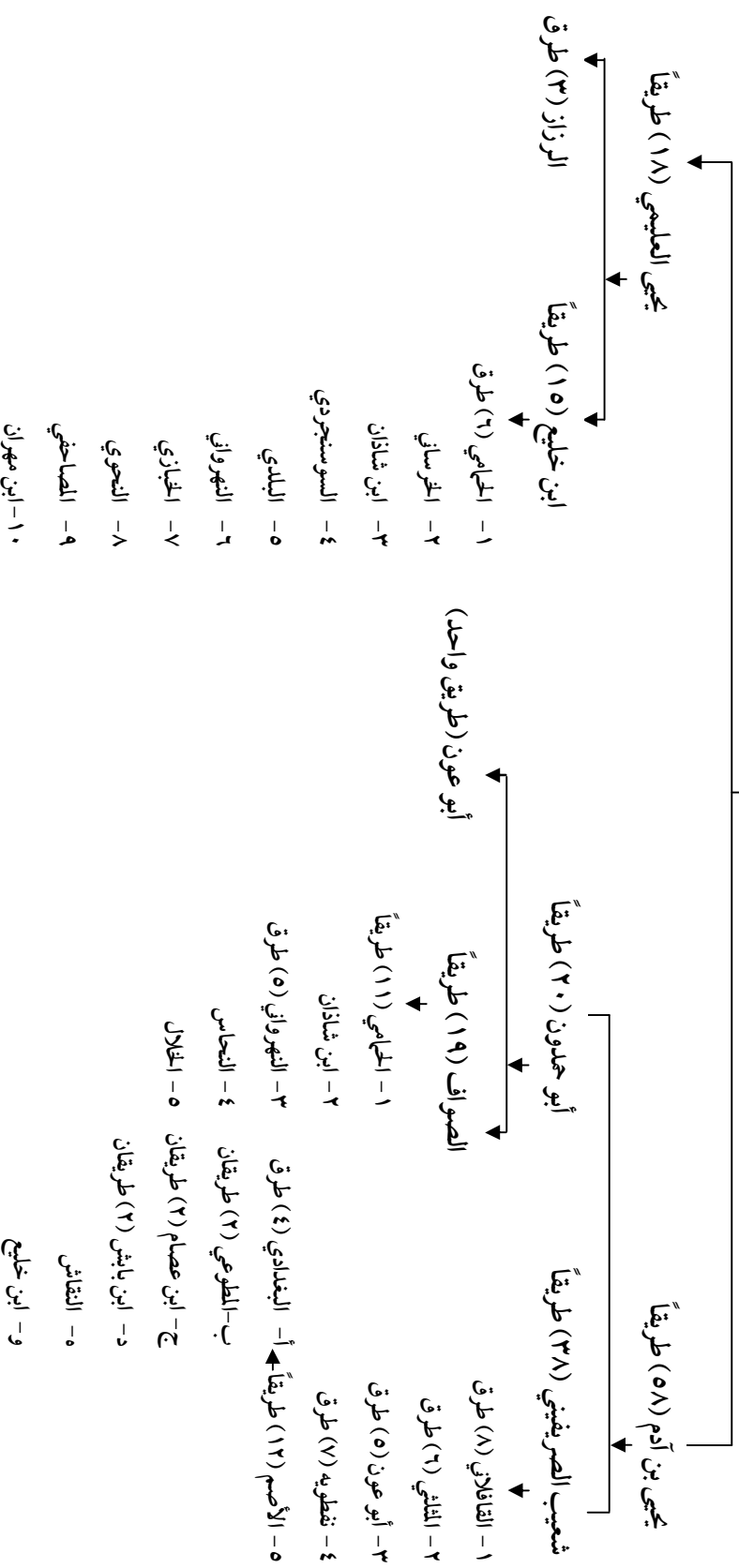
(١) انظر شرح طيبة النشر للنويري ج ١ ص ١٩٧، قال ابن الجزري:

وهذه الرواة عنهم طرق أصحها في نشرنا يحقق
بأثنين في اثنين وإلا أربع فهي زها ألف طريق تجمع

(٢) انظر النشر لابن الجزري ج ١ ص ١١٩.

(٣) قال ابن الجزري: فهذه تتمة ست وسبعين طريقاً لشعبة، النشر لابن الجزري ج ١ ص ١٢٣.

شعبة بن عياش (٧٦) طريقاً



الكتب التي جمع منها

ابن الجزري رواية شعبة في كتاب النشر

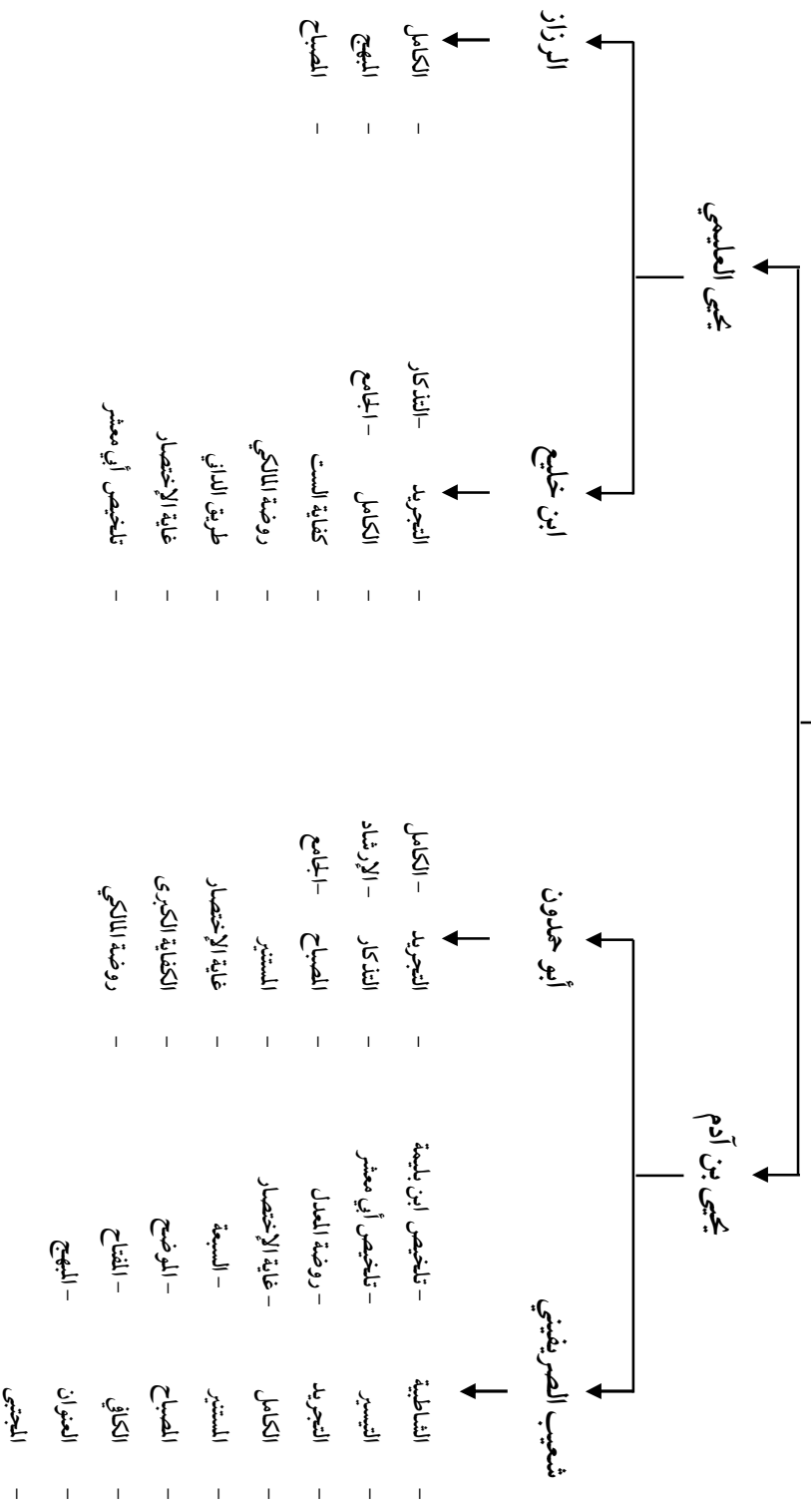
اختار الإمام محمد بن الجزري رحمه الله طرق رواية شعبة بن عياش من عدة كتب وهي:

١. كتاب السبعة - لأبي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد التميمي البغدادي (ت: ٣٢٤هـ).
٢. الروضة في القراءات الإحدى عشرة (القراءات العشر وقراءة الأعمش): لأبي علي الحسن بن محمد البغدادي المالكي (ت: ٤٣٨هـ).
٣. كتاب الغاية - لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني ثم النيسابوري (ت: ٣٨١هـ).
٤. كتاب المجتبي - لأبي القاسم عبد الجبار بن أحمد بن عمر الطرسوسي (ت: ٤٢٠هـ).
٥. التيسير في القراءات السبع: لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت: ٤٤٤هـ).
٦. التذكار في القراءات العشر: لأبي الفتح عبد الواحد بن الحسين بن شيطا البغدادي (ت: ٤٤٥هـ).
٧. الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش: لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس الخياط البغدادي (ت: ٤٥٠هـ).
٨. كتاب العنوان: لأبي الطاهر إسماعيل بن خلف الأنصاري الأندلسي (ت: ٤٥٥هـ).
٩. الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها: لأبي القاسم يوسف بن علي بن جبارة الهذلي المغربي (ت: ٤٦٥هـ).

١٠. كتاب الكافي - لأبي عبد الله محمد بن شريح بن أحمد الرعيني الإشبيلي -
(ت: ٤٧٦هـ).
١١. كتاب التلخيص في القراءات الثمان - لأبي معشر عبد الكريم الطبري الشافعي
(ت: ٤٧٨هـ).
١٢. كتاب الروضة - لأبي إسماعيل موسى بن الحسين بن إسماعيل بن موسى المعدل
(ت: ٤٨٠هـ).
١٣. المستنير في القراءات العشر: لأبي طاهر أحمد بن علي بن سوار البغدادي
(ت: ٤٩٦هـ).
١٤. تلخيص العبارات: لأبي علي الحسن بن خلف بن بليمة القيرواني (ت: ٥١٤هـ).
١٥. التجريد لبغية المرید في القراءات السبع: لأبي القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر ابن
عتيق الصقلي المعروف بالفحام (ت: ٥١٦هـ).
١٦. الإرشاد في العشر: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُندار القلانسي الواسطي
(ت: ٥٢١هـ).
١٧. الكفاية الكبرى: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُندار القلانسي الواسطي
(ت: ٥٢١هـ).
١٨. كتاب الموضح في القراءات العشر - لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن
ابن خيرون العطار - (ت: ٥٣٩هـ).
١٩. كتاب المفتاح في القراءات العشر - لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن
العطار البغدادي - (ت: ٥٣٩هـ).

٢٠. المبهج في القراءات الثمان وقراءة ابن محيصن والأعمش واختيار خلف واليزيدي:
لأبي محمد عبد الله بن علي المعروف بسبط الخياط البغدادي (ت: ٥٤١هـ).
٢١. الكفاية في القراءات الست: لأبي محمد عبد الله بن علي سبط الخياط
البغدادي (ت: ٥٤١هـ).
٢٢. المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر: لأبي الكرم المبارك بن الحسن ابن
فتحان الشهرزوري (ت: ٥٥٠هـ).
٢٣. غاية الاختصار في القراءات العشر: لأبي العلاء الحسن بن أحمد العطار الهمذاني
(ت: ٥٦٩هـ).
٢٤. حرز الأمانى ووجه التهاني (متن الشاطبية): للإمام أبي محمد القاسم بن فيره
الشاطبي (ت: ٥٩٠هـ).
- وإليك ما ذكرته هذه الكتب من طرق شعبة مبيناً في الجدول التالي.

شعبة بن عياش



الاختلافات بين الطرق (الكتب)

التي جمعها ابن الجزري في (طيبة النشر)

مع أن الكتب المؤلفة في القراءات والتي ذكّرت رواية شعبة ضمن رواياتها اتفقت في كثير من الأصول إلا أنها اختلفت في بعض الأمور التي يمكن تقسيمها إلى قسمين :

أولاً: الأصول (الكليات) وهي :

١- المد المنفصل: في الشاطبية (التوسط ٤ حركات فقط).

أما في الطيبة ، فمن بعض الطرق التوسط ، أو فويق التوسط.

٢- المد المتصل: في الشاطبية (التوسط ٤ حركات فقط)^(١).

أما في الطيبة فحسب الطريق، فبعض الطرق التوسط ٤ حركات ، أو فويق التوسط ٥ حركات ، أو الإشباع ٦ حركات^(٢) .

(١) قال السخاوي في فتح الوصيد ج١ ص٣٢٩ وكان شيخنا الشاطبي يرى في هذا النوع -المتصل- مرتبتين طولى لورش وحمزة ووسطى للباقيين.

وقال ابن القاصح في شرح الشاطبية: وعلى من قرأ من طريق الشاطبية أن يسلك طريق الناظم -أي في توسط المتصل- انظر سراج القارئ ص ٥٠.

قال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٦٠ ومقدار المتصل الإشباع أو التوسط وهو الذي استقر عليه رأي المحققين من أئمتنا قديماً وحديثاً.

(٢) انظر النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢٤٧ وما بعدها ، شرح طيبة النشر للنويري ج ١ ص ٣٧٨ وما بعدها .

٣- التكبير: في الشاطبية لا تكبير ورمزه (لا)، ومن بعض طرق الطيبة يجوز التكبير

مثل:

أ- التكبير الخاص لأواخر سور الختم^(١) ورمزه (خ). من آخر الضحى إلى آخر

الناس.

ب- التكبير الخاص لأوائل سور الختم ورمزه (ص). من أول الشرح إلى أول

الناس.

ج - التكبير العام لأول كل سورة من القرآن عدا براءة ورمزه (ع) من الفاتحة إلى

الناس، وكل من أثبت التكبير له التكبير وعدمه، وعدم التكبير هو المقدم^(٢).

(١) سور الختم من الضحى إلى الناس.

(٢) لمزيد من الشرح والتوضيح راجع كتاب أحسن البيان في شرح طرق الطيبة لرواية حفص بن سليمان لتوفيق ضمرة.

ثانياً: الجزئيات (أو الفرش):

وذلك في كلمات مخصوصة هي:

- ١- ﴿بِئْسَ﴾ حيثما وردت تقرأ في الشاطبية بالفتح وجهاً واحداً، وفي الطيبة تقرأ بوجهين الفتح والإمالة حسب الطريق^(١).
- ٢- ياء ﴿لَجَبْرَيْلَ، وَجَبْرَيْلَ﴾ [البقرة: ٩٧، ٩٨] تقرأ في الشاطبية بالهمز بدون ياء وجهاً واحداً، وفي الطيبة تقرأ بوجهين بالياء وبدونها حسب الطريق^(٢).
- ٣- ﴿فَنِعْمًا﴾ [البقرة: ٢٧١]، ﴿نِعْمًا﴾ [النساء: ٥٨] تقرأ في الشاطبية بوجهين: إسكان أو اختلاس. وفي الطيبة فتقرأ: ١- إسكان. ٢- اختلاس. ٣- الوجهان^(٣).
- ٤- ﴿رِضْوَانَهُ﴾ [المائدة: ١٦] تقرأ في الشاطبية بكسر الراء وجهاً واحداً، وفي الطيبة تقرأ بوجهين بالكسر والضم حسب الطريق^(٤).
- ٥- ﴿لَمَّا تَكُنْ﴾ [الأنعام: ٢٣] تقرأ في الشاطبية بالتاء وجهاً واحداً، وفي الطيبة تقرأ بوجهين التاء والياء حسب الطريق^(٥).
- ٦- (رأى) إذا كان بعدها متحرك نحو: ﴿رَبِّهِ أَكْوَكَبًا﴾ [الأنعام: ٧٦] تقرأ في الشاطبية بإمالة الراء والهمزة والألف وجهاً واحداً، وفي الطيبة فيها وجهان الفتح والإمالة حسب الطريق.

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٣٣/٢، فريدة الدهر لمحمد سالم ١/٤٠٤.

(٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ١٦٥/٢، فريدة الدهر لمحمد سالم ١/٤٣٠.

(٣) النشر لابن الجزري ١٧٧/٢، ١٧٨، فريدة الدهر لمحمد سالم ١/٤٠٥-٤٠٧.

(٤) النشر لابن الجزري ١٧٩/٢، فريدة الدهر لمحمد سالم ١/٤٠٩، منحة مولى البرص ٣١.

(٥) النشر لابن الجزري ١٩٣/٢، فريدة الدهر لمحمد سالم ١/٤٢٢، منحة مولى البرص ٣٠.

- وإذا كان بعد (راء) ساكن نحو: ﴿رَاءَ الْقَمَرِ﴾ [الأنعام: ٧٧] تتفق الشاطبية والطيبة بإمالة الراء وفتح الهمزة وحذف الألف وصلًا وجهًا واحدًا. أما وقفًا ففي الشاطبية وجه واحد إمالة فتحة الراء والهمزة. وفي الطيبة وجهان: أ- إمالة فتحة الراء والهمزة.

ب- فتح الراء والهمزة^(١). كما في القسم السابق.

- أما الذي بعده ضمير وهو ثلاث كلمات في تسع مواضع نحو: ﴿رَاءَ الْكَ﴾ [الأنبياء: ٣٦]، تقرأ في الشاطبية بإمالة الراء والهمزة، أما في الطيبة ففيها الوجهان الفتح والإمالة حسب الطريق^(٢).

٧- ﴿أَنهَذَا﴾ [الأنعام: ١٠٩] تقرأ في الشاطبية بوجهين: فتح الهمزة أو كسرهما، وفي الطيبة: ١- الفتح ٢- الكسر ٣- الوجهان^(٣).

٨- ﴿أَلذَّكَرَيْنِ﴾ [الأنعَام: ١٤٣، ١٤٤] ﴿أَلْفَنِّ﴾ [يونس: ٥١، ٩١]، ﴿أَللَّهُ﴾ [يونس: ٥٩، النمل: ٥٩] همزة الوصل تقرأ في الشاطبية بوجهين: الإبدال أو التسهيل، وفي الطيبة: ١- الإبدال ٢- التسهيل ٣- الوجهان^(٤).

(١) النشر لابن الجزري ٢/ ٣٤-٣٦، منحة مولى البر ص ٢٠، فريدة الدهر ١/ ٤٣٢.

(٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/ ٣٥.

(٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/ ١٩٦، فريدة الدهر لمحمد سالم ١/ ص ٤٤١، ٤١٥.

(٤) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ١/ ٢٩٣، فريدة الدهر لمحمد سالم ١/ ص ٤٤١، ٤١٥.

- ٩- ﴿أَرْجَمَ﴾ [الأعراف: ١١١]، [الشعراء: ٣٦] تقرأ في الشاطبية بسكون الهاء وجهاً واحداً، وفي الطيبة تقرأ بوجهين. ١- سكون الهاء. ٢- بالهمز وضم الهاء بدون صلة ﴿أَرْجَمَهُ﴾^(١).
- ١٠- ﴿بَيَّسَ﴾ [الأعراف: ١٦٥] تقرأ في الشاطبية بوجهان: ﴿بَيَّسِ﴾، أو ﴿بَيَّسِ﴾ وفي الطيبة تقرأ: ١- بَيَّسِ ٢- بَيَّسِ ٣- الوجهان^(٢).
- ١١- ﴿يَلْهَثُ ذَلِكَ﴾ [الأعراف: ١٧٦] تقرأ في الشاطبية بالإدغام وجهاً واحداً، وفي الطيبة تقرأ بوجهين الإدغام والإظهار حسب الطريق^(٣).
- ١٢- ﴿رَمَى﴾ [الأنفال: ١٧] تقرأ في الشاطبية بإمالة فتحة الميم والألف وجهاً واحداً، وفي الطيبة تقرأ بوجهين الإمالة والفتح حسب الطريق^(٤).
- ١٣- ﴿أَدْرَبَكُمْ﴾ [يونس: ١٦] في هذا الموضع فقط تتفق الشاطبية والطيبة بإمالة الراء والألف وجهاً واحداً، وباقي المواضع من ﴿أَدْرَبَكُمْ﴾ تقرأ في الشاطبية بالإمالة وجهاً واحداً، وفي الطيبة تقرأ بوجهين الفتح والإمالة^(٥).
- ١٤- ﴿وَتَكُونُ﴾ [يونس: ٧٨] تقرأ في الشاطبية بالتاء وجهاً واحداً، وفي الطيبة تقرأ بوجهين التاء والياء حسب الطريق^(٦).

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ١/ ٢٤٤، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٨.
(٢) النشر لابن الجزري ٢/ ٢٠٥، فريدة الدهر لمحمد سالم ١/ ٤٠٦-٤٠٨.
(٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/ ١٢، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ١٩.
(٤) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/ ٣٣، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ٢١.
(٥) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/ ٣٢، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ٢١.
(٦) النشر لابن الجزري ٢/ ٢١٤، ٢١٥، منحة مولى البر لمحمد الأبياري، ص ٣١.

- ١٥- ﴿أَزْكَبَ مَعَنَا﴾ [هود:٤٢] تقرأ في الشاطبية بإدغام الباء مع الميم وجهاً واحداً، وفي الطيبة تقرأ بوجهين الإظهار والإدغام حسب الطريق^(١).
- ١٦- ﴿لَا تَأْمَنَّا﴾ [يوسف:١١] تقرأ في الشاطبية بوجهين روم أو إشمام، وفي الطيبة فتقرأ:
١- روم. ٢- إشمام. ٣- الوجهان^(٢).
- ١٧- ﴿بُنْبُرِي﴾ [يوسف:١٩] تقرأ في الشاطبية بفتح الراء والألف، وفي الطيبة وجهان:
١- فتح الراء والألف. ٢- إمالة فتحة الراء والألف^(٣).
- ١٨- ﴿وَنَبَا﴾ [الإسراء:٨٣] تقرأ في الشاطبية بإمالة فتحة الهمزة والألف وجهاً واحداً، وفي الطيبة ثلاثة أوجه: ١- إمالة الهمزة والألف. ٢- إمالة فتحة النون والهمزة والألف ﴿وَنَبَا﴾. ٣- فتح النون والهمز ﴿وَنَا﴾^(٤).
- ١٩- ﴿لَدَنِي﴾ [الكهف:٧٦] تقرأ في الشاطبية بسكون الدال مع الإشمام وتخفيف النون، وفي الطيبة وجهان: ١- سكون الدال مع الإشمام. ٢- الاختلاس ثلثي ضمة الدال^(٥).
- ٢٠- ﴿رَدْمًا ۝ أَتْتُونِي﴾ [الكهف:٩٥-٩٦] تقرأ في الشاطبية بهمزة وصل، وعند البدء (إيتوني)، وفي الطيبة وجهان: ١- همزة قطع. ٢- همزة وصل^(٦).

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/١٠، فريدة الدهر لمحمد سالم ١/ص ٤٢٥.

(٢) النشر لابن الجزري / ، فريدة الدهر لمحمد سالم ١/ ٤٠٥، ٤٣٤.

(٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/٣٤، فريدة الدهر لمحمد سالم ١/٤٣٨.

(٤) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/٣٤، فريدة الدهر لمحمد سالم ١/٤٤٢.

(٥) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/٢٣٥، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٣٠.

(٦) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/٢٣٦، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٣٠.

- ٢١- ﴿قَالَ تَوَفِّي﴾ [الكهف: ٩٦] تقرأ في الشاطبية بوجهين: ١- كحفص.
 ٢- همزة ساكنة. وفي الطيبة فتقرأ بهمزة ساكنة أو كحفص أو الوجهان^(١).
- ٢٢- ﴿كَهَيْعَصَ﴾ [مريم] تقرأ في الشاطبية بمد العين ٦ أو ٤ حركات، وفي الطيبة تمد ٢، ٤، ٦ حسب الطريق^(٢).
- ٢٣- ﴿تَسْقَطُ﴾ [مريم: ٢٥] في الشاطبية تقرأ بالتاء، وفي الطيبة وجهان: ١- بالتاء.
 ٢- بالياء حسب الطريق^(٣).
- ٢٤- ﴿سُوَّى﴾ [طه] في الشاطبية تقرأ بإمالة فتحة الواو وقفاً، وفي الطيبة وجهان:
 ١- بالإمالة. ٢- بالفتح^(٤).
- ٢٥- ﴿أَعْمَى﴾ [طه] تقرأ في الشاطبية بالفتح، وفي الطيبة تقرأ: ١- بالفتح. ٢-
 بالإمالة حسب الطريق^(٥).
- ٢٦- ﴿جُؤَيْبُنٌ﴾ [النور: ٣١] تقرأ في الشاطبية بضم الجيم، وفي الطيبة وجهان: ١- ضم
 الجيم. ٢- كسر الجيم (جِيُوبِنٌ)^(٦).

(١) النشر لابن الجزري ٢/٢٣٦، فريدة الدهر لمحمد سالم ١/٤٠٦-٤٠٨.

(٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/٢٧١، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٩.

(٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/٢٣٨، ٢٣٩، فريدة الدهر لمحمد سالم ١/٣١.

(٤) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/٣٣، فريدة الدهر لمحمد سالم ١/٤٣٣.

(٥) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/٣٣، فريدة الدهر لمحمد سالم ١/٤١٩.

(٦) النشر لابن الجزري ١٧٠، فريدة الدهر لمحمد سالم ١/٤٣٠، منحة مولى البر ص ٣٣.

- ٢٧- ﴿فَرَّقِي﴾ [الشعراء:٦٣] تقرأ في الشاطبية بوجهين: ١- تفخيم الراء.
 ٢- ترقيق الراء. أما في الطيبة فتقرأ بالتفخيم أو الترقيق حسب الطريق^(١).
- ٢٨- ﴿تَفَعَّلُونَ﴾ [النمل] تقرأ في الشاطبية بالتاء، وفي الطيبة وجهان: ١- بالتاء.
 ٢- بالياء^(٢).
- ٢٩- ﴿تَرَوَا﴾ [العنكبوت:١٩] تقرأ في الشاطبية بالتاء، وفي الطيبة وجهان:
 ١- بالتاء.
 ٢- بالياء ﴿يَرَوَا﴾^(٣).
- ٣٠- ﴿يَسِّسْ (١) وَالْقَرَّانِ﴾ [يس:١-٢] تقرأ في الشاطبية بإدغام النون في الواو، وفي الطيبة وجهان: ١- الإدغام. ٢- الإظهار^(٤).
- ٣١- ﴿يَخِصِّمُونَ (٤١)﴾ [يس] تقرأ في الشاطبية بفتح الياء، وفي الطيبة وجهان:
 ١- فتح الياء.
 ٢- كسر الياء^(٥).
- ٣٢- ﴿يَرِضُهُ﴾ [الزمر:٧] تقرأ في الشاطبية بضم الهاء، وفي الطيبة وجهان: ١- ضم الهاء. ٢- سكون الهاء ﴿يَرِضُهُ﴾^(٦).

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٧٣/٢، فريدة الدهر لمحمد سالم ٤٠٦/١، ٤٠٧.
 (٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/٢٥٥، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ٣٣.
 (٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/٢٥٧، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ٣٣.
 (٤) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/١٥، فريدة الدهر لمحمد سالم ٤١٣/١.
 (٥) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/٢٦٥، فريدة الدهر لمحمد سالم ٤٢٥/١.
 (٦) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/٢٤٢، فريدة الدهر لمحمد سالم ٤٢٧/١.

- ٣٣- ﴿سَيِّدْ خُلُون﴾ [غافر: ٦٠] تقرأ في الشاطبية بضم الياء وفتح الخاء، وفي الطيبة وجهان: ١- ﴿سَيِّدْ خُلُون﴾ ٢- فتح الياء وضم الخاء ﴿سَيِّدْ خُلُون﴾^(١).
- ٣٤- ﴿وَنَفَا﴾ [فصلت: ٥١] تقرأ في الشاطبية بفتح الحرفين النون والهمزة، وفي الطيبة تقرأ: ١- بفتح الحرفين. ٢- إمالة الحرفين. ٣- إمالة الهمزة فقط^(٢).
- ٣٥- ﴿عَسَقَ﴾ [الشورى] في الشاطبية تمد العين ٦ أو ٤، وفي الطيبة ثلاثة أوجه: ٢، ٤، ٦ حسب الطريق^(٣).
- ٣٦- ﴿نَقِيضٌ﴾ [الزخرف: ٣٦] تقرأ في الشاطبية بالنون، وفي الطيبة وجهان: ١- بالنون. ٢- بالياء ﴿يُقِيضٌ﴾^(٤).
- ٣٧- ﴿لَنَسْنَأَتْ﴾ [الرحمن: ٢٤] تقرأ في الشاطبية بوجهين: ١- كسر الشين. ٢- فتح الشين. وفي الطيبة تقرأ: ١- بالفتح. ٢- بالكسر، ٣- الوجهان^(٥).
- ٣٨- ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾ [المجادلة: ١١] تقرأ في الشاطبية بوجهين: بالضم أو الكسر، وفي الطيبة فتقرأ: ١- بالضم. ٢- بالكسر. ٣- بالوجهين^(٦).

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/ ١٨٩، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٣٥.

(٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/ ٣٤، فريدة الدهر لمحمد سالم ١/ ٤١٩.

(٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ١/ ٢٧١، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٩.

(٤) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/ ٢٧٦، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٣٥.

(٥) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/ ٢٨٤، فريدة الدهر لمحمد سالم ١/ ٤٠٦.

(٦) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/ ٢٨٨، فريدة الدهر لمحمد سالم ١/ ٤٠٦، ٤٠٧.

٣٩- ياء ﴿وَجَبْرَيْلُ﴾ [التحريم: ٤] تقرأ في الشاطبية بحذف الياء، وفي الطيبة تقرأ:

١- بالحذف. ٢- الإثبات حسب الطريق^(١).

٤٠- ﴿تَ وَالْقَلَمُ﴾ [القلم: ١] تقرأ في الشاطبية بإدغام النون في الواو، وفي الطيبة وجهان:

١- الإدغام. ٢- الإظهار^(٢).

٤١- ﴿مَالِيَةً﴾ [الحاقة: ٢٨-٢٩] تقرأ في الشاطبية بوجهين:

١- السكت مع الإظهار وهو المقدم. ٢- الإدغام. أما في الطيبة فتقرأ:

١- إظهار. ٢- إدغام. ٣- الوجهان حسب الطريق^(٣).

٤٢- ﴿سُنَى﴾ [القيامة] تقرأ في الشاطبية بالإمالة وقفاً، وفي الطيبة وجهان:

١- إمالة. ٢- فتح^(٤).

٤٣- ﴿الزَّنْفَلَةُ﴾ [المرسلات: ٢٠] تقرأ في الشاطبية بإدغام القاف في الكاف إدغاماً كاملاً.

أما في الطيبة فتقرأ:

١- إدغام كامل.

٢- بالوجهين (كامل أو ناقص) حسب الطريق^(٥).

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ١٦٥/٢، فريدة الدهر لمحمد سالم ٤٢٧/١، ٤٣٣.

(٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ١٥/٢، فريدة الدهر لمحمد سالم ٤٢٦/١.

(٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ١٧/٢، فريدة الدهر لمحمد سالم ٤١٠/١، ٤٢١.

(٤) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٣٣/٢، فريدة الدهر لمحمد سالم ٤١٧/١.

(٥) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ١٦/٢، فريدة الدهر لمحمد سالم ٤٠٦/١، ٤٤٠.

٤٤ - ﴿سُعِرَتْ﴾ [التكوير] تقرأ في الشاطبية بتخفيف العين، وفي الطيبة وجهان:
 ١ - تخفيف العين. ٢ - تشديد العين ﴿سُعِرَتْ﴾^(١).

وإليك أخي القارئ كل طريق من طرق شعبة لو حدها مقارنة بطريق الشاطبية، فما أتفق فيه مع الشاطبية لم أذكره، وما اختلف فيه من الأصول أو الفرش ذكرته، ويمكنك بذلك أن تقرأ في الصلاة وغيرها على أي طريق من طرق شعبة بكل سهولة ويسر وأنت آمن من الخلط بين الطرق، وتستطيع معرفة سند هذا الطريق من خلال الجداول التي أثبتها قبل كل مجموعة من الطرق، وقد اكتفيت بذكر طريق واحد لكل كتاب مما ذكره ابن الجزري في رواية شعبة، ومن أراد معرفة بقية الست وسبعين طريقاً لشعبة فعليه الرجوع إلى الجداول في نهاية الكتاب.

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/٢٩٨، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٣٧.

طريق التيسير

من كتاب التيسير في القراءات السبع

لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت ٤٤٤ هـ)

الفرق بين طريق الشاطبية وطريق التيسير

طريق التيسيرطريق الشاطبية

فويق التوسط

١. المد المنفصل: التوسط ٤ حركات

فويق التوسط^(١)

٢. المد المتصل: التوسط ٤ حركات

الروم^(٢)

٣. ﴿تَأَمَّنَّا﴾: وجهان الروم والإشمام

﴿بَيْسٍ﴾^(٣)

٤. ﴿بَيْسٍ﴾ وجهان

(١). قال الداني في التيسير ص ٣٠: وأطولهم مداً في الضربين جميعاً - المتصل والمنفصل - ورش وحمزة ودونها عاصم ودونه ابن عامر والكسائي ودونها أبو عمرو من طريق أهل العراق وقالون من طريق أبي نسيب اهـ. فجعلها أربع مراتب .

قال شيخنا الدكتور علي النحاس في الرسالة الغراء ص ٤١: المتصل يمد عند ورش وحمزه ٦ حركات وعاصم ٥ حركات ، الكسائي وابن عامر وخلف ٤ حركات، وأبو عمرو وقالون وابن كثير ويعقوب وأبو جعفر ٣ حركات .

(٢). ﴿تَأَمَّنَّا﴾ [يوسف: ١١]: قال النحاس في الرسالة الغراء ص ٣٨: فيها الروم فقط إذ لم يذكر في التيسير غيره ، وقال الداني في التيسير ص ١٢٧: وهو الذي اختاره وبه أقول، وانظر شرحه الدر النثير للمالقي ص ٦٥٠، وقال ابن الجزري في النشرح ١ ص ٢٣٨: وأجمعوا على إدغامه واختلفوا في اللفظ فبعضهم يجعلها روماً وبعضهم يجعلها إشماماً وهو اختياري لأنه أقرب إلى حقيقة الإدغام وأصرح في اتباع الرسم.

(٣). ﴿بَيْسٍ﴾ [الأعراف: ١٦٥]، قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٨٩: المروى من طريق

=

٥. ﴿الْمُنْشَعَاتُ﴾ وجهان بالكسر^(١)
٥. ﴿أَنْشُرُوا، فَأَنْشُرُوا﴾ وجهان بالكسر^(٢)
- وهناك عدة كلمات اختلف فيها وهي^(٣):

=الصريفيني عن يحيى بن آدم هو (بَيْسٍ) كحفص وهو آخر الأمرين في رواية شعبة ، وهو من طريق التيسير فالأولى الأخذ به لمن قرأ من التيسير، وقال في التيسير ص ١١٤: شعبة وجهان (بَيْسٍ) بفتح الباء وهمزة مفتوحة بعد الياء، قال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٢٠٥: وبالوجهين قرأ الداني من طريق الصريفيني.

(١). ﴿الْمُنْشَعَاتُ﴾ [الرحمن: ٢٤]، قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ١٠٠: الصحيح فيه كسر الشين وهو المروي من طريق الصريفيني عن يحيى وبذلك نأخذ، وقال الداني في التيسير ص ٢٠٦: فيها الوجهان ، وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٢٨٤: وقطع بالوجهين لشعبة جمهور المغاربة والمصريين وهو الذي في التيسير والشاطبية.

(٢). ﴿أَنْشُرُوا، فَأَنْشُرُوا﴾ [المجادلة: ١١]، قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ١٠٠: الصحيح عن شعبة كسر الشين في الموضعين ولا عبرة للخلاف المذكور في الشاطبية عنه، وقال الداني في التيسير ص ٢٠٩: شعبة وجهان بالضم والكسر وقد قرأت بالكسر من طريق الصريفيني عن يحيى ، وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٢٨٨: وبالضم قرأ الداني على ابن غلبون وهو الذي رواه جمهور العراقيين عن يحيى بن آدم، وبالكسر قرأ على أبي الفتح فارس من طريق الصريفيني، والوجهان صحيحان مذكوران في التيسير والشاطبية .

(٣) - ١. ﴿فَيْعَمًا﴾ [البقرة: ٢٧١] و﴿نِعْمًا﴾ [النساء: ٥٨] قال في الشاطبية بيت رقم ٥٣٦:

نِعْمًا مَعًا فِي النَّوْنِ فَتُحُّ كَمَا شَفَا وَإِخْفَاءَ كَسْرِ الْعَيْنِ صَيَغَ بِهِ حُلًّا

فذكر وجهاً واحداً وهو اختلاس كسرة العين، ولم يذكر الاسكان مع أنه في التيسير.

قال ابن القاصح في سراج القارئ ص ١٦٧: ذكر في التيسير وجهين الاختلاس كما في الشاطبية، والإسكان وجعله النص ولم يذكر الشاطبي الإسكان، المزهر ٢١٦، النشر ج ٢ ص ١٧٧، شرح طيبة النشر للنويري ج ٢ ص ٢٢٢، وقد ذكرت هذا الفرق هنا مع أي ذكرت الوجهين في الفرش لدقته

=

- =ولأن بعض العلماء لم يقرأ في الشاطبية إلا بالإختلاس.
- وقال في التيسير: اخفاء كسرة العين وهو أقيس ويجوز إسكان العين وهو آثر وبه ورد النص وهو المقدم. انظر التيسير ص ٨٤، تحيير التيسير ص ٣١٤، الدر النثير والعذب النمير لعبد الواحد بن محمد بن أبي السداد المالقي ص ٦٣٠، شرح طيبة النشر النويري ج ٢ ص ٢٢٢، المقدم أداءً ابن يالوشة ص ١٩٦، وقد ذكر كثير شراح الشاطبية الوجهان كون التيسير أصل الشاطبية انظر: مختصر بلوغ الأمانة الضباع ص ١٧٠، الوافي في شرح الشاطبية القاضي ص ١٨٧، البدور الزاهرة ص ٦٨ وغيرها.
٢. باب ﴿ءَالذِّكْرَيْنِ﴾: قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤٨: قدم الداني التسهيل، وانظر التيسير ص ١٢٢، وقال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٩٣: واجمعوا على تليين همزة الوصل وعدم حذفها واختلفوا في كيفية ذلك فمنهم من أبدلها ألفاً خالصة، قال الداني هذا قول أكثر النحويين، وقال آخرون تسهل بين بين، وقال الداني في الجامع: والوجهان جيدان.
٣. ﴿لَدْنِي﴾ [الكهف: ٧٦]، ذكر بعض شراح الشاطبية أن فيها وجهان: ١. إسكان الدال وإشمامها الضم وهو المقدم ٢. اختلاس ضمة الدال. انظر غيث النفع للصفاسي ص ٣١٦، المقدم أداءً لابن يالوشة ص ٢٠١، وليس في التيسير إلا الوجه الأول انظر التيسير ص ١٤٥، وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٣٥ ونص الداني على الوجهيين في المفردات والجامع وقال: الإشمام في هذه الكلمة يكون إيماءً بالشفتين، ويكون إشارة بالضم في زنة المتحرك.
٤. ﴿ءَاتُونِي﴾ [الكهف: ٩٦] في الموضوعين، قال في التيسير ص ١٤٦: بهمزة وصل في الأول والوجهان في الثاني، وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٢٣٦: ذكر الداني في التيسير بهمزة وصل في الأول والوجهان في الثاني وتبعه في ذلك الشاطبي.
- وكنت قد ذكرت في الطبعة الأولى قول شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٩٣: ورد عن شعبة وصل الأول والوجهان في الثاني الوصل والقطع، والمتأمل لطريق التيسير يجد أن القطع هو الصحيح فيقرأ مثل حفص، وعندما زرته في بيته سنة ٢٠٠٧م قال لي: هذا الذي حققناه في النشر، ولكن بالرجوع لجامع البيان والمفردات وجدنا أن الداني قد ذكر قراءته على أبي الفتح من طريق الصرغيني بالوصل في الموضوعين، فالأولى أن يؤخذ به.
٥. ﴿فَرَقٍ﴾ [الشعراء: ٦٣]، قال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٧٧: ... وذهب سائر أهل الأداء إلى التفخيم وهو الذي يظهر من نص التيسير، ونص على الوجهيين الداني في جامع البيان والوجهان صحيحان إلا أن النصوص متواترة على الترفيق وحكى غير واحد عليه الإجماع، وذكر الداني في غير التيسير والجامع أن من الناس من يفخم راء (فرق) من أجل حرف الاستعلاء ثم قال والمأخوذ به الترفيق لأن حرف الاستعلاء قد انكسرت صولته لتحركه بالكسر.

طريق المبهج من كتاب المبهج

لعبدالله بن علي سبط الخياط البغدادي

الفرق بين طريق الشاطبية وطريق المبهج

<u>طريق الشاطبية</u>	<u>طريق المبهج</u>
١- المنفصل: توسط ٤ حركات	٤ حركات
٢- المتصل: توسط ٤ حركات	٦ حركات
٣- ﴿نِعْمًا﴾ و﴿نِعِمًّا﴾: وجهان: ١. إسكان ٢. اختلاس	إسكان
٤- ﴿أَنهَآ إِذَا﴾: وجهان: ١. فتح ٢. كسر	فتح
٥- ﴿الذَّكْرَيْنِ﴾: وبابه وجهان: ١. الإبدال ٢. التسهيل	إبدال
٦- ﴿بِعَيْسٍ﴾: وجهان: ١. ﴿بَيْعَسٍ﴾ ٢. ﴿بَيْعِيسٍ﴾	﴿بَيْعِيسٍ﴾
٧- ﴿رَمَى﴾: إمالة	فتح
٨- ﴿لَاتَأْمَنَّا﴾: وجهان: ١. اختلاس ٢. إشمام	إشمام
٩- ﴿قَالَ أُنُوِي﴾: جهان: ١. همزة وصل ٢. همزة قطع	همزة قطع
١٠- عين ﴿كَيْبَعَصَ﴾ ، ﴿عَسَقَ﴾: ٦ ، ٤	القصر حركتان

- ١١- ﴿سُوِي﴾: (وقفاً) إمالة
فتح
- ١٢- ﴿فِرْقِي﴾: وجهان: ١. ترقيق الراء ٢. تفخيمها
تفخيم
- ١٣- ﴿بِمَا تَفْعَلُونَ﴾: (النمل) بالتاء
بالياء
- ١٤- يا ﴿يَخِصِّمُونَ﴾: بالفتح
بالكسر
- ١٥- ﴿نَشْرُؤًا فَانَشْرُؤًا﴾: وجهان: ١. الضم ٢. الكسر
بالضم
- ١٦- ﴿سُنْدِي﴾: (وقفاً) إمالة
فتح
- ١٧- ﴿أَدْرِنَكَ﴾: إمالة
فتح
- ١٨- ﴿مَالِيَةً هَلَاكَ﴾: وجهان: ١. الإظهار ٢. الإدغام
إظهار

طريق التلخيص
من كتاب التلخيص
لأبي معشر عبدالكريم بن عبدالله الطبري

الفرق بين طريق الشاطبية وطريق التلخيص

<u>طريق التلخيص</u>	<u>طريق الشاطبية</u>
٤ حركات	١- المد المنفصل: توسط ٤ حركات
٦ حركات	٢- المد المتصل: توسط ٤ حركات
إسكان	٣- ﴿نِعِمًا﴾ و ﴿نِعِمًا﴾: وجهان
إبدال	٤- باب ﴿الذَّكْرَيْنِ﴾: وجهان
﴿يَعِيسِ﴾	٥- ﴿يَعِيسِ﴾ وجهان: ١. ﴿يَعِيسِ﴾ ٢. ﴿يَعِيسِ﴾
﴿رَمَى﴾ فتح	٦- ﴿رَمَى﴾: إمالة
وجهان	٧- ﴿أَزْكَبَ مَعَنَا﴾: إدغام
إشمام	٨- ﴿تَأْمَنَّا﴾: وجهان
اختلاس	٩- ﴿لَدْنِي﴾: إشمام
القصر حركتان	١٠- عين ﴿كَهَيْعَصَ﴾ ، ﴿عَسَقَ﴾: ٦ أو ٤
فتح	١١- ﴿سُوَى﴾: (وفقاً) إمالة

- ١٢- ﴿سُنَى﴾: (وقفاً) إمالة فتح
- ١٣- ﴿فَرَقٍ﴾: وجهان تفخيم
- ١٤- ﴿بِمَاتَفَعَلُونَ﴾ (النمل): بالتاء وجهان
- ١٥- يا ﴿بِغَضْمُونَ﴾^(٤٩): بالفتح وجهان
- ١٦- ﴿تٌ وَالْقَلْبِ﴾: إدغام وجهان
- ١٧- ﴿أَدْرَبَكَ﴾ إمالة وجهان
- ١٨- ﴿مَالِيَةً﴾^(٥٨) هَلَاكَ وجهان: الإظهار والإدغام بالإظهار

أحمد بن يوسف القفالاني وعنه (٨) طرق عن شعيب بن أبي الصر يثبني عن يحيى بن آدم عن شمعة

أبي أحمد عبد الله بن الحسين بن حسون السامري

		الطرسوسي		النجي لابي القاسم		فارس بن أحمد			
ابن نفيس				عبد الجبار الطرسوسي					
الكافي لابن شريح		روضه الحفاظ للمعمل		العمران لابي الطاهر		عبد الله بن سهل بن يوسف الانصاري		عبد الله بن سهل بن فارس	
شريح بن محمد بن شريح الرعي		أبي علي منصور بن اخبر العراوي		أبي الحسين يحيى بن علي الخشاب		عبد الله بن عبد الرحمن		عبد الرحمن	
محمد بن محمد بن حسون الخطيري		أبي يحيى اليسع بن حرم الاندلسي		أبي الفتح ناصر بن الحسن الحسيني		علي بن عبد الله بن العممة البلسي		عبد الرحمن خالف الله	
عبد الله بن محمد بن الحسين الكراب		أبي اخرد غياث بن فارس		أحمد بن عون الله الحصار البلسي		عبد الرحمن عبد الجيد		عبد الرحمن أبي اخرد	
أبي جعفر محمد بن علي بن محمد الطباع		علي بن شجاع العباسي		القاسم بن الورق الاندلسي		عبد الرحمن يحيى الصراف		علي بن محمد العباسي	
أبي حيان		محمد الصانع		الحسين بن سليمان الدمشقي		أحمد القوسي		محمد الصانع	
أبي العوالي محمد بن أحمد الهمشقي		عبد الرحمن البغدادي		أبي العباس أحمد بن الحسين الهمشقي		عبد الوهاب القروي		محمد عبد الرحمن الحفي	
محمد بن محمد الخزري									
				عبد الرحمن بن نجاح		عبد الرحمن بن نجاح		علي بن هذيل	
				سليمان بن نجاح		سليمان بن نجاح		علي بن علي الحصار	
				علي بن هذيل		علي بن هذيل		القاسم اللورقي	
				سليمان بن سليمان		سليمان بن سليمان		أحمد بن الحسين	

طريق تلخيص العبارات من كتاب تلخيص العبارات

للحسن بن خلف بن بليمة القيرواني

<u>طريق الشاطبية</u>	<u>طريق تلخيص</u>
١- المد المنفصل: توسط ٤ حركات	٥ حركات
٢- المد المتصل: توسط ٤ حركات	٥ حركات
٣- ﴿فَنِعْمًا﴾ و﴿نِعْمًا﴾: وجهان	اختلاس
٤- ﴿رَمَا﴾: قبل الضمير إمالة	فتح
٥- باب ﴿أَلَذَّكَرَيْنِ﴾: وجهان	إبدال
٦- ﴿لَا تَأْمَنَّا﴾: وجهان	إشمام
٧- ﴿رَدْمًا﴾ (١٥) أُنْتُونِي: همزة وصل	وجهان: ١. همزة قطع ٢. همزة وصل
٨- عين ﴿كَهَيْعَصَ﴾ ، ﴿عَسَقَ﴾: ٦ ، ٤	٤ حركات
٩- ﴿فَرَقِي﴾: وجهان	تفخيم
١٠- ﴿رِضَةٌ﴾: اختلاس	﴿رِضَةٌ﴾: بالصلة
١١- ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾: وجهان	بالضم

طريق العنوان
من كتاب العنوان
لأبي الطاهر إسماعيل بن خلف الأنصاري

الفرق بين طريق الشاطبية وطريق العنوان

طريق العنوان

طريق الشاطبية

٤ حركات

١- المد المنفصل: توسط ٤ حركات

٤ حركات

٢- المد المتصل: توسط ٤ حركات

إسكان

٣- ﴿نِعْمًا﴾ و﴿نِعْمًا﴾: وجهان

إمالة الحرفين أو الهمزة فقط

٤- ﴿رِءَاكُوكِبَا﴾: إمالة الحرفين

إمالة الحرفين أو الهمزة فقط

٥- (رءا) قبل المحرك: إمالة الحرفين

إمالة الحرفين أو الهمزة فقط

٦- (رءا) قبل الضمير: إمالة الحرفين

فتح

٧- ﴿أَنهَذَا﴾: وجهان

تسهيل

٨- باب ﴿مَالَّذِينَ﴾: وجهان

﴿بِئْسَ﴾

٩- ﴿بِئْسَ﴾: وجهان: ١. ﴿بِئْسَ﴾. ٢. ﴿بِئْسَ﴾

إظهار

١٠- ﴿يَلهتْ ذَلِكْ﴾ إدغام

إشمام

١١- ﴿لَاتَأْمَنَّا﴾: وجهان

- ١٢- ﴿قَالَ أَتُوقِ﴾: (وصلاً) وجهان
همزة ساكنة
- ١٣- عين ﴿كَهَيْعَصَ﴾ ، ﴿عَسَقَ﴾: ٦ ، ٤
٤ حركات
- ١٤- ﴿فَرَّقِ﴾: وجهان
تفخيم
- ١٥- ﴿رَضَهُ﴾: اختلاس
وجهان: اختلاس، إسكان
- ١٦- ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾: وجهان
بالضم
- ١٧- ﴿مَالِيَةً﴾ (٢٨) هَاكَ: وجهان: الإظهار والإدغام
إظهار

طريق المجتبى
من كتاب المجتبى
لأبي القاسم عبد الجبار الطرطوسي

طريق الشاطبية	طريق المجتبى
١- المد المنفصل: توسط ٤ حركات	٤ حركات
٢- المد المتصل: توسط ٤ حركات	٤ حركات
٣- ﴿فَنِعْمًا﴾ و﴿نِعْمًا﴾: وجهان	إسكان
٤- ﴿أَنهَذَا﴾: وجهان	فتح
٥- باب ﴿الذَّكْرَيْنِ﴾: وجهان	إبدال
٦- ﴿بَيْسٍ﴾: وجهان: ١. ﴿بَيْسٍ﴾ ٢. ﴿بَيْسٍ﴾	﴿بَيْسٍ﴾
٧- ﴿لَاتَأْمَنَّا﴾: وجهان	إشمام
٨- ﴿رَدْمًا﴾ (١٥) ﴿أَتُونِي﴾: (وصلاً) همزة ساكنة	وجهان
٩- ﴿فَرَقِي﴾: وجهان	تفخيم
١٠- عين ﴿كَهَيْعَصَ﴾ ، ﴿عَسَقَ﴾: ٦ ، ٤	٤ حركات
١١- ﴿رَضَةٌ﴾: اختلاس	إسكان، اختلاس
١٢- ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾: وجهان	بالضم
١٣- ﴿مَالِيَّةٌ﴾ (١٨) ﴿هَلَكَ﴾: وجهان: الإظهار والإدغام	إظهار

طريق الكافي

من كتاب الكافي

لابن شريح بن محمد بن شريح الرعيني

الفرق بين طريق الشاطبية وطريق الكافي

طريق الكافيطريق الشاطبية

٥ حركات

١- المد المنفصل: توسط ٤ حركات

٦ حركات

٢- المد المتصل: توسط ٤ حركات

اختلاس

٣- ﴿نِعْمًا﴾ و ﴿نِعْمًا﴾: وجهان

إبدال

٤- باب ﴿الذَّكْرَيْنِ﴾: وجهان

إشمام

٥- ﴿لَاتَأْمَنَّا﴾: وجهان

وجهان

٦- ﴿رَدْمًا﴾ (١٥) أُنْتُونِي﴾: همزة وصل

القصر حركتان

٧- عين ﴿كَهَيْعَصَ﴾، ﴿عَسَقَ﴾: ٤، ٦

تفخيم

٨- ﴿فَرَقِي﴾: وجهان

بالضم

٩- ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾: وجهان

إظهار

١٠- ﴿مَالِيَةً﴾ (٢٨) هَلَاكَ﴾: وجهان: الإظهار والإدغام

طريق روضة المعدل من كتاب روضة الحفاظ

لأبي إسماعيل موسى بن الحسين بن إسماعيل المعدل

الفرق بين طريق الشاطبية وطريق روضة المعدل

طريق روضة المعدل

طريق الشاطبية

٤ حركات

١- المد المنفصل: توسط ٤ حركات

٤ حركات

٢- المد المتصل: توسط ٤ حركات

إسكان

٣- ﴿نِعْمًا﴾ و ﴿نِعْمًا﴾: وجهان

فتح الراء وإمالة الهمزة

٤- ﴿رِءَاكُوكِبًا﴾: إمالة الحرفين

فتح الراء وإمالة الهمزة

٥- رءا قبل المحرك: إمالة الحرفين

فتح

٦- ﴿أَنهَذَا﴾: وجهان

إبدال

٧- باب ﴿الذَّكْرَيْنِ﴾: وجهان

﴿أَرْجَمَهُ﴾ بالهمز واختلاس ضمة الهاء

٨- ﴿أَرْجَمَهُ﴾ كحفص

﴿عَيْسٍ﴾

٩- ﴿عَيْسٍ﴾: وجهان: ١. ﴿بَيْسٍ﴾ ٢. ﴿عَيْسٍ﴾

بالياء

١٠- ﴿وَتَكُونُ لَكُمَا﴾ بالتاء

إشمام

١١- ﴿لَاتَأْمَنَّا﴾: وجهان

إمالة

١٢- ﴿بِبُشْرَى﴾ فتح

- ١٣- ﴿لَدْنِي﴾: إشمام وجهان
- ١٤- ﴿رَدْمًا﴾ (١٥) أُنْتُونِي﴾: همزة وصل همزة قطع
- ١٥- ﴿قَالَ أُنُونِي﴾: (وصلاً) وجهان همزة ساكنة
- ١٦- عين ﴿كَهَيْعَص﴾ ، ﴿عَسَق﴾: ٤، ٦، ٤
- ١٧- ﴿تَسْنَقَط﴾ بالتاء
- ١٨- ﴿سُوِي﴾: (وقفاً) إمالة فتح
- ١٩- ﴿فَرَقِي﴾: وجهان تفخيم
- ٢٠- ﴿تَرَوَا﴾: بالتاء
- ٢١- ﴿يَسَّ﴾ (١) وَالْقَرَّانِ﴾: إدغام إظهار
- ٢٢- يَا ﴿مُخَصَّمُونَ﴾ (١١)﴾: بالفتح بالكسر
- ٢٣- ﴿سَيِّدَ خُلُون﴾: ضم الياء وفتح الحاء
- ٢٤- ﴿الْمُسْتَأْتِ﴾: وجهان بالفتح
- ٢٥- ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾: وجهان بالكسر
- ٢٦- ﴿نَّ وَالْقَلِيمِ﴾: إدغام إظهار
- ٢٧- ﴿مَالِيَةً﴾ (٨) هَلَك﴾: وجهان: الإظهار والإدغام إظهار
- ٢٨- ﴿سُنِي﴾: (وقفاً) إمالة فتح
- ٢٩- ﴿أَدْرَبَكَ﴾ إمالة فتح

شعيب بن أيوب الصريفي عن يحيى بن آدم عن شعبية

أي عون محمد بن علي بن عمرو بن عون الواسطي (هـ) طرق		أي عباس أحمد بن سعيد الضرير المعروف بالثاني (٦) طرق				
أي جعفر محمد بن علي بن عبد الرحمن البغدادي البرز		أي الحسن علي بن أحمد بن العريف الجاهدي				
أي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن جعفر البغدادي الحربي		أي الفصح فرج بن عمر بن الحسن البصري				
عمر بن إبراهيم الكناني	أي الفرج الشيبودي	أي حفص عمر بن إبراهيم الكناني	أي علي أحمد بن علي بن البصري الواسطي			
	محمد بن الحسين الكارزني	أي علي المطار	أي العلاء محمد بن علي بن يعقوب			
أبي محمد الصريفي	الشريف أبي الفضل عبد القاهر	المستبر لابن سوار	عبد السيد بن عتاب			
المصباح لأبي الكرم	المهجع لسبط الخطاط	سبط الخطاط البغدادي	الوضح لأبي منصور	المصباح لأبي منصور	المصباح لأبي الكرم	سبط الخطاط البغدادي
			زيد بن الحسن الكندي	أي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن فارس		
أي الفضل محمد بن يوسف الغزنوي	زيد بن الحسن الكندي		أي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن فارس	أي الحسن علي بن شعاع العباسي	زيد بن إبراهيم بن فارس	
أي عبد الله محمد بن أحمد الصانع						
أي محمد عبد الرحمن بن أحمد البغدادي						
أي الخضر محمد بن محمد بن الحزري						

طريق الموضح

من كتاب الموضح في القراءات العشر

لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون

الفرق بين طريق الشاطبية وطريق الموضح

طريق الموضحطريق الشاطبية

٤ حركات

١- المد المنفصل: توسط ٤ حركات

٦ حركات

٢- المد المتصل: توسط ٤ حركات

لا، آخر (سور الختم)

٣- التكبير: لا (لا تكبير)

إسكان

٤- ﴿نِعِمَّا﴾ و﴿نِعِمَّا﴾: وجهان

فتح

٥- ﴿أَنهَذَا﴾: وجهان

إبدال

٦- ﴿الذَّكْرَيْنِ﴾: وبابه وجهان

﴿يَعِيسِ﴾

٧- ﴿يَعِيسِ﴾: وجهان: ١. ﴿يَعِيسِ﴾. ٢. ﴿يَعِيسِ﴾

﴿رَمَى﴾ فتح

٨- ﴿رَمَى﴾: إمالة

إشمام

٩- ﴿لَاتَأْمَنَّا﴾: وجهان

اختلاس

١٠- ﴿لَدُنِي﴾: إشمام

همزة قطع

١١- ﴿رَدْمًا﴾ (١٥) ﴿أَتْتُونِي﴾: همزة وصل

- ١٢- ﴿قَالَ أَوْفٍ﴾: (وصلاً) وجهان
همزة قطع
- ١٣- عين ﴿كَهَيْعَصٍ﴾، ﴿عَسَقَ﴾: ٤، ٦
القصر حركتان
- ١٤- ﴿سُوِيَّ﴾: (وقفاً) إمالة
فتح
- ١٥- ﴿فَرَقٍ﴾: وجهان
تفخيم
- ١٦- يا ﴿يَخِيصُمُونَ﴾^(٤٩): بالفتح
وجهان
- ١٧- ﴿رَضَهُ﴾: اختلاس
إسكان
- ١٨- ﴿الْمُسْتَاثُ﴾: وجهان
بالكسر
- ١٩- ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾: وجهان
بالضم
- ٢٠- ﴿مَالِيَةً﴾^(٥٨) هَلَاكَ: وجهان: الإظهار والإدغام
إظهار
- ٢١- ﴿سُنِيَّ﴾: (وقفاً) إمالة
فتح

طريق المفتاح من كتاب المفتاح

لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون
العطار (ت ٥٣٩هـ)

الفرق بين طريق الشاطبية وطريق المفتاح

طريق المفتاح

طريق الشاطبية

٤ حركات

١- المد المنفصل: توسط ٤ حركات

٦ حركات

٢- المد المتصل: توسط ٤ حركات

لا، آخر

٣- التكبير: لا

إبدال

٤- ﴿مَالِدَكَرَيْن﴾: وبابه وجهان

إسكان

٥- ﴿نِعِمَّا﴾ و﴿نِعِمَّا﴾: وجهان

فتح

٦- ﴿أَنهَذَا﴾: وجهان

﴿بَيْسِ﴾

٧- ﴿بَيْسِ﴾: وجهان: ١. ﴿بَيْسِ﴾. ٢. ﴿بَيْسِ﴾

﴿رَمَى﴾ فتح

٨- ﴿رَمَى﴾: إمالة

إشمام

٩- ﴿لَاتَأْمَنَّا﴾: وجهان

اختلاس

١٠- ﴿لَدُنِي﴾: إشمام

- ١١- ﴿رَدْمًا ٥٥﴾ ائْتُونِي ﴿: همزة وصل
همزة قطع
- ١٢- ﴿قَالَءَأُتُونِي﴾: (وصلاً) وجهان
همزة قطع
- ١٣- عين ﴿كَهَيْعَصَ﴾، ﴿عَسَقَ﴾: ٤، ٦
القصر حركتان
- ١٤- ﴿سُوِي﴾: (وقفاً) إمالة
فتح
- ١٥- ﴿فَرَقِي﴾: وجهان
تفخيم
- ١٦- يا ﴿يَخِصْمُونَ ٤٩﴾: بالفتح
وجهان
- ١٧- ﴿رَضُهُ﴾: اختلاس
إسكان
- ١٨- ﴿الْمُسْتَاثُ﴾: وجهان
بالكسر
- ١٩- ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾: وجهان
بالضم
- ٢٠- ﴿مَالِيَةً ٤٨﴾ هَلَاكَ ﴿: وجهان: الإظهار والإدغام
إظهار
- ٢١- ﴿سُنِي﴾: (وقفاً) إمالة
فتح

طريق المستنير
من كتاب المستنير
لأبي طاهر أحمد بن علي بن سوار البغدادي
الفرق بين طريق الشاطبية وطريق المستنير

طريق المستنيرطريق الشاطبية

٤ حركات

١- المد المنفصل: توسط ٤ حركات

٦ حركات

٢- المد المتصل: توسط ٤ حركات

إسكان

٣- ﴿نِعِمًا﴾ و ﴿نِعِمًا﴾: وجهان

فتح

٤- ﴿أَنهَذَا﴾: وجهان

إبدال

٥- ﴿الذَّكْرَيْنِ﴾: وبابه وجهان

﴿بِعِيسٍ﴾

٦- ﴿بِعِيسٍ﴾: وجهان: ١. ﴿بِعِيسٍ﴾. ٢. ﴿بِعِيسٍ﴾

إشمام

٧- ﴿لَا تَأْمَنَّا﴾: وجهان

اختلاس

٨- ﴿لَدُنِي﴾: إشمام

همزة قطع

٩- ﴿رَدْمًا ﴿١٩﴾ أَتُونِي﴾: همزة وصل

همزة قطع

١٠- ﴿قَالَ أَتُونِي﴾: (وصلاً) وجهان

القصر حركتان

١١- عين ﴿كَهَيْعَصَ﴾، ﴿عَسَقَ﴾: ٦، ٤

- ١٢- ﴿سَوَى﴾: (وقفاً) إمالة
فتح
- ١٣- ﴿فَرِقٍ﴾: وجهان
تفخيم
- ١٤- يا ﴿يَنْصِمُونَ﴾: بالفتح
وجهان
- ١٥- ﴿الْمُنْتَأَتُ﴾: وجهان
بالكسر
- ١٦- ﴿نَشُرُوا فَانْشُرُوا﴾: وجهان
بالضم
- ١٧- ﴿مَالِيَةً﴾ (٢٨) هَلَاكَ: وجهان: الإظهار والإدغام
إظهار
- ١٨- ﴿سُنَى﴾: (وقفاً) إمالة
فتح
- ١٩- ﴿رَضَوْنَكُمْ﴾: بالكسر
بالضم

أبي عبد الله إبراهيم بن محمد بن عرفة المعروف بقطوية وعنه (٧) طرق عن شعيب بن أيوب الصريفي عن يحيى بن آدم عن شعبة			
السبعة لابن مجاهد	أبي الفرج الشيبودي	أبي بكر الشدائي	
	محمد بن الحسين الكارزيني	علي بن محمد الخيازي	محمد بن الحسين الكارزيني
محمد بن إبراهيم الكتاني أبي محمد عبد الله بن محمد الخطيب	الشريف أبي الفضل عبد القاهر	أبي نصر منصور	الشريف أبي الفضل عبد القاهر
		الكامل للهدلي	
زيد الكتدي	المصباح لأبي الكرم	المجهج لسبط الخياط	المصباح لأبي الكرم
		أبي العز القلاسي لسبط الخياط	
إبراهيم بن أحمد التميمي	أبي الفضل محمد بن يوسف الغزنوي	زيد بن الحسن الكندي	أبي الفضل الغزنوي
	علي بن شجاع العباسي	إبراهيم بن أحمد بن فارس	علي بن شجاع
محمد بن أحمد الصانع			
عبد الرحمن بن أحمد البغدادي			
محمد بن محمد الجزري			

طريق السبعة من كتاب السبعة

لأبي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد التميمي البغدادي

طريق السبعة

طريق الشاطبية

٤ حركات

١- المد المنفصل: توسط ٤ حركات

٤ حركات

٢- المد المتصل: توسط ٤ حركات

إبدال

٣- ﴿ءَالذَّكَرَيْنِ﴾: وبابه وجهان

إسكان

٤- ﴿فَنِعْمًا﴾ و﴿نِعْمًا﴾: وجهان

﴿بَيْسٍ﴾

٥- ﴿بَيْسٍ﴾: وجهان: ١. ﴿بَيْسٍ﴾ ٢. ﴿بَيْسٍ﴾

إشمام

٦- ﴿لَاتَأْمَنَّا﴾: وجهان

اختلاس

٧- ﴿لَدُنِي﴾: إشمام

همزة قطع

٨- ﴿قَالَ أَتُونِي﴾: (وصلاً) وجهان

٦ حركات

٩- عين ﴿كَهَيْعَصٍ﴾، ﴿عَسَقٍ﴾: ٦، ٤

فتح

١٠- ﴿سُوِيَّ﴾: (وقفاً) إمالة

تفخيم

١١- ﴿فَرَقِي﴾: وجهان

إظهار

١٢- ﴿بِسْ (١) وَالْقُرْآنِ﴾: إدغام

- بالضم ١٣- ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾: وجهان
- إظهار ١٤- ﴿تَّ وَالْقَلِيمِ﴾: إدغام
- فتح ١٥- ﴿أُدْرِنَاكَ﴾ إمالة
- إظهار ١٦- ﴿مَالِيَّةٌ (٢٨) هَلَاكَ﴾: وجهان
- فتح ١٧- ﴿سُنِّي﴾: (وقفاً) إمالة

أبي الحسن علي بن أحمد الطاهري (١) طريقاً عن بكار بن أحمد بن بكار البغدادي عن الحسن بن الحسين الصواف عن أبي حمدون الطبيب الذهلي عن يحيى بن آدم عن شعيبه										
البنكار لابن شيطا	أبي نصر بن علي بن محمد الهاشمي	ابن هاشم		الجامع لأبي الحسن الخياط	أبي الحسن الخياط	أبي علي الهطار	أبي علي الواصل		أبي الحسن نصر	الروضة لأبي علي المالكي
		الكامل للبهدي	أبي العز القلاسي				الاستبصار لابن سوار	الكفاية الكبرى لأبي العز		
الباقري	المصباح لأبي الكرم	عبد الله بن علي سبط الخياط البغدادي								
الخزاز		زيد بن الحسن الكندي								
عبد العزيز	أبي الفضل العزوي	إبراهيم بن أحمد بن فارس								
علي بن شجاع العباسي										
محمد بن أحمد الصانع										
عبد الرحمن بن أحمد البغدادي										
محمد بن محمد الخوري										
محمد بن عبد الرحمن الطنفي					محمد بن عبد الرحمن الطنفي					
أحمد العدل					أحمد العدل					
أحمد العدل					أحمد العدل					

طريق التجريد من كتاب التجريد

لعبد الرحمن بن أبي بكر بن عتيق الصقلي المعروف بالفحام
الفرق بين طريق الشاطبية وطريق التجريد (عن طريق الفارسي)

<u>طريق التجريد</u>	<u>طريق الشاطبية</u>
٤ حركات	١- المد المنفصل: توسط ٤ حركات
٤ حركات	٢- المد المتصل: توسط ٤ حركات
إمالة	٣- ﴿بِكَأ﴾: فتح
إسكان	٤- ﴿نِعِمَّا﴾ و ﴿نِعِمَّا﴾: وجهان
بالكسر	٥- ﴿أَنهَذَا﴾: وجهان
إبدال	٦- ﴿أَلذَّكَرَيْنِ﴾: وبابه وجهان
بالهمز واختلاس ضمة الهاء	٧- ﴿أَرْجَمَ﴾: كحفص
﴿يَيْسٍ﴾	٨- ﴿يَيْسٍ﴾: وجهان: ١. ﴿يَيْسٍ﴾ ٢. ﴿يَيْسٍ﴾
إشمام	٩- ﴿لَاتَأْمَنَّا﴾: وجهان
إمالة الحرفين	١٠- ﴿وَتَنَا﴾: (الإسراء) إمالة الهمزة
همزة ساكنة	١١- ﴿قَالَ أَتُونِي﴾: (وصلاً) وجهان

- ١٢- عين ﴿كَهَيْعَصَ﴾، ﴿عَسَقَ﴾: ٤، ٦، ٢، ٤، ٦ حركات
- ١٣- ﴿سُوِيَّ﴾: (وقفاً) إمالة فتح
- ١٤- ﴿جُؤِيْنٌ﴾: بالضم بالكسر
- ١٥- ﴿فَرَّقِ﴾: وجهان ترقيق
- ١٦- ﴿بِسْ ١﴾ وَالْقُرْآنِ: إدغام إظهار
- ١٧- يَا ﴿بِخِصْمُونَ ٤٩﴾: بالفتح بالكسر
- ١٨- ﴿رَضَهُ﴾: اختلاس إسكان
- ١٩- ﴿الْمُسْتَأْتِ﴾: وجهان بالكسر
- ٢٠- ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾: وجهان بالكسر
- ٢١- ﴿رَبِّ وَالْقَلْبِ﴾: إدغام إظهار
- ٢٢- ﴿أَدْرِنَاكَ﴾: إمالة فتح
- ٢٣- ﴿سُدَى﴾: (وقفاً) إمالة فتح

طريق الإرشاد من كتاب الإرشاد

لأبي العز محمد بن الحسين بن بندار القلانسي

الفرق بين طريق الشاطبية وطريق الإرشاد

<u>طريق الإرشاد</u>	<u>طريق الشاطبية</u>
٤ حركات	١- المد المنفصل: توسط ٤ حركات
٦ حركات	٢- المد المتصل: توسط ٤ حركات
إمالة	٣- ﴿بِئْسَ﴾: فتح
إسكان	٤- ﴿فَنِعْمًا﴾ و ﴿نِعِيمًا﴾: وجهان
بالياء	٥- ﴿فَدَّرْتَن﴾: بالتاء
بالفتح	٦- ﴿أَنهَذَا﴾: وجهان
إبدال	٧- ﴿الذَّكَرَيْن﴾: وبابه وجهان
بالهمز واختلاس ضمة الهاء	٨- ﴿أَرْجَمَ﴾: كحفص
﴿بَيْسَ﴾	٩- ﴿بَيْسَ﴾: وجهان: ١. ﴿بَيْسَ﴾ ٢. ﴿بَيْسَ﴾
إشمام	١٠- ﴿لَاتَأْمَنَّا﴾: وجهان
إمالة الحرفين	١١- ﴿وَتَنَا﴾: (الإسراء) إمالة الهمزة

- ١٢- ﴿لَدْنِي﴾: إشمام وجهان
- ١٣- ﴿قَالَ أَتَوَيْتَ﴾: (وصلاً) وجهان همزة ساكنة
- ١٤- عين ﴿كَهَيْعَصَ﴾، ﴿عَسَقَ﴾: ٦، ٤
- ١٥- ﴿سُوِيَّ﴾: (وقفاً) إمالة فتح
- ١٦- ﴿جُبُوِيْنٌ﴾: بالضم بالكسر
- ١٧- ﴿فَرَّقِي﴾: وجهان تفخيم
- ١٨- ﴿يَسَّ ١﴾ وَالْقُرْآنِ﴾: إدغام إظهار
- ١٩- يَا ﴿مُخَصِّمُونَ ٤٩﴾: بالفتح بالكسر
- ٢٠- ﴿رَضَهُ﴾: اختلاس إسكان
- ٢١- ﴿الْمُسْتَأْتِ﴾: وجهان بالكسر
- ٢٢- ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾: وجهان بالكسر
- ٢٣- ﴿تَّ وَالْقَلْبِ﴾: إدغام إظهار
- ٢٤- ﴿أَدْرَبَكَ﴾: إمالة فتح
- ٢٥- ﴿مَالِيَةً ٢٨﴾ هَلَكَ﴾: وجهان: الإظهار والإدغام إظهار
- ٢٦- ﴿سُنِّيَّ﴾: (وقفاً) إمالة فتح

طريق التذكار
من كتاب التذكار
لأبي الفتح عبد الواحد بن شيطا
الفرق بين طريق الشاطبية وطريق التذكار

طريق التذكارطريق الشاطبية

٤ حركات

١- المد المنفصل: توسط ٤ حركات

٦ حركات

٢- المد المتصل: توسط ٤ حركات

إمالة

٣- ﴿بِئْسَ﴾: فتح

إسكان

٤- ﴿فَنِعْمًا﴾ و﴿نِعِيمًا﴾: وجهان

بالفتح

٥- ﴿أَنهَذَا﴾: وجهان

إبدال

٦- ﴿مَالِذِكْرَيْنِ﴾: وبابه وجهان

بالهمز واختلاس ضمة الهاء

٧- ﴿أَرْجَمَ﴾: كحفص

﴿بَيْسٍ﴾

٨- ﴿بَيْسٍ﴾: وجهان: ١. ﴿بَيْسٍ﴾ ٢. ﴿بَيْسٍ﴾

فتح

٩- ﴿رَمَى﴾: إمالة

إشمام

١٠- ﴿تَأْمَنَّا﴾: وجهان

إمالة الحرفين

١١- ﴿وَوَتَا﴾: (الإسراء) إمالة الهمزة

- ١٢- ﴿لَدْنِي﴾: إشمام اختلاس
- ١٣- ﴿قَالَ أَتَوَيْتَ﴾: (وصلاً) وجهان همزة ساكنة
- ١٤- عين ﴿كَهَيْعَصَ﴾، ﴿عَسَقَ﴾: ٦، ٤ ٤ حركات
- ١٥- ﴿سُوَّى﴾: (وقفاً) إمالة فتح
- ١٦- ﴿جُبُوْهِيْنَ﴾: بالضم بالكسر
- ١٧- ﴿فَرَّقِي﴾: وجهان تفخيم
- ١٨- ﴿يَسَّ ۝١﴾ وَالْقُرْآنِ: إدغام وجهان
- ١٩- يَا ﴿مُخَصِّمُونَ ۝٤٩﴾: بالفتح بالكسر
- ٢٠- ﴿رَضُّهُ﴾: اختلاس إسكان
- ٢١- ﴿الْمُنْتَشَاتُ﴾: وجهان بالكسر
- ٢٢- ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾: وجهان بالضم
- ٢٣- ﴿بِتَّ وَالْقَلْبِ﴾: إدغام وجهان
- ٢٤- ﴿أَدْرَبَكَ﴾ إمالة فتح
- ٢٥- ﴿مَالِيَةَ ۝٢٨﴾ هَلَكَ: وجهان: الإظهار والإدغام إظهار
- ٢٦- ﴿سُنِّي﴾: (وقفاً) إمالة فتح

أبي حمدون الطيب بن إسماعيل الذهلي عن يحيى بن آدم عن شعبة									
أبي عمرو الواسطي	أبي علي الحسن بن الحسين الصواف وعنه (١٩) طريقا								
أبي جعفر محمد بن علي البراز	أبي عيسى بكار بن أحمد بن بكار بن بنان البغدادي								
أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحزبي	عبد الله بن الحسين النحاس	أبي الحسين أحمد بن جعفر الخلال	بكر بن شاذان	أبي الفرج النهرواني (٥) طرق					
أبي بكر الشاذلي	محمد بن علي بن يعقوب البصري		أبي بكر علي الخياط	الجامع للخياط	أبي الحسن الخياط	أبي علي القطار	غلام الحراس		
أبي الحسين علي بن محمد الحباري	أبي القاسم عبد السيد بن عتاب		أبي بكر محمد بن الحسين الزرقعي	أحمد الخلواني	المستتر لا بن سوار		الكفاية الكبرى لأبي العز	الإرشاد لأبي العز	
أبي نصر القندهري	المصباح لاي الكرم		الغاية لاي العلاء الفمذاني	سيط الخياط البغدادي					
الكامل لهذلي	أبي الفضل محمد بن يوسف الغزنوي		محمد بن هارون ابن الكمال الحلبي						
أبي العز القلانسي	علي بن شجاع العباسي		محمد بن عمر بن أبي القاسم الداعي	زيد الكندي					
سيط الخياط البغدادي	محمد بن أحمد الصانع		أحمد بن غزال بن المظفر الواسطي	إبراهيم بن فارس					
زيد الكندي	محمد بن أحمد الصانع		عبد الله بن عبد المؤمن	محمد بن أحمد الصانع					
إبراهيم بن فارس	عبد الرحمن بن أحمد البغدادي		محمد بن اللبان	عبد الرحمن بن أحمد البغدادي					
محمد بن محمد الحزري									

طريق الكفاية الكبرى
 من كتاب الكفاية الكبرى
 لأبي العز محمد بن الحسين القلانسي
 الفرق بين طريق الشاطبية وطريق الكفاية الكبرى

<u>طريق الكفاية</u>	<u>طريق الشاطبية</u>
٥ حركات	١- المد المنفصل: توسط ٤ حركات
٦ حركات	٢- المد المتصل: توسط ٤ حركات
إمالة	٣- ﴿بِئْسَ﴾: فتح
إسكان	٤- ﴿فَنِعْمًا﴾ و ﴿نِعِمَّا﴾: وجهان
بالياء	٥- ﴿تَدَّرْتَن﴾: بالتاء
بالفتح	٦- ﴿أَنهَذَا﴾: وجهان
إبدال	٧- ﴿الذَّكَرَيْن﴾: وبابه وجهان
بالهمز واختلاس ضمة الهاء	٨- ﴿أَرْجِه﴾: كحفص
﴿بَيْس﴾	٩- ﴿بَيْس﴾: وجهان: ١. ﴿بَيْس﴾ ٢. ﴿بَيْس﴾
إشمام	١٠- ﴿لَاتَأْمَنَّا﴾: وجهان
إمالة الحرفين	١١- ﴿وَتَنَا﴾: (الإسراء) إمالة الهمزة

- ١٢- ﴿لَدْنِي﴾: إشمام وجهان
- ١٣- ﴿قَالَ أَتُوفِّي﴾: (وصلاً) وجهان همزة ساكنة
- ١٤- عين ﴿كَيْبَعَصَ﴾، ﴿عَسَقَ﴾: ٦، ٤
- ١٥- ﴿سُوَّى﴾: (وقفاً) إمالة فتح
- ١٦- ﴿جُؤِوِيْنَ﴾: بالضم بالكسر
- ١٧- ﴿فَرَّقِ﴾: وجهان تفخيم
- ١٨- ﴿يَسَّ ١﴾ وَالْقُرْآنِ: إدغام إظهار
- ١٩- يَا ﴿مُخَصِّمُونَ ٤٩﴾: بالفتح بالكسر
- ٢٠- ﴿رَضَّهٖ﴾: اختلاس إسكان
- ٢١- ﴿الْمُسْتَكْتُ﴾: وجهان بالكسر
- ٢٢- ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾: وجهان بالكسر
- ٢٣- ﴿تَّ وَالْقَلْبِ﴾: إدغام إظهار
- ٢٤- ﴿أَدْرَبَكَ﴾: إمالة فتح
- ٢٥- ﴿مَالِيَةً ٢٨﴾ هَلَكَ: وجهان: الإظهار والإدغام إظهار
- ٢٦- ﴿سُنِّي﴾: (وقفاً) إمالة فتح

طريق الجامع
من كتاب الجامع
لأبي الحسن علي بن محمد الخياط البغدادي
الفرق بين طريق الشاطبية وطريق الجامع

طريق الجامعطريق الشاطبية

٤ حركات

١- المد المنفصل: توسط ٤ حركات

٦ حركات

٢- المد المتصل: توسط ٤ حركات

إمالة

٣- ﴿بِئْسَ﴾: فتح

إسكان

٤- ﴿فَنِعْمًا﴾ و ﴿نِعِيمًا﴾: وجهان

بالفتح

٥- ﴿أَنهَذَا﴾: وجهان

إبدال

٦- ﴿الَّذِينَ﴾: وبابه وجهان

بالهمز واختلاس ضمة الهاء

٧- ﴿أَرْجَمَ﴾: كحفص

﴿بَيْعَسٍ﴾

٨- ﴿بَيْعَسٍ﴾: وجهان: ١. ﴿بَيْعَسٍ﴾ ٢. ﴿بَيْعَسٍ﴾

﴿رَمَى﴾: فتح

٩- ﴿رَمَى﴾: إمالة

إشمام

١٠- ﴿تَأْمَنَّا﴾: وجهان

اختلاس

١١- ﴿لَدُنِي﴾: إشمام

- ١٢ - ﴿قَالَ آتُونِي﴾: (وصلاً) وجهان
همزة ساكنة
- ١٣ - عين ﴿كَهَيْعَصَ﴾، ﴿عَسَقَ﴾: ٤، ٦
القصر حركتان
- ١٤ - ﴿سُوَى﴾: (وقفاً) إمالة
فتح
- ١٥ - ﴿جُيُوبِينَ﴾: بالضم
بالكسر
- ١٦ - ﴿فَرَقِيَ﴾: وجهان
تفخيم
- ١٧ - ﴿يَسَّ ۝ وَالْقُرْآنِ﴾: إدغام
إظهار
- ١٨ - يا ﴿يُنْصِتُونَ ۝﴾: بالفتح
بالكسر
- ١٩ - ﴿رَضَهُ﴾: اختلاس
إسكان
- ٢٠ - ﴿الْمَسَاتِّ﴾: وجهان
بالكسر
- ٢١ - ﴿انْشُرُوا فَانْشُرُوا﴾: وجهان
بالضم
- ٢٢ - ﴿تَّ وَالْقَلْبِ﴾: إدغام
إظهار
- ٢٣ - ﴿أَدْرَبَكَ﴾: إمالة
فتح
- ٢٤ - ﴿مَالِيَةً ۝ هَلَكَ﴾: وجهان: الإظهار والإدغام
إظهار
- ٢٥ - ﴿سُنَى﴾: (وقفاً) إمالة
فتح

طريق غاية الاختصار
من كتاب غاية الاختصار
لأبي العلاء الحسن بن أحمد الهمداني
الفرق بين طريق الشاطبية وطريق غاية الاختصار

طريق الغاية

طريق الشاطبية

لا، عام، خاص أول

تكبير: لا

٥ حركات

١- المد المنفصل: توسط ٤ حركات

٦ حركات

٢- المد المتصل: توسط ٤ حركات

إمالة

٣- ﴿بَلَى﴾: فتح

إسكان

٤- ﴿نَعِمًا﴾ و﴿نَعِيمًا﴾: وجهان

بالفتح

٥- ﴿أَنهَذَا﴾: وجهان

إبدال

٦- ﴿الذَّكْرَيْنِ﴾: وبابه وجهان

بالهمز واختلاس ضمة الهاء

٧- ﴿أَرْجَى﴾: كحفص

﴿بَيْسٍ﴾

٨- ﴿بَيْسٍ﴾: وجهان: ١. ﴿بَيْسٍ﴾ ٢. ﴿بَيْسٍ﴾

إشمام

٩- ﴿تَأْمِنًا﴾: وجهان

إمالة الحرفين

١٠- ﴿وَتَنَا﴾: (الإسراء) إمالة الهمزة

- ١١- ﴿لَدْنِي﴾: إشماس اختلاس
- ١٢- ﴿قَالَ آتُونِي﴾: (وصلاً) وجهان همزة ساكنة
- ١٣- عين ﴿كَهَيْعَصَ﴾، ﴿عَسَقَ﴾: ٤، ٦
- ١٤- ﴿سُوَى﴾: (وقفاً) إمالة فتح
- ١٥- ﴿فَرَقِي﴾: وجهان تفخيم
- ١٦- ﴿يَسَّ ۝١﴾ وَالْقُرْآنِ: إدغام إظهار
- ١٧- يَا ﴿يَخْضُمُونَ ۝٤٦﴾: بالفتح بالكسر
- ١٨- ﴿رَضُّهُ﴾: اختلاس إسكان
- ١٩- ﴿الْمُسْتَأْتِ﴾: وجهان بالكسر
- ٢٠- ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾: وجهان بالكسر
- ٢١- ﴿تَّ وَالْقَلْبِ﴾: إدغام إظهار
- ٢٢- ﴿مَالِيَةً ۝٢٨﴾ هَلَاكَ: وجهان: الإظهار والإدغام إظهار
- ٢٣- ﴿سُنَى﴾: (وقفاً) إمالة فتح

طريق الكامل
من كتاب الكامل
لأبي القاسم يوسف بن علي بن جبارة الهذلي

الفرق بين طريق الشاطبية وطريق الكامل

<u>طريق الشاطبية</u>	<u>طريق الكامل</u>
١- التكبير: لا	لا، خاص آخر، عام
٢- المد المنفصل: توسط ٤ حركات	٥ حركات
٣- المد المتصل: توسط ٤ حركات	٦ حركات
٤- ﴿بَكَلٍ﴾: فتح	إمالة
٥- ﴿نِعِمًا﴾ و﴿نِعِمًا﴾: وجهان	إسكان
٦- ﴿أَرْجِهْ﴾: كحفص	بالهمز واختلاس ضمة الهاء
٧- ﴿بَيْسٍ﴾: وجهان: ١. ﴿بَيْسٍ﴾ ٢. ﴿بَيْسٍ﴾	﴿بَيْسٍ﴾
٨- ﴿رَمَى﴾: إمالة	﴿رَمَى﴾: فتح
٩- ﴿أَرْكَبْ مَعَنَا﴾: إدغام	وجهان
١٠- ﴿تَأْمَنَّا﴾: وجهان	إشمام
١١- ﴿لَدُنِي﴾: إشمام	اختلاس

- ١٢ - ﴿قَالَ أَتَوَيْتُ﴾: (وصلاً) وجهان همزة ساكنة
- ١٣ - ﴿سُوِيَّ﴾: (وقفاً) إمالة فتح
- ١٤ - ﴿جُبُوِيَّطٌ﴾: بالضم بالكسر
- ١٥ - ﴿فَرَقِي﴾: وجهان تفخيم
- ١٦ - ﴿يَسَّ (١) وَالْقُرَّانِ﴾: إدغام وجهان
- ١٧ - يَا ﴿يَخْصِمُونَ (٤٩)﴾: بالفتح وجهان
- ١٨ - ﴿رَضَّهْ﴾: اختلاس إسكان
- ١٩ - ﴿الْمُسْتَاثُ﴾: وجهان بالكسر
- ٢٠ - ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾: وجهان بالضم
- ٢١ - ﴿تَ وَالْقَلْبِ﴾: إدغام وجهان
- ٢٢ - ﴿أَدْرِنَاكَ﴾: إمالة فتح
- ٢٣ - ﴿مَالِيَّةٌ (٢٨) هَلَاكَ﴾: وجهان: الإظهار والإدغام إظهار
- ٢٤ - ﴿سُنِّيَّ﴾: (وقفاً) إمالة فتح

شعبة أبي الحسن علي بن محمد بن خلیج البغدادي القلاسي وعنه (١٥) طريقاً عن يحيى العليمي عن شعبة					
أبي الحسن علي بن محمد بن أحمد الطاهري (٩) طرق					
الخريزي	السوسجودي	ابن شاذان	أبي الحسن علي بن أحمد الطاهري (٩) طرق		
فارس بن أحمد	محمد بن علي	محمد بن علي الخياط	الجامع	أبي علي الواسطي	البنكار
	محمد بن الحسين المزيقي	ابن الطاهر	لابن فارس		
سليمان بن نجاح	الغاية لأبي الغلاء احمدايي	كفاية المست لسيط الخياط	أحمد علي الخلواني	الكفاية الكبرى لأبي العز القلاسي	الحسن بن محمد الباقري
علي بن هذيل	ابن الكمال الحلبي		عبد الله بن علي سبط الخياط البغدادي	علي الخزاز	محمد بن عبد الله الفضي
احمدار	محمد بن عمر الواسطي	زيد بن الحسن الكندي	عبد العزيز	ناصر بن الحسن الزبيدي	أبي الجرد غياث بن فارس
	أحمد بن خزال الواسطي				
الحسين بن سليمان بن فزارة	عبد الله بن عبد المؤمن الواسطي	محمد بن أحمد الصائغ			
أحمد بن الحسين بن فزارة	أبي المعالي محمد بن أحمد البیان	عبد الرحمن بن أحمد البغدادي			
محمد بن محمد الجزري					

طريق روضة المالكي

من كتاب الروضة

لأبي علي الحسن بن محمد البغدادي المالكي

الفرق بين طريق الشاطبية وطريق روضة المالكي

<u>طريق الروضة</u>	<u>طريق الشاطبية</u>
٤ حركات	١- المد المنفصل: توسط ٤ حركات
٦ حركات	٢- المد المتصل: توسط ٤ حركات
إثبات	٣- ﴿وَجَبْرِيْلُ﴾: (البقرة والتحريم) حذف الياء
إسكان	٤- ﴿نِعِمَّا﴾ و ﴿نِعِمَّا﴾: وجهان
بالياء	٥- ﴿لَمْ تَكُنْ﴾: بالتاء
فتح الحرفين	٦- رءا قبل المحرك: إمالة الحرفين
فتح الحرفين	٧- رءا قبل الضمير: إمالة الحرفين
بالكسر	٨- ﴿أَنهَذَا﴾: وجهان
إبدال	٩- ﴿الذَّكَرَيْنِ﴾: وبابه وجهان
﴿يَعِيْسُ﴾	١٠- ﴿يَعِيْسُ﴾: وجهان: ١. ﴿يَعِيْسُ﴾. ٢. ﴿يَعِيْسُ﴾
فتح	١١- ﴿رَمَى﴾: إمالة

- ١٢- ﴿وَتَكُونُ لَكُمْ﴾: بالتاء بالياء
- ١٣- ﴿رَكِبَ مَعَنَا﴾: إدغام إظهار
- ١٤- ﴿تَأْمَنَّا﴾: وجهان إشمام
- ١٥- ﴿بِبَشْرَى﴾: فتح إمالة
- ١٦- ﴿وَتَأْتِ﴾: (الإسراء) إمالة الهمزة إمالة الحرفين
- ١٧- ﴿قَالَءَاتُونِي﴾: (وصلاً) وجهان همزة ساكنة
- ١٨- عين ﴿كَهَيْعَصَ﴾، ﴿عَسَقَ﴾: ٦، ٤ ٤ حركات
- ١٩- ﴿تَسْلَقَطُ﴾: بالتاء بالياء
- ٢٠- ﴿سُوَى﴾: (وقفاً) إمالة فتح
- ٢١- ﴿فَرَقِي﴾: وجهان تفخيم
- ٢٢- ﴿بِمَا تَفْعَلُونَ﴾: (النمل) بالتاء بالياء
- ٢٣- ﴿تَرَوْنَا﴾: بالتاء بالياء
- ٢٤- ﴿بِسْ (١) وَالْقُرْآنِ﴾: إدغام إظهار
- ٢٥- ﴿سَيِّدُ خُلُونٍ﴾: ضم الياء وفتح الخاء ﴿سَيِّدُ خُلُونٍ﴾
- ٢٦- ﴿نَقِصَّ﴾: بالنون بالياء
- ٢٧- ﴿الْمُسْتَاثُ﴾: وجهان بالكسر

- ٢٨- ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾: وجهان بالكسر
- ٢٩- ﴿تَّ وَالْقَلْبِ﴾: إدغام إظهار
- ٣٠- ﴿أُدْرِنَاكَ﴾: إمالة فتح
- ٣١- ﴿مَالِيَّةٌ ۝ هَلَاكَ﴾: وجهان: الإظهار والإدغام إظهار
- ٣٢- ﴿سُنَى﴾: (وقفاً) إمالة فتح
- ٣٣- ﴿سُعِرَتْ﴾ تخفيف ﴿سُعِرَتْ﴾ تشديد

طريق الداني عن فارس بن أحمد
من طريق الخراساني من كتاب جامع البيان
الفرق بين طريق الشاطبية وطريق الداني

<u>طريق الداني</u>	<u>طريق الشاطبية</u>
٥ حركات	١- المد المنفصل: توسط ٤ حركات
٥ حركات	٢- المد المتصل: توسط ٤ حركات
إثبات	٣- ﴿وَجَبْرَيْلُ﴾: (البقرة والتحریم) حذف الياء
بالياء	٤- ﴿فَتَدَلَّتْ كُنَّ﴾: بالتاء
فتح الحرفين	٥- رءا قبل المحرك: إمالة الحرفين
فتح الحرفين	٦- رءا قبل الضمير: إمالة الحرفين
بالكسر	٧- ﴿أَنهَذَا إِذَا﴾: وجهان
﴿يَعِيسُ﴾	٨- ﴿يَعِيسُ﴾: وجهان: ١. ﴿يَعِيسُ﴾ ٢. ﴿يَعِيسُ﴾
بالياء	٩- ﴿وَتَكُونُ لَكُمَا﴾: بالتاء
إمالة	١٠- ﴿يُبَشِّرُنِي﴾: فتح
إمالة الحرفين	١١- ﴿وَتَنَا﴾: (الإسراء) إمالة الهمزة
همزة ساكنة	١٢- ﴿قَالَ أَتُوفِّي﴾: (وصلاً) وجهان

- ١٣ - عين ﴿كَهَيْعَصَ﴾، ﴿عَسَقَ﴾: ٤، ٦، ٤ حركات
- ١٤ - ﴿تَسْنَقَطُ﴾: بالتاء بالياء
- ١٥ - ﴿سُوَى﴾: (وقفاً) إمالة فتح
- ١٦ - ﴿فَرَّقِي﴾: وجهان تفخيم
- ١٧ - ﴿بِمَا نَفَعَلُونَ﴾: (النمل) بالتاء بالياء
- ١٨ - ﴿تَرَوْنَا﴾ (العنكبوت): بالتاء بالياء
- ١٩ - ﴿يَسْ (١) وَالْقُرْآنِ﴾: إدغام إظهار
- ٢٠ - ﴿نَفَيْضٌ﴾: بالنون بالياء
- ٢١ - ﴿الْمُسْتَأْتِ﴾: وجهان بالكسر
- ٢٢ - ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾: وجهان بالكسر
- ٢٣ - ﴿أَدْرَبَكَ﴾ إمالة فتح
- ٢٤ - ﴿سُدَى﴾: (وقفاً) إمالة فتح
- ٢٥ - ﴿سُعِرَتْ﴾ تخفيف تشديد

طريق كفاية الست
من كتاب الكفاية في القراءات الست
لسبط الخياط البغدادي
 الفرق بين طريق الشاطبية وطريق كفاية الست

<u>طريق الكفاية</u>	<u>طريق الشاطبية</u>
٤ حركات	١- المد المنفصل: توسط ٤ حركات
٤ حركات	٢- المد المتصل: توسط ٤ حركات
إثبات	٣- ﴿وَجَبْرَيْلُ﴾: (البقرة والتحریم) حذف الياء
إسكان	٤- ﴿نِعِمَّا﴾ و﴿نِعِمَّا﴾: وجهان
بالياء	٥- ﴿فَمَذَّكُنْ﴾: بالتاء
فتح الحرفين	٦- رءا قبل المحرك: إمالة الحرفين
فتح الحرفين	٧- رءا قبل الضمير: إمالة الحرفين
بالكسر	٨- ﴿أَنَّهُ إِذَا﴾: وجهان
إبدال	٩- ﴿الَّذِينَ﴾: وبابه وجهان
﴿يَيْسُ﴾	١٠- ﴿يَيْسُ﴾: وجهان: ١. ﴿يَيْسُ﴾. ٢. ﴿يَيْسُ﴾
﴿رَمَى﴾ فتح	١١- ﴿رَمَى﴾: إمالة
إظهار	١٢- ﴿أَرْكَبَ مَعَنَا﴾: إدغام

- ١٣- ﴿تَأْمَنَّا﴾: وجهان إشمام
- ١٤- ﴿وَوَنَّا﴾: (الإسراء) إمالة الهمزة إمالة الحرفين
- ١٥- ﴿قَالَ أَتُونِي﴾: (وصلاً) وجهان همزة ساكنة
- ١٦- عين ﴿كَهَيْعَصَ﴾، ﴿عَسَقَ﴾: ٤، ٦، ٤ قصر حركتان
- ١٧- ﴿نَسَقَطَ﴾: بالتاء بالياء
- ١٨- ﴿سُوَى﴾: (وقفاً) إمالة فتح
- ١٩- ﴿فَرَّقِي﴾: وجهان تفخيم
- ٢٠- ﴿بِمَانْفَعَلُونَ﴾: (النمل) بالتاء بالياء
- ٢١- ﴿بِسِّ وَالْقُرَّانِ﴾: إدغام إظهار
- ٢٢- ﴿سَيِّدْخُلُونَ﴾: ضم الياء وفتح الخاء ﴿سَيِّدْخُلُونَ﴾
- ٢٣- ﴿نُقِضَ﴾: بالنون بالياء
- ٢٤- ﴿النُّشَاتُ﴾: وجهان بالكسر
- ٢٥- ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾: وجهان بالكسر
- ٢٦- ﴿أَدْرَبَكَ﴾ إمالة فتح
- ٢٧- ﴿مَالِيَةَ﴾ (٢٨) هَلَاكَ: وجهان: الإظهار والإدغام إظهار
- ٢٨- ﴿سُعِرَتْ﴾ تخفيف تشديد

أبي عمرو عثمان بن أحمد الرازي البغدادي النجاشي وعنه (٣) طرق عن الميمني عن شعبة		شعبة						أبي الحسن علي بن محمد بن خلیع البغدادي القلاسي وعنه (١٥) طريقاً عن الميمني عن شعبة	
محمد بن الحسين الكارزقي	الخرازي	المصاحفي	النهارزي	مهران	الغاية لابن مهران	الخزازي	البلدي	النحوي	
الشريف أبي الفضل عبد القاهر العباسي	عبد الله بن ثيب	الجامع لابن فارس	غلام الفراس	أبي الوفاء مهدي	أبي نصر القندھوري	أحمد بن الموصلی	الحسين بن محمد	الحسين بن محمد	
	الکامل للبهلي		الكفاية الكبرى لأبي العر	بن جارة بن جارة	الکامل للهمداني	المرصلي	المناجیح لأبي معشر		
المصاح لابي الکرم	المهجع لسبط الخياط	أحمد علي الجلواني	عبد الله بن علي سبط الخياط البغدادي	القلاسي	الخطيب الغزلي	مصنور الغزوي اليسع بن حرم			
أبي الفضل محمد يوسف الغزوي			زيد بن الحسين الکندي					أبي الجرد	
علي بن شجاع		ابراهيم بن فارس	محمد بن أحمد الصانغ					علي بن شجاع	
عبد الرحمن بن أحمد البغدادي									
محمد بن محمد الجوزي									

طريق الغاية

من كتاب الغاية

لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران

الفرق بين طريق الشاطبية وطريق الغاية

<u>طريق الغاية</u>	<u>طريق الشاطبية</u>
٤ حركات	١- المد المنفصل: توسط ٤ حركات
٤ حركات	٢- المد المتصل: توسط ٤ حركات
إثبات	٣- ﴿وَجَبْرَيْلٌ﴾: [البقرة والتحريم] حذف الياء
اختلاس	٤- ﴿نِعِمَّا﴾ و ﴿نِعِمَّا﴾: وجهان
بالياء	٥- ﴿ثُمَّ لَمْ تَكُنْ﴾: بالتاء
فتح الحرفين	٦- رءا قبل المحرك: إمالة الحرفين
فتح الحرفين	٧- رءا قبل الضمير: إمالة الحرفين
بالكسر	٨- ﴿أَنهَذَا إِذَا﴾: وجهان
إبدال	٩- ﴿أَلذَّكَرَيْنِ﴾: وبابه وجهان
﴿بَيْسٍ﴾	١٠- ﴿بَيْسٍ﴾: وجهان: ١. ﴿بَيْسٍ﴾ ٢. ﴿بَيْسٍ﴾
﴿رَمَى﴾ فتح	١١- ﴿رَمَى﴾: إمالة

- ١٢ - ﴿وَتَكُونُ لَكُمْ﴾: بالتاء بالياء
- ١٣ - ﴿أَزْكَبَ مَعَنَا﴾: إدغام إظهار
- ١٤ - ﴿لَا تَأْمَنَّا﴾: وجهان إشمام
- ١٥ - ﴿بِبُشْرَى﴾: فتح إمالة
- ١٦ - ﴿لَدَنِي﴾: إشمام وجهان
- ١٧ - ﴿رَدْمًا﴾ (١٥) ﴿أَتْتُونِي﴾: همزة وصل همزة قطع
- ١٨ - ﴿قَالَ أَتُونِي﴾: (وصلاً) وجهان همزة قطع
- ١٩ - عين ﴿كَهَيْعَصَ﴾، ﴿عَسَقَ﴾: ٦، ٤ ٢ حركتان
- ٢٠ - ﴿تَسْلِقَطُ﴾: بالتاء بالياء
- ٢١ - ﴿سُوَى﴾: (وقفاً) إمالة فتح
- ٢٢ - ﴿فَرَّقِي﴾: وجهان تفخيم
- ٢٣ - ﴿بِمَا نَفَعَلُونَ﴾: [النمل] بالتاء بالياء
- ٢٤ - ﴿تَرَوْنَا﴾: بالتاء بالياء
- ٢٥ - ﴿بِسِّ (١) وَالْقُرْآنِ﴾: إدغام إظهار
- ٢٦ - ﴿وَنَقَا﴾ [فصلت: ٥١] فتح النون والهمزة إمالة الهمزة
- ٢٧ - ﴿نَفِضَ﴾: بالنون بالياء

- ٢٨- ﴿الْمُسْتَأْتِ﴾: وجهان بالفتح
- ٢٩- ﴿أَدْرِنَكَ﴾ إمالة فتح
- ٣٠- ﴿مَالِيَّةٌ﴾ (٣٨) هَلَكٌ: وجهان: الإظهار والإدغام إظهار
- ٣١- ﴿سُدِّي﴾: (وقفاً) إمالة فتح
- ٣٢- ﴿أَزْخَلْفُكُ﴾ [المرسلات: ٢٠]: إدغام كامل وجهان: كامل أو ناقص

طريق المصباح
من كتاب المصباح
لأبي الكرم المبارك بن الحسن الشهرزوري
الفرق بين طريق الشاطبية وطريق المصباح

طريق المصباحطريق الشاطبية

لا، آخر

التكبير: لا

٥ حركات

١- المد المنفصل: توسط ٤ حركات

٦ حركات

٢- المد المتصل: توسط ٤ حركات

إثبات

٣- ﴿وَجَبْرِيْلُ﴾: (البقرة والتحريم) حذف الياء

إسكان

٤- ﴿فَنِعْمًا﴾ و ﴿نِعْمًا﴾: وجهان

فتح الحرفين

٥- رءا قبل المحرك: إمالة الحرفين

فتح الحرفين

٦- رءا قبل الضمير: إمالة الحرفين

بالكسر

٧- ﴿أَنهَآ إِذَا﴾: وجهان

إبدال

٨- ﴿آلذَّكَرَيْنِ﴾: وبابه وجهان

﴿يَعِيْسِ﴾

٩- ﴿يَعِيْسِ﴾: وجهان: ١. ﴿بِيعْسِ﴾ ٢. ﴿بِيعْسِ﴾

بالياء

١٠- ﴿وَتَكُوْنُ لَكُمْ﴾: بالتاء

إشمام

١١- ﴿لَا تَأْمَنَّا﴾: وجهان

- ١٢ - ﴿بُبْشَرِي﴾: فتح إمالة
- ١٣ - ﴿وَتَنَا﴾: (الإسراء) إمالة الهمزة إمالة الحرفين
- ١٤ - ﴿لَدْنِي﴾: إشيام اختلاس
- ١٥ - ﴿قَالَءَاتُوْنِي﴾: (وصلاً) وجهان همزة ساكنة
- ١٦ - عين ﴿كَهَيْعَصَ﴾، ﴿عَسَقَ﴾: ٤، ٦، ٤ حركات
- ١٧ - ﴿تَسْلَقَطَ﴾: بالتاء بالياء
- ١٨ - ﴿سُوِي﴾: (وقفاً) إمالة فتح
- ١٩ - ﴿فِرْقِي﴾: وجهان تفخيم
- ٢٠ - ﴿تَرَوَا﴾: بالتاء بالياء
- ٢١ - ﴿سَيِّدْخُلُوْنَ﴾: ضم الياء وفتح الخاء ﴿سَيِّدْخُلُوْنَ﴾
- ٢٢ - ﴿نَقِيضَ﴾: بالنون بالياء
- ٢٣ - ﴿الْمُسْتَنَاتُ﴾: وجهان بالكسر
- ٢٤ - ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾: وجهان بالضم
- ٢٥ - ﴿أَدْرِنَاكَ﴾ إمالة فتح
- ٢٦ - ﴿مَالِيَّةٌ﴾ (٣٨) هَلَاكَ: وجهان: الإظهار والإدغام إظهار
- ٢٧ - ﴿سُنِي﴾: (وقفاً) إمالة فتح

أبو بكر يوسف بن يعقوب الراسبي الأعمى وعنه (١٦) طريقاً عن أبي بكر شعبة بن أيوب الوريثي عن يحيى بن آدم عن شعبة

		ابن عاصم			الطبرعي			طرق (٤) طريق			البغدادي (٤) طريق			
ابن خليلج	الثقافين	ابن بابوش	المصباح	المصباح	المنتبر	المصباح	التهج	التخلص	التجريد	النسائية	التيسير			
الغاية	التلخيص	الكمال	المصباح	المصباح	المنتبر	المصباح	التهج	التخلص	التجريد	النسائية	التيسير			
لابن مهران	لابي مشر		لا، آخر، عام	لا، آخر	لا	لا، آخر	لا	لا	لا	لا	لا		التكبير	
لا، أول، عام	لا	لا، آخر، عام	لا، آخر	لا، آخر	لا	لا، آخر	لا	لا	لا	لا	لا		الله المنفصل	
٥	٤	٥	٥	٥	٤	٥	٤	٥	٥	٤	٥		الله المنفصل	
١	١	١	١	١	١	١	١	٥	٥	٤	٥		الله المنفصل	
حذف	حذف	حذف	حذف	حذف	حذف	حذف	حذف	حذف	حذف	حذف	حذف		باجزائها البقرة	
إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	اختلاس	إسكان	وجهان	وجهان		فتحا، معاً	
بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالضم	بالضم	بالكسر	بالضم	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر		رضوانه المائة	
إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	فتح الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين		رءا كركباً	
إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	فتح الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين		رءا قبل الحرك	
إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	فتح الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	فتح الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين		رءا قبل الضمير	
إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	فتح الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين		أما إذا الأمام	
فتح	وجهان	وجهان	وجهان	وجهان	فتح	وجهان	فتح	وجهان	وجهان	وجهان	وجهان		ووجهان	
إبدال	إبدال	وجهان	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	وجهان	وجهان		ووجهان	
أزجته	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف		أوجه	
يئس	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	وجهان	يئس	وجهان	وجهان		يئس	
إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام		يلهت ذلك	
فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	إمالة	فتح	فتح	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة		رعى	
بأناه	بأناه	بأناه	بأناه	بأناه	بأناه	بأناه	بأناه	بأناه	بأناه	بأناه	بأناه		وتكون كذا	
إدغام	وجهان	وجهان	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام		اركب معنا	
إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	وجهان	روم		لا تأمننا	
إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	إمالة الحرفين	فتح الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين		وناقى الإسماء	
اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام		من أدنى	

كحفص	هزرة ساكية	كحفص	كحفص	كحفص	كحفص	كحفص	كحفص	هزرة ساكية	وجهان	هزرة ساكية	هزرة ساكية	هزرة ساكية	هزرة ساكية	هزرة ساكية	هزرة ساكية	رمداً اثرياً وصلاً
كحفص	وجهان	كحفص	كحفص	كحفص	كحفص	كحفص	كحفص	وجهان	وجهان	هزرة ساكية	وجهان	وجهان	وجهان	وجهان	وجهان	قال اثرياً وصلاً
٢	٢	٦،٤	٤	٤	٢	٤	٢	٤	٤	٦،٤،٢	٦،٤	٦،٤	٦،٤	٤	٦،٤	كحيص صسق
باناء	باناء	باناء	بالياء	بالياء	باناء	بالياء	باناء	باناء	باناء	باناء	باناء	باناء	باناء	باناء	باناء	تساظف
فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	سوى وقتاً
فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	أصمى في طه
بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	جوهين
تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	فوق
باناء	وجهان	باناء	بالياء	بالياء	باناء	بالياء	باناء	باناء	باناء	باناء	باناء	باناء	باناء	باناء	باناء	بما تفعلون النمل
باناء	باناء	باناء	باناء	باناء	باناء	باناء	باناء	باناء	باناء	باناء	باناء	باناء	باناء	باناء	باناء	أولم يرو كيف
إظهار	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	يس والقرآن
بالفتح	وجهان	بالفتح	بالكسر	بالكسر	وجهان	بالكسر	وجهان	بالكسر	بالفتح	بالفتح	بالفتح	بالفتح	بالفتح	بالفتح	بالفتح	ياه يجمعون
اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	برضه
سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	وثنى فصلت
فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	وثاني فصلت
بالنون	بالنون	بالياء	بالياء	بالنون	بالياء	بالياء	بالنون	بالياء	بالنون	بالنون	بالنون	بالنون	بالنون	بالنون	بالنون	تُفَيِّضُ
بالكسر	وجهان	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	وجهان	بالكسر	وجهان	بالكسر	وجهان	وجهان	وجهان	وجهان	وجهان	النبات
بالضم	وجهان	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	اشيروا فانشروا
حذف	حذف	حذف	إثبات	حذف	حذف	إثبات	حذف	حذف	حذف	حذف	حذف	حذف	حذف	حذف	حذف	وجهرأى التحريم
إظهار	وجهان	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	ن والقيام
إمالة	وجهان	إمالة	فتح	فتح	إمالة	فتح	فتح	إمالة	فتح	فتح	إمالة	فتح	فتح	إمالة	إمالة	وما أدراك
إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	ماليه ملك
فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	سدى وقتاً
(سورت) الكهزير بالتحفيف																

أحمد بن يوسف القفالقي وعنه (٨) طرق عن شعيب بن أيوب المرشدي عن يحيى بن آدم عن شعيبه

روضة العمال	الكافي لابن شريح	المجتبى	المعروف	تلخيص ابن بابويه	التجريد	التيسير	الشاطبية	
لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	التكبير
٤	٥	٤	٤	٥	٥	٥	٤	المد المنفصل
٤	٦	٤	٤	٥	٥	٥	٤	المد المتصل
إسكان	احتلاص	إسكان	إسكان	احتلاص	إسكان	وجهان	وجهان	فتحاً، نعتاً
فتح الراء وإمالة الضمة	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين، الهمزة فقط	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	رأقبل المحرك وراءه كجراً
إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين، الهمزة فقط	فتح الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	رأقبل الضمير
فتح	وجهان	فتح	فتح	وجهان	وجهان	وجهان	وجهان	أبها إذا
إبدال	إبدال	إبدال	تسهل	إبدال	إبدال	وجهان	وجهان	باب الأكرين
أزجفة	كحفض	كحفض	كحفض	كحفض	كحفض	كحفض	كحفض	أرجه
كحفض	وجهان	بيّس	بيّس	وجهان	بيّس	وجهان	وجهان	بيّس
إدغام	إدغام	إدغام	إظهار	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	يلهت ذاك
بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	وتكون لهما
إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	ررم	وجهان	لا تأما
إمالة	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	يا بشرى
وجهان	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	من الذي
كحفض	وجهان	وجهان	همزة ساكنة	وجهان	همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	ردماً التثني وصلأ
همزة ساكنة	وجهان	وجهان	همزة ساكنة	وجهان	همزة ساكنة	وجهان	وجهان	قال التثني وصلأ

٢	٢	٤	٤	٤	٦٤٤،٢	٤	٤ أو ٦	عين كيهض صسق
بالياء	بالتاء	بالتاء	بالتاء	بالتاء	بالتاء	بالتاء	بالتاء	تساقط
فتح	إمالة	إمالة	إمالة	فتح	فتح	إمالة	إمالة	سوى وفتحاً
تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	ترقيق	تفخيم	وجهان	فوق
بالتاء	بالتاء	بالتاء	بالتاء	بالتاء	بالتاء	بالتاء	بالتاء	بما تفعلون النمل
بالياء	بالتاء	بالتاء	بالتاء	بالتاء	بالتاء	بالتاء	بالتاء	أولم يرو كيف
إظهار	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	يس والقرآن
بالكسر	بالفتح	بالفتح	بالفتح	بالفتح	بالفتح	بالفتح	بالفتح	بأه يجمعون
اختلاس	اختلاس	إسكان، اختلاس	إسكان، اختلاس	صلة	اختلاس	اختلاس	اختلاس	يرضه
كحذف	سَيِّدٌ حَلَوْنَ	سَيِّدٌ حَلَوْنَ	سَيِّدٌ حَلَوْنَ	سَيِّدٌ حَلَوْنَ	سَيِّدٌ حَلَوْنَ	سَيِّدٌ حَلَوْنَ	سَيِّدٌ حَلَوْنَ	سَيِّدٌ حَلَوْنَ
بالنون	بالنون	بالنون	بالنون	بالنون	بالنون	بالنون	بالنون	تَقْبِضُ
بالفتح	وجهان	وجهان	وجهان	وجهان	بالكسر	وجهان	وجهان	المنبآت
بالكسر	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	وجهان	وجهان	وجهان	انثروا فانثروا
إظهار	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	ن والقلم
فتح	إمالة	إمالة	إمالة	فتح	فتح	إمالة	إمالة	وما أدراك
إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	وجهان	وجهان	وجهان	وجهان	ماله هلك
فتح	إمالة	إمالة	إمالة	فتح	فتح	إمالة	إمالة	سدى وفتحاً
بالتاء	(مكن) [الأدغام: ٢٢٣] بالتاء	(رضوانه) اللثة بالكسر	(رضوانه) اللثة بالكسر	يا (جبرائيل) القفرة والتحرير حذف	يا (جبرائيل) القفرة والتحرير حذف	يا (جبرائيل) القفرة والتحرير حذف	يا (جبرائيل) القفرة والتحرير حذف	قراً أحمد بن يوسف
(أصمى) في طه بالفتح	(أصمى) في طه بالفتح	(وئامى) الإسرء بإمالة الهجزة	(وئامى) الإسرء بإمالة الهجزة	أركب معنا بالإدغام	أركب معنا بالإدغام	أركب معنا بالإدغام	أركب معنا بالإدغام	القنابلي الكليات
(سمرت) الكسور بالتحفيف	(سمرت) الكسور بالتحفيف	(أم تحللكم) إدغام كامل	(أم تحللكم) إدغام كامل	(وئامى) فصلت كحذف	(وئامى) فصلت كحذف	(وئامى) فصلت كحذف	(وئامى) فصلت كحذف	الثانية بوجه واحد

شعيب بن أيوب الصريفي عن يحيى بن آدم عن شعيب

أي عن محمد بن عمرو بن عوان الراسبي وعنه (٥) طرق					أحمد بن سعيد الملقب وعنه (٦) طرق								
المصاحح	المصاحح	المصحح	المستبر	المستبر	المصاحح	المصاحح	المصاحح	المصاحح	المصاحح	سطح الخطاط	الفتح	الموضح	
لا، آخر	لا، آخر	لا	لا	لا	لا، آخر	لا، آخر	لا، آخر	لا، آخر	لا، آخر	لا	لا	لا	التكبير
٥	٥	٤	٤	٤	٥	٥	٥	٥	٥	٤	٥،٤	٥،٤	اللذ التفصل
٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	اللذ التفصل
فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	بل
حذف	حذف	حذف	حذف	حذف	حذف	حذف	حذف	حذف	حذف	حذف	حذف	حذف	يا جبرائيل البقرة
إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	فتحا، نعا
بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	رضوانه سبل
باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	ثم لم تكن
إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	فتح الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	وما كوكبا
إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	رعا قبل الحرك
فتح الحرفين	فتح الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	رعا قبل الضمير
وجهان	وجهان	فتح	فتح	فتح	وجهان	وجهان	وجهان	وجهان	وجهان	فتح	فتح	فتح	أما إذا
إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	باب اللكرين
كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	أرجه
كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	ييس
إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	يلهت ذلك
فتح	فتح	فتح	إمالة	إمالة	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	رعى
باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	وكرن لكا
إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	اركب معبا
إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	لا تاننا
فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	يا بشرى
فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	إمالة العمرة	إمالة العمرة	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	إمالة العمرة	إمالة العمرة	ونأى الإسراء
اختلاس	اختلاس	إشمام	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	إشمام	إشمام	اختلاس	من اللقى

أبي عون عن أبي		أبي علي الحسين السواف عن أبي حمزة الطيب بن إسحاق النهدي عن يحيى بن آدم عن شعبة										ابن عمادان	
حدود الداهلي	الخلال	النحاس	الجامع للخياط	الخياط / المستبر	المستبر / المطار	الكهية الكبرى	الإرشاد	غاية أبي العماد					
الكامل النهدي	المصباح	المصباح	لا	لا	لا	لا	لا	لا أول عام	الكبير				
لا آخر عام	لا آخر	لا آخر	٤	٤	٤	٥	٤	٥	المدة المفصل				
٥	٥	٥	٤	٤	٤	٥	٤	٥	المدة المفصل				
٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	المدة المفصل				
إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	على				
إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	فتحة، نغمة				
بالكسر	بالضم	بالضم	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	رضوانه سهل				
باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	ثم لم يكن				
إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	وما كرمياً				
إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	وما قبل المحرك				
إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	وما قبل الضمير				
وجهان	بالتفتح	بالتفتح	بالتفتح	بالكسر	بالكسر	بالتفتح	بالتفتح	بالتفتح	أما إذا				
وجهان	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	باب التكرين				
أزجفة	أزجفة	أزجفة	أزجفة	أزجفة	أزجفة	أزجفة	أزجفة	أزجفة	أرجه				
يَتَسَّى	يَتَسَّى	يَتَسَّى	يَتَسَّى	يَتَسَّى	يَتَسَّى	يَتَسَّى	يَتَسَّى	يَتَسَّى	يَتَسَّى				
إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	يلت ذلك				
فتح	إمالة	إمالة	فتح	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	رعى				
باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	وكون لكا				
وجهان	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	أركب معنا				
إشمام	وجهان	وجهان	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	لا تأمنا				
فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	يا بشرى				

إمالة العمرة	فتح الحرفين	فتح الحرفين	إمالة العمرة	إمالة العمرة	إمالة العمرة	إمالة العمرة	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	وئام الأسماء
اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	وجهان	وجهان	وجهان	اختلاس	اختلاس	من الألف
همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	رماً أتوني
همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	قال التوفي
٦١٤	٤	٤	٢	٢	٢	٢	٤٠٢	٤٠٢	٤٠٢	٢	٢	كبهض عسق
باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	تساقط
فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	سوى وفقاً
فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	أعصى في طه
بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	جبروتين
تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	فرق
باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	تفعلون التمثل
باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	باتاء	أولم يرو حيف
وجهان	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	يس والقراء
وجهان	بالفتح	بالفتح	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	ياه يخصصون
إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	يرضه
سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ	سَيِّدٌ خَلَوْنَ
فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	إمالة العمرة	إمالة العمرة	إمالة العمرة	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	وئام فصلت
بالنون	بالنون	بالنون	بالنون	بالنون	بالنون	بالنون	بالنون	بالنون	بالنون	بالنون	بالنون	تَقْضَى
بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	الانشآت
بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالضم	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	انتشروا فانتشروا
وجهان	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	ن والقلم
فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	وما أدراك
إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	ماله هلك
سُورَةٌ: تخفيف												
أم نحللكم ادغام كامل												
سدى وفقاً فتح												
فر الألفي الكلمات التالية بوجه واحد												

عنوان بن أحمد الرزاز البغدادي وبعته (٣) طرق		الغاية		أبي الحسن علي بن محمد بن خلیج البغدادي القلابي من يحيى النيسبي عن شعبة						
من يحيى العملي عن شعبة		لا بن نهران		المصاحفي	النسوي	الحارثي	الجهرواني	البلادي		
الكامل للبهزلي	الصباح	لا آخر	لا	إجماع للحارث	تأليف أبو معشر	الكامل للبهزلي	الكتاب لأبي العز	أبو اليمن الكندي		
لا، آخر، عام	لا آخر	لا	لا	لا	لا	لا، آخر، عام	لا	لا	الكبير	
٥	٥	٤	٤	٤	٤	٥	٥	٤	المد الغفصل	
٦	٦	٦	٤	٦	٦	٦	٦	٤	المد الغفصل	
فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	بل	
إثبات	إثبات	إثبات	إثبات	إثبات	إثبات	إثبات	إثبات	إثبات	جبرائيل البقرة	
إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	فتوحاً نعماً	
بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	رضوانه سهل	
بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	ثم لم يكن	
إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	رداً نحو كراً	
فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	رداً قبل المعرك	
فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	فتح الحرفين	رداً قبل القسمر	
بالكسر	بالكسر	بالفتح	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	أما إذا	
وجهان	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	وجهان	إبدال	إبدال	باب الأذنين	
كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	أرجه	
كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	كحذف	بئس	
إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	يلتزم ذلك	
إمالة	إمالة	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	ردى	
بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	وكوناً لكذا	
إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	أركب معنا	
إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	لا تأمناً	
إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	فتح	إمالة	يا بشرى	
إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	إمالة الحرفين	وأي الأسماء	
إختلاس	إختلاس	إشمام	وجهان	إشمام	إختلاس	إختلاس	إشمام	إشمام	من لألف	

فهرس المراجع

إبراز المعاني من حرز الأماني - لأبي شامة المقدسي - مطبعة مصطفى البابي الحلبي
مصر.

إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر - أحمد بن محمد بن عبد الغني الدمياطي
الشهير بالبناء - دار الكتب العلمية بيروت - سنة ٢٠٠١.

الإضاءة في بيان أصول القراءة - علي محمد الضباع - المكتبة الأزهرية للتراث - الطبعة
الأولى سنة ١٩٩٩.

البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة - عبد الفتاح القاضي ط ١ سنة ٢٠٠٢
التيسير في القراءات السبع - لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني - إستنبول ، مطبعة
الدولة سنة ١٩٣٠.

تجيب التيسير في القراءات العشر - محمد بن الجزري - تحقيق د. أحمد القضاة - دار
الفرقان للنشر والتوزيع، عمان - الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٠.

منظومة حرز الأماني ووجه التهاني - القاسم بن فيره الشاطبي الأندلسي - ضبط محمد
تميم الزعبي - دار الهدى المدينة المنورة - ط ٣ لسنة ١٩٩٥.

الدر الثير والعذب النمير - عبد الواحد بن محمد بن أبي السداد المالقي ، تحقيق عادل
أحمد عبد الموجود دار الكتب العلمية بيروت ط ١ سنة ٢٠٠٣.

الرسالة الغراء في الأوجه المقدمة في الأداء - د. علي النحاس - مكتبة الأدب القاهرة -
ط الأولى ١٩٩١.

المزهر في شرح الشاطبية - محمد خالد منصور وآخرون - دار عمار ، عمان - الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٢ .

سراج القارئ المبتدئ وتذكار القارئ المنتهي - أبي القاسم علي بن عثمان بن محمد القاصح العزوي البغدادي - مطبعة مصطفى البابي الحلبي مصر - الطبعة الثالثة سنة ١٩٥٤ - وبذيله مختصر بلوغ الأمانة - علي محمد الضباع - وبالهامش غيث النفع في القراءات السبع لعلي النوري الصفاقسي .

كتاب السبعة في القراءات - أحمد بن مجاهد - تحقيق شوقي ضيف دار المعارف القاهرة ط ٣ .

شرح طيبة النشر - محمد النويري - تحقيق مجدي محمد سرور، دار الكتب العلمية بيروت .

غاية النهاية في طبقات القراء - محمد ابن الجزري .

فتح الوصيد في شرح القصيد - علي بن محمد السخاوي تحقيق: د. أحمد عدنان الزعبي مكتبة دار البيان الكويت ط ١ - ٢٠٠٢ م

معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار - محمد بن أحمد الذهبي .

المقدم أداءً - محمد بن علي بن يالوشه، ملحق بالنجوم الطوالع - دار الفكر بيروت .

النشر في القراءات العشر - محمد بن محمد بن محمد بن الجزري - الطبعة الأولى سنة ١٩٩٨ - دار الكتب العلمية بيروت .

الوافي في شرح الشاطبية - عبد الفتاح القاضي - دار السلام القاهرة ط ١ - سنة ٢٠٠٣ م .

فهرس المحتويات

الموضوع	الصفحة
تقديم الشيخ بكري الطرابيشي	٥
مقدمة	٧
التعريف بالإمام عاصم الكوفي	٩
ترجمة شعبة	١١
أصول رواية شعبة	١٣
سورة الفاتحة - البقرة	٢٧
سورة آل عمران	٢٩
سورة النساء	٣٠
سورة المائدة	٣١
سورة الأنعام	٣٢
سورة الأعراف	٣٤
سورة الأنفال	٣٥
سورة التوبة	٣٦
سورة يونس	٣٧
سورة هود	٣٨
سورة يوسف - الرعد	٣٩
سورة إبراهيم - الحجر	٤٠
سورة النحل	٤١

- ٤٢ سورة الإسراء - الكهف
- ٤٤ سورة مريم
- ٤٥ سورة طه
- ٤٦ سورة الأنبياء
- ٤٧ سورة الحج - المؤمنون
- ٤٨ سورة النور
- ٤٩ سورة الفرقان
- ٥٠ سورة الشعراء
- ٥١ سورة النمل
- ٥٢ سورة القصص - العنكبوت
- ٥٣ سورة الروم
- ٥٤ سورة لقمان - الأحزاب
- ٥٥ سورة سبأ
- ٥٦ سورة فاطر - يس
- ٥٧ سورة الصافات
- ٥٨ سورة ص - غافر
- ٥٩ سورة فصلت - الزخرف
- ٦٠ سورة الدخان - الجاثية
- ٦١ سورة الأحقاف - محمد ﷺ
- ٦٢ سورة الفتح - الذاريات
- ٦٣ سورة الطور - الرحمن

٦٤	سورة الواقعة - الحديد
٦٥	سورة المجادلة - الجمعة
٦٦	سورة المنافقون - التحريم
٦٧	سورة الملئك - نوح
٦٨	سورة الجن - المدثر
٦٩	سورة القيامة - المرسلات
٧٠	سورة النبأ - الانفطار
٧١	سورة المطففين - الأعلى
٧٢	سورة الغاشية - الشرح
٧٣	سورة التين - القارعة
٧٤	سورة التكاثر - الكوثر
٧٥	سورة الكافرون - الناس
٧٧	الفرق بين الشاطبية والطيبة
١٥١	فهرس المراجع
١٥٣	فهرس المحتويات