

رفعة الدرجات في

قراءة حمزة الزيات

بروايتي خلف وخلاد

من طريقي الشاطبية والطيبة

إعداد

توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى



حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م

المملكة الأردنية الهاشمية

رقم الإيداع لدى دائرة

المكتبة الوطنية

(٢٠٠٨ / ٦ / ١٩٥٦)

٢٢٣، ٢

ضمرة، توفيق

رفعة الدرجات في قراءة حمزة الزيات / توفيق إبراهيم ضمرة - عمان.

المؤلف، ٢٠٠٨.

(٣٢٨) ص.

ر.إ: (٢٠٠٨ / ٦ / ١٩٥٦)

الواصفات: قراءات القرآن / القرآن /

* تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية.

رفعة الدرجات في

قراءة حمزة الزيات

بروايتي خلف وخلاد

من طريقي الشاطبية والطيبة

إعداد

توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

الإهداء

إلى والدي الكريمين

إلى كل من علمني حرفاً

إلى زوجتي الفاضلة

إلى أبنائي اللطيفة

إلى طلبة الأجزاء

أهدي هذا العمل

المؤلف



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا ۖ ﴿١﴾ قِيمًا لِيُنْذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِمَّنْ لَدُنْهُ وَيُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا﴾، والصلاة والسلام على سيدنا محمد، الذي سأل التخفيف على أمته في قراءة القرآن، كما في حديث أبي بن كعب رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: «يَا جِبْرِيلُ إِنِّي بُعِثْتُ إِلَى أُمَّةٍ أُمِّيئِينَ مِنْهُمْ الْعَجُوزُ وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ وَالْغُلَامُ وَالْجَارِيَةُ وَالرَّجُلُ الَّذِي لَمْ يَقْرَأْ كِتَابًا قَطُّ قَالَ: يَا مُحَمَّدُ إِنَّ الْقُرْآنَ أَنْزَلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ». وارض اللهم عن صحبه أجمعين، الذين تلقوا القرآن الكريم من فم النبي ﷺ بالأحرف السبعة، وَعَلَّمُوهَا لِلتَّابِعِينَ كما سمعوها، وقالوا: إن رسول الله ﷺ (يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَقْرُوا كَمَا عَلَّمْتُمْ) وعن العلماء الربانيين، الذين قرؤوا القرآن وأقرؤوه، وألفوا الكتب، وفصلوا طرق الروايات، وقالوا: (القرآن سنةٌ مُتَّبَعَةٌ يأخذه الآخر عن الأول).

أما بعد؛ فمنذ أن ألف أبو بكر بن مجاهد كتابه (السبعة في القراءات)، ما زال العلماء يكتبون في القراءات، ومنهم من زاد على السبعة فجمع القراءات الثمان أو العشر أو الخمسين، كأبي القاسم بن جبارة في كتابه (الكامل في القراءات الخمسين)، ومن العلماء من كتب في أقل من ذلك، فكتب في القراءات الست أو الثلاث، أو أفرد كل قراءة على حدة، ومنها هذه السلسلة المباركة فقد أحضر لي الإبن البار (توفيق إبراهيم ضمرة)

كتاب (رفعة الدرجات في قراءة حمزة الزيات)، بصفتي أقرب الناس إلى رسول الله ﷺ سنداً، فوجدته قد جمع مادة هذا الكتاب بإسلوب سهل ميسر، عن طريق ذكر أصول قراءة حمزة التي تخالف رواية حفص، ثم ذكر الكلمات التي تخالف حفصاً، كل سورة على حدة، بحيث يسهل على طالب العلم معرفة الفرق في النطق بين هذه القراءة وبين رواية حفص المشهورة في معظم العالم الإسلامي، مع ملاحظة أن طالب العلم لا بد أن يجلس في حلقات العلم ليتلقى القرآن الكريم مشافهة من فم العلماء المتقنين المسندين ليتصل سنده بالنبي ﷺ، والإسناد من خصائص هذه الأمة، ورحم الله ابن المبارك حيث قال: (الإسناد من الدين)، وقد تنافس علماء السلف في طلب علو الإسناد، فقطعوا الفيافي والقفار ومخروا عباب البحار، ووصلوا الليل سيراً بالنهار، كي يرتفعوا درجة في السند، ولذا قال الإمام أحمد بن حنبل: (طلب العلو في السند سنة عمن سلف)، ومن فضل الله علي أن تلقيت القراءات السبع على شيخ القراء في الشام محمد سليم الحلواني، الذي هو برتبة العلامة محمد أحمد المتولي شيخ القراء في مصر في وقته.

هذا وأدعو طلاب العلم لتلاوة القرآن الكريم برواياته، وفهم معانيه، والعمل بأحكامه، والتخلق بأخلاقه، وأن لا ينسوني والمسلمين من صالح دعواتهم.

أسأل الله العظيم أن ينفع بهذا الكتاب الإسلام والمسلمين.

كتبه مسند العصر الشيخ
بكري بن الشيخ عبد المجيد الطرابيشي

تقديم

الحمد لله رب العالمين ﴿ نَزَلَ الْفُرْقَانُ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴾ ﴿ وَإِنَّهُ لَنَزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي نَزَلَ عليه القرآن الكريم ﴿ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴾ ﴿ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ ﴾ ﴿ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ﴾ ﴿ فَكَانَ يَحْرُصُ عَلَى سَمَاعِهِ وَفَهْمِهِ وَتَرْدِيدِهِ حَتَّى نَزَلَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ ﴾ ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ ﴾ ﴿ (١٧) ﴾ وقد أمره الله بتبليغ ما أنزل عليه من الآيات البينات؛ فقال تعالى: ﴿ يَتْلُوهَا الرُّسُلُ بَلِّغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ ﴾ فنشهد أنه بَلَغَ الرسالة، وأقرأ الأمة على الأحرف السبعة كما نزلت عليه، وَرَغَبَ في تعلم القرآن وتعليمه، فقال: (خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ) اللهم صل وسلم وبارك عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين، وارض اللهم عن صحابته أجمعين، الذين تلقوا القرآن من فم النبي ﷺ ثم علموه كما سمعوه، واعتبروا أن صفة التلاوة متلقاة عن رب العالمين بِشَدَّاتِهَا وَمَدَّاتِهَا، روى الطبراني في "معجمه الكبير"، وسعيد بن منصور في "سننه"، أن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه كان يُقْرَأُ رجلاً، فقرأ الرجل: ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ ﴾ مرسله، فقال ابن مسعود: ما هكذا أقرأنيها رسول الله ﷺ. فقال: كيف أقرأها يا أبا عبد الرحمن؟ فقال: ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ ﴾ فَمَدَّهَا. فَدَدَّ عَلَى الرَّجُلِ قَصَرَ الْمَدِّ الْمُتَّصِلِ، ورحم الله علماء المسلمين من القراء المهرة الذين فَرَّغُوا أوقاتهم لتعلم القرآن وتعليمه وإبعاد اللحن عن ساحته، قال القاسم بن محرز: قرأت على اليزيدي بمصر فلحنت في سورة الزمر في حرف فقال: والله لا أُقْرِئُكَ حتى تغتسل في البحر وتعود إلي، فانحدرت إلى دمياط في أربعة أيام فاغتسلت وعدت إلى الفسطاط فأقرأني، جمعنا الله في زمرة العلماء العالمين لحبنا لهم على الرغم من التقصير في أعمالنا.

أما بعد ، فإن أشرف العلوم على الإطلاق تعلم القرآن الكريم وتلاوته على العلماء المتقنين، بالقراءات المتواترة المتصلة بالحضرة النبوية ولقد ألف العلماء قديماً في القراءات ووضعوا الضوابط والقواعد للقراءة الصحيحة، ويكفي أن ابن الجزري رحمه الله تعالى وقد جمع في كتابه "النشر في القراءات العشر" ثمانية وخمسين كتاباً من أمهات الكتب التي ألفت في القراءات، ومن فضل الله عليّ أني قد قرأت القرآن الكريم بالقراءات العشر على ما جاء في طيبة النشر على شيخ قراء الإسكندرية محمد عبد الرحمن الخليجي، ومد الله في عمري حتى أصبحت أقرب القراء لرسول الله ﷺ سنداً، والله در الشاعر حيث قال:

تلك المكارم لا قعبان من لبن شيئاً بهاءً فعاداً بعد أبوالا

نسأل الله أن يتقبل أعمالنا وأن يحسن خاتمتنا. ولقد أحضر لي الابن البار (توفيق إبراهيم ضمرة) والعلم رَحِمُ بين أهله، كتاب (رفعة الدرجات في قراءة حمزة الزيات)، فوجدته قد جمع الفرق بين قراءة حمزة مقارنة برواية حفص بن سليمان بأسلوب سهل يستفيد منه طالب العلم وخاصة من أراد قراءة كل رواية على حدة، وقد جعل هذا الكتاب على طريق الشاطبية ثم أتبعه بملحق بين فيه الفرق بين الشاطبية والطيبة وبهذا الأسلوب يأمن طالب العلم من الخلط بين الروايات وطرقها، وهذا وإني أدعو طلبة العلم لتلقي القرآن الكريم على علماء القراءات المسندين قبل طلب العلوم الشرعية الأخرى، قال الوليد بن مسلم: كنا إذا جالسنا الأوزاعي فرأى فينا حدثاً قال: يا غلام قرأت القرآن؟ فإن قال: نعم، قال: اقرأ ﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ﴾، وإن قال: لا، قال: اذهب تعلم القرآن قبل أن تطلب العلم. جعلنا الله وإياكم من الذين يتلون كتاب الله حق تلاوته آناء الليل وأطراف النهار على الوجه الذي يرضيه عنا.

أملأه الشيخ العلامة المسند

محمد عبد الحميد عبد الله الاسكندراني

تقديم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وخاتم النبيين، سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد؛ فقد اطلعت على التحقيقات الدقيقة، التي أوردها الأستاذ الفاضل الشيخ (توفيق إبراهيم ضمرة)، في سلسلة كتبه التي أفرد فيها القراءات العشر من طريق الشاطبية والدرة والتيسير وطرق الطيبة، ومنها هذا الكتاب (رفعة الدرجات في قراءة حمزة الزيات)، فوجدت أن المؤلف -حفظه الله- قد تحرى الدقة في استخراج الفرق بين رواية حفص بن سليمان وبين هذه الروايات، فجاءت بحمد الله مفردات بعيدة عن الخلط، متصفة بالإتقان، والدقة والتحرير، مما يدل على سعة اطلاعه، وطول باعه في تحري الوجه الراجح، في هذه القراءات والروايات، وتحرير الطرق على الوجه الصحيح. والقراءة بإفراد الروايات هو منهج السلف، وقلما كانوا يجمعون بين القراءات والروايات المختلفة في مجلس واحد، كما أفاده ابن الجزري في كتابه "النشر"^(١).

(١) لم يتعرض أحد من أئمة القراءة في توافيقهم لهذا الباب، والسبب هو عظم همهم، وكثرة حرصهم، ومبالغتهم في الإكثار من هذا العلم، واستيعاب رواياته، وكانوا يقرأون على الشيخ كل ختمة برواية، لا يجمعون رواية إلى غيرها، وهذا الذي كان عليه الصدر الأول، ومن بعدهم إلى المائة الخامسة، فمن ذلك الوقت ظهر جمع القراءات في الختمة الواحدة، واستمر إلى زماننا. وإنما دعاهم إلى ذلك فتور الهمم، وقصد سرعة الترقى والانفراد، ولم يكن أحد من الشيوخ يسمح به إلا لمن أفرد القراءات، وأتقن معرفة الطرق والروايات، وقرأ لكل قارئ ختمة على حدة، حتى إن علي بن شجاع العباسي صهر الشاطبي، لما أراد القراءة على الشاطبي، لم يقرأ عليه قراءة واحدة من السبعة إلا في ثلاث ختات، فكان إذا أراد قراءة ابن كثير مثلاً يقرأ أولاً برواية البزي ختمة، ثم ختمة برواية قبل، ثم يجمع البزي وقبل في ختمة، وهكذا حتى أكمل القراءات السبع في تسع عشرة ختمة، ولم يبق عليه إلا رواية أبي الحارث، وجمعه مع الدوري في ختمة، قال: فأردت أن أقرأ برواية أبي الحارث، فأمرني بالجمع، فلما انتهيت إلى (سورة الأحقاف).

وهذه الكتب القيمة تسير في هذا المنهج الذي اتبعه السلف الصالح، وهو أولى وأحق أن يُتَّبَعَ في تعليم القراءات والأخذ بها.

نسأل الله تعالى أن يوفق المؤلف إلى المزيد من الكتابة والتأليف في القراءات، وأن ينفع به الإسلام والمسلمين، ويجعله وإيانا ممن قال فيهم رسوله الكريم: (خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ).

وصلى الله وسلم على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله الطاهرين الطيبين وعلى صحابته أجمعين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.
حرر في القاهرة المحروسة بتاريخ ٢/٤/١٤٢٩ هـ الموافق ١٩/٤/٢٠٠٧ م

كتبه الشيخ الدكتور

علي محمد توفيق النحاس

=توفي رحمه الله، ولم أعلم أحداً قرأ على التقي الصائغ بالجمع إلا بعد أن يفرد السبعة في إحدى وعشرين ختمة، والعشرة كذلك. وقرأ شيخنا عبد الوهاب القروي الإسكندري على شيخه الشهاب أحمد بن محمد القوسي بمضمن كتاب الإعلان في السبع أربعين ختمة.

وأجاز بعضهم الجمع للسبعة في ختمة واحدة، وأعظم ما بلغني في ذلك قضية الشيخ مكي الدين عبدالله بن منصور المعروف بالأسمر، مع الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن محمد وثيق الإشبيلي، فإن الشيخ مكي الدين الأسمر، دخل يوماً إلى الجامع الجيوشي بالاسكندرية، فوجد شخصاً واقفاً وهو ينظر إلى أبواب الجامع، فوقع في نفس المكين الأسمر أنه رجل صالح، وأنه يعزم على الرواح إلى جهته ليسلم عليه، ولم يكن لأحد منهما معرفة بالآخر، ولا رؤية، فلما سلم عليه قال له: أنت عبد الله بن منصور؟ قال: نعم، قال: ما جئت من الغرب إلا بسببك، لأقرئك القراءات، فابتدأ عليه المكين الأسمر تلك الليلة الختمة بالقراءات السبع، وعند طلوع الفجر إذ به يقول (من الجنة والناس)، فختم عليه القرآن الكريم جمعاً بالقراءات السبع في ليلة واحدة، "النشر" ج ٢ ص ١٤٦.

مقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران].

أما بعد؛ فهذا شرح ميسر لقراءة حمزة ، من طريقي الشاطبية والطيبة، يحتوي على: أصول قراءة حمزة ، وفرش الكلمات في الخلاف بين رواية حفص وقراءة حمزة ، ثم الفرق بين الشاطبية وطرق الطيبة.

وقد كتبت الكلمات القرآنية برسم المصحف، إلا في ما أردت توضيحه فكتبتها حسب نطقها تسهيلاً على الدارسين ولم ألتزم برسم المصحف، وما كان فيه وجهان أو أكثر ضبطته على أحد هذه الأوجه.

ومما يميز قراءة حمزة وَقْفُهُ على الهمز المتوسط والمتطرف، وقد ذكرت ذلك في الفرش إذا كان رأس آية، وذكرته في وسط الآية إذا كان الوقف عليه وقفاً تاماً أو كافياً، ثم تركت ذكره شيئاً فشيئاً، ثم تركت الكلام عليه في الأجزاء الأخيرة ، اعتماداً على فهم القارئ، حتى لا يطول الكتاب.

وذكرت السكت وإدغام النون والتنوين في الواو الياء في سورة البقرة، وتركت ذكره في باقي المصحف، اعتماداً على فهم القارئ، حتى لا يطول الكتاب.

والأصل فيمن يقرأ هذه القراءة أن يكون مجازاً برواية حفص بن سليمان من طريقي الشاطبية والطبية، ودرس مقدمة في علم القراءات، ولذلك اقتصر في هذا الكتاب على ما يخالف فيه حمزة حفصاً.

وذكرت في الحاشية بعض المراجع التي يمكن الرجوع إليها لمزيد من الشرح والتوضيح.

هذا وأتوجه بالشكر إلى كل من ساهم في إخراج هذا الكتاب.

وأشكر أصحاب الفضيلة الذين قدموا للكتاب، الشيخ بكري عبد المجيد الطرابيشي، والشيخ محمد عبد الحميد عبد الله والشيخ الدكتور علي محمد توفيق النحاس، وأخذت الأوجه الراجعة في الأداء من كتابه الرسالة الغراء .

كما وأرجو من كل أخٍ ناصحٍ وَجَدَ في هذا الكتاب خطأً أو عبارة من الأفضل تعديلها أن يبلغني ذلك على هاتف (٠٧٩٦٩٠٨٤٤١) أو على العنوان التالي:

.Tawfiq_Damra@Yahoo.com

أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَنْفَعَهُ بِهِ الْإِسْلَامَ وَالْمُسْلِمِينَ

كتبه

توفيق إبراهيم ضمرة

التعريف بالإمام حمزة الكوفي

هو حمزة بن حبيب بن عمار، ويكنى أبا عمار، ويعرف بالزيات، فيقال: حمزة الزيات، ولد سنة (٨٠ هـ) في الكوفة.

شيوخه: قرأ القرآن على سليمان الأعمش، وعمر السبيعي، وجعفر الصادق بن محمد الباقر، ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، وحران بن أعين.

تلاميذه: أخذ القراءة عنه أناس كثيرون من أشهرهم: سليم بن عيسى، إبراهيم بن أدهم، سفيان الثوري، علي بن حمزة الكسائي، يحيى بن زياد الفراء، ويحيى بن المبارك اليزيدي. عرف حمزة بلقب الزيات؛ لأنه كان تاجراً يجلب الزيت من الكوفة إلى حلوان، ويجلب من حلوان الجبن والجوز.

كان شيخه الأعمش إذا رآه أقبل يقول: هذا حَبْرُ القرآن.

انتهت إليه رئاسة الإقراء في الكوفة بعد عاصم، وكان ثقة حجة قائماً بكتاب الله تعالى، بصيراً بالفرائض، عارفاً بالعربية، حافظاً للحديث، وكان خاشعاً متضرعاً مثلاً يحتذى في الصدق والورع والعبادة والتسك والزهد في الدنيا، لا يأخذ على تعليم القرآن أجراً، وكان لا يقبل المبالغة في المد وتحقيق الهمز، وقال لمن يفعل ذلك: أما علمت أن ما فوق البياض فهو برص وما فوق الجعودة قَطَطُ وما فوق القراءة فليس بقراءة.

قال سفيان الثوري: (ما قرأ حمزة حرفاً من كتاب الله إلا بأثر).

قال أبو حنيفة لحمزة: شيئا غَلَبَتْنَا عليهما لسنا نُنَازِعُكَ فيها: القرآن والفرائض.

وفاته: مات رحمه الله سنة (١٥٦ هـ) بحلول العراق^(١).

واختار ابن مجاهد حمزة راويين: خلف بن هشام بن ثعلب البزار، وهو المقدم في الأداء، وخلاد بن خالد^(٢)، أخذوا قراءته عن سليم بن عيسى، وإليك ترجمته:

-
- (١) السبعة لابن مجاهد ص ٧١، غاية النهاية لابن الجزري ج ١ ص ٢٦١، معرفة القراء الكبار للذهبي ج ١ ص ١١١، معجم الأدباء لياقوت الحموي ج ١ ص ٢٩٠، طبقات ابن سعد ج ٦ ص ٣٨٥، وفيات الأعيان ج ٢ ص ٢١٦، تاريخ الإسلام للذهبي ج ٦ ص ١٧٤، سير أعلام النبلاء ج ٧ ص ٩٠، شذرات الذهب ج ١ ص ٢٤٠، الأعلام للزركلي ج ٢ ص ٢٧٧.
- (٢) السبعة لابن مجاهد ص ٧١، التيسير للداني ص ٦، النشر ج ١ ص ١١٩، الإضاءة للضباع ص ٧١.

سُلَيْمُ بْنُ عَيْسَى

هو سليم بن عيسى بن سليم بن عامر بن غالب، أبو عيسى الحنفي، مولاهم، الكوفي، المقرئ، صاحب حمزة الزيات، وَأَخَصُّ تلامذته به، وأحذقهم بالقراءة، وأقومهم بالحرف، وهو الذي خَلَفَ حمزة في الإقراء بالكوفة، وسمع الحديث من حمزة وسفيان الثوري. قرأ عليه خلف بن هشام البزار، وخلاد بن خالد الصيرفي، وأبو عمر الدوري، ومحمد بن يزيد، والطيب بن إسماعيل، وعلي بن كيسة المصري، وأحمد بن جبير، وإبراهيم بن زربي، وعدد كثير حتى إن رفقاءه في القراءة على حمزة قرؤوا عليه لإتقانه منهم خالد الطيب، وحمزة بن القاسم، وإبراهيم الأزرق، وعبد الله بن صالح العجلي.

قال يحيى بن المبارك: كنا نقرأ على حمزة ونحن شباب فإذا جاء سليم قال لنا حمزة: تَحْفَظُوا أَوْ تَتَّبِعُوا قد جاء سليم. وقال الدوري: حدثنا الكسائي قال كنت أقرأ على حمزة فجاء سليم فَتَلَكَّأْتُ فقال: لي حمزة: تهاب سُلَيْمًا ولا تهابني، فقلت: يا أستاذ أنت إن أخطأت قَوِّمْتَنِي وهذا إن أخطأت عَيَّرَنِي.

قال خلف: قرأت على سليم مراراً، وسمعتة يقول: قرأت على حمزة عشر مرات.

وفاته: توفي - رحمه الله - سنة ثمان وثمانين ومئة للهجرة^(١).

(١) غاية النهاية، لابن الجزري ج ١ ص ٣١٨، معرفة القراء الكبار للذهبي ج ١ ص ١٣٨.

خلف بن هشام

هو خلف بن هشام بن ثعلب بن خلف بن ثعلب بن هُشيم بن ثعلب بن داود بن مقسم أبو محمد الأسدي، البزار البغدادي، راوي حمزة، وأحد القراء العشرة. ولد سنة خمسين ومائة، وحفظ القرآن وهو ابن عشر سنين، وابتدأ في الطلب وهو ابن ثلاث عشرة، وكان ثقة كبيراً زاهداً عابداً عالماً، روي عنه أنه قال: أَشْكَلُ عَلَيَّ بَابِ مِنَ النُّحُو فَأَنْفَقْتُ ثَمَانِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ حَتَّى حَفَظْتَهُ.

شيوخه: أخذ القرآن عرضاً عن سُليم بن عيسى عن حمزة، وعبد الرحمن بن أبي حماد عن حمزة، ويعقوب بن خليفة الأعشى، وأبي زيد سعيد بن أوس عن المفضل الضبي، وقرأ على إسحاق المسيبي قراءة نافع، وإسماعيل بن جعفر، وعبد الوهاب بن عطاء قراءة أبي عمرو، ويحيى بن آدم رواية شعبة عن عاصم، وعبيد بن عقيل قراءة ابن كثير، وقرأ رواية قتبية عنه، وسمع الكسائي يقرأ القرآن إلى خاتمته وضبط ذلك عنه بقراءته عليهم، وأخذ قراءة الأعمش عن زائدة بن قدامة.

تلاميذه: أخذ القراءة عنه عرضاً وسماعاً، أحمد بن إبراهيم وَرَّاقَهُ، وأخوه إسحاق ابن إبراهيم، وإبراهيم بن علي القصار، وأحمد بن يزيد الحلواني، وإدريس بن عبد الكريم الحداد، وأحمد بن زهير، وأحمد بن محمد البراثي، وسلمة بن عاصم، وعبد الله بن عاصم، وعلي بن الحسين بن سلم، ومحمد بن إسحاق، ومحمد بن الجهم، ومحمد بن مخلد الأنصاري، ومحمد بن عيسى، والمفضل بن أحمد الزبيدي.

وفاته: مات - رحمه الله - في جمادى الآخرة سنة تسع وعشرين ومائتين ببغداد^(١).

(١) غاية النهاية، لابن الجزري ج ١ ص ٢٧٢، معرفة القراء للذهبي ج ١ ص ٢٠٨، العبر ج ١ ص ٤٠٤، شذرات الذهب ج ٢ ص ٦٧، الطبقات لابن سعد ج ٧ ص ٨٧، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ج ٨ ص ٣٢٢، وفيات الأعيان لابن خلكان ج ٢ ص ٢٤١، الأعلام ج ٢ ص ٣١١.

خلاد بن خالد

خلاد بن خالد أبو عيسى الشيباني مولاهم الصيرفي الكوفي الأحول المقرئ الكوفي، إمام في القراءة، ثقة عارف محقق أستاذ مجود ضابط متقن.

ولد في نصف رجب سنة ثلاثين ومائة.

شيوخه: أخذ القراءة عرضاً عن سليم - وهو من أضبط أصحابه وأجلهم - وعن حسين بن علي الجعفي عن أبي بكر شعبة، وعن شعبة نفسه عن عاصم، وعن أبي جعفر محمد بن الحسن الرواسي، وحدث عن زهير بن معاوية والحسن بن صالح بن حي.

تلاميذه: روى القراءة عنه عرضاً: أحمد بن يزيد الحلواني، وإبراهيم بن علي القصار، وإبراهيم بن نصر الرازي، وحمدون بن منصور، وسليمان بن عبد الرحمن الطلحي، وعلي بن حسين الطبري، وعلي بن محمد بن الفضل، وعنبسة بن النضر الأحمري، والقاسم بن يزيد الوزان - وهو أنبل أصحابه -، ومحمد بن الفضل، ومحمد بن سعيد البزازي، ومحمد بن موسى بن أمية، ومحمد بن شاذان الجوهري - وهو من أضبطهم -، ومحمد بن عيسى الأصبهاني، ومحمد بن يحيى الخنيسي، ومحمد بن الهيثم قاضي بكر - وهو من أجل أصحابه -، وحدث عنه أبو زرعة، وأبو حاتم.

وفاته: توفي - رحمه الله - سنة عشرين ومئتين للهجرة^(١).

(١) غاية النهاية، ابن الجزري ج ١ ص ٢٧٤، معرفة القراء الكبار الذهبي ج ١ ص ٢١٠، شذرات الذهب ج ٢ ص ٤٧، الأعلام الزركلي ج ٢ ص ٣٠٩.

أصول قراءة حمزة من طريق الشاطبية

البسملة:

لا يبسمَل بين السورتين، بل يَصِلُ آخر السورة بأول التي تليها دون بسملة، سوى بين الناس والفاحة فإنه يبسمَل كباقي القراء، وأما بين الأنفال وبراءة فله الوقف أو السكت أو الوصل كالجميع^(١).

وعَدَّ البسملة آية رقم ١ - من الفاتحة^(٢).

وَوَضَّلَكَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ فَصَّاحَةً وَصَلْ وَاسْكُتْ كُلُّ جَلَايَاهُ حَصَّالًا^(٣)

المد والقصر:

المد المتصل: الإشباع (٦ حركات)^(٤).

المد المنفصل: الإشباع (٦ حركات).

قرأ ﴿رُؤْفٌ﴾ حيث وقعت بحذف الواو، دون مد.

(١) بشرط أن تكون السورة الأولى قبل الثانية في ترتيب المصحف والتلاوة، سواءً أكانتا مرتبتين كآخر البقرة

وأول آل عمران، أم غير مرتبتين كآخر يوسف مع أول الفتح، فإن كانت الأولى تلاوة بعد الثانية في

ترتيب المصحف كآخر الغاشية مع أول النازعات تَعَيَّنَ الإتيانُ بالبسملة لجميع القراء.

وإذا وقف على آخر السورة الأولى ولم يصلها بها بعدها بسمل.

(٢) مرشد الخلان إلى معرفة عد أي القرآن، عبد الرزاق علي إبراهيم ص ٤٩.

(٣) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ١٠١، الوافي للقاضي ص ٣٧.

(٤) الإضاءة في بيان أصول القراءة لعلي محمد الضباع ص ٧٢، التيسير لأبي عمرو الداني ص ٣٠.

وَفِي أَمْ يَقُولُونَ الْخَطَابُ كَمَا عَلَا شَفَا وَرَّءُوفٌ قَصْرٌ صُجْبَتِهِ حَلَا^(١)

السكت والإدراج:

أدرج المواضع التالية ولم يسكت عليها ﴿عَوَجًا﴾ [الكهف: ٢٠١] مع الإخفاء، ﴿مَرْقَدِنَا هَذَا﴾ [يس: ٥٢]، ﴿مَنْ رَاقٍ﴾ [القيامة: ٢٧] مع الإدغام، ﴿بَلْ رَانَ﴾ [المطففين: ١٤] مع الإدغام والإمالة.

وَسَكَّتْهُ حَفْصٌ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةً عَلَى أَلِفِ التَّنْوِينِ فِي عَوَجًا بَلَا^(٢)
وَفِي نُونٍ مِّنْ رَّاقٍ وَمَرْقَدِنَا وَلَا مِ بَلْ رَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكَّتْ مُوَصَّلًا

السكت على الساكن قبل الهمز^(٣):

والسكت هو قطع الصوت على الكلمة القرآنية زمنًا يسيرًا دون تنفس بنية مواصلة القراءة، ومقدار السكت حركتان.

ويسكت خلف عن حمزة السكت الخاص.

وهو قسمان: ١. السكت بلا خلاف:

أ. على الياء الساكنة في كلمة ﴿شَيْءٌ﴾ سواء كانت هذه الكلمة منصوبة كقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾، أو مرفوعة كقوله تعالى: ﴿لَيْسَ

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤٨٧، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ٤٣.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٨٣٠، ٨٣١، الوافي لعبد الفتاح القاضي ص ٢٥٤.

(٣) انظر المزهر ص ١١٥، النشر لابن الجزري ١/ ٣٢٥، الإضاءة لعلي الضباع ص ٧٣، الأوجه الراجعة في الأداء لشيخنا الدكتور علي النحاس ص ٥٦، الوافي للقاضي ص ٨٥.

كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴿١﴾، أو مجرورة نحو: ﴿إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ﴾ ﴿٢﴾.

ب. على (ال) التعريف إذا تبعها همز نحو: ﴿وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ﴾، ﴿مَّا أَكُنْ﴾، ﴿كَيْتَكَا﴾.

٢. السكت بخلاف: - أي له الوجهان السكت وعدمه - في الساكن المفصول^(١)؛

سواءً كان الساكن حرفاً صحيحاً نحو: ﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَدَشِيَّةِ﴾، أو حرف

لين نحو: ﴿أَبْنَىٰءَ آدَمَ﴾، أو تنويناً نحو: ﴿فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَىٰ﴾.

وخلاد الوجهان: السكت وعدمه في كلمة ﴿شَيْءٌ﴾، و(أل) التعريف فقط^(٢).

ولا يسكت خلاد على الساكن المفصول.

ويمتنع السكت لحمزة إذا كان الحرف الساكن حَرْفَ مَدٍّ مثل: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ

الْكَوْثَرَ﴾، ﴿قُوا أَنْفُسَكُمْ﴾، ﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ﴾، ﴿لَا يَمْسُهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾.

(١) وإذا وقفنا على كلمة (شيء) المرفوعة أو المجرورة بالسكون المحض أو بالإشهاد فإنه يمتنع السكت عندها؛ وذلك بسبب التقاء الساكنين، ويجوز السكت على هاتين الكلمتين إذا وقفنا عليهما بالروم.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٥٦: قال الداني: أنه قرأ خلف عن حمزة بالسكت على (أل) و(شيء) و(الساكن المفصول) على أبي الفتح، وقرأ على أبي الحسن بالسكت على (أل) و(شيء) فقط دون (الساكن المفصول) ولما كانت رواية خلف عن طريق أبي الحسن فإن المقدم في الأداء هو السكت على (أل) و(شيء) فقط.

(٣) قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٥٦: قال الداني: أنه قرأ خلاد عن حمزة بالسكت على (أل) و(شيء) و(الساكن المفصول) على أبي الحسن، وقرأ على أبي الفتح بترك السكت، ولما كانت رواية خلاد عن طريق أبي الفتح فإن المقدم في الأداء هو عدم السكت مطلقاً.

وكذلك الساكن وبعده الهمزة في كلمة واحدة نحو: ﴿قُرْءَانٍ﴾، ﴿مَسْئُولًا﴾، ﴿كَهَيْئَةٍ﴾.

وإذا وَقَفَ على (شَيْءٍ) و(شَيْئًا) فله وجهان:

١. النقل^(١) (شَيْءٍ ، شَيْئًا).

٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغمها في التي قبلها (شَيْءٍ ، شَيْئًا) مع ما يتبع ذلك من الروم أو الإشمام، كما سيأتي في باب وقف حمزة على الهمز المتطرف^(٢).

وأما (أل) التعريف نحو: ﴿الْآخِرِ﴾ فمن سكت عليها وصلًا فله وجهان:

١. السكت ٢. النقل^(٣).

أما من لم يسكت وصلًا^(٤) فليس له وقفًا إلا النقل^(٥).

و أما الساكن المفصول فمن سكت عليه^(٦) فإن له في الوقف ثلاثة أوجه:

-
- (١) والنقل هو تحريك الحرف الساكن بحركة الهمزة التي بعده مع حذف الهمزة من اللفظ.
- (٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٧: اختلف عن حمزة في الوقف على المهموز إذا كان قبل الهمز واوًا أو ياءً أصليتين مثل: ﴿شَيْءٍ، شَيْئًا﴾ فمذهب أبي الحسن النقل لذلك فهو المقدم من رواية خلف، ومذهب أبي الفتح الإبدال والإدغام، فنأخذ به من رواية خلاد .
- (٣) وهو لخلف وخلاد في الوجه الأول.
- (٤) وهو خلاد في الوجه الثاني.
- (٥) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٧: في التيسير مذهب أبي الحسن التحقيق مع السكت، فهو المقدم من رواية خلف. ومذهب أبي الفتح النقل وقفًا فهو المقدم من رواية خلاد.
- (٦) وهو خلف في الوجه الأول.

١. النقل ٢. السكت ٣. التحقيق مع عدم السكت.

ومن لم يسكت^(١) فله وجهان: ١. النقل ٢. التحقيق مع عدم السكت^(٢).

وإذا كان الساكن المفصول ميم جمع نحو (عَلَيْكُمْ إِنَّهُ) فإن الوقف عليه لا يكون إلا بالتحقيق، أو السكت، ولا يجوز فيه النقل، لأن أصل ميم الجمع الضم، فلو تحركت بالنقل لتغيرت عن حركتها.

ميم الجمع

يضم ميم الجمع، ويضم الهاء قبلها وصلًا إذا جاء بعدها ساكن، وكان قبل الهاء ياء أو كسرة، نحو: ﴿قُلُوبُهُمُ الْعَجَلُ﴾، ﴿يُرِيهِمُ اللَّهُ﴾ وإذا وقف على ﴿قُلُوبِهِمْ، يُرِيهِمْ﴾ عادت الكسرة إلى الهاء.

وقرأ حمزة بضم الهاء في: ﴿عَلَيْهِمْ﴾، و﴿إِلَيْهِمْ﴾، و﴿لَدَيْهِمْ﴾ وصلًا ووقفًا.
عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمَزَةٌ وَلَدَيْهِمْ جَمِيعًا بِضَمِّ الْهَاءِ وَقَفًا وَمَوْصَلًا^(٣)
مَعَ الْكُسْرِ قَبْلَ الْهَاءِ أَوْ الْيَاءِ سَاكِنًا وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ شَمْلًا

(١) وهو خلاد وجهًا واحدًا، وخلف في الوجه الثاني.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٥٧: في التيسير ذهب الداني إلى التحقيق من الروایتين وصلًا ووقفًا.

وقد ذكرت في الفرش سكت حمزة على: ﴿شَيْءٌ﴾، و(أل) التعريف والساكن المفصول في سورة البقرة فقط، ولم أذكرها إذا كان الساكن في آخر آية والهمز في أول الآية التالية، وتركت ذكرها في باقي السور اعتمادًا على فهم القارئ وحتى لا يطول الكتاب، إلا إذا كانت رأس آية فأذكر حكمها وقفًا، ثم تركت كل ذلك في الأجزاء الأخيرة.

(٣) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ١١٠، و١١٤، ١١٥ الوافي للقاضي ص ٤٢.

كَمَا بِهِمُ الْأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ وَقِفْ لِلْكَلِّ بِالْكَسْرِ مُكْوَلًا

الإدغام والإظهار^(١):

أدغم خلف النون أو التنوين في الواو والياء إدغاماً كاملاً بلا غنة نحو: ﴿غِشْنُوهُ وَلَهُمْ﴾، ﴿مَنْ يَقُولُ﴾^(٢).

وَكُلُّ بَيْنُمُو أَدْعُمُوا مَعَ غَنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلْفٌ تَلَا^(٣)

أدغم حمزة ذال (إذ) في (التاء والذال) نحو: ﴿إِذْ تَقُولُ﴾، ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾.

وأدغمها خلاد زيادة على ذلك في (الزاي والسين والصاد) نحو: ﴿وَإِذْ زَيْنٌ﴾، ﴿وَإِذْ صَرَفْنَا﴾، ﴿إِذْ سَمِعْتُمُوهُ﴾.

وأدغم حمزة دال (قد) في حروفها الثمانية وهي: (السين والذال والضاد والظاء والزاي والجيم والصاد والشين) المجموعة في أوائل الكلمات:

وَقَدْ سَحَبَتْ ذِيلاً ضَفَا ظَلَّ زَرْبٌ جَلَّتْهُ صَبَاهُ شَائِقًا وَمُعَلَّلًا^(٤)

نحو: ﴿قَدْ سَمِعَ﴾، ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا﴾، ﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾، ﴿فَقَدْ ظَلَمَ﴾، ﴿وَلَقَدْ زَيْنَا﴾، ﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾، ﴿وَلَقَدْ صَرَفْنَا﴾، ﴿قَدْ شَغَفَهَا﴾.

(١) الوافي للقاضي ص ١٠٦، التحبير لابن الجزري ص ٢٣١، الإضاءة للضباع ص ٧٨.

(٢) ملحوظة: قد ذكرت إدغام النون أو التنوين في الواو والياء في سورة البقرة فقط، ولم أذكرها في باقي السور اعتياداً على فهم القارئ، وحتى لا يطول الكتاب.

(٣) حرز الأمانى بيت رقم ٢٨٧، الوافي ص ١١٤.

(٤) حرز الأمانى بيت رقم ٢٦٢، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٢٥، الوافي ص ١٠٨.

وأدغم حمزة تاء التأنيث الساكنة في الحروف التالية وهي: (السين والصاد والزاي والطاء والجيم والطاء) المجموعة في أوائل الكلمات:

وَأَبَدْتُ سَنَا ثَغْرٍ صَفَتْ زَرْقُ ظَلَمِهِ جَمَعْنَ وَرُودًا بَارِدًا عَطَرَ الطَّلَا^(١)

نحو: ﴿وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ﴾، ﴿حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ﴾، ﴿خَبَتْ زِدْنَهُمْ﴾، ﴿كَانَتْ ظَالِمَةً﴾، ﴿نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ﴾، ﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ﴾.

وأدغم حمزة لام (هل) في حرفي: (التاء والتاء) نحو: ﴿هَلْ تَعْلَمُ﴾، ﴿هَلْ تُؤْبَ﴾.

وأدغم حمزة لام (بل) في حرفي: (السين والتاء)، نحو: ﴿بَلْ سَوَّلَتْ﴾، ﴿بَلْ تُؤْثِرُونَ﴾.

ولخلاد الوجهان في: ﴿بَلْ طَبَعَ﴾ [النساء: ١٥٥].

أدغم حمزة الذال في التاء في كلمة ﴿اتَّخَذْتُ﴾، و﴿عُدْتُ، فَنَبَذْتُهَا﴾ كيف وقعت.
وَطَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَازَا اتَّخَذْتُمُو أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَعَفَلَا^(٢)

والباء في الميم من: ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ [البقرة: ٢٨٤].

والدال في التاء في ﴿يُردُّ ثَوَابٌ﴾ [آل عمران: ١٤٥].

والتاء في التاء من: ﴿أُورِثُموها﴾ و﴿كَبِشَتْ﴾ كيف جاء.

(١) حرز الأمانى بيت رقم ٢٦٦، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٢٧، الوافي ص ١٠٩.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٢٨٣، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٠٠، المزهر ص ١٣٦.

والذال في الذال في ﴿كَهَيَّعَ﴾ ﴿ذَكَرُ﴾ [مريم: ٢+١]
والنون في الراء في ﴿مَنْ رَاقٍ﴾ واللام في الراء في ﴿بَل رَانَ﴾.
وأدغم خلاد الباء المجزومة في الفاء حيث وقع نحو: ﴿يَغْلِبُ فَسَوْفَ﴾ [النساء: ٧٤].
وله الوجهان في: ﴿يَتُبُ فَأُولَئِكَ﴾ [الحجرات: ١١].
وقرأ حمزة ﴿أَزْكَبَ مَعَنَا﴾ [هود: ٤٢] بالإظهار، وخلاد وجه آخر بالإدغام.
وأظهر النون عند الميم في: ﴿طَسَمَ﴾ [الشعراء: ١] و[القصص: ١].

الإدغام الكبير:

أدغم التاء في الطاء في: ﴿بَيَّتَ طَائِفَةً﴾ [النساء: ٨١].
والتاء في الصاد والزاي والذال في: ﴿وَالصَّفَّتْ صَفًّا﴾ ﴿فَالزَّجَرَاتُ زَجْرًا﴾ ﴿فَاللَّيْلِيَّتُ ذِكْرًا﴾ [الصافات: ١-٣].
وكذلك في: ﴿وَالذَّارِيَّتُ ذُرْوًا﴾ [الذاريات: ١].
والنون في النون في: ﴿أَتُمَدُّونَ﴾ [النمل: ٣٦] مع مد الواو مداً مشبعاً.
وخلاد الوجهان في: ﴿فَالْمُلْقِيَّتُ ذِكْرًا﴾ [المرسلات: ٥]، ﴿فَالْمُغِيرَتُ صُبْحًا﴾ [العاديات: ٣].

الإمالة^(١):

أن تقرب الفتحة من الكسرة والألف من الياء، فيتلفظ القارئ بالألف بحالة متوسطة بين الألف والياء، وجَعَلْتُ مصطلح ضبطها نقطة سوداء مسدودة الوسط تحت الحرف (و) مع تعريته من الحركة.

أمال حمزة كل ألفٍ متطرفةٍ منقلبةٍ عن ياءٍ أصليةٍ وصلاً ووقفاً، كيفما جاءت في اسم، نحو: ﴿الْهَبْدَى﴾، ﴿الْهَوَى﴾، ﴿الْمَأْوَى﴾ أو فعل، نحو: ﴿أَبَى﴾، ﴿وَسَعَى﴾، ﴿أَشْتَرَى﴾، ﴿زَمَى﴾، وتعرف ذوات الياء في الأسماء بالتثنية، وفي الأفعال بإسناد الفعل إلى تاء المتكلم أو المخاطب، فمتى ظهرت الياء جازت الإمالة، وامتى ظهرت الواو امتنعت.

إلا أنه أمال ﴿الضُّجَى﴾، ﴿الْقَوَى﴾، ﴿الْعُلَى﴾، وكذا ﴿الرَّبْوَى﴾ كيف وقع و﴿كِلَاهُمَا﴾ [الإسراء: ٢٣].

أمال كل فعل ثلاثي كان واوياً وزيد عليه حرف أو أكثر، أو زيد عليه أحد الحروف الزائدة فصار يائياً بسبب تلك الزيادة نحو: ﴿تَزَكَّى﴾، ﴿أَبْتَلَى﴾، ﴿زَكَّيْنَهَا﴾، ﴿تَتَلَّى﴾، ﴿أَعْتَدَى﴾، ﴿أَسْتَعْلَى﴾.

(١) الوافي للقاظمي ص ١١٥، تحبير التيسير لابن الجزري ص ٢٣٨، النشر ج ٢ ص ٢٣، الإضاءة ص ٧٨.

أمال أَلَفَاتِ التَّأْنِيثِ المقصورة على وزن (فَعَلَى) مضمومة الفاء، أم مكسورتها، أم مفتوحتها نحو: ﴿الْقُصُوبَى﴾، ﴿الدُّنْيَا﴾، ﴿ضَبْزَى﴾، ﴿إِحْدَى﴾، ﴿تَقْوَى﴾، ويتبعها لفظ: ﴿مُوبَى﴾، ﴿عَيْبَى﴾، ﴿نَحْيَى﴾.

وكذلك ما كان على وزن (فعالي) مفتوحة الفاء أو مضمومتها ﴿يَتَبَيُّ﴾، ﴿نَصَبْرَى﴾، ﴿أُسْبْرَى﴾، ﴿كُسَالَى﴾.

أمال كل ألف متطرفة رسمت في المصحف ياءً نحو: ﴿مَتَى﴾، ﴿أُنَى﴾ (الإِسْتِفْهَامِيَّة)، ﴿عَيْبَى﴾، ﴿بَلَى﴾، ﴿يَتَأَسَفَى﴾، ﴿يَوَلِّبَى﴾، ﴿يَحْسَرَتَى﴾، واستثنى من ذلك خمس كلمات هي: ﴿لَدَى﴾، ﴿زَكَّى﴾، ﴿إِلَى﴾، ﴿عَلَى﴾، ﴿حَتَّى﴾، للإتفاق على فتحهن.

أمال كل ألف أصلها ياء أو رسمت في المصحف ياءً ووقعت بعد راء نحو: ﴿يَبْرَى﴾، ﴿أَشْتَبْرَى﴾، ﴿وُثْبَرَى﴾، ﴿أُسْبْرَى﴾، ﴿النَّصَبْرَى﴾، ﴿أَفْتَرَبَه﴾، ﴿أَفْتَرَى﴾.

أمال الفعل الماضي الثلاثي إذا كانت الألف عين الكلمة في عشرة أفعال هي: ﴿جَاءَ﴾، ﴿جَاءَ﴾، ﴿زَادَ﴾، ﴿جَفَا﴾، ﴿جَابَ﴾، ﴿طَابَ﴾، ﴿ضَاقَ﴾، ﴿جَاقَ﴾، ﴿زَاغَ﴾ حيث جاءت.

ويستثنى منه: ﴿زَاغَتْ﴾ [الإحزاب: ١٠] و[ص: ٦٣].

أمال حروف (حي طهر) من حروف فواتح السور نحو: ﴿طِهْ﴾^(١).

أمال فتحة الراء والهمزة والألف في كلمة ﴿رَأَى﴾ إذا وقع بعدها متحرك.

وإذا وقع بعدها ساكن فيميل فتحة الراء فقط ويحذف الألف - لالتقاء الساكنين -
وتبقى الهمزة مفتوحة. وأما وقفاً فيميل فتحة الراء والهمزة والألف.

أمال ألفات أواخر آي إحدى عشرة سورة هي: (طه، النجم، المعارج، القيامة،
النازعات، عبس، الأعلى، الشمس، الليل، الضحى، العلق).

استثنى من ذلك: ﴿دَحَنَاهَا، نَلَّهَا، طَهَّهَا، سَجَى﴾، والألفات المبدلة من التنوين مطلقاً نحو:
﴿أَمْتًا﴾، ﴿هَمَسًا﴾، وما لا يقبل الإمالة بحال.

وقرأ حمزة بالفتح في كلمات منها:

﴿خَطَايَا﴾ كيف وقعت، و﴿رُؤْيَا﴾ كيف وقع، و﴿مَرْضَاتٍ، مَرْضَاتِي﴾ حيث وقعا،
و﴿أَخِيَا﴾ حيث وقع ما عدا ﴿أَمَاتَ وَأَحْيَا﴾ [النجم: ٤٤] فأماها، ولم يمل ﴿وَحْيَايَ﴾
[الأنعام: ١٦٢] و﴿نَحْيَاهُمْ﴾ [الجاثية: ٢١].

وأمال كلمات غير ما سبق واستثنى أخرى، وتجدر تفاصيل ذلك في فرش الحروف.

قلل حمزة الألف الواقعة بين راءين: أولاهما مفتوحة، والثانية مجرورة في

﴿الْأَبْرَارِ﴾، ﴿قَرَارٍ﴾، ﴿الْأَشْرَارِ﴾، ويلزم منه ترقيق الراء.

(١) عدا الهاء في فاتحة مريم.

والتقليل: ما بين الفتح والإمالة الكبرى، أي: أن يتلفظ القارئ بالألف بحالة متوسطة بين الفتح والإمالة، ومصطلح ضبطها نقطة خالية الوسط (o) تحت الحرف بدلاً من الفتحة.

وقل كلمة ﴿التَّوْرَةَ﴾ حيث وقع.

وقل ﴿الْقَهَّارِ﴾ مكسورة الراء حيث وقع.

وقل كلمة ﴿الْبَوَارِ﴾ في [إبراهيم: ٢٨].

تنبيهات:

- ١ - كل ما أميل أو قل وصلاً فالوقف عليه كذلك، والإدغام لا يمنع الإمالة.
- ٢ - إذا وقع بعد الألف الممالة تنوين أو ساكن، وسقطت الألف لأجله امتنعت الإمالة أو التقليل، فإذا زال ذلك المانع بالوقف عادت الإمالة والتقليل.

هاء الكناية^(١):

من المعروف أن هاء الكناية توصل بياء مدية أو واو مدية؛ إذا كانت متحركة بين متحركين، إلا أنه روى: ﴿يُؤَدِّهِ﴾ [آل عمران: ٧٥] ﴿نُؤْتَهُ﴾ [آل عمران: ١٤٥] و[الشورى: ٢٠] ﴿نُؤْلَهُ﴾ [النساء: ١١٥] ﴿وَنُضْلِهِ﴾ [النساء: ١١٥] بإسكان الهاء.

قرأ ﴿يَتَّقِيهِ﴾ [النور: ٥٢] بكسر القاف والهاء مع الصلة، ولخلاد وجه آخر بإسكان الهاء.

وَسَكَنَ يُؤَدِّهِ مَعَ نُؤْلِهِ وَنُضْلِهِ وَنُؤْتِهِ مِنْهَا فَاعْتَبِرْ صَافِيًا حَلَا

(١) الوافي للقاضي ص ٥٥، النشر لابن الجزري ١/ ٢٣٩ وما بعدها، الإضاءة للضباع ص ٧٢.

وَعَنْهُمْ وَعَنْ حَفْصٍ فَأَلْقَهُ وَيَتَّقَهُ حَمَى صَفْوَهُ قَوْمٌ بِخُلْفٍ وَأَنْهَلَا^(١)
 قرأ ﴿وَمَا أَنْسَلْنِيهِ﴾ [الكهف: ٦٣]، ﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ [الفتح: ١٠]، بكسر الهاء.
 وَهَا كَسَرَ أَنْسَانِيهِ ضُمَّ حَفْصِهِمْ وَمَعَهُ عَلَيْهِ اللَّهُ فِي الْفَتْحِ وَصَلَا^(٢)
 قرأ ﴿فِيهِ مُهَانًا﴾ [الفرقان: ٦٩] بقصر الهاء (بدون صلة) على القاعدة.
 وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ وَفِيهِ مُهَانًا مَعَهُ حَفْصٌ أَخُو وَلَا^(٣)
 قرأ ﴿لَا هَلْهُ أَمْكُتُوا﴾ [طه: ١٠] و[القصص: ٢٩] بضم الهاء وصلًا.

الهمز المفرد:

قرأ ﴿هَزَّوًا﴾ حيث وقع بإسكان الزاي وهمزة بدل الواو.
 قرأ ﴿كُفَّوًا﴾ [الإخلاص: ٤] بإسكان الفاء وإبدال الواو همزة.
 قرأ ﴿جَبَرِيْلَ﴾ حيث وقع بفتح الجيم والراء ثم همزة مكسورة وبعدها ياء.
 قرأ ﴿مِيكَائِيلَ﴾ [البقرة: ٩٨]، بزيادة همزة وياء مع المد المتصل، ثم مد بدل.
 قرأ ﴿يَا جُوجَ وَمَا جُوجَ﴾ [الكهف: ٩٤] و[الأنبياء: ٩٦]. بالألف بدل الهمزة.
 وقرأ: ﴿يُضْهِوْنَ﴾ [التوبة: ٣٠] بحذف الهمزة وضم الهاء.

-
- (١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ١٦٠، ١٦١، فتح الوصيد ج ١ ص ٣١٨، المزهر ص ٨٠.
 (٢) حرز الأمانى بيت رقم ٨٤٤، من تفردات حفص، سراج القارئ ص ٢٧٩، الوافي ص ٢٥٦.
 (٣) حرز الأمانى بيت رقم ١٥٩، سراج القارئ لابن القاصح ص ٤٥، الوافي للقاضي ص ٥٥.

الهمزتان من كلمة أو كلمتين:

اتفق حمزة وحفص في هذا الباب.

إلا أنه قرأ ﴿ءَأَعْجَمِي﴾ [فصلت: ٤٤]، بتحقيق الهمزة الثانية.

وقرأ بزيادة همزة استفهام في: ﴿ءَأَمَنْتُمْ﴾ [الأعراف: ١٢٣] و[طه: ٧١] و[الشعراء: ٤٩]،

و﴿أَيُّكُمْ﴾ [الأعراف: ٨١]، و﴿إِنَّ لَنَا﴾ [الأعراف: ١١٣]، ﴿أَيُّكُمْ﴾ [العنكبوت: ٢٨].

و﴿ءَأَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَيْنَ﴾ [القلم: ١٤].

ياءات الإضافة:

وياء الإضافة: هي ياء ثابتة في الرسم زائدة عن أصول الكلمة وتدل على المتكلم تتصل بالاسم والفعل والحرف، وعلامتها جواز حذفها وأن يحل محلها الكاف والهاء، فتقول في ﴿إِنِّي﴾: إِنَّ وَإِنَّكَّ وَإِنَّهٗ، وخلاف القراء فيها دائر بين الفتح والإسكان.

أسكن حمزة الياء في المواضع التالية: ﴿بَيْتِي﴾ [البقرة: ١٢٥] و[الحج: ٢٦] و[نوح: ٢٨]، ﴿وَجْهِي﴾ [آل عمران: ٢٠] و[الأنعام: ٧٩]، و﴿يَدِي﴾ [المائدة: ٢٨] و﴿وَأُمِّي﴾ [المائدة: ١١٦]، و﴿أَجْرِي إِلَّا﴾ في مواضعها التسعة (مع الإتيان بالمد المنفصل)، و﴿مَعِي﴾ في مواضعها الأحد عشر، وياء ﴿لِي﴾ في [إبراهيم: ٢٢] و[طه: ١٨] و[النمل: ٢٠] و[يس: ٢٢] و[ص: ٢٣، ٦٩] و[الكافرون: ٦]، و﴿يَعْبَادِي الَّذِينَ﴾ [العنكبوت: ٥٦] و[الزمر: ٥٣]. ومواضع أخرى.

ملحوظة: وسأنبه على كل ياء إضافة خالف فيها حفصاً في مواضعها في الفرش.

ياءات الزوائد:

وهي الياء المتطرفة المحذوفة رسماً للتخفيف، واختلف القراء في إثباتها وحذفها، وسميت زائدة لأنها محذوفة في رسم المصحف.

حذف الياء في: ﴿فَمَاءَ آتَنِ﴾ [النمل: ٣٦] وصلاً ووقفاً.

وأثبتها في الحالين في ﴿أَتُعِدُّونَ﴾ [النمل: ٣٦].

وأثبت الياء وصلاً في: ﴿دُعَاءِ﴾ [إبراهيم: ٤٠].

الوقف على أواخر الكلم:

قرأ حمزة بحذف هاء السكت وصلاً وأثبتها وفقاً في الكلمات التالية:

﴿يَتَسَنَّه﴾ [البقرة: ٢٥٩] و﴿أَقْتَدِه﴾ [الأنعام: ٩٠] و﴿مَالِيَه﴾ [الحاقة: ٢٨] و﴿سُلْطَنِيَه﴾ [الحاقة: ٢٩] و﴿مَا هِيَه﴾ [القارعة: ١٠].

كما يوجد في القرآن الكريم عدد من الألفاظ قرأها حمزة بكيفية تخالف حفصاً، ولا تندرج ضمن مباحث أصول القراءة، وقد تكرر ورودها، أذكرها هنا كي ينتبه لها وهذه الألفاظ هي:

١. إذا وقعت الصاد ساكنة وبعدها دال فإنه يشم الصاد صوت الزاي نحو: ﴿أَصْدُقُ﴾، ﴿يَضِدُّونَ﴾، ﴿قَضْدُ﴾، والإشمام: هنا هو أن يخلط حرف الصاد بحرف الزاي فيتولد منها حرف جديد ولكن يكون فيه حرف الصاد متغلباً على الزاي.

وَإِشْمَامٌ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ كَأَصْدُقُ زَايَا شَاعَ وَارْتَاخَ أَشْمَلًا^(١)

(١) حرز الأمانى بيت رقم ٦٠٣، الوافي للقاضي ص ٢٠٤.

وقرأ خلف: ﴿الضَّرَاطُ﴾ ﴿ضِرَاطُ﴾ بالإشمام حيث وقع، ووافقه خلاد في الموضع الأول من الفاتحة بخلف عنه ^(١).

بِحَيْثُ أَتَى وَالصَّادُ زَايَا إِشْمَهَا لَدَى خَلْفٍ وَأَشْمَمُ خِلَادٌ الْأَوَّلَا ^(٢)

وَأَشْمَ حمزة ﴿الْمُضْطِرُونَ﴾ [الطور: ٣٧] و﴿بِمُضْطِرٍ﴾ [الغاشية: ٢٢]، بخلف عن خلاد ^(٣).

٢. قرأ ﴿يَبْنَى﴾ حيث وقع بكسر الياء.

٣. قرأ ﴿بَيُوتٍ﴾ و﴿الْغُيُوبِ﴾ و﴿عِيُونَ﴾ و﴿شُيُوحًا﴾ و﴿جُيُوبِينَ﴾، بكسر الحرف الأول حيث وقع وكيف وقع.

٤. قرأ ﴿خُطُوتٍ﴾ بسكون الطاء حيث وقعت.

(١) إذا قرئ خلاد بالإشمام جاز له السكت وعدمه في (ال وشيء) وإذا قرئ بالصاد فيمتنع السكت.

(٢) حرز الأمانى بيت رقم ١٠٩، الوافى للقاضى ص ٤١.

(٣) الإضاءة للضباع ص ٧١، الوافى للقاضى ص ٢٩٨، ٣١٠.

باب وقف حمزة على الهمز

إذا وقف حمزة على الكلمة التي فيها همز فإنه يغير الهمز في تلك الكلمة إذا كان متوسطاً أو متطرفاً، أما إذا وقع في أولها فليس له فيه إلا التحقيق.

ونعني بتغيير الهمز: تسهيله بين بين^(١)، أو حذفه، أو إبداله، أو نقل حركته إلى الساكن قَبْلَهُ بَعْدَ حَذْفِهِ وله عند الوقف على الهمز مذهبان:

أولاً: المذهب التصريفي (القياسي):

وينقسم الهمز إلى قسمين ساكن ومتحرك:

أ- الهمز الساكن، وهو خمسة أنواع:

١- ساكن متوسط بنفسه نحو: ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ و﴿يَأْكُلُونَ﴾ و﴿الذَّبُّ﴾ و﴿شِئْتُمَا﴾.

٢- ساكن متوسط بحرف زائد نحو: ﴿فَاتُوا﴾.

٣- ساكن متوسط بكلمة نحو: ﴿الْهَدَىٰ أَتَيْنَا﴾، ﴿الْمَلِكُ أَتُونِي﴾، ﴿وَالْأَرْضِ أَقْنِيَا﴾.

٤- ساكن متطرف لازم السكون نحو: ﴿وَهَيْي﴾، ﴿أَقْرَأ﴾.

٥- ساكن متطرف عارض السكون نحو: ﴿وَقَالَ لِلْكُلَى﴾، ﴿يَسْتَهْزِئُ﴾، ﴿إِنْ أَمْرُ﴾.

وحكمه: إبدال الهمز حال الوقف حرف مد من جنس حركة ما قبلها.

(١) أي بين الهمز وحركته فالمتنوع يسهل بين الهمز والألف، والمكسور بين الهمز والياء، والمضموم بين الهمز والواو.

ويبدل الهمزة ياء في: ﴿أُنْبِئْهُمْ﴾ [البقرة: ٣٣]، و﴿وَنَبِّئْهُمْ﴾ [الحجر: ٥١]، [القمر: ٢٨]، ويجوز معه في الهاء الضم عملاً بالأصل أو الكسر لمناسبة الياء^(١).

وفي ﴿وَرِئَاءَ﴾ [مريم: ٧٤] و﴿وَتَوَوَى﴾ كيف وقع و ﴿رُءْيَاكَ﴾ سواءً كان معرفاً أم منكرأ أم مضافاً نحو: ﴿لِلرُّءْيَا﴾ له وجهان: ١. الإبدال مع الإظهار ﴿رُؤْيَاكَ﴾، ﴿وَتَوَوَى﴾.

٢. أو إبداله من نوع حركة ما قبله وإدغامه فيها بعده ﴿رُيَاكَ﴾، ﴿وَتَوَوَى﴾^(٢).

ب- الهمز المتحرك وينقسم إلى قسمين:

أ- متحرك وما قبله ساكن.

ب- متحرك وما قبله متحرك.

أما المتحرك وما قبله ساكن فهو أربعة أنواع:

١. متحرك وقبله ساكن غير الألف أو الواو أو الياء نحو: ﴿مَسْئُولًا﴾، ﴿الْقُرَّانِ﴾، ﴿وَالْأَفْنَدَةَ﴾، ﴿دِفْعًا﴾، ﴿الْحَبَبَةِ﴾، ﴿الْمَرْوِ﴾، ﴿وَيَنْقُوتَ﴾، ﴿أَفْعِدْهُمْ﴾، ﴿مَذْءُومًا﴾، ﴿وَسَلَّهُمْ﴾.

وحكمه وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الساكن قبلها.

٢. متحرك متوسط وقبله ألف نحو: ﴿جَاءَنَا﴾، ﴿خَافِيَةً﴾، ﴿أُولَئِكَ﴾، ﴿بَنَاءَ﴾، ﴿هَؤُلَاءِ﴾.

وحكمه: التخفيف بالتسهيل بين بين وفي الألف وجهان: المد أو القصر^(٣).

(١) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٧: ومذهب أبي الفتح ضم الهاء وقفاً، فهو المقدم في رواية خلاد، ومذهب أبي الحسن كسر الهاء أو ضمها وقفاً في رواية خلف.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٨: ومذهب أبي الحسن الإبدال والإدغام فهو الراجح من رواية خلف، ومذهب أبي الفتح الإبدال مع الإظهار وقفاً، فهو الراجح في رواية خلاد.

(٣) والراجح المد عند تغيير الهمز بالتسهيل، ويرجح القصر عند حذف الهمزة كما في (السماء).

٣. متحرك وقبله الواو أو الياء الزائدتان نحو: ﴿خَطِيئَةً، هَيْبَةً، مَرِيئَةً، قُرُوءًا﴾.
 وحكمه إبدال الهمز حرف مد من جنس ما قبله وإدغام أول المثليين في الثاني: (خَطِيئَةً).
 ٤. متحرك وقبله الواو أو الياء الأصليتان^(١): ﴿كَهَيْشَةً، أَسْتَيْشَسَ، سَيْتَتْ، سَوَّءَةً، لَنْوَأُ﴾
 وله فيه وجهان:

أ. النقل لحركة الهمزة إلى ما قبلها مع حذف الهمزة .

ب. الإبدال من جنس ما قبله ثم إدغامه فيه^(٢) .

أما المتحرك وما قبله متحرك فهو :

١. مفتوح بعد ضم نحو: ﴿مُؤَجَّلًا، فَوَادَكَ، يُؤَاخِذُ، فُلْيُودٌ، مُؤَذِّنٌ﴾ ويبدل الهمز واواً.

٢. مفتوح بعد كسر نحو: ﴿مَائَةً، فَنَةً، وَنُنْشِكُكُمْ﴾ ويبدل الهمز ياءً .

٣. مكسور بعد ضم نحو: ﴿سُيِّلَ، سُيْلُوا﴾ وفيه وجهان :

أ- تسهيله بين الهمزة والواو

ب- أبدله الأخفش واواً خالصة^(٣) .

(١) والأصلية إذا حذفت الواو أو الياء تغير المعنى، والزائدة إذا حذفت لم يتغير المعنى.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٧: اختلف عن حمزة في الوقف على المهموز إذا كان قبل الهمز واواً

أو ياءً أصليتان مثل: ﴿شَيْءٌ، شَيْئًا، كَهَيْشَةً، مَوْبِلًا﴾ فمذهب أبي الحسن النقل لذلك فهو المقدم من

رواية خلف، ومذهب أبي الفتح الإبدال والإدغام، فنأخذ به من رواية خلاد .

(٣) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٨: اختلف عن حمزة في الأخذ بمذهب الأخفش عند الوقف على

المهموز إذا كان مكسوراً قبل ضم أو مضموماً قبل كسر، وقد رد هذا المذهب كثيراً من القراء منهم أبو

الحسن طاهر بن غلبون لذلك فهو المقدم من رواية خلف، ولكن يجوز الأخذ به في رواية خلاد بشرط أن

يكون الهمز لام الفعل، ويشترط موافقة الرسم فلا يجوز في نحو: ﴿مُسْتَهْزِئُونَ﴾ إبداله ياءً محضة لأنه في

الرسم بالواو، وهو اختيار الداني.

٤. مضموم بعد كسر نحو: ﴿أَنْيُوتِي، مُسْتَهْزِئُونَ﴾ وفيه ثلاثة أوجه:
 أ- تسهيله بين الهمزة والواو. ب- حذف همزته وضم ما قبلها. ج- أبدله الألف ياءً.
 ٥. مفتوح بعد فتح نحو: ﴿سَأَلْ، سَتَعَانُ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والألف.
 ٦. مكسور بعد كسر نحو: ﴿بَارِكُمْ، مُتَكِينٌ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والياء.
 ٧. مكسور بعد فتح نحو: ﴿وَقَطْمِينَ، وَجَبْرِيلَ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والياء.
 ٨. مضموم بعد ضم نحو: ﴿رُءُوسِكُمْ، رُءُوسِهِمْ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والواو.
 ٩. مضموم بعد فتح نحو: ﴿لَرُؤُفَ، يَكَاؤُكُمْ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والواو.
 متحرك متوسط بزوائد:

وفيه وجهان:

أ- التخفيف (بالتسهيل أو الإبدال) ب- التحقيق^(١).

والزوائد في القرآن تسعة وهي:

١. هاء التنبيه: ﴿هَآأَنْتُمْ﴾ ٢. ياء النداء: ﴿يَكَادُمْ﴾ ٣. اللام: ﴿لَأَنْتُمْ﴾.
 ٤. السين نحو: ﴿سَأُورِيكُمْ﴾ ٥. الواو نحو: ﴿وَأَوْحَى﴾ ٦. الهمزة نحو: ﴿هَآأَنْتُمْ﴾.
 ٧. الفاء نحو: ﴿فَأُورِي﴾ ٨. الكاف نحو: ﴿كَأَنَّهُمْ﴾ ٩. الباء نحو: ﴿بِأَنَّهُمْ﴾.
 وكذلك أل التعريف نحو: ﴿الْأَرْضِ﴾.

(١) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٧: في التيسير: مذهب أبي الحسن التحقيق كالهمز في أول الكلمة، فهو المقدم من رواية خلف. ومذهب أبي الفتح التخفيف بالتسهيل أو الإبدال فهو المقدم من رواية خلاد، وتقدم أن مذهبه النقل في لام التعريف.

الثاني: المذهب الرسمي^(١):

نقل عن سليم أن حمزة كان يتبع في الوقف على كلمة الهمز خط المصحف العثماني وقيد ذلك الداني والشاطبي وجماعة من المتأخرين بشرط صحته في العربية ، فكان يبدل الهمزة بما صورت به :

فإن كانت صورتها ألفاً فيبدلها ألفاً نحو: ﴿اللَّشَاءُ، مَلَجًا﴾ .

وإن كانت واواً فواو نحو: ﴿هُزُوا، كُفُوا﴾ .

وإن كانت ياءً فياء نحو: ﴿يَلْقَايَ، وَلِيَتَايَ﴾ .

وما لم تكن صورتها كذلك يحذفها ، نحو: ﴿مُسْتَهْزِئُونَ، مُتَكَبِّرُونَ، مُشْكِكِينَ﴾ .

واعلم أنه تارة يوافق الرسم القياس وتارة يخالفه ويتعذر اتباع الرسم ، كما إذا كان قبل الألف التي هي صورة الهمزة ساكن نحو: ﴿الشَّوَائِلُ﴾ فإنه لا يجوز القراءة به لمخالفته العربية وعدم صحته نقلاً^(٢) .

(١) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٩: ذهب إلى التخفيف الرسمي أبو الفتح فارس وغيره وانتصر له الداني في جامع البيان، ولذا يجوز الأخذ به في رواية خلاد ، وقد رد هذا المذهب أبو الحسن طاهر بن غلبون وجمهور أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، لذلك فهو المأخوذ به في رواية خلف.

(٢) وقد ذكرت في الفرش وقف حمزة على الهمز المتوسط إذا كان رأس آية، وذكرته في وسط الآية إذا كان الوقف عليه وفقاً تاماً أو كافياً، ثم تركت ذكره شيئاً فشيئاً، اعتماداً على فهم القارئ وحتى لا يطول الكتاب.

وقبل أن نبدأ في تبين أوجه وقف حمزة على الهمز المتطرف، نوضح ثلاثة مصطلحات:

أولاً: ثلاثة الإبدال^(١)، في المفتوح بعد ألف، مثل (جَاءَ):

١. إبدال الهمزة ألفاً مع القصر، جَا. ٢. إبدال الهمزة ألفاً مع التوسط، جَآ.

٣. إبدال الهمزة ألفاً مع الإشباع، جَأ.

ثانياً: خمسة القياس، في المرفوع والمجرور بعد ألف، مثل (السَّمَاءُ، السَّمَاءِ)

ثلاثة الإبدال أعلاه بالإضافة إلى:

٤. تسهيل بروم مع الإشباع. ٥. تسهيل بروم مع القصر.

ثالثاً: سبعة الرسم

كما في كلمة ﴿شُرَكَوْا﴾ [الأنعام: ٩٤] فيها ١٢ وجهاً مكونة من خمسة القياس المذكورة

سابقاً بالإضافة إلى سبعة الرسم وهي:

١. إبدال الهمزة واواً ساكنة مع القصر.

٢. إبدال الهمزة واواً ساكنة مع التوسط. ٣. إبدال الهمزة واواً ساكنة مع الإشباع.

٤، ٥، ٦، الثلاثة السابقة مع الاشمام. ٧. ابدال الهمزة واواً مضمومة مع القصر والروم.

(١) إسكان الهمز بسبب الوقف، ثم إبداله ألفاً من جنس حركة ما قبله، فيجتمع ألفان، نحذف أحدهما

لالتقاء الساكنين، فإذا كان المحذوف الألف الأولى ففي الألف الباقية القصر حركتين فقط، وإذا حذفنا

الألف الثانية فيجوز القصر لأنه مد طبيعي فليس بعد المد همز أو سكون، ويجوز الإشباع لكون حرف

المد بعده همز أبداً ألفاً ثم حُذِفَ، ويجوز التوسط قياساً على الوقف العارض للسكون.

باب وقف حمزة على الهمز المتطرف^(١)

وقد وقع في ثلاثين نوعاً أذكرها هنا لثلاثي التكرار في الجدول:

النوع الأول: الهمزة الساكنة بعد فتح، نحو كلمة ﴿أَقْرَأُ﴾ [العلق: ١]، و﴿يُنَبِّأُ﴾ [النجم: ٣٦] و﴿يَشَأُ﴾ [الشورى: ٣٣]، ففي هذا النوع وجه واحد لحمزة عند الوقف عليه، وهو إبدال الهمزة ألفاً، نحو: ﴿يَشَأُ﴾.

النوع الثاني: الهمزة الساكنة بعد كسر، نحو: ﴿نَبِئُ﴾ [الحجر: ٤٩] و﴿وَهَيَّ﴾ [الكهف: ١٠]، فيها وجه واحد، إبدال الهمزة ياءً مدية: ﴿وَهَيَّ﴾.

النوع الثالث: الهمزة المفتوحة وصللاً بعد فتح وهي: ﴿بَدَأُ﴾، و﴿ذَرَأُ﴾، و﴿أَمْرَأُ﴾، و﴿تَبَرَأُ﴾، و﴿فَتَنَبَرَأُ﴾، و﴿مُبَوِّأُ﴾، و﴿أَسْوَأُ﴾، و﴿مَلَجَأُ﴾، ففي هذا النوع وجه واحد وهو إبدال الهمزة ألفاً: ﴿بَدَأُ﴾.

النوع الرابع: الهمزة المفتوحة وصللاً بعد كسر، وهي: ﴿قُرِئُ﴾، و﴿أَسْتَهْزِئُ﴾، ففي هذا النوع وجه واحد وهو إبدال الهمزة ياءً مدية: ﴿قُرِئُ﴾.

النوع الخامس: الهمزة المفتوحة وصللاً بعد حرف صحيح ساكن، وهو بلفظ واحد وهو ﴿الْخَبْءُ﴾ [النمل: ٢٥]، ففيها وجه واحد، وهو نقل حركة الهمزة إلى الساكن الصحيح قبلها وحذف الهمزة، ثم تسكن الباء، ﴿الْخَبْءُ﴾.

(١) انظر شرح رسالة حمزة للشيخ المتولي بقلم محمد أبو الخير ص ١٤ وما بعدها، الإضاءة للضباع ص ٧٤، النشر لابن الجزري ج ١ ص ٣٣٢، وقد ذكرت في الفرش وقف حمزة على الهمز المتطرف إذا كان رأس آية، وذكرت في وسط الآية إذا كان الوقف عليه وفقاً تاماً أو كافياً، ثم تركت ذكره شيئاً فشيئاً، اعتماداً على فهم القارئ وحتى لا يطول الكتاب.

النوع السادس: الهمزة المكسورة وصلاً بعد ساكن صحيح، كما في كلمة ﴿الْمَرْءُ﴾ [البقرة: ١٠٢] و[الأنفال: ٢٤]، ففي هذا النوع وجهان:

١. نقل حركة الهمزة إلى الساكن الصحيح قبلها وحذفها، ثم إسكانها للوقف: ﴿الْمَرْءُ﴾.

٢. روم كسرة الراء: ﴿الْمَرْءُ﴾.

النوع السابع: الهمزة المضمومة وصلاً بعد ساكن صحيح، وهي كلمة: ﴿مِلَّةٌ﴾ [آل عمران: ٩١]، وكلمة: ﴿دِفَّةٌ﴾ [النحل: ٥]، وكلمة: ﴿الْمَرْءُ﴾ [النبا: ٤٠] و[عبس: ٣٤] و﴿جُزْءٌ﴾ [الحجر: ٤٤]، ففي هذا النوع ثلاثة أوجه:

١. نقل ضمة الهمزة إلى الساكن الصحيح قبلها، ثم حذفها وإسكان الصحيح للوقف: ﴿جُزْءٌ﴾.

٢. إشمام ضمته: ﴿جُزْءٌ﴾. ٣. رومها: ﴿جُزْءٌ﴾.

النوع الثامن: الهمزة المكسورة وصلاً بعد فتح، وهي: ﴿الْمَلَأَ﴾ [البقرة: ٢٤٦]، ونحو: ﴿النَّبَأَ﴾ [النبا: ٢]، و﴿حَمَلٍ﴾ [الحجر: ٢٦]، و﴿مَلَجًا﴾ [الشورى: ٤٧]، و﴿نَبَأٍ﴾ [القصص: ٣] في هذا النوع وجهان:

١. إبدال الهمزة ألفاً: ﴿نَبَأٌ﴾.

٢. تسهيل الهمزة مع روم كسرتها.

النوع التاسع: حرف واحد من النوع الثامن رسم على غير قياس، وهو قوله تعالى: ﴿نَبَأَى﴾ [الأنعام: ٣٤] ففي هذا النوع أربعة أوجه:

١. إبدال الهمزة ألفاً ﴿تَبَا﴾، على القياس.
 ٢. تسهيل الهمز مع الروم، على القياس.
 ٣. وإبدالها ياء مكسورة ثم إسكانها للوقف ﴿نَبِي﴾، على الرسم.
 ٤. وإبدالها ياء مكسورة مع الروم بالكسر ﴿نَبِي﴾، على الرسم.
- النوع العاشر:** الهمزة المكسورة وصلاً بعد كسر ومرسومة بالياء نحو: ﴿أَمْرِي﴾
 [النور: ١١]، و﴿شَطِطِي﴾ [القصص: ٣٠]، و﴿السَّيِّي﴾ [فاطر: ٤٣] ففيها أربعة أوجه تقديرًا وثلاثة عملاً، وهي:
١. إبدالها ياء ساكنة من جنس حركة ما قبلها على القياس.
 ٢. إبدالها ياء مكسورة على الرسم، ثم إسكان الياء للوقف فيتحد مع الوجه السابق، فعلاً ويختلفان تقديرًا.
 ٣. إبدال الهمزة ياءً مكسورة مع روم كسرتها على الرسم.
 ٤. تسهيلها بروم على القياس.
- النوع الحادي عشر:** الهمزة المضمومة وصلاً بعد فتح من المواضع التي رسمت فيها الهمزة بصورة الألف على نحو: ﴿الْمَلَأُ﴾ [يوسف: ٤٣] إذا رسمت الهمزة على ألف، ونحو: ﴿وَيُسْتَهْزَأُ﴾ [النساء: ١٤٠]، في هذا النوع وجهان^(١):

(١) ملاحظة: اختلف في رسم الكلمات التالية:

١. ﴿تَبَوَّأُ﴾ [ص: ٢١]، ﴿يُنَبِّئُ﴾ [القيامة: ١٣]، فإن رسمت بالواو وقف عليها حمزة بخمسة أوجه:
 ٢. التسهيل بالروم على القياس.
 ٣. إبدالها واوً مع السكون المحض.
 ٤. إبدالها واوً مع الإشمام.
 ٥. إبدالها واوً مع الروم.
- وإن رسمت دون واو (نبأ)، (نبأ) وقف عليها خلف بوجهين:
١. إبدال الهمزة ألفاً.
 ٢. التسهيل مع الروم.

١. إبدال الهمزة ألفاً. ٢. التسهيل مع الروم.

النوع الثاني عشر: الهمزة المكسورة وصلاً بعد ضم نحو: ﴿وَلَوْلُؤِي﴾ في [الحج: ٢٣]، [فاطر: ٣٣]، و﴿الْلُؤُلُؤِي﴾ [الواقعة: ٢٣]، ففي هذا النوع ثلاثة أوجه عملاً، وأربعة تقديراً:

١. إبدال الهمزة واواً مدية على القياس.
٢. ويصح إبدالها واواً مكسورة على الرسم، ثم إسكانها للوقف، فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول عملاً؛ ويختلفان تقديراً.
٣. تسهيل بروم على المذهب القياسي.
٤. إبدال الهمزة واواً مكسورة مع الروم.

النوع الثالث عشر: الهمزة المضمومة وصلاً بعد ضم نحو: ﴿أَمْزُؤَا﴾ [النساء: ١٧٦]، و﴿الْلُؤُلُؤِي﴾ [الرحمن: ٢٢]، ففي هذا النوع أربعة أوجه عملاً، وخمسة تقديراً:

١. إبدالها واواً ساكنة.
٢. إبدالها واواً مضمومة، ثم تسكن للوقف، فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول عملاً؛ ويختلفان تقديراً.
٣. إبدالها واواً مضمومة مع الوقف بالروم.
٤. إبدالها واواً مضمومة مع الوقف بالإشمام.
٥. تسهيلها بين الهمزة والواو مع الروم.

النوع الرابع عشر: ما رسمت همزته بالواو وألف بعد الواو على غير القياس نحو:

﴿يَبْدُوا﴾ [النمل: ٦٤]، وكلمة: ﴿يَتَفَيَّؤُا﴾ [النحل: ٤٨]، وكلمة: ﴿تَفْتُوا﴾ [يوسف: ٨٥]، وكلمة: ﴿أَتَوَكَّؤُا﴾ [طه: ١٨]، ﴿تَظْمُوا﴾ [طه: ١١٩]، وكلمة: ﴿وَيَذْرُوا﴾ [النور: ٨]، وكلمة: ﴿يَعْبُوا﴾ [الفرقان: ٧٧]، وكلمة: ﴿نَبُوا﴾ [إبراهيم: ٩]، [ص: ٦٧]، [التغابن: ٥]، وكلمة ﴿أَلْمَلُوا﴾ [المؤمنون: ٢٤]، و﴿أَلْمَلُوا﴾ [النمل: ٢٩، ٣٢]، [٣٨] إذا رسمت همزة الملاء على واو، فيها خمسة أوجه:

١. إبدال الهمزة ألفاً.

٢. بالتسهيل مع الروم.

٣. إبدالها واواً مضمومة، ثم إسكانها للوقف.

٤. إبدالها واواً مضمومة وإشمام ضمة الواو.

٥. إبدالها واواً مضمومة وروم ضمة الواو.

النوع الخامس عشر: الهمزة المضمومة وصلأ بعد كسر ومرسومة بياء، نحو:

﴿يَسْتَهْزِئُ﴾ [البقرة: ١٥]، و﴿يُبْدِئُ﴾ [العنكبوت: ١٩]، و﴿وَتُتْرِئُ﴾ [المائدة: ١١٠]، و﴿وَأُتْرِئُ﴾ [آل عمران: ٤٩]، و﴿أُبْرِئُ﴾ [يوسف: ٥٣]، و﴿تُبْوَئُ﴾ [آل عمران: ١٢١]، و﴿أَلْبَارِئُ﴾ [الحشر: ٢٤]، و﴿وَيُنْشِئُ﴾ [الرعد: ١٢]، و﴿أَلْسِئُ﴾ [فاطر: ٤٣]. فيها خمسة أوجه تقديراً وأربعة عملاً:

١. إبدال الهمزة ياءً مدية (على القياس).

٢. إبدال الهمزة ياءً مضمومة مع الإشمام.

٣. إبدال الهمزة ياءً مضمومة مع الروم.

٤. التسهيل مع الروم.

٥. إبدال الهمزة ياءً مضمومة على الرسم (مذهب الأخفش) ثم الإسكان للوقف
فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول عملاً، ويختلفان تقديرًا.

النوع السادس عشر: الهمزة المفتوحة وصلًا بعد واو مدية أصلية، نحو: ﴿تَبَوَّأُ﴾
[المائدة: ٢٩]، ﴿السُّوءُ﴾ [النساء: ١٧] وحيث وقع ففيها وجهان:

١. نقل فتحة الهمزة إلى الواو الساكنة قبلها، وحذف الهمزة وإسكان الواو
للووقف.

٢. إبدال الهمزة واوًا ثم إدغام الواو الأولى في الثانية، ثم إسكانها للوقف، أي الواو
المشددة.

النوع السابع عشر: الهمزة المكسورة وصلًا بعد واو ساكنة زائدة بعد الضم، وهي
كلمة: ﴿قُرُوءٌ﴾ [البقرة: ٢٢٨]، ففيها وجهان:

١. إبدال الهمزة واوًا، ثم إدغام الواو الزائدة التي قبلها فيها (قُرُوءٌ) مع السكون.

٢. روم كسرة الواو المبدلة المدغم فيها ما قبلها، (الوجه السابق مع الروم).

النوع الثامن عشر: الهمزة المكسورة وصلًا بعد واو أصلية، والواو حرف مد نحو:
﴿يُسْـَٔءُ﴾ [هود: ٦٤]، و﴿سُوءٌ﴾ [آل عمران: ٣٠] ففيها أربعة أوجه:

١. نقل كسرة الهمزة إلى الواو قبلها، ثم حذف الهمزة، ثم إسكان الواو للوقف.

٢. روم كسرة الواو المنقلبة من الهمزة في الوجه الأول.

٣. إبدال الهمزة واوًا، ثم إدغام الواو الأولى في الثانية المبدلة، ثم إسكانها مشددة
للووقف عليها.

٤. روم كسرة المشددة.

النوع التاسع عشر: الهمزة المضمومة وصلًا بعد واو أصلية، والواو حرف مد، وهي: ﴿سُوءٌ﴾ [آل عمران: ١٧٤] و﴿السُّوءُ﴾ [الأعراف: ١٨٨]، ونحو: ﴿لَتَنُوءُ﴾ [القصص: ٧٦]، ففيها ستة أوجه:

١. نقل ضمة الهمزة إلى الواو، ثم حذفها، ثم إسكان الواو للوقف.
 ٢. إشباع ضمة الواو المنقلبة عن الهمزة في الوجه الأول.
 ٣. روم الضمة في الوجه الأول.
 ٤. إبدالها واوًا ثم إدغام الواو الأولى في الثانية ثم إسكانها للوقف مشددة.
 ٥. إشباع الضمة في الوجه الرابع. ٦. روم الضمة في الوجه الرابع.
- النوع العشرون: الهمزة المضمومة وصلًا بعد ياء ساكنة زائدة بعد كسر، وهي ﴿بَرِيءٌ﴾ [الأنفال: ٤٨]، ونحو: ﴿النَّسِيءُ﴾ [التوبة: ٣٧]، ففيها ثلاثة أوجه:
١. إبدال الهمزة ياءً وإدغام الياء الأولى في الثانية، ثم إسكانها مشددة في الوقف (إبدال ثم إدغام ثم إسكان للوقف).
 ٢. إبدال ثم إدغام ثم إشباع. ٣. إبدال ثم إدغام ثم روم.

النوع الحادي والعشرون: الهمزة المضمومة وصلًا بعد ياء ساكنة إلا أن الياء فيه أصلية، وهي نحو: ﴿الْمُسِيءُ﴾ [غافر: ٥٨]، و﴿يُضْيِئُ﴾ [النور: ٣٥]، ففيها ستة أوجه:

١. حذف الهمزة ونقل ضمة الهمزة إلى الياء للوقف ثم الإسكان للوقف.
٢. النقل مع إشباع ضميتها. ٣. النقل مع روم الضمة.
٤. إبدال الهمزة ياءً وإدغام الياء الأولى في الثانية ثم إسكانها للوقف مشددة.

٥. إبدال ثم إدغام ثم إشماء . ٦. إبدال ثم إدغام ثم روم.

النوع الثاني والعشرون: الهمزة المفتوحة وصلاً بعد ياء ساكنة أصلية، وهي ﴿سَيَّءٌ﴾

[هود: ٧٧] و﴿وَجِئْتُ﴾ [الفجر: ٢٣]، و﴿تَفِئْتُ﴾ [الحجرات: ٩]، ففيها وجهان:

١. نقل فتحة الهمزة إلى الياء، ثم حذفها، ثم إسكان الياء للوقف مع تركها على حالها.

٢. إبدالها ياء، ثم إدغام الياء الأولى في الثانية، ثم إسكان المشددة للوقف.

النوع الثالث والعشرون: الهمزة المكسورة وصلاً بعد ياء ساكنة أصلية، وهي في كلمة:

﴿سَيَّءٌ﴾ المجرورة، أو بعد واو أصلية، نحو: ﴿سَوَّءٌ﴾ [مريم: ٢٨] و﴿السَّوَّءُ﴾

[الفتح: ١٢]، وما شابه ذلك، ففيها أربعة أوجه:

١. نقل كسرة الهمزة إلى الياء، ثم إسكان الياء للوقف.

٢. النقل مع الروم .

٣. إبدال الهمزة ياءً مع إدغام الياء التي قبلها فيها، وإسكانها للوقف مشددة.

٤. إبدال ثم إدغام ثم روم .

النوع الرابع والعشرون: الهمزة المضمومة وصلاً بعد ياء ساكنة أصلية، وهي في كلمة:

﴿سَيَّءٌ﴾ المرفوع، ففيها ستة أوجه:

١. نقل الحركة إلى الياء ثم إسكان الياء للوقف.

٢. نقل ثم إشماء . ٣. نقل مع روم.

٤. إبدال الهمزة ياء، وإدغام الياء التي قبلها فيها، ثم إسكان الياء مشددة للوقف.

٥. إبدال ثم إدغام ثم إشمام . ٦. إبدال ثم إدغام ثم روم .

النوع الخامس والعشرون: وهي الهمزة المفتوحة وصلاً بعد ألف نحو: ﴿أَضَاءٌ﴾ [البقرة: ٢٠] و﴿جَاءَ﴾ وشبهه، ففيها ثلاثة أوجه (ثلاثة الإبدال):

١. إسكان الهمزة للوقف، ثم إبدالها ألفاً من جنس حركة ما قبلها، فتتمد بمقدار ٦ حركات مداً لازماً.

٢. يجوز فيه التوسط مراعاة لجانب اجتماع ساكنين، وكون السكون عارضاً.

٣. إن حذفت إحداهما فتقصر .

النوع السادس والعشرون: وتكون الهمزة فيه مضمومة أو مكسورة وصلاً، بعد ألف نحو: ﴿السُّفَهَاءُ﴾ و﴿يَشَاءُ﴾، ومثال المكسورة: ﴿السَّمَاءُ﴾ و﴿الْبَغَاءُ﴾ [النور: ٣٣] ونحو ذلك، ففي هذا النوع خمسة أوجه (خمسة القياس):

١، ٢، ٣. الثلاثة التي في النوع السابق.

٤. تسهيل بروم مع الطول . ٥. تسهيل بروم مع القصر .

ولا يجوز الإشمام في المضمومة من هذا النوع لانقلاب الهمزة ألفاً، والألف لا تقبل الحركة، ولا إشمام في المسهلة.

النوع السابع والعشرون: وهي الهمزة المضمومة وصلاً، لكنها خرجت عن القياس لرسم الهمزة بالواو وألف بعدها، وحذف ألف البناء قبلها، وذلك نحو: ﴿جَزَأُوا﴾ [المائدة: ٢٩، ٣٣]، [الشورى: ٤٠]، [الحشر: ١٧]، ولفظ: ﴿شَرَكُوا﴾ [الأنعام: ٩٤]، [الشورى: ٢١]، ولفظ: ﴿نَشَتُوا﴾ [هود: ٨٧]، ولفظ

﴿الضُّعْفَتُوْا﴾ [إبراهيم: ٢١]، ولفظ ﴿شُفَعَتُوْا﴾ [الروم: ١٣]، ولفظ ﴿الْبَلَتُوْا﴾ [الصفافات: ١٠٦] ولفظ ﴿دُعَتُوْا﴾ [غافر: ٥٠]، ولفظ ﴿بَلَتُوْا﴾ [الدخان: ٣٣]، و﴿بُرءَتُوْا﴾ [المتحنة: ٤]، فهذه الكلمات رسمت بالواو وألف بعدها مع حذف ألف البناء قبلها في جميع المصاحف^(١)، ففيها اثنا عشر وجهاً:

١، ٢، ٣، ٤، ٥. خمسة القياس كما في النوع السابق، وسبعة الرسم، وهي:

٦. إبدال الهمزة واواً ساكنة مع حذف الهمزة بالطول.

٧. إبدال الهمزة واواً ساكنة مع التوسط.

٨. إبدال الهمزة واواً ساكنة مع القصر.

٩. الوجة السادس مع الإشمام والإشباع.

١٠. الوجة السادس مع الإشمام والتوسط.

١١. الوجة السادس مع الإشمام والقصر.

١٢. والروم مع القصر فقط، لأن الروم له حكم الوصل.

(١) ملاحظة: هناك كلمات اختلفت في رسمها على واو أو على ألف هي: ﴿أُنْبِتُوْا﴾ [الأنعام: ٥]،

[الشعراء: ٦]، ﴿الضُّعْفَتُوْا﴾ [غافر: ٤٧]، ولفظ: ﴿الْعُلْمَتُوْا﴾ [فاطر: ٢٨]، ﴿جَزَأُ﴾ [الزمر: ٣٤]، ﴿جَزَأُ﴾

[طه: ٧٦]، ﴿عُلْمَتُوْا﴾ [الشعراء: ١٩٧]، ﴿جَزَأُ﴾ [الكهف: ٨٨]، ﴿أُنْبِتُوْا﴾ [المائدة: ١٨].

هذه الكلمات إذا كتبت بالواو وقِفَ عليها خلف بـ (١٢ وجهاً) وهي خمسة القياس وسبعة الرسم، أما إذا رسمت دون واو وقف عليها بخمسة القياس فقط.

النوع الثامن والعشرون: وهو أن تقع الهمزة مكسورة وصلاً بعد ألف وترسم الهمزة

على ياء، نحو: ﴿تَلْقَايَ﴾ [يونس: ١٥]، و﴿وَرَايَ﴾ [الشورى: ٥١]، ﴿ءَانَايَ﴾

[طه: ١٣٠]، فقد اتفقت المصاحف على رسم هذه الكلمات الثلاث بياء في

أواخرها^(١)، ففيها تسعة أوجه:

١، ٢، ٣، ٤، ٥. خمسة القياس المتقدمة في النوع السابق.

٦. إبدال الهمزة ياء وإسكانها للوقف مع الإشباع.

٧. الوجه السادس مع التوسط.

٨. الوجه السادس مع القصر.

٩. الإبدال مع القصر مع الروم^(٢).

(١) ملاحظة: في النوع السابق اختلف في رسم الكلمات التالية:

﴿وَأَيْنَايَ﴾ [النحل: ٩٠]، ﴿وَلِقَايَ﴾ [الروم: ٨، ١٦]، فإن رسمت الهمزة على ياء وقف عليها حمزة

بتسعة أوجه وهي: خمسة القياس، وأربعة الرسم السابقة.

أما إذا رسمت الكلمات السابقة دون ياء فيقف عليها بخمسة القياس فقط.

(٢) ملاحظة: في قوله تعالى: ﴿وَمِنْ ءَانَايَ﴾ سبعة وعشرون وجهاً كما يلي: تسعة أوجه على السكت

على المفصول، ثم تسعة أوجه على النقل، وتسعة أوجه على التحقيق للهمزة الأولى.

ملحوظة:

إذا اجتمعت همزتان في الكلمة زادت هذه الأوجه كما في الأمثلة التالية:

كما إذا اجتمع همز متوسط بزائد مع همز بعد حرف مد بوسط كلمة، نحو: ﴿إِسْمَائِيلُ﴾،
﴿لَا يَأْتِيهِمْ﴾ فيها أربعة أوجه كما يلي:

٢+١: تحقيق الأولى مع تسهيل الثانية مع المد والقصر.

٤+٣: إبدال الأولى ياءً مفتوحة وتسهيل الثانية مع المد والقصر.

ونحو: ﴿وَأَبْنَاهُ﴾، ﴿وَأُولَئِكَ﴾ فيها أربعة أوجه كما يلي:

٢+١: تحقيق الأولى مع تسهيل الثانية مع المد والقصر.

٤+٣: تسهيل الأولى وتسهيل الثانية مع المد والقصر.

وإذا جاز في آخرها الروم والإشمام زادت الأوجه كما في نحو: ﴿وَأَحْبَبُّهُمْ﴾ ففيها:

١-٣: تحقيق الأولى، مع تسهيل الثانية مع المد والقصر، مع السكون والروم والإشمام.

٤-٦: تحقيق الأولى، وإبدال الثانية واواً مع المد والقصر، مع السكون والروم والإشمام.

٧-٩: تسهيل الأولى، مع تسهيل الثانية مع المد والقصر، مع السكون والروم والإشمام.

١٠-١٢: تسهيل الأولى، وإبدال الثانية واواً مع المد والقصر، مع السكون والروم

والإشمام.

ونحو: ﴿هَؤُلَاءِ﴾ ففيها خمسة عشر وجهاً علماً، وثلاثة عشر وجهاً عملاً :

١-٦: تسهيل الهمزة الأولى مع المد أو القصر مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع القصر أو التوسط أو المد.

٧-٩: تحقيق الهمزة الأولى مع المد مع إبدال الثانية ألفاً مع القصر أو التوسط أو المد .

١٠-١١: تحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع المد أو القصر .

١٢-١٥: تسهيل الهمزة الأولى مع المد أو القصر وتسهيل الثانية مع المد أو القصر .

ففيها اجتمع تسهيلان فلا بد من تسوية حرف المد قبل الهمزات المسهلة طولاً وقصراً ويمتنع طول المنفصل مع قصر المتصل.

وإذا اجتمع همز متوسط بزائد مع همز متطرف يجوز فيه الروم في كلمة، نحو:

﴿بِأَسْمَاءٍ﴾ فيها عشرة أوجه كما يلي:

١-٣: تحقيق الهمزة الأولى مع إبدال الثانية ألفاً مع الإشباع والتوسط والقصر.

٤-٥: تحقيق الهمزة الأولى مع تسهيل الثانية مع الإشباع والقصر.

٦-٨: إبدال الأولى ياءً مفتوحة مع إبدال الثانية ألفاً مع الإشباع والتوسط والقصر.

٩-١٠: إبدال الأولى ياءً مفتوحة وتسهيل الثانية مع الإشباع والقصر.

وإذا اجتمع لام تعريف بعدها همزة مع همز متوسط في كلمة نحو: ﴿الْأَرَائِكِ﴾ ففيها أربعة أوجه كما يلي:

١-٢: السكت مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر.

٣-٤: النقل مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر.

فإذا كان الهمز متطرفاً وجاز فيه الروم نحو: ﴿الْأَسْمَاءُ﴾ زادت الأوجه إلى عشرة :

١-٣: السكت مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر.

٤-٥: السكت مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر.

٦-٨: النقل مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر.

٩-١٠: النقل مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر.

وتزيد الأوجه إلى خمسة عشر وجهاً كما في ﴿عَلَّقَنَ﴾ على التفصيل التالي:

١-٣: الإبدال والإشباع في همزة الوصل مع السكت مع ثلاثة العارض للسكون.

٤-٦: الإبدال والإشباع في همزة الوصل مع النقل مع ثلاثة العارض للسكون.

٧-٩: الإبدال والقصر في همزة الوصل مع النقل مع ثلاثة العارض للسكون.

١٠-١٢: التسهيل في همزة الوصل مع النقل مع ثلاثة العارض للسكون.

١٣-١٥: التسهيل في همزة الوصل مع السكت مع ثلاثة العارض للسكون.

وإذا جاءت كلمة أولها همز بعد ساكن مفصول وفي أثنائها همز متطرف بعد مد يجوز فيه

الروم نحو: ﴿بَلْ أَحْيَا﴾ فيها خمسة عشر وجهاً:

١-٣: التحقيق مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر.

٤-٥: التحقيق مع تسهيل الهمزة الثانية بالروم مع المد والقصر.

٦-٨: النقل مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر.

٩-١٠: النقل مع تسهيل الهمزة الثانية بالروم مع المد والقصر.

١١-١٣: السكت مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر.

١٤-١٥: السكت مع تسهيل الهمزة الثانية بالروم مع المد والقصر.

مع ملاحظة أوجه السكت أنها خلف دون خلاد.

وإذا جاز في الكلمة الروم والإشمام نحو: ﴿إِنْ أُولَئِئُوهٗ﴾ بلغت ستة وثلاثين وجهاً:

١-٢: التحقيق مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر وإسكان الهاء.

٣-٤: التحقيق مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر وروم الهاء.

٥-٦: التحقيق مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر وإشمام الهاء.

٧-٨: التحقيق مع إبدال الهمزة الثانية واواً مع المد والقصر وإسكان الهاء.

٩-١٠: التحقيق مع إبدال الهمزة الثانية واواً مع المد والقصر وروم الهاء.

١١-١٢: التحقيق مع إبدال الهمزة الثانية واواً مع المد والقصر وإشمام الهاء.

١٣-٢٤: النقل مع الأوجه السابقة.

٢٥-٣٦: السكت مع الأوجه السابقة.

مع ملاحظة أوجه السكت أنها خلف دون خلاد.

(١) سورة الفاتحة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٤	مَلِكٍ	دون ألف	مَلِكٍ
٦	الصَّراطِ	إشمام الصاد صوت الزاي	الصَّراطِ
٧	صراطِ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صراطِ
٧	عليهم	ضم الهاء وصلأً ووقفأً (الموضعين)	عليهم

(٢) سورة البقرة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٢	هدى	إمالة فتحة الدال والألف وقفأً	هدى
٤	وبالآخرة	سكت على الساكن قبل الهمز ولخلاد وجه آخر بعدم السكت كحفص	وبالآخرة
٥	هدى	إمالة فتحة الدال والألف وقفأً	هدى
٦	عليهم ءأنذرتهم أم	ضم الهاء خلف وصلأً وجهان: سكت على الميم أو عدمه في الكلمتين	عليهم ءأنذرتهم أم
٦	يؤمنون	إبدال الهمزة واواً مدية وقفأً	يؤمنون
٧	غشوة ولهم	خلف: إدغام كامل بلا غنة	غشوة ولهم
٨	من يقول	خلف: إدغام كامل بلا غنة	من يقول
٨	الآخر	السكت على اللام، ولخلاد عدمه أيضاً	الآخر
٨	بمؤمنين	إبدال الهمزة واواً مدية وقفأً	بمؤمنين

فَزَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	فَزَادَهُمْ	١٠
مَرَضًا وَلَهُمْ	خلف: إدغام كامل بلا غنة	مَرَضًا وَلَهُمْ	١٠
عَذَابٌ أَلِيمٌ	خلف وجهان: السكت وعدمه	عَذَابٌ أَلِيمٌ	١٠
الْأَرْضِ	السكت على اللام، ولخلاف عدمه أيضًا	الْأَرْضِ	١١
لَهُمْ ءَامِنُوا	خلف وجهان : ١. السكت ٢. عدمه	لَهُمْ ءَامِنُوا	١٣
الْشُّفَهَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	الْشُّفَهَاءُ	١٣
خَلَوْا إِلَى	خلف وجهان : ١. السكت ٢. عدمه	خَلَوْا إِلَى	١٤
مَعَكُمْ إِنَّمَا	خلف وجهان : ١. السكت ٢. عدمه	مَعَكُمْ إِنَّمَا	١٤
مُسْتَهْزِئُونَ مُسْتَهْزِئُونَ مُسْتَهْزِئُونَ	وقفًا ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	مُسْتَهْزِئُونَ	١٤
بِالْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِالْهَدَى	١٦
ظَلُمْتُ وَرَعْدٌ	خلف: إدغام بلا غنة	ظَلُمْتُ وَرَعْدٌ	١٩
وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ	خلف: إدغام بلا غنة	وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ	١٩
وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ	١٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٠
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٠
وَأَبْصَرِهِمْ	وقفًا: وجهان التحقيق والتسهيل	وَأَبْصَرِهِمْ	٢٠
شَيْءٍ	سكت على الياء ولخلاف عدمه أيضًا	شَيْءٍ	٢٠
الْأَرْضَ	سكت على اللام ولخلاف عدمه أيضًا	الْأَرْضَ	٢٢

٢٢	فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ	خلف: إدغام بلا غنة	فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ
٢٢	بِنَاءً وَأَنْزَلَ	خلف: إدغام بلا غنة بِنَاءً وَقَفًا: التسهيل مع الإشباع والقصر	بِنَاءً وَأَنْزَلَ
٢٢	أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ
٢٥	الْأَنْهَرُ	سكت على اللام ولخلاء عدمه أيضًا وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَنْهَرُ
٢٥	مُتَشَبِّهًا وَلَهُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	مُتَشَبِّهًا وَلَهُمْ
٢٥	مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ
٢٦	أَنْ يَضْرِبَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَضْرِبَ
٢٦	كَثِيرًا وَيَهْدِي	خلف: إدغام بلا غنة	كَثِيرًا وَيَهْدِي
٢٦	كَثِيرًا وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	كَثِيرًا وَمَا
٢٧	أَنْ يُوصَلَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُوصَلَ
٢٧	الْأَرْضِ	كما في آية ٢٥	الْأَرْضِ
٢٨	وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا
٢٨	فَأَحْيَاكُمْ	وقفًا: وجهان التحقيق والتسهيل	فَأَحْيَاكُمْ
٢٩	الْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلاء عدمه أيضًا	الْأَرْضِ
٢٩	أَسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوَى
٢٩	فَسَوَّيْنَهُنَّ	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَّيْنَهُنَّ
٢٩	سَمَوَاتٍ وَهُوَ	خلف: إدغام بلا غنة	سَمَوَاتٍ وَهُوَ
٢٩	شَيْءٍ	السكت على الياء ولخلاء عدمه أيضًا	شَيْءٍ

٣٠	الْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلاء عدمه أيضًا	الْأَرْضِ
٣٠	مَنْ يُفْسِدُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يُفْسِدُ
٣١	الْأَسْمَاءِ	سكت على اللام ولخلاء عدمه أيضًا	الْأَسْمَاءِ
٣٣	بِأَسْمَائِهِمْ	وقفًا: أربعة أوجه انظر الأصول	بِأَسْمَائِهِمْ
٣٣	أَلَمْ أَقُلْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَلَمْ أَقُلْ
٣٣	لَكُمْ إِيَّيَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَكُمْ إِيَّيَّ
٣٣	وَالْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلاء عدمه أيضًا	وَالْأَرْضِ
٣٤	أَبَى	إمالة فتحة الباء والألف	أَبَى
٣٥	أَسْكُنْ أَنْتَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَسْكُنْ أَنْتَ
٣٥	شِئْتُمَا	وقفًا: إبدال الهمزة ياءً	شِئْتُمَا
٣٦	فَأَزَلَّهُمَا	ألف بعد الزاي وتخفيف اللام	فَأَزَلَّهُمَا
٣٦	عَدُوٌّ وَلَكُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	عَدُوٌّ وَلَكُمْ
٣٦	الْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلاء عدمه أيضًا	الْأَرْضِ
٣٦	مُسْتَقَرٌّ وَمَتْنَعٌ	خلف: إدغام بلا غنة	مُسْتَقَرٌّ وَمَتْنَعٌ
٣٦	وَمَتْنَعٌ إِلَى	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَمَتْنَعٌ إِلَى
٣٧	فَتَلَقَّى	إمالة فتحة القاف والألف	فَتَلَقَّى
٣٨	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفًا	هُدًى
٣٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٤١	قَلِيلًا وَإِيَّيَ	خلف: إدغام بلا غنة	قَلِيلًا وَإِيَّيَ
٤٥	لَكَبِيرَةٌ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَكَبِيرَةٌ إِلَّا

٤٦	وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ
٤٨	شَيْئًا وَلَا	وصلاً: السكت ولخلاد عدمه أيضاً خلف: إدغام بلا غنة	شَيْئًا وَلَا
٤٨	شَفَعَةً وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	شَفَعَةً وَلَا
٤٨	عَدْلٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	عَدْلٌ وَلَا
٤٩	مِنْ أَلٍ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنْ أَلٍ
٤٩	نِسَاءَكُمْ	وقفاً: التسهيل مع المد والقصر	نِسَاءَكُمْ
٥١	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٥١	أَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُمْ
٥٣	وَإِذْ آتَيْنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِذْ آتَيْنَا
٥٣	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسَى
٥٤	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٥٤	ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُمْ
٥٤	بَارِكُمْ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والياء	بَارِكُمْ
٥٤	عَلَيْكُمْ إِنَّهُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ إِنَّهُ
٥٥	يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى
٥٥	نَرَى اللَّهَ	وقفاً: إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى اللَّهَ
٥٧	وَأَلْسَلُوا	إمالة فتحة الواو والألف	وَأَلْسَلُوا
٥٨	رَغَدًا وَأَدْخُلُوا	خلف: إدغام بلا غنة	رَغَدًا وَأَدْخُلُوا

٥٨	سُجِّدًا وَقُولُوا	خلف: إدغام بلا غنة	سُجِّدًا وَقُولُوا
٦٠	أَسْتَسْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	أَسْتَسْقَى
٦٠	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٦٠	الْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلاء عدمه أيضًا	الْأَرْضِ
٦١	يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى
٦١	طَعَامٍ وَاجِدٍ	خلف: إدغام بلا غنة	طَعَامٍ وَاجِدٍ
٦١	الْأَرْضُ	سكت على اللام ولخلاء عدمه أيضًا	الْأَرْضُ
٦١	أَدْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَدْنَى
٦١	سَأَلْتُمْ	وقفًا: التسهيل بين الهمزة والألف	سَأَلْتُمْ
٦١	عَلَيْهِمُ الدِّلَّةُ	ضم الهاء وصلًا ووقفًا	عَلَيْهِمُ الدِّلَّةُ
٦٢	وَالنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصْرَى
٦٢	مَنْ ءَامَنَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مَنْ ءَامَنَ
٦٢	الْآخِرِ	سكت على اللام ولخلاء عدمه أيضًا	الْآخِرِ
٦٢	فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ
٦٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦٣	وَإِذْ أَخَذْنَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَإِذْ أَخَذْنَا
٦٣	بِقُوَّةٍ وَأَذْكُرُوا	خلف: إدغام بلا غنة	بِقُوَّةٍ وَأَذْكُرُوا
٦٥	خَلْسِينَ	وقفًا وجهان: تسهيل الهمزة أو حذفها	خَلْسِينَ
٦٧	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى

٦٧	يَأْمُرُكُمْ أَنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	يَأْمُرُكُمْ أَنْ
٦٧	هَزُّوْا هَزَا هَزَوَا	وصلاً: إسكان الزاي وإبدال الواو همزة وقفاً وجهان: ١. حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الزاي ٢. إسكان الزاي وإبدال الهمزة واواً تبعاً للرسم	هَزُّوْا
٦٧	أَنْ أَكُونَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَنْ أَكُونَ
٦٨	فَارِضٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	فَارِضٌ وَلَا
٦٨	تُؤْمَرُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تُؤْمَرُونَ
٧٠	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٧١	الْأَرْضَ	سكت على اللام ولخلاف عدمه	الْأَرْضَ
٧١	الْكُنَ الَّنَ	وصلاً: السكت على اللام وقفاً: سكت أو نقل	الْكُنَ
٧٣	الْمَوْتِ	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتِ
٧٣	وَيُرِيكُمْ ءَايَاتِهِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَيُرِيكُمْ ءَايَاتِهِ
٧٤	أَوْ أَشَدُّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَوْ أَشَدُّ
٧٤	قَسْوَةً وَإِنْ	خلف: إدغام بلا غنة	قَسْوَةً وَإِنْ
٧٤	الْأَنْهَرِ	سكت على اللام ولخلاف عدمه وقفاً مثل ٢٥	الْأَنْهَرِ
٧٤	الْمَاءِ	وقفاً: خمسة القياس	الْمَاءِ
٧٥	أَنْ يُؤْمِنُوا	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُؤْمِنُوا
٧٦	بَعْضُهُمْ إِلَى	خلف وجهان : السكت وعدمه	بَعْضُهُمْ إِلَى

٧٦	رَبِّكُمْ أَفَلَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	رَبِّكُمْ أَفَلَا
٧٨	وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ
٧٨	هُمْ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	هُمْ إِلَّا
٧٩	كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ
٨٠	قُلْ أَتَّخِذْتُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه حمزة: إدغام الذال في التاء	قُلْ أَتَّخِذْتُمْ
٨٠	فَلَنْ تُخْلِفَ	خلف: إدغام بلا غنة	فَلَنْ تُخْلِفَ
٨١	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَىٰ
٨١	سَيِّئَةً وَأَحْطَطْتُ	خلف: إدغام بلا غنة	سَيِّئَةً وَأَحْطَطْتُ
٨٣	وَإِذْ أَخَذْنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِذْ أَخَذْنَا
٨٣	يَعْبُدُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْبُدُونَ
٨٣	إِحْسَانًا وَذِي	خلف: إدغام بلا غنة	إِحْسَانًا وَذِي
٨٣	الْقُرْبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَىٰ
٨٣	وَالْيَتَامَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	وَالْيَتَامَىٰ
٨٣	حُسْنًا وَأَقِيمُوا	فتح الحاء والسين ولخلف: إدغام بلا غنة	حُسْنًا وَأَقِيمُوا
٨٣	تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا
٨٤	وَإِذْ أَخَذْنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِذْ أَخَذْنَا
٨٥	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ

بِالْأَثَمِ	سكت على اللام ولخلاف عدمه	بِالْأَثَمِ	٨٥
وَإِنْ يَأْتُوَكُمْ أُسْرَى	خلف: إدغام بلا غنة خلف وجهان: السكت وعدمه همزة: فتح الهمزة وإسكان السين دون ألف، وإمالة فتحة الراء والألف	وَإِنْ يَأْتُوَكُمْ أُسْرَى	٨٥
تَفْدُوهُمْ	فتح التاء وإسكان الفاء وحذف الألف	تَفْدُوهُمْ	٨٥
عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ أَفْتَوْمُنُونَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ أَفْتَوْمُنُونَ	٨٥
مَنْ يَفْعَلُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَفْعَلُ	٨٥
مِنْكُمْ إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْكُمْ إِلَّا	٨٥
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٨٥
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٨٦
بِالْآخِرَةِ	سكت على اللام ولخلاف عدمه	بِالْآخِرَةِ	٨٦
وَلَقَدْ آتَيْنَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَلَقَدْ آتَيْنَا	٨٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسَى	٨٧
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عِيسَى	٨٧
جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	٨٧
تَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	تَهْوَى	٨٧
يَوْمُنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يَوْمُنُونَ	٨٨
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف (في الموضعين)	جَاءَهُمْ	٨٩

أَنْفُسَهُمْ أَنْ يَكْفُرُوا	خلف وجهان : السكت وعدمه وإدغام بلا غنة	أَنْفُسَهُمْ أَنْ يَكْفُرُوا	٩٠
بَغِيًّا أَنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بَغِيًّا أَنْ	٩٠
أَنْ يُنَزَّلَ	خلف : إدغام بلا غنة	أَنْ يُنَزَّلَ	٩٠
مَنْ يَشَاءُ	خلف : إدغام بلا غنة	مَنْ يَشَاءُ	٩٠
غَضَبٍ وَاللَّكَفِرِينَ	خلف : إدغام بلا غنة	غَضَبٍ وَاللَّكَفِرِينَ	٩٠
لَهُمْ ءَامِنُوا	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَهُمْ ءَامِنُوا	٩١
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	٩١
وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	٩٢
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٩٢
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٩٢
وَإِذْ أَخَذْنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِذْ أَخَذْنَا	٩٣
بِقُوَّةٍ وَأَسْمَعُوا	خلف : إدغام بلا غنة	بِقُوَّةٍ وَأَسْمَعُوا	٩٣
قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ	ضم الهاء وصلأ	قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ	٩٣
إِيْمَنُكُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	إِيْمَنُكُمْ إِنْ	٩٣
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	٩٣
قُلْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قُلْ إِنْ	٩٤
آلَاخِرَةُ	سكت على اللام ولخلاف عدمه	آلَاخِرَةُ	٩٤
وَلَنْ يَتَمَنَّوْهُ	خلف : إدغام بلا غنة	وَلَنْ يَتَمَنَّوْهُ	٩٥

٩٥	قَدَمَتْ أَيْدِيَهُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قَدَمَتْ أَيْدِيَهُمْ
٩٦	وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ
٩٦	حَيَوةٍ وَمِنْ	خلف: إدغام بلا غنة	حَيَوةٍ وَمِنْ
٩٦	سَنَةٍ وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	سَنَةٍ وَمَا
٩٦	أَنْ يُعَمَّرَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُعَمَّرَ
٩٧	لِجَبْرِيلَ	فتح الجيم والراء ثم همزة مكسورة ثم ياء	لِجَبْرِيلَ
٩٧	وَهْدَى وَبَشَرَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً إمالة فتحة الراء والألف ولخلف : إدغام التنون مع الواو بلا غنة	وَهْدَى وَبَشَرَى
٩٧	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ
٩٨	وَجِبْرِيلَ	فتح الجيم والراء ثم همزة مكسورة ثم ياء	وَجِبْرِيلَ
٩٨	وَمِيكَائِيلَ	همزة مكسورة ثم ياء مع المد المتصل	وَمِيكَائِيلَ
٩٩	وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا
٩٩	بَيِّنَاتٍ وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	بَيِّنَاتٍ وَمَا
١٠٠	بَلْ أَكْثَرُهُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بَلْ أَكْثَرُهُمْ
١٠٠	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ
١٠١	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
١٠٢	وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ	إسكان النون الأولى مخففة وكسرها لالتقاء الساكنين ثم ضم النون الثانية	وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ

١٠٢	مِنْ أَحَدٍ إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه (موضعين)	مِنْ أَحَدٍ إِلَّا
١٠٢	أَشْتَرْنُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَشْتَرْنُهُ
١٠٢	الْآخِرَةِ	سكت على اللام وللخلاف عدمه	الْآخِرَةِ
١٠٢	خَلَقَ وَلَبِئْسَ	خلف: إدغام بلا غنة	خَلَقَ وَلَبِئْسَ
١٠٣	وَلَوْ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَلَوْ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا
١٠٤	عَذَابِ أَلِيمٍ	خلف وجهان: السكت وعدمه وقفاً ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق خلاف وجهان: النقل أو التحقيق	عَذَابِ أَلِيمٍ
١٠٥	مِنْ أَهْلِ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ أَهْلِ
١٠٥	أَنْ يُنْزَلَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُنْزَلَ
١٠٥	مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة وقفاً: خمسة القياس لحمزة	مَنْ يَشَاءُ
١٠٦	مِنْ ءَايَةٍ أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ ءَايَةٍ أَوْ
١٠٦	تَعْلَمَ أَنَّ	خلف وجهان: السكت وعدمه	تَعْلَمَ أَنَّ
١٠٦	شَيْءٍ	سكت على الياء وللخلاف عدمه	شَيْءٍ
١٠٧	تَعْلَمَ أَنَّ	خلف وجهان: السكت وعدمه	تَعْلَمَ أَنَّ
١٠٧	وَالْأَرْضِ	سكت على اللام وللخلاف عدمه	وَالْأَرْضِ
١٠٧	مِنْ وَلِيِّ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	مِنْ وَلِيِّ وَلَا
١٠٨	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٠٨	وَمَنْ يَتَّبِدِلِ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَتَّبِدِلِ

بِالْإِيمَنِ	سكت على اللام واخلاد عدمه	بِالْإِيمَنِ	١٠٨
فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ	١٠٨
مِنْ أَهْلِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنْ أَهْلِ	١٠٩
بِأَمْرِهِ	وقفاً وجهان: التحقيق أو إيداله ياءً	بِأَمْرِهِ	١٠٩
شَيْءٍ	سكت على الياء واخلاد عدمه	شَيْءٍ	١٠٩
لَنْ يَدْخُلَ	خلف: إدغام بلا غنة	لَنْ يَدْخُلَ	١١١
هُودًا أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	هُودًا أَوْ	١١١
نَصْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرِي	١١١
بُرْهَنَكُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بُرْهَنَكُمْ إِنْ	١١١
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	١١٢
مَنْ أَسْلَمَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَنْ أَسْلَمَ	١١٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١١٢
الْنَّصْرِي	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	الْنَّصْرِي	١١٣
شَيْءٍ	(الموضعين) سكت على الياء ولخلف: إدغام التنوين بلا غنة	شَيْءٍ	١١٣
وَمَنْ أَظْلَمُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَمَنْ أَظْلَمُ	١١٤
أَنْ يُذَكَّرَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُذَكَّرَ	١١٤
وَسَعَى	إمالة فتحة العين والألف	وَسَعَى	١١٤
لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا	خلف وجهان : السكت وعدمه خلف: إدغام بلا غنة	لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا	١١٤

حَافِيهِ	وقفاً: تسهيل الهمز مع المد أو القصر	حَافِيهِ	١١٤
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١١٤
خِزْيٌ وَلَهُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	خِزْيٌ وَلَهُمْ	١١٤
الْآخِرَةِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه	الْآخِرَةِ	١١٤
وَالْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه	وَالْأَرْضِ	١١٦
وَالْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه	وَالْأَرْضِ	١١٧
قَصَى	إمالة فتحة الضاد والألف	قَصَى	١١٧
الْأَيْتِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه	الْأَيْتِ	١١٨
لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ	١١٨
بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة فيها	بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا	١١٩
عَنْ أَصْحَابِ	خلف وجهان: السكت وعدمه	عَنْ أَصْحَابِ	١١٩
تَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرْضَى	١٢٠
النَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	النَّصْرَى	١٢٠
قُلْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	قُلْ إِنْ	١٢٠
هُدَى	وقفاً: إمالة فتحة الدال والألف	هُدَى	١٢٠
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	١٢٠
جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ	١٢٠
مِنْ وَلِيٍّ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	مِنْ وَلِيٍّ وَلَا	١٢٠
وَمَنْ يَكْفُرْ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَكْفُرْ	١٢١

١٢٣	شَيْئًا وَلَا	السكت على الياء وللخلاف عدمه خلف: إدغام بلا غنة	شَيْئًا وَلَا
١٢٣	عَدْلٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	عَدْلٌ وَلَا
١٢٣	شَفْعَةً وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	شَفْعَةً وَلَا
١٢٤	أَبْتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَبْتَلَى
١٢٤	فَأَتَمَّهُنَّ	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	فَأَتَمَّهُنَّ
١٢٥	وَأَمِنَّا وَاتَّخِذُوا	خلف: إدغام بلا غنة	وَأَمِنَّا وَاتَّخِذُوا
١٢٥	مُصَلَّى وَعَهْدَنَا	وقفًا: إمالة فتحة اللام والألف خلف وصلًا: إدغام بلا غنة وبلا إمالة	مُصَلَّى وَعَهْدَنَا
١٢٥	بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي
١٢٦	بَلَدًا ءَامِنًا	خلف وجهان: السكت وعدمه	بَلَدًا ءَامِنًا
١٢٦	ءَامِنًا وَأَرْزُقْ أَهْلَهُ	خلف: إدغام بلا غنة وسكت وعدمه	ءَامِنًا وَأَرْزُقْ أَهْلَهُ
١٢٦	مَنْ ءَامَنَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مَنْ ءَامَنَ
١٢٦	آلَاخِرِ	سكت على اللام وللخلاف عدمه	آلَاخِرِ
١٢٩	عَلَيْهِمْ ءَايَاتِكَ	همزة: ضم الهاء خلف وجهان: السكت وعدمه	عَلَيْهِمْ ءَايَاتِكَ
١٢٩	وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ
١٣٠	وَمَنْ يَرْغَبْ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَرْغَبْ
١٣٠	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا

١٣٠	الْآخِرَةَ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	الْآخِرَةَ
١٣٢	وَوَصَّى	إمالة فتحة الصاد والألف	وَوَصَّى
١٣٢	أَصْطَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	أَصْطَفَى
١٣٣	إِلَيْهَا وَحِدًا وَنَحْنُ	خلف: إدغام بلا غنة فيها	إِلَيْهَا وَحِدًا وَنَحْنُ
١٣٥	هُودًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	هُودًا أَوْ
١٣٥	نَصَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَصَرَى
١٣٥	حَنِيفًا وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	حَنِيفًا وَمَا
١٣٦	وَالْأَسْبَاطِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	وَالْأَسْبَاطِ
١٣٦	مُوسَى وَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف فيها	مُوسَى وَعِيسَى
١٣٧	فَإِنْ ءَامَنُوا	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَإِنْ ءَامَنُوا
١٣٨	وَمَنْ أَحْسَنُ	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَمَنْ أَحْسَنُ
١٣٨	صِبْغَةً وَنَحْنُ	خلف: إدغام بلا غنة	صِبْغَةً وَنَحْنُ
١٣٩	قُلْ أَتُحَاجُّونَنَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	قُلْ أَتُحَاجُّونَنَا
١٣٩	وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ
١٤٠	وَالْأَسْبَاطِ	السكت على اللام لخلاد عدمه	وَالْأَسْبَاطِ
١٤٠	هُودًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	هُودًا أَوْ
١٤٠	نَصَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَصَرَى
١٤٠	قُلْ ءَأَنْتُمْ أَعْلَمُ	خلف وجهان: السكت وعدمه	قُلْ ءَأَنْتُمْ أَعْلَمُ

١٤٠	وَمَنْ أَظْلَمُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَمَنْ أَظْلَمُ
١٤٢	وَلَهُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	وَلَهُمْ
١٤٢	قَبْلَهُمُ الَّتِي	ضم الهاء وصلأ	قَبْلَهُمُ الَّتِي
١٤٢	مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَشَاءُ
١٤٢	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
١٤٣	جَعَلْنَكُمْ أُمَّةً	خلف وجهان : السكت وعدمه	جَعَلْنَكُمْ أُمَّةً
١٤٣	أُمَّةً وَسَطًا	خلف: إدغام بلا غنة	أُمَّةً وَسَطًا
١٤٣	شَهِيدًا وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	شَهِيدًا وَمَا
١٤٣	مَنْ يَتَّبِعُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَتَّبِعُ
١٤٣	مِمَّنْ يَنْقَلِبُ	خلف: إدغام بلا غنة	مِمَّنْ يَنْقَلِبُ
١٤٣	لَكَبِيرَةٍ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَكَبِيرَةٍ إِلَّا
١٤٣	هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هَدَى
١٤٣	إِيْمَانَكُمْ إِنَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	إِيْمَانَكُمْ إِنَّ
١٤٣	لَرَوْفٌ	حذف الواو	لَرَوْفٌ
١٤٤	نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى
١٤٤	تَرْضَاهَا	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرْضَاهَا
١٤٤	يَعْمَلُونَ	بالتاء بدل الباء	يَعْمَلُونَ
١٤٥	وَلَيْنَ أَتَيْتَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَيْنَ أَتَيْتَ
١٤٥	بَعْضٍ وَلَيْنَ	خلف: إدغام بلا غنة	بَعْضٍ وَلَيْنَ
١٤٥	جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ

أَبْنَاءَهُمْ	وقفاً: تسهيل الهمز مع المد والقصر	أَبْنَاءَهُمْ	١٤٦
وَلِكُلِّ وَجْهَةٌ	خلف: إدغام بلا غنة	وَلِكُلِّ وَجْهَةٌ	١٤٨
جَمِيعًا إِنَّ	خلف وجهان: السكت وعدمه	جَمِيعًا إِنَّ	١٤٨
شَيْءٍ	السكت على الياء وللخلاف عدمه	شَيْءٍ	١٤٨
حُجَّةٌ إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	حُجَّةٌ إِلَّا	١٥٠
عَلَيْكُمْ أَيَّتِنَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ أَيَّتِنَا	١٥١
لِمَنْ يُقْتَلُ	خلف: إدغام بلا غنة	لِمَنْ يُقْتَلُ	١٥٤
بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه وإدغام بلا غنة	بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ	١٥٤
بِشَيْءٍ	السكت على الياء وللخلاف عدمه	بِشَيْءٍ	١٥٥
الْأَمْوَالِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْأَمْوَالِ	١٥٥
وَالْأَنْفُسِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	وَالْأَنْفُسِ	١٥٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٥٧
وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ	خلف: إدغام بلا غنة	وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ	١٥٧
أَنْ يَطُوفَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَطُوفَ	١٥٨
وَمَنْ يَطُوعَ	بالياء وتشديد الطاء وإسكان العين ولخلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ تَطُوعَ	١٥٨
وَأَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَأَهْدَى	١٥٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦٠

١٦١	كُفَّارٌ أُولَئِكَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	كُفَّارٌ أُولَئِكَ
١٦١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٦٣	وَاللَّهُكُمْ إِلَهُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَاللَّهُكُمْ إِلَهُ
١٦٣	إِلَهُ وَاحِدٌ	خلف : إدغام بلا غنة	إِلَهُ وَاحِدٌ
١٦٤	وَالْأَرْضِ الْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه ٣ مرات	وَالْأَرْضِ الْأَرْضِ
١٦٤	دَابَّةٍ وَتَصْرِيفٍ	خلف : إدغام بلا غنة	دَابَّةٍ وَتَصْرِيفٍ
١٦٤	الرَّيْحِ	ياء ساكنة دون ألف على - الأفراد -	الرَّيْحِ
١٦٤	لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ	خلف : إدغام بلا غنة	لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ
١٦٥	مَنْ يَتَّخِذُ	خلف : إدغام بلا غنة	مَنْ يَتَّخِذُ
١٦٥	أَنْدَادًا تُحِبُّونَهُمْ	خلف : إدغام بلا غنة	أَنْدَادًا تُحِبُّونَهُمْ
١٦٥	يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	يَرَى
١٦٥	جَمِيعًا وَأَنَّ	خلف : إدغام بلا غنة	جَمِيعًا وَأَنَّ
١٦٦	إِذْ تَبَرَّأَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَبَرَّأَ
١٦٦	بِهِمْ الْأَسْبَابُ	ضم الهاء وصلأً والسكت على اللام ولخلاد عدمه وقفاً : وجهان : ١. السكت ٢. النقل. ومن لم يسكت فليس له إلا النقل.	بِهِمْ الْأَسْبَابُ
١٦٧	لَوْ أَنَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَوْ أَنَّ
١٦٧	يُرِيهِمُ اللَّهُ	ضم الهاء وصلأً	يُرِيهِمُ اللَّهُ
١٦٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ

١٦٨	الْأَرْضِ	السكت على اللام ولخلاف عدمه	الْأَرْضِ
١٦٨	طَيِّبًا وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	طَيِّبًا وَلَا
١٦٨	خُطُوتِ	إسكان الطاء مع القلقلة	خُطُوتِ
١٧٠	ءَابَاءَنَا	وقفًا: تسهيل الهمز مع المد والقصر	ءَابَاءَنَا
١٧٠	شَيْئًا وَلَا	السكت على الياء ولخلاف عدمه خلف: إدغام بلا غنة	شَيْئًا وَلَا
١٧١	دُعَاءٌ وَنَدَاءٌ	خلف: إدغام بلا غنة حمزة وقفًا: تسهيل الهمز مع المد والقصر	دُعَاءٌ وَنَدَاءٌ
١٧٢	كُنْتُمْ إِيَّاهُ	خلف وجهان: السكت وعدمه	كُنْتُمْ إِيَّاهُ
١٧٣	بَاغٍ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	بَاغٍ وَلَا
١٧٤	قَلِيلًا أَوْلَتْكَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	قَلِيلًا أَوْلَتْكَ
١٧٤	بُطُونَهُمْ إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	بُطُونَهُمْ إِلَّا
١٧٤	عَذَابُ أَلِيمٌ	خلف وجهان: السكت وعدمه وقفًا: مثل آية (١٠٤)	عَذَابُ أَلِيمٌ
١٧٥	بِالْهُدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِالْهُدَى
١٧٧	مَنْ أَمِنَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مَنْ أَمِنَ
١٧٧	الْآخِرِ	السكت على اللام ولخلاف عدمه	الْآخِرِ
١٧٧	وَأَتَى (مَعًا)	إمالة التاء والألف وقفًا (الموضعين)	وَأَتَى (مَعًا)
١٧٧	الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى
١٧٧	وَالْيَتَامَى	إمالة فتحة الميم والألف	وَالْيَتَامَى
١٧٧	بِعَهْدِهِمْ إِذَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	بِعَهْدِهِمْ إِذَا

١٧٧	الْبَاسِ	وقفاً: إبدال المهمزة ألفاً	الْبَاسِ
١٧٨	الْقَتَلَى	وقفاً: إمالة فتحة اللام والألف	الْقَتَلَى
١٧٨	وَالْأُنْثَى بِالْأُنْثَى	السكت على اللام واخلاد عدمه وإمالة فتحة الثاء والألف وقفاً: كما في آية ٢٥	وَالْأُنْثَى بِالْأُنْثَى
١٧٨	مِنْ أَخِيهِ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ أَخِيهِ
١٧٨	شَيْءٌ	السكت على اللام واخلاد عدمه	شَيْءٌ
١٧٨	وَأَدَّاءٌ إِلَيْهِ	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَأَدَّاءٌ إِلَيْهِ
١٧٨	بِإِحْسَنِ	وقفاً وجهان: التحقيق أو التسهيل	بِإِحْسَنِ
١٧٨	أَعْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَعْتَدَى
١٧٨	عَذَابٌ أَلِيمٌ	خلف وجهان: السكت وعدمه وقفاً: كما في آية (١٠٤)	عَذَابٌ أَلِيمٌ
١٧٩	حَيَوَةٌ يَتَأَوَّلِي	خلف: إدغام بلا غنة	حَيَوَةٌ يَتَأَوَّلِي
١٧٩	الْأَلْبَبِ	السكت على اللام واخلاد عدمه	الْأَلْبَبِ
١٨٠	عَلَيْكُمْ إِذَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ إِذَا
١٨٠	وَالْأَقْرَبِينَ	السكت على اللام واخلاد عدمه	وَالْأَقْرَبِينَ
١٨٢	خَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافَ
١٨٢	مِنْ مُوصٍ	فتح الواو وتشديد الصاد	مِنْ مُوصٍ
١٨٢	جَنَفًا أَوْ إِثْمًا	خلف وجهان: السكت وعدمه	جَنَفًا أَوْ إِثْمًا
١٨٤	مَرِيضًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مَرِيضًا أَوْ

١٨٤	مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ
١٨٤	فَمَنْ تَطَوَّعَ	بالياء وتشديد الطاء وإسكان العين خلف: إدغام بلا غنة	فَمَنْ تَطَوَّعَ
١٨٤	لَكُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَكُمْ إِنْ
١٨٥	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدًى
١٨٥	أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى
١٨٥	مَرِيضًا أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَرِيضًا أَوْ
١٨٥	مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ
١٨٥	هَدَيْتُكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْتُكُمْ
١٨٦	قَرِيبٌ أَجِيبُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قَرِيبٌ أَجِيبُ
١٨٧	نِسَائِكُمْ	وقفاً: التسهيل مع المد والقصر	نِسَائِكُمْ
١٨٧	فَالْعَن	السكت على اللام ولخلاء عدمه	فَالْعَن
١٨٧	الْأَبْيَضُ	السكت على اللام ولخلاء عدمه	الْأَبْيَضُ
١٨٧	الْأَسْوَدُ	السكت على اللام ولخلاء عدمه	الْأَسْوَدُ
١٨٨	مِنْ أَمْوَالٍ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنْ أَمْوَالٍ
١٨٨	بِالْإِثْمِ	السكت على اللام ولخلاء عدمه	بِالْإِثْمِ
١٨٩	الْأَهْلَةُ	السكت على اللام ولخلاء عدمه	الْأَهْلَةُ
١٨٩	الْبُيُوتِ	كسر الباء (في الموضعين)	الْبُيُوتِ

١٨٩	أَتَقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَقَىٰ
١٨٩	مِنْ أَبَوَيْهَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنْ أَبَوَيْهَا
١٩١	وَلَا تَقْتُلُوهُمْ	فتح التاء الأولى وإسكان القاف دون ألف وضم التاء الثانية	وَلَا تَقْتُلُوهُمْ
١٩١	حَتَّىٰ يَفْتَلُوَكُمْ	فتح الياء الأولى وإسكان القاف دون ألف وضم التاء الثانية	حَتَّىٰ يَفْتَلُوَكُمْ
١٩١	فَتَلُوَكُمْ	دون ألف بين القاف والتاء	فَتَلُوَكُمْ
١٩٣	فِتْنَةٌ وَيَكُونُ	خلف : إدغام بلا غنة	فِتْنَةٌ وَيَكُونُ
١٩٤	أَعْتَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف (الموضعين)	أَعْتَدَىٰ
١٩٥	بِأَيْدِيكُمْ إِلَىٰ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بِأَيْدِيكُمْ إِلَىٰ
١٩٦	فَإِنْ أَحْصَرْتُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَإِنْ أَحْصَرْتُمْ
١٩٦	مَرِيضًا أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَرِيضًا أَوْ
١٩٦	أَذَىٰ	إمالة فتحة الذال والألف وقفاً	أَذَىٰ
١٩٦	صِيَامٍ أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	صِيَامٍ أَوْ
١٩٦	صَدَقَةٍ أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	صَدَقَةٍ أَوْ
١٩٦	وَسَبْعَةٍ إِذَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَسَبْعَةٍ إِذَا
١٩٦	يَكُنْ أَهْلُهُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	يَكُنْ أَهْلُهُ
١٩٧	خَيْرٍ يَعْلَمُهُ	خلف : إدغام بلا غنة	خَيْرٍ يَعْلَمُهُ
١٩٧	الَّتَقْوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	الَّتَقْوَىٰ
١٩٧	الْأَلْبَبِ	وصلاً : السكت على اللام والخلاد عدمه وقفاً : مثل آية ٢٥	الْأَلْبَبِ

جُنَاحٌ أَنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	جُنَاحٌ أَنْ	١٩٨
هَدَنُكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَنُكُمْ	١٩٨
كَذَرِكُمْ ءَابَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	كَذَرِكُمْ ءَابَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ	٢٠٠
مَنْ يَقُولُ	خلف : إدغام بلا غنة	مَنْ يَقُولُ	٢٠٠
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢٠٠
الْآخِرَةِ	السكت على اللام ولخلاف عدمه	الْآخِرَةِ	٢٠٠
مَنْ يَقُولُ	خلف : إدغام بلا غنة	مَنْ يَقُولُ	٢٠١
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢٠١
حَسَنَةً وَفِي	خلف : إدغام بلا غنة	حَسَنَةً وَفِي	٢٠١
الْآخِرَةِ	السكت على اللام ولخلاف عدمه	الْآخِرَةِ	٢٠١
حَسَنَةً وَقِنَا	خلف : إدغام بلا غنة	حَسَنَةً وَقِنَا	٢٠١
أَتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَقَى	٢٠٣
أَنْتُمْ إِلَيْهِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَنْتُمْ إِلَيْهِ	٢٠٣
مَنْ يُعْجِبُكَ	خلف : إدغام بلا غنة	مَنْ يُعْجِبُكَ	٢٠٤
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢٠٤
تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى	٢٠٥
سَعَى	إمالة فتحة العين والألف	سَعَى	٢٠٥
الْأَرْضِ	السكت على اللام ولخلاف عدمه	الْأَرْضِ	٢٠٥

بِالْإِثْمِ	السكت على اللام واخلاد عدمه	بِالْإِثْمِ	٢٠٦
مَنْ يَشْرِي	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَشْرِي	٢٠٧
رُؤْفٌ	حذف الواو	رُؤْفٌ	٢٠٧
كَأَفَّةٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	كَأَفَّةٌ وَلَا	٢٠٨
خُطُوتٍ	إسكان الطاء مقلقلة	خُطُوتٍ	٢٠٨
جَاءَتْكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْكُمْ	٢٠٩
أَنْ يَأْتِيَهُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَأْتِيَهُمْ	٢١٠
الْأَمْرُ	السكت على اللام واخلاد عدمه	الْأَمْرُ	٢١٠
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُ	٢١٠
الْأُمُورُ	وصلاً: السكت على اللام واخلاد عدمه وقفاً: مثل آية ٢٥	الْأُمُورُ	٢١٠
كَمْ أَتَيْنَهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	كَمْ أَتَيْنَهُمْ	٢١١
مِنْ آيَةٍ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ آيَةٍ	٢١١
بَيْنَةٍ وَمَنْ يُبَدِّلَ	خلف: إدغام بلا غنة	بَيْنَةٍ وَمَنْ يُبَدِّلَ	٢١١
جَاءَتْهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُ	٢١١
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢١٢
مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَشَاءُ	٢١٢
أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ	خلف: إدغام بلا غنة	أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ	٢١٣
جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ	٢١٣

فَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وفقاً	فَهْدَى	٢١٣
بِإِذْنِهِ	وفقاً وجهان: التحقيق والتسهيل	بِإِذْنِهِ	٢١٣
مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَشَاءُ	٢١٣
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٢١٣
حَسِبْتُمْ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	حَسِبْتُمْ أَنْ	٢١٤
مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى	٢١٤
وَالْأَقْرَبِينَ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	وَالْأَقْرَبِينَ	٢١٥
وَالْيَتَامَى	إمالة فتحة الميم والألف	وَالْيَتَامَى	٢١٥
وَعَسَى	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	وَعَسَى	٢١٦
شَيْئاً وَهُوَ	السكت على الياء ولخلاد عدمه خلف: إدغام بلا غنة (الموضعين)	شَيْئاً وَهُوَ	٢١٦
كَبِيرٌ وَصَدٌّ	خلف: إدغام بلا غنة	كَبِيرٌ وَصَدٌّ	٢١٧
دِينِكُمْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	دِينِكُمْ إِنْ	٢١٧
وَمَنْ يَرْتَدِدْ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَرْتَدِدْ	٢١٧
حَبِطَتْ أَعْمَلُهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	حَبِطَتْ أَعْمَلُهُمْ	٢١٧
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢١٧
وَالْآخِرَةِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	وَالْآخِرَةِ	٢١٧
كَبِيرٌ وَمَنْفَعٌ	بالتاء بدل الباء ولخلف: إدغام بلا غنة	كَبِيرٌ وَمَنْفَعٌ	٢١٩
الْآيَاتِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	الْآيَاتِ	٢١٩

٢٢٠	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٢٢٠	وَالْآخِرَةِ	السكت على اللام ولخلافه عدمه	وَالْآخِرَةِ
٢٢٠	أَلْيَتَنِمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْيَتَنِمَى
٢٢٠	قُلْ إِصْلَاحٌ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قُلْ إِصْلَاحٌ
٢٢٠	خَيْرٌ وَإِنْ	خلف: إدغام بلا غنة	خَيْرٌ وَإِنْ
٢٢٠	فَاِخْوَانُكُمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	فَاِخْوَانُكُمْ
٢٢٠	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٢٢٠	لَاَعْنَتَكُمْ إِنَّ	حمزة وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل خلف وصلاً وجهان : السكت وعدمه	لَاَعْنَتَكُمْ إِنَّ
٢٢١	يُؤْمِنَنَّ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنَنَّ
٢٢١	مُشْرِكٍ وَلَوْ	خلف: إدغام بلا غنة	مُشْرِكٍ وَلَوْ
٢٢١	وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ
٢٢١	يُؤْمِنُوا	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُوا
٢٢١	مُشْرِكٍ وَلَوْ	خلف: إدغام بلا غنة	مُشْرِكٍ وَلَوْ
٢٢١	وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ أُولَئِكَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ أُولَئِكَ
٢٢٢	أَذَى	إمالة فتحة الذال والألف وقفاً	أَذَى
٢٢٢	يَطْهَرَنَّ	فتح الطاء والهاء وتشديدهما	يَطْهَرَنَّ
٢٢٣	حَرَّتْكُمْ أَنَّى	خلف وجهان : السكت وعدمه حمزة: إمالة فتحة النون والألف	حَرَّتْكُمْ أَنَّى
٢٢٣	شِعْمٌ	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً	شِعْمٌ

٢٢٣	لَا نَفْسِكُمْ	وقفاً وجهان: التحقيق أو إبدالها ياء	لَا نَفْسِكُمْ
٢٢٣	الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ
٢٢٤	لَا يَمْنَعُكُمْ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَا يَمْنَعُكُمْ أَنْ
٢٢٥	وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ	خلف وصلاً: إدغام بلا غنة حمزة وقفاً: إبدال الهمزة واواً	وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ
٢٢٨	قُرْءٍ وَلَا قُرْءٍ وَلَا	خلف وصلاً: إدغام بلا غنة حمزة وقفاً: إبدال الهمز واواً ثم إدغام مثلين (قُرْءٍ)	قُرْءٍ وَلَا قُرْءٍ وَلَا
٢٢٨	أَنْ يَكْتُمَنْ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَكْتُمَنْ
٢٢٨	الْآخِرِ	السكت على اللام وللخلاء عدمه	الْآخِرِ
٢٢٨	إِنْ أَرَادُوا	خلف وجهان: السكت وعدمه	إِنْ أَرَادُوا
٢٢٨	إِصْلَحًا وَلَهُنَّ	خلف: إدغام بلا غنة	إِصْلَحًا وَلَهُنَّ
٢٢٨	دَرَجَةً وَاللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	دَرَجَةً وَاللَّهُ
٢٢٩	بِمَعْرُوفٍ أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	بِمَعْرُوفٍ أَوْ
٢٢٩	بِإِحْسَنِ وَلَا	حمزة وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل خلف: إدغام بلا غنة	بِإِحْسَنِ وَلَا
٢٢٩	لَكُمْ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَكُمْ أَنْ
٢٢٩	شَيْئًا إِلَّا	السكت على الياء وللخلاء عدمه خلف: السكت على التنوين وعدمه	شَيْئًا إِلَّا
٢٢٩	أَنْ تَخَافَا	خلف: إدغام بلا غنة حمزة: ضم الياء	أَنْ تَخَافَا

٢٢٩	خَفِمْ أَلَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	خَفِمْ أَلَا
٢٢٩	وَمَنْ يَتَعَدَّ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَتَعَدَّ
٢٣٠	أَنْ يَتَرَجَّعَا	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَتَرَجَّعَا
٢٣٠	أَنْ يُقِيمَا	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُقِيمَا
٢٣٠	لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ
٢٣١	بِمَعْرُوفٍ أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بِمَعْرُوفٍ أَوْ
٢٣١	بِمَعْرُوفٍ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	بِمَعْرُوفٍ وَلَا
٢٣١	وَمَنْ يَفْعَلْ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَفْعَلْ
٢٣١	فَقَدْ ظَلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدْ ظَلَمَ
٢٣١	هَؤُلَاءِ وَآذْكُرُوا	إسكان الزاي وهمز الواو وقفاً وجهان ١ . نقل ٢ . إبدال الهمزة واواً خلف: إدغام بلا غنة	هَؤُلَاءِ وَآذْكُرُوا
٢٣١	شَيْءٍ	السكت على الياء وللخلاف عدمه	شَيْءٍ
٢٣٢	أَنْ يَنْكِحَنَّ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَنْكِحَنَّ
٢٣٢	آلَاخِرِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	آلَاخِرِ
٢٣٢	ذَلِكَمُ أَزْكَى	خلف وجهان : السكت وعدمه إمالة فتحة الكاف والألف	ذَلِكَمُ أَزْكَى
٢٣٣	لِمَنْ أَرَادَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	لِمَنْ أَرَادَ
٢٣٣	أَنْ يُتِمَّ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُتِمَّ
٢٣٣	نَفْسٍ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	نَفْسٍ إِلَّا
٢٣٣	فَإِنْ أَرَادَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَإِنْ أَرَادَا

٢٣٣	وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ
٢٣٣	عَلَيْكُمْ إِذَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ إِذَا
٢٣٤	أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ	خلف : إدغام بلا غنة	أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ
٢٣٤	أَشْهُرٍ وَعَشْرًا	خلف : إدغام بلا غنة	أَشْهُرٍ وَعَشْرًا
٢٣٥	أَوْ أَكْنَنْتُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَوْ أَكْنَنْتُمْ
٢٣٥	سِرًّا إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	سِرًّا إِلَّا
٢٣٥	مَعْرُوفًا وَلَا	خلف : إدغام بلا غنة	مَعْرُوفًا وَلَا
٢٣٦	عَلَيْكُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ إِنْ
٢٣٦	تَمْسُوهُنَّ	ضم التاء وألف بعد الميم مع المد اللازم	تَمْسُوهُنَّ
٢٣٦	فَرِيضَةً وَمَتَّعُوهُنَّ	خلف : إدغام بلا غنة	فَرِيضَةً وَمَتَّعُوهُنَّ
٢٣٧	تَمْسُوهُنَّ	ضم التاء وألف بعد الميم مع المد اللازم	تَمْسُوهُنَّ
٢٣٧	فَرَضْتُمْ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَرَضْتُمْ إِلَّا
٢٣٧	أَنْ يَعْفُوبَ	خلف : إدغام بلا غنة	أَنْ يَعْفُوبَ
٢٣٧	لِلتَّقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	لِلتَّقْوَى
٢٣٧	بَيْنَكُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بَيْنَكُمْ إِنْ
٢٣٨	الْوُسْطَى	إمالة فتحة الطاء والألف	الْوُسْطَى
٢٣٩	فَرَجَالًا أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَرَجَالًا أَوْ
٢٤٠	أَزْوَاجًا وَصِيَّةً	خلف : إدغام بلا غنة	أَزْوَاجًا وَصِيَّةً
٢٤٠	مَتْنَعًا إِلَى	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَتْنَعًا إِلَى

٢٤٠	مَعْرُوفٍ وَاللَّهِ	خلف: إدغام بلا غنة	مَعْرُوفٍ وَاللَّهِ
٢٤٢	لَكُمْ ءَايَاتِهِ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَكُمْ ءَايَاتِهِ
٢٤٣	وَهُمُ الْوَفَّ	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَهُمُ الْوَفَّ
٢٤٣	أَحْيَاهُمْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	أَحْيَاهُمْ إِنْ
٢٤٥	فَيُضْعِفُهُ	ضم الفاء الثانية	فَيُضْعِفُهُ
٢٤٥	كَثِيرَةٍ وَاللَّهِ	خلف: إدغام بلا غنة	كَثِيرَةٍ وَاللَّهِ
٢٤٥	وَيَبْصُطُ	خلاد وجهان: بالسين والصاد	وَيَبْصُطُ
٢٤٦	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٢٤٦	عَسَيْتُمْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	عَسَيْتُمْ إِنْ
٢٤٦	وَقَدْ أَخْرَجْنَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَقَدْ أَخْرَجْنَا
٢٤٦	وَأَبْنَيْنَا	وقفاً: أربعة أوجه انظر الأصول	وَأَبْنَيْنَا
٢٤٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٤٦	تَوَلَّوْا إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	تَوَلَّوْا إِلَّا
٢٤٧	نَبِيَّهُمْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	نَبِيَّهُمْ إِنْ
٢٤٧	أَنْنِي يَكُونُ	إمالة فتحة النون والألف	أَنْنِي يَكُونُ
٢٤٧	أَصْطَفَيْنَاهُ	إمالة فتحة الفاء والألف	أَصْطَفَيْنَاهُ
٢٤٧	وَزَادَهُ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَزَادَهُ
٢٤٧	مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة حمزة وقفاً: خمسة القياس	مَنْ يَشَاءُ
٢٤٨	نَبِيَّهُمْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	نَبِيَّهُمْ إِنْ
٢٤٨	أَنْ يَأْتِيَكُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَأْتِيَكُمْ

٢٤٨	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٢٤٨	الْمَلَكَةُ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	الْمَلَكَةُ
٢٤٨	لَكُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَكُمْ إِنْ
٢٤٨	مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ
٢٥٠	صَبْرًا وَثَبَّتْ	خلف: إدغام بلا غنة	صَبْرًا وَثَبَّتْ
٢٥٠	وَوَثَبَتْ أَقْدَامَنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَوَثَبَتْ أَقْدَامَنَا
٢٥١	وَعَاتِنَهُ	إمالة فتحة التاء والألف	وَعَاتِنَهُ
٢٥١	يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ
٢٥١	الْأَرْضُ	السكت على اللام ولخلاء عدمه	الْأَرْضُ
٢٥٣	دَرَجَتٍ وَعَاتَيْنَا	خلف: إدغام بلا غنة	دَرَجَتٍ وَعَاتَيْنَا
٢٥٣	عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عِيسَى
٢٥٣	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف (الموضعين)	شَاءَ
٢٥٣	جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ
٢٥٣	مَنْ ءَامَنَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَنْ ءَامَنَ
٢٥٤	أَنْ يَأْتِيَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَأْتِيَ
٢٥٤	خُلَّةٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	خُلَّةٌ وَلَا
٢٥٤	شَفَعَةٌ وَالْكَافِرُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	شَفَعَةٌ وَالْكَافِرُونَ
٢٥٥	سِنَّةٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	سِنَّةٌ وَلَا
٢٥٥	الْأَرْضُ	السكت على اللام ولخلاء عدمه	الْأَرْضُ

بِإِذْنِهِ	وقفاً: التحقيق أو التسهيل	بِإِذْنِهِ	٢٥٥
بِشَيْءٍ	السكت على الياء ولخلاق عدمه	بِشَيْءٍ	٢٥٥
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٥٥
وَالْأَرْضِ	السكت على اللام ولخلاق عدمه	وَالْأَرْضِ	٢٥٥
فَمَنْ يَكْفُرْ	خلف: إدغام بلا غنة	فَمَنْ يَكْفُرْ	٢٥٦
أَلَوْثَقِي	إمالة فتحة القاف والألف	أَلَوْثَقِي	٢٥٦
أَنْ آتَنَهُ	خلف وجهان : السكت وعدمه حمزة: إمالة فتحة التاء والألف	أَنْ آتَنَهُ	٢٥٨
رَبِّي	إسكان الياء (تحذف وصلاً)	رَبِّي	٢٥٨
قَرِيَّةٌ وَهِيَ	خلف: إدغام بلا غنة	قَرِيَّةٌ وَهِيَ	٢٥٩
أَنْيَ	إمالة فتحة النون والألف	أَنْيَ	٢٥٩
لَبِثْتُ، لَبِثْتُ، لَبِثْتُ	إدغام التاء في التاء (٣ مواضع)	لَبِثْتُ، لَبِثْتُ، لَبِثْتُ	٢٥٩
يَوْمًا أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	يَوْمًا أَوْ	٢٥٩
فَأَنْظُرْ إِلَى	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَأَنْظُرْ إِلَى	٢٥٩
يَتَسَنَّ	وصلاً : حذف الهاء	يَتَسَنَّ	٢٥٩
وَأَنْظُرْ إِلَى	خلف وجهان السكت وعدمه الموضعين	وَأَنْظُرْ إِلَى	٢٥٩
أَعْلَمُ أَنَّ	همزة وصل تكسر ابتداءً وإسكان الميم على الأمر وخلف وجهان السكت وعدمه	أَعْلَمُ أَنَّ	٢٥٩
شَيْءٍ	السكت على الياء ولخلاق عدمه	شَيْءٍ	٢٥٩

٢٦٠	أَلْمَوْتِ	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوْتِ
٢٦٠	تُؤْمِنُ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تُؤْمِنُ
٢٦٠	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى
٢٦٠	فَخُذْ أَرْبَعَةً	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَخُذْ أَرْبَعَةً
٢٦٠	فَصْرَهُنَّ	كسر الصاد وترقيق الراء	فَصْرَهُنَّ
٢٦٠	جُزْءًا	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الزاي	جُزْءًا
٢٦٠	سَعِيًّا وَاعْلَمْ أَنَّ	خلف: إدغام بلا غنة والسكت وعدمه	سَعِيًّا وَاعْلَمْ أَنَّ
٢٦١	حَبَّةٌ أَنْبَتَتْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	حَبَّةٌ أَنْبَتَتْ
٢٦١	أَنْبَتَتْ سَبْعَ	إدغام التاء في السين	أَنْبَتَتْ سَبْعَ
٢٦١	حَبَّةٌ وَاللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	حَبَّةٌ وَاللَّهُ
٢٦١	لِمَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة حمزة يَشَاءُ وقفاً: خمسة القياس	لِمَنْ يَشَاءُ
٢٦٢	مَنْ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ وَلَا
٢٦٢	أَذَى	إمالة فتحة الذال والألف وقفاً	أَذَى
٢٦٢	هُمْ أَجْرُهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	هُمْ أَجْرُهُمْ
٢٦٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٦٣	مَعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ	خلف: إدغام بلا غنة	مَعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ
٢٦٣	صَدَقَةٌ يَتَّبِعُهَا	خلف: إدغام بلا غنة	صَدَقَةٌ يَتَّبِعُهَا
٢٦٣	أَذَى وَاللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة حمزة: إمالة فتحة الذال والألف وقفاً	أَذَى وَاللَّهُ

٢٦٤	وَالْأَذَى	السكت على اللام والخلاد عدمه إمالة فتحة الذال والألف	وَالْأَذَى
٢٦٤	الْآخِرِ	السكت على اللام والخلاد عدمه	الْآخِرِ
٢٦٤	شَيْءٍ	السكت على الياء والخلاد عدمه	شَيْءٍ
٢٦٥	مِنْ أَنْفُسِهِمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ أَنْفُسِهِمْ
٢٦٥	بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا	ضم الراء ولخلف وجهان: السكت وعدمه	بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا
٢٦٥	فَقَاتَتْ أَكُلَهَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَقَاتَتْ أَكُلَهَا
٢٦٥	فَطَلَّ وَاللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	فَطَلَّ وَاللَّهُ
٢٦٦	أَحَدُكُمْ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	أَحَدُكُمْ أَنْ
٢٦٦	نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ	خلف: إدغام بلا غنة	نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ
٢٦٦	الْآنَهَرُ	السكت على اللام والخلاد عدمه	الْآنَهَرُ
٢٦٦	الْأَيْتِ	السكت على اللام والخلاد عدمه	الْأَيْتِ
٢٦٧	الْأَرْضِ	السكت على اللام والخلاد عدمه	الْأَرْضِ
٢٦٨	بِالْفَحْشَاءِ	وقفاً: خمسة القياس	بِالْفَحْشَاءِ
٢٦٨	وَفَضْلًا وَاللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	وَفَضْلًا وَاللَّهُ
٢٦٩	مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة حمزة يَشَاءُ وقفاً: خمسة القياس	مَنْ يَشَاءُ
٢٦٩	وَمَنْ يُؤْتِ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يُؤْتِ
٢٦٩	فَقَدْ أُوتِيَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَقَدْ أُوتِيَ
٢٦٩	كَثِيرًا وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	كَثِيرًا وَمَا

٢٦٩	الْأَلْبَبِ	وصلاً: السكت على اللام واخلاد عدمه وقفاً: مثل آية ٢٥	الْأَلْبَبِ
٢٧٠	نَفَقَةٍ أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	نَفَقَةٍ أَوْ
٢٧٠	مِنْ أَنْصَارٍ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ أَنْصَارٍ
٢٧١	فَنِعَمًا	فتح النون	فَنِعَمًا
٢٧١	وَيُكْفِّرُ	بالنون بدل الباء وإسكان الراء	وَيُكْفِّرُ
٢٧١	سَيِّئَاتِكُمْ	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً	سَيِّئَاتِكُمْ
٢٧٢	هُدَاهُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هُدَاهُمْ
٢٧٢	مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة حمزة يَشَاءُ وقفاً: خمسة القياس	مَنْ يَشَاءُ
٢٧٢	خَيْرِيُوفٍ	خلف: إدغام بلا غنة	خَيْرِيُوفٍ
٢٧٣	الْأَرْضِ	السكت على اللام واخلاد عدمه	الْأَرْضِ
٢٧٣	بِسِيمَتِهِمْ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسِيمَتِهِمْ
٢٧٣	إِلْحَافًا وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	إِلْحَافًا وَمَا
٢٧٤	سِرًّا وَعَلَانِيَةً	خلف: إدغام بلا غنة	سِرًّا وَعَلَانِيَةً
٢٧٤	فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ
٢٧٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٧٥	الرَّبِّوَا	إمالة فتحة الباء والألف (٣ مواضع)	الرَّبِّوَا
٢٧٥	جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ
٢٧٥	فَانتَهَى	إمالة فتحة الهاء والألف	فَانتَهَى
٢٧٦	الرَّبِّوَا	إمالة فتحة الباء والألف	الرَّبِّوَا

كُفَّارِ أَثِيمٍ	خلف وجهان: السكت وعدمه وقفاً: كما في آية (١٠٤)	كُفَّارِ أَثِيمٍ	٢٧٦
لَهُمْ أَجْرُهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَهُمْ أَجْرُهُمْ	٢٧٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٧٧
الرَّيُّوْا	إمالة فتحة الباء والألف	الرَّيُّوْا	٢٧٨
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوا	مُؤْمِنِينَ	٢٧٨
فَقَاذِنُوا	فتح الهمزة وألف بعدها وكسر الذال	فَقَاذِنُوا	٢٧٩
فَنَظَرَةٌ إِلَى	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَنَظَرَةٌ إِلَى	٢٨٠
مَيْسَرَةٍ وَأَنْ	خلف: إدغام بلا غنة	مَيْسَرَةٍ وَأَنْ	٢٨٠
تَصَدَّقُوا	بتشديد الصاد	تَصَدَّقُوا	٢٨٠
لَكُمْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَكُمْ إِنْ	٢٨٠
تُوفِّ	إمالة فتحة الفاء والألف	تُوفِّ	٢٨١
بِدَيْنٍ إِلَى	خلف وجهان: السكت وعدمه	بِدَيْنٍ إِلَى	٢٨٢
مُسَيِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَيِّ	٢٨٢
كَاتِبٌ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	كَاتِبٌ أَنْ	٢٨٢
أَنْ يَكْتُبَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَكْتُبَ	٢٨٢
شَيْعًا شَيْعًا شَيْعًا	وصلاً: السكت على الياء ولخلاد عدمه وقفاً وجهان ١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	شَيْعًا	٢٨٢
سَفِيهًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	سَفِيهًا أَوْ	٢٨٢

صَعِيفًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	صَعِيفًا أَوْ	٢٨٢
أَنْ يُعْمَلَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُعْمَلَ	٢٨٢
فَرَجُلٌ وَأَمْرَاتَانِ	خلف: إدغام بلا غنة	فَرَجُلٌ وَأَمْرَاتَانِ	٢٨٢
إِنْ تَضِلَّ	كسر الهمزة	أَنْ تَضِلَّ	٢٨٢
إِحْدَيْهِمَا	إمالة فتحة الدال والألف (الموضعين)	إِحْدَيْهِمَا	٢٨٢
فَتَذَكَّرُ	ضم الراء	فَتَذَكَّرُ	٢٨٢
الْأُخْرَى	السكت على اللام وللخلاف عدمه إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَى	٢٨٢
صَغِيرًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	صَغِيرًا أَوْ	٢٨٢
كَبِيرًا إِلَى	خلف وجهان: السكت وعدمه	كَبِيرًا إِلَى	٢٨٢
ذَلِكَ أَمَّا أَقْسَطُ	خلف وجهان: السكت وعدمه	ذَلِكَ أَمَّا أَقْسَطُ	٢٨٢
وَأَذِنَ	إمالة فتحة النون والألف	وَأَذِنَ	٢٨٢
تَجَرَّةً	بتنوين ضم	تَجَرَّةً	٢٨٢
حَاضِرَةً	بتنوين ضم	حَاضِرَةً	٢٨٢
جُنَاحٌ إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	جُنَاحٌ إِلَّا	٢٨٢
كَاتِبٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	كَاتِبٌ وَلَا	٢٨٢
شَهِيدٌ وَإِنْ	خلف: إدغام بلا غنة	شَهِيدٌ وَإِنْ	٢٨٢
شَيْءٌ	السكت على الياء وللخلاف عدمه	شَيْءٌ	٢٨٢
سَفَرٍ وَلَمْ	خلف: إدغام بلا غنة	سَفَرٍ وَلَمْ	٢٨٣
فَإِنْ أَمِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَإِنْ أَمِنْ	٢٨٣

٢٨٣	الَّذِي أَوْثَمَنَ	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً وصلاً أو ابتداءً: كحفص	الَّذِي أَيْتَمِنَ
٢٨٣	وَمَنْ يَكْتُمُهَا	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَكْتُمُهَا
٢٨٤	الْأَرْضِ	السكت على اللام ولخلاء عدمه	الْأَرْضِ
٢٨٤	أَنْفُسِكُمْ أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	أَنْفُسِكُمْ أَوْ
٢٨٤	فَيَغْفِرُ	إسكان الراء مع الإظهار	فَيَغْفِرُ
٢٨٤	لِمَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة	لِمَنْ يَشَاءُ
٢٨٤	وَيُعَذِّبُ مَنْ	إسكان الباء وإدغامها في الميم بغنة	وَيُعَذِّبُ مَنْ
٢٨٤	مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَشَاءُ
٢٨٤	شَيْءٍ	سكت على الياء ولخلاء عدمه أيضاً	شَيْءٍ
٢٨٥	كُلُّ عَامِنٍ	خلف وجهان: السكت وعدمه	كُلُّ عَامِنٍ
٢٨٥	وَالْمُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	وَالْمُؤْمِنُونَ
٢٨٥	وَكُتِبَ لَهُ	كسر الكاف وفتح التاء وبعدها ألف	وَكُتِبَ لَهُ
٢٨٦	نَفْسًا إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	نَفْسًا إِلَّا
٢٨٦	أَوْ أَخْطَأْنَا	خلف وجهان: السكت وعدمه حمزة وقفاً: الهمز بعد الساكن كما في ١٠٤ وإبدال الهمزة الساكنة ألفاً	أَوْ أَخْطَأْنَا
٢٨٦	مَوْلَانَا	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَانَا

(٣) سورة آل عمران

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٣	التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ

٣	وَالْإِنْجِيلَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	وَالْإِنْجِيلَ
٤	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدًى
٥	يَخْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	يَخْفَى
٥	السَّمَاءِ	وقفاً: خمسة القياس	السَّمَاءِ
٦	يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ
٧	تَأْوِيلِهِ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْوِيلِهِ
٧	الْأَلْبَبِ	كما في آية ٣	الْأَلْبَبِ
١٢	سَتُغْلَبُونَ	بالياء بدل التاء	سَتُغْلَبُونَ
١٢	تُحْشَرُونَ	بالياء بدل التاء	تُحْشَرُونَ
١٣	وَأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخْرَى
١٣	يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ
١٣	الْأَبْصَرِ	كما في آية ٣	الْأَبْصَرِ
١٤	الدُّنْيَا	إمالة الألف	الدُّنْيَا
١٤	الْمَعَابِ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والألف	الْمَعَابِ
١٧	بِالْأَسْحَارِ	كما في آية ٣	بِالْأَسْحَارِ
١٩	جَاءَهُمْ	إمالة الألف	جَاءَهُمْ
٢٠	وَجْهَى	إسكان الياء	وَجْهَى
٢٠	ءَاسْلَمْتُمْ	وقفاً: تسهيل الهمزة الثانية أو تحقيقها	ءَاسْلَمْتُمْ
٢١	وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ	ضم الياء وفتح القاف وألف بعدها وكسر التاء	وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ

٢١	بِعَذَابِ أَلِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	بِعَذَابِ أَلِيمٍ
٢٢	أَلَدُنِّيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلَدُنِّيَا
٢٣	يَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	يَتَوَلَّى
٢٨	تُقَنَّةٌ	إمالة فتحة القاف والألف	تُقَنَّةٌ
٣٠	رُؤُوفٌ	قصر الهمزة	رُؤُوفٌ
٣٣	أَصْطَفَى	إمالة الألف	أَصْطَفَى
٣٦	أُنْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أُنْتَى
٣٦	كَالْأُنْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	كَالْأُنْتَى
٣٧	أُنَى	إمالة فتحة النون والألف	أُنَى
٣٨	أَلْدُعَاءِ	وقفاً: خمسة القياس	أَلْدُعَاءِ
٣٩	فَنَادَتْهُ	إمالة فتحة الدال والألف وحذف التاء	فَنَادَتْهُ
٣٩	أَنَّ اللَّهَ	كسرة الهمزة	أَنَّ اللَّهَ
٣٩	يُبَشِّرُكَ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	يُبَشِّرُكَ
٣٩	بِئْحَى	إمالة فتحة الياء والألف	بِئْحَى
٤٠	أُنَى	إمالة فتحة النون والألف	أُنَى
٤٠	يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ
٤١	وَالْإِبْكَرِ	كما في آية ٣	وَالْإِبْكَرِ
٤٢	أَصْطَفَنِكَ	إمالة فتحة الفاء والألف	أَصْطَفَنِكَ
٤٢	وَأَصْطَفَنِكَ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَأَصْطَفَنِكَ

٤٤	لَدَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	لَدَيْهِمْ
٤٥	يُبَشِّرُكَ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	يُبَشِّرُكَ
٤٥	عَيْسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عَيْسَى
٤٥	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٤٧	أَنْى	إمالة فتحة النون والألف	أَنْى
٤٧	قَصَى	إمالة فتحة الضاد والألف	قَصَى
٤٨	وَيُعَلِّمُهُ	بالنون بدل الياء	وَيُعَلِّمُهُ
٤٨	التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ
٤٨	وَالْإِنْجِيلَ	كما في آية ٣	وَالْإِنْجِيلَ
٤٩	قَدْ جِئْتَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتَكُمْ
٤٩	الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى
٤٩	بِئُوتَكُمْ	كسر الباء	بِئُوتَكُمْ
٥٠	التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ
٥١	صِرَاطٌ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٌ
٥٢	عَيْسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَيْسَى
٥٥	يَنْعِيْسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَنْعِيْسَى
٥٦	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٥٧	فَيُؤْفِيهِمْ	إبدال الياء نوناً	فَيُؤْفِيهِمْ
٥٩	عَيْسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَيْسَى
٦١	جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ

٦٥	أَلْتَوَزَنُ	تقليل فتحة الراء والألف	أَلْتَوَزَنُ
٦٨	أَوَّلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	أَوَّلَى
٧٣	أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى
٧٣	هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هَدَى
٧٣	يُوقَى	إمالة فتحة التاء والألف	يُوقَى
٧٣	يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ
٧٥	يُؤَدِّمَ	إسكان الهاء (في الموضعين)	يُؤَدِّمَ
٧٥	قَابِمًا	وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	قَابِمًا
٧٦	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى
٧٦	أَوْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	أَوْفَى
٧٦	وَأَتَّقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَتَّقَى
٧٧	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٧٧	عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آية ٢١	عَذَابٌ أَلِيمٌ
٨١	لَمَّا	كسر اللام	لَمَّا
٨١	جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ
٨١	وَأَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	وَأَخَذْتُمْ
٨٢	تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى
٨٣	يَبْغُونَ	إبدال الياء تاءً	يَبْغُونَ
٨٣	يُرْجَعُونَ	إبدال الياء تاءً	يُرْجَعُونَ
٨٤	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى

وَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف	٨٤
وَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	٨٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	٨٧
أَفْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	٩١
أَلْتَوَرَّنَةُ	تقليل فتحة الراء والألف	٩٣
بِأَلْتَوَرَّنَةِ	تقليل فتحة الراء والألف	٩٣
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	٩٤
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وفقاً	٩٦
شُهِدَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	٩٩
تُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	١٠١
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	١٠١
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	١٠٥
تُرْجَعُ	فتح التاء وكسر الجيم	١٠٩
أَلْأُمُورُ	وقفاً: مثل آية ٧	١٠٩
أُذَى	إمالة فتحة الذال والألف وفقاً	١١١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	١١٢
سَوَاءٌ	وقفاً: التسهيل مع المد والقصر	١١٣
شَيْئاً شَيْئاً	وقفاً وجهان ١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	١١٦
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	١١٧

تَسُوهُمْ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تَسُوهُمْ	١٢٠
شَيْئاً، شَيْئاً	كما في آية ١١٦ ومثلها آية ١٤٤ و ١٧٦	شَيْئاً	١٢٠
الْمُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنُونَ	١٢٢
إِذْ تَقُولُ	إدغام الدال في التاء	إِذْ تَقُولُ	١٢٤
بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَىٰ	١٢٥
مُسَوِّمِينَ	فتح الواو	مُسَوِّمِينَ	١٢٥
بُشْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرَىٰ	١٢٦
خَاطِبِينَ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد أو القصر	خَاطِبِينَ	١٢٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٢٨
الرَّبُّوْا	إمالة فتحة الباء والألف	الرَّبُّوْا	١٣٠
وَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهْدَىٰ	١٣٨
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	١٣٩
قُرْحٌ	ضم القاف (الموضعين)	قُرْحٌ	١٤٠
مُوجَّلاً	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُوجَّلاً	١٤٥
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١٤٥
نُورَتِ	إسكان الهاء دون صلة (الموضعين)	نُورَتِ	١٤٥
يُرِدُّ ثَوَابَ	إدغام الدال في التاء (الموضعين)	يُرِدُّ ثَوَابَ	١٤٥
فَعَاتِنَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	فَعَاتِنَهُمْ	١٤٨
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١٤٨
مَوْلَيْكُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَيْكُمْ	١٥٠

وَمَا وَلَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَلَهُمْ	١٥١
مَتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَتَوَى	١٥١
وَلَقَدْ صَدَقَكُمْ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَدَقَكُمْ	١٥٢
إِذْ تَحُسُونَهُمْ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَحُسُونَهُمْ	١٥٢
أَرْبَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْبَكُمْ	١٥٢
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١٥٢
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	١٥٢
إِذْ تُصْعِدُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُصْعِدُونَ	١٥٣
أُخْرَبَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَبَكُمْ	١٥٣
تَغْشَى	بالتاء بدل الياء وإمالة فتحة الشين والألف	يَغْشَى	١٥٤
شَيْءٍ، شَيْءٍ	وقفاً: ١، ٢. النقل مع السكون أو الروم ٣. ٤. الإبدال والإدغام مع السكون أو الروم	شَيْءٍ	١٥٤
بِئُوتَكُمْ	كسر الباء	بِئُوتَكُمْ	١٥٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٥٤
الَّتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	الَّتَقَى	١٥٥
غُزًى	إمالة فتحة الزاي والألف وقفاً	غُزًى	١٥٦
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	١٥٦
مِثْمَرٍ	كسر الميم	مِثْمَرٍ	١٥٧
تَجْمَعُونَ	بالتاء بدل الياء	تَجْمَعُونَ	١٥٧

مُتَّمَّ	كسر الميم	مُتَّمَّ	١٥٨
اَلْمُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	اَلْمُؤْمِنُونَ	١٦٠
يُغْلَّ	ضم الياء وفتح الغين	يُغْلَّ	١٦١
تُوقَى	إمالة فتحة الفاء والألف	تُوقَى	١٦١
وَمَا وَهُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَهُ	١٦٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦٤
أُنَى	إمالة فتحة النون والألف	أُنَى	١٦٥
اَلَّتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	اَلَّتَقَى	١٦٦
اَلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	اَلْمُؤْمِنِينَ	١٦٦
ءَاتَتْهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَتْهُمْ	١٧٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٧٠
اَلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	اَلْمُؤْمِنِينَ	١٧١
اَلْقُرْخُ	ضم القاف	اَلْقُرْخُ	١٧٢
قَدْ جَمَعُوا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَمَعُوا	١٧٣
فَزَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	فَزَادَهُمْ	١٧٣
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	١٧٥
عَذَابُ أَلِيمٌ	كما في آيه ٢١	عَذَابُ أَلِيمٌ	١٧٧
تَحْسِنَ	بالتاء بدل الياء	تَحْسِنَ	١٧٨
لَا أَنْفُسِهِمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	لَا أَنْفُسِهِمْ	١٧٨
يُمَيِّرَ	ضم الياء الأولى وفتح الميم وكسر الياء الثانية وتشديدها	يُمَيِّرَ	١٧٩

١٨٠	تَحَسَّبَنَّ	بالتاء بدل الياء	تَحَسَّبَنَّ
١٨٠	ءَاتَتْهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَتْهُمْ
١٨١	لَقَدْ سَمِعَ	إدغام الدال في السين	لَقَدْ سَمِعَ
١٨١	أَغْنِيَاءَ	وقفاً: خمسة القياس	أَغْنِيَاءَ
١٨١	سَيَكْتُبُ	بياء مضمومة وفتح التاء	سَيَكْتُبُ
١٨١	وَقَتَّلَهُمْ	ضم اللام	وَقَتَّلَهُمْ
١٨١	وَنَقُولُ	بالياء بدل النون	وَنَقُولُ
١٨٣	قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
١٨٤	جَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوا
١٨٥	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
١٨٦	أَذَى	إمالة فتحة الذال والألف وقفاً	أَذَى
١٨٦	الْأُمُورِ	وقفاً: مثل آية ٧	الْأُمُورِ
١٨٨	عَذَابُ أَلِيمٍ	كما في آية ٢١	عَذَابُ أَلِيمٍ
١٩٠	الْأَلْبَبِ	وقفاً: مثل آية ٧	الْأَلْبَبِ
١٩٣	فَعَامَنَا	وقفاً: وجهان التحقيق والتسهيل	فَعَامَنَا
١٩٣	الْأَبْرَارِ	تقليل فتحة الراء والألف وقفاً: مثل آية ٧	الْأَبْرَارِ
١٩٥	أُنْثَى	إمالة فتحة التاء والألف	أُنْثَى
١٩٥	وَقَتَّلُوا وَقَتَّلُوا	بالتقديم والتأخير	وَقَتَّلُوا وَقَتَّلُوا
١٩٧	مَأْوَاهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأْوَاهُمْ

لَلْأَبْرَارِ	تقليل فتحة الراء والألف	لَلْأَبْرَارِ	١٩٨
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	١٩٩

(٤) سورة النساء

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	وَنِسَاءً	وفقاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	وَنِسَاءً
١	وَالْأَرْحَامَ	كسر الميم	وَالْأَرْحَامَ
٢	أَلْيَتَنِمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْيَتَنِمَىٰ
٣	أَلْيَتَنِمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْيَتَنِمَىٰ
٣	طَابَ	إمالة فتحة الطاء والألف	طَابَ
٣	مَثْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	مَثْنَىٰ
٣	أَذْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَذْنَىٰ
٤	مَرِيئًا	وفقاً إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في التي قبلها	مَرِيئًا
٦	أَلْيَتَنِمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْيَتَنِمَىٰ
٦	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	إِلَيْهِمْ
٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ
٨	أَلْقُرْبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	أَلْقُرْبَىٰ
٨	وَأَلْيَتَنِمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	وَأَلْيَتَنِمَىٰ
٩	ضِعْفًا	إمالة فتحة العين والألف ولخلاد وجه آخر بالفتح	ضِعْفًا

٩	خَافُوا	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافُوا
٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٠	أَلَيْتَنِي	إمالة فتحة الميم والألف	أَلَيْتَنِي
١١	فَلَا مِ	كسر الهمزة (الموضعين)	فَلَا مِ
١٢	يُوصَى	كسر الصاد وياء مديه دون إمالة	يُوصَى
١٥	أَلْبَيُوتِ	كسر الباء	أَلْبَيُوتِ
١٥	يَتَوَفَّلُهُنَّ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفَّلُهُنَّ
١٦	فَعَاذُوهُمَا	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	فَعَاذُوهُمَا
١٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٨	عَذَابًا أَلِيمًا	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أو جه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابًا أَلِيمًا
١٩	كُرْهَا	ضم الكاف	كُرْهَا
١٩	فَعَسَى	إمالة فتحة السين والألف	فَعَسَى
٢٠	إِحْدِلْهُنَّ	إمالة فتحة الدال والألف	إِحْدِلْهُنَّ
٢٠	شَيْئًا شَيْئًا	وقفاً وجهان ١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	شَيْئًا شَيْئًا
٢١	أَفْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	أَفْضَى
٢٢	قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ
٢٣	قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ
٢٥	أَلْمُؤْمِنَتِ	إبدال الهمزة واواً وقفاً	أَلْمُؤْمِنَتِ
٢٥	بِإِيمَانِكُمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	بِإِيمَانِكُمْ

أُحْصِنَ	فتح الهمزة والصاد	أُحْصِنَ	٢٥
شَبَا شَبَا	وقفاً وجهان : ١. نقل حركة الهمزة الى الباء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في التي قبلها	شَيْئًا	٣٦
أَلْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف (الموضعين)	أَلْقُرْبَى	٣٦
وَأَلْيَتَنِي	إمالة فتحة الميم والألف	وَأَلْيَتَنِي	٣٦
بِالْبَحْلِ	فتح الباء والخاء	بِالْبَحْلِ	٣٧
ءَاتَبَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَبَهُمْ	٣٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٩
تَسَوَّى	فتح التاء وإمالة فتحة الواو والألف	تُسَوَّى	٤٢
يِهِمُ الْأَرْضُ	ضم الهاء وصلًا	يِهِمُ الْأَرْضُ	٤٢
سُكِرَى	إمالة فتحة الراء والألف	سُكِرَى	٤٣
مَرَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	مَرَضَى	٤٣
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٣
لَمَسْتُمْ	حذف الألف	لَمَسْتُمْ	٤٣
وَأَيْدِيكُمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَيْدِيكُمْ	٤٣
بِأَعْدَائِكُمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِأَعْدَائِكُمْ	٤٥
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف (الموضعين)	وَكَفَى (معاً)	٤٥
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٤٨
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	٥٠
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٥١

٥٤	ءَاتَتْهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَتْهُمْ
٥٥	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ
٥٦	نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ	إدغام التاء في الجيم	نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ
٥٨	نِعْبًا	فتح النون	نِعْبًا
٥٩	تَأْوِيلًا	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْوِيلًا
٦٢	جَاءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكَ
٦٤	جَاءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكَ
٦٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦٨	صِرَاطًا	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطًا
٦٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧٠	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ
٧٢	لَّيْبِطِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة ياءً	لَّيْبِطِينَ
٧٣	لَمْ تَكُنْ	إبدال التاء ياءً	لَمْ تَكُنْ
٧٤	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٧٤	يَغْلِبُ فَسَوْفَ	خلاد: إدغام الباء في الفاء	يَغْلِبُ فَسَوْفَ
٧٧	عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ
٧٧	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٧٧	أَتَقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَقَىٰ
٧٧	تُظْلَمُونَ	بالياء بدل التاء	تُظْلَمُونَ
٧٩	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ

تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى	٨٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٠
بَيَّتَ طَائِفَةً	إدغام التاء في الطاء	بَيَّتَ طَائِفَةً	٨١
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	٨١
أَلْقُرْآنَ	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	أَلْقُرْآنَ	٨٢
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٨٣
الْمُؤْمِنِينَ	إبدال الهمزة واواً وقفاً	الْمُؤْمِنِينَ	٨٤
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عَسَى	٨٤
أَصْدَقُ	إشمام الصاد صوت الزاي	أَصْدَقُ	٨٧
فِعْتَيْنِ	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً	فِعْتَيْنِ	٨٨
جَاءُوكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكُمْ	٩٠
حَصِرَتْ صُدُّوهُمْ	إدغام التاء في الصاد	حَصِرَتْ صُدُّوهُمْ	٩٠
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٩٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩١
خَطَا	وقفاً: تسهيل الهمزة	خَطَا	٩٢
مُؤْمِنَةٍ	إبدال الهمزة واواً وقفاً	مُؤْمِنَةٍ	٩٢
فَتَتَّبِعُوا	ثاء بدل الباء وباء مشددة بدل الياء ثم تاء بدل النون (الموضعين)	فَتَتَّبِعُوا	٩٤
أَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	أَلْقَى	٩٤

٩٤	أَلْسَلِمَ	حذف الألف	أَلْسَلِمَ
٩٤	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٩٥	وَأَنْفُسِهِمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَنْفُسِهِمْ
٩٥	أَلْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَلْحُسْنَى
٩٧	تَوَفَّنَهُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	تَوَفَّنَهُمْ
٩٧	مَأْوَاهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأْوَاهُمْ
٩٩	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عَسَى
١٠٢	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
١٠٢	وَأَسْلَحَتْهُمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَسْلَحَتْهُمْ
١٠٢	أَذَى	إمالة فتحة الذال والألف وقفاً	أَذَى
١٠٢	مَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	مَرْضَى
١٠٤	تَأْلُمُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة الفاء	تَأْلُمُونَ
١٠٥	أَرْنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْنَكَ
١٠٨	يَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	يَرْضَى
١٠٩	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
١٠٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١١٣	شَيْءٍ	وقفاً: ١، ٢. النقل مع السكون أو الروم ٣، ٤. الإبدال والإدغام مع السكون أو الروم	شَيْءٍ
١١٤	نَجَّوْلَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	نَجَّوْلَهُمْ
١١٤	نُؤْتِيهِ	بالياء بدل النون	نُؤْتِيهِ

أَلْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَلْهَدَى	١١٥
نُوَلِّهِ	إسكان الهاء	نُوَلِّهِ	١١٥
تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى	١١٥
وَنُصَلِّهِ	إسكان الهاء	وَنُصَلِّهِ	١١٥
يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ	١١٦
فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الصاد	فَقَدَّ ضَلَّ	١١٦
مَأْوَاهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأْوَاهُمْ	١٢١
أَصْدَقُ	إشمام الصاد صوت الزاي	أَصْدَقُ	١٢٢
أُنْثَى	إمالة فتحة الثاء والألف	أُنْثَى	١٢٤
الْأَرْضِ	وقفاً من سكت له وجهان: ١. السكت ٢. النقل، ومن لم يسكت له النقل فقط	الْأَرْضِ	١٢٦
يُتَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	يُتَلَّى	١٢٧
يَتَنَمَّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	يَتَنَمَّى	١٢٧
لِلْيَتَنَمَّى	إمالة فتحة الميم والألف	لِلْيَتَنَمَّى	١٢٧
خَافَتْ	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافَتْ	١٢٨
الْأَرْضِ	وقفاً: مثل آية ١٢٦	الْأَرْضِ	١٣١
الْأَرْضِ	وقفاً: مثل آية ١٢٦	الْأَرْضِ	١٣٢
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	١٣٢
بِأَخْرِبَ	وقفاً وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِأَخْرِبَ	١٣٣
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف (الموضعين)	الدُّنْيَا	١٣٤

وَالْآخِرَةِ	وقفاً: مثل آية ١٢٦	وَالْآخِرَةِ	١٣٤
وَالْأَقْرَبِينَ	وقفاً: مثل آية ١٢٦	وَالْأَقْرَبِينَ	١٣٥
أَوَّلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَوَّلَى	١٣٥
أَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَهْوَى	١٣٥
تَلَوْنَا	ضم اللام وبعدها واو واحدة ساكنة	تَلَوْنَا	١٣٥
فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ	١٣٦
عَذَابًا أَلِيمًا	كما في آية ١٨	عَذَابًا أَلِيمًا	١٣٨
الْمُؤْمِنِينَ	إبدال الهمزة واواً وقفاً	الْمُؤْمِنِينَ	١٣٩
نُزِّلَ	ضم النون وكسر الزاي	نُزِّلَ	١٤٠
الْمُؤْمِنِينَ	إبدال الهمزة واواً وقفاً	الْمُؤْمِنِينَ	١٤١
كُشِّلِي	إمالة فتحة اللام والألف	كُشِّلِي	١٤٢
هَتُّوْلَاءِ	وقفاً: خمسة عشر وجهاً انظر الأصول	هَتُّوْلَاءِ	١٤٣
الْمُؤْمِنِينَ	إبدال الهمزة واواً وقفاً	الْمُؤْمِنِينَ	١٤٤
الْمُؤْمِنِينَ	إبدال الهمزة واواً وقفاً	الْمُؤْمِنِينَ	١٤٦
وَأَمَنْتُمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَمَنْتُمْ	١٤٧
نُؤْتِيهِمْ	بالنون بدل الياء	يُؤْتِيهِمْ	١٥٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٥٣
السَّمَاءِ	وقفاً: خمسة القياس	السَّمَاءِ	١٥٣
فَقَدْ سَأَلُوا	إدغام الدال في السين	فَقَدْ سَأَلُوا	١٥٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	مُوسَى	١٥٣

جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ	١٥٣
وَقَتَلَهُمُ الْآنِبِيَاءُ	ضم الهاء وصلأ	وَقَتَلَهُمُ الْآنِبِيَاءُ	١٥٥
بَلْ طَبَعَ	خلاد وجهان: إدغام اللام في الطاء وإظهارها	بَلْ طَبَعَ	١٥٥
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفأ	عِيسَى	١٥٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٥٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦٠
وَأَخَذَهُمْ	ضم الهاء وصلأ	وَأَخَذَهُمْ	١٦١
الرَّيُّوْا	إمالة فتحة الباء والألف	الرَّيُّوْا	١٦١
سَيُوتِيهِمْ	بالياء بدل النون	سَيُوتِيهِمْ	١٦٢
وَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَعِيسَى	١٦٣
زُبُورًا	ضم الزاي	زُبُورًا	١٦٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٦٤
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	١٦٦
قَدْ ضَلُّوْا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوْا	١٦٧
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٧٠
وَالْأَرْضِ	وقفأ: مثل آية ١٢٦	وَالْأَرْضِ	١٧٠
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفأ	عِيسَى	١٧١
الْقَنَهَا	إمالة فتحة القاف والألف	الْقَنَهَا	١٧١
الْأَرْضِ	وقفأ: مثل آية ١٢٦	الْأَرْضِ	١٧١
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	١٧١

١٧٤	قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
١٧٥	صِرَاطًا	خلف: إشهام الصاد صوت الزاي	صِرَاطًا
١٧٦	الْأَنْثَيْنِ	وقفاً: مثل آية ١٢٦	الْأَنْثَيْنِ

سورة المائدة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	يُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يُتْلَى
٢	وَالْتَقَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	وَالْتَقَوَى
٦	وَأَرْجُلَكُمْ	كسر اللام	وَأَرْجُلَكُمْ
٦	مَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	مَرْضَى
٦	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٦	لَمَسْتُمْ	حذف الألف	لَمَسْتُمْ
٨	لِلتَّقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	لِلتَّقْوَى
١١	الْمُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنُونَ
١٢	فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ
١٣	قَسِيَّةٌ	حذف الألف وتشديد الياء	قَسِيَّةٌ
١٤	نَصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرَى
١٥	قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالتها (الموضعين)	قَدْ جَاءَكُمْ
١٦	صِرَاطٍ	خلف: إشهام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
١٧	يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ
١٨	وَالنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصْرَى

١٨	وَأَحْبَبُهُ	وقفاً: التسهيل مع المد والقصر	وَأَحْبَبُوهُ
١٨	يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءَ
١٩	قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
١٩	جَاءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنَا
١٩	فَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
٢٠	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٢٠	وَأَتَانَكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَتَانَكُمْ
٢٢	يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى
٢٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٣	مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ
٢٤	يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى
٢٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٧	لَأَقْتُلَنَّكَ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	لَأَقْتُلَنَّكَ
٢٨	يَدِي إِلَيْكَ	إسكان الياء مع المد المنفصل	يَدِي إِلَيْكَ
٢٨	لَأَقْتُلَنَّكَ	وقفاً وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	لَأَقْتُلَنَّكَ
٣١	يَنْوِيلَتِي	إمالة فتحة التاء والألف	يَنْوِيلَتِي
٣٢	وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ
٣٣	الْأَرْضِ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَرْضِ
٣٣	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٤
عَذَابُ أَلِيمٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أو جه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابُ أَلِيمٌ	٣٦
يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ	٤٠
يَأْتُوكَ	وقفاً إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُوكَ	٤١
شَيْئاً شَيْئاً	وقفاً وجهان ١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	شَيْئاً	٤١
أَلَدُنِيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلَدُنِيَا	٤١
جَاءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكَ	٤٢
أَلتَّوْرَةُ	تقليل فتحة الراء والألف	أَلتَّوْرَةُ	٤٣
بِالْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	بِالْمُؤْمِنِينَ	٤٣
أَلتَّوْرَةُ	تقليل فتحة الراء والألف	أَلتَّوْرَةُ	٤٤
هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدًى	٤٤
شُهِدَا	وقفاً: ثلاثة الإبدال	شُهِدَا	٤٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٥
بِعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	بِعِيسَى	٤٦
أَلتَّوْرَةُ	تقليل فتحة الراء والألف (الموضعين)	أَلتَّوْرَةُ	٤٦
هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدًى	٤٦
وَهُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهُدًى	٤٦
وَلِيَحْكُمَ	كسر اللام وفتح الميم وصلأً	وَلِيَحْكُمَ	٤٧
جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ	٤٨

٤٨	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٤٨	ءَاتَنُكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَنُكُمْ
٥١	وَالنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصْرَى
٥١	أُولِيَاءَ	وقفاً: ثلاثة الإبدال ومثله آية ٥٧	أُولِيَاءَ
٥٢	فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَتَرَى
٥٢	نَخْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	نَخْشَى
٥٢	دَايِرَةٌ	وقفاً: التسهيل مع المد والقصر	دَايِرَةٌ
٥٢	فَعَسَى	إمالة فتحة السين والهاء وقفاً	فَعَسَى
٥٤	لَا يَمِرُّ	وقفاً: التسهيل مع المد والقصر	لَا يَمِرُّ
٥٤	يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ
٥٧	هُزُوا	إسكان الزاي وهمز الواو	هُزُوا
٥٧	مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ
٥٨	هُزُوا	إسكان الزاي وهمز الواو	هُزُوا
٥٩	هَلْ تَنْقُمُونَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَنْقُمُونَ
٦٠	وَعَبَدَ الطَّاغُوتِ	ضم الباء وكسر التاء	وَعَبَدَ الطَّاغُوتِ
٦١	جَاءَ وَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ وَكُمْ
٦٢	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَى
٦٢	وَأَكْلِهِمْ	ضم الهاء وصلاً	وَأَكْلِهِمْ
٦٣	يَنْهَهُمْ	إمالة فتحة الهاء والألف	يَنْهَهُمْ
٦٣	قَوْلِهِمْ إِلَّا تَمَرَ	ضم الهاء وصلاً	قَوْلِهِمْ إِلَّا تَمَرَ

٦٣	وَأَكْلِهِمْ	ضم الهاء وصلأ	وَأَكْلِهِمْ
٦٦	التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ
٦٦	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٦٨	التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ
٦٩	وَالصَّابِقُونَ وَالصَّابِقُونَ وَالصَّابِقُونَ	وفقاً ثلاثة أوجه : ١ . حذف الهمزة ٢ . تسهيل الهمزة ٣ . إبدال الهمزة ياء	وَالصَّابِقُونَ
٦٩	وَالنَّصَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصَرَى
٦٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧٠	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٧٠	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٧٠	تَهَوَّى	إمالة فتحة الواو والألف	تَهَوَّى
٧١	أَلَّا تَكُونُ	ضم النون	أَلَّا تَكُونُ
٧١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧٢	وَمَا وَنُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَنُهُ
٧٣	عَذَابٌ أَلِيمٌ	مثل آية ٣٦	عَذَابٌ أَلِيمٌ
٧٥	أَنْيَ	إمالة فتحة النون والألف	أَنْيَ
٧٥	يُوفَكُونُ	وفقاً: إبدال الهمزة واواً	يُوفَكُونُ
٧٧	قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا
٧٨	وَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	وَعِيسَى

٨٠	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَبْرَى
٨٠	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٨٢	نَصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْبِرَى
٨٣	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَبْرَى
٨٤	جَاءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنَا
٨٨	مُؤْمِنُونَ	وقفاً إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنُونَ
٨٩	عَقَّدْتُمْ	تخفيف القاف	عَقَّدْتُمْ
٨٩	الْأَيْمَنَ	مثل آية ٣٣	الْأَيْمَنَ
٩٤	أَعْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَعْتَدَى
٩٤	عَذَابُ أَلِيمٌ	مثل آية ٣٦	عَذَابُ أَلِيمٌ
٩٧	وَالْقَلْتِيدَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	وَالْقَلْتِيدَ
١٠١	تَسُوكُمْ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تَسُوكُمْ
١٠٢	قَدْ سَأَلَهَا	إدغام الدال في السين	قَدْ سَأَلَهَا
١٠٤	ءَابَاءَنَا	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	ءَابَاءَنَا
١٠٦	قُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	قُرْبَى
١٠٦	الْأَيْمِينَ	مثل آية ٣٣	الْأَيْمِينَ
١٠٧	أَسْتَحَقُّ	ضم التاء وكسر الحاء	أَسْتَحَقُّ
١٠٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٠٧	الْأَوَّلِينَ	شدد الواو وفتحها وكسر اللام وأسكن الياء وحذف الألف وفتح النون	الْأَوَّلِينَ

أَذْنِي ^٢	إمالة فتحة النون والألف	أَذْنِي	١٠٨
أَلْغُيُوبِ	كسر الغين	أَلْغُيُوبِ	١٠٩
يَنْعِيسِي	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	يَنْعِيسِي	١١٠
وَأَلْتَوَرَّنَةُ	تقليل فتحة الراء والألف	وَأَلْتَوَرَّنَةُ	١١٠
وَإِذْ تَخْلُقُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَخْلُقُ	١١٠
كَهَيْعَةٍ	إبدال الهمزة ياءً وأدغم الباء الأولى في الثانية	كَهَيْعَةٍ (وفقاً)	١١٠
بِإِذْنِي	وفقاً وجهان: التحقيق والتسهيل	بِإِذْنِي	١١٠
وَإِذْ تُخْرِجُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تُخْرِجُ	١١٠
أَلْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوْتَى	١١٠
سَحَرٌ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سَحَرٌ	١١٠
يَنْعِيسِي	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	يَنْعِيسِي	١١٢
أَلْسَمَاءِ	وفقاً: خمسة القياس	أَلْسَمَاءِ	١١٢
مُؤْمِنِينَ	وفقاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	١١٢
قَدْ صَدَقْتَنَا	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَقْتَنَا	١١٣
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	عِيسَى	١١٤
مُنْزِلُهَا	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	مُنْزِلُهَا	١١٥
يَنْعِيسِي	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	يَنْعِيسِي	١١٦
وَأُمِّي	إسكان الباء مع المد المنفصل	وَأُمِّي	١١٦
أَلْغُيُوبِ	كسر الغين	أَلْغُيُوبِ	١١٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	١١٧

(٦) سورة الأنعام

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٢	قَصَى	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَى
٢	مُسَبَّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَبَّى
٥	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٥	يَسْتَهْزِئُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِئُونَ يَسْتَهْزِئُونَ يَسْتَهْزِئُونَ
٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٠	فَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	فَحَاقَ
١٠	يَسْتَهْزِئُونَ	وقفاً كما في آية ٥	يَسْتَهْزِئُونَ
١٢	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ
١٦	يُصْرَفُ	فتح الياء وكسر الراء	يَصْرَفُ
١٩	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
٢٠	أَبْنَاءَهُمْ	وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	أَبْنَاءَهُمْ
٢٠	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ
٢١	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
٢١	بِعَايَتِهِمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِعَايَتِهِمْ
٢٣	لَمْ تَكُنْ	بالياء بدل التاء	لَمْ يَكُنْ

فَتَنَّتَهُمْ	فتح التاء الثانية	فَتَنَّتَهُمْ	٢٣
رَبَّنَا	فتح الباء	رَبَّنَا	٢٣
جَاءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكَ	٢٥
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٢٧
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	٢٧
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢٩
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٣٠
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	٣٠
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٣١
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٣٢
يَعْقِلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْقِلُونَ	٣٢
أَتْنَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْنَهُمْ	٣٤
وَلَقَدْ جَاءَكَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكَ	٣٤
بِأَيِّهِ	وقفاً وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِأَيِّهِ	٣٥
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٣٥
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٣٥
وَالْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	وَالْمَوْتَى	٣٦
شَيْ شَيْ	وقفاً: ١، ٢. النقل مع السكون أو الروم ٣، ٤. إبدال والإدغام مع السكون أو الروم	شَيْءٍ	٣٨
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٣٩

٤٠	أَتَنْكُمُ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَنْكُمُ
٤١	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٤٣	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٤٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٤٦	يَصْدِفُونَ	إشمام الصاد صوت الزاي	يَصْدِفُونَ
٤٧	أَتَنْكُمُ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَنْكُمُ
٤٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٥٠	يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى
٥٠	أَلْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْأَعْمَى
٥٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٥٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٥٤	جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ
٥٤	أَنَّهُ	كسر الهمزة	أَنَّهُ
٥٤	فَأَنَّهُ	كسر الهمزة	فَأَنَّهُ
٥٥	وَلَيْسَتَيْنِ	بالياء بدل التاء	وَلَيْسَتَيْنِ
٥٦	قَدْ ضَلَلْتُ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلَلْتُ
٥٧	يَقْصُ	إسكان القاف وضاد مكسورة مخففة بدل الصاد	يَقْصُ
٦٠	يَتَوَفَّنَكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفَّنَكُمْ
٦٠	لِيُقْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	لِيُقْضَى

٦٠	مُسَمَّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَمَّى
٦١	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٦١	تَوَفَّتُهُ	ألف ممالة بدل التاء	تَوَفَّتُهُ
٦٢	مَوْلَاهُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَاهُمْ
٦٣	أُنْجِنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	أُنْجِنَا
٦٨	أَلْذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْذِكْرَى
٦٩	ذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرَى
٧٠	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٧١	هَدَيْنَا	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْنَا
٧١	أَسْتَهْوَتْهُ	ألف ممالة بدل التاء	أَسْتَهْوَتْهُ
٧١	أَلْهَدَى أَتَيْنَا	وقفاً: إمالة فتحة الدال والألف وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	أَلْهَدَى أَتَيْنَا
٧١	هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هَدَى
٧١	أَلْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَلْهَدَى
٧٤	أَرْنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْنَكَ
٧٦	رَءَا كَوَكَبًا	إمالة فتحة الراء والهمزة وصلًا ووقفاً	رَءَا كَوَكَبًا
٧٦	أَلَا فِلِينَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلَا فِلِينَ
٧٧	رَءَا الْقَمَرَ	وصلًا: أمالة الراء فقط وقفاً: إمالة فتحة الراء والهمزة	رَءَا الْقَمَرَ
٧٨	رَءَا الشَّمْسَ	وصلًا: أمالة الراء فقط وقفاً: إمالة فتحة الراء والهمزة	رَءَا الشَّمْسَ

وَجَّهَيَّ	٧٩	وَجَّهَيَّ	٧٩
وَجَّهَيَّ	٨٠	وَجَّهَيَّ	٨٠
وَجَّهَيَّ	٨٣	وَجَّهَيَّ	٨٣
وَجَّهَيَّ	٨٤	وَجَّهَيَّ	٨٤
وَجَّهَيَّ	٨٥	وَجَّهَيَّ	٨٥
وَجَّهَيَّ	٨٥	وَجَّهَيَّ	٨٥
وَجَّهَيَّ	٨٦	وَجَّهَيَّ	٨٦
وَجَّهَيَّ	٨٧	وَجَّهَيَّ	٨٧
وَجَّهَيَّ	٨٨	وَجَّهَيَّ	٨٨
وَجَّهَيَّ	٩٠	وَجَّهَيَّ	٩٠
وَجَّهَيَّ	٩٠	وَجَّهَيَّ	٩٠
وَجَّهَيَّ	٩٠	وَجَّهَيَّ	٩٠
وَجَّهَيَّ	٩٠	وَجَّهَيَّ	٩٠
وَجَّهَيَّ	٩١	وَجَّهَيَّ	٩١
وَجَّهَيَّ	٩١	وَجَّهَيَّ	٩١
وَجَّهَيَّ	٩١	وَجَّهَيَّ	٩١
وَجَّهَيَّ	٩١	وَجَّهَيَّ	٩١
وَجَّهَيَّ	٩١	وَجَّهَيَّ	٩١
وَجَّهَيَّ	٩٢	وَجَّهَيَّ	٩٢

٩٣	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
٩٣	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى
٩٤	وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا
٩٤	فُرَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	فُرَادَى
٩٤	نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى
٩٤	شُرْكُؤُا	وقفاً ١٢ وجهاً: خمسة القياس وسبعة الرسم	شُرْكُؤُا
٩٤	بَيْنَكُمْ	ضم النون	بَيْنَكُمْ
٩٥	وَالنَّوَى	إمالة فتحة الواو والألف	وَالنَّوَى
٩٥	فَأَنى	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنى
٩٥	تُؤَفِّكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تُؤَفِّكُونَ
٩٩	ثَمَرِهِ	ضم الثاء والميم	ثَمَرِهِ
٩٩	يُؤْمِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ
١٠٠	وَتَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعْلَى
١٠١	أَنى	إمالة فتحة النون والألف	أَنى
١٠٤	قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
١٠٧	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
١٠٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ
١٠٩	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
١٠٩	جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ
١٠٩	يُؤْمِنُونَ	بالتاء بدل الباء، وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ

إِلَيْهِمْ الْمَلَكَةُ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ الْمَلَكَةُ	١١١
الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى	١١١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١١١
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١١٢
وَلِتَصْغَى	إمالة فتحة الغين والألف	وَلِتَصْغَى	١١٣
مُنْزَلٌ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	مُنْزَلٌ	١١٤
مُؤْمِنِينَ	وقفاً إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	١١٨
حَرَّمَ	ضم الحاء وكسر الراء	حَرَّمَ	١١٩
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١٢٤
نُؤْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	نُؤْتَى	١٢٤
رِسَالَتِهِ	زاد ألفاً بعد اللام وكسر التاء والهاء	رِسَالَتُهُ	١٢٤
لِلْإِسْلَامِ	وقفاً: مثل آية ٧٦	لِلْإِسْلَامِ	١٢٥
السَّمَاءِ	وقفاً: خمسة القياس	السَّمَاءِ	١٢٥
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	١٢٥
صِرَاطُ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطُ	١٢٦
تَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نوناً	تَحْشُرُهُمْ	١٢٨
مَثْوَانُكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَثْوَانُكُمْ	١٢٨
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٢٨
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١٣٠

١٣١	الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى
١٣٥	تَكُونُ	بالياء بدل التاء	يَكُونُ
١٣٦	لِشُرَكَائِنَا	وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	لِشُرَكَائِنَا
١٣٦	شُرَكَائِهِمْ	وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	شُرَكَائِهِمْ
١٣٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٣٧	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
١٣٨	حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا	إدغام التاء في الظاء	حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا
١٣٩	شُرَكَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	شُرَكَاءُ
١٤٠	قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا
١٤١	ثُمَرِهَ	ضم التاء والميم	ثُمَرِهَ
١٤١	حَصَادِهِ	كسر الحاء	حَصَادِهِ
١٤٢	خُطُوتٍ	إسكان الطاء	خُطُوتٍ
١٤٤	وَصْنَكُمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصْنَكُمْ
١٤٤	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
١٤٥	يَكُونُ	بالتاء بدل الياء	يَكُونُ
١٤٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٤٦	حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا	إدغام التاء في الظاء	حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا
١٤٦	أَوِ الْحَوَايَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَوِ الْحَوَايَا
١٤٨	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ

شَيْءٍ	وقفاً: مثل آية ٣٨	شَيْءٍ، شَيْءٍ
بَاسَنَّا	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	بَاسَنَّا
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
لَهْدَنُكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	لَهْدَنُكُمْ
شَيْئًا	وقفاً وجهان : ١. نقل حركة الهمزة الى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في التي قبلها	شَيْئًا شَيْئًا
وَصَّنُكُمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصَّنُكُمْ
قُرِّيَ	إمالة فتحة الباء والألف	قُرِّيَ
وَصَّنُكُمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصَّنُكُمْ
وَأَنَّ	كسر الهمزة	وَأَنَّ
صِرَاطِي	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطِي
وَصَّنُكُمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصَّنُكُمْ
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسَى
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهْدَى
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى
فَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	فَقَدْ جَاءَكُمْ
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهْدَى
يَصْدِفُونَ (معاً)	إشمام الصاد صوت الزاي (الموضعين)	يَصْدِفُونَ (معاً)
تَأْتِيَهُمْ	بالياء بدل التاء	تَأْتِيَهُمْ

١٥٩	فَرَّقُوا	ألف بعد الفاء وتخفيف الراء	فَرَّقُوا
١٥٩	شَيْءٍ	وقفاً: مثل آية ٣٨	شَيْءٍ، شَيْءٍ
١٦٠	جَاءَ (معاً)	إمالة فتحة الجيم والألف (الموضعين)	جَاءَ
١٦٠	تُجْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	تُجْزَى
١٦١	هَدَنِي	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَنِي
١٦١	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
١٦٤	شَيْءٍ	وقفاً: مثل آية ٣٨	شَيْءٍ، شَيْءٍ
١٦٤	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
١٦٥	ءَاتَنُكُمُ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَنُكُمُ

(٧) سورة الأعراف

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٢	وَذَكَّرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذَكَّرَى
٢	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ
٣	أُولِيَاءَ	وقفاً: ثلاثة الإبدال	أُولِيَاءَ
٤	فَجَاءَهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجَاءَهَا
٤	قَابِلُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	قَابِلُونَ
٥	دَعَوْنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	دَعَوْنَهُمْ
٥	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٦	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ

٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧	غَآبِرِينَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	غَآبِرِينَ
١٦	صِرَاطَكَ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطَكَ
٢٠	نَهْنُكُمَا	إمالة فتحة الهاء والألف	نَهْنُكُمَا
٢٢	فَدَلْنَهُمَا	إمالة فتحة اللام والألف	فَدَلْنَهُمَا
٢٢	وَنَادْنَهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادْنَهُمَا
٢٥	تُخْرِجُونَ	فتح التاء وضم الراء	تُخْرِجُونَ
٢٦	أَلْتَقَوِى	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْتَقَوِى
٢٧	سَوَّيْنِيهَا	وقفاً وجهان: ١. النقل ٢. الإبدال والإدغام	سَوَّيْنِيهَا
٢٧	يَرِنُكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرِنُكُمْ
٢٧	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ
٣٠	هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَى
٣٠	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٣٢	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٣٣	رَبِّي	إسكان الياء (تحذف وصلاً)	رَبِّي
٣٤	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٣٥	أَتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَقَى
٣٥	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٣٧	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى

٣٧	بِعَايِنْتَهُ	وقفاً وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِعَايِنْتَهُ
٣٧	جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ
٣٨	أُخْرِئَهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرِئَهُمْ
٣٨	لِأُولَئِهِمْ	إمالة فتحة اللام والألف	لِأُولَئِهِمْ
٣٩	أُولَئِهِمْ	إمالة فتحة اللام والألف	أُولَئِهِمْ
٣٩	لِأُخْرِئَهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	لِأُخْرِئَهُمْ
٤٠	تُفْتَحُ	بالياء بدل التاء واسكان الفاء وتخفيف التاء	يُفْتَحُ
٤٣	تَحْتِمُ الْأَنْهَرُ	ضم الهاء وصلًا	تَحْتِمُ الْأَنْهَرُ
٤٣	هَدَيْنَا (معاً)	إمالة فتحة الدال والألف (الموضعين)	هَدَيْنَا
٤٣	لَقَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	لَقَدْ جَاءَتْ
٤٣	أُورِثْتُمُوهَا	إدغام التاء في التاء	أُورِثْتُمُوهَا
٤٤	وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَى
٤٤	أَنَّ	تشديد النون وفتحها	أَنَّ
٤٤	لَعَنَةُ	فتح التاء وصلًا	لَعَنَةُ
٤٦	بِسِمْنَهُمْ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسِمْنَهُمْ
٤٨	وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَى
٤٨	بِسِمْنَهُمْ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسِمْنَهُمْ
٤٨	أَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنَى
٥٠	وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَى
٥١	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا

٥١	نَنْسَلُهُمْ	إمالة فتحة السين والألف	نَنْسَلُهُمْ
٥٢	وَلَقَدْ جِئْتَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جِئْتَهُمْ
٥٢	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدًى
٥٢	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ
٥٣	تَأْوِيلُهُ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْوِيلُهُ
٥٣	قَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَتْ
٥٤	أَسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوَى
٥٤	يُغْشَى	فتح الغين وتشديد الشين	يُغْشَى
٥٤	بِأَمْرِهِ	وقفاً وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِأَمْرِهِ
٥٧	الرَّيْحَ	إسكان الياء وحذف الألف - بالإنفراد -	الرَّيْحَ
٥٧	بُشْرًا	نون مفتوحة بدل الباء	بُشْرًا
٥٧	أَقَلَّتْ سَحَابًا	إدغام التاء في السين	أَقَلَّتْ سَحَابًا
٥٧	الْمَوْتِ	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتِ
٦٠	لَنَرَنَّكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَنَرَنَّكَ
٦٣	جَاءَ كُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ كُمْ
٦٤	بِإِيَّتَيْنَا	وقفاً وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِإِيَّتَيْنَا
٦٦	لَنَرَنَّكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَنَرَنَّكَ
٦٨	نَاصِحٌ أَمِينٌ	خلف وجهان: السكت وعدمه وقفاً ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق خلاد وجهان: النقل أو التحقيق	نَاصِحٌ أَمِينٌ

جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	٦٩
وَزَادَكُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَزَادَكُمْ	٦٩
بَصْطَةً	خلاد: بالسين والصاد	بَصْطَةً	٦٩
مُؤْمِنِينَ	وقفاً إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	٧٢
قَدْ جَاءَتْكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَتْكُمْ	٧٣
عَذَابُ أَلِيمٌ	كما في آية ٦٨	عَذَابُ أَلِيمٌ	٧٣
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٧٤
مُؤْمِنُونَ	وقفاً إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنُونَ	٧٥
فَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَوَلَّى	٧٩
أَيْنَكُمْ	زيادة همزة استفهام	إِنَّكُمْ	٨١
الَّتِيسَا	وقفاً: خمسة القياس	الَّتِيسَاءِ	٨١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٤
قَدْ جَاءَتْكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَتْكُمْ	٨٥
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	٨٥
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٨٦
نَجِّنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجِّنَا	٨٩
فَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَوَلَّى	٩٣
ءَاسَى	إمالة فتحة السين والألف	ءَاسَى	٩٣
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى	٩٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩٦

٩٧	أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى
٩٧	نَآيْمُونَ	وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	نَآيْمُونَ
٩٨	أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى
٩٨	ضُحَى	إمالة فتحة الحاء والألف وقفاً	ضُحَى
١٠١	أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى
١٠١	أَنْبِأِيهَا	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	أَنْبِأِيهَا
١٠١	وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ
١٠٣	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٠٤	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٠٥	قَدْ جِئْتُمْكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُمْكُمْ
١٠٥	مَعِيَ	إسكان الباء	مَعِيَ
١٠٥	إِسْرَءِيلَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	إِسْرَءِيلَ
١٠٧	فَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَأَلْقَى
١١٢	سَلَجِرٍ	قدم الحاء على الألف وشدها وفتحها	سَلَجِرٍ
١١٣	وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ
١١٣	إِنَّ	زاد همزة استفهام	إِنَّ
١١٥	يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى
١١٦	وَجَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءُوا
١١٧	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١١٧	تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ

١١٧	مَا يَأْفِكُونَ	وقفاً إبدال الهمزة ألفاً	مَا يَأْفِكُونَ
١٢٢	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٢٣	ءَامَنُكُمْ	زاد همزة استفهام	ءَامَنُكُمْ
١٢٦	جَاءَتَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	جَاءَتَنَا
١٢٧	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٢٧	وَالْهَيْتَكَ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَالْهَيْتَكَ
١٢٨	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٢٩	جِئْتَنَا	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً	جِئْتَنَا
١٢٩	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
١٣١	جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ
١٣١	بِمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	بِمُوسَى
١٣٢	بِمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	بِمُؤْمِنِينَ
١٣٣	عَلَيْهِمُ الطُّوفَانُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الطُّوفَانُ
١٣٤	عَلَيْهِمُ الرِّجْزُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الرِّجْزُ
١٣٤	يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	يَمُوسَى
١٣٤	إِسْرَءِيلَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	إِسْرَءِيلَ
١٣٧	الْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسْنَى
١٣٨	يَعْكُفُونَ	كسر الكاف	يَعْكُفُونَ
١٣٨	يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	يَمُوسَى

١٤٢	مُوسَى (معاً)	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	مُوسَى
١٤٣	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
١٤٣	مُوسَى (معاً)	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	مُوسَى
١٤٣	تَرَنِّي (معاً)	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	تَرَنِّي
١٤٣	تَجَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَجَلَّى
١٤٣	دَكَأَ	حذف التنوين وهمزة مفتوحة بعد الألف مع المد المتصل	دَكَأَ
١٤٣	الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال همزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ
١٤٤	يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى
١٤٥	بِأَحْسَنِهَا	وقفاً وجهان: التحقيق وإبدال همزة ياءً	بِأَحْسَنِهَا
١٤٦	ءَايَتِي الَّذِينَ	إسكان الياء (تخذف وصللاً)	ءَايَتِي الَّذِينَ
١٤٦	الرُّشْدِ	فتح الراء والشين	الرُّشْدِ
١٤٨	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٤٨	حُلِيهِمْ	كسر الحاء	حُلِيهِمْ
١٤٩	قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا
١٤٩	يَرْحَمَنَا	بالتاء بدل الياء	يَرْحَمَنَا
١٤٩	رَبُّنَا	فتح الباء	رَبُّنَا
١٤٩	وَيَغْفِرَ	بالتاء بدل الياء	وَيَغْفِرَ
١٥٠	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٥٠	وَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	وَأَلْقَى
١٥٠	أَبْنَامُ	كسر الميم	أَبْنَامُ

١٥٢	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
١٥٤	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسَى
١٥٤	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى
١٥٥	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٥٦	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
١٥٦	شَيْءٍ	وقفاً: ١، ٢. النقل مع السكون أو الروم ٣. ٤. الإبدال والإدغام مع السكون أو الروم	شَيْءٍ شَيْءٍ
١٥٦	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ
١٥٧	أَلْتَوَرَّنَ	تقليل فتحة الراء والألف	أَلْتَوَرَّنَ
١٥٧	وَيَنْهَهُهُمْ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَيَنْهَهُهُمْ
١٥٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ
١٥٩	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٦٠	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٦٠	إِذْ أَسْتَسْقِنُهُ	إمالة فتحة القاف والألف	إِذْ أَسْتَسْقِنُهُ
١٦٠	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ
١٦٠	وَأَلْسَلَوْى	إمالة فتحة الواو والألف	وَأَلْسَلَوْى
١٦١	خَطِئْتِكُمْ	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً وإدغام اليائين	خَطِئْتِكُمْ
١٦٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٦٣	إِذْ تَأْتِيهِمْ	إدغام الذال في التاء، ووقفاً إبدال الهمزة ألفاً	إِذْ تَأْتِيهِمْ
١٦٤	مَعْدِرَةٌ	تنوين ضم بدل الفتح	مَعْدِرَةٌ

١٦٦	خَسِيبِينَ	وقفاً وجهان: تسهيل الهمزة أو حذفها	خَسِيبِينَ خَسِينِينَ
١٦٧	وَإِذْ تَأَذَّنَ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَأَذَّنَ
١٦٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٦٩	الْأَذْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الْأَذْنَى
١٦٩	يَأْخُذُوهُ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْخُذُوهُ
١٦٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٦٩	تَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	يَعْقِلُونَ
١٧٢	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى
١٧٥	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٧٦	هَوْنَهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هَوْنَهُ
١٧٦	بِأَيَّتِنَا	وقفاً وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِأَيَّتِنَا
١٧٩	وَلَقَدْ ذَرَأْنَا	إدغام الدال في الذال	وَلَقَدْ ذَرَأْنَا
١٨٠	الْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسْنَى
١٨٠	يُلْحِدُونَ	فتح الياء والحاء	يُلْحِدُونَ
١٨٠	أَسْمَتِيهِ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	أَسْمَتِيهِ
١٨٥	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
١٨٥	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ
١٨٦	وَيَذَرُهُمْ	إسكان الراء	وَيَذَرُهُمْ
١٨٧	مُرْسَلَهَا	إمالة فتحة السين والألف	مُرْسَلَهَا

شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٨٨
أَلْسُوْءُ	وقفاً: فيها ستة أوجه انظر النوع التاسع عشر	أَلْسُوْءُ	١٨٨
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	١٨٨
تَغَشَّيْهَا	إمالة فتحة الشين والألف	تَغَشَّيْهَا	١٨٩
ءَاتَتْهُمَا	إمالة فتحة التاء والألف (الموضعين)	ءَاتَتْهُمَا (معاً)	١٩٠
فَتَعَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	فَتَعَلَّى	١٩٠
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	١٩٣
يَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	يَتَوَلَّى	١٩٦
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	١٩٨
وَتَرَبُّهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَبُّهُمْ	١٩٨
مَا يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	مَا يُوحَى	٢٠٣
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهْدَى	٢٠٣
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٢٠٣

(٨) سورة الأنفال

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ
٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢	زَادَتْهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادَتْهُمْ
٧	إِحْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	إِحْدَى
٩	إِذْ تَسْتَغِيثُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسْتَغِيثُونَ

بُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرَى	١٠
الْأَقْدَامَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَقْدَامَ	١١
الْأَدْبَارَ	كما في آية ١١	الْأَدْبَارَ	١٥
وَمَا وَهُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَهُ	١٦
وَلَيْكِنَ اللَّهُ	تخفيف النون وكسرها وصلأً وضم هاء لفظ الجلالة ورقق اللام (الموضعين)	وَلَيْكِنَ اللَّهُ	١٧
رَمَى	إمالة فتحة الميم والألف	رَمَى	١٧
مُوهِنٌ	بالتنوين مع الإخفاء	مُوهِنٌ	١٨
كَيْدَ	فتح الدال	كَيْدَ	١٨
فَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالتها	فَقَدْ جَاءَكُمْ	١٩
وَأَنَّ	كسر الهمزة	وَأَنَّ	١٩
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	١٩
فَقَاوِنَكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	فَقَاوِنَكُمْ	٢٦
تُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَى	٣١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣١
قَدْ سَمِعْنَا	إدغام الدال في السين	قَدْ سَمِعْنَا	٣١
الْأَوَّلِينَ	كما في آية ١١	الْأَوَّلِينَ	٣١
بِعَذَابِ أَلِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أو جه: النقل أو السكت أو التحقيق	بِعَذَابِ أَلِيمٍ	٣٢
أُولَآئِهِدَّ	وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	أُولَآئِهِدَّ	٣٤

٣٥	وَتَصْدِيَّةٌ	إشمام الصاد صوت الزاي	وَتَصْدِيَّةٌ
٣٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٣٧	لِيَمِيرَ	ضم الياء الأولى وفتح الميم وتشديد الياء الثانية مكسورة	لِيَمِيرَ
٣٨	قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ
٣٨	مَضَتْ سُنْتُ	إدغام التاء في السين	مَضَتْ سُنْتُ
٣٨	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ١١	الْأَوَّلِينَ
٤٠	مَوْلَانَكُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَانَكُمْ
٤٠	الْمَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْمَوْلَى
٤١	الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى
٤١	وَالْيَتَامَى	إمالة فتحة الميم والألف	وَالْيَتَامَى
٤١	الَّتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	الَّتَقَى
٤٢	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٤٢	الْقُصُوصَى	إمالة فتحة الواو والألف	الْقُصُوصَى
٤٢	وَيَحْيَى	إمالة فتحة الياء والألف	وَيَحْيَى
٤٣	أَرْبَنَّهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْبَنَّهُمْ
٤٤	تَرْجِعُ الْأُمُورُ	فتح التاء وكسر الجيم وقفاً: كما في آية ١١	تَرْجِعُ الْأُمُورُ
٤٨	وَأِذْ زَيْنَ	خلاد : إدغام الذال في الزاي	وَأِذْ زَيْنَ
٤٨	أَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَرَى
٥٠	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى

يَتَوَقَّى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفاً	يَتَوَقَّى	٥٠
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٥٥
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٥٨
سَوَاءً	وقفاً: خمسة القياس	سَوَاءً	٥٨
الْحَافِيَيْنِ	وقفاً: المد والقصر مع التسهيل	الْحَافِيَيْنِ	٥٨
وَبِالْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	وَبِالْمُؤْمِنِينَ	٦٢
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	٦٤
مَائَتَيْنِ	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً	مَائَتَيْنِ	٦٥
أُسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُسْرَى	٦٧
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٦٧
أَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُمْ	٦٨
الْأَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأَسْرَى	٧٠
وَلَيْتَهُمْ	كسر الواو	وَلَيْتَهُمْ	٧٢
أُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	أُولَى	٧٥

(٩) سورة التوبة

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٣	بِعَذَابِ الْإِيمِ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أو جه: النقل أو السكت أو التحقيق	بِعَذَابِ الْإِيمِ
٤	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٦	مَأْمَنُهُ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	مَأْمَنُهُ

٨	وَتَأْبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	وَتَأْبَىٰ
١٣	مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ
١٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٤	مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ
١٨	وَعَاتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف وقفاً	وَعَاتَىٰ
١٨	فَعَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	فَعَسَىٰ
٢٠	أَلْفَايزُونَ	وقفاً: المد والقصر مع التسهيل	أَلْفَايزُونَ
٢١	يُبَشِّرُهُمْ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	يُبَشِّرُهُمْ
٢٥	وَصَاقَتْ	إمالة فتحة الضاد والألف	وَصَاقَتْ
٢٥	رَحِبَتْ ثُمَّ	إدغام التاء في الشاء	رَحِبَتْ ثُمَّ
٢٨	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف وقفاً: ثلاثة الإبدال	شَاءَ
٣٠	عَزِيرُ	ضم الراء دون تنوين	عَزِيرُ
٣٠	النَّصْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	النَّصْرَىٰ
٣٠	يُضْهِوُونَ	ضم الهاء وحذف الهمزة	يُضْهِوُونَ
٣٠	أَنْبَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبَىٰ
٣٠	يُؤَفِّكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤَفِّكُونَ
٣٢	وَيَأْبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً ويبدل الهمزة	وَيَأْبَىٰ
٣٣	بِالْهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	بِالْهُدَىٰ
٣٤	بِعَذَابِ الْيَمِّ	كما في آية ٣	بِعَذَابِ الْيَمِّ
٣٥	تُحْمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	تُحْمَىٰ

٣٥	فَتَكْوِيْ	إمالة فتحة الواو والألف	فَتَكْوِيْ
٣٨	أَلْدُنْيَا (معاً)	إمالة فتحة الياء والألف (الموضعين)	أَلْدُنْيَا
٤٠	أَلْسُفَلِيْ	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْسُفَلِيْ
٤٠	أَلْعُلْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْعُلْيَا
٤٢	عَلَيْهِمُ الشُّقَّةُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الشُّقَّةُ
٤٧	مَا زَادُوكُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	مَا زَادُوكُمْ
٤٨	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٥٠	تَسُوْهُمْ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تَسُوْهُمْ
٥١	مَوْلَانَا	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَانَا
٥١	أَلْمُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	أَلْمُؤْمِنُونَ
٥٢	هَلْ تَرَبَّصُونَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَرَبَّصُونَ
٥٢	إِحْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	إِحْدَى
٥٣	كَرَهَا	ضم الكاف	كَرَهَا
٥٤	تُقْبَلُ	بالياء بدل التاء	تُقْبَلُ
٥٤	كُسَالِيْ	إمالة فتحة اللام والألف	كُسَالِيْ
٥٥	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٥٩	ءَاتَنَّهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَنَّهُمْ
٦١	وَرَحْمَةً	تنوين كسر	وَرَحْمَةً
٦١	عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آية ٣	عَذَابٌ أَلِيمٌ
٦٢	مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ

٦٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦٥	تَسْتَهْزِئُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	تَسْتَهْزِئُونَ تَسْتَهْزِئُونَ تَسْتَهْزِئُونَ
٦٦	نَعْفُ	ياء مضمومة وفتح الفاء	يُعَفُ
٦٦	نُعَذِّبُ	تاء مضمومة وفتح الذال	تُعَذِّبُ
٦٦	طَافَةٌ	تنوين ضم في الموضع الثاني	طَافَةٌ
٦٩	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٧٠	وَالْمُوتِفِكَتِ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	وَالْمُوتِفِكَتِ
٧٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧٣	وَمَا وَلَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَلَهُمْ
٧٤	أَعْنَهُمْ	إمالة فتحة النون والألف	أَعْنَهُمْ
٧٤	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٧٥	ءَاتَيْنَا	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَيْنَا
٧٦	ءَاتَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَهُمْ
٧٨	وَنَجَّوْنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَنَجَّوْنَهُمْ
٧٨	الْغُيُوبِ	كسر الغين	الْغُيُوبِ
٧٩	عَذَابُ أَلِيمٌ	كما في الآية ٣	عَذَابُ أَلِيمٌ
٨٣	مَعِيَ (معاً)	إسكان الباء (الموضعين)	مَعِيَ
٨٥	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا

٨٦	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ
٩٠	وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ
٩٠	عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آية ٣	عَذَابٌ أَلِيمٌ
٩١	الْمَرَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	الْمَرَضَىٰ
٩٤	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٩٤	وَسِيرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَسِيرَىٰ
٩٥	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٩٥	وَمَا أُولَٰئِهِمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا أُولَٰئِهِمْ
٩٦	يَرْضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	يَرْضَىٰ
٩٨	الدَّوَّابِّ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	الدَّوَّابِّ
٩٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٩٨	السَّوْءِ	وقفاً وجهان: ١. النقل ٢. الإبدال والإدغام	السَّوْءِ
١٠٢	عَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عَسَىٰ
١٠٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٠٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٠٥	فَسِيرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَسِيرَىٰ
١٠٥	وَالْمُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	وَالْمُؤْمِنُونَ
١٠٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٠٧	الْحُسْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسْنَىٰ
١٠٨	الَّتَقْوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	الَّتَقْوَىٰ

تَقَوَّى	إمالة فتحة الواو والألف	١٠٩
جُرْفٍ	إسكان الراء	١٠٩
أَشْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	١١١
فَيَقْتُلُونَ	ضم الياء وفتح التاء (للمجهول)	١١١
وَيَقْتُلُونَ	فتح الياء وضم التاء (للمعلوم)	١١١
الْتَوَزَنَ	تقليل فتحة الراء والألف	١١١
وَالْقُرْآنِ	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	١١١
أَوْفٍ	إمالة فتحة الفاء والألف	١١١
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	١١٢
قُرْبٍ	إمالة فتحة الباء والألف	١١٣
هَدَيْهُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	١١٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	١١٧
رُؤْفٌ	حذف الواو	١١٧
ضَاقَتْ	إمالة فتحة الضاد والألف (الموضعين)	١١٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (٣ مرات)	١١٨
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	١٢٢
أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	١٢٤
زَادَتْهُ	إمالة فتحة الزاي والألف	١٢٤
فَزَادَتْهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	١٢٤
فَزَادَتْهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	١٢٥

١٢٦	يَرَوْنَ	بالتاء بدل الباء	تَرَوْنَ
١٢٧	أُنْزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنْزِلَتْ سُورَةٌ
١٢٧	يَرْنَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرْنَكُمْ
١٢٨	لَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	لَقَدْ جَاءَكُمْ
١٢٨	رُءُوفٌ	حذف الواو	رُؤْفٌ

(١٠) سورة يونس

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	الرَّ	إمالة فتح الراء	الرَّ
٣	أَسْتَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوِي
٣	الْأَمَرُ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَمَرُ
٥	يُفَصِّلُ	إبدال الباء نوناً	نُفَصِّلُ
٧	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا
٨	مَأْوَاهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأْوَاهُمْ
٩	نَحْنُ الْأَنْهَارُ	ضم الهاء وصلًا	نَحْنُ الْأَنْهَارُ
١٠	دَعَوْهُمْ (معاً)	إمالة فتحة الواو والألف (الموضعين)	دَعَوْهُمْ
١١	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
١٣	وَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَهُمْ
١٣	لِيُؤْمِنُوا	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	لِيُؤْمِنُوا
١٥	تَتَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَتَلَّى

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٥
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	١٥
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٦
أَدْرَبَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَبَكُمْ	١٦
لَبِثْتُ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُ	١٦
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	١٧
بِغَايَتِهِ	وقفاً وجهان: التحقيق والإبدال ياء	بِغَايَتِهِ	١٧
وَتَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعْلَى	١٨
تُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	يُشْرِكُونَ	١٨
جَاءَتْهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهَا	٢٢
وَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَهُمْ	٢٢
أُنْجِلْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	أُنْجِلْهُمْ	٢٣
مَتَّعُ	ضم العين	مَتَّعُ	٢٣
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢٣
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢٤
أَتَبَّهَا	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَبَّهَا	٢٤
بِالْأَمْسِ	كما في آية ٣	بِالْأَمْسِ	٢٤
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٢٥
الْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسْنَى	٢٦
فَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	فَكَفَى	٢٩

تَتَلَوُا	بالتاء بدل الباء	تَتَلَوُا	٣٠
مَوْلَاهُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَاهُمْ	٣٠
فَأَنِي	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنِي	٣٢
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٣٣
فَأَنِي	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنِي	٣٤
تُؤَفِّكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تُؤَفِّكُونَ	٣٤
يَهْدِي	إسكان الهاء وتخفيف الدال	يَهْدِي	٣٥
يُهْدِي	إمالة فتحة الدال والألف	يُهْدِي	٣٥
يُفْتَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	يُفْتَرِي	٣٧
تَصْدِيقَ	إشمام الصاد صوت الزاي	تَصْدِيقَ	٣٧
أَفْتَرَاهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَاهُ	٣٨
تَأْوِيلُهُ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْوِيلُهُ	٣٩
وَلَكِنَّ النَّاسُ	نون مخففة مكسورة وصلأً وضم السين	وَلَكِنَّ النَّاسُ	٤٤
تَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نوناً	تَحْشُرُهُمْ	٤٥
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٧
مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى	٤٨
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٤٩
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٩
أَتَنَكُمُ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَنَكُمُ	٥٠
هَلْ تُجْزَوْنَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تُجْزَوْنَ	٥٢

٥٧	قَدْ جَاءَ تَكُمُ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَ تَكُمُ
٥٧	وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهْدَى
٥٧	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ
٦١	إِذْ تُفِيضُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُفِيضُونَ
٦١	أَصْغَرَ	ضم الراء	أَصْغَرَ
٦١	أَكْبَرَ	ضم الراء	أَكْبَرَ
٦٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦٤	الْبُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْبُشْرَى
٦٤	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٧٠	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٧١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧٢	أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي
٧٣	بِأَيَّتِنَا	وقفاً وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِأَيَّتِنَا
٧٤	فَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجَاءَهُمْ
٧٥	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٧٦	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٧٧	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٧٧	جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	جَاءَكُمْ
٧٨	بِْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	بِْمُؤْمِنِينَ
٧٩	سَلَحِرٍ	قدم الحاء المفتوحة المشددة على الألف	سَلَحِرٍ

جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٨٠
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٠
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨١
لِمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	لِمُوسَى	٨٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٤
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٧
بُيُوتًا بُيُوتَكُمْ	كسر الباء فيهما	بُيُوتًا بُيُوتَكُمْ	٨٧
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	٨٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٨
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٨٨
الْأَلِيمَ	كما في آية ٣	الْأَلِيمَ	٨٨
إِنَّهُ	كسر الهمزة	أَنَّهُ	٩٠
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٩٣
لَقَدْ جَاءَكَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	لَقَدْ جَاءَكَ	٩٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩٦
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٩٦
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٩٧
الْأَلِيمَ	كما في آية ٣	الْأَلِيمَ	٩٧
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٩٨

شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٩٩
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	٩٩
وَالْأَرْضِ	كما في آية ٣	وَالْأَرْضِ	١٠١
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	١٠١
نُجِ	فتح النون الثانية وتشديد الجيم	نُجِ	١٠٣
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	١٠٣
يَتَوَفَّيْكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفَّيْكُمْ	١٠٤
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	١٠٤
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٠٨
أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى	١٠٨
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	١٠٩

(١١) سورة هود

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة خلف
١	الرَّ	إمالة فتحة الراء	الرَّ
٣	مُسَبِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَبِّ
٧	سَحَرُّ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سَحَرُّ
٨	وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحَاقَ
٨	يَسْتَهْزِءُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِءُونَ يَسْتَهْزِءُونَ يَسْتَهْزِءُونَ

يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	١٢
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	١٢
أَفْتَرْنَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرْنَهُ	١٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٥
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	١٥
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٧
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	١٧
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	١٨
الْأَخْسَرُونَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَخْسَرُونَ	٢٢
كَالْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	كَالْأَعْمَى	٢٤
يَوْمِ الْيَمِّ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	يَوْمِ الْيَمِّ	٢٦
نَزَلَكَ	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	نَزَلَكَ	٢٧
نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى	٢٧
وَأَتَنِى	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَتَنِى	٢٨
أَجْرَى	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرَى	٢٩
أَرْلَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْلَكُمْ	٢٩
قَدْ جَدَلْتَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَدَلْتَنَا	٣٢
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٣٣
أَفْتَرْنَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرْنَهُ	٣٥

٤٠	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٤٠	كُلِّ	كسر اللام بدون تنوين	كُلِّ
٤١	وَمُرْسَنَهَا	إمالة فتحة السين والألف	وَمُرْسَنَهَا
٤٢	وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَى
٤٢	يَنْبِيَّ	كسر الياء	يَنْبِيَّ
٤٢	أَرْكَبَ مَعَنَا	إظهار الباء عند الميم ولخلاد وجه آخر بالإدغام	أَرْكَبَ مَعَنَا
٤٥	وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَى
٤٨	عَذَابُ أَلِيمٌ	كما في آية ٢٦	عَذَابُ أَلِيمٌ
٥١	أَجْرِي	إسكان الياء مع المد	أَجْرِي
٥٣	بِمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	بِمُؤْمِنِينَ
٥٤	أَعْتَرَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَعْتَرَكَ
٥٤	بِسُوءٍ	وقفاً: أربعة أوجه انظر الأصول	بِسُوءٍ
٥٦	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
٥٨	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٦٠	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٦٢	أَتَنَهَنَّا	إمالة فتحة الهاء والألف	أَتَنَهَنَّا
٦٣	وَأَتَنِى	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَتَنِى
٦٦	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٦٦	يَوْمِيذٍ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والياء	يَوْمِيذٍ
٦٩	وَلَقَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْ

بِالْبُشْرِى	إمالة فتحة الراء والألف	بِالْبُشْرِى	٦٩
سَلَمٌ	كسر السين وإسكان اللام دون ألف	سَلَمٌ	٦٩
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٦٩
رِءَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَا أَيْدِيَهُمْ	٧٠
يَبْوَيْلَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	يَبْوَيْلَتَى	٧٢
وَجَاءَتْهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَتْهُ	٧٤
الْبُشْرِى	إمالة فتحة الراء والألف	الْبُشْرِى	٧٤
قَدْ جَاءَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَ	٧٦
جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ	٧٧
وَضَاقَ	إمالة فتحة الضاد والألف	وَضَاقَ	٧٧
وَجَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَهُ	٧٨
السِّيَّاتِ	وقفاً: إبدال الهمزة ياء	السِّيَّاتِ	٧٨
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٨٢
أَرْبُكُمُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْبُكُمُ	٨٤
نَشْتُوا	وقفاً: ١٢ وجهاً خمسة القياس وسبعة الرسم	نَشْتُوا	٨٧
أَنْهَيْكُمْ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَنْهَيْكُمْ	٨٨
لَتَرْبِكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَتَرْبِكَ	٩١
وَأَتَّخِذُكُمْ	إدغام الذال في التاء	وَأَتَّخِذُكُمْ	٩٢
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٩٤
بَعِدَتْ تُمُودُ	إدغام التاء في التاء	بَعِدَتْ تُمُودُ	٩٥

مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٩٦
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١٠٠
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	١٠١
زَادُوهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادُوهُمْ	١٠١
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١٠٢
خَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافَ	١٠٣
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٠٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٠٨
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسَى	١١٠
أَلْسِيَّاتٍ	وقفاً: إبدال الهمزة ياء	أَلْسِيَّاتٍ	١١٤
ذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرَى	١١٤
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١١٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١١٨
فُؤَادَكَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	فُؤَادَكَ	١٢٠
وَجَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَكَ	١٢٠
وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى	١٢٠
لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ	١٢٠
يَرْجِعُ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجِعُ	١٢٣
يَعْمَلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْمَلُونَ	١٢٣

(١٢) سورة يوسف

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	الرَّ	إمالة فتحة الراء	الرَّ
٥	يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي
٧	لِّلْسَائِلِينَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	لِّلْسَائِلِينَ
١٦	وَجَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءُوا
١٧	الَّذِئْبُ	وقفاً: إبدال الهمزة ياء مدية	الَّذِئْبُ
١٨	وَجَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءُوا
١٨	بَلْ سَوَّلَتْ	إدغام اللام في السين	بَلْ سَوَّلَتْ
١٩	وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ	إمالة الجيم وإدغام التاء في السين	وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ
١٩	فَأَدْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	فَأَدْلَى
١٩	يَبْشُرِي	إمالة فتحة الراء والألف	يَبْشُرِي
٢١	أَشْتَرُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَشْتَرُهُ
٢١	مَثْوَاهُ	إمالة فتحة الواو والألف	مَثْوَاهُ
٢١	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
٢١	أَلَّا حَادِيثٌ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلَّا حَادِيثٌ
٢٤	رَّءَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَّءَا
٢٤	وَأَلْفَحْشَاءَ	وقفاً: ثلاثة الإبدال	وَأَلْفَحْشَاءَ
٢٥	عَذَابٌ أَلِيمٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابٌ أَلِيمٌ

٢٨	رَاءَ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَا
٢٩	أَلْخَاطِئِينَ	وقفاً وجهان : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة	أَلْخَاطِئِينَ أَلْخَاطِئِينَ
٣٠	فَتَنَهَا	إمالة فتحة التاء والألف	فَتَنَهَا
٣٠	قَدْ شَغَفَهَا	إدغام الدال في الشين	قَدْ شَغَفَهَا
٣٠	لَنَزَلَهَا	إمالة فتحة الراء والألف	لَنَزَلَهَا
٣٦	أُرْنِي	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	أُرْنِي
٣٦	بِتَأْوِيلِهِ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	بِتَأْوِيلِهِ
٣٦	نَزَلَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	نَزَلَكَ
٣٧	يَأْتِيَكُمَا	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَكُمَا
٤١	رَأْسِهِ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	رَأْسِهِ
٤٢	فَأَنسَهُ	إمالة فتحة السين والألف	فَأَنسَهُ
٤٣	أَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَرَى
٤٥	فَأَرْسُلُونِ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	فَأَرْسُلُونِ
٤٧	دَابًّا	إسكان الهمزة	دَابًّا
٤٧	تَأْكُلُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ
٤٩	يَعَصِرُونَ	بالتاء بدل الياء	يَعَصِرُونَ
٥٠	جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ
٥١	سُوءٍ	وقفاً: أربعة أوجه أنظر الأصول	سُوءٍ
٥٢	أَلْخَاطِئِينَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	أَلْخَاطِئِينَ

٥٤	مَكِينٌ أَمِينٌ	كما في آية ٢٥	مَكِينٌ أَمِينٌ
٥٦	يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس ومثلها (نشاء)	يَشَاءُ
٥٨	وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ
٦٣	نَكْتَلُ	بالياء بدل النون	نَكْتَلُ
٦٥	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٦٨	قَضَلَهَا	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَلَهَا
٦٩	ءَاوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ءَاوَىٰ
٧١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧٢	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٧٥	جَزَّؤُهُ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	جَزَّؤُهُ
٧٧	فَقَدْ سَرَقَ	إدغام الدال في السين	فَقَدْ سَرَقَ
٧٨	نَرْنَلَكْ	إمالة فتحة الراء والألف	نَرْنَلَكْ
٨٣	بَلْ سَوَّلَتْ	إدغام اللام في السين	بَلْ سَوَّلَتْ
٨٣	عَسَىٰ	وقفاً: إمالة فتحة السين والألف	عَسَىٰ
٨٤	وَتَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّىٰ
٨٤	يَتَأَسَفُ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَأَسَفُ
٨٨	مُزَجَّلَةٍ	إمالة فتحة الجيم والألف	مُزَجَّلَةٍ
٩١	لَخَطِئِينَ	وقفاً وجهان: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة	لَخَطِئِينَ
٩٦	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ

٩٦	أَلْقَنَهُ	إمالة فتحة القاف والألف	أَلْقَنَهُ
٩٧	خَطِيطِينَ	وقفاً وجهان : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة	خَطِيطِينَ خَطِيطِينَ
٩٩	ءَاوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ءَاوَىٰ
٩٩	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
١٠٠	قَدْ جَعَلَهَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَهَا
١٠٠	وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ
١٠٠	يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ
١٠١	أَلَّا حَدِيثٍ	كما في آية ٢١	أَلَّا حَدِيثٍ
١٠١	أَلَدُنِيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلَدُنِيَا
١٠٢	لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهِمْ
١٠٣	بِمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	بِمُؤْمِنِينَ
١٠٩	نُوحِي	بالياء بدل النون وفتح الحاء وبعدها ألف مع إمالة فتحة الحاء والألف	نُوحِي
١٠٩	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
١٠٩	أَلْقُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَىٰ
١٠٩	تَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ
١١٠	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
١١٠	فَنُجِّيَ	نون ساكنة مخففة بعد النون المضمومة وتخفيف الجيم وياء مدية ساكنة	فَنُجِّيَ
١١٠	كُشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	كُشَاءُ

١١١	الْأَلْبَبِ	كما في آية ٢١	الْأَلْبَبِ
١١١	يُفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يُفْتَرَى
١١١	تَصْدِيقَ	إشمام الصاد صوت الزاي	تَصْدِيقَ
١١١	وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهْدَى
١١١	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ

(١٣) سورة الرعد

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	الْمَرِّ	إمالة فتحة الراء	الْمَرِّ
١	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ
٢	أَسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوَى
٢	مُسَيِّ	وقفاً: إمالة فتحة الميم والألف	مُسَيِّ
٣	يُغْشَى	فتح الغين وتشديد الشين	يُغْشَى
٤	وَزَرَعٌ	تنوين كسر	وَزَرَعٌ
٤	وَنَخِيلٌ	تنوين كسر	وَنَخِيلٌ
٤	صِنَوَانٌ	تنوين كسر	صِنَوَانٌ
٤	وَعَرٍ	كسر الراء	وَعَرٍ
٤	يُسْقَى	بالتاء بدل الباء وإمالة فتحة القاف والألف	تُسْقَى
٤	وَنُفْضِلُ	بالباء بدل النون	وَيُفْضِلُ
٤	الْأَكْلِ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَكْلِ

٥	تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ	خلاد: إدغام الباء في الفاء	تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ
٦	قَبْلَهُمُ الْمَثَلَتُ	ضم الهاء وصلأ	قَبْلَهُمُ الْمَثَلَتُ
٨	أُنْثَى	إمالة فتحة التاء والألف	أُنْثَى
١٥	وَالْأَصَالِ	كما في آية ٤	وَالْأَصَالِ
١٦	أَفَاتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَفَاتَّخَذْتُمْ
١٦	الْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	الْأَعْمَى
١٦	هَلْ يَسْتَوِي	إبدال التاء ياء	هَلْ يَسْتَوِي
١٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٧	الْأَمْثَالِ	كما في آية ٤	الْأَمْثَالِ
١٨	لِرَبِّهِمْ	ضم الهاء وصلأ	لِرَبِّهِمْ
١٨	الْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسْنَى
١٨	وَمَا وَنُهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَنُهُمْ
١٩	أَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَعْمَى
١٩	الْأَلْبَبِ	كما في آية ٤	الْأَلْبَبِ
٢٢	عُقْبَى	إمالة فتحة الباء والألف وقفأ	عُقْبَى
٢٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٤	عُقْبَى	إمالة فتحة الباء والألف وقفأ	عُقْبَى
٢٦	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف (الموضعين)	الدُّنْيَا
٢٧	مَنْ أَنَابَ	وقفأ خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	مَنْ أَنَابَ
٢٩	طُوبَى	إمالة فتحة الباء والألف	طُوبَى

مَعَابٍ	وقفاً: تسهيل الهمزة	مَعَابٍ	٢٩
عَلَيْهِمُ الَّذِي	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الَّذِي	٣٠
أَلَمْوَتِي	إمالة فتحة التاء والألف	أَلَمْوَتِي	٣١
لَهْدِي	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	لَهْدِي	٣١
أَخَذْتُهُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُهُمْ	٣٢
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٣٤
عُقْبِي	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً (الموضعين)	عُقْبِي	٣٥
مَعَابٍ	وقفاً: تسهيل الهمزة	مَعَابٍ	٣٦
جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ	٣٧
وَيُثَبِّتُ	فتح الثاء وتشديد الباء	وَيُثَبِّتُ	٣٩
عُقْبِي	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً	عُقْبِي	٤٢
كَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَى	٤٣

(١٤) سورة إبراهيم

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	الرَّ	إمالة فتح الراء	الرَّ
١	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
٣	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٥	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٦	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٦	أَنْجَيْنَاكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	أَنْجَيْنَاكُمْ

٦	نِسَاءَكُمْ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	نِسَاءَكُمْ
٧	وَإِذْ تَأَذَّرَ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَأَذَّرَ
٧	لَأَزِيدَنَّكُمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	لَأَزِيدَنَّكُمْ
٨	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ
٩	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
١٠	مُسَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَىٰ
١١	الْمُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنُونَ
١٢	هَدَيْنَا	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْنَا
١٣	فَأَوْحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	فَأَوْحَىٰ
١٣	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
١٤	خَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافَ
١٤	وَخَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	وَخَافَ
١٥	وَحَابَ	إمالة فتحة الخاء والألف	وَحَابَ
١٦	وَيُسْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	وَيُسْقَىٰ
١٩	خَلَقَ	ألف بعد الخاء وكسر اللام وضم القاف	خَلَقَ
١٩	وَالْأَرْضَ	كسر الضاد	وَالْأَرْضَ
٢١	هَدَيْنَا	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْنَا
٢٢	لِي	إسكان الياء	لِي
٢٢	بِمُصْرِيٍّ	كسر الياء	بِمُصْرِيٍّ
٢٢	عَذَابُ أَلِيمٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أو جه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابُ أَلِيمٌ

٢٤	السَّمَاءِ	وقفاً: خمسة القياس	السَّمَا
٢٦	قَرَارٍ	تقليل فتحة الراء والألف	قَرَارِ
٢٧	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٢٧	يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَا
٢٨	الْبَوَارِ	تقليل فتحة الواو والألف	الْبَوَارِ
٣١	لِعِبَادِي	إسكان الياء وصلأً ووقفاً (تسقط وصلأً)	لِعِبَادِي
٣٢	الْأَنْهَرِ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَنْهَرِ
٣٤	وَأَنْتُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَنْتُمْ
٣٥	الْأَصْنَامِ	كما في آية ٣٢	الْأَصْنَامِ
٣٧	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٣٨	تَخْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	تَخْفَى
٣٨	السَّمَاءِ	وقفاً: خمسة القياس	السَّمَا
٣٩	الدُّعَا	وقفاً: خمسة القياس	الدُّعَا
٤٠	دُعَاءِ	إثبات الياء وصلأً	دُعَاءِ
٤٢	الْأَبْصَرُ	كما في آية ٣٢	الْأَبْصَرُ
٤٣	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٤٣	هَوَاءِ	وقفاً: خمسة القياس	هَوَا
٤٤	يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ	ضم الهاء وصلأً	يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ
٤٥	الْأَمْثَالِ	كما في آية ٣٢	الْأَمْثَالِ

٤٨	أَلْقَهَارِ	تقليل فتحة الهاء والألف	أَلْقَهَارِ
٤٩	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى
٤٩	أَلَّا صَفَادِ	كما في آية ٣٢	أَلَّا صَفَادِ
٥٠	وَتَغْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	وَتَغْشَى
٥٢	أَلَّا لَبِيبِ	كما في آية ٣٢	أَلَّا لَبِيبِ

(١٥) سورة الحجر

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	الرَّ	إمالة فتح الراء	الرَّ
٢	رُبَّمَا	تشديد الباء	رُبَّمَا
٣	وَيُلْهِمُ الْأَمْلُ	ضم الهاء وصلأ	وَيُلْهِمُ الْأَمْلُ
٥	يَسْتَعْجِرُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	يَسْتَعْجِرُونَ
١٠	الْأَوَّلِينَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَوَّلِينَ
١١	يَسْتَهْزِئُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدالها ياءً	يَسْتَهْزِئُونَ
١٣	خَلَّتْ سُنَّةٌ	إدغام التاء في السين	خَلَّتْ سُنَّةٌ
١٣	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ١٠	الْأَوَّلِينَ
١٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٦	وَلَقَدْ جَعَلْنَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَعَلْنَا
٢٢	الرَّيْحِ	حذف الألف - على الإفراد -	الرَّيْحِ

٢٤	اَلْمُسْتَخْرِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	اَلْمُسْتَخْرِينَ
٣١	أَبَى	إمالة فتحة الباء والألف	أَبَى
٤١	صِرَاطٌ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٌ
٤٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٤٥	وَعُيُونٍ	كسر العين	وَعُيُونٍ
٤٦	بِسَلَامٍ ءَامِنِينَ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	بِسَلَامٍ ءَامِنِينَ
٥٠	اَلْأَلِيمُ	كما في آية ١٠	اَلْأَلِيمُ
٥٢	إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا
٥٣	نَبَشْرُكَ	فتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة	نَبَشْرُكَ
٥٩	لَمَنْجُوهُمْ	إسكان النون مخففة وتخفيف الجيم	لَمَنْجُوهُمْ
٦١	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٦٥	تُؤْمَرُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تُؤْمَرُونَ
٦٧	وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ
٧٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧٧	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ
٨٢	بُيُوتًا ءَامِنِينَ	كسر الباء وقفاً: كما في آية ٤٦	بُيُوتًا ءَامِنِينَ
٨٤	أَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنَى
٨٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ

لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ	٨٨
فَأَصْدَعُ	إشمام الصاد صوت الزاي	فَأَصْدَعُ	٩٤
الْمُسْتَهْزِئِينَ	وقفاً: تسهيل الهمزة أو حذفها	الْمُسْتَهْزِئِينَ	٩٥

(١٦) سورة النحل

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	أَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَى
١	وَتَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعْلَى
١	يُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	تُشْرِكُونَ
٣	تَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تَعْلَى
٣	يُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	تُشْرِكُونَ
٥	تَأْكُلُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ
٧	لَرَّءَوْفٌ	حذف الواو	لَرُّؤْفٌ
٩	قَصْدُ	إشمام الصاد صوت الزاي	قَصْدُ
٩	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٩	جَآئِرٌ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	جَآئِرٌ
٩	هَدَنُكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَنُكُمْ
١٢	وَالنُّجُومُ	فتح الميم	وَالنُّجُومُ
١٢	مُسَخَّرَاتٍ	تنوين كسر	مُسَخَّرَاتٍ
١٢	بِأَمْرِهِ	وقفاً وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِأَمْرِهِ

١٤	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى
١٥	وَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَلْقَى
٢٠	يَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ
٢٤	الْأَوَّلِينَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَوَّلِينَ
٢٦	فَأَتَى	إمالة فتحة التاء والألف وقفاً	فَأَتَى
٢٦	عَلَيْهِمُ السَّقْفُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ السَّقْفُ
٢٦	وَأَتْنَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَتْنَهُمْ
٢٨	تَتَوَفَّنَهُمْ	بالياء وإمالة فتحة الفاء والألف	تَتَوَفَّنَهُمْ
٢٨	سُوءٍ	وقفاً: فيها ستة أوجه انظر الأصول	سُوءٍ
٢٨	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى
٢٩	مَثْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَثْوَى
٣٠	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٣٢	تَتَوَفَّنَهُمْ	بالياء وإمالة فتحة الفاء والألف	تَتَوَفَّنَهُمْ
٣٣	أَنْ تَأْتِيَهُمْ	بالياء بدل التاء مع الادغام	أَنْ تَأْتِيَهُمْ
٣٤	وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحَاقَ
٣٤	يَسْتَهْزِءُونَ	وقفاً ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِءُونَ
٣٥	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٣٦	هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هَدَى
٣٧	هُدُنُهُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هُدُنُهُمْ

بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَىٰ	٣٨
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٤١
يُوحَىٰ	ياء بدل النون وفتح الحاء ثم ألف وإمالة فتحة الحاء والألف	نُوحَىٰ	٤٣
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٤٣
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٤٤
بِهِمُ الْأَرْضَ	ضم الهاء وصلاً	بِهِمُ الْأَرْضَ	٤٥
لَرُؤُفٌ	حذف الواو	لَرَّؤُفٌ	٤٧
تَرَوَا	بالتاء بدل الياء	يَرَوَا	٤٨
يَوْمَرُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يَوْمَرُونَ	٥٠
تَجْرُونَ	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الجيم	تَجْعُرُونَ	٥٣
بِالْأُنثَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	بِالْأُنثَىٰ	٥٨
يَتَوَارَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يَتَوَارَىٰ	٥٩
أَلَّا عَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	أَلَّا عَلَىٰ	٦٠
مُسَبِّحِي	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَبِّحِي	٦١
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٦١
أَلْحُسْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْحُسْنَىٰ	٦٢
عَذَابُ الْإِيمِ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابُ الْإِيمِ	٦٣
وَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهْدَىٰ	٦٤
يَوْمُنُونَ	إبدال الهمزة واواً وقفاً	يَوْمُنُونَ	٦٤

وَأَوْحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَأَوْحَىٰ	٦٨
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٦٨
يَتَوَفَّنَكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفَّنَكُمْ	٧٠
مَوْلَاهُ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَاهُ	٧٦
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٧٦
أُمِّهِتِكُمْ	كسر الهمزة والميم وصلأً، وابتداءً كحفص	أُمِّهِتِكُمْ	٧٨
يَرَوْنَ	بالتاء بدل الياء	يَرَوْنَ	٧٩
يُؤْمِنُونَ	إبدال الهمزة واواً وقفأً	يُؤْمِنُونَ	٧٩
بُيُوتِكُمْ	كسر الباء	بُيُوتِكُمْ	٨٠
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٨٠
رِءَا	وصلأً إمالة الرء، وقفأً إمالة الرء والهمزة	رِءَا	٨٥
رِءَا	وصلأً إمالة الرء، وقفأً إمالة الرء والهمزة	رِءَا	٨٦
إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ	ضم الهاء	إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ	٨٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٩
هَتُّوْلَاءِ	وقفأً: فيها ثلاثة عشر وجهاً عملاً	هَتُّوْلَاءِ	٨٩
وَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفأً	وَهْدَىٰ	٨٩
وُنُشْرَىٰ	إمالة فتحة الرء والألف	وُنُشْرَىٰ	٨٩
الْقُرْبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَىٰ	٩٠
وَيَنْهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَيَنْهَىٰ	٩٠
وَقَدْ جَعَلْتُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَعَلْتُمُ	٩١

أَرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	أَرْبَى	٩٢
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٩٣
وَلَيَجْزِينَ	بالياء بدل النون	وَلَيَجْزِينَ	٩٦
أُنْثَى	إمالة فتحة التاء والألف	أُنْثَى	٩٧
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وفقاً	وَهْدَى	١٠٢
وَبُشِّرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَبُشِّرَى	١٠٢
يُلْحَدُونَ	فتح الباء والحاء	يُلْحَدُونَ	١٠٣
يَهْدِيهِمُ اللَّهُ	ضم الهاء وصلأ	يَهْدِيهِمُ اللَّهُ	١٠٤
عَذَابُ أَلِيمٍ	كما في آية ٦٣	عَذَابُ أَلِيمٍ	١٠٤
فَعَلَيْهِمْ	ضم الهاء	فَعَلَيْهِمْ	١٠٦
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٠٧
وَتُوفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَتُوفَى	١١١
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	١١٣
عَذَابُ أَلِيمٍ	كما في آية ٦٣	عَذَابُ أَلِيمٍ	١١٧
أَجْتَبَاهُ	إمالة فتحة الباء والألف	أَجْتَبَاهُ	١٢١
وَهْدَنَهُ	إمالة فتحة الدال والألف	وَهْدَنَهُ	١٢١
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	١٢١
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٢٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٢٧

(١٧) سورة الإسراء

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	أَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَسْرَى
١	الْأَقْصَا	إمالة فتحة الصاد والألف وقفاً	الْأَقْصَا
٢	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسَى
٢	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدًى
٥	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٥	أُولَئِهِنَّ	إمالة فتحة اللام والألف	أُولَئِهِنَّ
٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٧	لِيَسْتَفُؤْا	فتح الهمزة دون واو بعدها	لِيَسْتَفُؤْا
٨	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
٩	وَيُبَشِّرُ	فتح الباء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	وَيُبَشِّرُ
١٠	عَذَابًا أَلِيمًا	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أو وجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابًا أَلِيمًا
١٣	يَلْقَنَهُ	إمالة فتحة القاف والألف	يَلْقَنَهُ
١٤	كَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَى
١٥	أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى
١٥	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
١٧	وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى

يَصْلِيهَا	إمالة فتحة اللام والألف	يَصْلِيهَا	١٨
وَسَعَى	إمالة فتحة العين والألف	وَسَعَى	١٩
وَقَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	وَقَضَى	٢٣
يَبْلُغَنَّ	ألف ممدودة مشبعة بعد الغين وكسر النون	يَبْلُغَنَّ	٢٣
كِلَاهُمَا	إمالة فتحة اللام والألف	كِلَاهُمَا	٢٣
أُفٍّ	كسر الفاء دون تنوين	أُفٍّ	٢٣
الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى	٢٦
الزَيْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الزَيْنَى	٣٢
فَقَدْ جَعَلْنَا	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَعَلْنَا	٣٣
تُسْرِفُ	بالتاء بدل الياء	يُسْرِفُ	٣٣
مَسْئُولًا	وقفًا: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	مَسْئُولًا	٣٤
تَأْوِيلًا	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْوِيلًا	٣٥
مَسْئُولًا	وقفًا: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	مَسْئُولًا	٣٦
أَوْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	أَوْحَى	٣٩
فَتَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَتَلْقَى	٣٩
أَفْأَصَفْكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	أَفْأَصَفْكُمْ	٤٠
وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	٤١
لِيَذْكُرُوا	إسكان الذال وضم الكاف مخففة	لِيَذْكُرُوا	٤١
تَقُولُونَ	بالتاء بدل الياء	كَمَا يَقُولُونَ	٤٢
وَتَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعْلَى	٤٣

٤٣	عَمَّا يَقُولُونَ	بالتاء بدل الباء	تَقُولُونَ
٤٧	نَجْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	نَجْوَى
٥١	مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى
٥١	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
٥٢	لَبِثْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُمْ
٥٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٥٥	زُبُورًا	ضم الزاي	زُبُورًا
٥٧	رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ	ضم الهاء وصلًا	رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ
٦٣	أَذْهَبَ فَمَنْ	خلاد: إدغام الباء في الفاء	أَذْهَبَ فَمَنْ
٦٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦٤	وَرَجَلَاكَ	إسكان الجيم مع القلقلة	وَرَجَلَاكَ
٦٥	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦٥	وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى
٦٧	نَجْنَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجْنَكُمْ
٦٩	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
٧٢	أَعْمَى (معاً)	إمالة فتحة الميم والألف (الموضعين)	أَعْمَى
٧٤	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٧٩	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
٨١	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٨٣	وَنَنَا	إمالة فتحة النون والهمزة	وَنَنَا

يُعُوسَا	وقفاً: تسهيل الهمزة	يُعُوسَا	٨٣
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٨٤
وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	٨٩
فَأَبَى	إمالة فتحة الباء والألف	فَأَبَى	٨٩
كِسَفَا	إسكان السين	كِسَفَا	٩٢
تَرَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	تَرَقَى	٩٣
نَقَرُوهُ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والواو	نَقَرُوهُ	٩٣
إِذْ جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	إِذْ جَاءَهُمْ	٩٤
أَلْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَلْهَدَى	٩٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩٥
كَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَى	٩٦
مَا وَنُهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَا وَنُهُمْ	٩٧
خَبَتِ زِدْنَهُمْ	إدغام التاء في الزاي	خَبَتِ زِدْنَهُمْ	٩٧
فَأَبَى	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً	فَأَبَى	٩٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٠١
إِذْ جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	إِذْ جَاءَهُمْ	١٠١
يَنْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَنْمُوسَى	١٠١
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	١٠٤
يُتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يُتَلَى	١٠٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٠٧

١١٠	أَلْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَلْحُسْنَى
-----	-------------	-------------------------	-------------

(١٨) سورة الكهف

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٢+١	عَوَجًا	وصلاً: بلا سكت مع الإخفاء	عَوَجًا قِيَمًا
٢	وَيُبَشِّرَ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	وَيُبَشِّرَ
١٠	أَوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	أَوَى
١٢	أَحْصَى	إمالة فتحة الصاد والألف	أَحْصَى
١٣	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى
١٥	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٥	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
١٧	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى
١٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٩	لَيَبْتَئُنَّ (معاً)	إدغام التاء في التاء (الموضعين)	لَيَبْتَئُنَّ
١٩	بِوَرَقِكُمْ	إسكان الراء	بِوَرَقِكُمْ
١٩	أَزْكَى	إمالة فتحة الكاف والألف	أَزْكَى
٢٠	إِذَا أَبَدَا	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	إِذَا أَبَدَا
٢١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (٣ مواضع)	عَلَيْهِمْ
٢٤	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
٢٥	مَائَةٍ	كسر التاء المربوطة وحذف التنوين	مَائَةٍ

٢٨	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٢٨	هُوْنُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هُوْنُهُ
٢٩	شَاءَ (مَعًا)	إمالة فتحة الشين والألف (الموضعين)	شَاءَ
٣١	تَحْتَهُمُ الْأَنْهَارُ	ضم الهاء وصلًا	تَحْتَهُمُ الْأَنْهَارُ
٣٤	ثَمَرٌ	ضم الناء والميم	ثَمَرٌ
٣٧	سَوْنَكَ	إمالة فتحة الواو والألف	سَوْنَكَ
٣٩	إِذْ دَخَلْتَ	إدغام الدال في الدال	إِذْ دَخَلْتَ
٣٩	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٤٠	فَعَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	فَعَسَىٰ
٤٢	بِثْمَرِهِ	ضم الناء والميم	بِثْمَرِهِ
٤٣	تَكُنْ	بالياء بدل الناء	تَكُنْ
٤٤	أَلْوَلِيَّةُ	كسر الواو	أَلْوَلِيَّةُ
٤٥	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٤٥	الرَّيْحُ	ياء ساكنة دون ألف على الأفراد	الرَّيْحُ
٤٦	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٤٧	وَتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَىٰ
٤٨	لَقَدْ جِئْتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتُمُونَا
٤٩	فَتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	فَتَرَىٰ
٤٩	أَحْصَاهَا	إمالة فتحة الصاد والألف	أَحْصَاهَا
٥٢	يَقُولُ	بالنون بدل الياء	يَقُولُ

٥٣	وَرَاءَ	وصلاً إمالة فتحة الراء فقط وقفاً إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	وَرَاءَ
٥٤	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا
٥٥	إِذْ جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	إِذْ جَاءَهُمْ
٥٥	أَلْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَلْهَدَى
٥٦	هَزُّوْا	وصلاً: إسكان الزاي وإبدال الواو همزة وقفاً وجهان: ١. نقل حركة الهمزة إلى الزاي ٢. إبدال الهمزة واواً تبعاً للرسم	هَزُّوْا
٥٧	أَلْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَلْهَدَى
٥٧	إِذَا أَبَدَا	كما في آية ٢٠	إِذَا أَبَدَا
٥٨	مَوِيلًا	وقفاً: وجهان: ١- الإبدال ٢- النقل	مَوِيلًا
٥٩	أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى
٥٩	لِمَهْلِكِهِمْ	ضم الميم وفتح اللام الثانية	لِمَهْلِكِهِمْ
٦٠	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٦٠	لِفَتْنِهِ	إمالة فتحة التاء والألف	لِفَتْنِهِ
٦٢	لِفَتْنِهِ	إمالة فتحة التاء والألف	لِفَتْنِهِ
٦٣	أَنْسَلْنِيهِ	كسر الهاء	أَنْسَلْنِيهِ
٦٦	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٦٧	مَعَى	إسكان الياء	مَعَى
٦٩	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ

لِيَغْرُقَ	ياء مفتوحة بدل التاء وفتح الراء	لِتَغْرُقَ	٧١
أَهْلُهَا	ضم اللام	أَهْلَهَا	٧١
لَقَدْ جِئْتَ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتَ	٧١
شَيْئًا إِمْرًا	كما في آية ٢٠	شَيْئًا إِمْرًا	٧١
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٢
لَقَدْ جِئْتَ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتَ	٧٤
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٥
لَتَتَّخِذَنَّ	إدغام الذال في التاء	لَتَتَّخِذَنَّ	٧٧
حَامِيَةٍ	ألف بعد الحاء وياء بدل الهمزة	حَمِيَةٍ	٨٦
أَلْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَلْحُسْنَى	٨٨
أَلْسُدَيْنِ	ضم السين	أَلْسُدَيْنِ	٩٣
يُفْقَهُونَ	ضم الياء وكسر القاف	يَفْقَهُونَ	٩٣
يَا جُوجَ وَمَا جُوجَ	إبدال الهمز ألفاً فيهما	يَا جُوجَ وَمَا جُوجَ	٩٤
خَرَجَا	فتح الراء وألف بعدها	خَرَجَا	٩٤
سَاوِي	إمالة فتحة الواو والألف	سَاوِي	٩٦
قَالَ أَتُونِي	همزة وصل	قَالَ أَتُونِي	٩٦
أَسْطَبِعُوا	تشديد الطاء	أَسْطَبِعُوا	٩٧
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٩٨
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١٠٤

هُزُوا هُزَا هُزُوا	وصلاً: إسكان الزاي وإبدال الواو همزة وقفاً وجهان: ١. نقل حركة الهمزة إلى الزاي ٢. إبدال الهمزة واواً تبعاً للرسم	هُزُوا	١٠٦
يَنْفَدَ	بالياء بدل التاء	تَنْفَدَ	١٠٩
يُوجَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	١١٠

(١٩) سورة مريم

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٢-١	كَهَيَّعَصَ ذِكْرُ	إمالة فتحة الياء وإدغام دال الصاد في الذال	كَهَيَّعَصَ ذِكْرُ
٣	نَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَى
٧	نُبَشِّرُكَ	فتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة	نُبَشِّرُكَ
٧	تَحْيَى	إمالة فتحة الياء والألف	تَحْيَى
٨	أَنْى	إمالة فتحة النون والألف	أَنْى
٩	خَلَقْنَاكَ	نون مفتوحة بدل التاء بعدها ألف	خَلَقْنَاكَ
٩	شَيْئًا	وقفاً وجهان: ١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في التي قبلها	شَيْئًا شَيْئًا
١١	فَأَوْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	فَأَوْحَى
١١	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
١٢	يَنْحِي	إمالة فتحة الياء والألف	يَنْحِي
٢٠	أَنْى	إمالة فتحة النون والألف	أَنْى
٢٤	فَنَادَاهَا	إمالة فتحة الدال والألف	فَنَادَاهَا

٢٤	قَدْ جَعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ
٢٥	تُسَقِطُ	فتح التاء والقاف	تُسَقِطُ
٢٧	لَقَدْ جِئْتِ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتِ
٣٠	ءَاتَنِي	إسكان الياء وقفًا (تحذف وصلًا)	ءَاتَنِي
٣٤	عَيْسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	عَيْسَى
٣٤	قَوْلُ	ضم اللام	قَوْلُ
٣٥	قَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَى
٣٦	صِرَاطُ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطُ
٣٨	يَا تُونَنَا	وقفًا: إبدال همزة ألفًا	يَا تُونَنَا
٣٩	يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال همزة واوًا	يُؤْمِنُونَ
٤٢	شَيْئًا	كما في آية ٩	شَيْئًا
٤٣	قَدْ جَاءَنِي	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَنِي
٤٣	صِرَاطًا	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطًا
٤٨	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
٥١	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٥٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ
٥٨	تُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَى
٥٨	وَبِكَيًّا	كسر الباء	وَبِكَيًّا
٦٠	شَيْئًا	كما في آية ٩	شَيْئًا
٦١	مَاتِيًّا	وقفًا: إبدال همزة ألفًا	مَاتِيًّا
٦٥	هَلْ تَعْلَمُ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَعْلَمُ

يَذْكُرُ	فتح الذال والكاف مشددتين	يَذْكُرُ	٦٧
شَيْئًا	كما في آية ٩	شَيْئًا	٦٧
أَوَّلِي	إمالة فتحة اللام والألف	أَوَّلِي	٧٠
تُتَلِّي	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلِّي	٧٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧٣
وَرِيًّا وَرِيًّا	وقفاً وجهان: ١. الإبدال مع الإظهار ٢. إبدالها ياءً وإدغامها فيها بعدها	وَرِيًّا	٧٤
هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدًى	٧٦
وَوُلْدًا	ضم الواو الثانية وإسكان اللام	وَوُلْدًا	٧٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٤
وُلْدًا	ضم الواو وإسكان اللام	وُلْدًا	٨٨
لَقَدْ جِئْتُمْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتُمْ	٨٩
شَيْئًا إِذَا	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	شَيْئًا إِذَا	٨٩
يَنْفَطِرْنَ	نون ساكنة بدل التاء وطاء مخففة مكسورة	يَنْفَطِرْنَ	٩٠
وُلْدًا	ضم الواو وإسكان اللام	وُلْدًا	٩١
وُلْدًا	ضم الواو وإسكان اللام	وُلْدًا	٩٢
أَحْصَاهُمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَحْصَاهُمْ	٩٤
لِتُبَشِّرَ	فتح التاء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	لِتُبَشِّرَ	٩٧
هَلْ تُحِسُّ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تُحِسُّ	٩٨

(٢٠) سورة طه

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	طه	إمالة فتحة الطاء والهاء	طه
٢	لِتَشْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	لِتَشْقَى
٣	مَخَشَى	إمالة فتحة الشين والألف	مَخَشَى
٤	أَلْعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	أَلْعَلَى
٥	أَسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوَى
٦	أَلْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْتَرَى
٧	وَأَخْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفاً	وَأَخْفَى
٨	أَحْسَنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَحْسَنَى
٩	أَتَنَكَ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَنَكَ
٩	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٠	رَءَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَءَا
١٠	لِأَهْلِهِ	ضم الهاء وصلأً	لِأَهْلِهِ
١٠	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى
١١	أَتْلَهَا	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْلَهَا
١١	يَنْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَنْمُوسَى
١٢	طُوى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	طُوى
١٣	وَأَنَا	تشديد النون	وَأَنَا

١٣	أَخْتَرْتُكَ	نون مفتوحة بعدها ألف بدل التاء	أَخْتَرْتُكَ
١٣	يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى
١٥	لِتُجْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	لِتُجْزَى
١٥	تَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	تَسْعَى
١٦	هُوَ لَهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هُوَ لَهُ
١٦	فَتَرْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	فَتَرْدَى
١٧	يَنْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَنْمُوسَى
١٨	وَلَى	إسكان الباء	وَلَى
١٨	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
١٩	يَنْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَنْمُوسَى
٢٠	فَالْقَلْبَهَا	إمالة فتحة القاف والألف	فَالْقَلْبَهَا
٢٠	تَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	تَسْعَى
٢١	الْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأُولَى
٢٢	ءَايَةٌ أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	ءَايَةٌ أُخْرَى
٢٣	الْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	الْكُبْرَى
٢٤	طَغَى	إمالة فتحة الغين والألف	طَغَى
٢٩	مِنْ أَهْلِي	وقفاً كما في آية ٢٢	مِنْ أَهْلِي

يَمْوَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَمْوَسَىٰ	٣٦
مَرَّةً أُخْرَىٰ	كما في آية ٢٢	مَرَّةً أُخْرَىٰ	٣٧
يُوحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَىٰ	٣٨
إِذْ تَمْشِي	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَمْشِي	٤٠
فَلَبِثْتَ	إدغام التاء في التاء	فَلَبِثْتَ	٤٠
يَمْوَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَمْوَسَىٰ	٤٠
طَغَىٰ	إمالة فتحة الغين والألف	طَغَىٰ	٤٣
تَحْنَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف	تَحْنَىٰ	٤٤
يَطْغَىٰ	إمالة فتحة الغين والألف	يَطْغَىٰ	٤٥
وَأَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَرَىٰ	٤٦
قَدْ جَعْنَكَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعْنَكَ	٤٧
أَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَىٰ	٤٧
وَتَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّىٰ	٤٨
يَمْوَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَمْوَسَىٰ	٤٩
أَعْطَىٰ	إمالة فتحة الطاء والألف	أَعْطَىٰ	٥٠
هَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَىٰ	٥٠
أَلْأُولَىٰ	كما في آية ٢١	أَلْأُولَىٰ	٥١
يَنْسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	يَنْسَىٰ	٥٢
شَتَّىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	شَتَّىٰ	٥٣
أَلْنَهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلْنَهَىٰ	٥٤

٥٥	تَارَةً أُخْرَى	كما في آية ٢٢	تَارَةً أُخْرَى
٥٦	وَأَبَى	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً: مثل ٤٦	وَأَبَى
٥٧	يَنْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَنْمُوسَى
٥٨	سُوسَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	سُوسَى
٥٩	ضُحَى	إمالة فتحة الحاء والألف وقفاً	ضُحَى
٦٠	فَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَوَلَّى
٦٠	أَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَى
٦١	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٦١	حَابَ	إمالة فتحة الحاء والألف	حَابَ
٦١	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
٦٢	الْجَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	الْجَوَى
٦٣	إِنَّ	نون مشددة مفتوحة	إِنَّ
٦٣	الْمُثَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	الْمُثَلَّى
٦٤	أَسْتَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَسْتَعْلَى
٦٥	يَنْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَنْمُوسَى
٦٥	مَنْ أَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً: مثل ٢٢	مَنْ أَلْقَى
٦٦	تَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	تَسْعَى
٦٧	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٦٨	الْأَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً: مثل ٢١	الْأَعْلَى
٦٩	تَلَقَّفَ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفَ

٦٩	سَلَحِرٍ	كسر السين دون ألف وإسكان الحاء	سَلَحِرٍ
٦٩	أَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَى
٧٠	وَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسَى
٧١	ءَامَنُكُمْ	همزة مفتوحة ثانية على الإستفهام	ءَامَنُكُمْ
٧١	وَأَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا: مثل ٤٦	وَأَبْقَى
٧٢	جَاءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنَا
٧٢	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٧٣	وَأَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا: مثل ٤٦	وَأَبْقَى
٧٤	يَحْيَى	إمالة فتحة الياء والألف	يَحْيَى
٧٥	أَلْعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْعَلَى
٧٦	تَزَكَّى	إمالة فتحة الكاف والألف	تَزَكَّى
٧٧	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٧٧	تَخَفُ	دون ألف وإسكان الفاء	تَخَفُ
٧٧	تَخَشَى	إمالة فتحة الشين والألف	تَخَشَى
٧٩	هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَى
٨٠	أَجْبَيْنُكُمْ	تاء مضمومة بدل النون ولا ألف بعدها	أَجْبَيْنُكُمْ
٨٠	وَوَاعَدْتَكُمْ	تاء مضمومة بدل النون ولا ألف بعدها	وَوَاعَدْتَكُمْ
٨٠	وَأَسْلَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	وَأَسْلَوَى
٨١	رَزَقْنَكُمْ	تاء مضمومة بدل النون ولا ألف بعدها	رَزَقْنَكُمْ
٨١	هَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	هَوَى

أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى	٨٢
يَلْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَلْمُوسَى	٨٣
لِتَرَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	لِتَرَضَى	٨٤
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٦
بِمَلِكِنَا	ضم الميم	بِمَلِكِنَا	٨٧
حَمَلْنَا	فتح الحاء وتخفيف الميم مفتوحة	حَمَلْنَا	٨٧
أَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	أَلْقَى	٨٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٨
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٨٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٩١
يَبْنُومُ	كسر الميم	يَبْنُومُ	٩٤
بِرَأْسِي	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	بِرَأْسِي	٩٤
يَبْصُرُوا	بالتاء بدل الياء	يَبْصُرُوا	٩٦
فَنَبْذُهَا	إدغام الذال في التاء	فَنَبْذُهَا	٩٦
فَاذْهَبْ فَإِزْبْ	خلاد: إدغام الباء في الفاء	فَاذْهَبْ فَإِزْبْ	٩٧
قَدْ سَبَقَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَبَقَ	٩٩
لَبِثْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُمْ	١٠٣
لَبِثْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُمْ	١٠٤
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	١٠٧
خَابَ	إمالة فتحة الحاء والألف	خَابَ	١١١

فَتَعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	فَتَعَلَى	١١٤
يُقَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	يُقَضَى	١١٤
أَبَى	إمالة فتحة الباء والألف	أَبَى	١١٦
فَتَشَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَتَشَقَى	١١٧
تَعْرِى	إمالة فتحة الراء والألف	تَعْرِى	١١٨
نَضْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	نَضْحَى	١١٩
يَبْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يَبْلَى	١٢٠
وَعَصَى	إمالة فتحة الصاد والألف	وَعَصَى	١٢١
فَغَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	فَغَوَى	١٢١
أَجْتَبَهُ	إمالة فتحة الباء والألف	أَجْتَبَهُ	١٢٢
وَهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَهَدَى	١٢٢
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هَدَى	١٢٣
يَشَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	يَشَقَى	١٢٣
أَعْبَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَعْمَى	١٢٤
أَعْبَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَعْمَى	١٢٥
تُنْسَى	إمالة فتحة السين والألف	تُنْسَى	١٢٦
وَأَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً: مثل ٤٦	وَأَبْقَى	١٢٧
أَلْنَهَى	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلْنَهَى	١٢٨
مُسَبَّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَبَّى	١٢٩
تَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرْضَى	١٣٠
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٣١

وَأَبْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً: مثل ٤٦	وَأَبْقَىٰ	١٣١
لِلتَّقْوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	لِلتَّقْوَىٰ	١٣٢
يَأْتِيهِمْ	بالياء بدل التاء	تَأْتِيهِمْ	١٣٣
الْأُولَىٰ	كما في آية ٢١	الْأُولَىٰ	١٣٣
وَنَخْرِزُ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَنَخْرِزُ	١٣٤
الضَّرِيطِ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	الضَّرِيطِ	١٣٥
أَهْتَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	أَهْتَدَىٰ	١٣٥

(٢١) سورة الأنبياء

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٣	النَّجْوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	النَّجْوَىٰ
٥	أَفْتَرْنَاهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرْنَاهُ
٥	الْأَوَّلُونَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَوَّلُونَ
٦	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ
٧	نُوحِيْ	بالياء بدل النون وفتح الحاء ثم ألف بدل الياء وإمالة فتحة الحاء والألف	يُوحِيْ
٧	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
١١	كَانَتْ ظَالِمَةً	إدغام التاء في الظاء	كَانَتْ ظَالِمَةً
١١	قَوْمًا آخَرِينَ	وقفاً: خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أو وجه: النقل أو السكت أو التحقيق	قَوْمًا آخَرِينَ
١٣	تُسَلُّونَ	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	تُسَلُّونَ

دَعَوْنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	دَعَوْنَهُمْ	١٥
يُسْأَلُونَ	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	يُسْأَلُونَ	٢٣
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٢٤
أَرْتَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	أَرْتَضَى	٢٨
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٣٠
رَاءَكَ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَاءَكَ	٣٦
هَزُواً	إسكان الزاي وهمز الواو وصلأً	هَزُواً	٣٦
مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى	٣٨
وَجُوهَهُمُ النَّارَ	ضم الهاء وصلأً	وَجُوهَهُمُ النَّارَ	٣٩
بَلْ تَأْتِيهِمْ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تَأْتِيهِمْ	٤٠
فَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	فَحَاقَ	٤١
يَسْتَهْزِئُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِئُونَ	٤١
عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ	٤٤
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	٤٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٤٨
فَتَى	إمالة فتحة التاء والألف وقفاً	فَتَى	٦٠
يَتَلَبَّرَهِيمُ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد أو القصر	يَتَلَبَّرَهِيمُ	٦٢
أُفٍّ	حذف التنوين وكسر الفاء	أُفٍّ	٦٧
الْأَخْسَرِينَ	كما في آية ٥	الْأَخْسَرِينَ	٧٠
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٧٣

٧٦	نَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَى
٨٠	لِثُخَصِّنْكُمْ	إبدال التاء ياءً	لِيُخَصِّنْكُمْ
٨٠	بَأْسِكُمْ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسِكُمْ
٨٣	نَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَى
٨٣	مَسْنَى	إسكان الياء (تحذف وصلاً)	مَسْنَى
٨٤	وَذَكَّرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذَكَّرَى
٨٧	فَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	فَنَادَى
٨٨	الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ
٨٩	نَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَى
٩٠	يَحْيَى	إمالة فتحة الياء والألف	يَحْيَى
٩٥	وَحَرَّمَ	كسر الحاء وإسكان الراء دون ألف	وَحَرَّمَ
٩٦	يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ	إبدال الهمزة ألفاً فيهما	يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ
١٠١	الْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسْنَى
١٠٣	وَتَتَلَقَّوْنَهُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	وَتَتَلَقَّوْنَهُمْ
١٠٥	الزُّبُورِ	ضم الزاي	الزُّبُورِ
١٠٥	عِبَادِي	إسكان الياء (تحذف وصلاً)	عِبَادِي
١٠٨	يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى
١١٢	قُلْ	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام مع إدغام اللام في الراء وصلاً	قُلْ رَبِّ

(٢٢) سورة الحج

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٢	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى
٢	سُكَّرِي	فتح السين وإسكان الكاف دون ألف ثم إمالة فتحة الراء والألف	سُكَّرِي
٢	بِسُكَّرِي	فتح السين وإسكان الكاف دون ألف ثم إمالة فتحة الراء والألف	بِسُكَّرِي
٤	تَوَلَّاهُ	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّاهُ
٥	مُسَبِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَبِّ
٥	يُتَوَفَّى	إمالة فتحة الفاء والألف	يُتَوَفَّى
٥	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى
٦	أَلْمَوَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوَى
٨	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى
٩	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
١١	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
١٣	أَلْمَوَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْمَوَى
١٥	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
١٧	وَالنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصْرَى
١٨	يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ
١٩	رُءُوسِهِمْ	ضم الهاء وصلأ	رُءُوسِهِمْ

٢٣	وَلَوْلُوا ^ط	تنوين كسر بدل الفتح وقفاً: إبدال الهمزة الأولى واواً والهمز الثانية ثلاثة أوجه انظر الأصول	وَلَوْلُوا
٢٤	صِرَاطِ	خلف: إشباع الصاد صوت الزاي	صِرَاطِ
٢٥	سَوَاءً	تنوين ضم بدل الفتح	سَوَاءً
٢٥	عَذَابِ أَلِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابِ أَلِيمٍ
٢٦	بَيْتِي	إسكان الباء	بَيْتِي
٣٠	يُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يُتْلَى
٣٢	تَقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	تَقْوَى
٣٣	مُسَيِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَيِّ
٣٤	مَنْسِكًا	كسر السين	مَنْسِكًا
٣٦	وَجَبَتْ جُنُوبُهَا	إدغام التاء في الجيم	وَجَبَتْ جُنُوبُهَا
٣٧	الْتَقَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	الْتَقَوَى
٣٧	هَدْيَكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدْيَكُمْ
٣٩	أُذِنَ	فتح الهمزة	أُذِنَ
٣٩	يُقْتَلُونَ	كسر التاء	يُقْتَلُونَ
٤٠	هَدِمَتْ صَوَامِعُ	إدغام التاء في الصاد	هَدِمَتْ صَوَامِعُ
٤١	الْأُمُورِ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأُمُورِ
٤٤	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٤٤	أَخَذَتْهُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذَتْهُمْ

٤٦	تَعْمَى (معاً)	إمالة الميم والألف وفقاً (الموضعين)	تَعْبَى
٤٧	تَعْدُونَ	بالياء بدل التاء	يَعْدُونَ
٤٨	أَخَذْتَهَا	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُهَا
٥٢	تَمْنَى	إمالة فتحة النون والألف	تَمْنَى
٥٢	أَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وفقاً	أَلْقَى
٥٤	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
٦٥	لَرَّؤُوفٌ رَّحِيمٌ	حذف الواو	لَرَّؤُوفٌ رَّحِيمٌ
٦٧	مَنْسَكًا	كسر السين	مَنْسَكًا
٦٧	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وفقاً	هُدًى
٧٢	تُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَى
٧٢	عَلَيْهِمْ (معاً)	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧٦	تُرْجَعُ الْأُمُورُ	فتح التاء وكسر الجيم، وفقاً: مثل ٤١	تُرْجَعُ الْأُمُورُ
٧٨	أَجْتَبَيْكُمْ	إمالة فتحة الباء والألف	أَجْتَبَيْكُمْ
٧٨	سَمَنْكُمْ	إمالة فتحة الميم والألف	سَمَنْكُمْ
٧٨	مَوْلَيْكُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَيْكُمْ
٧٨	الْمَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْمَوْلَى

(٢٣) سورة المؤمنون

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	الْمُؤْمِنُونَ	وفقاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنُونَ

٧	أَبْتَعِيْ	إمالة فتحة الغين والألف	أَبْتَعِيْ
٩	صَلُّوْهُمْ	دون واو بعد اللام على الأفراد	صَلُّوْهُمْ
١٣	قَرَارٍ	تقليل فتحة الراء والألف	قَرَارٍ
١٩	تَأْكُلُوْنَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُوْنَ
٢٠	لِلْأَكْلِيْنَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	لِلْأَكْلِيْنَ
٢١	تَأْكُلُوْنَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُوْنَ
٢٤	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٢٤	الْأَوَّلِيْنَ	كما في آية ٢٠	الْأَوَّلِيْنَ
٢٧	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٢٧	كُلِّ	حذف التنوين وكسر اللام	كُلِّ
٢٨	نَجِدْنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجِدْنَا
٣١	قَرْنَا ۚ الْآخَرِيْنَ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أو وجه: النقل أو السكت أو التحقيق	قَرْنَا ۚ الْآخَرِيْنَ
٣٣	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٣٧	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٣٧	وَنَحْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	وَنَحْيَا
٣٨	أَفْتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَىٰ
٣٨	بِمُؤْمِنِيْنَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	بِمُؤْمِنِيْنَ
٤٢	قُرُونًا ۚ الْآخَرِيْنَ	كما في آية ٣١	قُرُونًا ۚ الْآخَرِيْنَ
٤٣	يَسْتَخْرِوْنَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	يَسْتَخْرِوْنَ

٤٤	تَتَرَا	إمالة فتحة الراء والألف	تَتَرَا
٤٤	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٤٤	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال همزة واواً	يُؤْمِنُونَ
٤٥	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٤٩	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسَى
٥٠	رَبُّوهُ	ضم الراء	رَبُّوهُ
٥٠	قَرَارٍ	تقليل فتحة الراء والألف	قَرَارٍ
٥٣	لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهِمْ
٥٨	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال همزة واواً	يُؤْمِنُونَ
٦٤	تَجْرُونَ	وقفاً: حذف همزة ونقل حركتها إلى الجيم	تَجْرُونَ
٦٦	تَتَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَتَلَّى
٦٨	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٦٨	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٠	الْأَوَّلِينَ
٧٠	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٧٢	خَرَجَا	فتح الراء وألف بعدها	خَرَجَا
٧٣	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
٧٤	الصِّرَاطِ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	الصِّرَاطِ
٧٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧٨	وَالْأَفِيدَةَ	وقفاً: الهمزة الأولى من سكت فله السكت والنقل ومن لم يسكت فله النقل فقط وحذف الهمزة الثانية ونقل حركتها إلى الفاء	وَالْأَفِيدَةَ

٨١	الْأَوَّلُونَ	كما في آية ٢٠	الْأَوَّلُونَ
٨٣	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٠	الْأَوَّلِينَ
٨٩	فَأَنَّى	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنَّى
٩٢	عَلِمَ	ضم الميم	عَلِمَ
٩٢	فَتَعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَعَلَى
٩٩	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
١٠١	يَتَسَاءَلُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	يَتَسَاءَلُونَ
١٠٥	تُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَى
١٠٦	شَقِوْتُنَا	فتح الشين والقاف وبعدها ألف	شَقِوْتُنَا
١١٠	فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ	إدغام الذال في التاء	فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ
١١٠	سُخْرِيَا	ضم السين	سُخْرِيَا
١١١	أَنَّهُمْ	كسر الهمزة	أَنَّهُمْ
١١١	أَلْفَايِرُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	أَلْفَايِرُونَ
١١٢	قُلْ	ضم القاف دون ألف وإسكان اللام	قُلْ
١١٢	لَبِثْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُمْ
١١٤	قُلْ	ضم القاف دون ألف وإسكان اللام	قُلْ
١١٤	لَبِثْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُمْ
١١٥	تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُونَ
١١٦	فَتَعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	فَتَعَلَى

(٢٤) سورة النور

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٢	الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ
٣	الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ
٩	وَالْخَمْسَةَ	ضم التاء المربوطة	وَالْخَمْسَةُ
١١	جَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوا
١١	تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى
١٢	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	خلاد: إدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ
١٣	جَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوا
١٤	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا
١٥	إِذْ تَلَقَّوْنَهُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَلَقَّوْنَهُ
١٦	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	خلاد: إدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ
١٧	مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ
١٩	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا
٢٠	رَوْفٌ رَّحِيمٌ	حذف الواو	رَوْفٌ رَّحِيمٌ
٢١	خُطُوتٍ (معاً)	إسكان الطاء مع القلقلة (الموضعين)	خُطُوتٍ
٢٢	الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى
٢٣	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا
٢٤	تَشْهَدُ	بالياء بدل التاء	يَشْهَدُ
٢٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ

يُوقِفُهُمُ اللَّهُ	ضم الهاء وصلًا	يُوقِفُهُمُ اللَّهُ	٢٧
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٢٧
بُيُوتِكُمْ	كسر الباء	بُيُوتِكُمْ	٢٧
أَزْكَى	إمالة فتحة الكاف والألف	أَزْكَى	٢٨
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٢٩
أَزْكَى	إمالة فتحة الكاف والألف	أَزْكَى	٣٠
جِيُوبِينَ	كسر الجيم	جِيُوبِينَ	٣١
أَلَا يَمِي	إمالة فتحة الميم والألف	أَلَا يَمِي	٣٢
يُغْنِيهِمُ اللَّهُ	ضم الهاء وصلًا	يُغْنِيهِمُ اللَّهُ	٣٣
ءَاتَنُكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَنُكُمْ	٣٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٣٣
دُرِّيَّ	همزة بعد الياء الممدودة	دُرِّيَّ	٣٥
تُوقَدُ	بالتاء بدل الياء	يُوقَدُ	٣٥
بُيُوتٍ	كسر الباء	بُيُوتٍ	٣٦
وَأَلَّا صَالٍ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	وَأَلَّا صَالٍ	٣٦
وَأَلَّا بَصَرُ	كما في الآية ٣٦	وَأَلَّا بَصَرُ	٣٧
جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ	٣٩
فَوَقَّهْ	إمالة فتحة الفاء والألف	فَوَقَّهْ	٣٩
يَغْشَاهُ	إمالة فتحة الشين والألف	يَغْشَاهُ	٤٠
يَرَلْهَا	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَلْهَا	٤٠

٤٣	فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَتَرَى
٤٣	بِالْأَبْصَرِ	كما في آية ٣٦	بِالْأَبْصَرِ
٤٤	أَلَّا بَصَرِ	كما في آية ٣٦	أَلَّا بَصَرِ
٤٥	خَلَقَ	ألف بعد الحاء وكسر اللام وضم القاف	خَلِقُ
٤٥	كُلَّ	كسر اللام	كُلِّ
٤٦	صِرَاطِ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطِ
٤٧	يَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	يَتَوَلَّى
٤٧	بِالْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	بِالْمُؤْمِنِينَ
٥٠	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٥٢	وَيَتَّقِهِ	كسر القاف وصلة الهاء بياء مدية ولخلاد وجه ثانٍ بإسكان الهاء	وَيَتَّقِهِ
٥٢	أَلْفَايُزُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	أَلْفَايُزُونَ
٥٥	أَرْتَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	أَرْتَضَى
٥٧	تَحْسَبَنَّ	بالياء بدل التاء	تَحْسَبَنَّ
٥٧	وَمَا وَلَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَلَهُمْ
٥٨	ثَلَاثُ	فتح التاء	ثَلَاثُ
٥٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦١	أَلَّا عَمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَلَّا عَمَى
٦١	بِئُوتِكُمْ	كسر الباء	بِئُوتِكُمْ
٦١	بِئُوتِ	كسر الباء (٨ مرات)	بِئُوتِ

٦١	بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا
٦١	أُمَهِّتِكُمْ	وصلاً: كسر الهمزة والميم، إبتداءً كحفص	إِمَهِّتِكُمْ
٦٢	يَسْتَعِذُّوهُ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	يَسْتَاذِنُوهُ
٦٣	عَذَابٌ أَلِيمٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابٌ أَلِيمٌ

(٢٥) سورة الفرقان

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٤	أَفْتَرْنَاهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرْنَاهُ
٤	فَقَدْ جَاءُوا	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	فَقَدْ جَاءُوا
٥	تُمَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تُمَلَّى
٨	يُلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	يُلْقَى
٨	يَأْكُلُ	بالتون بدل الباء	نَأْكُلُ
١٠	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
١٦	مَسْئُولًا	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	مَسْئُولًا
١٧	يَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نوناً	نَحْشُرُهُمْ
١٩	تَسْتَطِيعُونَ	إبدال التاء ياءً	يَسْتَطِيعُونَ
٢١	نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى
٢٢	بُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرَى
٢٧	أَتَّخَذْتُ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُ
٢٨	يَنُوتِلَتِي	إمالة فتحة التاء والألف	يَنُوتِلَتِي
٢٩	إِذْ جَاءَنِي	إمالة فتحة الجيم والألف	إِذْ جَاءَنِي

وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ	٣١
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسَىٰ	٣٥
عَذَابًا أَلِيمًا	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابًا أَلِيمًا	٣٧
هُزُوا	إسكان الزاي وإبدال الواو همزة	هُزُوا	٤١
هَوْنُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هَوْنُهُ	٤٣
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٤٥
بُشْرًا	بنون مفتوحة بدل الباء المضمومة	بُشْرًا	٤٨
وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ	٥٠
لِيَذْكُرُوا	إسكان الذال وضم الكاف مخففة	لِيَذْكُرُوا	٥٠
فَأَبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	فَأَبَىٰ	٥٠
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٥٧
وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ	٥٨
أَسْتَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوَىٰ	٥٩
يَأْمُرُنَا	بالياء بدل التاء	تَأْمُرُنَا	٦٠
وَزَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَزَادَهُمْ	٦٠
سُرُجًا	ضم السين والراء دون ألف	سِرَاجًا	٦١
يَذْكُرُ	إسكان الذال وضم الكاف مخففة	يَذْكُرُ	٦٢
فِيهِ	قصر الهاء بدون صلة	فِيهِ	٦٩
وَذُرِّيَّتِنَا	حذف الألف - على الأفراد -	وَذُرِّيَّتِنَا	٧٤
وَيُلْقُونَ	فتح الياء، وسكون اللام، وتخفيف القاف	وَيُلْقُونَ	٧٥

(٢٦) سورة الشعراء

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	طسّم	إمالة فتحة الطاء وإظهار نون سين عند الميم	طسّم
٣	مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ
٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦	يَسْتَهْزِئُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِئُونَ
٨	مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ
١٠	نَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَى
١٠	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٧	إِسْرَءِيلَ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَءِيلَ
١٨	وَلَبِثَتْ	إدغام التاء في التاء	وَلَبِثَتْ
٢٢	إِسْرَءِيلَ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَءِيلَ
٢٦	الْأَوَّلِينَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَوَّلِينَ
٢٩	اتَّخَذَتْ	إدغام الذال في التاء	اتَّخَذَتْ
٣٢	فَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَأَلْقَى
٣٥	تَأْمُرُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْمُرُونَ
٤١	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٤٣	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى

٤٥	فَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَأَلْقَى
٤٥	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٤٥	تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ
٤٥	مَا يَأْفِكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	مَا يَأْفِكُونَ
٤٨	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٤٩	ءَاَمَنْتُمْ	زاد همزة مفتوحة على الإستفهام	ءَاَمَنْتُمْ
٥١	الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ
٥٢	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٥٥	لَعَايُظُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	لَعَايُظُونَ
٥٧	وَعُيُونٍ	كسر العين	وَعُيُونٍ
٥٩	إِسْرَائِيلَ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَائِيلَ
٦١	تَرَاءَا	وصلاً إمالة فتحة الراء والألف وقفاً: إمالة الراء والهمزة وتسهيلها	تَرَاءَا
٦١	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٦٢	مَعَى	إسكان الياء	مَعَى
٦٣	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٦٤	الْآخَرِينَ	كما في آية ٢٦	الْآخَرِينَ
٦٥	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٦٦	الْآخَرِينَ	كما في آية ٢٦	الْآخَرِينَ
٦٧	مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ

٦٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧٢	إِذْ تَدْعُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَدْعُونَ
٧٦	الْأَقْدُمُونَ	كما في آية ٢٦	الْأَقْدُمُونَ
٨٤	الْآخِرِينَ	كما في آية ٢٦	الْآخِرِينَ
٨٩	أَتَى	إمالة فتحة التاء والالف وقفاً	أَتَى
١٠٢	الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ
١٠٣	مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ
١٠٧	رَسُولٌ أَمِينٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	رَسُولٌ أَمِينٌ
١٠٩	أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي
١١١	الْأَرْذَلُونَ	كما في آية ٢٦	الْأَرْذَلُونَ
١١٤	الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ
١١٨	مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ
١١٨	الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ
١٢١	مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ
١٢٥	رَسُولٌ أَمِينٌ	كما في آية ١٠٧	رَسُولٌ أَمِينٌ
١٢٧	أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي
١٣٤	وَعُيُونٍ	كسر العين	وَعُيُونٍ
١٣٧	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٦	الْأَوَّلِينَ
١٣٩	مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ

١٤١	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتْ ثَمُودُ
١٤٣	رَسُولٌ أَمِينٌ	كما في آية ١٠٧	رَسُولٌ أَمِينٌ
١٤٥	أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي
١٤٧	وَعُيُونٍ	كسر العين	وَعُيُونٍ
١٤٩	بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا
١٥٨	مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
١٦٢	رَسُولٌ أَمِينٌ	كما في آية ١٠٧	رَسُولٌ أَمِينٌ
١٦٤	أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي
١٧٢	آلَا خَرِينَ	كما في آية ٢٦	آلَا خَرِينَ
١٧٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٧٤	مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
١٧٦	لَيْكَةِ	كما في آية ٢٦	لَيْكَةِ
١٧٨	رَسُولٌ أَمِينٌ	كما في آية ١٠٧	رَسُولٌ أَمِينٌ
١٨٠	أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي
١٨٤	آلَاؤِلِينَ	كما في آية ٢٦	آلَاؤِلِينَ
١٨٧	كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا
١٩٠	مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ
١٩٣	نَزَلَ	تشديد الزاي	نَزَلَ
١٩٣	الرُّوحُ الْأَمِينُ	فتح الحاء وفتح النون، وقفًا مثل ٢٦	الرُّوحُ الْأَمِينُ

١٩٦	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٦	الْأَوَّلِينَ
١٩٧	إِسْرَءِيلَ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَءِيلَ
١٩٨	الْأَعْجَمِينَ	كما في آية ٢٦	الْأَعْجَمِينَ
١٩٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٩٩	مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ
٢٠١	الْأَلِيمَ	كما في آية ٢٦	الْأَلِيمَ
٢٠٦	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والالف	جَاءَهُمْ
٢٠٧	أَغْنَى	إمالة فتحة النون والالف	أَغْنَى
٢٠٩	ذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والالف	ذِكْرَى
٢١٤	الْأَقْرَبِينَ	كما في آية ٢٦	الْأَقْرَبِينَ
٢١٥	الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ
٢١٨	يَرْنَكَ	إمالة فتحة الراء والالف	يَرْنَكَ
٢٢٢	أَفَّاكٍ أَثِيمٍ	كما في آية ١٠٧	أَفَّاكٍ أَثِيمٍ

(٢٧) سورة النمل

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	طَسَّ	إمالة فتحة الطاء	طَسَّ
٢	هُدًى	إمالة فتحة الدال والالف وقفاً	هُدًى
٢	وَبُشْرَى	إمالة فتحة الراء والالف	وَبُشْرَى
٢	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ

٥	الْأَخْسَرُونَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَخْسَرُونَ
٦	لَتَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	لَتَلْقَى
٧	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٨	جَاءَهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهَا
٩	يَنْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَنْمُوسَى
١٠	رَءَاهَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَءَاهَا
١٠	وَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَلَّى
١٠	يَنْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَنْمُوسَى
١٣	جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ
١٥	الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ
١٩	تَرْضَاهُ	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرْضَاهُ
٢٠	مَالِي	إسكان الياء	مَالِي
٢٠	أَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	أَرَى
٢٠	الْغَابِيبِينَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	الْغَابِيبِينَ
٢٢	فَمَكَثَ	ضم الكاف	فَمَكَثَ
٢٥	تُخْفُونَ	بالياء بدل التاء	تُخْفُونَ
٢٥	تُعْلِنُونَ	بالياء بدل التاء	تُعْلِنُونَ
٢٨	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٣٣	تَأْمُرِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْمُرِينَ
٣٥	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ

جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٣٦
أَتُمِدُّونَ	إثبات الياء وصلأً ووقفاً مع إدغام النون في النون مع المد المشبع	أَتُمِدُّونَ	٣٦
ءَاتَنِ	حذف الياء وصلأً ووقفاً	ءَاتَنِ	٣٦
ءَاتِنُكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِنُكُمْ	٣٦
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٣٧
ءَاتِيكَ	إمالة فتحة الهمزة والألف ولخلاد وجه آخر بالفتح	ءَاتِيكَ	٣٩
لَقَوِيَّ أَمِينٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	لَقَوِيَّ أَمِينٌ	٣٩
ءَاتِيكَ	إمالة فتحة الهمزة والألف ولخلاد وجه آخر بالفتح	ءَاتِيكَ	٤٠
رِءَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَاهُ	٤٠
جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ	٤٢
لَتُبَيِّتُنَّهُ	بالتاء بدل النون وضم التاء الثانية	لَتُبَيِّتُنَّهُ	٤٩
لَتَقُولَنَّ	بالتاء بدل النون وضم اللام الثانية	لَتَقُولَنَّ	٤٩
مَهْلَكَ	ضم الميم وفتح اللام	مَهْلَكَ	٤٩
بِئُوتُهُمْ	كسر الباء	بِئُوتُهُمْ	٥٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٨
أَصْطَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	أَصْطَفَى	٥٩
تُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	يُشْرِكُونَ	٥٩
الرِّيحَ	إسكان الياء وحذف الألف	الرِّيحَ	٦٣

٦٣	بُشِّرًا	بالنون المفتوحة بدل الباء	نَشَرًا
٦٣	تَعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	تَعَلَى
٦٨	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٥	الْأَوَّلِينَ
٧٠	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧١	مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى
٧٢	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
٧٧	هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هَدَى
٧٧	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ
٨٠	الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى
٨١	يَهْدِي	تاء بدل الباء وإسكان الهاء دون ألف	يَهْدِي
٨١	الْعُمَى	فتح الياء	الْعُمَى
٨٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٨٤	جَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوا
٨٥	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٨٦	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ
٨٧	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٨٨	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى
٨٩	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٨٩	يَوْمَئِذٍ ءَامِنُونَ	كما في آية ٣٩	يَوْمَئِذٍ ءَامِنُونَ
٩٠	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ

هَلْ تُجْزَوْنَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تُجْزَوْنَ	٩٠
أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى	٩٢
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	٩٣

(٢٨) سورة القصص

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	طَسَمَ	إمالة فتحة الطاء وإظهار نون سين عند الميم	طَسَمَ
٣	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٣	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ
٦	وَنُرِيَ	ياء مفتوحة وفتح الراء ثم ألف وإمالة فتحة الراء والألف	وَيَرَى
٦	فِرْعَوْنَ	ضم النون	فِرْعَوْنُ
٦	وَهَمَلْنِ	ضم النون	وَهَمَلْنُ
٦	وَجُنُودَهُمَا	ضم الدال	وَجُنُودُهُمَا
٧	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٨	وَحَزَنًا	ضم الحاء وإسكان الزاي	وَحَزَنًا
٨	خَطِيبِينَ	وقفاً وجهان : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة	خَطِيبِينَ خَطِيبِينَ
٩	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
١٠	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى

١٠	الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ
١٤	وَأَسْتَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	وَأَسْتَوَىٰ
١٥	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ
١٥	فَقَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	فَقَضَىٰ
١٨	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ
١٩	يَلْمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَلْمُوسَىٰ
٢٠	وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ
٢٠	أَقْصَا	إمالة فتحة الصاد والألف وقفاً	أَقْصَا
٢٠	يَسْعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَىٰ
٢٠	يَلْمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَلْمُوسَىٰ
٢٢	عَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	عَسَىٰ
٢٣	دُونَهُمْ	ضم الهاء وصلأ	دُونَهُمْ
٢٣	يُضْذِرَ	إشمام الصاد صوت الزاي	يُضْذِرَ
٢٤	فَسَقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	فَسَقَىٰ
٢٤	تَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّىٰ
٢٥	فَجَاءَتْهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجَاءَتْهُ
٢٥	إِحْدَاهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف	إِحْدَاهُمَا
٢٥	جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ
٢٦	إِحْدَاهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف	إِحْدَاهُمَا
٢٦	الْأَمِينُ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَمِينُ

٢٧	إِحْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وفقاً	إِحْدَى
٢٧	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٢٩	قَصَى	إمالة فتحة الضاد والألف	قَصَى
٢٩	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	مُوسَى
٢٩	لَأَهْلِهِ أَمْكُثُوا	ضم الهاء وصلأ	لَأَهْلِهِ أَمْكُثُوا
٢٩	جَذَوَةٍ	ضم الجيم	جَذَوَةٍ
٣٠	أَتْلَهَا	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْلَهَا
٣٠	يَلْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَلْمُوسَى
٣١	رَءَاهَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَءَاهَا
٣١	وَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَلَّى
٣١	يَلْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَلْمُوسَى
٣١	الْأَمِينِ	كما في آية ٢٦	الْأَمِينِ
٣٢	الرَّهْبِ	ضم الراء	الرَّهْبِ
٣٤	مَعَى	إسكان الباء	مَعَى
٣٦	جَاءَهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمُ
٣٦	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٣٦	مُفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وفقاً	مُفْتَرَى
٣٦	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٦	الْأَوَّلِينَ
٣٧	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٣٧	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ

بِالْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِالْهَدَى	٣٧
يَكُونُ	بالياء بدل التاء مع إدغام بلا غنة	تَكُونُ	٣٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٣٨
يُرْجَعُونَ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُونَ	٣٩
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا	٤٢
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسَى	٤٣
الْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَى	٤٣
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهْدَى	٤٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسَى	٤٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	٤٥
أَتْلَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْلَهُمْ	٤٦
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	٤٧
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٤٨
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	مُوسَى	٤٨
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٤٩
هَوَّلَهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هَوَّلَهُ	٥٠
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هَدَى	٥٠
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٥٢
يُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يُتْلَى	٥٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٣

أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٥٧
تُجِبِّي	إمالة فتحة الباء والألف	تُجِبِّي	٥٧
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	أَلْقُرَى	٥٩
فِي أُمِّهَا	كسر الهمزة وصلًا ، وضمها ابتداءً	فِي أُمِّهَا	٥٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٩
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٦٠
وَأَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَبْقَى	٦٠
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٦١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٦
يَتَسَاءَلُونَ	وقفًا: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	يَتَسَاءَلُونَ	٦٦
فَعَسَى	إمالة فتحة السين والألف	فَعَسَى	٦٧
وَتَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعْلَى	٦٨
أَلْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْأُولَى	٧٠
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٧٦
فَبَنَى	إمالة فتحة الغين والألف	فَبَنَى	٧٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧٦
ءَاتَنَّاكَ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَنَّاكَ	٧٧
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٧٧
ذُنُوبُهُمْ	ضم الهاء وصلًا	ذُنُوبُهُمْ	٧٨

٧٩	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٨٠	وَلَا يُلْقَدِهَا	إمالة فتحة القاف والألف	وَلَا يُلْقَدِهَا
٨٢	لَخُسِفَ	ضم الخاء وكسر السين	لَخُسِفَ
٨٤	جَاءَ (معاً)	إمالة فتحة الجيم والألف (في الموضعين)	جَاءَ
٨٤	فَلَا تُجْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف وقفاً	فَلَا تُجْزَى
٨٥	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٨٥	بَاهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بَاهْدَى
٨٦	يُلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	يُلْقَى

(٢٩) سورة العنكبوت

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١٠	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
١٩	أَوَلَمْ يَرَوْا	بالتاء بدل الياء	أَوَلَمْ تَرَوْا
٢٣	عَذَابٌ أَلِيمٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابٌ أَلِيمٌ
٢٤	فَأَنْجَتْهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	فَأَنْجَتْهُ
٢٤	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ
٢٥	أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ
٢٥	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٢٥	وَمَا وَنَكُمُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَنَكُمُ
٢٧	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا

٢٨	إِنَّكُمْ	زاد همزة استفهام	أَنْتُمْ
٣١	جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ
٣١	بِالْبُشْرِى	إمالة فتحة الراء والألف	بِالْبُشْرِى
٣٢	لَنَنْجِيَنَّهُ	إسكان النون الثانية مخفاة وتخفيف الجيم	لَنَنْجِيَنَّهُ
٣٣	جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ
٣٣	وَضَاقَ	إمالة فتحة الضاد والألف	وَضَاقَ
٣٣	مُنْجُوكَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الجيم	مُنْجُوكَ
٣٩	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ
٣٩	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٤١	الْبَيُوتِ	كسر الباء	الْبَيُوتِ
٤٢	يَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	تَدْعُونَ
٤٤	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ
٤٥	تَنْهَى	إمالة فتحة الهاء والألف	تَنْهَى
٥٠	ءَايَتٌ	حذف الألف بعد الياء - على الأفراد -	ءَايَتٌ
٥١	يُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يُتْلَى
٥١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٥١	وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى
٥١	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ
٥٢	كَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَى
٥٣	مُسَبِّحٌ	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَبِّحٌ

لَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	لَجَاءَهُمْ	٥٣
يَغْشَاهُمْ	إمالة فتحة الشين والألف	يَغْشَاهُمْ	٥٥
يَعْبَادِي	إسكان الباء وقفاً ووصلاً	يَعْبَادِي	٥٦
لَنُبَوِّئَنَّهُمْ	ثاء ساكنة ثم واو مخففة ثم ياء بدل الهمزة	لَنُبَوِّئَنَّهُمْ	٥٨
فَأَنِّي	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنِّي	٦١
يُوفِّكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُوفِّكُونَ	٦١
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا	٦٤
نَجِّنْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجِّنْهُمْ	٦٥
وَلَيَتِمَّتْهُمْ	إسكان اللام	وَلَيَتِمَّتْهُمْ	٦٦
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٦٨
جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ	٦٨
مَثْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَثْوَى	٦٨

(٣٠) سورة الروم

الآية	رواية حفص	البیان	قراءة حمزة
٣	أَدْنَى	إمالة فتحة النون والألف وقفاً	أَدْنَى
٤	الْمُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنُونَ
٧	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٨	مُسَيِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَيِّ
٩	وَجَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَتْهُمْ
١٠	السُّوْأَى	إمالة فتحة الهمزة والألف	السُّوْأَى

يَسْتَهْزِوْنَ يَسْتَهْزِوْنَ يَسْتَهْزِوْنَ	وفقاً لثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِوْنَ	١٠
تَحْرُجُونَ	فتح التاء وضم الراء	تَحْرُجُونَ	١٩
لِلْعَلَمِينَ	فتح اللام بعد الألف	لِلْعَلَمِينَ	٢٢
أَلَّا عَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلَّا عَلَى	٢٧
فَرَقُوا	ألف بعد الفاء وتخفيف الراء	فَرَقُوا	٣٢
لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهِمْ	٣٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٥
يُؤْمِنُونَ	وفقاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٣٧
أَلْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	أَلْقُرْبَى	٣٨
رَبِّا	إمالة فتحة الباء والألف وفقاً	رَبِّا	٣٩
وَتَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعْلَى	٤٠
تُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	يُشْرِكُونَ	٤٠
فَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجَاءَهُمْ	٤٧
أَلْمُؤْمِنِينَ	وفقاً: إبدال الهمزة واواً	أَلْمُؤْمِنِينَ	٤٧
الرِّيحَ	إسكان الياء وحذف الألف	الرِّيحَ	٤٨
فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وفقاً	فَتَرَى	٤٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٩
أَلْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوْتَى	٥٠
أَلْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوْتَى	٥٢

٥٣	بِهَدٍ	تاء مفتوحة في أوله وإسكان الهاء ودال مكسورة ووقف عليها بالياء	تَهْدٍ ء
٥٣	الْعَبِي	فتح الياء	الْعُبِي
٥٤	مِنْ ضَعْفٍ بَعْدِ ضَعْفٍ ضَعْفًا	حفص وجهان: ١. فتح الضاد ٢. ضم الضاد همزة وجه واحد: فتح الضاد	مِنْ ضَعْفٍ بَعْدِ ضَعْفٍ ضَعْفًا
٥٥	يُؤْفَكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْفَكُونَ
٥٦	لَيَنْتُمُ	إدغام التاء في التاء	لَيَنْتُمُ
٥٨	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا

(٣١) سورة لقمان

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٣	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدًى
٣	وَرَحْمَةً	تنوين ضم	وَرَحْمَةً
٥	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدًى
٦	هُزُواً	وصلاً: إسكان الزاي وإبدال الواو همزة وقفاً وجهان: ١. نقل حركة الهمزة إلى الزاي ٢. إسكان الزاي وإبدال الهمزة واواً	هُزُواً
٧	تُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَى
٧	وَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَلَى
٧	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أو جه: النقل أو السكت أو التحقيق	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ

وَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَلْقَى	١٠
يَلْبَنِي	كسر الياء	يَلْبَنِي	١٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٥
يَلْبَنِي	كسر الياء	يَلْبَنِي	١٦
يَلْبَنِي	كسر الياء	يَلْبَنِي	١٧
أَلْأُمُورِ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلْأُمُورِ	١٧
تُصَعِّرُ	ألف بعد الصاد وتخفيف العين	تُصَعِّرُ	١٨
نِعَمَةً	إسكان العين وإبدال الهاء تاءً مربوطة منونة بالفتح	نِعَمَةً	٢٠
هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدًى	٢٠
أَلْوَثَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	أَلْوَثَقَى	٢٢
أَلْأُمُورِ	كما في آية ١٧	أَلْأُمُورِ	٢٢
مُسَبًى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَبًى	٢٩
نَجَلَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجَلَهُمْ	٣٢
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٣٣
وَيُنَزِّلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	وَيُنَزِّلُ	٣٤

(٣٢) سورة السجدة

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٣	أَفْتَرَلَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَلَهُ
٣	أَتَلَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَلَهُمْ

٤	أَسْتَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوِي
٩	سَوْنُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	سَوْنُهُ
٩	وَالْأَفِيدَةُ (وقفاً)	نقل حركة الهمزة إلى الفاء وحذف الهمزة	وَالْأَفِيدَةُ
١١	يَتَوَفَّنُكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفَّنُكُمْ
١٢	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى
١٣	هُدْنَهَا	إمالة فتحة الدال والألف	هُدْنَهَا
١٦	تَتَجَافَى	إمالة فتحة الفاء والألف	تَتَجَافَى
١٧	أُخْفَى	إسكان الياء وصللاً ووقفاً	أُخْفَى
١٩	أَلْمَاوِي	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْمَاوِي
٢٠	فَمَاوِلَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	فَمَاوِلَهُمْ
٢١	أَلْأَدْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَلْأَدْنَى
٢٣	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسَى
٢٣	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى
٢٣	إِسْرَءِيلَ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَءِيلَ
٢٤	لَمَّا	كسر اللام وتخفيف الميم	لَمَّا
٢٨	مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى

(٣٣) سورة الأحزاب

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٢	يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى
٣	وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى

٤	تُظْهِرُونَ	فتح التاء والهاء	تَظْهِرُونَ
٦	أَوَّلَىٰ (معاً)	إمالة فتحة اللام والألف (الموضعين)	أَوَّلَىٰ
٧	وَمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسَىٰ
٧	وَعِيسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	وَعِيسَىٰ
٨	عَذَابًا أَلِيمًا	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	عَذَابًا أَلِيمًا
٩	جَاءَتْكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْكُمْ
٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٠	جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ
١٠	وَإِذْ رَاغَتْ	خلاد: إدغام الذال في الزاي	وَإِذْ رَاغَتْ
١٠	الظُّنُونَا	دون ألف وقفاً ووصلاً (الظُّنُونِ)	الظُّنُونَا
١٣	مُقَامَ	فتح الميم	مُقَامَ
١٣	بُيُوتَنَا	كسر الباء	بُيُوتَنَا
١٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٥	مَسْئُولًا (وقفاً)	نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة	مَسْئُولًا
١٩	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
١٩	يُغْشَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف	يُغْشَىٰ
٢١	أُسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسْوَةٌ
٢٢	رَاءَا	وصلاً إمالة الراء وفتح الهمزة وقفاً إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَاءَا
٢٢	زَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادَهُمْ

٢٣	قَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَى
٢٤	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٢٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٥	وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفاً	وَكَفَى
٢٦	قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ	ضم الهاء وصلأ	قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ
٢٨	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٣١	وَتَعْمَلْ	بالياء بدل التاء	وَتَعْمَلْ
٣١	نُؤْتِيهَا	بالياء بدل النون	نُؤْتِيهَا
٣٣	وَقَرَنَ	كسر القاف	وَقَرَنَ
٣٣	بِيُونُكُنْ	كسر الباء	بِيُونُكُنْ
٣٣	الْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَى
٣٤	يُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يُتْلَى
٣٤	بِيُونُكُنْ	كسر الباء	بِيُونُكُنْ
٣٦	قَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف وقفاً	قَضَى
٣٦	فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ
٣٧	وَإِذْ تَقُولُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَقُولُ
٣٧	وَتَخْشَى	إمالة فتحة الشين والألف وقفاً	وَتَخْشَى
٣٧	تَخْشَاهُ	إمالة فتحة الشين والألف	تَخْشَاهُ
٣٧	قَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَى
٣٩	وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى

٤٠	وَحَاتَمَ	كسر التاء	وَحَاتِمَ
٤٨	أَذْنُهُمْ	إمالة فتحة الذال والألف	أَذْنُهُمْ
٤٨	وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى
٤٩	تَمَشُّوهُنَّ	ضم التاء وألف بعد الميم مع المد اللازم	تَمَشُّوهُنَّ
٥٠	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٥١	أَذْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَذْنَى
٥٣	بُيُوتَ	كسر الباء	بُيُوتَ
٥٣	إِنَّهُ	إمالة فتحة النون والألف	إِنَّهُ
٥٧	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٥٩	أَذْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَذْنَى
٦٦	الرَّسُولَ	دون ألف وقفاً ووصلاً (الرَّسُولَ)	الرَّسُولَ
٦٧	السَّبِيلَ	دون ألف وقفاً ووصلاً (السَّبِيلَ)	السَّبِيلَ
٦٨	كَبِيرًا	بالتاء بدل الباء	كَبِيرًا
٦٩	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى

(٣٤) سورة سبأ

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٣	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى
٣	عَلِمَ	حذف الألف وفتح اللام مشددة ثم ألف	عَلِمَ
٥	رَجَزَ أَلِيمٌ	تنون كسر بدل تنوين الضم وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	رَجَزَ أَلِيمٌ

٦	وَيَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَيَرَى
٦	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
٨	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
٩	إِنْ كُنَّا	بالياء بدل النون	إِنْ يَشَأْ
٩	نَخْسِفَ	بالياء بدل النون	نَخْسِفَ
٩	بِهِمُ الْأَرْضَ	ضم الهاء وصلأ	بِهِمُ الْأَرْضَ
٩	أَوْ تُسْقِطَ	بالياء بدل النون	أَوْ يُسْقِطَ
٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٩	كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا
١٣	عِبَادِي	إسكان الياء (تخذف وصلأ)	عِبَادِي
١٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٨	الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	الْقُرَى
١٨	قُرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	قُرَى
١٨	وَأَيَّامًا آمِنِينَ	وقفاً: كما في آية ٥	وَأَيَّامًا آمِنِينَ
٢٠	وَلَقَدْ صَدَّقَ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَدَّقَ
٢٠	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٠	الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ
٢١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٣	أُذِنَ	ضم الهمزة	أُذِنَ
٢٤	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدًى

مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى	٢٩
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٣١
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	٣١
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٣٢
جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	٣٢
إِذْ تَأْمُرُونَنَا	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَأْمُرُونَنَا	٣٣
زُلْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	زُلْفَى	٣٧
الْعُرْفَةِ	إسكان الراء دون ألف بعد الفاء وتاء مربوطة — على الافراد —	الْعُرْفَةِ	٣٧
نَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نوناً	نَحْشُرُهُمْ	٤٠
نَقُولُ	إبدال الياء نوناً	نَقُولُ	٤٠
مُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنُونَ	٤١
تُتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلَى	٤٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٣
مُفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	مُفْتَرَى	٤٣
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٤٣
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٤٤
مَتْنِي	إمالة فتحة النون والألف	مَتْنِي	٤٦
وَفُرْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَفُرْدَى	٤٦
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي	٤٧

٤٨	الْغُيُوبِ	كسر العين	الْغُيُوبِ
٤٩	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٥١	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى
٥٢	وَأَنْى	إمالة فتحة النون والألف	وَأَنْى
٥٢	الْتَنَافُسُ	همزة بدل الواو مع المد المتصل	الْتَنَافُسُ

(٣٥) سورة فاطر

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	مَتْنِيْ	إمالة فتحة النون والألف	مَتْنِيْ
٣	عَبْرُ	كسر الراء	عَبْرُ
٣	فَأَنْى	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنْى
٣	تُؤَفِّكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تُؤَفِّكُونَ
٤	تُرْجَعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُ
٤	الْأُمُورُ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأُمُورُ
٥	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا
٨	فَرَّاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	فَرَّاهُ
٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٩	الرِّيحَ	إسكان الباء وحذف الألف	الرِّيحَ
١١	أَنْثَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَنْثَى
١٢	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى

١٣	مُسَبِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَبِّ
١٨	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
١٨	قُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	قُرْبَى
١٨	تَزَكَّى	إمالة فتحة الكاف والألف	تَزَكَّى
١٨	يَتَزَكَّى	إمالة فتحة الكاف والألف	يَتَزَكَّى
١٩	الْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	الْأَعْمَى
٢٥	جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ
٢٦	أَخَذْتُ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُ
٢٨	تَخَشَّى	إمالة فتحة الشين والألف وقفاً	تَخَشَّى
٣٣	وَلَوْلُوا	تنوين كسر	وَلَوْلُوا
٣٦	يُقْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	يُقْضَى
٣٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٣٧	وَجَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَكُمْ
٤٢	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف (الموضعين)	جَاءَهُمْ
٤٢	أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى
٤٢	إِحْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	إِحْدَى
٤٢	زَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادَهُمْ
٤٣	وَمَكَرَ السَّيِّ	إسكان الهمزة وصلًا	وَمَكَرَ السَّيِّ
٤٥	مُسَبِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَبِّ
٤٥	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ

(٣٦) سورة يس

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	يَسْ وَالْقُرْءَانِ	إمالة فتحة الياء	يَسْ وَالْقُرْءَانِ
٤	صِرَاطٍ	خلف: إشهام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
٧	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ
١٠	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٠	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ
١٢	الْمَوْتِ	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتِ
١٣	إِذْ جَاءَهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهَا
١٤	إِلَيْهِمْ أَنْتَنِينَ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ أَنْتَنِينَ
١٨	عَذَابٌ أَلِيمٌ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	عَذَابٌ أَلِيمٌ
٢٠	وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ
٢٠	أَقْصَا	إمالة فتحة الصاد والألف وقفاً	أَقْصَا
٢٠	يَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَى
٢٢	لِي لَا	إسكان الياء	لِي لَا
٣٠	يَسْتَهْزِءُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِءُونَ يَسْتَهْزِءُونَ يَسْتَهْزِءُونَ
٣١	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٣٣	يَأْكُلُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْكُلُونَ

٣٤	أَلْعِيُونِ	كسر العين	أَلْعِيُونِ
٣٥	ثُمَرِهْ	ضم الثاء والميم	ثُمَرِهْ
٣٥	عَمِلَتْهُ	حذف الهاء وصلماً ووقفاً	عَمِلَتْ
٤٨	مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى
٤٩	تَخْصِمُونَ	إسكان الخاء وتخفيف الصاد	تَخْصِمُونَ
٥٢	مَرْقَدِنَا هَذَا	بدون سكت	مَرْقَدِنَا هَذَا
٥٦	ظَلَلِ	ضم الظاء بدون ألف بين اللامين	ظَلَلِ
٥٦	مُتَّكِهُونَ مُتَّكُونَ مُتَّكِيُونَ	وفقاً لثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الكاف ٣. إبدال الهمزة ياءً	مُتَّكِهُونَ
٦١	صِرَاطٌ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٌ
٦٢	جِبِلًّا	ضم الجيم والباء وتخفيف اللام	جِبِلًّا
٦٦	الصِّرَاطَ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	الصِّرَاطَ
٦٦	فَأَنَّى	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنَّى
٧٢	يَأْكُلُونَ	وفقاً: إبدال الهمزة الفأً	يَأْكُلُونَ
٨١	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى

(٣٧) سورة الصافات

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	وَالصَّاتِفَاتِ صَفًّا	إدغام التاء في الصاد مع المد المشبع	وَالصَّاتِفَاتِ صَفًّا
٢	فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا	إدغام التاء في الزاي مع المد المشبع	فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا

٣	فَالْتَلَيْتِ ذِكْرًا	إدغام التاء في الدال مع المد المشيع	فَالْتَلَيْتِ ذِكْرًا
٦	الْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الْدُنْيَا
٨	الْأَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأَعْلَى
١٢	عَجِبْتُ	ضم التاء	عَجِبْتُ
١٧	الْأَوَّلُونَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَوَّلُونَ
٢٣	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
٢٤	مَسْئُولُونَ (وقفاً)	نقل حركة الهمزة السين وحذف الهمزة	مَسْئُولُونَ (وقفاً)
٢٧	يَتَسَاءَلُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	يَتَسَاءَلُونَ
٢٩	مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ
٣١	لَذَائِقُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	لَذَائِقُونَ
٣٧	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٣٨	الْأَلِيمِ	كما في آية ١٧	الْأَلِيمِ
٤٥	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٤٧	يُنْزِفُونَ	كسر الزاي	يُنْزِفُونَ
٥٠	يَتَسَاءَلُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	يَتَسَاءَلُونَ
٥٥	فَرَّاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	فَرَّاهُ
٥٩	الْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَى
٧١	وَلَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَلَّ
٧١	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ١٧	الْأَوَّلِينَ
٧٥	نَادَيْنَا	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَيْنَا

٧٨	الْآخِرِينَ	كما في آية ١٧	الْآخِرِينَ
٨١	الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ
٨٢	الْآخِرِينَ	كما في آية ١٧	الْآخِرِينَ
٨٣	لِإِبْرَاهِيمَ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	لِإِبْرَاهِيمَ
٨٤	إِذْ جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٩١	تَأْكُلُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ
٩٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٩٤	يَزِفُونَ	ضم الياء	يُزِفُونَ
٩٨	الْأَسْفَلِينَ	كما في آية ١٧	الْأَسْفَلِينَ
١٠٢	يَلْبِغِي	كسر الياء	يَلْبِغِي
١٠٢	أَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَرَى
١٠٢	تَرَى	ضم التاء وكسر الراء ثم ياء بدل الألف	تَرَى
١٠٢	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
١٠٤	يَتْلِإِبْرَاهِيمُ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	يَتْلِإِبْرَاهِيمُ
١٠٥	قَدْ صَدَّقَتْ	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَّقَتْ
١٠٨	الْآخِرِينَ	كما في آية ١٧	الْآخِرِينَ
١١١	الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ
١١٤	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١١٨	الصِّرَاطَ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	الصِّرَاطَ
١١٩	الْآخِرِينَ	كما في آية ١٧	الْآخِرِينَ

١٢٠	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٢٢	الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ
١٢٦	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ١٧	الْأَوَّلِينَ
١٢٩	الْآخِرِينَ	كما في آية ١٧	الْآخِرِينَ
١٣٢	الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ
١٣٦	الْآخِرِينَ	كما في آية ١٧	الْآخِرِينَ
١٣٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٥٣	أَصْطَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفاً	أَصْطَفَى
١٦٨	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ١٧	الْأَوَّلِينَ
١٧١	وَلَقَدْ سَبَقَتْ	إدغام الدال في السين	وَلَقَدْ سَبَقَتْ

(٣٨) سورة ص

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٤	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
١٠	الْأَسْبَبِ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَسْبَبِ
١١	الْأَحْزَابِ	كما في آية ١٠	الْأَحْزَابِ
١٢	الْأَوْتَادِ	كما في آية ١٠	الْأَوْتَادِ
١٣	الْأَحْزَابِ	كما في آية ١٠	الْأَحْزَابِ
١٥	فَوَاقٍ	ضم الفاء	فَوَاقٍ
١٨	وَالْإِشْرَاقِ	كما في آية ١٠	وَالْإِشْرَاقِ

أَتُنْكَ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتُنْكَ	٢١
إِذْ تَسَوَّرُوا	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسَوَّرُوا	٢١
إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا	٢٢
بَغَى	إمالة فتحة الغين والألف	بَغَى	٢٢
أَلْضَرَّطَ	خلف: إشباع الصاد صوت الزاي	أَلْضَرَّطَ	٢٢
وَلَى	إسكان الياء	وَلَى	٢٣
لَقَدْ ظَلَمَكَ	إدغام الدال في الظاء	لَقَدْ ظَلَمَكَ	٢٤
وَأَنَابَ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَنَابَ	٢٤
لَزُلْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	لَزُلْفَى	٢٥
مَعَابِرَ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والألف	مَعَابِرَ	٢٥
أَلْهَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْهَوَى	٢٦
أَلَّا تَبِى	كما في آية ١٠	أَلَّا تَبِى	٢٩
وَالْأَعْنَاقِ	كما في آية ١٠	وَالْأَعْنَاقِ	٣٣
أَلَّا صَفَادٍ	كما في آية ١٠	أَلَّا صَفَادٍ	٣٨
لَزُلْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	لَزُلْفَى	٤٠
مَعَابِرَ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والألف	مَعَابِرَ	٤٠
نَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَى	٤١
مَسْنَى	إسكان الياء (تحذف وصلاً)	مَسْنَى	٤١
وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى	٤٣
أَلَّا تَبِى	كما في آية ١٠	أَلَّا تَبِى	٤٣

٤٥	وَالْأَبْصَرِ	كما في آية ١٠	وَالْأَبْصَرِ
٤٦	ذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	ذِكْرِي
٤٧	الْأَخْيَارِ	كما في آية ١٠	الْأَخْيَارِ
٤٨	وَالْيَسَعَ	تشديد اللام مفتوحة وإسكان الياء	وَالْيَسَعَ
٤٨	الْأَخْيَارِ	كما في آية ١٠	الْأَخْيَارِ
٤٩	مَقَابِرِ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والألف	مَقَابِرِ
٥٠	الْأَبْوَابِ	كما في آية ١٠	الْأَبْوَابِ
٥٥	مَقَابِرِ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والألف	مَقَابِرِ
٦٢	نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى
٦٢	الْأَشْرَارِ	تقليل فتحة الراء والألف وقفاً: كما في آية ١٠	الْأَشْرَارِ
٦٣	أَتَّخَذْنَهُمْ	همزة وصل بدل القطع وتكسر ابتداءً	أَتَّخَذْنَهُمْ
٦٣	سُخْرِيًّا	ضم السين	سُخْرِيًّا
٦٣	الْأَبْصَرُ	كما في آية ١٠	الْأَبْصَرُ
٦٩	لِي	إسكان الياء	لِي
٦٩	الْأَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأَعْلَى
٧٠	يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى

(٣٩) سورة الزمر

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٣	زُلْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	زُلْفَى

٤	لَا صَطْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	لَا صَطْفَى
٥	مُسَيِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَيِّ
٦	أُمَّهَيْتِكُمْ	كسر الهمزة والميم وصلأ (ابتداءً كحفص)	أُمَّهَيْتِكُمْ
٦	فَأَنَّى	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنَّى
٧	يَرَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	يَرَضَى
٧	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
٩	أَمَّنْ	تخفيف الميم	أَمَّنْ
٩	أَلَّالْبَبِ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلَّالْبَبِ
١٠	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
١٠	يُوقَى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفاً	يُوقَى
١٧	أَلْبَشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْبَشْرَى
١٨	هَدَنُهُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَنُهُمْ
١٨	أَلَّالْبَبِ	كما في آية ٩	أَلَّالْبَبِ
٢١	فَتَرْنُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَتَرْنُهُ
٢١	لَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	لَذِكْرَى
٢١	أَلَّالْبَبِ	كما في آية ٩	أَلَّالْبَبِ
٢٣	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى
٢٥	فَأَتْنَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	فَأَتْنَهُمْ
٢٦	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٢٧	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا

جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ	٣٢
مَثَوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَثَوَى	٣٢
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٣٣
عَبْدُهُ	كسر العين وفتح الباء وألف بعدها	عَبْدُهُ	٣٦
أَرَادَنِي اللَّهُ	إسكان الياء (تحذف وصلاً للساكنين)	أَرَادَنِي اللَّهُ	٣٨
أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى	٤١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤١
يَتَوَقَّى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفاً	يَتَوَقَّى	٤٢
قُضِيَ	ضم القاف وكسر الضاد وباء مفتوحة بدل الألف	قُضِيَ	٤٢
أَلْمَوْتُ	ضم التاء	أَلْمَوْتُ	٤٢
الْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَى	٤٢
مُسَبِّحِي	وقفاً: إمالة فتحة الميم والألف	مُسَبِّحِي	٤٢
وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحَاقَ	٤٨
يَسْتَهْزِؤْنَ	وقفاً: ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. إبدال الهمزة بياء ٣. حذفها وضم الزاي	يَسْتَهْزِؤْنَ	٤٨
أَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنَى	٥٠
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٥٢
يَعْبَادِي	إسكان الياء	يَعْبَادِي	٥٣
يَلْحَسْرَتِي	إمالة فتحة التاء والألف	يَلْحَسْرَتِي	٥٦
هَدَانِي	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَانِي	٥٧

٥٨	تَرَى	وقفاً: إمالة فتحة الراء والألف	تَبْرَى
٥٩	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى
٥٩	قَدْ جَاءَتْكَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَتْكَ
٦٠	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	تَبْرَى
٦٠	مَتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَتَوَى
٦١	بِمَفَازَتِهِمْ	ألف بعد الزاي على الجمع	بِمَفَازَتِهِمْ
٦٧	وَتَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعْلَى
٦٨	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٦٨	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
٧١	جَاءُوهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوهَا
٧١	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى
٧٢	مَتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَتَوَى
٧٣	جَاءُوهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوهَا
٧٥	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَبْرَى

(٤٠) سورة غافر

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	حَمَّ	إمالة فتحة الحاء والألف	جَمَّ
٥	فَأَخَذْنَهُمْ	إدغام الذال في التاء	فَأَخَذْنَهُمْ
٩	وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ	ضم الهاء وصلأ	وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ
١٠	إِذْ تُدْعَوْنَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُدْعَوْنَ

١٦	تَخَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	تَخَفَى
١٦	أَلْقَهَارِ	تقليل فتحة الهاء والألف	أَلْقَهَارِ
١٧	تُجْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	تُجْزَى
٢٣	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٢٥	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٢٦	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٢٦	يُظْهَرُ	فتح الياء والهاء	يُظْهَرُ
٢٦	أَلْفَسَادُ	ضم الدال	أَلْفَسَادُ
٢٧	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٢٧	عُذْتُ	إدغام الدال في التاء	عُذْتُ
٢٨	وَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَقَدْ جَاءَكُمْ
٢٩	جَاءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنَا
٢٩	أَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَرَى
٣٠	أَلْحَزَابِ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلْحَزَابِ
٣٤	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ
٣٤	جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ
٣٥	أَتْلَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْلَهُمْ
٣٦	أَلَّا سَبَبَ	كما في آية ٣٠	أَلَّا سَبَبَ
٣٧	فَأُطْلِعَ	ضم العين	فَأُطْلِعَ

مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٣٧
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٣٩
الْقَرَارِ	تقليل فتحة الراء والألف	الْقَرَارِ	٣٩
تُجَزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	تُجَزَى	٤٠
أُنْثَى	إمالة فتحة التاء والألف	أُنْثَى	٤٠
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٤٣
فَوْقَهُ	إمالة فتحة القاف والألف	فَوْقَهُ	٤٥
وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحَاقَ	٤٥
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	٥٠
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٥١
الْأَشْهَدُ	كما في آية ٣٠	الْأَشْهَدُ	٥١
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	مُوسَى	٥٣
الْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	الْهَدَى	٥٣
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وفقاً	هَدَى	٥٤
وَذَكَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذَكَرَى	٥٤
الْأَلْبَبِ	كما في آية ٣٠	الْأَلْبَبِ	٥٤
وَالْإِبْكَرِ	كما في آية ٣٠	وَالْإِبْكَرِ	٥٥
أَتْنَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْنَهُمْ	٥٦
الْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	الْأَعْمَى	٥٨
يُؤْمِنُونَ	وقفاً : إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٥٩

فَأَنبِ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنبِ	٦٢
تُوفَكُون	وقفاً : إبدال الهمزة واواً	تُوفَكُون	٦٢
جَاءَنِي	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنِي	٦٦
شُيُوحًا	كسر الشين	شُيُوحًا	٦٧
يُتَوَفَّى	إمالة فتحة الفاء والألف	يُتَوَفَّى	٦٧
مُسَبِّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَبِّى	٦٧
قَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَى	٦٨
أَنبِ	إمالة فتحة النون والألف	أَنبِ	٦٩
مَثْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَثْوَى	٧٦
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٧٨
تَأْكُلُونَ	وقفاً : إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ	٧٩
أَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنَى	٨٢
جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ	٨٣
وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحَاقَ	٨٣
يَسْتَهْزُونَ	وقفاً: ثلاثة أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزُونَ	٨٣

(٤١) سورة فصلت

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	حَمَ	إمالة فتحة الحاء والألف	جَمَ
٦	يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى

لِلْسَّالِينَ	وقفاً : تسهيل الهمزة مع المد والقصر	لِلْسَّالِينَ	١٠
أَسْتَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوِي	١١
طَائِعِينَ	وقفاً : تسهيل الهمزة مع المد والقصر	طَائِعِينَ	١١
فَقَضَلَهُنَّ	إمالة فتحة الضاد والألف	فَقَضَلَهُنَّ	١٢
وَأَوْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	وَأَوْحَى	١٢
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١٢
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١٤
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١٦
أَخْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	أَخْزَى	١٦
أَلْعَمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْعَمَى	١٧
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	١٧
جَاءُوهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوهَا	٢٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٠
أَرْذَلَكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	أَرْذَلَكُمْ	٢٣
مَثْوَى	وقفاً : إمالة فتحة الواو والألف	مَثْوَى	٢٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٥
الْأَسْفَلِينَ	وقفاً : من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَسْفَلِينَ	٢٩

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٠
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٣١
يُلْقِنَهَا	إمالة فتحة القاف والألف (الموضعين)	يُلْقِنَهَا (معاً)	٣٥
لَا يَسْمُونَ	وقفاً: نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة	لَا يَسْمُونَ	٣٨
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	تَرَى	٣٩
الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى	٣٩
يَلْحَدُونَ	فتح الياء والحاء	يَلْحَدُونَ	٤٠
يُلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	يُلْقَى	٤٠
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٤١
عِقَابِ أَلِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عِقَابِ أَلِيمٍ	٤٣
ءَأَعْجَمِي	تحقيق الهمزتين	ءَأَعْجَمِي	٤٤
هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدًى	٤٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٤
عَمَى	وقفاً: إمالة فتحة الميم والألف	عَمَى	٤٤
مُوسَى	وقفاً: إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٤٥
ثَمَرَاتٍ	بحذف الألف - على الأفراد	ثَمَرَاتٍ	٤٧
أُنْثَى	إمالة فتحة التاء والألف	أُنْثَى	٤٧
لِلْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	لِلْحُسْنَى	٥٠
وَنِيَا وَنِيَا	خلف: إمالة فتحة النون والهمزة والألف خلاد: إمالة فتحة الهمزة والألف	وَنِيَا	٥١

(٤٢) سورة الشورى

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	حَمَ	إمالة فتحة الحاء والألف	جَمَ
٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ
٧	الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى
٨	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٩	الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى
١٣	وَصَّى	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصَّى
١٣	وَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسَى
١٣	وَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَعِيسَى
١٤	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
١٤	مُسَى	وقفاً: إمالة فتحة الميم والألف	مُسَى
١٦	وَعَلَيْهِمْ	ضم الهاء	وَعَلَيْهِمْ
٢٠	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٢٠	نُورَتِهِ	إسكان الهاء	نُورَتِهِ
٢١	عَذَابُ أَلِيمٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابُ أَلِيمٌ
٢٢	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	تَرَى
٢٣	يُبَشِّرُ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين خفيفة	يُبَشِّرُ
٢٣	الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى
٢٤	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى

٢٨	يُنَزِّلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنَزِّلُ
٣٢	كَأَلَّا عَلَمٍ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	كَأَلَّا عَلَمٍ
٣٦	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٣٦	وَأَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَبْقَى
٣٧	كَبِيرٍ	كسر الباء دون ألف وإبدال الهمزة ياء ساكنة مدية	كَبِيرٍ
٣٨	شُورَى	إمالة فتحة الراء والألف	شُورَى
٤١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٤٢	عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آية ٢١	عَذَابٌ أَلِيمٌ
٤٣	أَلْأُمُورِ	كما في آية ٣٢	أَلْأُمُورِ
٤٤	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى
٤٥	وَتَرْنَهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرْنَهُمْ
٤٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٥٢	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
٥٣	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
٥٣	أَلْأُمُورِ	كما في آية ٣٢	أَلْأُمُورِ

(٤٣) سورة الزخرف

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	حَم	إمالة فتحة الحاء والألف	جَم

٤	فِي أَمْرٍ	كسر الهمزة وصلًا (ابتداءً كحفص)	فِي إِمْرٍ
٥	أَنَّ	كسر الهمزة	إِنْ
٦	الْأَوَّلِينَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَوَّلِينَ
٧	يَسْتَهْزِئُونَ	وقفاً ٣ أو جـ: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِئُونَ
٨	وَمَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	وَمَضَى
٨	الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٦	الْأَوَّلِينَ
١١	تُخْرِجُونَ	فتح التاء وضم الراء	تُخْرِجُونَ
١٦	وَأَصْفَنُكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَأَصْفَنُكُمْ
١٩	وَيُسَلُّونَ	وقفاً: نقل حركة الهمزة وحذفها	وَيُسَلُّونَ
٢٠	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٢٤	قَلَّ	بضم القاف وحذف الألف، فعل أمر	قُلْ
٢٤	بِأَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِأَهْدَى
٢٩	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٣٠	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٣٢	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا
٣٣	لِيبُوتِهِمْ	كسر الباء	لِيبُوتِهِمْ
٣٤	وَلِيبُوتِهِمْ	كسر الباء	وَلِيبُوتِهِمْ
٣٤	يَتَكُونُ	وقفاً: ٣ أو جـ: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الكاف ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَتَكُونُ يَتَكُونُ يَتَكُونُ

٣٥	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٣٨	جَاءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنَا
٤٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٤٣	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
٤٤	تُسْعَلُونَ	وقفاً: نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة	تُسْعَلُونَ
٤٦	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٤٧	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٥١	وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَى
٥٣	أَسْوَرَّةٌ	فتح السين وزاد ألفاً بعدها	أَسْوَرَّةٌ
٥٣	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٥٦	سَلَفًا	ضم السين واللام	سَلَفًا
٥٦	لِلْآخِرِينَ	كما في آية ٦	لِلْآخِرِينَ
٥٩	إِسْرَءِيلَ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَءِيلَ
٦١	صِرَاطٌ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٌ
٦٣	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٦٣	عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف	عِيسَى
٦٣	قَدْ جِئْتُكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُكُمْ
٦٤	صِرَاطٌ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٌ
٦٥	يَوْمِ الْيَمِّ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	يَوْمِ الْيَمِّ

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧١
تَشْتَهِي	حذف الهاء من آخره (وتحذف الياء للساكنين وصلاً)	تَشْتَهِيهِ	٧١
أُورِثْتُمُوهَا	إدغام التاء في التاء	أُورِثْتُمُوهَا	٧٢
تَأْكُلُونَ	وقفاً : إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ	٧٣
لَقَدْ جِئْتَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتَكُمْ	٧٨
وَنَجْوَاهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَنَجْوَاهُمْ	٨٠
بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَىٰ	٨٠
لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهِمْ	٨٠
وَلَدٌ	ضم الواو وإسكان اللام	وَلَدٌ	٨١
يُرْجَعُونَ	بالياء بدل التاء	تُرْجَعُونَ	٨٥
فَأَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنَّىٰ	٨٧
يُوفُّونَ	وقفاً : إبدال الهمزة واواً	يُوفُّونَ	٨٧
يُؤْمِنُونَ	وقفاً : إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٨٨

(٤٤) سورة الدخان

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	حَمَ	إمالة فتحة الحاء والألف	جَمَ
٨	الْأَوَّلِينَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَوَّلِينَ
١١	يَغْشَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف وقفاً	يَغْشَىٰ

١١	عَذَابٌ أَلِيمٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابٌ أَلِيمٌ
١٢	مُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنُونَ
١٣	أَنَّى	إمالة فتحة النون والألف	أَنَّى
١٣	الَّذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الَّذِكْرَى
١٣	وَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَقَدْ جَاءَهُمْ
١٥	عَايِدُونَ	وقفاً وجهان: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	عَايِدُونَ
١٦	الْكُتُبَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُتُبَى
١٧	وَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَهُمْ
١٨	رَسُولٌ أَمِينٌ	كما في آية ١١	رَسُولٌ أَمِينٌ
٢٠	عُذْتُ	إدغام الذال في التاء	عُذْتُ
٢٥	وَعِیُونٍ	كسر العين	وَعِیُونٍ
٢٨	قَوْمًا آخَرِينَ	كما في آية ١١	قَوْمًا آخَرِينَ
٢٩	عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ
٣٥	الْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَى
٤١	مَوْلَى (معاً)	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً (الموضعين)	مَوْلَى (معاً)
٤٤	الْأَثِيمِ	كما في آية ١١	الْأَثِيمِ
٤٥	يَغْلَى	إبدال الياء تاءً	يَغْلَى
٥١	مَقَامٍ أَمِينٍ	كما في آية ١١	مَقَامٍ أَمِينٍ
٥٢	وَعِیُونٍ	كسر العين	وَعِیُونٍ

فَكِهَةٌ ءَامِينِ	كما في آية ١١	فَكِهَةٌ ءَامِينِ	٥٥
أَلْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْأُولَى	٥٦
وَوَقْنَهُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	وَوَقْنَهُمْ	٥٦

(٤٥) سورة الجاثية

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	حَمَ	إمالة فتحة الحاء والألف	جَمَ
٣	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ
٤	ءَايَتٌ	نصب التاء بكسر التنوين	ءَايَتِ
٥	الرَّيْحِ	إسكان الياء وحذف الألف	الرَّيْحِ
٥	ءَايَتٌ	نصب التاء بكسر التنوين	ءَايَتِ
٦	يُؤْمِنُونَ	إبدال الياء تاءً وإبدال الهمزة واواً وقفاً	تُؤْمِنُونَ
٧	أَفَّاكٍ أَثِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	أَفَّاكٍ أَثِيمٍ
٨	تُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَى
٨	بِعَذَابِ أَلِيمٍ	كما في آية ٧	بِعَذَابِ أَلِيمٍ
٩	هَزُوزًا	إسكان الزاي وإبدال الواو همزة	هَزُوزًا
١١	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدًى
١١	رَجَزٍ أَلِيمٍ	تنوين كسر بدل تنوين الضم، وقفاً: معلوم	رَجَزٍ أَلِيمٍ
١٤	لِيَجْزِيَ	بالنون بدل الياء	لِيَجْزِيَ

جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١٧
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهْدَى	٢٠
وَلْتَجْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	وَلْتَجْزَى	٢٢
هَوْنُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هَوْنُهُ	٢٣
غَشَوَهُ	فتح الغين وإسكان الشين وحذف الألف	غَشَوَهُ	٢٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٤
وَنَحْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	وَنَحْيَا	٢٤
تُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَى	٢٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٥
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَى	٢٨
تُدْعَى	إمالة فتحة العين والألف	تُدْعَى	٢٨
تُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَى	٣١
وَالسَّاعَةُ	فتح التاء	وَالسَّاعَةُ	٣٢
وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحَاقَ	٣٣
يَسْتَهْزُونَ	وقفاً ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. إبدال الهمزة ياءً ٣. حذفها وضم الزاي	يَسْتَهْزُونَ	٣٣
نَنْسِكُمْ	إمالة فتحة السين والألف	نَنْسِكُمْ	٣٤
وَمَاؤُنْكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَاؤُنْكُمْ	٣٤
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٣٥
هَزُّوْا	إسكان الزاي وإبدال الواو همزة	هَزُّوْا	٣٥

٣٥	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٣٥	تُخْرِجُونَ	فتح الياء وضم الراء	تُخْرِجُونَ

(٤٦) سورة الأحقاف

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	حَمَ	إمالة فتحة الحاء والألف	جَمَ
٣	مُسَيِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَيِّ
٧	تُتَلِّ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلِّ
٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٨	أَفْتَرَنُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَنُ
٨	كَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَى
٩	يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى
١٢	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٢	وَبَشَرِئِ	إمالة فتحة الراء والألف	وَبَشَرِئِ
١٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٥	تَرَضَّنُهُ	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرَضَّنُهُ
١٧	أُفِّ	كسر الفاء بدل التنوين	أُفِّ
١٧	الْأَوَّلِينَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَوَّلِينَ
١٨	عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ

١٩	وَلْيُؤْفِكِهِمْ	بالنون بدل الياء	وَلْيُؤْفِكِهِمْ
٢٠	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٢٣	أَرْزَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْزَكُمْ
٢٤	عَذَابُ أَلِيمٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابُ أَلِيمٌ
٢٥	يُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يُرَى
٢٦	أُعْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أُعْنَى
٢٦	وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحَاقَ
٢٦	يَسْتَهْزِءُونَ	وقفاً ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. إبدال الهمزة بياء ٣. حذفها وضم الزاي	يَسْتَهْزِءُونَ
٢٧	أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى
٢٩	وَإِذْ صَرَفْنَا	خلاد: إدغام الذال في الصاد	وَإِذْ صَرَفْنَا
٣٠	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٣١	عَذَابُ أَلِيمٍ	كما في آية ٢٤	عَذَابُ أَلِيمٍ
٣٣	أَلْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوْتَى
٣٣	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى
٣٤	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى

(٤٧) سورة محمد ﷺ

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٤	قُتِلُوا	فتح القاف والتاء وألف بينهما	قُتِلُوا
١٠	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ

مَوَلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	مَوَلَى	١١
لَا مَوَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	لَا مَوَلَى	١١
مَتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَتَوَى	١٢
مُصَفَّى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفاً	مُصَفَّى	١٥
زَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادَهُمْ	١٧
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى	١٧
وَأَتْنَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَتْنَهُمْ	١٧
تَقُولُهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	تَقُولُهُمْ	١٧
فَقَدْ جَاءَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	فَقَدْ جَاءَ	١٨
فَأَنَّى	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنَّى	١٨
جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ	١٨
ذِكْرُهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرُهُمْ	١٨
وَمَثُونُكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَثُونُكُمْ	١٩
نُزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	نُزِلَتْ سُورَةٌ	٢٠
أُنْزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنْزِلَتْ سُورَةٌ	٢٠
فَأَوَّلَى	إمالة فتحة اللام والألف	فَأَوَّلَى	٢٠
وَأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	وَأَعْمَى	٢٣
أَلْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	أَلْهَدَى	٢٥
وَأَمَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَأَمَلَى	٢٥
وَأَدْبَرَهُمْ	وقفاً: التحقيق أو التسهيل	وَأَدْبَرَهُمْ	٢٧

بِسْمِهِمْ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسْمِهِمْ	٣٠
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٣٢
السَّلمِ	كسر السين	السَّلمِ	٣٥
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٣٦

(٤٨) سورة الفتح

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٢	صِرَاطًا	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطًا
٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ
١٠	أَوْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	أَوْفَى
١٠	عَلَيْهِ	كسر الهاء وترقيق لفظ الجلالة	عَلَيْهِ
١١	صَرًّا	ضم الضاد	صَرًّا
١٥	كَلِمَ	كسر اللام وحذف الألف	كَلِمَ
١٥	بَلْ تَحْسُدُونَنَا	إدغام اللام في التاء	بَلْ تَحْسُدُونَنَا
١٦	عَذَابًا أَلِيمًا	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق ومثلها آية ١٧ وآية ٢٥	عَذَابًا أَلِيمًا
١٧	الْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	الْأَعْمَى
١٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٩	يَا خُذُونَهَا	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	يَا خُذُونَهَا
٢٠	صِرَاطًا	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطًا

وَأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخْرَى	٢١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٤
قُلُوبُهُمُ الْحَمِيَّةَ	ضم الهاء وصلأ	قُلُوبُهُمُ الْحَمِيَّةَ	٢٦
الَّتَقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	الَّتَقْوَى	٢٦
لَقَدْ صَدَقَ	إدغام الدال في الصاد	لَقَدْ صَدَقَ	٢٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٧
بِالْهُدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِالْهُدَى	٢٨
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	٢٨
تَرْنُهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرْنُهُمْ	٢٩
سِيَمَاهُمْ	إمالة فتحة الميم والألف	سِيَمَاهُمْ	٢٩
الَّتَوْرَةِ	تقليل الراء والألف	الَّتَوْرَةِ	٢٩
فَاسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	فَاسْتَوَى	٢٩
بِهِمُ الْكُفَارَ	ضم الهاء وصلأ	بِهِمُ الْكُفَارَ	٢٩

(٤٩) سورة الحجرات

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٣	لِلَّتَقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	لِلَّتَقْوَى
٥	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٦	جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ
٦	فَتَبَيَّنُوا	تاء بدل الباء ثم باء مشددة مفتوحة ثم تاء مضمومة	فَتَبَيَّنُوا

٩	إِحْدَنْهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف	إِحْدَنْهُمَا
٩	الْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَى
١١	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	عَسَى
١١	يَتَّبِ فَأُولَئِكَ	خلاد وجهان: ١. إدغام الباء في الفاء ٢. كحفص	يَتَّبِ فَأُولَئِكَ
١٣	وَأُنْثَى	إمالة فتحة التاء والألف	وَأُنْثَى
١٣	أَتَقَنُّكُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَقَنُّكُمْ
١٧	هَدَنُكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَنُكُمْ

(٥٠) سورة ق

الآية	رواية حفص	البیان	قراءة حمزة
٢	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٥	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٨	وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى
١٧	يَتَلَقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	يَتَلَقَى
١٩	وَجَاءَتْ سَكْرَةُ	إمالة فتحة الجيم والألف وإدغام التاء في السين	وَجَاءَتْ سَكْرَةُ
٢١	وَجَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَتْ
٣٣	وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ
٣٧	لَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	لَذِكْرَى
٣٧	أَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	أَلْقَى

٤٠	وَأَذْبَرِ	كسر الهمزة	وَأَذْبَرِ
٤٥	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ

(٥١) سورة الذاريات

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	وَالَّذِينَ ذَرَوْا	إدغام التاء في الذال مع المد المشيع	وَالَّذِينَ ذَرَوْا
١٥	وَعِیُونٍ	كسر العين	وَعِیُونٍ
١٦	ءَاتَتْهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَتْهُمْ
٢٣	مَثَلُ	ضم اللام	مَثَلُ
٢٤	أَتْنِكَ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْنِكَ
٢٥	إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا
٢٥	سَلَّمَ	كسر السين وإسكان اللام دون ألف	سَلَّمَ
٢٦	فَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجَاءَ
٢٧	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٣٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٣٧	الْأَلِيمَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَلِيمَ
٣٨	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٣٩	فَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَوَلَّى
٤١	عَلَيْهِمُ الرِّيحَ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الرِّيحَ
٤٦	وَقَوْمَ	كسر الميم	وَقَوْمَ

٥٢	أَتَى	إمالة فتحة التاء والألف وقفاً	أَتَى
٥٥	الَّذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الَّذِكْرَى
٦٠	يَوْمَهُمُ الَّذِي	ضم الهاء وصلأ	يَوْمَهُمُ الَّذِي

(٥٢) سورة الطور

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١٨	ءَاتَنَّهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَنَّهُمْ
١٨	وَوَقَلْنَهُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	وَوَقَلْنَهُمْ
٢٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٧	وَوَقَلْنَا	إمالة فتحة القاف والألف	وَوَقَلْنَا
٣٧	الْمُصْطَفِرُونَ بالصاد والسين	إشمام الصاد صوت الزاي ولخلاد وجه آخر بالصاد	الْمُصْطَفِرُونَ
٤٥	يُضْعَقُونَ	فتح الباء	يَضْعُقُونَ

(٥٣) سورة النجم

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	هَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	هَوَى
٢	غَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	غَوَى
٣	أَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَهْوَى
٤	يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى
٥	الْقَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	الْقَوَى

٦	فَاسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	فَاسْتَوَى
٧	أَلَا عَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلَا عَلَى
٨	فَتَدَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَدَلَّى
٩	أَذْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَذْنَى
١٠	فَأَوْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	فَأَوْحَى
١٠	أَوْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	أَوْحَى
١١	رَأَى	إمالة فتحة الراء و الهمزة والألف	رَأَى
١٢	أَفْتَمَرُونَهُ	فتح التاء وإسكان الميم وحذف الألف	أَفْتَمَرُونَهُ
١٢	يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَى
١٣	رَءَاهُ	إمالة فتحة الراء و الهمزة والألف	رَءَاهُ
١٣	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
١٤	الْمُنْتَهَى	إمالة فتحة الهاء والألف	الْمُنْتَهَى
١٥	الْمَأْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	الْمَأْوَى
١٦	يَغْشَى	إمالة فتحة الشين والألف وقفاً	يَغْشَى
١٦	يَغْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	يَغْشَى
١٧	زَاغَ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَاغَ
١٧	طَغَى	إمالة فتحة الغين والألف	طَغَى
١٨	رَأَى	إمالة فتحة الراء و الهمزة والألف	رَأَى
١٨	الْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُبْرَى
١٩	وَالْعُزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	وَالْعُزَى

٢٠	الْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَى
٢١	الْأُتَى	إمالة فتحة الثاء والألف	الْأُتَى
٢٢	ضَبْرَى	إمالة فتحة الزاي والألف	ضَبْرَى
٢٣	تَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	تَهْوَى
٢٣	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم والألف	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ
٢٣	لَيْبِهِمْ	ضم الهاء وصلأ	لَيْبِهِمْ
٢٣	أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى
٢٤	تَمْنَى	إمالة فتحة النون والألف	تَمْنَى
٢٥	وَالْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَالْأُولَى
٢٦	وَيَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	وَيَرْضَى
٢٧	الْأُتَى	إمالة فتحة الثاء والألف	الْأُتَى
٢٩	تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى
٢٩	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٣٠	أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى
٣١	بِالْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف وقفاً	بِالْحُسْنَى
٣٢	كَبِيرٍ	كسر الباء وحذف الألف وإبدال الهمزة ياء مدية	كَبِيرٍ
٣٢	أُمَهِّتُكُمْ	كسر الهمزة والميم وصلأ	أُمَهِّتُكُمْ
٣٢	أَتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَقَى
٣٣	تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى

وَأَعْطَىٰ	إمالة فتحة الطاء والألف	وَأَعْطَىٰ	٣٤
وَأَكْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	وَأَكْدَىٰ	٣٤
يَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَىٰ	٣٥
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٣٦
وَقَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَقَىٰ	٣٧
أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ	٣٨
سَعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	سَعَىٰ	٣٩
يُرى	إمالة فتحة الراء والألف	يُرى	٤٠
تُجَزَّئُهُ	إمالة فتحة الزاي والألف	تُجَزَّئُهُ	٤١
أَلَاؤِي	إمالة فتحة الفاء والألف	أَلَاؤِي	٤١
أَلْمُنْتَهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلْمُنْتَهَىٰ	٤٢
وَأَبْكَىٰ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَأَبْكَىٰ	٤٣
وَأَحْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	وَأَحْيَا	٤٤
وَالْأُنثَىٰ	إمالة فتحة الثاء والألف	وَالْأُنثَىٰ	٤٥
تُمنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	تُمنَىٰ	٤٦
أَلْأُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْأُخْرَىٰ	٤٧
أَغْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنَىٰ	٤٨
وَأَقْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	وَأَقْنَىٰ	٤٨
أَلشَّعْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلشَّعْرَىٰ	٤٩
أَلْأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْأُولَىٰ	٥٠

أَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	أَبْقَى	٥١
وَأَطْعَى	إمالة فتحة الغين والألف	وَأَطْعَى	٥٢
أَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَهْوَى	٥٣
فَغَشَّهَا	إمالة فتحة الشين والألف	فَغَشَّهَا	٥٤
غَشَّى	إمالة فتحة الشين والألف	غَشَّى	٥٤
تَتَمَارَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَتَمَارَى	٥٥
أَلْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْأُولَى	٥٦

(٥٤) سورة القمر

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٤	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ
٧	خُشَعًا	فتح الخاء وألف بعدها وكسر الشين مخففة	خُشَعًا
١٢	عُيُونًا	كسر العين	عُيُونًا
١٢	فَالْتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفًا	فَالْتَقَى
١٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٣	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتْ ثَمُودُ
٢٦	سَيَعْلَمُونَ	التاء بدل بالياء	سَتَعْلَمُونَ
٢٩	فَتَعَاطَى	إمالة فتحة الطاء والألف	فَتَعَاطَى
٣١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٣٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ

٣٨	وَلَقَدْ صَبَّحَهُم	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَبَّحَهُم
٤١	وَلَقَدْ جَاءَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَ
٤٦	أَذْهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَذْهَىٰ

(٥٥) سورة الرحمن

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١٢	وَالرَّيْحَانُ	كسر النون	وَالرَّيْحَانُ
٢٤	الْمُنشَأَتُ	كسر الشين	الْمُنشَأَتُ
٢٧	وَيَبْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	وَيَبْقَىٰ
٣١	سَنَفْرُغُ	بالياء بدل النون	سَيَفْرُغُ
٤١	بِسْمِهِمُ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسْمِهِمُ
٤٦	خَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافَ
٥٤	وَجَنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف وفقاً	وَجَنَىٰ

(٥٦) سورة الواقعة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٢	وَحُورٌ عَيْنٌ	تنوين كسر لهما	وَحُورٌ عَيْنٌ
٣٧	عُرْبًا	إسكان الراء	عُرْبًا
٦٢	أَلْأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْأُولَىٰ

بِمَوَاقِعِ	إِسْكَانِ الْوَائِ وَحَذْفِ الْأَلْفِ	بِمَوَاقِعِ	٧٥
-------------	---------------------------------------	-------------	----

(٥٧) سورة الحديد

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٤	أَسْتَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوِي
٥	تُرْجَعُ الْأُمُورُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجَعُ
٩	لَرَّوْفٌ	حذف الواو	لَرُوفٌ
١٠	الْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسْنَى
١١	فِيضَعِفُهُ	ضم الفاء	فِيضَعِفُهُ
١٢	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	تَرَى
١٢	يَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَى
١٢	بُشِّرْنَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	بُشِّرْنَكُمْ
١٣	أَنْظُرُونَا	همزة قطع مفتوحة وكسر الظاء	أَنْظُرُونَا
١٤	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى
١٤	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
١٥	مَأْوَنَكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأْوَنَكُمْ
١٥	مَوْلَانَكُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَانَكُمْ
١٦	نَزَلَ	تشديد الزاي	نَزَلَ
١٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٠	الْدُّنْيَا (معاً)	إمالة فتحة الباء والألف (الموضعين)	الْدُّنْيَا
٢٠	فَتَرَنَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَتَرَنَهُ

٢٣	ءَاتَلَكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَلَكُمْ
٢٤	بِالْبُخْلِ	فتح الباء والخاء	بِالْبُخْلِ
٢٧	بِعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	بِعِيسَى
٢٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ

(٥٨) سورة المجادلة

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	قَدْ سَمِعَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَمِعَ
٢	يُظْهِرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء وفتح الهاء	يُظْهِرُونَ
٣	يُظْهِرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء وفتح الهاء	يُظْهِرُونَ
٦	أَحْصَاهُ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَحْصَاهُ
٧	مَجْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	مَجْوَى
٧	أَدْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَدْنَى
٨	النَّجْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	النَّجْوَى
٨	وَيَتَنَجَّوْنَ	جعل النون ساكنة مخففة قبل التاء دون ألف وضم الجيم ثم واو مدية	وَيَتَنَجَّوْنَ
٨	جَاءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكَ
٩	وَالْتَقَوْى	إمالة فتحة الواو والألف	وَالْتَقَوْى
١٠	النَّجْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	النَّجْوَى
١١	الْمَجْلِسِ	إسكان الجيم دون ألف	الْمَجْلِسِ
١١	أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا	كسر الشين فيهما - يبدأ بهمزة مكسورة -	أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا

١٢	نَجُونُكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	نَجُونُكُمْ
١٣	نَجُونُكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	نَجُونُكُمْ
١٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٩	فَأَنسَلُهُمْ	إمالة فتحة السين والألف	فَأَنسَلُهُمْ
٢٢	قُلُوبِهِمُ الْإِيْمَنَ	ضم الهاء وصلأ	قُلُوبِهِمُ الْإِيْمَنَ

(٥٩) سورة الحشر

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٢	فَأَتَلَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	فَأَتَلَهُمْ
٢	قُلُوبِهِمْ	ضم الهاء وصلأ	قُلُوبِهِمْ
٢	بُيُوتِهِمْ	كسر الباء	بُيُوتِهِمْ
٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٣	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٧	الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى
٧	الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى
٧	وَالْيَتَمَى	إمالة فتحة الميم والألف	وَالْيَتَمَى
٧	ءَاتَنُكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَنُكُمْ
٧	نَهَكُمْ	إمالة فتحة الهاء والألف	نَهَكُمْ
٩	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
١٠	جَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوا

١٠	رءُوفٌ	حذف الواو	رؤُفٌ
١١	لَا خَوَانَهُمْ	ضم الهاء وصلأً	لَا خَوَانَهُمْ
١٤	قُرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	قُرى
١٤	شَتَّى	إمالة فتحة التاء والألف	شَتَّى
١٩	فَأَنسَلَهُمْ	إمالة فتحة السين والألف	فَأَنسَلَهُمْ
٢٤	أَلْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَلْحُسْنَى

(٦٠) سورة الممتحنة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	إِلَيْهِمْ
١	جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ
١	فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ
٣	يَفْصِلُ	ضم الياء وفتح الفاء وتشديد الصاد	يُفْصِلُ
٤	أُسْوَةٌ	كسر الهمزة	إِسْوَةٌ
٦	أُسْوَةٌ	كسر الهمزة	إِسْوَةٌ
٧	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عَسَى
٨	لَا يَنْهَكُمُ	إمالة فتحة الهاء والألف	لَا يَنْهَكُمُ
٨	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٩	يَنْهَكُمُ	إمالة فتحة الهاء والألف	يَنْهَكُمُ
١٠	جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ

جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ	١٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٣

(٦١) سورة الصف

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٥	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٥	زَاعُوا	إمالة فتحة الزاي والألف	زَاعُوا
٦	عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	عِيسَى
٦	الَّتُورَةِ	تقليل فتحة الراء والألف	الَّتُورَةِ
٦	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٦	سِحْرٌ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سَحْرٌ
٧	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
٧	يُدْعَى	إمالة فتحة العين والألف	يُدْعَى
٩	بِأَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِأَهْدَى
١٣	وَأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخْرَى
١٤	عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	عِيسَى

(٦٢) سورة الجمعة

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٥	الَّتُورَةِ	تقليل فتحة الراء والألف	الَّتُورَةِ

(٦٣) سورة المنافقون

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ
٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٤	أَنَّى	إمالة فتحة النون والألف	أَنَّى
٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١١	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ

(٦٤) سورة التغابن

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٦	وَأَسْتَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف وفقاً	وَأَسْتَغْنَى
٧	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى

(٦٥) سورة الطلاق

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	بُيُوتِهِنَّ	كسر الباء	بُيُوتِهِنَّ
١	فَقَدْ ظَلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدْ ظَلَمَ
٣	بَلَغُ	بتنوين الضم	بَلَغُ
٣	أَمْرَهُ	فتح الراء وضم الهاء وصلتها بواو	أَمْرَهُ
٣	قَدْ جَعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ
٦	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى

٧	ءَاتَهُ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَهُ
٧	ءَاتَلَهَا	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَلَهَا

(٦٦) سورة التحريم

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٢	مَوْلَكُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَكُمْ
٤	فَقَدْ صَغَتْ	إدغام الدال في الصاد	فَقَدْ صَغَتْ
٤	مَوْلَهُ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَهُ
٤	وَجَبْرِيلُ	فتح الجيم والراء وهمزة مكسورة قبل الياء	وَجَبْرِيلُ
٥	عَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	عَسَىٰ
٨	عَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	عَسَىٰ
٨	يَسْعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَىٰ
٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٩	وَمَاؤُنْهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَاؤُنْهُمْ
١٢	وَكُتِبَ عَلَيْهِ	كسر الكاف وفتح التاء وزاد ألفاً بعدها	وَكُتِبَ عَلَيْهِ

(٦٧) سورة الملوك

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٣	تَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَىٰ
٣	تَفْؤُتِ	دون ألف وتشديد الواو	تَفْؤُتِ
٣	هَلْ تَرَىٰ	إدغام اللام في التاء وإمالة فتحة الراء والألف	هَلْ تَرَىٰ

وَلَقَدْ زَيَّنَّا	إدغام الدال في الزاي	وَلَقَدْ زَيَّنَّا	٥
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٥
بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَىٰ	٩
قَدْ جَاءَنَا	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَنَا	٩
أَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَىٰ	٢٢
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٢٢
مَتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَىٰ	٢٥
أَهْلَكْنِي	إسكان الياء (تحذف وصلاً للساكنين)	أَهْلَكْنِي	٢٨
مَعِيَ	إسكان الياء مع المد المنفصل	مَعِيَ	٢٨

(٦٨) سورة القلم

الآية	رواية حفص	البیان	قراءة حمزة
١٤	أَنْ	بهمزتين محقتين	ءَأَنْ
١٥	تُتْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَىٰ
٣٢	عَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	عَسَىٰ
٤٨	نَادَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَىٰ
٥٠	فَاجْتَبَاهُ	إمالة فتحة الباء والألف	فَاجْتَبَاهُ

(٦٩) سورة الحاقة

الآية	رواية حفص	البیان	قراءة حمزة
٣	أَدْرَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَكَ

٤	كَذَّبَتْ ثُمُودُ	إدغام التاء في التاء	كَذَّبَتْ ثُمُودُ
٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧	فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَتَرَى
٧	صَرَخَى	إمالة فتحة العين والألف	صَرَخَى
٨	فَهَلْ تَرَى	إدغام اللام في التاء مع إمالة فتحة الراء والألف	فَهَلْ تَرَى
٩	وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ
١١	طَعَا	إمالة فتحة الغين والألف وقفاً	طَعَا
١٨	تَخَفَى	بالياء بدل التاء وإمالة فتحة الفاء والألف	تَخَفَى
٢٨	أَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنَى
٢٨	مَالِيَّةٌ	وصلاً: بدون هاء، وقفاً كحفص	مَالِيَّةٌ
٢٩	سُلْطَانِيَّةٌ	وصلاً: بدون هاء، وقفاً كحفص	سُلْطَانِيَّةٌ

(٧٠) سورة المعارج

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٧	وَنَزَلَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	وَنَزَلَهُ
١٥	لَظَى	إمالة فتحة الظاء والألف	لَظَى
١٦	نَزَّاعَةً	تنوين ضم	نَزَّاعَةً
١٦	لِلشَّوَى	إمالة فتحة الواو والألف	لِلشَّوَى
١٧	وَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّى

١٨	فَأَوْعَى	إمالة فتحة العين والألف	فَأَوْعَى
٣١	أَبْتَعَى	إمالة فتحة الغين والألف	أَبْتَعَى
٣٣	بِشْهَدَتِهِمْ	حذف الألف الثانية - بالإفراد -	بِشْهَدَتِهِمْ
٤٣	نُصِبَ	فتح النون وإسكان الصاد	نُصِبَ

(٧١) سورة نوح

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٤	مُسَيَّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَيَّ
٤	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٢١	وَوَلَدُهُ	ضم الواو الثانية وإسكان اللام	وَوَلَدُهُ
٢٨	بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي

(٧٢) سورة الجن

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٣	تَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تَعْلَى
٦	فَزَادُوهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	فَزَادُوهُمْ
١٣	أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى
٢٧	أَرْتَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	أَرْتَضَى
٢٨	لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهِمْ
٢٨	وَأَحْصَى	إمالة فتحة الصاد والألف	وَأَحْصَى

(٧٣) سورة المزمل

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٩	رَّبُّ	كسر الباء	رَبِّ
١٦	فَعَصَى	إمالة فتحة الصاد والألف	فَعَصِيْ
١٩	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٢٠	أَدْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَدْنَى
٢٠	مَرَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	مَرَضَى

(٧٤) سورة المدثر

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٥	وَالرُّجْزَ	كسر الراء	وَالرِّجْزَ
٢٧	أَدْرَبَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَبَكَ
٣١	ذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرَى
٣٥	لَا حُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وفقاً	لَا حُدَى
٣٧	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٤٧	أَتَنَّا	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَنَّا
٥٢	يُؤْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	يُؤْتَى
٥٥	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٥٦	أَلْتَقَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْتَقَوَى

(٧٥) سورة القيامة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٤	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى

أَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	أَلْقَى	١٥
بَلْ تُحِبُّونَ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تُحِبُّونَ	٢٠
مَنْ رَاقٍ	بلا سكت وإدغام النون في الراء	مَنْ رَاقٍ	٢٧
صَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	صَلَّى	٣١
وَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّى	٣٢
يَتَمَطَّى	إمالة فتحة الطاء والألف	يَتَمَطَّى	٣٣
أُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	أُولَى	٣٤
فَأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	فَأُولَى	٣٤
أُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	أُولَى	٣٥
فَأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	فَأُولَى	٣٥
سُدَى	إمالة الدال والألف وقفاً	سُدَى	٣٦
تُمنَى	إبدال الياء تاءً وإمالة النون والألف	يُمنَى	٣٧
فَسَوَّى	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَّى	٣٨
وَالْأُنثَى	إمالة فتحة الثاء والألف	وَالْأُنثَى	٣٩
أَلْمَوَّى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوَّى	٤٠

(٧٦) سورة الإنسان

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	أَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَى
٤	سَلَسِلَا	حذف الألف وصلًا ووقفًا (سَلَسِلَ)	سَلَسِلَا

١١	فَوْقَهُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	فَوْقَهُمْ
١١	وَلَقَّيْنَهُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	وَلَقَّيْنَهُمْ
١٢	وَجَزَّيْنَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَجَزَّيْنَهُمْ
١٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٥	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٥	قَوَارِيرًا	وصلاً ووقفاً : حذف الألف (قَوَارِير)	قَوَارِيرًا
١٨	تُسَمَّى	إمالة فتحة الميم والألف	تُسَمَّى
١٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢١	عَلَيْهِمْ	إسكان الياء وكسر الهاء	عَلَيْهِمْ
٢١	خُضِرَ	تنوين كسر	خُضِرَ
٢١	وَاسْتَبْرَقَ	تنوين كسر	وَاسْتَبْرَقَ
٢١	وَسَقَيْنَهُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	وَسَقَيْنَهُمْ
٢٩	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ

(٧٧) المرسلات

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٥	فَالْمُلْقِيَتِ ذِكْرًا	خلاد وجهان ١: إدغام التاء في الذال مع المد المشيع ٢. كحفص	فَالْمُلْقِيَتِ ذِكْرًا
١٤	أَدْرَبَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَبَكَ
٢١	قَرَارٍ	تقليل فتحة الراء والألف	قَرَارٍ
٤١	وَعُيُونٍ	كسر العين	وَعُيُونٍ

(٧٨) سورة النبأ

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٢٠	فَكَانَتْ سَرَابًا	إدغام التاء في السين	فَكَانَتْ سَرَابًا
٢٣	لَّيِّثِينَ	حذف الألف	لَّيِّثِينَ
٣٧	الرَّحْمَنِ	ضم النون	الرَّحْمَنِ
٣٩	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ

(٧٩) سورة النازعات

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١١	نُحِرَّةً	زاد ألفاً بعد النون	نُحِرَّةً
١٥	أَتَنكِ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَنكِ
١٥	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٦	نَادَاهُ	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَاهُ
١٦	طُوى	إمالة فتحة الواو والألف وفقاً	طُوى
١٧	طَغَى	إمالة فتحة الغين والألف	طَغَى
١٨	تَزَكَّى	إمالة فتحة الكاف والألف	تَزَكَّى
١٩	فَتَخَشَّى	إمالة فتحة الشين والألف	فَتَخَشَّى
٢٠	فَأَرَاهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَأَرَاهُ
٢٠	الْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُبْرَى
٢١	وَعَصَى	إمالة فتحة الصاد والألف	وَعَصَى

يَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَى	٢٢
فَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	فَنَادَى	٢٣
أَلَا عَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلَا عَلَى	٢٤
وَالأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَالأُولَى	٢٥
تَحْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	تَحْشَى	٢٦
بَنَنْهَا	إمالة فتحة النون والألف	بَنَنْهَا	٢٧
فَسَوَّيْنَهَا	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَّيْنَهَا	٢٨
ضُجِنَهَا	إمالة فتحة الحاء والألف	ضُجِنَهَا	٢٩
وَمَرَعْنَهَا	إمالة فتحة العين والألف	وَمَرَعْنَهَا	٣١
أَرْسَنَهَا	إمالة فتحة السين والألف	أَرْسَنَهَا	٣٢
جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ	٣٤
أَلْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْكُبْرَى	٣٤
سَعَى	إمالة فتحة العين والألف	سَعَى	٣٥
يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَى	٣٦
طَغَى	إمالة فتحة الغين والألف	طَغَى	٣٧
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٣٨
أَلْمَأْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْمَأْوَى	٣٩
خَافَ	إمالة فتحة الحاء والألف	خَافَ	٤٠
وَنَهَى	إمالة فتحة الهاء والألف وقفاً	وَنَهَى	٤٠
أَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَهْوَى	٤٠

٤١	أَلْمَأْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْمَأْوَى
٤٢	مُرْسَدَهَا	إمالة فتحة السين والألف	مُرْسَدَهَا
٤٣	ذِكْرُهَا	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرُهَا
٤٤	مُنْتَهَى	إمالة فتحة الهاء الأولى والألف	مُنْتَهَى
٤٥	تَحْشَنَهَا	إمالة فتحة الشين والألف	تَحْشَنَهَا
٤٦	ضُحْنَهَا	إمالة فتحة الحاء والألف	ضُحْنَهَا

(٨٠) سورة عبس

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	وَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّى
٢	جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ
٢	أَلْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْأَعْمَى
٣	يَزْكَى	إمالة فتحة الكاف والألف	يَزْكَى
٤	فَتَنْفَعُهُ	ضم العين	فَتَنْفَعُهُ
٤	أَلَذَّكَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلَذَّكَرَى
٥	أَسْتَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَسْتَغْنَى
٦	تَصَدَّى	إمالة فتحة الدال والألف	تَصَدَّى
٧	يَزْكَى	إمالة فتحة الكاف والألف	يَزْكَى
٨	جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ
٨	يَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَى
٩	تَحْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	تَحْشَى

١٠	تَلَهَّى	إمالة فتحة الهاء والألف	تَلَهَّى
١٢	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٢٢	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٣٣	جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ

(٨١) سورة التكوير

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١٠	نُشِرَتْ	تشديد الشين	نُشِرَتْ
١٢	سُعِرَتْ	تخفيف العين	سُعِرَتْ
٢٣	رَءَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَءَاهُ
٢٨	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ

(٨٢) سورة الانفطار

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٧	فَسَوَّكَ	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَّكَ
٨	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٩	بَلْ تُكْذِبُونَ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تُكْذِبُونَ
١٧	أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ
١٨	أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ

(٨٣) سورة المطففين

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٨	أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ

١٣	إِذَا تُتْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	إِذَا تُتْلَىٰ
١٤	بَلَّ رَانَ	لم يسكت على اللام وأدغمها في الراء وأمال فتحة الراء والألف	بَلَّ رَانَ
١٨	آلَاءِ بَرَارٍ	تقليل فتحة الراء الأولى والألف	آلَاءِ بَرَارٍ
١٩	أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ
٣١	أَهْلِهِمْ أَنْقَلَبُوا	ضم الهاء وصلأ	أَهْلِهِمْ أَنْقَلَبُوا
٣١	فَكَيْهِنَّ	زاد ألفاً بعد الفاء	فَكَيْهِنَّ
٣٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٣٦	هَلْ تُؤْتِبُ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تُؤْتِبُ

(٨٤) سورة الانشقاق

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١٢	وَيَصَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَيَصَلَّىٰ
١٥	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَىٰ
١٩	لَتَرْكَبُنَّ	فتح الباء	لَتَرْكَبُنَّ
٢١	عَلَيْهِمُ الْقُرْءَانُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الْقُرْءَانُ

(٨٥) سورة البروج

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١٥	الْحَجِيدُ	كسر الدال	الْحَجِيدُ
١٧	أَتُنَكِّ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتُنَكِّ

(٨٦) سورة الطارق

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٢	أَدْرَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَكَ
٩	تُبْلَى السَّرَائِرُ	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	تُبْلَى

(٨٧) سورة الأعلى

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١	أَلَّا عَلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	أَلَّا عَلَى
٢	فَسَوَّى	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَّى
٣	فَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	فَهْدَى
٤	الْمَرْعَى	إمالة فتحة العين والألف	الْمَرْعَى
٥	أُحْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أُحْوَى
٦	تَنْسَى	إمالة فتحة السين والألف	تَنْسَى
٧	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٧	يَخْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	يَخْفَى
٨	لِلْيُسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	لِلْيُسْرَى
٩	الَّذِ كَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الَّذِ كَرَى
١٠	تَخْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	تَخْشَى
١١	أَلَّا شَقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	أَلَّا شَقَى
١٢	يَصْلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	يَصْلَى
١٢	الْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُبْرَى

١٣	تَحْيَىٰ	إمالة فتحة الياء والألف	تَحْيَىٰ
١٤	تَرْكَىٰ	إمالة فتحة الكاف والألف	تَرْكَىٰ
١٥	فَصَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	فَصَلَّىٰ
١٦	بَلْ تُؤْثِرُونَ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تُؤْثِرُونَ
١٦	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
١٧	وَأَبْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَبْقَىٰ
١٨	أَلْأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْأُولَىٰ
١٩	وَمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسَىٰ

(٨٨) سورة الغاشية

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	أَتُنَكِّ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتُنَكِّ
٤	تَصَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَصَلَّىٰ
٥	تُسْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	تُسْقَىٰ
٢٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٢	بِمُصْطَظِرٍ	إشمام الصاد زائلاً وخلقلاً وجه آخر بالصاد	بِمُصْطَظِرٍ
٢٣	تَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّىٰ

(٨٩) سورة الضجر

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٣	وَالْوَتْرِ	كسر الواو	وَالْوَتْرِ

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٣
أَبْتَلَهُ	إمالة فتحة اللام والألف	أَبْتَلَهُ	١٥
أَبْتَلَهُ	إمالة فتحة اللام والألف	أَبْتَلَهُ	١٦
وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ	٢٢
وَأَنْتِ	إمالة فتحة النون والألف	وَأَنْتِ	٢٣
أَلَذِّكَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلَذِّكَرَى	٢٣

(٩٠) سورة البلد

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١٢	أَذْرَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَذْرَكَ
٢٠	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ

(٩١) سورة الشمس

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	وَضَحَّيْهَا	إمالة فتحة الحاء والألف	وَضَحَّيْهَا
٣	جَلَّلَهَا	إمالة فتحة اللام والألف	جَلَّلَهَا
٤	يَغْشَاهَا	إمالة فتحة الشين والألف	يَغْشَاهَا
٥	بَنَدَهَا	إمالة فتحة النون والألف	بَنَدَهَا
٧	سَوَّاهَا	إمالة فتحة الواو والألف	سَوَّاهَا
٨	وَتَقَوَّاهَا	إمالة فتحة الواو والألف	وَتَقَوَّاهَا
٩	زَكَّاهَا	إمالة فتحة الكاف والألف	زَكَّاهَا

١٠	حَابَ	إمالة فتحة الحاء والألف	جَابَ
١٠	دَسَّنَهَا	إمالة فتحة السين والألف	دَسَنَهَا
١١	كَذَّبَتْ ثُمُودُ	إدغام التاء في التاء	كَذَّبَتْ ثُمُودُ
١١	بِطَغُونَهَا	إمالة فتحة الواو والألف	بِطَغُونَهَا
١٢	أَشَقَبَهَا	إمالة فتحة القاف والألف	أَشَقَبَهَا
١٣	وَسُقِيَهَا	إمالة فتحة الياء والألف	وَسُقِيَهَا
١٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٤	فَسَوَّيَهَا	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَّيَهَا
١٥	عُقِبَهَا	إمالة فتحة الباء والألف	عُقِبَهَا

(٩٢) سورة الليل

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	يَغْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	يَغْشَى
٢	تَجَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَجَلَّى
٣	وَالْأُنثَى	إمالة فتحة التاء والألف	وَالْأُنثَى
٤	لَشَتَّى	إمالة فتحة التاء والألف	لَشَتَّى
٥	أَعْطَى	إمالة فتحة الطاء والألف	أَعْطَى
٥	وَأَنْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَنْقَى
٦	بِالْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	بِالْحُسْنَى
٧	لِلْيَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	لِلْيَسْرَى

وَاسْتَغْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	وَاسْتَغْنَىٰ	٨
بِالْحُسْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	بِالْحُسْنَىٰ	٩
لِلْعُسْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	لِلْعُسْرَىٰ	١٠
تَرَدَّىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	تَرَدَّىٰ	١١
لِلْهَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	لِلْهَدَىٰ	١٢
وَالْأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَالْأُولَىٰ	١٣
تَلَطَّىٰ	إمالة فتحة الظاء والألف	تَلَطَّىٰ	١٤
يَصْلَبْنَهَا	إمالة فتحة اللام والألف	يَصْلَبْنَهَا	١٥
الْأَشْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	الْأَشْقَىٰ	١٥
وَتَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّىٰ	١٦
الْآتَقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	الْآتَقَىٰ	١٧
يَتَزَكَّىٰ	إمالة فتحة الكاف والألف	يَتَزَكَّىٰ	١٨
تُجْزَىٰ	إمالة فتحة الزاي والألف	تُجْزَىٰ	١٩
الْأَعْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	الْأَعْلَىٰ	٢٠
يَرْضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	يَرْضَىٰ	٢١

(٩٣) سورة الضحى

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	وَالْضُّحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَالْضُّحَىٰ
٣	قَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	قَلَىٰ
٤	الْأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَىٰ

٥	فَتَرَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	فَتَرَضَى
٦	فَقَاوَى	إمالة فتحة الواو والألف	فَقَاوَى
٧	فَهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	فَهَدَى
٨	فَأَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	فَأَغْنَى

(٩٤) سورة الشرح

لا خلاف فيها

(٩٥) سورة التين

لا خلاف فيها

(٩٦) سورة العلق

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٦	لَيَطْعَى	إمالة فتحة الغين والألف	لَيَطْعَى
٧	رَّءَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَّءَاهُ
٧	أَسْتَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَسْتَغْنَى
٨	أَلْرُجْعَى	إمالة فتحة العين والألف	أَلْرُجْعَى
٩	يَنْهَى	إمالة فتحة الهاء والألف	يَنْهَى
١٠	صَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	صَلَّى
١١	أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى
١٢	بِالتَّقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	بِالتَّقْوَى
١٣	وَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّى

يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَى	١٤
-------	-------------------------	-------	----

(٩٧) سورة القدر

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٢	أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ

(٩٨) سورة البينة

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٤	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ

(٩٩) سورة الزلزلة

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٥	أَوْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	أَوْحَى
٦	يَصْدُرُ	إشمام الصاد صوت الزاي	يَصْدُرُ

(١٠٠) سورة العاديات

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٣	فَالْمَغِيرَاتِ صُبْحًا	خلاد وجهان: ١. إدغام التاء في الصاد مع المد المشبع ٢. كحفص	فَالْمَغِيرَاتِ صُبْحًا

(١٠١) سورة القارعة

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٣	أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ

أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ	١٠
مَا هِيَ	حذف الهاء الساكنة وصلًا وإثباتها وقفًا	مَا هِيَ	١٠

(١٠٢) سورة التكاثر

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	أَلْهَنُكُمْ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلْهَنُكُمْ

(١٠٣) سورة العصر

لا خلاف فيها

(١٠٤) سورة الهمزة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٢	جَمَعَ	تشديد الميم	جَمَعَ
٥	أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ
٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٩	عَمَلٍ	ضم العين والميم	عُمَلٍ

(١٠٥) سورة الفيل

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ

(١٠٦) سورة قريش**لا خلاف فيها****(١٠٧) سورة الماعون****لا خلاف فيها****(١٠٨) سورة الكوثر****لا خلاف فيها****(١٠٩) سورة الكافرون**

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٦	وَلِيّ	إسكان الياء	وَلِيّ

(١١٠) سورة النصر

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ

(١١١) سورة المسد

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٢	مَا أَغْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	مَا أَغْنَىٰ
٣	سَيَصْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	سَيَصْلَىٰ

٤	حَمَّالَةٌ	ضم التاء وصلًا	حَمَّالَةٌ
---	------------	----------------	------------

(١١٢) سورة الإخلاص

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٤	كُفُّوًا	إسكان الفاء وإبدال الواو همزة	كُفُّوًا

(١١٣) سورة الفلق

لا خلاف فيها

(١١٤) سورة الناس

لا خلاف فيها

الفرق بين طريق الشاطبية والتيسير

المد المنفصل والمتصل: في الشاطبية والتيسير الإشباع ٦ حركات^(١).

وهناك عدة كلمات اختلف فيها وهي^(٢):

(١) قال الداني في التيسير ص ٣٠: وأطولهم مداً في الضربين جميعاً - المتصل والمنفصل - ورش وحمزة ودونها عاصم ودونه ابن عامر والكسائي ودونها أبو عمرو من طريق أهل العراق وقالون من طريق أبي نسيط اهـ. فجعلها أربع مراتب.

قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤١: المتصل يمد عند ورش وحمزة ٦ حركات، وعاصم ٥ حركات، الكسائي وابن عامر وخلف ٤ حركات، وأبو عمرو وقالون وابن كثير ويعقوب وأبو جعفر ٣ حركات.

(٢) ١- ﴿تَأَكَّنَا﴾ [يوسف: ١١]: في الشاطبية وجهان: ١. الروم وهو المقدم، ٢. الإشمام.

قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٣٨: فيها الروم فقط إذ لم يذكر في التيسير غيره، وقال الداني في التيسير ص ١٢٧: وهو الذي أختاره وبه أقول، وانظر شرحه الدر الثير للماقي ص ٦٥٠، وقال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٣٨: وأجمعوا على إدغامه واختلفوا في اللفظ فبعضهم يجعلها روماً وبعضهم يجعلها إشماماً وهو اختياري لأنه أقرب إلى حقيقة الإدغام وأصرح في اتباع الرسم.

٢. باب ﴿آلَذَكْرَيْنِ﴾: في الشاطبية وجهان: ١. الإبدال وهو المقدم، ٢. التسهيل.

قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤٨: قدم الداني التسهيل، وانظر التيسير ص ١٢٢، وقال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٩٣: وأجمعوا على تليين همزة الوصل وعدم حذفها واختلفوا في كيفية ذلك فمنهم من أبدلها ألفاً خالصة، قال الداني: هذا قول أكثر النحويين، وقال آخرون: تسهل بين بين، وقال الداني في الجامع: والوجهان جيدان.

٣. ﴿فَرَقٍ﴾ [الشعراء: ٦٣]: في الشاطبية وجهان: الترقيق وهو المقدم، والتفخيم.

قال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٧٧: ... وذهب سائر أهل الأداء إلى التفخيم وهو الذي يظهر من نص التيسير، ونص على الوجهين الداني في جامع البيان والوجهان صحيحان إلا أن النصوص متواترة على الترقيق وحكى غير واحد عليه الإجماع، وذكر الداني في غير التيسير والجامع أن من الناس من يفخم راء (فرق) من أجل حرف الاستعلاء ثم قال: والمأخوذ به الترقيق لأن حرف الاستعلاء قد انكسرت صولته لتحركه بالكسر.

- ٤ = . لخلاّد في الشاطبية الوجّهان في: ﴿قَالَ لَقَيْتَ ذِكْرًا﴾ [المرسّلات: ٥]، ﴿قَالَ لَغِيْرَتِ صَبِيحًا﴾ [العاديات: ٣].
وقال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٣٦: رواهما بالإدغام أبو الفتح فارس وبه قرأ الداني عليه.
قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٣٦: لم يذكر الداني في التيسير خلافاً، لأنه قرأ على أبي الفتح بالإدغام وجهاً واحداً، وهو الذي ينبغي الأخذ به.
- ٥ . ﴿يَتَقَهَّمُ﴾ [النور: ٥٢] خلاّد في الشاطبية: وجّهان: ١ . الصلة ٢ . إسكان الهاء.
قال الداني في التيسير ص ١٦٢: خلاّد بخلاف عنه.
وقال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٤١: قرأ الداني بالإسكان على أبي الفتح، وبالصلة على أبي الحسن، ونص في التيسير على الوجهين، وتبعه الشاطبي.
قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٣٩: ، والإسكان أرجح الوجهين والمقدم في الأداء .
- ٦ . السكت على الساكن قبل الهمز، قد ذكرته في الأصول بالتفصيل .
- ٧ . وقف حمزة على الهمز: وقد ذكرته في الأصول بالتفصيل .
- ٨ . ﴿بَلْ طَبَعَ﴾ [النساء: ١٥٥]: خلاّد في الشاطبية: وجّهان: ١ . الإدغام ٢ . الإظهار.
قال الداني في التيسير ص ٤٣: اختلف عن خلاّد، فقرأته بالوجهين وبالإدغام آخذ.
وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٧: اختلف عن حمزة، وبالإدغام قرأ الداني على أبي الفتح.
قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٦١: نأخذ لخلاّد بالإدغام.
- ٩ . ﴿أَرْكَبَ مَعْنًا﴾ [هود: ٤٢]: خلاّد في الشاطبية: وجّهان: ١ . الإدغام ٢ . الإظهار.
قال الداني في التيسير ص ٤٥: اختلف عن خلاّد.
وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ١٠: قرأ الداني بالإظهار على أبي الحسن ، وبالإدغام قرأ الداني على أبي الفتح، والوجهان في التيسير والشاطبية.
قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٦٢: نأخذ لخلاّد بالإدغام.
- ١٠ . في الشاطبية قلل حمزة الألف الواقعة بين راءين: أولاهما مفتوحة، والثانية مجرورة في: ﴿الْأَبْرَارِ﴾، ﴿قَرَارٍ﴾، ﴿الْأَشْرَارِ﴾.
- قال الداني في التيسير ص ٥١: قللها ورش وتابعه حمزة. وانظر التحبير ص ٢٤٨.
- وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٤٥: اختلف فيه عن حمزة، وبالإمالة قرأ الداني على أبي الفتح ولم يذكره في التيسير وذكره في جامع البيان، وروى جمهور المغاربة والمصريين عن حمزة التقليل وهو الذي في التيسير والشاطبية .
- قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٧٢: الراجح من رواية خلف التقليل، ومن رواية خلاّد الإمالة.

- ١١ = ﴿ضَعَفًا﴾ [النساء: ٩] و﴿ءَاتِيكَ﴾ [النمل: ٣٩، ٤٠]: لخلاّد في الشاطبية: وجهان: ١. الفتح
٢. الإمالة. انظر الوافي ص ١٢٧، وغيث النفع ص ٣٨٦، ٤١١.
- قال الداني في التيسير ص ٥١: عن خلاّد في هذه الثلاثة مواضع خلاف وبالفتح آخذ له.
وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٤٦: أطلق الوجهين صاحب التيسير والشاطبية، ولكن قال في التيسير أنه بالفتح يأخذ.
- قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٧١: أطلق الخلاف فيهما الداني في التيسير، إلا أن الداني لم يقرأ في الموضعين على أبي الفتح في رواية خلاّد إلا بالفتح - كما ذكره في المفردات - لذلك كان الفتح راجحاً في الأداء.
١٢. ﴿وَبَصُطُ﴾ [البقرة: ٢٤٥] و﴿بَصُطَةً﴾ [الأعراف: ٦٩]: خلاّد في الشاطبية: وجهان:
١. السين ٢. الصاد.
- قال الداني في التيسير ص ٨١: بخلاف عن خلاّد فيهما، وانظر التحبير ص ٣٠٧.
- وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ١٧٢: وبالصاد روى أبو الفتح من طريق ابن شاذان عن خلاّد.
- قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٨٦: طريق التيسير عن خلاّد هو من قراءة الداني على أبي الفتح من طريق ابن شاذان وهي بالصاد في الموضعين وبه نأخذ.
١٣. ﴿الْمُضْطَرُونَ﴾ [الطور: ٣٧] و﴿بِمُضْطِرٍ﴾ [الغاشية: ٢٢]: في الشاطبية: خلاّد وجهان:
١. الصاد المشمة ٢. الصاد الخالصة.
- قال الداني في التيسير ص ٢٢٢، ٢٠٤: بخلاف عن خلاّد بالإشمام والصاد الخالصة، وانظر التحبير ص ٦١١، ٥٦٦.
- وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٢٨٣: الجمهور من المشاركة والمغاربة على الإشمام فيهما له، وهو الذي لا يوجد نص بخلافه، وأثبت له الخلاف فيهما صاحب التيسير من قراءته على أبي الفتح وتبعه على ذلك الشاطبي.
- قال المالقي في الدر الثير ص ٦٨٨: قرأ الحافظ لخلاّد بالإشمام على أبي الحسن، وبالصاد الخالصة على أبي الفتح.
- قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ١٠٠: ولكن قراءة الداني على أبي الفتح تقتضي الإشمام، فلا يقرأ إلا به.

قراءة الإمام حمزة من الطيبة

إن طريق الشاطبية هي المشهورة في معظم العالم الإسلامي، لذا فإن كثيراً من طلبه العلم لا يعرف غيرها من الطرق، ونعلم أن الشاطبي -رحمه الله- قد اختار في منظومته (حز الأمانى ووجه التهاني) طريقاً واحداً لكل رواية من القراءات السبع بينما اختار غيره من العلماء طرقاً أخرى، وقد جمع ابن الجزري في كتابه (النشر في القراءات العشر) ثمانية وخمسين كتاباً من كتب القراءات، مع ملاحظة أن هذا الكتاب شمل القراء العشر بروايتهم العشرين بطرقهم التي بلغت ٩٨٠ طريقاً^(١).

وقد قرأ خلف وخلاد على سُلَيْم بن عيسى بن سليم بن عامر بن غالب الحنفى الذي قرأ على حمزة الزيات.

وقرأ أبو الحسن إدريس بن عبد الكريم الحداد على خلف البزار، وعن إدريس الحداد أربع طرق^(٢):

١. أبي الحسين أحمد بن عثمان بن بويان؛ وعنه (١٠) طرق.

٢. أبي بكر محمد بن الحسن بن يعقوب بن مقسم العطار؛ وعنه (٣٧) طريقاً.

٣. أبي علي أحمد بن عبيد الله بن حمدان بن صالح؛ وعنه طريقان.

(١) انظر شرح طيبة النشر للنويزي ج ١ ص ١٩٧، قال ابن الجزري:

وهذه الرواة عنهم طرق أصحها في نشرنا يحقق باثنين في اثنين وإلا أربع فهي زهاء ألف طريق تجمع

(٢) انظر النشر لابن الجزري ج ١ ص ١٢٧.

٤. أبي العباس الحسن بن سعيد المطوعي؛ وعنه (٤) طرق ^(١).

وقد اختار ابن الجزري لرواية خلاد بن خالد أربع طرق ^(٢):

١. أبي بكر محمد بن شاذان الجوهري؛ وعنه (١٨) طريقاً.

٢. أبي عبد الله محمد بن الهيثم الكوفي؛ وعنه (١٠) طرق.

٣. أبي محمد القاسم بن يزيد بن كليب الوزان الأشجعي؛ وعنه (٣٨) طريقاً.

٤. أبي داود سليمان بن عبد الرحمن بن حماد بن عمران بن موسى بن طلحة بن

عبيد الله الطلحي الكوفي التمار؛ وعنه طريقان ^(٣).

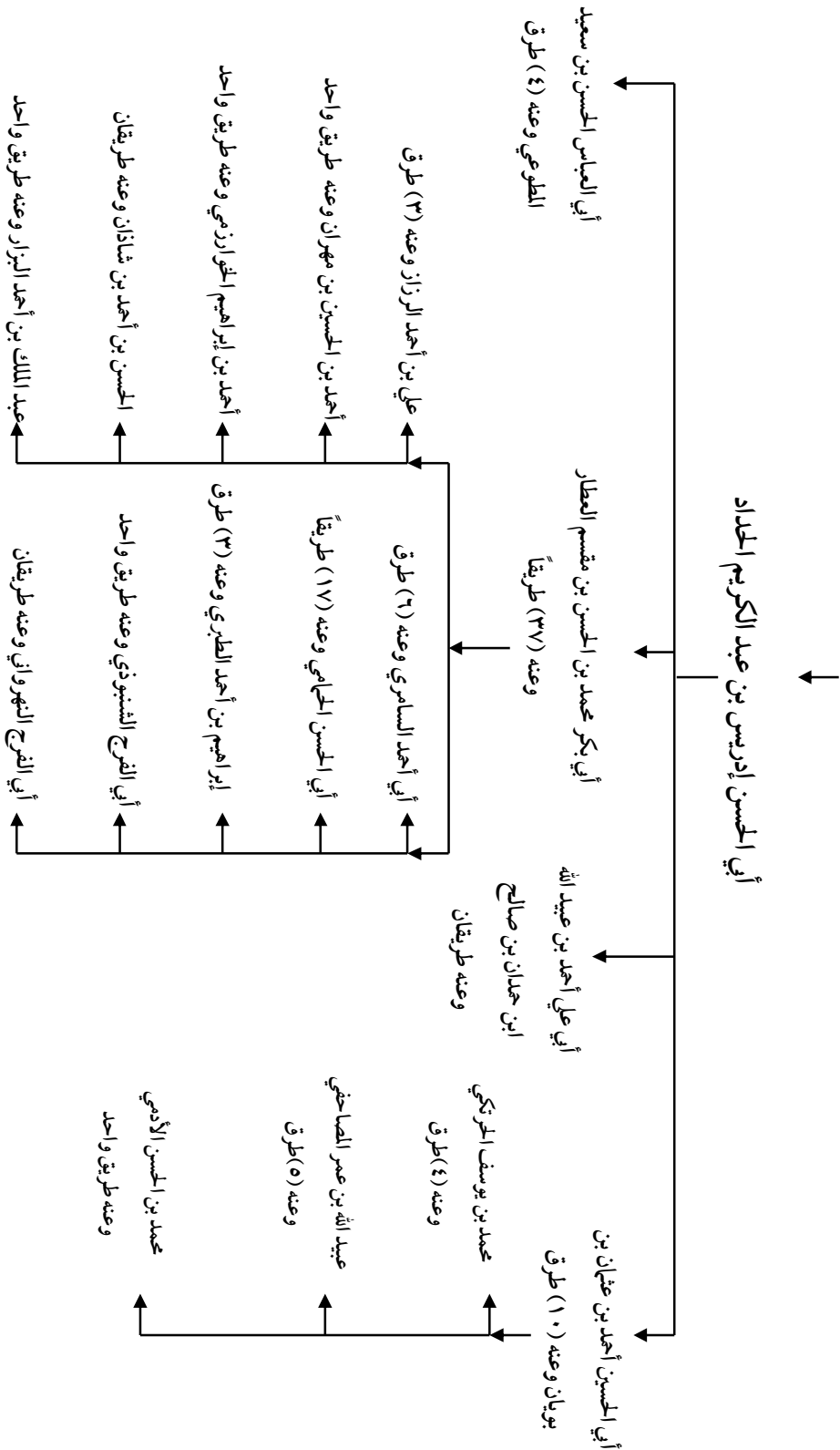
وإليك هذه الطرق مبينة في الجداول التالية.

(١) قال ابن الجزري: فهذه تتمة ثلاث وخمسين طريقاً لخلف، النشر ج ١ ص ١٢٩.

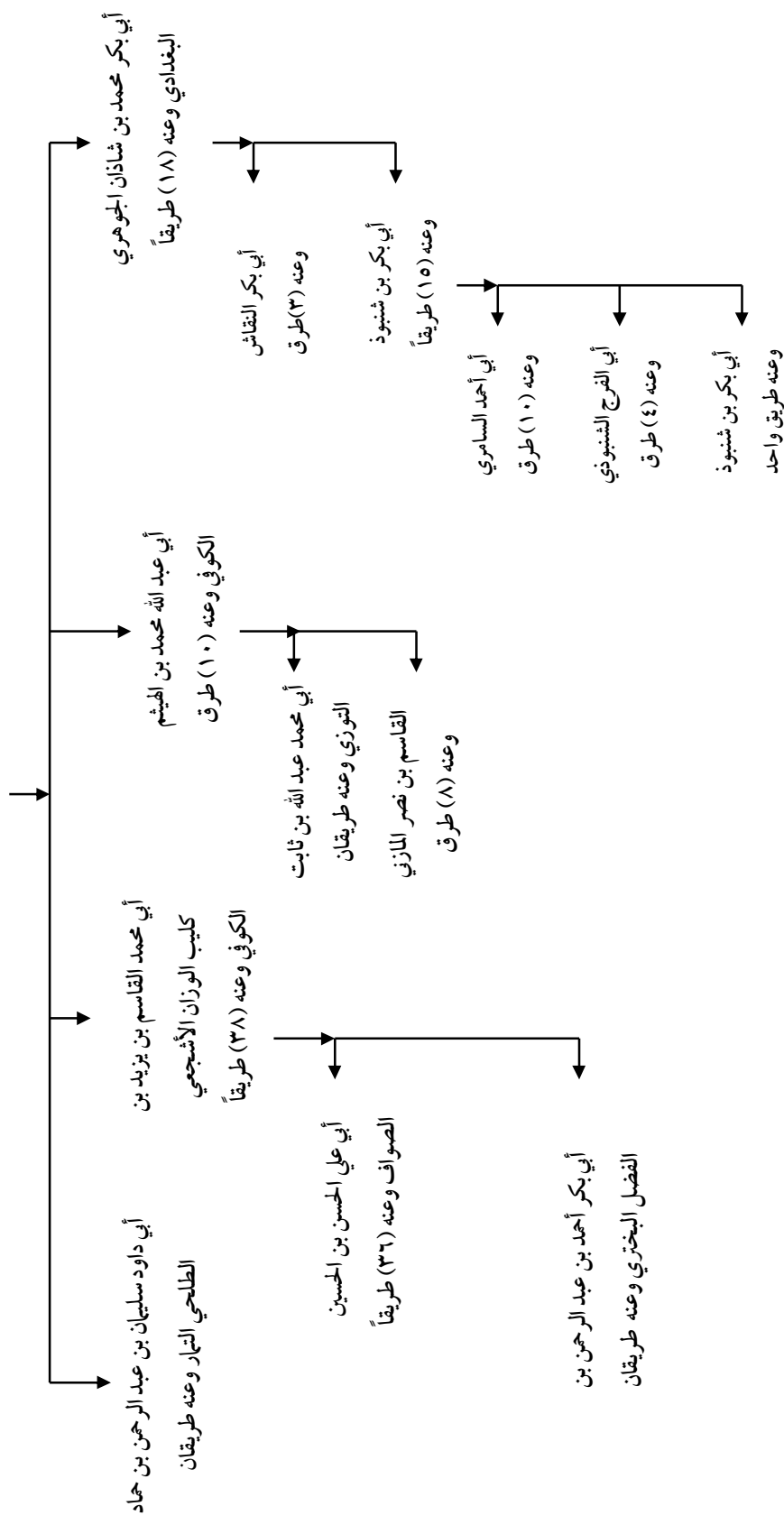
(٢) انظر النشر لابن الجزري ج ١ ص ١٣٠.

(٣) قال ابن الجزري: فهذه تتمة ثمان وستين طريقاً لخلاد، النشر ج ١ ص ١٣٢.

أبي محمد خلف بن هشام البزار وعنه (٥٣) طريقاً



أبي عيسى خلاد بن خالد الشيباني وعنه (٦٨) طريقاً



الكتب التي جمع منها

ابن الجزري قراءة حمزة في كتاب النشر

اختار الإمام محمد بن الجزري رحمه الله طرق قراءة حمزة من عدة كتب وهي :

١ . كتاب الغاية: لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني ثم النيسابوري (ت ٣٨١ هـ).

٢ . التذكرة في القراءات الثمان: لأبي الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون (ت: ٣٩٩ هـ).

٣ . كتاب الهادي: لأبي عبد الله محمد بن سفيان القيرواني المالكي (ت ٤١٥ هـ).

٤ . كتاب المجتبى : لأبي القاسم عبد الجبار بن أحمد بن عمر الطرسوسي (ت ٤٢٠ هـ).

٥ . كتاب التبصرة: لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي القيرواني الأندلسي - ت ٤٣٧ هـ.

٦ . الروضة في القراءات الإحدى عشرة (القراءات العشر وقراءة الأعمش): لأبي علي الحسن بن محمد البغدادي المالكي (ت: ٤٣٨ هـ).

٧ . التيسير في القراءات السبع: لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت: ٤٤٤ هـ).

٨ . كتاب الهداية: لأبي العباس أحمد بن عمار المهدوي (ت ٤٤٠ هـ).

٩ . التذكار في القراءات العشر: لأبي الفتح عبد الواحد بن الحسين بن شيطا البغدادي (ت: ٤٤٥ هـ).

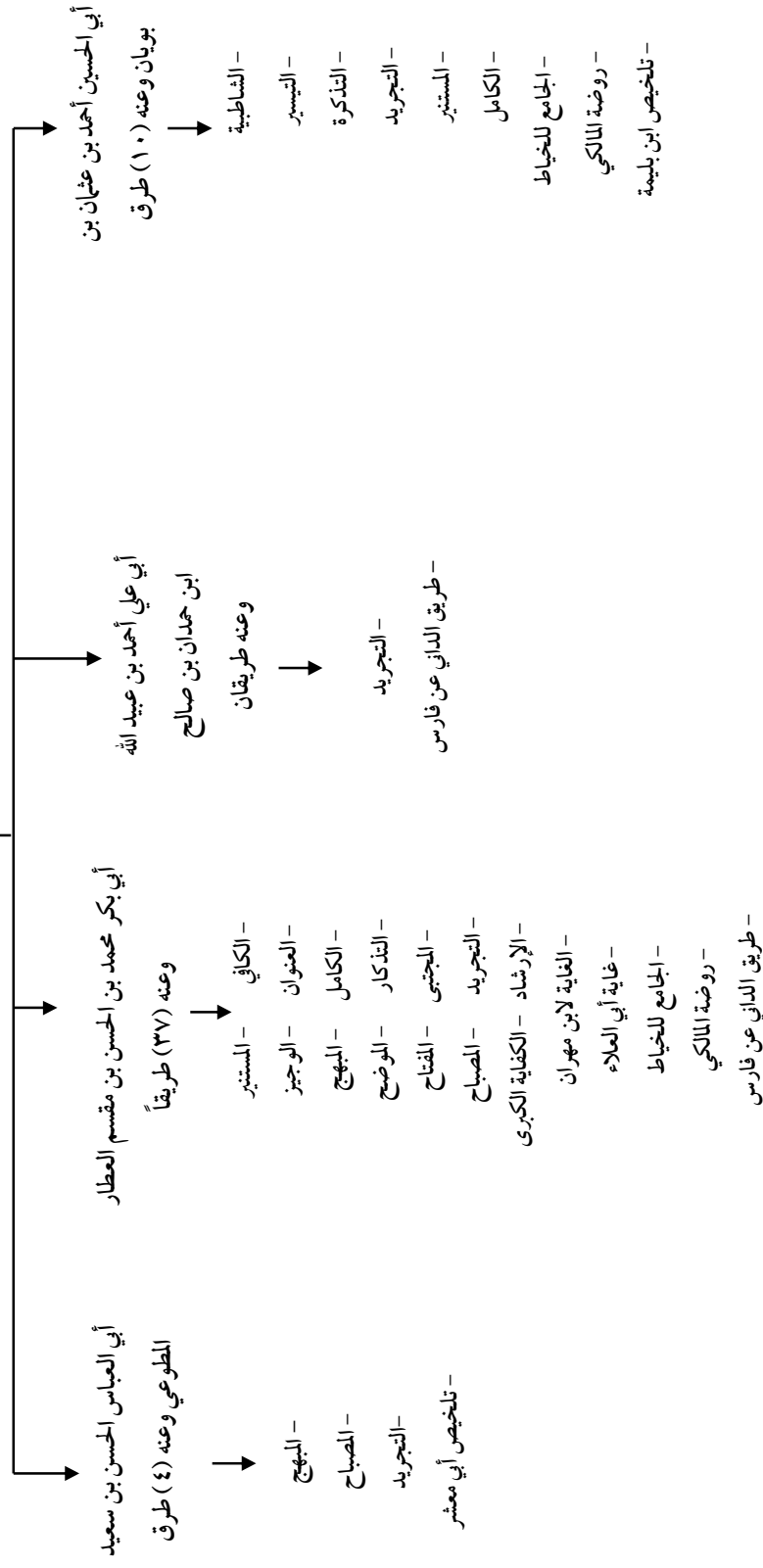
١٠. الوجيز: لأبي علي الحسن بن علي بن يزداد بن هرمز الأهوازي (ت: ٤٤٦هـ).
١١. القاصد: لأبي القاسم عبد الرحمن بن الحسن القرطبي (ت ٤٤٦ هـ).
١٢. الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش: لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس الخياط البغدادي (ت: ٤٥٠هـ).
١٣. كتاب العنوان: لأبي الطاهر إسماعيل بن خلف الأنصاري الأندلسي (ت ٤٥٥ هـ).
١٤. الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها: لأبي القاسم يوسف بن علي بن جبارة الهذلي المغربي (ت: ٤٦٥هـ).
١٥. كتاب الكافي: لأبي عبد الله محمد بن شريح بن أحمد الرعيني الإشبيلي (ت ٤٧٦ هـ).
١٦. كتاب التلخيص في القراءات الثمان: لأبي معشر عبد الكريم الطبري الشافعي (ت ٤٧٨ هـ).
١٧. كتاب الروضة: لأبي إسماعيل موسى بن الحسين بن إسماعيل بن موسى المعدل (ت ٤٨٠ هـ).
١٨. المستنير في القراءات العشر: لأبي طاهر أحمد بن علي بن سوار البغدادي (ت: ٤٩٦هـ).
١٩. تلخيص العبارات: لأبي علي الحسن بن خلف بن بليمة القيرواني (ت: ٥١٤هـ).
٢٠. التجريد لبغية المريد في القراءات السبع: لأبي القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر بن عتيق الصقلي المعروف بالفحام (ت: ٥١٦ هـ).

٢١. الإرشاد في العشر: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُندَار القَلَانِسِي الواسطي.
 ٢٢. الكفاية الكبرى: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُندَار القَلَانِسِي الواسطي (ت: ٥٢١هـ).
 ٢٣. كتاب الموضح في القراءات العشر: لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون العطار (ت: ٥٣٩هـ).
 ٢٤. كتاب المفتاح في القراءات العشر: لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن العطار البغدادي (ت: ٥٣٩هـ).
 ٢٥. المبهج في القراءات الثمان وقراءة ابن محيصة والأعمش واختيار خلف واليزيدي: لأبي محمد عبد الله بن علي المعروف بسبط الخياط البغدادي (ت: ٥٤١هـ).
 ٢٦. المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر: لأبي الكرم المبارك بن الحسن بن فتحان الشهرزوري (ت: ٥٥٠هـ).
 ٢٧. غاية الاختصار في القراءات العشر: لأبي العلاء الحسن بن أحمد العطار الهمداني (ت: ٥٦٩هـ).
 ٢٨. حرز الأمان ووجه التهاني (متن الشاطبية): للإمام أبي محمد القاسم بن فيره الشاطبي (ت: ٥٩٠هـ).
 ٢٩. الإعلان: لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل الصفراوي (ت: ٦٣٦هـ).
- وإليك ما ذكرته هذه الكتب من طرق حمزة مبيناً في الجداول التالية.

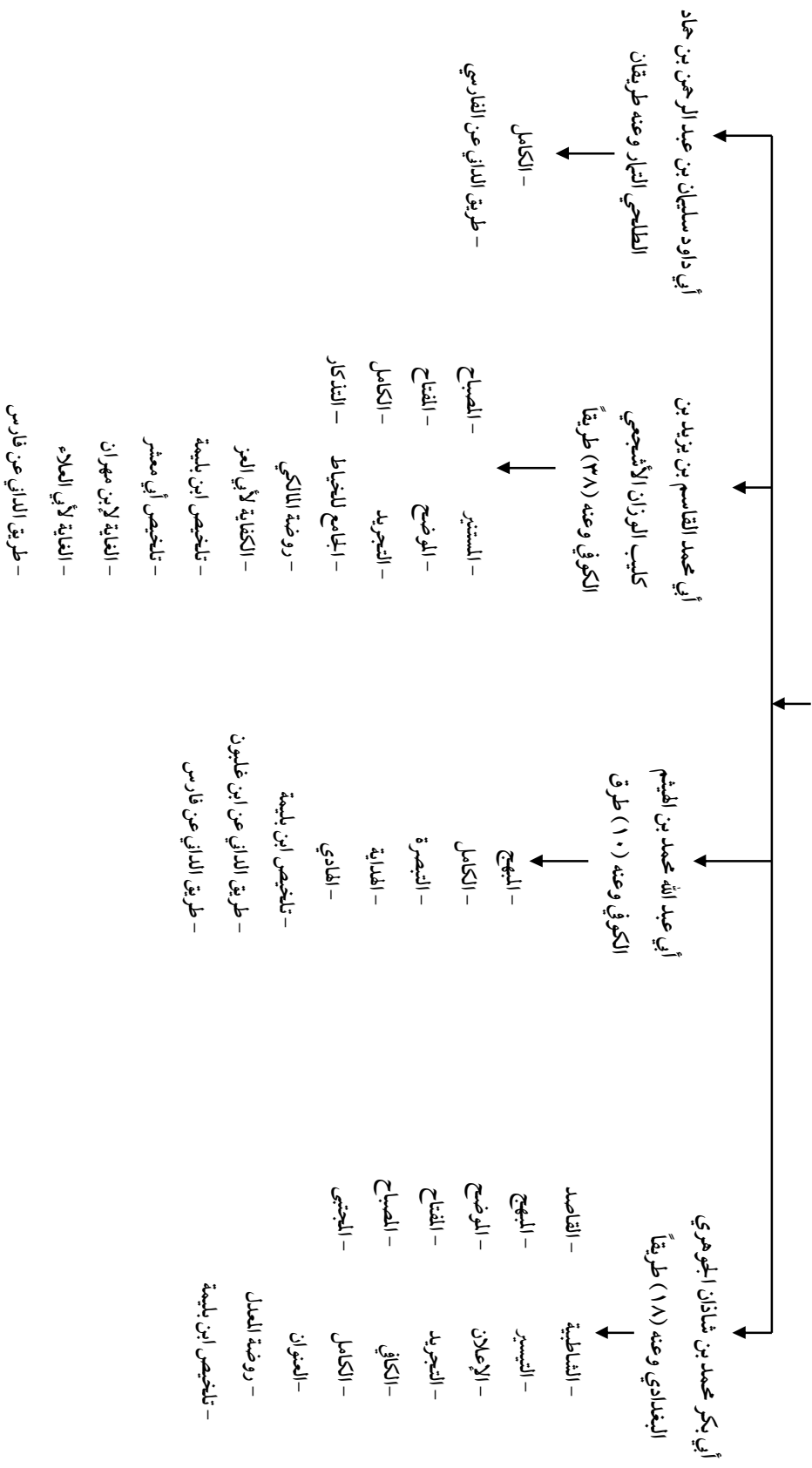
أبي محمد خلف بن هشام البزار



أبي الحسن إدريس بن عبد الكريم الحداد



أبي عيسى خلد بن خالد الشيباني



الاختلافات بين الطرق (الكتب)

التي جمعها ابن الجزري في (طيبة النشر)

- مع أن الكتب المؤلفة في القراءات والتي ذكرت قراءة حمزة ضمن قرائها اتفقت في كثير من الأصول إلا أنها اختلفت في بعض الأمور نجملها فيما يلي:
- المد المنفصل: في الشاطبية والطيبة (الإشباع ٦ حركات).
 - المد المتصل: في الشاطبية والطيبة (الإشباع ٦ حركات) ^(١).
 - التقاء المدين: (منفصل، متصل): الشاطبية والطيبة: (٦، ٦).
 - ﴿كَهَيْعَصَ﴾ [مريم: ١]، ﴿عَسَقَ﴾ [الشورى: ٢]:
في الشاطبية: تمد العين ٦ أو ٤.
أما في الطيبة: تمد ياء العين ٢، ٤، ٦ ^(٢).
 - مد المبالغة: (في لا التي للتبرئة) نحو: ﴿ذَلِكَ أَلَمْ تَكُنْ لَارِئِبَ فِيْهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾
في الشاطبية: لا مد.
 - أما في الطيبة وجهان: ١. التوسط ٢. القص ^(٣).
 - حرف اللين المهمز في ﴿شَىْءَ﴾.
في الشاطبية: لا مد.
 - أما في الطيبة وجهان: ١. التوسط ٢. عدم المد ^(٤).

(١) انظر النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢٤٧ وما بعدها، شرح طيبة النشر للنويري ج ١ ص ٣٧٨ وما بعدها.

(٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢٧١، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٩.

(٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢٦٩، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٠.

(٤) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢٧١، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٠.

السكت على الساكن قبل الهمز:

في الشاطبية خلف: سكت الخاص، وهو قسمان:

١. السكت بلا خلاف:

أ. على الياء الساكنة في كلمة ﴿شَيْءٌ، شَيْئًا﴾.

ب. على (أل) التعريف إذا تبعها همز نحو: ﴿وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ﴾.

٢. السكت بخلاف: -أي له الوجهان السكت وعدمه- في الساكن المفصول؛

نحو: ﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ﴾.

ولخلاد الوجهان: السكت وعدمه في كلمة ﴿شَيْءٌ﴾، و(أل) التعريف فقط.

ولا يسكت خلاد على الساكن المفصول.

أما في الطيبة :

١. عدم السكت من الروايتين.

٢. السكت لخلف، ولخلاد عدم السكت مطلقاً.

٣. السكت على (أل) التعريف فقط .

٤. السكت على (أل) التعريف و (شيء) فقط .

٥. السكت على (أل) التعريف و(شيء) والساكن المفصول، دون حرف المد .

٦. السكت على (أل) التعريف و(شيء) والساكن المفصول والساكن الموصول،

دون حرف المد نحو: ﴿قُرْآنٍ﴾، ﴿مَسْئُولًا﴾، ﴿كَهَيْئَةٍ﴾.

٧. السكت على (أل) التعريف و(شيء) والساكن المفصول والساكن الموصول وحرف المد المنفصل نحو: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾، ﴿قُوَا أَنْفُسَكُمْ﴾، ﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ﴾.

٨. السكت على (أل) التعريف و(شيء) والساكن المفصول والساكن الموصول وحرف المد المنفصل والمتصل نحو: ﴿أَوَّلَتْكَ عَلَى هَدًى مِنْ رَبِّهِمْ وَأَوَّلَتْكَ هُمْ الْمَفْلُحُونَ﴾^(١).

الإدغام والإظهار:

• خلاد في الشاطبية: أدغم الباء المجزومة في الفاء نحو: ﴿يَغْلِبُ قُسُوفٌ﴾.

في الطيبة وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار^(٢).

• في الشاطبية: أدغم حمزة الباء في الميم في: ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ [البقرة: ٢٨٤].

في الطيبة وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار^(٣).

الفتح والإمالة:

• في الشاطبية: قلل حمزة ﴿الْقَهَّارِ﴾ و﴿الْبَوَّارِ﴾ في [إبراهيم: ٢٨].

في الطيبة وجهان: ١. التقليل ٢. الفتح^(٤).

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٣٢٦، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٥.

(٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ٢ ص ٨، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٨.

(٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ٢ ص ٩، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٩.

(٤) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ٢ ص ٤٤، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٢٢.

• في الشاطبية: قلل حمزة الألف الواقعة بين راءين: أولاهما مفتوحة، والثانية مجرورة في ﴿الْأَبْرَارِ﴾، ﴿قَرَارٍ﴾، ﴿الْأَشْرَارِ﴾.

في الطيبة وجهان: ١. التقليل ٢. الإمالة ٣. ولخلاد وجه ثالث بالفتح^(١).

• إمالة هاء التأنيث والحرف الذي قبلها وقفًا:

حمزة الشاطبية: لا إمالة.

الطيبة: وجهان: ١. لا إمالة ٢. إمالة حسب التفصيل التالي:

أ. يميلها إذا وقع قبل الهاء أحد حروف (فجثت زينب لذود شمس)، وكذلك إذا وقع قبلها أحد حروف (أكهر) بشرط أن يسبقها ياء أو كسر أو ساكن قبله كسر.

ب. الإمالة عند جميع الأحرف عدا الألف.

ج. يميلها إذا وقع قبل الهاء أحد حروف (فجثت زينب لذود شمس)، وكذلك إذا وقع قبلها أحد حروف (كر) بشرط أن يسبقها ياء أو كسر^(٢).

الوقف على الهمز:

• الوقف على الهمز المتوسط بغيره وقبله ألف نحو: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ﴾

في الشاطبية: التحقيق.

أما في الطيبة فوجهان: ١. التحقيق ٢. التسهيل مع المد والقصر^(٣).

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ٢ ص ٤٥، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٢١.

(٢) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٦٢، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٢٣.

(٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٣٣٧، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٦.

• الوقف على الهمز المتوسط بغيره وقبله واو أو ياء نحو: ﴿قُوا أَنْفُسَكُمْ﴾، ﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ﴾.

في الشاطبية: التحقيق.

أما في الطيبة فثلاثة أوجه: ١. التحقيق ٢. النقل مع المد والقصر ٣. الإدغام^(١).

• الوقف على الهمز المتوسط بغيره وهو متحرك وقبله متحرك.

في الشاطبية: التحقيق.

في الطيبة: وجهان ١. التحقيق ٢. التغير بالتسهيل أو الإبدال.

ويكون التغير كالتالي:

١. مفتوح بعد ضم نحو: ﴿السُّفَهَاءُ لَا﴾ يبدل الهمز واواً مفتوحة.

٢. مفتوح بعد كسر نحو: ﴿هَتُّوْلَاءَ أَهْدَى﴾ يبدل الهمز ياءً مفتوحة.

٣. مكسور بعد ضم نحو: ﴿يَقُولُ إِنَّهَا﴾ وفيه وجهان:

أ- تسهيله بين الهمزة والواو ب- إبدال الهمز واواً مكسورة.

٤. مضموم بعد كسر نحو: ﴿عَلَيْهِ أُمَّةٌ﴾ وفيه وجهان:

أ- تسهيله بين الهمزة والواو ب- إبداله ياءً مضمومة.

٥. مفتوح بعد فتح نحو: ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والألف.

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٣٣٨، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٦.

٦. مكسور بعد كسر نحو: ﴿هَؤُلَاءِ إِنْ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والياء.
٧. مكسور بعد فتح نحو: ﴿قَالَ إِنَّهُ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والياء.
٨. مضموم بعد ضم نحو: ﴿أُولَئِكَ أَوْلِيَاءُ لَكَ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والواو.
٩. مضموم بعد فتح نحو: ﴿جَاءَ أُمَّةٌ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والواو.

• الوقف على مرسوم الخط.

﴿تَهْدِي الْعَبِي﴾ [الروم: ٥٣]:

الشاطبية: وفقاً لإثبات الياء.

الطبية وجهان: ١ - إثبات الياء، ٢ - حذفها^(١).

• ﴿الصَّرَطُ، صِرَطٌ﴾:

خلاد في الشاطبية: الإشمام في الموضع الأول من الفاتحة بخلف.

أما في الطبية فأربعة أوجه:

١. التيسير والتجريد: الإشمام في الموضع الأول من الفاتحة.
٢. العنوان والمجتبى والمستنير: الإشمام في موضعي الفاتحة.
٣. جمهور العراقيين والتجريد وروضة المالكي: إشمام المعرف بـأل فقط.
٤. التذكرة والتبصرة والتلخيص والهداية والكافي: عدم الإشمام مطلقاً^(٢).

(١) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ١٠٤، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٢٥.

(٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢١٣، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٥.

تفردات حمزة أو أحد راوييه
أولاً: في الأصول

السورة	الآية	الكلمة	البيان
حيث ورد		الضَّرَاطَ	انفرد خلف: بإشهام الصاد صوت الزاي في لفظ الصراط ووافقه خلاد في الموضع الأول وقرأ قبل ورويس بالسين، وقرأ الباكون بالصاد الخالصة
حيث ورد		مَنْ يَقُولُ حَيَوَةٌ وَمِنْ	انفرد خلف: بترك الغنة في الواو والياء عند النون والتنوين، والباكون بغنة
طه القصص	١٠ ٢٩	لَأَهْلِهِ أَمَكُتُوا	انفرد حمزة: بضم الهاء وصلأً قرأ الباكون بكسر الهاء وصلأً
انفرد حمزة: بإسكان ياء الإضافة في المواضع التالية			
البقرة	٢٥٨	رَبِّي الَّذِي	إسكان الياء (تحذف وصلأً)
الأعراف	٣٣	رَبِّي أَلْفَوْحِشَ	إسكان الياء (تحذف وصلأً)
مريم	٣٠	ءَاتَنِي أَلِكْتَبَ	إسكان الياء (تحذف وصلأً)
الأنبياء	٨٣	مَسْنَى الضُّرِّ	إسكان الياء (تحذف وصلأً)
الأنبياء	١٠٥	عِبَادِي أَلصِّلِحُونَ	إسكان الياء (تحذف وصلأً)
سبأ	١٣	عِبَادِي أَلشُّكُورُ	إسكان الياء (تحذف وصلأً)

ص	٤١	مَسْنِي الشَّيْطَانُ	إِسْكَانُ الْيَاءِ (تَحْذِفُ وَصَلًا)
الزمر	٣٨	أُرَادَنِي اللَّهُ	إِسْكَانُ الْيَاءِ (تَحْذِفُ وَصَلًا)
الملك	٢٨	أَهْلَكَنِي اللَّهُ	إِسْكَانُ الْيَاءِ (تَحْذِفُ وَصَلًا)
انفرد حمزة: بالإمالة في المواضع التالية			
حيث ورد	جَافَ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الْخَاءِ وَالْأَلْفِ	
حيث ورد	جَابَ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الْخَاءِ وَالْأَلْفِ	
حيث ورد	جَاقَ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الْخَاءِ وَالْأَلْفِ	
حيث ورد	زَاغَ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الزَّايِ وَالْأَلْفِ عدا [الإحزاب: ١٠] و[ص: ٦٣]	
النساء	٣	طَابَ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الطَّاءِ وَالْأَلْفِ
التوبة	١١٨	ضَاقَتْ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الضَّادِ وَالْأَلْفِ (الموضعين)
النساء	٩	ضِعِفًا	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الْعَيْنِ وَالْأَلْفِ وَخَلَادٌ وَجْهٌ آخِرٌ بِالْفَتْحِ
في الوقف على الهمز			
البقرة	٨١	سَيِّئَةٌ	إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ يَاءً (سَيِّئَةٌ)
البقرة	٨١	خَطِيئَتُهُ	إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ يَاءً وَإِدْغَامُ الَّتِي قَبْلَهَا فِيهَا (خَطِيئَتُهُ)
البقرة	٢٧١	سَيِّئَاتِكُمْ	إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ يَاءً (سَيِّئَاتِكُمْ)
البقرة	٢٨٢	تَسْمُوا	نَقْلُ حَرَكَةِ الْهَمْزِ إِلَى السَّاكِنِ قَبْلَهُ (تَسْمُوا)
آل عمران	١٩٣	سَيِّئَاتِنَا	إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ يَاءً (سَيِّئَاتِنَا)
المؤمنون	٦٤	يَجْرُونَ	حَذْفُ الْهَمْزَةِ وَنَقْلُ حَرَكَتِهَا إِلَى الْجِيمِ (يَجْرُونَ)

ثانياً: انفرادات حمزة في الفرش			
البقرة	٣٦	فَازَ لَهُمَا	ألف بعد الزاي وتخفيف اللام وقرأ الباقون بتشديد اللام دون ألف بعدها
البقرة	٨٥	أَسْرَى	فتح الهمزة وإسكان السين دون ألف وقرأ الباقون بضم الهمزة وفتح السين وألف بعدها
البقرة	٢٨٢	إِنْ تَضَلَّ	كسر الهمزة، وقرأ الباقون بفتح الهمزة
البقرة	٢٨٢	فَتَذَكَّرُ	ضم الراء، وقرأ الباقون بفتح الراء
آل عمران	٢١	وَيُقْنِتُونَ الَّذِينَ	ضم الياء وفتح القاف وألف بعدها وكسر التاء، وقرأ الباقون بفتح الياء وسكون القاف وضم التاء دون ألف
آل عمران	٨١	لِمَا	كسر اللام، وقرأ الباقون بفتح اللام
آل عمران	١٧٨ ١٨٠	تَحْسَبَنَّ	بناء الخطاب، وقرأ الباقون بالياء
آل عمران	١٨١	سَيَكْتَبُ	بياء مضمومة وفتح التاء، وقرأ الباقون بنون مفتوحة وضم التاء
آل عمران	١٨١	وَقَتْلُهُمْ	ضم اللام، وقرأ الباقون بفتح اللام
آل عمران	١٨١	وَيَقُولُ	بالياء، وقرأ الباقون بالنون
النساء	١	وَالْأَرْحَامِ	كسر الميم، وقرأ الباقون بفتح الميم
المائدة	٤٧	وَلِيَحْكُمَ	كسر اللام وفتح الميم وصلاً وقرأ الباقون بإسكان اللام والميم
المائدة	٦٠	وَعَبْدَ الطَّيْغُوتِ	ضم الباء وكسر التاء وقرأ الباقون بفتح الباء والتاء
الأنعام	٦١	تَوَفَّاهُ	ألف مماله، وقرأ الباقون بالتاء
الأنعام	٧١	أَسْتَهْوَاهُ	ألف مماله، وقرأ الباقون بالتاء

الأعراف فصلت	١٨٠ ٤٠	يَلْحَدُونَ	فتح الباء والحاء، وقرأ الباقون بضم الباء وكسر الحاء
الأنفال	٧٢	وَلَيَّتِهِمْ	كسر الواو، وقرأ الباقون بفتح الواو
التوبة	٢١	يَبْشُرُهُمْ	فتح الباء وإسكان الباء وضم الشين مخففة وقرأ الباقون بضم الباء وفتح الباء وكسر وتشديد الشين
التوبة	٦١	وَرَحْمَةٍ	تنوين كسر، وقرأ الباقون بتنوين ضم
إبراهيم	٢٢	بِمُصْرَخٍ	كسر الياء، وقرأ الباقون بفتح الياء
الحجر	٥٣	نَبِّشْرُكَ	فتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة
النحل	٧٨	إِمَّهَتِكُمْ	وصلاً: كسر الهمزة والميم، وقرأ الكسائي بكسر الهمزة وفتح الميم، وقرأ الباقون بضم الهمزة وفتح الميم ومثلها: [النور: ٦١] و[الزمر: ٦٠] و[النجم: ٣٢]
الكهف	٥٢	نَقُولُ	بالنون، وقرأ الباقون بالياء
الكهف	٩٧	أَسْطَبُعُوا	تشديد الطاء، وقرأ الباقون بتخفيف الطاء
مريم	٧	نَبِّشْرُكَ	فتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة
مريم	٢٥	تَسْلَقُطْ	فتح التاء والقاف وتخفيف السين وقرأ حفص بياء مضمومة وكسر القاف وتخفيف السين ويعقوب بياء مفتوحة وفتح القاف وتشديد السين، والباقون بتاء مفتوحة وفتح القاف وتشديد السين
مريم	٩٧	لِتَبْشُرْ	فتح التاء وإسكان الباء وضم الشين مخففة، وقرأ الباقون بضم التاء وفتح الباء وكسر وتشديد الشين
طه	١٣	وَأَنَا أَخْتَرْتُكَ	تشديد النون، وقرأ الباقون بتخفيف النون نون مفتوحة بعدها ألف بدل التاء
طه	٧٧	تَخَفُّ	دون ألف وإسكان الفاء وقرأ الباقون بالف مع ضم الفاء

الشعراء القصص	١ ١	طِسَمَ	إظهار نون سين عند الميم، وأبو جعفر بالسكت والباقون بالإدغام
النمل الروم	٨١ ٥٣	تَهْدِي الْعُمَى	تاء بدل الباء وإسكان الهاء دون ألف فتح الياء، والباقون بالكسر
لقمان	٣	وَرَحْمَةُ	تنوين ضم،: قرأ الباقون بفتح التاء
سبأ	٣٧	الْغُرْفَةِ	إسكان الراء دون ألف بعد الفاء وتاء مربوطة وقرأ الباقون بضم الراء وإثبات ألف بعد الفاء
فاطر	٤٣	وَمَكَرَ السَّيِّ	إسكان الهمزة وصلًا، وقرأ الباقون بكسر الهمزة
يس	٤٩	تَخْصِمُونَ	إسكان الخاء وتخفيف الصاد
الصفات	٩٤	يُزِفُونَ	ضم الياء، وقرأ الباقون بفتح الياء
فصلت	٥١	وَنَبَا	خلاد: فتح النون وإمالة فتحة الهمزة والألف وقرأ ورش بفتح النون وتقليل الهمزة، والكسائي وخلف عن حمزة وعن نفسه بإمالة الهمزة والنون مع ملاحظة أن ابن ذكوان وأبا جعفر قرأاً بتقديم الألف على الهمزة (وناء) والباقيين بتأخيرها
الجاثية	٣٢	وَالسَّاعَةِ	فتح التاء، وقرأ الباقون بضم التاء
الطور	٣٧	الْمُضْطَرُونَ	إشمام الصاد صوت الزاي وخلاد وجه آخر بالصاد وقرأ قنبل وهشام وحفص بخلفه بالسين وقرأ الباقون بالصاد وهو الوجه الثاني لحفص وخلاد
الحديد	١٣	أَنْظِرُونَا	همزة قطع مفتوحة وكسر الظاء، وقرأ الباقون بوصل الهمزة وضم الظاء
الغاشية	٢٢	بِمُضْطَرٍ	إشمام الصاد صوت الزاي وخلاد وجه آخر بالصاد وقرأ هشام بالسين، والباقون بالصاد

قراءة الإمام حمزة



فهرس المراجع

١. إبراز المعاني من حرز الأمانى - لأبي شامة المقدسى - مطبعة مصطفى البابى الحلبي مصر .
٢. إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر - أحمد بن محمد بن عبد الغنى الدمياطي الشهير بالبناء - دار الكتب العلمية بيروت - سنة ٢٠٠١ .
٣. الإضاءة في بيان أصول القراءة - علي محمد الضباع - دار الصحابة للتراث بطنطا - الطبعة الثانية سنة ١٤٢٢هـ / ٢٠٠٢م .
٤. البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة - عبد الفتاح القاضي ط ١ سنة ٢٠٠٢
٥. التيسير في القراءات السبع - لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني - إستنبول ، مطبعة الدولة سنة ١٩٣٠ .
٦. تحبير التيسير في القراءات العشر - محمد بن الجزري - تحقيق د. أحمد القضاة - دار الفرقان للنشر والتوزيع، عمان - الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٠ .
٧. منظومة حرز الأمانى ووجه التهاني - القاسم بن فيره الشاطبي الأندلسي - ضبط محمد تميم الزعبي - دار الهدى المدينة المنورة - ط ٣ لسنة ١٩٩٥ .
٨. الدر الثير والعذب النмир - عبد الواحد بن محمد بن أبي السداد المالقي ، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود دار الكتب العلمية بيروت ط ١ سنة ٢٠٠٣ .
٩. الرسالة الغراء في الأوجه الراجعة في الأداء - للدكتور علي النحاس - مكتبة الأدب القاهرة - الطبعة الثانية ٢٠٠٤م .

١٠. سراج القارئ المبتدئ وتذكار القارئ المنتهي - لأبي البقاء علي بن عثمان بن محمد القاصح العذري البغدادي - مطبعة مصطفى البابي الحلبي مصر - الطبعة الثالثة سنة ١٩٥٤ - وبذيله مختصر بلوغ الأمنية - علي محمد الضباع - وبالهامش غيث النفع في القراءات السبع لعلي النوري الصفاقسي.
١١. شرح طيبة النشر - محمد النويري - تحقيق مجدي محمد سرور، دار الكتب العلمية بيروت.
١٢. غاية النهاية في طبقات القراء - محمد بن الجزري دار الكتب العلمية بيروت ط ٣ سنة ١٩٨٢ م.
١٣. فتح الوصيد في شرح القصيد - علي بن محمد السخاوي تحقيق: د. أحمد عدنان الزعبي مكتبة دار البيان الكويت ط ١ - ٢٠٠٢ م.
١٤. كتاب السبعة في القراءات - أحمد بن مجاهد - تحقيق شوقي ضيف دار المعارف القاهرة ط ٣.
١٥. المزهر في شرح الشاطبية - محمد خالد منصور وآخرون - دار عمار، عمان - الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٢.
١٦. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار - محمد بن أحمد الذهبي.
١٧. المقدم أداءً - محمد بن علي بن يالوشه، ملحق بالانجوم الطوالع - دار الفكر بيروت.
١٨. النشر في القراءات العشر - محمد بن محمد بن محمد بن الجزري - الطبعة الأولى سنة ١٩٩٨ - دار الكتب العلمية بيروت.
١٩. الوافي في شرح الشاطبية - عبد الفتاح القاضي - دار السلام القاهرة ط ١ - سنة ٢٠٠٣ م.

فهرس المحتويات

الموضوع	الصفحة
تقديم الشيخ بكري الطرابيشي	٥
تقديم الشيخ محمد عبد الحميد عبدالله	٧
تقديم الشيخ الدكتور علي محمد النحاس	٩
مقدمة	١١
الإمام حمزة الكوفي	١٣
خلف	١٦
خلاد	١٧
أصول قراءة حمزة	١٨
سورة الفاتحة	٥٥
سورة البقرة	٥٥
سورة آل عمران	٩٣
سورة النساء	١٠٣
سورة المائدة	١١٢
سورة الأنعام	١١٩
سورة الأعراف	١٢٨
سورة الأنفال	١٣٨
سورة التوبة	١٤١
سورة يونس	١٤٧

١٥٢.....	سورة هود
١٥٧.....	سورة يوسف
١٦١.....	سورة الرعد
١٦٣.....	سورة إبراهيم
١٦٦.....	سورة الحجر
١٦٨.....	سورة النحل
١٧٣.....	سورة الإسراء
١٧٧.....	سورة الكهف
١٨١.....	سورة مريم
١٨٤.....	سورة طه
١٩١.....	سورة الأنبياء
١٩٤.....	سورة الحج
١٩٦.....	سورة المؤمنون
٢٠٠.....	سورة النور
٢٠٣.....	سورة الفرقان
٢٠٥.....	سورة الشعراء
٢٠٩.....	سورة النمل
٢١٣.....	سورة القصص
٢١٨.....	سورة العنكبوت
٢٢٠.....	سورة الروم
٢٢٢.....	سورة لقمان

٢٢٣.....	سورة السجدة
٢٢٤.....	سورة الأحزاب
٢٢٧.....	سورة سبأ
٢٣٠.....	سورة فاطر
٢٣٢.....	سورة يس
٢٣٣.....	سورة الصافات
٢٣٦.....	سورة ص
٢٣٨.....	سورة الزمر
٢٤١.....	سورة غافر
٢٤٤.....	سورة فصلت
٢٤٧.....	سورة الشورى
٢٤٨.....	سورة الزخرف
٢٥١.....	سورة الدخان
٢٥٣.....	سورة الجاثية
٢٥٥.....	سورة الأحقاف
٢٥٦.....	سورة محمد ﷺ
٢٥٨.....	سورة الفتح
٢٥٩.....	سورة الحجرات
٢٦٠.....	سورة ق
٢٦١.....	سورة الذاريات
٢٦٢.....	سورة الطور - النجم

٢٦٦.....	سورة القمر
٢٦٧.....	سورة الرحمن - الواقعة
٢٦٨.....	سورة الحديد
٢٦٩.....	سورة المجادلة
٢٧٠.....	سورة الحشر
٢٧١.....	سورة الممتحنة
٢٧٢.....	سورة الصف - الجمعة
٢٧٣.....	سورة المنافقون - الطلاق
٢٧٤	سورة التحريم - الملك
٢٧٥.....	سورة القلم - الحاقة
٢٧٦.....	سورة المعارج
٢٧٧.....	سورة نوح - الجن
٢٧٨.....	سورة المزمل - القيامة
٢٧٩.....	سورة الإنسان
٢٨٠.....	المرسلات
٢٨١.....	سورة النبأ - النازعات
٢٨٢.....	سورة عبس
٢٨٣.....	سورة التكويد - المطففين
٢٨٥.....	سورة الانشقاق - البروج
٢٨٦.....	سورة الطارق - الأعلى
٢٨٧.....	سورة الغاشية - الفجر

٢٨٨.....	سورة البلد - الشمس
٢٨٩.....	سورة الليل
٢٩٠.....	سورة الضحى
٢٩١.....	سورة الشرح - العلق
٢٩٢.....	سورة القدر - القارعة
٢٩٣.....	سورة التكاثر - الفيل
٢٩٤.....	سورة قريش - المسد
٢٩٥.....	سورة الإخلاص - الناس
٢٩٧.....	الفرق بين طريق الشاطبية والتهذيب
٣٠٠.....	الفرق بين طريق الشاطبية والتهذيب
٣١٥.....	تفردات حمزة
٣٢١.....	فهرس المراجع
٣٢٣.....	فهرس المحتويات