



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة العراقية - بغداد  
مركز البحوث والدراسات الإسلامية  
(مبدأ)

# مجلة الجامعة العراقية

مجلة علمية محكمة نصف سنوية  
يصدرها مركز البحوث والدراسات الإسلامية  
(مبدأ)  
الجامعة العراقية / بغداد

الرئيسيّة الاستشاريّة

- ١-أ.د. إبراهيم عبد صالح عطيّة  
٢-أ.د. محمد عبيد الكبيسي  
٣-أ.د. محمد صالح عطيّة  
٤-أ.د. مظفر شاكر الحياني  
٥-أ. د. صلاح نعمان العاني  
٦-أ.د. حسن فاضل زعبي  
٧-أ.د. خليل إبراهيم طه السامرائي  
٨-أ.د. عبد الهادي خضرير نيشان

لجنة التحرير

- |                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| ١- أ.د. إبراهيم عبد صالح الفهداوي | رئيس هيئة التحرير |
| ٢- د. قتيبة ضياء سهيل             | مديراً للتحرير    |
| ٣- أ.د. عماد إسماعيل النعيمي      | عضوأً             |
| ٤- أ.م.د. أحمد عيسى يوسف          | عضوأً             |
| ٥- أ.م.د. ياس حميد مجيد           | عضوواً            |
| ٦- د. ضياء محمد محمود             | عضوأً             |
| ٧- د. خولة عييد خلف               | عضوأً             |
| ٨- أ.م.د. جيير صالح حمادي         | عضوأً ومقرراً     |

مجلة الجامعة العراقية/العدد (٢٧/١)  
(٢٠١١م)

بغداد - الجامعة العراقية

الترقيم الدولي لليونسكو ISSN ١٨١٣-٤٥٢١

الا، ضراغ الفني: باسل عبد الكريم صالح  
تنضيد: مقداد حسين، سون فائق، تبارك أحمد، هناء كاظم

عنوان الرسائل:

العراق - بغداد - محلة ٣٠٨ شارع ٢٢ / الجامعة العراقية

أ. د. إبراهيم عبد صايل الفهداوي: رئيس هيئة التحرير

هاتف: ٤٢٥٤٢٥٧

فاكس: ٤٢٥٣٢٤٦

البريد الإلكتروني للجامعة: [islamicuniversitybag@yahoo.com](mailto:islamicuniversitybag@yahoo.com)

البريد الإلكتروني للمجلة: [mabda\\_irsc@yahoo.com](mailto:mabda_irsc@yahoo.com)

**ملاحظة:** ما يرد في المجلة من آراء ووجهات نظر لا تعبر بالضرورة عن  
آراء هيئة التحرير أو وجهة نظر الجامعة العراقية.

# المحتويات

الصفحة	اسم البحث
٣٠ - ١	١- الطين في القرآن الكريم - دراسة صرفية دلالية
٦٦ - ٣١	٢- الياء الزائدة في القرآن الكريم عند القراء العشرة
٨٨ - ٦٧	٣- الاتجاه اللغوي في التفسير حتى نهاية القرن الثالث الهجري
١٠٤ - ٨٩	٤- تركيبة النقوس أساس بعثة الرسول الاعظم ﷺ
١٤٦ - ١٠٥	٥- الحديث الحسن في الموضوع الحسن لأبي الحسن محمد البكري الشافعي (٨٩٩-٥٥٢)
١٨٤ - ١٤٧	٦- يحيى بن يحيى وأراؤه الفقهية
١٩٨ - ١٨٥	٧- ظاهرة اللحن وأثرها في اللغة
٢٢٦ - ١٩٩	٨- الأثر الصوتي للحرف في التركيب القرآني
٢٤٦ - ٢٢٧	٩- التوجيه اللغوي للقراءات القرآنية في سورة المائدة

الصفحة	اسم البحث
	<b>١٠ - تاريخ دخول المسيحية في العراق</b>
٢٦٤ - ٢٤٧ .....	م.م.تأثير غازي عبود العاني.....
	<b>١١ - موقف بريطانيا من التوسيع المصري في الخليج العربي (١٨١٩ - ١٨٤٠ م)</b>
٢٩٠ - ٢٦٥ .....	م.م.خالد عبد نمال الدليمي.....
	<b>١٢ - فاعلية خطاب السلطات الإعلامية وأثر ذلك في ترسیخ ثقافة المجتمع</b>
	د.فاضل محمد البدري.....
٣١٤ - ٢٩١ .....	د.طالب بدر فياض.....
	<b>١٣ - التعاقد عبر الانترنيت ومدى مشروعيته في القانون العراقي</b>
٣٤٤ - ٣١٥ .....	أقدس صفاء الدين رشيد.....
	<b>٤ - أثر التخطيط الاستراتيجي وموائمة مخرجات التعليم العالي لمتطلبات سوق العمل في دعم سياسات التنمية العراقية</b>
٣٧٢ - ٣٤٥ .....	رشا جاسم أحمد العبيدي.....
	<b>English for Specific Purposes in Iraq - ١٥</b>
	محمود عارف عيدان
٣٩١ - ٣٧٣ .....	أحمد عبد الوهاب مهدي.....

# **الياء الزائدة في القرآن الكريم عند القراء العشرة**

**د. محمد عبد القادر الخلف**

**كلية أصول الدين / قسم الحديث وعلومه**

## المقدمة

لَكَ الْحَمْدُ يَا رَبِّ إِنْ يُسْرِتُ الْقُرْآنُ لِذِكْرِكَ، وَنَزَّلْتَهُ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ، وَهُدًى وَرَحْمَةً،  
وَبِشْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ؛ رَحْمَةً لِمَنْ يَتَلوُهُ، لِلَّذِينَ هُمْ بِهِ عَامِلُونَ.

وَاصْلَى وَاسْلَمَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ، وَرَسُولِكَ؛ مَقْرئُ الْأُمَّةِ، وَإِمَامُ الْقِرَاءَ، وَأَفْصَحَ  
مِنْ نُطْقٍ بِالضَّادِ، وَعَلَى آللَّهِ وَصَاحِبِتِهِ الْغَرِّ الْمِيَامِينَ، الَّذِينَ تَلَوُوا مِنْهُ الْكِتَابَ الْمُبِينَ، فَحَفَظُوهُ  
قُولًاً وَعَمَلًاً، وَنَقْلَوْهُ إِلَيْنَا بِأَمَانَةٍ كَامِلَةٍ غَيْرِ مَنْقُوْصَةٍ، تَتَفَيَّذًا لِوَعْدِ اللَّهِ لَهُ بِالْحَفْظِ ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا  
الْكِتَابَ وَإِنَّا لَمْ نُنَظِّفْنَاهُ﴾ الحجر.  
أَمَّا بَعْدُ ...

فَقَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى كِتَابَهُ الْعَزِيزِ ﴿بِإِلَيْنَا عَرَفَهُمْ بِهِ﴾ الشِّعْرَاءَ، وَكَانَتْ  
الْعَرَبُ قَبَائِلَ شَتَّى لِكُلِّ قَبِيلَةٍ لِهُجَّةٍ اسْتَمْرَأَتِ النُّطْقُ بِهَا، قَدْ يَصْعُبُ عَلَيْهَا تَغْيِيرُهَا كَالِإِمَالَةِ عَنْ  
أَهْلِ نَجْدٍ مِنْ قَيْسٍ وَتَمِيمٍ وَأَسَدٍ، وَالْفَتْحُ عِنْدَ أَهْلِ الْحِجَارَ مِنْ قَرِيشٍ وَتَقِيفٍ وَمَا جَاورَهَا،  
وَكَانَتْ قَرِيشٌ تَسْهِلُ الْهَمْزَةَ، وَتَمِيمٌ تَهْمِزُ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ، مَا كَانَ مِنْ عَادَاتِهِمْ فِي النُّطْقِ.

قَالَ ابْنُ قَتِيَّةَ<sup>(١)</sup>: «لَوْ إِنْ كُلَّ فَرِيقٍ مِنْهُمْ أَمْرَأَ أَنْ يَزُولَ عَنْ لَغْتِهِ، وَمَا جَرَى عَلَيْهِ  
اعْتِيَادُهُ طَفْلًا وَنَاشِئًا وَكَهْلًا، لَا شَدَّتْ عَلَيْهِ ذَلِكُ، وَعَظَمَتْ الْمُحْنَةُ فِيهِ، وَلَمْ يَمْكُنْهُ إِلَّا بَعْدِ رِياضَةِ  
النَّفْسِ طَوِيلَةً، وَتَذَلِّلَ لِلْسَّانَ وَقَطْعَ لِلْعَادَةِ، فَأَرَادَ اللَّهُ بِرَحْمَتِهِ وَلِطْفِهِ أَنْ يَجْعَلَ لَهُمْ مَسْعَاءً،  
وَمَنْصُرًا فِي الْحَرْكَاتِ لِتَنِيسِهِ عَلَيْهِمْ فِي الدِّينِ»<sup>(٢)</sup>.

وَقَدْ يَخْتَلِفُ الرِّجَالُ مِنْ صَاحِبَةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي قِرَاءَةِ حَرْفٍ مِنَ الْقُرْآنِ، وَكَانَ  
عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ اقْرَأَهُ كُلُّ مَنْهَا بِنُطْقٍ يَخْتَلِفُ عَنِ الْآخَرِ، إِلَّا أَنَّ الْخَلَافَ الَّذِي كَانَ  
يَدُورُ بَيْنَهُمْ يَعُودُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ لِيَحْكُمْ فِيهِ بِقُولِهِ<sup>(٣)</sup>: «كُذُلَّ أَنْزَلْتَ إِنْ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْزَلْتَ عَلَى  
سَبْعَةِ أَحْرَفٍ فَاقْرُؤُوهُ مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ»<sup>(٤)</sup>.

إِلَّا إِنْ انتِشَارَ الصَّحَابَةِ فِي الْأَفَاقِ مَعَ الْفَوْحَاتِ، وَاحْذَذُ التَّابِعِينَ مِنْهُمْ، وَدُخُولُ أَفْوَامِ  
أَخْرَى غَيْرِ الْعَرَبِ فِي الإِسْلَامِ، وَتَغَيِّيرُ الْهَجَّاجَاتِ وَاللِّغَاتِ، وَمَا وَصَلَوْا إِلَيْهِ مِنَ التَّشَاحِنِ بِلِ  
الْتَّخَاصِمِ، دَعَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عُثْمَانَ بْنَ عَفَانَ<sup>(٥)</sup> «إِلَى جَمْعِ الْقُرْآنِ وَنَسْخِهِ، لِجَمْعِ الْأُمَّةِ  
عَلَى تَلَوُّتِهِ، كَمَا اجْتَمَعَتْ عَلَى عَقِيْدَتِهِ، وَأَرْسَلَ مَعَ كُلِّ نَسْخَةٍ رَجُلًا يَقْرَئُ النَّاسَ»<sup>(٦)</sup>.  
إِلَّا أَنَّ هَذِهِ النَّسْخَ كَانَتْ غَيْرَ مَنْقُوْصَةً، وَلَا مَشْكُوْلَةً، فَاحْتَمَلَتْ بَعْضُ الْخَلَافَاتِ مَا  
وَرَدَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ، وَلَمْ يَخْالِفِ الرَّسْمَ.

فظهر من التابعين وتابعهم قراء في الأمسكار اجمع كل أهل مصر على قراءة إمامهم فكانوا عشرة قراء أجمعوا الأمة على إمامتهم ونقلت قراءاتهم متواترة<sup>(٦)</sup>.

## القراء العشرة

١. **نافع**: بن عبد الرحمن إمام المدينة ومقرئها، أبو رويم بن أبي نعيم الليبي، مولاه المدني، انتهت إليه رئاسة الإقراء في المدينة، و ت ١٦٩ هـ<sup>(٧)</sup>.

راوياه قالون وورش:

أ. قالون: أبو موسى عيسى بن مينا، كان أصما لا يسمع، ت ٢٢٠ هـ<sup>(٨)</sup>.

ب. ورش: عثمان بن سعيد المصري، ت ١٩٧ هـ<sup>(٩)</sup>.

٢. **ابن كثير**: هو أبو سعيد عبد الله بن كثربن عمرو بن زاذان تابعي كان أمّاً للناس في القراءة بمكة، ت ١٢٠ هـ<sup>(١٠)</sup>.

راوياه هما البزري وقبل:

أ. البزري: هو احمد بن محمد، أخذ عن ابن كثير بالواسطة، ت ٢٥٠ هـ<sup>(١١)</sup>.

ب. قبل: محمد بن عبد الرحمن، أخذ عن ابن كثير بالواسطة، ت ٢٩١ هـ<sup>(١٢)</sup>.

٣. **أبو عمرو**: هو زيان بن العلاء بن عمار التميمي البصري، كان أعلم الناس بالقرآن والعربية، ت ٤١٥ هـ<sup>(١٣)</sup>.

راوياه الدوري والسوسي:

أ. **الدوري**: هو أبو عمر حفص بن عمر المقرئ الصبرير - نسبة إلى الدور - موضع ببغداد بالجانب الشرقي<sup>(١٤)</sup>، ت ٢٤٦ هـ<sup>(١٥)</sup>.

ب. **السوسي**: هو أبو شعيب صالح بن زياد، ت ٢٦١ هـ<sup>(١٦)</sup>.

٤. **ابن عامر**: هو عبد الله بن عامر اليحصي الحميري أبو نعيم، كان أمّاً مسجداً في دمشق وقضيتها وشيخ قرائتها، تابعي، ت ١٨١ هـ<sup>(١٧)</sup>.

راوياه هشام وابن ذكوان:

أ. **هشام**: بن عامر بن نصير السلمي أخذ عن ابن عامر بالواسطة، ت ٢٤٥ هـ<sup>(١٨)</sup>.

ب. **ابن ذكوان**: عبد الله بن احمد بن بشير القرشي الدمشقي، ت ٢٤٢ هـ<sup>(١٩)</sup>.

٥. **عاصم**: بن أبي النجود بن بهدلة، وكان إمام أهل الكوفة، ت ١٢٧ هـ<sup>(٢٠)</sup>.

راوياه أبو بكر شعبة وحفص بن سليمان:

أ. **أبو بكر**: هو شعبه بن عياش بن سالم الأستدي، ت ١٩٣ هـ<sup>(٢١)</sup>.

ب. **حفص**: أبو عمر حفص بن سليمان بن المغيرة الأستدي، ت ١٨٠ هـ<sup>(٢٢)</sup>.

٦. **حمزة**: بن حبيب بن عمارة الزيارات التميمي، ت ١٥٦ هـ<sup>(٢٣)</sup>.

راوياه خلف وخلاد:

أ. **خلف**: ابو محمد خلف بن هشام بن غالب البزار، القارئ العاشر، ت ٢٢٩ هـ<sup>(٢٤)</sup>.

ب. **خلاد**: هو أبو عيسى خلاد بن خالد الصيرفي، ت ٢٢٠ هـ<sup>(٢٥)</sup>.

٧. **الكسائي**: هو أبو الحسن علي بن حمزة النحوي، وكان إمام الناس في القراءة والعربية

في زمانه، ت ١٨٩ هـ<sup>(٢٦)</sup>.

راوياه أبو الحارث والدوري:

ت. **أبو الحارث**: هو الليث بن خالد المزنبي البغدادي المقرئ، ت ٢٤٠ هـ<sup>(٢٧)</sup>.

ث. **الدوري**<sup>(٢٨)</sup>.

٨. **أبو جعفر المدني**: يزيد بن الفقاع المخزومي ولاء، تابعي، ت ١٣٠ هـ<sup>(٢٩)</sup>.

راوياه عيسى بن وردان وسليمان بن جماز:

ج. **عيسى بن وردان**: كان رأساً في القراءة ضابطاً لها محققاً، ت ١٦٠ هـ<sup>(٣٠)</sup>.

ح. **سليمان بن جماز**: سليمان بن مسلم بن جماز، ت ١٧٠ هـ<sup>(٣١)</sup>.

٩. **يعقوب**: بن إسحاق بن زيد الحضرمي مولاهم البصري، ت ٢٥٠ هـ<sup>(٣٢)</sup>.

راوياه رويس وروح:

خ. **رويس**: محمد بن المتوك أبو عبد الله اللؤلؤي البصري، ت ٢٣٨ هـ<sup>(٣٣)</sup>.

د. **روح**: هو روح بن عبد المؤمن أبو الحسن الهذلي مولاهم، ت ٢٣٤ هـ<sup>(٣٤)</sup>.

١٠. **خلف**: ابن هشام البزار العاشر<sup>(٣٥)</sup>.

راوياه إسحاق الوراق وadiris الحداد:

أ. **إسحاق الوراق**: إسحاق بن إبراهيم بن عثمان أبو يعقوب المرزوقي البغدادي، وراق خلف

وروايته ثقة، ت ٢٨٦ هـ<sup>(٣٦)</sup>.

بـ. ادريس: بن عبد الكريم أبو الحسن الحداد المقرئ، البغدادي، ت ٢٩٢ هـ<sup>(٣٧)</sup>.  
هؤلاء الذين نقلت عنهم بعض الاختلافات بينهم في الاداء بسبب اختلاف  
المصادر التي استقوا منها وهم الصحابة رضي الله عنهم وأرضاهم.

## منهج البحث

المقدمة وفيها عرفت بالقراء العشرة تعريفاً موجزاً، وبرواتهم، ثم عرفت الياء في  
القرآن الكريم ومخرجها وصفاتها وموقعها في آخر الكلم، وأنها تقسم عند القراء على قسمين:  
**ياء إضافة وياء زائدة:**

وتتناولت كل منها ببحث مفصل، خدمة لكتاب الله الكريم أسأله الأجر والتوفيق  
فتناولت ياء الزوائد وتقسيماتها من حيث عددها وموقعها وهل هي أصلية أو إضافة، فجعلت  
جدولاً يبين مواقعها ونوعها.

ثم بينت آراء القراء العشرة في كل كلمة في مكانها من القرآن الكريم وذكرت لمن  
أثبتها بالوصل قولي وصلاً ولمن أثبتتها بالوقف والوصل بقولي في الحالين ومن لم ذكره فهو  
مخالف لمن ذكر لها في الحالين أيضاً.

ثم بينت بدراسة مفصلة لكل قارئ، أو أحد روبيه ما أثبتت على شكل منهج له،  
والذين لم يرد لهم أسماء أي الحاذفين لها في الحالين لم ذكرهم لأنه لا داعي لذكرهم  
فمنهجهم واضح.

إن كنت قد وفقت لتوضيح هذا الحرف، فمن الله وحده له الحمد وله الشكر وإن لم  
أوفق فمن الشيطان ومن نفسي وحسبني أنني قد بذلت الجهد والله الهادي إلى سواء السبيل.  
وفي هذه العجلة سأتناول اختلافهم بحرف الياء من حيث الإثبات والحدف.

## الياء:

**مخرجها:** تخرج الياء من مخرج الشين والجيم<sup>(٣٨)</sup>، وهو المخرج الثالث من مخارج الفم<sup>(٣٩)</sup>،  
وهو الجوف<sup>(٤٠)</sup>، وسميت جوفاً لأن مخرجها لا معتمد له<sup>(٤١)</sup>.

صفاتها: والياء حرف مجهر (٤٢)، رخو (٤٣)، منفتح (٤٤)، مستقل (٤٥)، مصمت (٤٦)، مدي (٤٧)، مرقق (٤٨)، متوسط (٤٩).

الصور التي وردت بها في القرآن:

فالياء وردت في القرآن بصور شتى منها:

في الأسماء: في أولها نحو: ﴿يَأْمُوج﴾ الكهف ٩٤ و﴿يَقِيرَ﴾ الأحزاب ١٣ أو في وسطها نحو ﴿صَمِيدَاكِتِيَّا﴾ النساء ٤٣ وفي آخرها نحو ﴿دُرِيقَ﴾ الأحقاف ١٥ و﴿الثَّقِيَّ﴾ الحجرات ٢.

وفي الأفعال: في أولها نحو: ﴿لَا يَعْقُلُونَ﴾ الحجرات ٤ و﴿يَعْدُلُونَ﴾ النمل ٦٠ أو في وسطها نحو: ﴿فَلَّ﴾ الجاثية ٣٢ و﴿فَأَعْسُنُونِ﴾ الكهف ٩٥ وفي آخرها نحو: ﴿لَقْضَى﴾ الشورى ٢١ و﴿تَرَى﴾ المرسلات ٣٢.

وفي الحروف: في أولها نحو: ياء النداء ﴿يَأْتِيَ النَّاس﴾ النساء ١ أو في وسطها نحو: ﴿الَّتِي﴾ البقرة ١ وفي آخرها نحو: ﴿فِي﴾ النساء ١٠١.

ولكن كل هذه الياءات لايهمنا فيها سوى الياء التي في آخر الكلمة، وهي ياء الاضافة المرسومة في أواخر الكلمة، لخلاف العلماء فيها بين الفتح والتسكن، أو الياء التي تسمى زائد عن الرسم، وهي اما اصلية او ياء اضافة، والخلاف فيها بين الحذف والإثبات.

وهي الياء التي أتناولها في هذا البحث.

## الفرق بين ياء الإضافة ويا، الزائدة

### ياء الإضافة:

- ١- ياء المتكلم ولا تكون اصلية.
- ٢- ثابتة في الرسم (خط المصحف).
- ٣- تقع في الأسماء والأفعال والحرروف: نفسي، فطريني، لي، إني.
- ٤- الخلاف فيها الفتح والاسكان.
- ٥- يصح أن تمحى ويكون بدلها كاف الخطاب وهاء الغائب: نفسي، نفسك، نفسه.

### الياء الزائدة:

- ١- تكون ياء المتكلّم وتكون أصلية لام الفعل.
- ٢- محدوفة من الرسم (خط المصحف).
- ٣- تقع في الأسماء، والفعال، ولا تقع في الحروف.
- ٤- الخلاف فيها بين الآيات والحذف<sup>(٤٠)</sup>.

### الياء الزائدة:

١- تعريفها: هي ياء زائدة في اللفظ على الرسم، ولم تثبت في خط المصحف وهي على نوعين، اما ياء اضافة، او ياء اصلية من اصل الاسم، او الفعل، ولا تكون إلا بالأسماء والأفعال<sup>(٤١)</sup>.

٢- ياءات الزوائد المختلفة فيها في القرآن الكريم ولم تثبت في رسم المصحف<sup>(٤٢)</sup> وإنني قدمنتها في الدراسة تأسياً بابن مهران<sup>(٤٣)</sup> في كتابه المبسوط<sup>(٤٤)</sup>.

### عددها وتقسيماتها:

عند القراء السبعة احدى وستون ياء<sup>(٤٥)</sup>.

### تقسيماتها:

١. تقسم من حيث موقعها في الآيات الكريمة على موقعين:

أ. ياء واقعة ضمن كلمات الآية، ويعبر عنها (حشو) وعددها اثنان وثلاثون ياء  
ب. ياء واقعة في رأس الآية ويعبر عنها (فاصله) وعددها تسعة وعشرون ياء<sup>(٤٦)</sup>.

٢. وتنقسم من حيث كونها ياء إضافة أو ياء اصلية:

أ. ياء واقعة بعد النون وتقع في الأفعال نحو: ﴿هَدَيْنِي﴾ الأنعام ٨٠ و﴿قَاتَهُبُونِ﴾.

ب. ياء واقعة بالا سماء نحو: ﴿وَعِيد﴾ إبراهيم ١٤ و﴿نَكِير﴾ الحج ٤٤، وهذا القسمان  
فيهما ياء إضافة.

ج. ياء واقعة بالا فعال وهي ياء اصلية نحو: ﴿يَتَّقَ﴾ يوسف ٩٠ و﴿يَأْتِي﴾ طه ٧٤.

د. ياء واقعة بالا سماء وهي ياء اصلية أيضاً نحو: ﴿الَّذِي﴾ القمر ٦ و﴿قَاضِ﴾ طه  
٧٢، وهذا القسمان الياء فيهما من أصل الفعل<sup>(٤٧)</sup>.

أما عند القراء العشرة فهي مائة واحدى وعشرون ياء تنقسم على التقسيم السابق من حيث كونها فاصلة أو حشو:

- أ. الفاصلة وهي ست وثمانون ياء.
- ب. حشو وهي خمس وثلاثون ياء<sup>(٥٨)</sup>.

ومن حيث كونها أصلية أو إضافة:

الاصلية منها في رؤوس الآي ثلاثة عشرة ياء وفي حشوها اثنان وعشرون  
ياء<sup>(٥٩)</sup>.

- اما الاصلية في الاسماء وهي رؤوس آية تسع.
- اما الأصلية في الاعمال وهي رؤوس آية فهي اثنان.
- اما ما كانت أصلية في الاسماء وهي حشو فهي عشر.
- اما ما كانت اصلية في الاعمال وهي حشو فهي اربع.
- اما ما كانت اضافة في الاسماء وهي رأس آية فهي ثلاثة وعشرون.
- اما ما كانت اضافة في الاعمال رأس آية فهي اثنان وخمسون.
- اما ما كانت اضافة في الاسماء وهي حشو فهي واحدة.
- اما ما كانت اضافة في الاعمال وهي حشو فهي اثنان وعشرون<sup>(٦٠)</sup>.

وهذا جدول يبين مواقعها في القرآن من حيث كونها في الاسم أو الفعل أو في رأس آية أو حشوها:

**بياء الإضافة الزائدة البياء الأصلية الزائدة**

الآية	ال فعل ثبو	ال فعل رس آية	الاسم ثبو	الاسم رس آية	الآية	ال فعل ثبو	ال فعل رس آية	الاسم ثبو	الاسم رس آية	السورة	ت
					٤٠		فارهبون				
					٤١		فأنتقون				
					١٥٢		ولا تكفرون				
١٨٦		الداع إذا			١٨٦	دعان				البقرة	١
					١٩٧	ولاقتون					
					٢٠	ومن اتبعن					
					٥٠		وأطيعون			آل عمران	٢
					١٧٥	وخفافون إن					
					٤٤	واخشون				المائدة	٣
					٨٠	وقد هدان				الأنعام	٤
					١٩٥	ثم كيدون	فلا تتظرون			الأعراف	٥
					٧١		ولا تتظرون			يونس	٦
					٤٦	فلا تسألن					
					٥٥		لا تتظرون			هود	٧
١٠٥	يوم يأت				٧٨	ولا تخزون					

**الباء الزائدة في القرآن الكريم عند القراء العشرة**

					٤٥		فأرسلون				
٩٠	ومن يتق				٦٠		ولا تقربون				
					٦٦	حتى				يوسف	٨
						تؤتون					
					٩٤		أن تغندون				
٩			المتعال		٢٩				ما ي		
					٣٠				متاب		
					٣٢				عقاب		
					١٤				وعيد	إبراهيم	١٠
					٦٨		فلا				
							تضطرون				
					٦٩		ولا			الحجر	١١
							تحزنون				
٩٦		باق			٢		فانقون				
					٥١		فارهبون			النحل	١٢
١٧		المهتد			٦٢	لأن				الإسراء	١٣
						آخرين					
		المهتد			٢٤	أن					
						يهدين					
٦٤	كنا نبغ				٣٩	إن ترن					
					٤٠	أن					
						يؤتين					
					٦٦	أن					
						تعلمن					
					٩٣	ألا				طه	١٥
						تبغون					

**الياء الزائدة في القرآن الكريم عند القراء العشرة**

					٢٥		فاعبدون			الأنبياء	١٦
					٣٧		تستعجلون				
					٩٢		فاععبدون				
٢٥		الباد			٤٤				نكير	الحج	١٧
					٢٦		بما كذبوا			المؤمنون	١٨
					٢٩		بما كذبوا				
					٥٢		فأنتقولون				
					٩٨		يحضرون				
					٩٩		أرجعون				
					١٠٨		ولا تكلمون				
					١٢		أن				
							يكذبوا				
					١٤		أن يقتلوا				
					٦٢		رب				
							سيهدين				
					٧٨		فهو				
							يهودين				
					٧٩		ويسقين				
					٨٠		فهو			الشعراء	١٩
							يشفین				
					٨١		ثم يحيّن				
					١٠٨						
					١١٠						
					١٢٦						
					١٣١						
					١٤٤						
					١٥٠		وأطْيِعُونَ				

					١٦٣						
					١٧٩						
					١١٧		قومي كذبون				
					٣٢		حتى تشهدون				
					٣٦		أتمدونن				٢٠
					٣٦		فما آثان				
					٣٣		أن يقتلون				
					٣٤		أن يُكذِّبون				٢١
					٥٦		فاعبدون				٢٢
١			كالجواب		٤٥				نَكِير		سبأ
٣					٢٦				نَكِير		فاطر
					٢٣	إن يرون	ولا ينقذون				يس
					٢٥		فاسمعون				٢٥
					٥٦		لتردين				
					٩٩		رب سيهدين				الصفات
					٨				عذاب		
					١٤				عقاب		ص
					١٦		فاتقون	يا عبد			الزمر
					١٧				عبد		٢٨
١				التلاق	٥				عقاب		
٥				التقاد	٣٨	اتبعون	اتبعون				غافر
											٢٩

**الياء الزائدة في القرآن الكريم عند القراء العشرة**

٣			واق							
٢		الجوار							الشوري	٣٠
٢					٢٧	وابتعون			الزخرف	٣١
					٦١	هذا	سيهدين			
					٢٠		أن		الدخان	٣٢
					٢١		ترجمون			
٤١	يناد	المناد			١٤				ق	٣٣
					٤٥			وعيد		
					٥٦		ليعبدون		الذاريات	٣٤
					٥٧		أن			
							يطعمون			
					٥٩		يستعجلون			
٦		الداع إلى			١٦					
٨		إلى الداع			١٨					
					٢١					
					٣٠					
					٣٧					
					٣٩					
					١٧			نذير		
					١٨			نكير		
					٣		وأطيعون		نوح	٣٧
					٣٩		فكيدون		المرسلات	٣٨

٤		يسر			١٥		أكرمن			الفجر	٣٩
٩				باللَّوَادِ	١٦		أهانَنْ				
					٦				ولِي دِينِ	الكافرون	٤٠

## يات الرؤائد في أماكنها في القرآن الكريم وبيان أداء القراء فيها

### البقرة:

[٤٠] ﴿فَازْهَبُون﴾: أثبتت الباء فيها يعقوب في الحالين<sup>(٦١)</sup>.

[٤١] ﴿فَاتَّقُون﴾، [١٥٢] ﴿وَلَا تَكْثُرُون﴾، [١٨٦] ﴿الَّذِي إِذَا دَعَاهُنَّ﴾: أثبتت الباء فيها يعقوب في الحالين.

وأثبتتها أبو عمرو وورش عن نافع وابو جعفر وصلاً وحذفوها وقفًا.

وعن قالون فيها الحذف في الحالين والإثبات في الوصل<sup>(٦٢)</sup>.

[١٩٧] ﴿وَأَنَّهُنَّ﴾: قرأ أبو عمرو وابو جعفر بإثبات الباء في الوصل دون الوقف.  
وأثبتتها يعقوب في الحالين<sup>(٦٣)</sup>.

### آل عمران:

[٢٠] ﴿وَمَنِ اتَّبَعَن﴾: أثبتتها في الوصل نافع وابو عمر وأبو جعفر وثبتها يعقوب في الحالين<sup>(٦٤)</sup>.

[٥٠] ﴿وَأَطِيعُون﴾: أثبتتها في الحالين يعقوب<sup>(٦٥)</sup>.

[١٧٥] ﴿وَخَافُونِإِن﴾: أثبتتها أبو عمرو وابو جعفر وصلاً وثبتها يعقوب في الحالين<sup>(٦٦)</sup>.

### المائدة:

[٤] ﴿وَأَخْسَنُونَوَلَا﴾: أثبتتها أبو عمرو وابو جعفر وصلاً ويعقوب في الحالين<sup>(٦٧)</sup>.

### الانعام:

[٨٠] ﴿وَقَدْ هَدَنِي﴾: اثبتها في الوصل ابو عمر وابو جعفر واثبتها يعقوب في الحالين<sup>(٦٨)</sup>.

### الأعراف:

[١٩٥] ﴿مُكَيْدُون﴾: اثبتها في الوصل ابو عمر وابو جعفر واثبتها في الحالين يعقوب.

[١٩٥] ﴿فَلَا تُنْظِرُون﴾: اثبتها في الحالين يعقوب<sup>(٦٩)</sup>.

### يونس:

[٧١] ﴿وَلَا تُنْظِرُون﴾: اثبتها في الحالين يعقوب<sup>(٧٠)</sup>.

### هود:

[٤٦] ﴿فَلَاتَّشُلِّن﴾، [٥٥] ﴿تَمَّ لَا تُنْظِرُون﴾، [٧٨] ﴿وَلَا تُخْرُون﴾: اثبت الياء فيهن وصلا  
ورش عن نافع وابو عمرو وابو جعفر ويعقوب في الحالين<sup>(٧١)</sup>.

[١٠٥] ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾: اثبتها وصلاً نافع وابو عمرو والكسائي وابو جعفر واثبتها في الحالين ابن  
كثير ويعقوب<sup>(٧٢)</sup>.

### يوسف:

[١٢] ﴿يَرَئُ﴾: اثبتها قنبل عن ابن كثير بخلف عنه في الحالين<sup>(٧٣)</sup>.

[٤٥] ﴿فَارْسِلُون﴾، [٦٠] ﴿وَلَا نَفَرُون﴾، [٩٤] ﴿لَوْلَا أَنْ تَقْيِدُون﴾: اثبت الياء فيهن يعقوب  
في الحالين<sup>(٧٤)</sup>.

[٩٠] ﴿إِنَّهُ مَنْ يَعْتَقُ﴾: اثبتها قنبل عن ابن كثير ويعقوب في الحالين<sup>(٧٥)</sup>.

[٦٦] ﴿حَنَّ تَوْتُون﴾: اثبتها في الوصل ابو عمرو وابو جعفر واثبتها في الحالين ابن كثير  
ويعقوب<sup>(٧٦)</sup>.

### الرعد:

- [١٩] **﴿الْكَيْرُ الْمُتَعَالُ﴾**: اثبتها في الحالين ابن كثير ويعقوب (٧٧).  
[٢٩] **﴿مَنَابٍ﴾**, [٣٠] **﴿مَنَابٍ﴾**, [٣٢] **﴿عَقَابٍ﴾**: اثبت الباء فيهن يعقوب (٧٨).  
[٧] **﴿وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٌ﴾**: ابن كثير ويعقوب يصلونها بالتونين ويقرون عليها بالباء.  
[١١] **﴿مِنَالٍ﴾**, [٣٣] **﴿فَالَّذِينَ هَادُوا﴾**: وفي الوصل بالتونين (٧٩).  
[٣٧] **﴿وَلَا وَاقِ﴾**: في غافر [٢١] وفي النحل **﴿بَاقٍ﴾** [٦٦].

### ابراهيم:

- [١٤] **﴿وَعَيْدٍ﴾** وفي ق [٤، ٤٥]: اثبتهن ورش وصلاً ويعقوب في الحالين (٨٠).  
[٢٢] **﴿أَشْرَكَنَّ تُمُونَ﴾**: اثبتها أبو عمرو وابو جعفر وصلاً ويعقوب في الحالين (٨١).  
[٤٠] **﴿وَقَبَّلَ دُعَاءَ﴾**: اثبتها وصلاً ورش وابو حمزة وابو جعفر واثبتهما يعقوب في الحالين (٨٢).

### الحجر:

- [٦٨] **﴿فَلَا نَنْفَضُحُونَ﴾**, [٦٩] **﴿وَلَا تُخْزِنُونَ﴾**: اثبت الباء فيهما في الحالين يعقوب (٨٣).

### النحل:

- [٢] **﴿فَاتَّقُونَ﴾**, [٥١] **﴿فَارَبُونَ﴾**: اثبت الباء فيهما يعقوب في الحالين (٨٤).  
[٩٦] **﴿بَاقٍ﴾**: مرت في الرعد.

### الإسراء:

- [٦٢] **﴿كَيْنَ أَخَرَتِنَ﴾**: اثبت الباء فيهما وصلاً نافع وأبو عمرو وأبو جعفر واثبت.  
[٩٧] **﴿فَهُوَ الْمَهْتَدِيَ﴾**: الباء في الأولى في الحالين ابن كثير وفيهما يعقوب (٨٥).

### الكهف:

[١٧] ﴿فَهُوَ الْمُهَتَّدُ﴾: أثبتتها وصلاً نافع وابو عمرو وابو جعفر وأثبتها في الحالين  
يعقوب<sup>(٨٦)</sup>.

[٢٤] ﴿أَنَّ يَهِيدَيْنَ﴾، [٤٠] ﴿أَنْ يُؤْتِيَنَ﴾، [٦٦] ﴿أَنْ تُعَلِّمَنَ﴾: أثبتهن وصلاً نافع وابو عمرو  
وابو جعفر وفي الحالين ابن كثير ويعقوب<sup>(٨٧)</sup>.

[٣٩] ﴿إِنْ تَرَنَ﴾: أثبتتها في الوصل قالون عن نافع وابو عمرو وابو جعفر وفي الحالين  
ابن كثير ويعقوب<sup>(٨٨)</sup>.

[٦٤] ﴿مَا كَانَ بَغِ﴾: أثبتتها وصلاً نافع وابو عمرو والكسائي وابو جعفر وفي الحالين ابن  
كثير ويعقوب<sup>(٨٩)</sup>.

#### طه:

[٩٣] ﴿أَلَا تَرَى﴾: أثبتتها وصلاً نافع و أبو عمرو و في الحالين ابن كثير وابو جعفر  
ويعقوب إلا أن ابا جعفر فتحها في حال الوصل على أنها ياء إضافة<sup>(٩٠)</sup>.

#### الأنبياء:

[٢٥] ﴿فَاعْبُدُونَ﴾، [٣٧] ﴿فَلَا سَتَعْجِلُونَ﴾: أثبت الياء في الحالين يعقوب<sup>(٩١)</sup>.

#### الحج:

[٢٥] ﴿وَالْبَادُ﴾: أثبتتها في الوصل ورش وابو عمرو وابو جعفر وفي الحالين ابن كثير  
ويعقوب<sup>(٩٢)</sup>.

[٤] ﴿نَّجِير﴾: أثبتتها في الوصل ورش وابو عمرو وابو جعفر وفي الحالين ويعقوب<sup>(٩٣)</sup>.

#### المؤمنون:

[٢٦] ﴿بِمَا كَنَّوْنَ﴾، [٥٢] ﴿فَأَقْرَبُو﴾، [٩٨] ﴿أَنْ يَصْرُفُونَ﴾، [٩٩] ﴿رَبَّ أَرْجُونَ﴾،  
[١٠٨] ﴿وَلَا تَكِلُّونَ﴾: أثبتهن في الحالين يعقوب<sup>(٩٤)</sup>.

### الشعراء:

[١٢] ﴿أَنِ يُكَذِّبُونَ﴾، [١٤] ﴿أَنْ يَقْتُلُونَ﴾، [٦٢] ﴿رَبِّ سَيِّدِينَ﴾، [٧٨] ﴿فَهُوَ يَمْهِلُنَّ﴾،  
[٧٩] ﴿وَيَسْتَعِنُ﴾، [٨٠] ﴿فَهُوَ شَفِيعُنَّ﴾، [٨١] ﴿شَفَاعَتِينَ﴾، [١١٧] ﴿قَوْمَى كَذَّبُونَ﴾،  
[١٠٨] ، ١١٠ ، ١٢٦ ، ١٣١ ، ١٤٤ ، ١٥٠ ، ١٦٣ ، ١٧٩] ﴿وَاطَّيْعُونَ﴾: أثبتهن في الحالين  
يعقوب<sup>(٩٥)</sup>.

### النمل:

[٣٢] ﴿حَقَّ تَهَدُونَ﴾: أثبتها في الحالين يعقوب.  
[٣٦] ﴿أَتَيْدُونَ﴾: أثبتها وصلاً نافع وابو عمرو وابوجعفر واثبتهما في الحالين ابن كثير وحمزة  
يعقوب إلا أن حمزه ويعقوب يدغمان النون.  
[٣٦] ﴿فَآمَّا أَنَّيْهَ﴾: أثبتها وصلاً مع الفتح نافع وابو عمرو وحفص عن عاصم وابوجعفر  
ورويس عن يعقوب.  
ووقف بالياء يعقوب واختلف عن ابي عمرو و قالون عن نافع وقبل عن ابن كثير  
وحفص عن عاصم في اثباتها في الوقف وعدمه<sup>(٩٦)</sup>.

### القصص:

[٣٣] ﴿أَنْ يَقْتُلُونَ﴾: أثبت الباء في الحالين يعقوب.  
[٣٤] ﴿أَنْ يُكَذِّبُونَ﴾: أثبت الباء وصلاً ورش عن نافع وفي الحالين ويعقوب<sup>(٩٧)</sup>.

### العنكبوت:

[٥٦] ﴿فَإِنَّى فَأَعْذِدُونَ﴾: أثبت الباء في الحالين يعقوب<sup>(٩٨)</sup>.

### سبأ:

[١٣] ﴿كَلْجَوَابِ﴾: اثبتها وصلاً ورش عن نافع وابو عمرو وابن وردان عن ابي جعفر بخلف عنه واثبتها في الحالين ابن كثير ويعقوب<sup>(٩٩)</sup>.

[٤٥] ﴿كَانَ تَكِير﴾: اثبتها وصلاً ورش عن نافع وفي الحالين يعقوب<sup>(١٠٠)</sup>.

فاطر:

[٢٦] ﴿كَانَ تَكِير﴾: اثبتها وصلاً ورش عن نافع وفي الحالين ويعقوب<sup>(١٠١)</sup>.

يس:

[٢٣] ﴿إِنْبُرْدَن﴾: اثبتها في الحالين ابو جعفر ويعقوب وفتحها أبو جعفر في الوصل.

[٢٣] ﴿وَلَا يَنْقُذُون﴾: اثبتها وصلاً ورش عن نافع واثبتها في الحالين ويعقوب.

[٢٥] ﴿فَاسْمَعُون﴾: اثبتها في الحالين ويعقوب<sup>(١٠٢)</sup>.

الصافات:

[٥٦] ﴿لَتَّوِين﴾: اثبتها وصلاً ورش عن نافع ويعقوب في الحالين<sup>(١٠٣)</sup>.

[٩٩] ﴿رَقِ سَبَدِين﴾: اثبتها في الحالين يعقوب<sup>(١٠٤)</sup>.

ص:

[٨] ﴿يَنْدُوْقَاعَنَابِ﴾، [١٤] ﴿فَحَقَّ عَقَابِ﴾: اثبتما في الحالين يعقوب<sup>(١٠٥)</sup>.

الزمر:

[١٦] ﴿يَبِبَاوَفَأَنَّوْن﴾:قرأ رويـس عن يعقوب بإثبات الباء فيهما في الحالين بخلف عنه.

[١٧] ﴿فَبَقَرَّ بَكَادِ﴾: قرأ السوسي عن أبي عمرو بخلف عنه إثبات الباء مع الفتح وصلاً وفي الحالين يعقوب<sup>(١٠٦)</sup>.

### غافر:

- [٥] ﴿عَقَابٍ﴾: أثبتهما في الحالين يعقوب.
- [١٥] ﴿يَوْمَ النَّلَاقِ﴾: أثبتهما في الوصل ورش عن نافع وابن وردان عن أبي
- [٣٢] ﴿يَوْمَ النَّجَادِ﴾: جعفر وفي الحالين يعقوب.
- [٣٨] ﴿أَتَيْمُونَ أَهْدِكُمْ﴾: أثبتها وصلاً نافع وابوعمر وابوجعفر وفي الحالين ابن كثير ويعقوب<sup>(١٠٧)</sup>.
- [٢١] ﴿مِنْ رَّاقِ﴾: مرت في الرعد.

### الشوري:

- [٣٢] ﴿الْمُؤَدِّرِ﴾: أثبتهما وصلاً نافع وابوعمر وابوجعفر وفي الحالين ابن كثير ويعقوب<sup>(١٠٨)</sup>.

### الزخرف:

- [٢٧] ﴿سَهْدِين﴾: أثبتهما في الحالين يعقوب.
- [٦٣] ﴿وَطَيْعُونَ﴾:
- [٦١] ﴿وَأَثْيَمُونَ﴾: أثبتها وصلاً وابوعمر وابوجعفر وفي الحالين يعقوب<sup>(١٠٩)</sup>.

### الدخان:

- [٢٠] ﴿أَنْتَرْجُونَ﴾، [٢١] ﴿فَاعْنَلُونَ﴾: أثبتهما وصلاً ورش عن نافع وفي الحالين يعقوب<sup>(١١٠)</sup>.

### ق:

[٤١] ﴿يَنَادِ الْمُنَادِ﴾: اثبتها وصلاً نافع وابو عمرو وابوجعفر واثبتهما ابن كثير ويعقوب في الحالين واختلف عن يعقوب في الأولى وفقاً<sup>(١١١)</sup>.

[٤٥] ﴿يَخَافُ وَيَعِدُ﴾: اثبتها وصلاً ورش عن نافع وفي الحالين يعقوب<sup>(١١٢)</sup>.

### الذاريات:

[٥٦] ﴿لِيَمْدُون﴾، [٥٧] ﴿أَنْ يُطْعَمُون﴾، [٥٩] ﴿فَلَا يَسْتَعْجِلُون﴾: اثبتهن في الحالين يعقوب<sup>(١١٣)</sup>.

### القمر:

[١٦، ١٨، ٢١، ٣٧، ٣٠، ٣٩] ﴿وَتُذَرِ﴾: اثبتها وصلاً ورش عن نافع وفي الحالين يعقوب<sup>(١١٤)</sup>.

[٦] ﴿الَّذِاعُ إِلَك﴾: اثبتها وصلاً ورش عن نافع وابو عمرو وابوجعفر في الحالين البزي عن ابن كثير ويعقوب.

[٨] ﴿إِلَى الْتَّاع﴾: اثبتها وصلاً نافع وابو عمرو وابوجعفر وفي الحالين ابن كثير ويعقوب<sup>(١١٥)</sup>.

### الملك:

[١٧] ﴿نَذِير﴾، [١٨] ﴿نَّكِير﴾: اثبتهما ورش عن نافع وصلاً وفي الحالين يعقوب<sup>(١١٦)</sup>.

### نوح:

[٣] ﴿وَأَلِيمُون﴾: اثبتها في الحالين يعقوب<sup>(١١٧)</sup>.

### الرسلات:

[٣٩] ﴿فَكِيدُون﴾: اثبتها في الحالين يعقوب<sup>(١١٨)</sup>.

### الفجر:

- [٤] ﴿يَسِر﴾: اثبتها وصلاً نافع وأبوعمر وابو جعفر وفي الحالين ابن كثير ويعقوب<sup>(١١٩)</sup>.
- [٥] ﴿وَلَوْد﴾: اثبتها وصلاً ورش عن نافع وقبل عن ابن كثير وفي الحالين البزي عن ابن كثير ويعقوب<sup>(١٢٠)</sup>.
- [٦] ﴿أَكْرَمَن﴾: أثبتهما نافع وأبو جعفر وصلاً وأثبتهما البزي عن ابن كثير ويعقوب.
- [٧] ﴿أَهَنَن﴾: في الحالين وحذفهما وفقاً أبو عمرو واختلف عنه بالوقف<sup>(١٢١)</sup>.

### الكافرون:

- [٨] ﴿وَلَئِدِين﴾: اثبتها في الحالين يعقوب<sup>(١٢٢)</sup>.

## منهج القراء العشرة في الباء الزائدة

- ١- نافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي لهم إثبات ما يثبتون وصلاً لا وفقاً.
- ٢- ابن كثير يثبت ما يثبت في الحالين وصلاً وفقاً.

اما الباقون من السبعة:

- ٣- وهو ابن عامر وعاصم فله الحذف في الحالين.

اما الثلاثة تمام العشرة:

- ٤- فأبو جعفر يوافق الأولين فله إثبات ما يثبت في الوصل دون الوقف.
- ٥- وأما يعقوب كابن كثير له الإثبات في الحالين.
- ٦- وأما خلف كابن عامر وعاصم فله الحذف في الحالين<sup>(١٢٣)</sup>.

هذا من حيث القواعد العامة أما خروجهم عن قواعدهم فقد بينته مفصلاً في مواضعه.

## نتائج الدراسة

كما تقدم أن ياءات الزوائد عند القراء السبعة احدى وستون ياء، وعند العشرة مائة واحدى وعشرون.

أما نافع: برواية ورش أثبت منها سبعاً وأربعين في حال الوصل دون الوقف،  
واثبت برواية قالون منها عشرين ياء وخالف عن قالون باثنتين مما في غافر ﴿النَّلَاق﴾ [١٥] و﴿النَّنَاد﴾ [٣٢] (١٢٤).

وأما ابن كثير: أثبت منها في روايته وصلاً ووقفاً أحدي وعشرين ياء وخالف بين  
قبل والبزي عنه بست ياءات: في إبراهيم ﴿وَتَقَبَّلَ دُعَاء﴾ [٤٠] وفي القمر ﴿يَتَنَعَّذِ الدَّاع﴾ [٦] وفي الفجر ﴿إِلَوَاد﴾ [٩]، ﴿أَكْرَمَن﴾ [١٥]، ﴿أَهْنَ﴾ [١٦].  
فأثبت البزي الكلمات الخمس السابقة في الحالين.

وأثبت قبل بخلف عنه: في الفجر ﴿إِلَوَاد﴾ [٩] بالوصل فقط وحذف الكلمات  
الاربع الباقية في الحالين (١٢٥)، وتفرد بإثبات الياء في يوسف ﴿مَنْ يَتَّق﴾ [٩٠]  
بالحالين (١٢٦).

وأما أبو عمرو: أثبت منها في الوصل خاصة أربعاً وثلاثين ياء (١٢٧).  
أما ابن عامر: أثبت هشام عنه كلمتين في الحالين وهما في الاعراف ﴿فِيْكِيدُون﴾ [١٩٥]  
والكهف ﴿فَلَا تَسْأَلْ﴾ [٧٠] وحذفهن ابن ذكوان (١٢٨).

وأما عاصم: فحذفهن كلهن وخالف عنده في كلمتين في النمل (فَمَا آتَانِي) [٣٦]  
اثبتهما حفص في الحالين مع فتحها في الوصل وحذفها أبو بكر في الحالين وفي الزخرف ﴿يَنْبَأُوا لَهُوَ﴾ [٦٨] اثبتهما أبو بكر في الحالين مع فتحها في الوصل وحذفها حفص في  
الحالين (١٢٩).

أما حمزة: فقد أثبت الياء في إبراهيم ﴿وَتَقَبَّلَ دُعَاء﴾ [٤٠] وصلاً واثبت في  
الحالين في النمل ﴿أَتَيْدُونَ نَبَال﴾ [٣٦] (١٣٠).

وأما الكسائي: أثبت يائين وصلاً مما في هود ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ [١٠٥] وفي الكهف ﴿مَا كَانَ يَنْعِ﴾ [٦٤] (١٣١).

أما أبو جعفر: أثبت الياء في طه ﴿الْأَتَيَّعَن﴾ [٩٣] ويس ﴿إِنْبِرْدِن﴾ [٢٣]  
في الحالين وفتحها وصلاً واثبت الياء في سباء ﴿كَلْبَوَابِ﴾ [١٣] في الحالين وبخلاف عن ابن  
وردان (١٣٢).

أما يعقوب فعلى أصله من الإثبات في الحالين.  
وأما خلف فعلى أصله من الحذف في الحالين.

## هواش البث

- (١) ابن قتيبة: هو أبو عبد الله بن مسلم الكوفي مولداً الدنوري قضاء كان عالماً باللغة والأدب وغريب القرآن ومعانيه جمع علوماً كثيرة التصانيف، ت ٢٧٠ هـ. ينظر: الفهرست ١١٦، وطبقات المفسرين للداودي ٢٥١/١.
- (٢) ينظر: تأويل مشكل القرآن ٣٩-٢٠.
- (٣) ينظر: صحيح البخاري (كتاب فضائل القرآن) ٤/٩١٠-١٩٠٩.
- (٤) عثمان بن عفان بن أبي العاص أميه بن عبد شمس الأموي الخليفة الثالث من السابقين الأولين للإسلام ذي النورين جامع القرآن صاحب الفضائل الكثيرة أحد العشرة المبشرين بالجنة، ت ٣٥ هـ. ينظر: الوافي بالوفيات ٢/١٩٤، ومعرفة القراء ١/٤٤، وطبقات الفقهاء للشيرازي ٢١.
- (٥) ينظر: الإبانة ٢٨، ومنجد المقربين ٢٢.
- (٦) ينظر: الابنة ٤٧، ومنجد المقربين ٢٣.
- (٧) ينظر: العبر ١/٢٥٧، وغاية النهاية ٢/٣٣٢، وتهذيب التهذيب ١٠/٤٠٧-٤٠٨.
- (٨) ينظر: معرفة القراء ١/١٥٥، وال عبر ١/٤٨٥، والنجم الزاهرة ٢/١٥٥.
- (٩) ينظر: العبر ١/٤٨٥، ومعرفة القراء ١/١٥٢، والنجم الزاهرة ٢/١٥٥.
- (١٠) ينظر: طبقات خليفة ٢/٢٨٢، ومعرفة القراء ١/٨٦، وغاية النهاية ١/٤٤٣.
- (١١) ينظر: العبر ١/٤٥٥، ومعرفة القراء ١/١٧٣، وشذرات الذهب ٢/١٢٠.
- (١٢) ينظر: معرفة القراء ١/٢٣٠، والنشر ١/١٢٠، وشذرات الذهب ٢/٢٠٨.
- (١٣) الفهرست ٢٨، وزهرة الألباب ٣٠، وال عبر ١/٢٢٣، والبداية والنهاية ١/١١٣.
- (١٤) ينظر: معجم البلدان ٢/٥٤٧.
- (١٥) ينظر: تاريخ بغداد ٨/٢٠٣، ومعرفة القراء ١/١٩١، وشذرات الذهب ٢/١١١.
- (١٦) ينظر: الأنساب ٧/١٩٠، ومعرفة القراء ١/١٩٣، وشذرات الذهب ٢/١٤٣.

- (١٧) ينظر : طبقات خليفة ٢٣٥ ، ومعرفة القراء ٨٢/١ ، وغاية النهاية ٤٢٣/١ .
- (١٨) ينظر : النجوم الزاهرة ٣٢١/٢ ، وشذرات الذهب ١٠٩/٢ ، وال عبر ٤٤٥/١ .
- (١٩) ينظر : تهذيب التهذيب ١٤٠/٥ ، ومعرفة القراء ١٩٨/١ ، والوافي بالوفيات ٢٠/١٧ .
- (٢٠) ينظر : السبعة ٧٠ ، والإقناع ١١٥/١ ، ومعرفة القراء ٨٨/١ ، وأصول القراء العشرة .
- (٢١) ينظر : حلية الأولياء ٣٠٣/٧ ، وتاريخ بغداد ٣٧١/١٤ ، وشذرات الذهب ٣٣٤/١ ، وطبقات الحفاظ ١١٩ .
- (٢٢) ينظر : تهذيب التهذيب ٤٠٠/٢ ، ومعرفة القراء ١٤٠/١ ، وغاية النهاية ٢٥٤/١ ، وقراءة عاصم ٢٨ .
- (٢٣) ينظر : شذرات الذهب ٢٤٠/١ ، ومعرفة القراء ١١١/١ ، وغاية النهاية ٢٦١/١ .
- (٢٤) ينظر : تاريخ بغداد ٣٢٢/٨ ، وشذرات الذهب ٦٧/٢ ، وغاية النهاية ٢٧٢/١ .
- (٢٥) ينظر : معرفة القراء ٢١٠/١ ، والبدور الزاهرة ١٠٠/١ ، وغاية النهاية ٢٧٤/١ .
- (٢٦) ينظر : تاريخ بغداد ٤٠٣/١١ ، والنجم الزاهرة ١٣٠/٢ ، وشذرات الذهب ٣٢١/١ .
- (٢٧) ينظر : معرفة القراء ٢١٠/١ ، وشذرات الذهب ١٧٦/١ ، وغاية النهاية ٣٤/٢ .
- (٢٨) مرت ترجمته في رواة أبي عمرو بن علاء البصري .
- (٢٩) ينظر : إرشاد المبتديء ١١٦ ، ومعرفة القراء ٧٢/١ ، وغاية النهاية ٣٨٢/٢ .
- (٣٠) ينظر : معرفة القراء ١١١/١ ، وغاية النهاية ٦١٦/١ .
- (٣١) ينظر : النشر ١٧٩/١ ، وغاية النهاية ٣١٥/١ ، والبدور الزاهرة ١٠٣/١ .
- (٣٢) ينظر : معرفة القراء ١٥٧/١ ، وغاية النهاية ٣٨٦/٢ ، والنشر ١٨٦/١ .
- (٣٣) ينظر : إرشاد المبتديء ١٥٢ ، ومعرفة القراء ٢١٦/١ ، والنشر ١٨٦/١ .
- (٣٤) ينظر : معرفة القراء ٢١٥/١ ، تهذيب التهذيب ٣/٢٩٦ ، وغاية النهاية ٢٨٥/١ .
- (٣٥) ينظر : ترجمة مرت وهو راوي لحمزة بن حبيب الزيات .
- (٣٦) ينظر : تاريخ بغداد ١٤/٧ ، غاية النهاية ١٥٥/١ ، والنشر ١٦٦/١ .
- (٣٧) ينظر : تاريخ بغداد ١٥-١٤/٧ ، العبر ١٩٣/٢ ، النجم الزاهرة ١٥٧/٣ .
- (٣٨) ينظر : التمهيد ١٦٢ .
- (٣٩) ينظر : الرعاية ١٥٣ .

(٤٠) وهو خلاء الفم والحلق. ينظر: التجويد المنهجي .١٠٠

(٤١) ينظر: الموضع في التجويد .٩٦

(٤٢) الجهر ضد الهمز وهو انحباس النفس عند النطق بالحرف لقوة الاعتماد على المخرج.  
ينظر: المذكورة في التجويد .٤٧

(٤٣) الرخاء: وهي ضد الشدة وهي جريان الصوت عند النطق بالحرف. ينظر: كفاية المستفيد .١٣١

(٤٤) الانفتاح ضد الاطباق وهو افتتاح ما بين اللسان والحنك عند النطق بها، ينظر: تتبيله الغافلين .٣٧

(٤٥) الاستقال ضد الاستعلاء وهو عدم ارتفاع اللسان إلى جهة الحنك. ينظر: التحديد .١٠٩

(٤٦) الاصمات ضد الإذلاق وهو الصعوبة والعسر عند النطق بالحرف. ينظر: التجويد المنهجي .١٠٧

(٤٧) المد: هو اطالة الصوت من حروف المد وهي الالف والواو والياء المسبوقة بحركات تناسبيها. ينظر: التجويد المنهجي .٦٥، وفتح المتعال .٤٣

(٤٨) الترقيق: هو التفخيم وهو نحو يطأ على الحرف عند النطق به. ينظر: المذكورة في التجويد .٥٤

(٤٩) ينظر: الموضع في التجويد .٩١

(٥٠) ينظر: النشر ١/١٦١، والاتحاف .١٤٥

(٥١) ينظر: الانقاض .٥٤٥/١

(٥٢) الكشف .٣٣١/١

(٥٣) ابن مهران: هو احمد بن الحسين أبو بكر الاصبهاني النيسابوري امام عصره في القراءات له كتاب المبسوط في القراءات العشر، ت ٣٨١ هـ. ينظر: الانساب للسمعاني ٥٤٥، وال عبر ٣/١٦، طبقات المفسرين لسيوطى .٨١

(٥٤) ينظر: المبسوط .١٣٨

(٥٥) ينظر: التيسير .٦٩، والكشف .٣٣١/١

(٥٦) ينظر: الانقاض .٥٤٥/١

(٥٧) ينظر: الكشف /١ ٣٣١.

(٥٨) ينظر: الاتحاف . ١٥٢.

(٥٩) ينظر: النشر /١ ١٨٠-١٨١.

(٦٠) ينظر: الجدول المرافق.

(٦١) ينظر: البدور /١ ١٧٧-١٣٩ ، والنشر /٢ ١٣٧ ، والاتحاف ١٧٧.

(٦٢) ينظر: ارشاد المبتدى ٢٥٦ ، والنشر /٢ ٢٣٧.

(٦٣) ينظر: المبسوط ١٣٩ ، والبدور /١ ١٨٨ ، والنهج المأمون ١٨.

(٦٤) ينظر: النشر /٢ ٢٤٧ ، والاتحاف . ٢٢١.

(٦٥) ينظر: ارشاد المبتدى ٢٧٦ ، والنشر /٢ ٢٤٧.

(٦٦) ينظر: المبسوط ١٥١ ، والاتحاف . ٢٣٢.

(٦٧) ينظر: الاقناع /٢ ٦٢٧ ، والنشر /٢ ٢٥٦.

(٦٨) ينظر: إرشاد المبتدى ٣٢٦ ، والنشر /٢ ٢٦٧.

(٦٩) ينظر: السبعة ٢٩٩ ، وإرشاد المبتدى . ٣٤٤.

(٧٠) ينظر: إرشاد المبتدى ٣٦٧ ، والنشر /٢ ٢٨٨.

(٧١) ينظر: الاقناع /٢ ٦٦٨ ، والنشر /٢ ٢٩٢.

(٧٢) ينظر: النشر /٢ ٢٩٢ ، والاتحاف . ٣٢٦.

(٧٣) ينظر: التيسير ١٢١ ، والنشر /٢ ٢٩٧.

(٧٤) ينظر: ارشاد المبتدى ٣٨٧ ، والنشر /٢ ٢٩٧.

(٧٥) ينظر: الاقناع /١ ٥٤٧ ، وارشاد المبتدى . ٣٨٧.

(٧٦) ينظر: ارشاد المبتدى ٣٨٧ ، والبدور /١ ٤٤٠.

(٧٧) ينظر: التيسير ١٣٤ ، وارشاد المبتدى . ٣٩١.

(٧٨) ينظر: ارشاد المبتدى ٣٩١ ، والنشر /٢ ٢٩٨.

(٧٩) ينظر: المبسوط . ٢١٦.

(٨٠) ينظر: التيسير ١٣٤ ، وارشاد المبتدى . ٣٩١.

(٨١) ينظر: السبعة ٣٦٤ ، والبدور . ٦ /٢.

- (٨٢) ينظر : الاقناع ٢/٦٧٨ ، والنشر ٢/٣٠١ ، والحجۃ لابن خالویہ . ٢٠٤
- (٨٣) ينظر : الاتحاف ٣٤٨ ، والبدور للقاضی . ١٧٧
- (٨٤) ينظر : البدور ٢/٢٢-١٨ ، والاتحاف . ٣٥١-٣٤٩
- (٨٥) ينظر : المبسوط ٢٣٢ ، والبدور ٢/٣٦-٣٩ .
- (٨٦) ينظر : النشر ٢/٣١٦ ، والبدور . ٤٤/٢
- (٨٧) ينظر : المبسوط ٢٤١ ، والنشر . ٣١٦/٢
- (٨٨) ينظر : البدور ٢/٤٨ ، والاتحاف . ٣٦٧
- (٨٩) ينظر : النشر ٢/٣١٦ ، والاتحاف . ٣٩٦
- (٩٠) ينظر : النشر ٢/٣٢٣ ، والبدور . ٧٥/٢
- (٩١) ينظر : النشر ٢/٣٢٥ ، والبدور للقاضی . ٢١١
- (٩٢) ينظر : المبسوط ٢٥٩ ، والنشر . ٣٢٧/٢
- (٩٣) ينظر : النشر ٢/٣٢٧ ، والبدور للقاضی . ٢١٥
- (٩٤) ينظر : النشر ٢/٣٣٠ ، والاتحاف . ٤٠٣-٤٠٤
- (٩٥) ينظر : النشر ٢/٣٣٦ ، والبدور للقاضی . ٢٣١-٢٣٠
- (٩٦) ينظر : النشر ٢/٣٤٠ ، والاتحاف ٤٢٨ ، والریاش ١٨ ، والروض باسم . ٣٥
- (٩٧) ينظر : النشر ٢/٣٤٢ ، والبدور . ١٦٨/٢
- (٩٨) ينظر : النشر ٢/٣٤٤ ، والاتحاف . ٤٤١
- (٩٩) ينظر : الاقناع ٢/٧٤ ، والبدور . ٢٠٨/٢
- (١٠٠) ينظر : النشر ٢/٣٥١ ، وسورة سباء دراسة وتحليل . ٣١٠
- (١٠١) ينظر : النشر ٢/٣٥٢ ، وغيره من الفوائد . ٣٢٩
- (١٠٢) ينظر : المبسوط ٣١٤ ، والنشر . ٣٥٦/٢
- (١٠٣) ينظر : الاقناع ٢/٧٤٧ ، والبدور . ٢٣٦/٢
- (١٠٤) ينظر : النشر ٢/٣٦١ ، والبدور . ٢٣٧/٢
- (١٠٥) ينظر : النشر ٢/٣٦٢ ، والاتحاف . ٤٧٦
- (١٠٦) ينظر : البدور ٢/٢٥١ ، والاتحاف . ٤٨١

(١٠٧) ينظر : ارشاد المبتدى ٥٤٧ ، والنشر ٣٦٤ / ٢ .

(١٠٨) ينظر : التيسير ١٩٥ ، وارشاد المبتدى ٥٤٣ .

(١٠٩) ينظر : الاقناع ٢ / ٧٦٢ ، والنشر ٢ / ٣٧٠ ، والبدور ٢ / ٢٨٤ .

(١١٠) ينظر : الاقناع ٢ / ٧٦٣ ، والبدور ٢ / ٢٨٩ .

(١١١) ينظر : الاقناع ٢ / ٧٧١ ، والنشر ٢ / ٣٧٦ .

(١١٢) ينظر : النشر ٢ / ٣٧٦ ، والبدور ٢ / ٣١٩ .

(١١٣) ينظر : الاتحاف ٥١٧ .

(١١٤) ينظر : السبعة ٦١٨ ، والبدور ٢ / ٣٣٦ .

(١١٥) ينظر : النشر ٣٨٠ ، والاتحاف ٥٢٤ .

(١١٦) ينظر : الاقناع ٢ / ٧٩٠ ، والنشر ٢ / ٣٨٩ .

(١١٧) ينظر : النشر ٢ / ٣٩١ ، والاتحاف ٥٥٨ .

(١١٨) ينظر : الاتحاف ٥٦٨ ، والبدور للقاضي ٣٣٤ .

(١١٩) ينظر : السبعة ٦٨٣ ، والبدور ٢ / ٤٢٤ .

(١٢٠) ينظر : النشر ٢ / ٤٠٠ ، والاتحاف ٥٨٣ .

(١٢١) ينظر : البدور ٢ / ٤٢٥ .

(١٢٢) ينظر : المبسوط ٤١٩ ، والنشر ٢ / ٤٠٤ .

(١٢٣) ينظر : النشر ١ / ١٨٢ ، والاتحاف ١٥٢ .

(١٢٤) ينظر : التيسير ٦٩ ، والكشف ١ / ٢٣١ .

(١٢٥) ينظر : التيسير ٧٠ ، والاقناع ١ / ٥٤٦ .

(١٢٦) ينظر : الاقناع ١ / ٥٤٧ ، والكشف ١ / ٣٢٢ .

(١٢٧) ينظر : التيسير ٧٠ ، والاقناع ١ / ٥٤٧ .

(١٢٨) ينظر : التيسير ٧١ ، والاقناع ١ / ٥٤٨ .

(١٢٩) ينظر : التيسير ٧٠ ، والكشف ١ / ٣٢٢ .

(١٣٠) ينظر : التيسير ٧٠ ، والاقناع ١ / ٥٤٨ .

(١٣١) ينظر : التيسير ٧٠ ، والكشف ١ / ٣٢٢ .

(١٣٢) ينظر: النشر ١٨٢/١، ١٨٣، ١٨٨، والاتحاف ١٥٣-١٥٥.

## المصادر والمراجع

- ١- القرآن الكريم (المصحف الرقمي) برواية حفص عن عاصم.
- ٢- القرآن الكريم برواية حفص عن عاصم، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.

## الألف

- ٣- الإبابة عن معاني القراءات: لمكي بن أبي طالب القيسي (ت ٤٣٧هـ)، تحرير: د. عبد الفتاح إسماعيل الشلبي، مكتبة النهضة، قطر.
- ٤- اتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر: البناء الدمياطي، شهاب الدين احمد بن محمد بن عبد الغني (ت ١١١٧هـ)، وضع حواشيه انس مهرة، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٩هـ / ١٩٩٨، ط١.
- ٥- الإرشادات الجلية في القراءات السبع: د. محمد سالم محسن، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥ م.
- ٦- إرشاد المبتدئ وتنذكرة المنتهي في القراءات العشر: أبو العز القلانسي الواسطي محمد، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤، ط١.
- ٧- الإقناع في القراءات السبع: ابن الباذش أبو جعفر، احمد بن علي بن احمد بن خلف، الأنصاري (ت ٤٠٥هـ)، تحرير: د. عبد المجيد قطامش، دار الفكر، دمشق، ١٤٠٣هـ، بن الحسين بن بندار (ت ٢١٥هـ)، تحرير: د. عمر حمدان الكبيسي، ط١.
- ٨- الأنساب: السمعاني، عبد الكريم بن محمد (ت ٦٢٥هـ)، تحرير: عبد الرحمن بن يحيى، المعلمي، حيدر آباد، ١٣٣٨هـ / ١٩٦٣ م.

## الباء

- ٩- البداية والنهاية: ابن كثير، إسماعيل بن عمر، الدمشقي (ت ٧٧٤هـ)، تحرير: د. احمد أبو ملحم، وأخرين، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧ م، ط٣.

- ١٠- البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة: الشيخ عبد الفتاح القاضي، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٨١هـ / ١٤٠١م.
- ١١- البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة: أبي حفص سراج الدين، عمر بن قاسم بن محمد علي، الأنصار النشار (ت ٩٣٨هـ)، تج: الشيخ علي محمد معوض، وأخرين، عالم الكتب، بيروت، ٢٠٠٠م، ط١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م، ط١.

#### الناء

- ١٢- تاريخ بغداد: الخطيب البغدادي، احمد بن علي (ت ٤٦٣هـ)، تصحیح: محمد سعید العرفي، دار الكتاب العربي، بيروت.
- ١٣- تأویل مشکل القرآن: ابن قتيبة، عبد الله بن مسلم (ت ٢٧٦هـ)، تج: احمد صقر، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨١هـ / ١٤٠١م، ط٣.
- ١٤- التبصرة في القراءات: أبي محمد، مكي بن أبي طالب القيسي (ت ٤٣٧هـ)، تج: د. محى الدين رمضان، معهد المخطوطات العربية، الكويت، ١٩٨٥هـ / ٤٠٥م، ط١.
- ١٥- التجوید المنهجي: موسى إبراهيم الإبراهيم، دار عمار للنشر والتوزيع، عمان-الأردن، ١٩٨٩هـ / ١٤٠٩م، ط١.
- ١٦- التحديد في الاتقان والتجوید: أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني الأندلسي (ت ٤٤٤هـ)، تج: د.غانم قدوري حمد، مطبعة الخلود، ١٩٨٨هـ / ١٤٠٧م، ط١.
- ١٧- تخيص العبارات بلطيف الإشارات في القراءات السبع: ابن بليمة أبي علي الحسن بن خلف (ت ٥١٤هـ)، تج: سبيع حمزة حاكمي، دار القبلة، جدة، ومؤسسة علوم القرآن، بيروت، ١٩٨٨هـ / ١٤٠٩م، ط١.
- ١٨- التمهيد في علم التجوید: شمس الدين أبو الخير، محمد بن الجزري (ت ٨٣٣هـ)، تج: د.غانم قدوري حمد، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٦هـ / ١٤٠٦م، ط١.
- ١٩- تنبیه الغافلين وارشاد الجاهلين عما يقع لهم من الخطأ حال تلاوتهم المبين: أبي الحسن على بن محمد النوري الصفاقسي (ت ١١١٢هـ)، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ١٩٨٦هـ / ١٤٠٦م، ط١.

- ٢٠ - تهذيب التهذيب: ابن حجر العسقلاني، احمد بن علي (ت ٨٥٢ هـ)، دار صادر، بيروت.
- ٢١ - التيسير في القراءات السبع: الداني، أبو عمرو عثمان بن سعيد (ت ٤٤ هـ)، عني بتصحیحه: اوتوبرنزل، مطبعة الدولة، استنبول، ١٩٣٠ م.

### الحادي عشر

- ٢٢ - حلية الأولياء وطبقات الاصفياء: للحافظ أبي نعيم احمد بن عبد الله الاصبهاني (ت ٤٣٠ هـ).

### الحادي الثاني عشر

- ٢٣ - خلاصة تهذيب الكمال: احمد بن عبد الله الخزرجي (ت ٩٢٣ هـ)، المطبوعات الاسلامية، حلب، ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م، ط ٢.

### الرابع عشر

- ٢٤ - الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة: أبي محمد مكي أبي طالب القيسي (ت ٤٣٧ هـ)، ترجمة: د.أحمد حسن فرحات، دار الكتب العربية، دمشق، ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م.

- ٢٥ - الرياش في رواية شعبة بن عياش عن عاصم بن أبي النجود: محمد نبهان بن حسين مصري، دار المسلم للنشر والتوزيع، الرياض، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م، ط ١.

- ٢٦ - الروض الباس في رواية شعبة عن عاصم: محمد موسى حسين نصر، دار عمار، عمان - الاردن، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م، ط ١.

### السین

- ٢٧ - السبعة: ابن مجاهد أحمد بن موسى أبي بكر التميمي البغدادي (ت ٣٢٤ هـ)، ترجمة: د.شوقی ضيف، دار المعارف، مصر، ١٤٠٠ هـ، ط ٢.

- ٢٨ - سورة سباء - دراسة وتحليل: (رسالة دكتوراه) محمد عبد القادر الخلف، بإشراف: د. محمد صالح عطية الحمداني، ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م.

### الشين

- ٢٩ - شذرات الذهب: ابن العماد الحنفي أبي الفلاح عبد الحي (ت ٨٩١ هـ)، مكتبة القدسية، بمصر، ١٣٥٠ هـ.

### الصاد

- ٣٠ - صحيح البخاري: صحيح أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم ابن المغيرة بن برذبة البخاري الجعفي ، طبع بمطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر (غرة رمضان سنة ١٣٧٧ هـ).

### الطااء

- ٣١ - طبقات الحفاظ: الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م، ط ١.

- ٣٢ - الطبقات: خليفة بن خياط العصفوري أبو عمرو (ت ٢٤٠ هـ)، تتح: اكرم ضياء العمري، مطبعة العاني، بغداد، ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م، ط ١.

- ٣٣ - طبقات المفسرين: الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت.

- ٣٤ - طبقات المفسرين: للإمام الداودي محمد بن علي بن احمد (ت ٩٤٥ هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م، ط ١.

- ٣٥ - طبقات الفقهاء: أبي إسحاق الشيرازي (ت ٤٧٦ هـ)، تصحيح: خليل الميس، دار القلم، بيروت.

### العين

- ٣٦- العبر في خبر من غبر: الذهبي شمس الدين، أبو عبد الله محمد بن احمد بن عثمان (ت ٧٤٨هـ)، تحرير: د.صلاح الدين المنجد، وفؤاد سيد، الكويت، ١٩٦٦م.
- ٣٧- العنوان في القراءات السبع: أبي طاهر إسماعيل بن خلف الأنصاري، الاندلسي (ت ٤٥٥هـ) تحرير: د.زهير زاهد، و د.خليل العطية، عالم الكتب، بيروت، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م، ط١.

### الغين

- ٣٨- غاية النهاية في طبقات القراء: ابن الجزي شمس الدين، أبو الخير محمد بن محمد (ت ٨٣٣هـ)، عن بنشره برجستراسر، مكتبة الخانجي، بمصر، ١٣٥٢هـ / ١٩٣٣م.
- ٣٩- غيث النفع في القراءات السبع: علي النوري الصفاقي (ت ١١١٨هـ)، بهامش سراج القارئ المبتدئ.

### الفاء

- ٤٠- فتح المتعال: شرح تحفة الأطفال في علم التجويد، شرح خالد عزيز اسماعيل، رقم الالباع في المكتبة الوطنية ببغداد (٨٩٤) لسنة ١٩٨٦، طبع بمطبع جامعة الموصل، مديرية دار الكتب.
- ٤١- الفهرست: لابن النديم (ت ٣٨٥هـ)، دار المعرفة، بيروت.

### القاف

- ٤٢- قراءة عاصم بن أبي النجود الكوفي رواية: (رسالة ماجستير) محمد عبد القادر الخلف، بإشراف: د.عبد الحميد حمد العبيدي، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م، كلية العلوم الإسلامية، بغداد.

### الكاف

- ٤٣ - الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحجتها: مكي بن أبي طالب القيسي (ت ٤٣٧هـ)، تحرير: د.محى الدين رمضان، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م، ط٢.
- ٤٤ - كفاية المستفيد في فن التجويد: الحاج محى الدين عبد القادر الخطيب، مطبعة وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م، ط٥.

### المزيد

- ٤٥ - المبسوط في القراءات العشر: ابن مهران النيسابوري، احمد بن الحسين (ت ٣٨١هـ)، تحرير: سبيع حمزة حاكمي، دار القبلة للثقافة الاسلامية، جدة، ومؤسسة علوم القرآن، بيروت، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م، ط٢.
- ٤٦ - المذكرة في التجويد: تجويد رواية حفص عن عاصم طرز الحرز (الشاطبية)، لمحمد نبهان بن حسين مصري، دار القبلة للثقافة الاسلامية، جدة- المملكة العربية السعودية، ١٤٢٢هـ / ٢٠٠١م، ط٢٣.
- ٤٧ - معجم البلدان: لياقوت بن عبد الله الحموي (ت ٦٢٦هـ)، دار صادر، بيروت، ١٩٥٧م، ط١.
- ٤٨ - المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم: محمد فؤاد عبد الباقي، دار الحديث، القاهرة، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م، ط٢.
- ٤٩ - معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار: الذهبي شمس الدين أبو عبد الله محمد بن احمد بن عثمان (ت ٧٤٨هـ)، تحرير: د.بشار عواد معروف، وأخرين، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م، ط١.
- ٥٠ - منجد المقرئين ومرشد الطالبين: الامام شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد ابن الجوزي (ت ٨٣٣هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م.
- ٥١ - الموضح في التجويد: عبد الوهاب بن محمد، القرطبي (ت ٤٦١هـ)، تحرير: د.غانم قدوري حمد، معهد المخطوطات العربية، الكويت، ١٩٩٠م.

## النون

- ٥٢- النجوم الظاهرة في أخبار مصر والقاهرة: ابن تغري بردي، جمال الدين يوسف (ت ٨٧٤هـ)، المؤسسة المصرية للترجمة والتأليف.
- ٥٣- نزهة الألباء في طبقات الأدباء: أبو البركات كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن الأنباري (ت ٥٧٧هـ)، تتح: د. إبراهيم السامرائي، مكتبة المنار، الأردن، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م، ط٣.
- ٥٤- النشر في القراءات العشر: ابن الجوزي شمس الدين أبو الخير محمد (ت ٨٣٣هـ)، صححه: علي محمد ضباع، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٥٥- النهج المأمون إلى رواية قالون: ابراهيم طه سليم الداية، الجامعة الاردنية، كلية العلوم، ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م، ط١.

## الواو

- ٥٦- الوافي بالوفيات: الصفدي، خليل بن أبيك (ت ٧٦٤هـ)، تتح: د. احسان عباس، وآخرين، دار صادر، بيروت، ١٣٨٩هـ / ١٩٦٤م.