

**وتعريف الإبدال/ هو إبدال الهمزة حرف مد من جنس**

حركة ما قبل الهمزة فيكون

١/ إبدال الهمزة الساكنة واو مد إذا كان قبلها ضمة

٢/ إبدال الهمزة الساكنة ياء مد إذا كان قبلها كسرة

٣/ إبدال الهمزة الساكنة ألف مد إذا كان قبلها فتحة

## الهمز المفرد أولا الهمزة الساكنة وفيها الإبدال فقط

**أبو عمرو\* يبدل الهمزة الساكنة بخلف** سواء (١) فاء الكلمة (مؤمنون) (٢) أو عين الكلمة (بئر- الرأس) (٣) أو لام الكلمة (جنت - شئت فاداراتم) واستثنى كلمة (بارئكم موضعي البقرة) عند قراءة الهمزة بالسكون وكذا استثنى (٥) أنواع يقرأها بتحقيق الهمزة وهم:

**أولا/ الفعل المضارع الذي آخره همزة وسكنت الهمز للجزم وهي (٦) ألفاظ :**

(١) **تسوّ** بآل عمران/ والتوبة/ والمائدة (٢) **نشأ** بالشعراء /وسبأ/ ويس (٣) **يشأ** (١٠) كلمات وهي

بالنساء/ والأنعام / وإبراهيم / وفاطر/ والشورى /وموضعي الإسراء/ موضعي الأنعام /أما(من يشأ الله -

فإن يشأ الله) يظهر السكون وقفا فقط (٤) **يهي** ء لكم بالكهف (٥) **أو ننسأها** بالبقرة

(٦) **أم لم ينبأ** بالنجم لكن ( وإن أسأتم فلها بالإسراء) تبدل الهمزة لأنها ساكنة بسبب اتصال الفعل ببناء

المخاطب والسكون فيها ليس للجزم كذا تبدل الهمزة في ( الإنبأ تكما بيوسف)

**ثانيا/ فعل أمر مبني على السكون (١١) كلمة: (١) هي** ء لنا بالكهف (٢) **أنبئهم** بالبقرة

(٣) **نبئ** عبادي بالحجر (٤) **انبئنا** بتأويله بيوسف (٥) **نبئهم** بالحجر والقمر (٦) **أرجئه** بالأعراف والشعراء

(٧) **اقرأ** بالإسراء و موضعي سورة العلق

**ثالثا/ (تؤوي** بسورة الاحزاب) **(تؤويه** بسورة المعارج) لأنه حالة الإبدال يجتمع مثلين صغير ظاهر

والقاعدة إدغامها

**رابعا/ (وكم أهلكنا قبلهم من قرن هم أحسن أثاثا ورثيا (٧٤) بمريم)** لأنه عند إبدالها وجب إدغامها و

حينئذ يشبه لفظ الري لكن المعنى هنا الرواء المأخوذ من الرؤية وهو الذي رآته العين منظر حسن وبهيج

إذا يقرأ بالهمز ليدل على المعنى المراد

**خامسا/ (إنها عليهم مؤصدة بالهمزة) (عليهم نار مؤصدة (٢٠) بالبلد)**

لأنه اختلف في اشتقاق هذه الكلمة فالإبدال يؤدي للخروج عن لغة إلى لغة أخرى واختلف في أصل

اشتقاقها /١/ قال أبو عمرو مؤصدة مشتقة من أصدت الأصل (أصدت) فاء الكلمة همزة/ ومعناها

أطبقت/ فلو أبدلت الهمزة لظن البعض أنها من (أصدت) معتل الفاء وليس مهموز الفاء ٢/ قيل مؤصدة

مشتقة من أصدت إذا الهمزة ليست من بنية الكلمة

**١/ أوكل همز ساكن أبدا (حدا خلف) سوى نبي الجزم والأمر كذا مؤصدة رثيا وتؤوي**

**الأزرق = أبدل الهمز حرف مد من جنس حركة ما قبلها**

**بشرط:** تقع الهمزة فاء الفعل\* بمعنى لو جعلت الكلمة (فعل)

لوقعت الهمزة في موضع فاء الكلمة ووضع العلماء قاعدة

**لهمزة فاء الفعل وهي أنواع الهمزات التي وقعت فاء الفعل**

(١) - تقع قبل الهمزة همزة وصل (انت /انتو) الذي أوتمن أمانته

(٢) - تقع قبل الهمزة ميم (مؤتفة/ مؤمن)

(٣) - تقع قبل الهمزة فاء (فأنو/ فأذنو)

(٤) - تقع قبل الهمزة واو ( وأمر/ وأتو )

(٥) - تقع قبل الهمزة ياء مضارعة (يأكل/ يألمون)

(٦) - تقع قبل الهمزة نون مضارعة (نأكل/ نؤترك )

(٧) تقع قبل الهمزة تاء مضارعة ( تألمون/ تأكلون )

لكن استثنى بعض كلمات قراها بالهمزة وهي جملة (الإيواء)

حيث وردت وتصرفت وهي (٧) الفاظ (فلهم جنات

الماوى/ مأواه- مأواهم/ مأواكم/ فأوو إلى الكهف /تؤوي/ تؤويه)

**١٢/ ولقا فعل سوى الإيواء الأزرق أفتقى**

**الأصبيهاى = يبدل الهمزة الساكنة سواء فاء الكلمة أو عين**

**الكلمة أو لام الكلمة\* لكن استثنى منها ماياتى**

(١) **كأس** (كأسا دهاقا بالنبأ- يطاف عليهم بكأس من معين بالصافات)

(٢) **لؤلؤ** (يخرج منهما اللؤلؤ- لؤلؤ ولباسهم فيها حرير)

(٣) **الرأس** (واشتعل الرأس شيئا) (٤) **ورثيا** ( هم أحسن أثاثا ورثيا

(٧٤) بمريم)

(٥) **البأس** (بالبأساء والضراء) (٦) **(تؤوي** بالاحزاب **تؤويه** بالمعارج)

(٧) **(نبئهم** بالحجر والقمر- انبئهم بالبقرة- نبأ تكما بيوسف- ينبا بالنجم)

(٨) **(هي** ء بالكهف ويهي ء) (٩) **جنت** (جنتاهم - جنتمونا فرادى )

(١٠) **اقرأ** بسورة الإسراء وسورة العلق

**١٣/ والأصبيهاى مطلقا لا كأس ولؤلؤا والرأس رثيا بأس تؤوي**

**ومايجىء من نبات هيىء وجنت وكذا قرأت**

## تابع الهمز المفرد = أولا الهمزة الساكنة وفيها الإبدال فقط

كلمات ذكرت في المتن تقرأ بهمزة ساكنة محققة

وهي

١/ (ع/فتى/حما) قرأ بالهمزة في إِنهَا عَلَيْهِمْ مُّصَدَّةٌ

بالهمزة (ع/عليهم نارا) مُّصَدَّةٌ (٢٠) بِالْبَلَدِ

٢/ (د) قرأ بالهمزة في تِلْكَ إِذَا قَسَمَةُ ضِيْرِي

(٢٢) بِالنَّجْمِ

٣/ (ن) قرأ بالهمزة في (٩٣) قَالُوا يَا ذَا الْقُرْنَيْنِ إِنَّ

يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مُّصَدِّقِينَ فِي الْأَرْضِ

بالكف = حَتَّىٰ إِذَا فَتَحْتِ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ وَهُمْ مِنْ

كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ (٩٦) بِالْأَنْبِيَاءِ

أما باقي القراء قرأ بإبدال الهمزة

٧/ مُّصَدَّةٌ بِالْهَمْزِ عَنْ فَتَى حِمَا /ضِيْرِي نَرِي/

يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ نَمَا

إبدال الهمزة ياء ثم ادغام الياء في الياء وهي

(ث) يدغم رؤيا حيث وردت سواء معرفة أو نكرة

بمعنى:

١) يبديل الهمزة واو فاجتمع الواو مع الياء

٢) تبدل الواو ياء ثم تدغم الياء في

الياء مثل (رياءك- رياءي- الرياء)

(ب/ث/م) يدغم (وكم أهلكتنا قبلهم من قرن هم أحسن

أثأنا ورئيا (٧٤)) يبديل الهمزة ياء ثم يدغم الياء في

الياء التي بعدها

٦/ وَرُؤْيَا فَادَعَمُ كَلَّا تَنَا /رئيا به تاو ملّم

(أبو جعفر) - يبديل الهمزة الساكنة سواء فاء الكلمة أو عين

الكلمة أو لام الكلمة أمثله (يالمون- ايتوني- الرأس- لؤلؤ-

الدُّب- نشأ - تسوكم) واستثنى منها ما يلي:

١/ (ث بخلف) أبديل (نبنينا بتأويله بيوسف)

٢/ (ث) حقق الهمزة قولاً واحداً في

(١) أنبئهم بالبقرة ٢) نبنئهم بالحجر والقمر

٤/ وَالْكَلِّ ثِقٌّ مَعَ (خُلف نَبْنِئنا) // وَلَنْ يُبَدِّلَ أَنْبِئُهُمْ وَنَبِئُهُمْ إِنَّنْ

من وافق المبدلين في إبدال الهمز الساكنة حسب قواعدهم:

١/ (ورش/ث لكن ح بخلف) معهم (ب بخلف) ابدل الهمزة واو

المؤتفة حيث وردت مثل (والمؤتفة أهوى (٥٣) = وجاء

فَرَعُونَ وَمَنْ قَبْلَهُ وَالْمُؤْتَفِكَاتُ بِالْخَاطِئَةِ (٩))

٢/ (ورش/ث لكن ح بخلف) معهم (روى) (وأخاف أن يأكله الدُّبُ

وَأَنْتُمْ عَنْهُ غَافِلُونَ (١٣) قَالُوا لَئِنْ أَكَلَهُ الدُّبُّ = قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا

ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَاعِنَا فَأَكَلَهُ الدُّبُّ بِيُوسُفَ)

٣/ (ث لكن ح بخلف) معهم (ص) لؤلؤ سواء معرفة أو نكرة مثل

وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ غِلْمَانٌ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ لُؤْلُؤٌ مَكْنُونٌ (٢٤) بالطور =

وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وَلِدَانٌ مَخْلُودُونَ إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُؤْلُؤًا مَنُورًا

(١٩) بالانسان)

٤/ (اصبهاى/ ث لكن ح بخلف) معهم (الأزرق) ١) بنس حيث

وردت- فَبِئْسَ مَثْوَى الْمُتَكَبِّرِينَ (٧٢) بالزمر = جَهَنَّمَ يَصَلُّونَهَا

فَبِئْسَ الْمَصِيرُ = وَابْتِئْسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ (٢) بئر حيث

وردت- وَيَبْرُ مَعْطَلَةٌ وَقَصْرٌ مَشِيدٌ (٤٥) بالحج

٥/ وَأَفَقَ فِي مُؤْتَفِكِ (بِالْخُلف بَر) // وَالذُّبُّ جَانِيهِ رَوَى / اللؤلؤ

صِرًا وَبِئْسَ بئرُ جُدِّ /

ثانيا الهمزة المتحركة مفتوحة وقبل الهمزة ضمة/ في كلمة واحدة تبدل واو

قاعدة (ورش/كله /وأبو جعفر) أبديل الهمزة المفتوحة واو بشرط ١) الهمزة مفتوحة ٢) قبل الهمزة

ضمة ٣) وفي كلمة واحدة ٤) الهمزة فاء الكلمة نقول فإذا فقد شرط لا تبدل مثل (موجلا- مؤذن- يؤيد-

يؤاخذ / يؤخر) احتراز من الذى لا يبديل لأنه

١) عين الكلمة (فؤاد) ٢) لام الكلمة (كفؤا) ٣) ضم الهمزة (ولا يؤده) ٤) قبل الهمزة فتح (تأخر/تأذن)

لكن بعض الكلمات خالفت القاعدة وهي

١/ (ورش/ذ/ لكن خ بخلف) يبديل (يؤيد) حيث وردت مثل وَاللَّهُ يُؤَيِّدُ بِنَصَرِهِ مَنْ يَشَاءُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً

لِأُولِي الْأَبْصَارِ (١٣) بِأَلِ عِمْرَانَ

٢/ (الاصبهاى) يبديل (فؤاد) علما عين الكلمة ولم يبديل مؤذن علما فاء الكلمة حيث وردت مثل (٩)

وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِعًا بِالْقِصَصِ

٣/ (ج/ث) يبديل (مؤذن) لأنها فاء الكلمة ولا يبديل فؤاد لأنها عين الكلمة حيث ورد مثل ثُمَّ أَدْنَى مَوْدِنٌ

أَيُّهَا الْعَيْرُ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ (٧٠) بيوسف

٨/ وَالْقَاءِ مِنْ نَحْوِ يُوْدِهِ أَبْدَلُوا جُدُّ ثِقَى /يؤيد (خُلف خُد) وَيُبَدِّلُ لِلْأَصْبَهَانِي مَعَ فُؤَادٍ إِلَّا مَوْدِنٌ /