

سورة يوسف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الر﴾

١. قالون بقراءة "تعملون" بالخطاب مع البسمة. وندرج الأصبهاني ويعقوب وحفص
٢. الأزرق بتقليل الراء
٣. ابن عامر بإمالة الراء
٤. أبو جعفر بالسكت على الحروف
٥. الأزرق بالسكت بين السورة دون بسمة مع تقليل الراء
٦. الحلواني عن هشام بإمالة في الراء. وندرج الأخفش
٧. يعقوب بفتح الراء
٨. الأزرق بالوصل بين السورتين مع تقليل الراء
٩. هشام بإمالة الراء
١٠. يعقوب بفتح الراء
١١. ابن كثير بقراءة "تعملون" بالغيب مع البسمة وفتح الراء
١٢. البصري بإمالة الراء. وندرج شعبة والكسائي
١٣. البصري بالسكت بين السورتين مع الإمالة. وندرج وجه لإسحاق
١٤. البصري بالوصل بين السورتين مع الإمالة. وندرج العاشر ووجه لحمزة
١٥. حمزة بتسهيل همز "الر" مع الإمالة

﴿تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ﴾ (١)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بتوسط وإشباع البدل

﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا أَلَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ (٢)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة في الميم. وندرج أبو جعفر
٣. قالون بالغنة في اللام والسكون. ولاحظ الاندراج
٤. قالون بالغنة والصلة. وندرج أبو جعفر
٥. ابن كثير بالصلة في الهاء والميم مع النقل في "قرآنا" ووجهي الغنة
٦. قالون بالتوسط والسكون. ولاحظ الاندراج
٧. قالون بالصلة. ولم يندرج أحد
٨. قالون بالغنة والسكون. ولاحظ الاندراج
٩. قالون بالغنة والصلة
١٠. ابن ذكوان بالسكت على الموصول. وندرج حفص وإدريس

١١. الأزرق بالمد الطويل في المنفصل. واندراج النقاش وحمزة
١٢. النقاش بالغنة
١٣. النقاش بالسكت على الموصول. واندراج حمزة
١٤. حمزة بالسكت على المد ووجهي السكت على الموصول

﴿ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِينَ ﴾

الْغَفَالِيك (٣)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. ابن كثير بالنقل في "القرآن"
٤. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٥. ابن ذكوان بالسكت على "القرآن"
٦. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش وحمزة
٧. النقاش بالسكت على الموصول. واندراج حمزة
٨. حمزة بالسكت على المد ووجهي السكت على الموصول
٩. البصري بالإدغام والقصر. واندراج يعقوب
١٠. روح بالإدغام والتوسط
١١. البصري بالاختلاس والقصر

﴿ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ ﴾

١. قالون بالقصر والسكون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالصلة. ولم يندرج أحد
٤. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب
٥. الأصبهاني بتسهيل الهمزة في "رأيت" "رأيتهم"
٦. الحلواني بفتح التاء مع القصر
٧. أبو جعفر بفتح التاء وسكون عين "عشر" مع الصلة
٨. قالون بالتوسط والسكون
٩. قالون بالتوسط والصلة
١٠. روح بالإدغام
١١. الأصبهاني بتسهيل الهمز في الموضعين
١٢. ابن عامر بفتح التاء
١٣. الأزرق بالمد الطويل. واندراج خلاد
١٤. خلف بترك الغنة في الواو
١٥. النقاش بالمد الطويل وفتح التاء
١٦. خلف بالسكت على المد مع كسر التاء وترك الغنة في الواو

١٧. خلاد بالغنة

١٨. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير مع القصر في المد

﴿ قَالَ يَبْنَىٰ لَا نَقْصَصُ رَأْيَاكَ عَلَىٰ إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا ﴾

١. قالون بكسر "يا بني" مع القصر. ولاحظ الاندراج

٢. يعقوب بالإدغام

٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج

٤. روح بالإدغام

٥. الأزرق بالمد الطويل. وندرج النقاش وحمزة

٦. حمزة بالسكت على المد

٧. الأزرق بالتقليل مع المد الطويل

٨. البصري بالقصر والتوسط

٩. دوري الكسائي بالإمالة والتوسط. وندرج إدريس من طريق الشطي

١٠. الأصبهاني بإبدال الهمز مع القصر. وندرج البصري

١١. البصري بالإدغام

١٢. الأصبهاني بالتوسط. وندرج البصري

١٣. البصري بإبدال الهمز مع التقليل والقصر

١٤. البصري بالإدغام

١٥. البصري بالتوسط وترك الإدغام

١٦. أبو جعفر بالإدغام في "رءياك"

١٧. حفص بفتح الياء في "يابني" ووجهي المنفصل

﴿ إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج

٢. ورش من الطريقين بالنقل

٣. ابن ذكوان بالسكت. وندرج حفص وحمزة وإدريس

﴿ وَكَذَلِكَ يَجْنِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِن تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَيُتِمُّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ آلِ يَعْقُوبَ كَمَا

أَتَمَّهَا عَلَىٰ أَبَوَيْكَ مِن قَبْلُ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج

٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج

٣. النقاش بالمد الطويل. وندرج حمزة

٤. حمزة بتسهيل الهمز وقفًا

٥. ابن ذكوان بالسكت على "الأحاديث" مع التوسط. وندرج حفص وإدريس

٦. النقاش بالسكت والمد الطويل. وندرج حمزة

٧. حمزة بتسهيل الهمز

٨. حمزة بالسكت على المد ووجهي الوقف
٩. الأزرق بإبدال الهمز مع النقل مع المد الطويل وثلاثة البدل
١٠. الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل
١١. البصري بترك النقل والقصر. وندرج أبو جعفر
١٢. البصري بالتوسط

﴿ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ (٦)
متفق على قراءة هذا الجزء

﴿ لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٌ لِّلْسَائِلِينَ ﴾ (٧)

١. قالون بالقصر وقراءة "آيات" بالجمع. وندرج الأصبهاني والبصري والحلواني وحفص ويعقوب وأبو جعفر
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالغنة. ولاحظ الاندراج
٤. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٥. ابن كثير بقراءة "آيات" بالإفراد ووجهي الغنة
٦. قالون بالتوسط
٧. قالون بالتوسط والغنة
٨. الأزرق بالمد الطويل. وندرج النقاش
٩. حمزة بالوقف بالتسهيل بالمد والقصر
١٠. النقاش بالغنة
١١. الأزرق بتوسط وإشباع البدل
١٢. حمزة بالسكت على المد والوقف بالتسهيل بالمد والقصر

﴿ إِذْ قَالُوا لِيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِمَّا نَحْنُ غُصْبَةٌ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾ (٨)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. الأصبهاني بالنقل
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. الأصبهاني بالنقل
٥. ابن ذكوان بالسكت. وندرج حفص وإدريس
٦. الأزرق بالمد الطويل مع النقل
٧. النقاش بترك النقل. وندرج حمزة
٨. النقاش بالسكت. وندرج حمزة
٩. حمزة بالسكت على المد مع السكت على المفصول
١٠. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير

﴿ اقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ وَتَكُونُوا مِن بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ ﴾ (٩)

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالصلة. واندراج أبو جعفر
٤. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب
٥. البصري بالاختلاس
٦. خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء. واندراج الضرير
٧. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير

﴿ قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ وَالْقُوَّةُ فِي غَيْبَتِ الْجُبِّ يَلْتَقِطُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ ﴾ (١٠)

١. قالون بالسكون وقراءة "غيابات" بالجمع. واندراج الأصبهاني
٢. البصري على الوجه السابق مع قراءة "غيابات" بالإفراد. ولاحظ الاندراج
٣. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٤. قالون بالصلة. واندراج أبو جعفر
٥. ابن كثير بالصلة في موضعي الهاء والإفراد في "غيابات"
٦. الأزرق بالمد الطويل وجمع "غيابت"
٧. النقاش بالإفراد. واندراج حمزة
٨. حمزة بالسكت على المد

﴿ قَالُوا يَكُونَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَصِحُونَ ﴾ (١١)

١. قالون بالقصر والإشمام. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بهاء السكت وقفا
٣. قالون بالروم. واندراج ابن كثير ودوري البصري ويعقوب (ويراعى عدم هاء السكت ليعقوب)
٤. الأصبهاني بإبدال الهمز مع الإشمام فقط. واندراج البصري
٥. السوسي بإبدال الهمز مع الروم
٦. أبو جعفر بإبدال الهمز والإدغام المحض
٧. قالون بالتوسط والإشمام. ولاحظ الاندراج
٨. قالون بالتوسط والروم. ولاحظ الاندراج
٩. الأصبهاني بإبدال الهمز مع الإشمام فقط. واندراج البصري
١٠. الأزرق بالمد وإبدال الهمز مع الإشمام والروم
١١. النقاش بتحقيق الهمز مع الإشمام فقط
١٢. حمزة بالروم
١٣. حمزة بالسكت على المد مع الإشمام فقط

﴿ أَرْسِلْهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَعْ وَيَلْعَبْ وَإِنَّا لَهُ لَحَفِظُونَ ﴾ (١٢)

١. قالون بقراءة "يرتع" بالياء وكسر العين. واندراج ورش وأبو جعفر
٢. عاصم بسكون العين. واندراج خلاد والكسائي (ماعد الضرير) واندراج يعقوب والعاشر
٣. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٤. البصري بقراءة الفعلين بالنون مع إسكان العين. واندراج ابن عامر

٥. خلف بالياء وترك الغنة وسكون العين. واندراج الضريع
٦. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير وقراءة الفعلين بالنون مع كسر العين
٧. قنبل بالوجه الثاني له وهو إثبات ياء في "نرتعي"

﴿ قَالَ إِنِّي لَيَحْزَنُنِي أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ وَأَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الذِّئْبُ وَأَنْتُمْ عَنْهُ غَافِلُونَ ﴾ (١٣)

١. قالون بقراءة "ليحزنني" بضم الياء وكسر الزاي مع فتح ياء الإضافة
٢. قالون بالصلة
٣. ورش بإبدال الهمز في الموضعين
٤. ابن كثير بقراءة "ليحزنني" بفتح الياء وضم الزاي مع فتح ياء الإضافة مع الصلة في الميم والهاء
٥. أبو جعفر بإبدال الهمز في الموضعين مع الصلة في الميم
٦. البصري بسكون الياء مع القصر. واندراج الحلواني وحفص ويعقوب
٧. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٨. البصري بإبدال الهمز في الموضعين
٩. البصري بالتوسط وتحقيق الهمز
١٠. الكسائي (ماعدا الضريع) بإبدال الهمز في "الذئب" فقط. واندراج العاشر
١١. البصري بإبدال الهمز في الموضعين
١٢. الضريع بترك الغنة في الياء مع إبدال الهمز في "الذئب"
١٣. النقاش بالمد الطويل. واندراج خلاد
١٤. خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء
١٥. خلف بالسكت على المد وترك الغنة
١٦. خلاد بالغنة

﴿ قَالُوا لَيْنَ أَكَلَهُ الذِّئْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّا إِذَا لَخَسِرُونَ ﴾ (١٤)

١. قالون بالقصر. واندراج ابن كثير والبصري والحلواني وحفص وأبو جعفر ويعقوب
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالغنة في اللام. واندراج ابن كثير والبصري والحلواني وحفص وأبو جعفر ويعقوب
٤. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٥. قالون بالتوسط وترك الغنة. واندراج البصري وابن عامر وعاصم ويعقوب
٦. قالون بالتوسط والغنة. واندراج البصري وابن عامر وحفص ويعقوب
٧. النقاش بالمد الطويل. واندراج حمزة
٨. النقاش بالغنة
٩. الكسائي بإبدال همز "الذئب". واندراج العاشر
١٠. الأزرق بالنقل وإبدال الهمز مع المد الطويل ووجهي الراء المضمومة
١١. الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل وتفخيم الراء ووجهي الغنة
١٢. ابن ذكوان بالسكت والتوسط. واندراج حفص وإدريس
١٣. ابن الأخرم بالسكت والغنة

١٤. النقاش بالسكت مع المد الطويل. واندراج حمزة

﴿ فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِمْ وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيْبَتِ الْجَبِّ ﴾

١. قالون بالقصر وقراءة "غيابات" بالجمع. واندراج الأصبهاني وأبو جعفر
٢. البصري على الوجه السابق مع قراءة "غيابت" بالإفراد. واندراج الحلواني وحفص ويعقوب
٣. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير مع القصر مع قراءة "غيابت" بالإفراد
٤. قالون بالتوسط وقراءة "غيابات" بالجمع
٥. البصري بقراءة "غيابت" بالإفراد. واندراج ابن عامر وعاصم والكسائي (ماعدا الضرير) ويعقوب والعاشر
٦. الضرير بترك الغنة
٧. الأزرق بالمد الطويل مع قراءة "غيابات"
٨. النقاش بالإفراد. واندراج خلاد
٩. خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء مع الإفراد
١٠. خلف عن حمزة بالسكت على المد وترك الغنة
١١. خلاد بالغنة

﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنَبِّئَنَّهُمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ (١٥)

١. قالون بالقصر والسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة. واندراج أبو جعفر
٣. ابن كثير بالصلة في الميم والهاء
٤. قالون بالتوسط والسكون. ولاحظ الاندراج
٥. قالون بالتوسط والصلة
٦. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش وحمزة
٧. حمزة بالسكت على المد

﴿ وَجَاءَ وَآبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ ﴾ (١٦)

١. قالون بالقصر والسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالقصر والصلة. واندراج ابن كثير وأبو جعفر
٣. قالون بالتوسط والسكون. ولاحظ الاندراج
٤. الضرير بترك الغنة في الياء
٥. قالون بالتوسط والصلة. ولم يندرج أحد
٦. الأزرق بالمد الطويل
٧. الداجوني بإمالة "جاءو" مع توسط المد. واندراج ابن ذكوان والعاشر
٨. النقاش بالإمالة مع المد الطويل. واندراج خلاد
٩. خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء
١٠. خلف بالسكت على المد المنفصل مع ترك الغنة
١١. خلاد بالغنة

١٢. خلف بالسكت العام وترك الغنة

١٣. خلاد بالسكت العام والغنة

﴿ قَالُوا يَتَابَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَاعِنَا فَأَكَلَهُ الذِّئْبُ وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا

وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ ﴿١٧﴾ ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج

٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت

٣. قالون بالغنة في اللام. ولاحظ الاندراج

٤. يعقوب بالوقف على هاء السكت

٥. الأصبهاني بإبدال الهمز. وندرج البصري وأبو جعفر

٦. الأصبهاني بالغنة. وندرج البصري وأبو جعفر

٧. قالون بالتوسط. وندرج البصري وابن عامر وعاصم ويعقوب

٨. قالون بالتوسط والغنة. وندرج البصري وابن عامر وحفص ويعقوب

٩. الأصبهاني بإبدال الهمز ووجهي الغنة. وندرج البصري

١٠. الكسائي بإبدال همز "الذئب" فقط مع تحقيق همز "بمؤمن" وترك الغنة في اللام. وندرج العاشر

١١. الأزرق بالمد الطويل مع إبدال الهمز

١٢. النقاش بتحقيق الهمز. وندرج حمزة

١٣. النقاش بالغنة

١٤. حمزة بالسكت على المد

تحرير لهشام

وجاءوا	بل سولت
فتح	١ - إدغام للطلواني من جميع طرقه ٢ - إدغام للداجوني من الكافي
إمالة	إدغام للداجوني

﴿ وَجَاءُوا عَلَى قَمِيصِهِ بِدَمٍ كَذِبٍ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج

٢. الأزرق بالمد الطويل وثلاثة البديل

٣. الداجوني بالإمالة والتوسط. وندرج ابن ذكوان

٤. النقاش بالإمالة مع المد الطويل. وندرج حمزة

٥. حمزة بالسكت على المد

﴿ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا ﴾

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج

٢. قالون بالصلة والقصر. وندرج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر

٣. قالون بتوسط الصلة. واندراج الأصبهاني
٤. الأزرق بالصلة الطويلة
٥. ابن ذكوان بالسكت على المفصول. واندراج حفص وإدريس
٦. الحلواني بالإدغام. واندراج الداجوني وحمزة والكسائي
٧. حمزة بالإدغام والسكت

﴿ فَصَبْرٌ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ ﴾ (١٨)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. خلف بترك الغنة

﴿ وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ فَأَدْلَى دَلْوَهُ ﴾

١. قالون بالسكون. واندراج الحلواني مع من اندراج
٢. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير وأبو جعفر
٣. البصري بالإدغام. واندراج الحلواني
٤. الكسائي بالإدغام مع إمالة اليائي
٥. الأزرق بالمد الطويل والإظهار ووجهي اليائي
٦. الداجوني بالإمالة والإدغام
٧. العاشر بإمالة اليائي
٨. الداجوني بالإمالة والإظهار. واندراج ابن ذكوان
٩. النقاش بالإمالة مع المد الطويل مع الإظهار
١٠. حمزة بالإدغام مع إمالة اليائي
١١. حمزة بالسكت على المد وقراءته المشروحة

﴿ قَالَ يَبْشُرِي هَذَا غُلَامٌ ﴾

١. قالون بإثبات ياء مفتوحة في "يا بشري". واندراج الأصبهاني وابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب
٢. الأزرق بالتقليل. واندراج البصري
٣. البصري بالإمالة. واندراج الصوري
٤. شعبة بحذف الياء مع فتح الرائي. واندراج حفص
٥. شعبة بالإمالة. واندراج حمزة والكسائي والعاشر

﴿ وَأَسْرَوْهُ بِضْعَةَ ثَلَاثِينَ نَجْمًا وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴾ (١٩)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو
٣. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير

﴿ وَشَرَّوهُ بِشَمْسٍ بِخَسِيسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ ﴾ (٢٠)

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. خلف بترك الغنة في الواو
٤. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب
٥. ابن كثير بالصلة في موضعي هاء الضمير

﴿ وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِّصْرَ لِامْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ عَسَىٰ أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا ۚ ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٣. النقاش بالمد الطويل
٤. ابن كثير بالصلة في موضعي الهاء
٥. الأزرقي بالمد الطويل مع تقليل "اشتراه" ووجهي اليائي
٦. البصري بالإمالة في "اشتراه" مع القصر
٧. البصري بالتوسط
٨. دوري البصري بالتقليل في "عسى"
٩. دوري البصري بالإمالة
١٠. دوري الكسائي (ماعد الضير) بالإمالة في "مثواه" "عسى"
١١. الضير بترك الغنة في الياء
١٢. خلف بالمد الطويل وإمالة الرائي وإمالة "مثواه" "عسى" مع ترك الغنة في الياء
١٣. خلاد بالغنة
١٤. خلف بالسكت على المد وترك الغنة
١٥. خلاد بالغنة

﴿ وَكَذَٰلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُ مِن تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ ۚ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. حمزة بالوقف بالنقل
٣. البصري بإبدال الهمز
٤. ورش من الطريقين بالنقل في الموضعين مع إبدال الهمز
٥. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وحمزة وإدريس
٦. حمزة بالوقف بالنقل
٨. البصري بالإدغام وإبدال الهمز
٨. يعقوب بالإدغام وتحقيق الهمز

﴿ وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١١﴾ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الدوري عن البصري بإمالة "الناس"
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج

٤. الدوري عن البصري بإمالة "الناس"
 ٥. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش وحمزة
 ٦. حمزة بالسكت على المد

﴿ وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ ۖ آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا ۖ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴾ (٢٢)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
 ٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
 ٣. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير
 ٤. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
 ٥. الأزرق بالمد الطويل مع قصر البديل. واندراج النقاش وخلاد
 ٦. خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء
 ٧. الأزرق بتوسط وإشباع البديل
 ٨. خلف بالسكت على المد وترك الغنة
 ٩. خلاد بالغنة

﴿ وَرَوَدَتْهُ أَتَىٰ هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ ۖ وَغَلَقَتِ الْأَبْوَابَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ ۚ ﴾

١. قالون بقراءة "هيت" بكسر الهاء وحذف الهمز. واندراج ابن ذكوان وأبو جعفر
 ٢. ابن كثير بقراءة "هيت" بفتح الهاء وحذف الهمز. واندراج عاصم وحمزة ويعقوب والعاشر
 ٣. الحلواني بقراءة "هيت" بكسر الهاء مع الهمز وفتح التاء
 ٤. الداجوني بقراءة "هيت" بكسر الهاء مع الهمز وضم التاء
 ٥. ورش بالنقل وقراءة "هيت" بكسر الهاء وحذف الهمز
 ٦. ابن ذكوان بالسكت وقراءة "هيت" بكسر الهاء وحذف الهمز
 ٧. حفص بالسكت وقراءة "هيت" مع فتح الهاء وحذف الهمز. واندراج حمزة وإدريس

﴿ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ ۖ ﴾

١. قالون بفتح ياء الإضافة. واندراج ورش وابن كثير والبصري وأبو جعفر
 ٢. الأزرق بالتقليل
 ٣. الحلواني بسكون ياء الإضافة مع القصر. واندراج حفص ويعقوب
 ٤. ابن عامر بالتوسط. واندراج عاصم وأبو الحارث ويعقوب والعاشر
 ٥. دوري الكسائي بالإمالة
 ٦. النقاش بالمد الطويل مع الفتح. واندراج حمزة
 ٧. حمزة بالسكت على المد

﴿ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴾ (٢٣)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
 ٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت

﴿ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهٖ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا اَنْ رَّءَا بُرْهَانَ رَبِّهٖء ۝ ﴾

١. قالون بالسكون والقصر. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بإمالة همزة "راء"
٣. قالون بالغنة في الراء. ولاحظ الاندراج
٤. البصري بإمالة الهمزة
٥. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٦. البصري بإمالة الهمزة
٧. الداجوني بإمالة الراء والهمزة في "راء". وندرج ابن ذكوان وشعبة والكسائي والعاشر
٨. قالون بالغنة. ولاحظ الاندراج
٩. البصري بإمالة الهمزة
١٠. الداجوني بإمالة الحرفين. وندرج ابن ذكوان
١١. الأزرق بالمد الطويل وتقليل الحرفين وثلاثة البدل
١٢. النقاش بإمالة الحرفين. وندرج حمزة
١٣. النقاش بالغنة وإمالة الحرفين
١٤. حمزة بالسكت على المد مع إمالة الحرفين

﴿ كَذٰلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوْءَ وَالْفَحْشَآءَ اِنَّهُمْ مِّنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِيْنَ ۝٢٤ ﴾

١. قالون بتسهيل الثانية وقراءة "المخلصين" بفتح اللام. وندرج أبو جعفر
٢. ابن كثير بقراءة "المخلصين" بكسر اللام. وندرج البصري ورويس
٤. رويس بالوقف على هاء السكت
٥. هشام بتحقيق الهمزتين وكسر اللام. وندرج روح
٦. روح بالوقف على هاء السكت
٧. عاصم بفتح اللام. وندرج الكسائي والعاشر
٨. الأزرق بالمد الطويل وتسهيل الثانية مع فتح اللام
٩. النقاش بتحقيق الهمزتين وكسر اللام
١٠. حمزة بفتح اللام
١١. حمزة بالسكت على المد

﴿ وَاسْتَبَقَا الْبَابَ وَقَدَّتْ قَمِيصُهُ، مِنْ دُبُرٍ وَأَلْفَيَا سَيِّدَهَا لَدَا الْبَابِ ۝ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو

﴿ قَالَتْ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا اِلَّا اَنْ يُسْجَنَ اَوْ عَذَابٌ اَلِيْمٌ ۝٢٥ ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٣. الضرير بترك الغنة في الياء

٤. الأصبهاني بالنقل مع القصر والتوسط
٥. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج
٦. الأزرق بالمد الطويل مع النقل
٧. النقاش بترك النقل. واندراج خلاد
٨. خلاد بالوقف بالنقل
٩. خلف بترك الغنة والوقف بالنقل والتحقيق
١٠. النقاش بالسكت على المفصول في المواضع الثلاثة. واندراج خلاد
١١. خلاد بالوقف بالنقل
١٢. خلف بترك الغنة في الياء والوقف بالنقل والسكت
١٣. خلف بالسكت على المد المنفصل وترك الغنة والوقف بالنقل
١٤. خلاد بالغنة والوقف بالنقل والسكت
١٥. خلف بالسكت العام وترك الغنة والوقف بالنقل
١٦. خلاد بالغنة والوقف بالنقل والسكت

﴿ قَالَ هِيَ رَوَدَتْنِي عَنْ نَفْسِي ﴾

متفق على قراءة هذا الجزء

﴿ وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِّنْ أَهْلِهَا إِن كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ قُبُلٍ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴾ (٣٦)

١. قالون بالقصر وسكون الهاء. واندراج البصري وأبو جعفر
٢. ابن كثير بضم الهاء. واندراج حفص ويعقوب
٣. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٤. قالون بالتوسط وسكون الهاء. واندراج البصري والكسائي
٥. ابن عامر بضم الهاء. ولاحظ الاندراج
٦. النقاش بالمد الطويل. واندراج حمزة
٧. الأزرق بالنقل مع المد الطويل
٨. الأصبهاني بالقصر ثم التوسط على النقل
٩. ابن ذكوان بالسكت والتوسط
١٠. النقاش بالسكت على المد الطويل. واندراج حمزة
١١. حمزة بالسكت على المد
١٢. البصري بالإدغام وسكون الهاء مع القصر
١٣. يعقوب بالإدغام مع ضم الهاء
١٤. روح بالإدغام والتوسط

﴿ وَإِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ دُبُرٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴾ (٣٧)

١. قالون بسكون الهاء. ولاحظ الاندراج
٢. ورش بضم الهاء. ولاحظ الاندراج
٣. يعقوب بالوقف على هاء السكت

﴿ فَلَمَّارَةً قَمِيصَهُ قَدْ مِنْ دُبُرٍ قَالَ إِنَّهُ مِنْ كَيْدِكُنَّ إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ ﴾ (٢٨)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بإمالة الهمزة في "راء"
٣. الأزرق بالتقليل في الحرفين
٤. الداجوني بإمالة الحرفين. واندراج شعبة وابن ذكوان والكسائي والعاشر

﴿ يَوْسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا وَاسْتَغْفِرِي لِذَنبِكِ إِنَّكِ كُنتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ ﴾ (٢٩)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. حمزة بتسهيل الهمز وقفاً
٤. حمزة بإبدال الهمز. واندراج أبو جعفر
٥. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب

﴿ وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بالتقليل
٣. حمزة بالإمالة. واندراج الكسائي والعاشر

﴿ قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بالإدغام. واندراج هشام وحمزة والكسائي والعاشر

﴿ إِنَّا لَنَرِيهَا فِي ضُلُكٍ مُبِينٍ ﴾ (٣٠)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بالتقليل
٣. البصري بالإمالة. ولاحظ الاندراج

﴿ فَلَمَّا سَمِعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكِنًا وَآتَتْ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِّنْهُنَّ سِكِّينًا وَقَالَتِ اخْرُجْ عَلَيْهِنَّ ﴾

١. قالون بقراءة "وقالت اخرج" بضم التاء. واندراج ابن كثير وابن عامر والكسائي والعاشر
٢. البصري بكسر التاء. واندراج عاصم وخلاّد
٣. خلف عن حمزة بترك الغنة في موضعي الواو مع كسر التاء
٤. أبو جعفر بقراءة "متكنا" بحذف الهمز وتنوين الكاف مع ضم التاء
٥. يعقوب بضم هاء "إليه" "عليهن" مع كسر تاء "وقالت" والوقف بهاء السكت
٦. ورش بالنقل مع قصر البدل مع ضم التاء
٧. الأزرق بتوسط ثم إشباع البدل
٨. ابن ذكوان بالسكت على المفصول مع ضم التاء

٩. حفص بكسر التاء. واندراج خلاد وإدريس

١٠. خلف بالسكت وترك الغنة مع كسر التاء

﴿ فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَاهُ وَقَطَعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ ﴾ (٣١)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج

٢. الأصبهاني بالنقل

٣. البصري بقراءة "حاش" بإثبات ألف وصلا

٤. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج

٥. الأصبهاني بالنقل

٦. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وإدريس

٧. البصري بإثبات الألف وصلا

٨. الأزرق بالمد الطويل مع النقل

٩. النقاش بترك النقل. واندراج حمزة

١٠. النقاش بالسكت. واندراج حمزة

١١. حمزة بالسكت العام

﴿ قَالَتْ فَذَلِكُنَّ الَّذِينَ لُمْتُنِي فِيهِ ﴾

متفق على قراءة هذا الجزء

﴿ وَلَقَدْ رَاودْنَاهُ عَنْ نَفْسِهِ فَاسْتَعَصَمَ ﴾

متفق على قراءة هذا الجزء

﴿ وَلَئِنْ لَمْ يَفْعَلْ مَا أَمَرُهُ لَيَسْجَنَنَّ وَلَيَكُونَا مِنَ الصَّغِيرِينَ ﴾ (٣٢)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج

٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت

٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج

٤. الأزرق بالمد الطويل مع قصر البديل. واندراج النقاش وحمزة

٥. الأزرق بالتوسط والإشباع في البديل

٦. حمزة بالسكت على المد

٧. قالون بالغنة في اللام مع القصر. ولاحظ الاندراج

٨. يعقوب بالوقف على هاء السكت

٩. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج

١٠. النقاش بالمد الطويل

﴿ قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج

٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج

٣. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش وحمزة
٤. حمزة بالسكت على المد
٥. حمزة بالنقل والإدغام
٦. يعقوب بقراءة "السجن" بفتح السين ووجهي المنفصل
٧. البصري بالإدغام وقصر المنفصل
٨. يعقوب بالإدغام وفتح السين في "السجن" مع القصر
٩. روح بالتوسط

﴿وَلَا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُنْ مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾ (٣٣)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بضم الهاء في "إليه" ووجهي هاء السكت وقفاً

تحرير ليعقوب

قال رب	يدعونني إليه	إليه وقفاً
إظهار	قصر	الوجهان
إظهار	توسط	الوجهان
إدغام	قصر	الوجهان
إدغام	توسط	عدم الهاء

﴿فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير

﴿إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ (٣٤)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب

﴿ثُمَّ بَدَأْ لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا الْآيَاتِ لَيْسَجُتُّهُ حَتَّىٰ حِينٍ﴾ (٣٥)

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بالنقل وقصر البدل. واندراج الأصبهاني
٣. الأزرق بتوسط وإشباع البدل
٤. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وحمزة وإدريس
٥. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير وأبو جعفر

﴿وَدَخَلَ مَعَهُ السَّجْنَ فَتَيَانٍ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا﴾

١. قالون بفتح ياء الإضافة في الموضعين. واندراج الأصبهاني وأبو جعفر
٢. البصري بالإمالة وفتح الياء في الموضعين

٣. ابن كثير بسكون الياء الأولى وفتح الثانية على القصر
٤. الحلواني بالسكون في موضعي الياء. واندراج حفص ويعقوب
٥. قالون بالتوسط وفتح الياء في الموضعين. واندراج الأصبهاني
٦. البصري بالإمالة
٧. ابن عامر بالسكون في موضعي الياء مع التوسط. واندراج عاصم ويعقوب
٨. الصوري بالإمالة. واندراج الكسائي والعاشر
٩. الأزرق بالمد الطويل وفتح الياء في الموضعين مع تقليل الرائي مع الوجهين في الراء المضمومة
١٠. النقاش على المد الطويل مع سكون الياء في الموضعين مع فتح الرائي
١١. حمزة بإمالة الرائي
١٢. حمزة بالسكت على المد

﴿ وَقَالَ الْآخِرُ إِنِّي أَرِنِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْرًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ ﴾

١. قالون بفتح ياء الإضافة في الموضعين. ولم يندرج أحد
٢. أبو جعفر بإبدال الهمز في الموضعين
٣. البصري بالإمالة وفتح الياء وتحقيق الهمز
٤. البصري بإبدال الهمز في الموضعين
٥. ابن كثير بسكون الياء في الأولى وفتح الثانية مع القصر
٦. الحلواني بسكون الياء في الموضعين مع القصر. واندراج حفص ويعقوب
٧. ابن عامر (ماعدا الصوري) بالإسكان والتوسط وفتح الرائي. واندراج عاصم ويعقوب
٨. الصوري بالإمالة. واندراج الكسائي والعاشر
٩. النقاش بالمد الطويل وفتح الرائي
١٠. حمزة بالإمالة
١١. الأزرق بالنقل وفتح ياء الإضافة وتقليل الرائي وإبدال الهمز في "تأكل" مع وجهي الراء المضمومة
١٢. الأصبهاني على النقل وفتح الياء مع تفخيم الرائي مع إبدال الهمز في "تأكل" فقط
١٣. الأزرق بتوسط البديل على قراءته المشروحة مع مراعاة الوجهين في الراء المضمومة
١٤. الأزرق بإشباع البديل والوجهين في الراء المضمومة
١٥. ابن ذكوان (ماعدا الرملي) بالسكت والتوسط. واندراج حفص
١٦. الرملي بالإمالة. واندراج إدريس
١٧. النقاش بالمد الطويل والفتح في الرائي
١٨. حمزة بالإمالة
١٩. حمزة بالسكت على المد

﴿ نَبِّئْنَا بِتَأْوِيلِهِ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. ورش بإبدال الهمز. واندراج البصري وحمزة
٣. أبو جعفر بإبدال الهمز في الموضعين

﴿ إِنَّا نَرْبِّكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ (٣٦)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. الأزرق بالتقليل
٤. البصري بالإمالة. ولاحظ الاندراج

﴿ قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ إِلَّا نَبَآئُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكُمَا ﴾

١. قالون بالقصر. واندراج البصري وحفص
٢. قالون بالتوسط. واندراج البصري وابن عامر وعاصم والكسائي (ماعدا الضرير) ويعقوب والعاشر
٣. الضرير بترك الغنة في الياء
٤. قالون باختلاس كسر الهاء في "ترزقانه"
٥. النقاش بالمد الطويل
٦. خلاد بإبدال الهمز وقفاً
٧. خلف بترك الغنة في الياء والوقف بإبدال الهمز
٨. خلف بالسكت على المد وترك الغنة
٩. خلاد بالغنة
١٠. الأزرق بإبدال الهمز في "يأتيكما" "تأويله" فقط
١١. الأصبهاني بالقصر وإبدال الهمز في "يأتيكما" "تأويله" فقط
١٢. البصري بإبدال الهمز في جميع المواضع. واندراج أبو جعفر
١٣. الأصبهاني بالتوسط على قراءته المشروحة
١٤. البصري بإبدال الهمز في جميع المواضع
١٥. ابن وردان باختلاس الهاء مع إبدال الهمز في جميع المواضع
١٦. البصري بالإدغام مع إبدال الهمز مع القصر
١٧. يعقوب بالإدغام مع تحقيق الهمز مع القصر
١٨. روح بالمد

﴿ ذَلِكُمَا مِمَّا عَلَّمَنِي رَبِّي إِنِّي تَرَكْتُ مِلَّةَ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ ﴾ (٣٧)

١. قالون بفتح ياء الإضافة. واندراج البصري
٢. قالون بالصلة. ولم يندرج أحد
٣. الأزرق بإبدال الهمز مع النقل وقصر البدل وترقيق راء "الآخرة" مع الوجهين في راء "كافرون"
٤. الأصبهاني بتفخيم الراء في الموضعين
٥. الأزرق بتوسط البدل مع ترقيق الراء في الموضعين
٦. الأزرق بإشباع البدل وترقيق الراء الأولى والوجهين في الثانية
٧. البصري بترك النقل
٨. أبو جعفر بالصلة
٩. قالون بالغنة في اللام. ولم يندرج أحد

١٠. قالون بالصلة
١١. الأصبهاني بإبدال الهمز مع النقل وتفخيم الراء
١٢. أبو جعفر بالصلة
١٣. ابن كثير بالسكون في الياء مع القصر والصلة
١٤. الحلواني بترك الصلة. واندراج حفص ويعقوب
١٥. يعقوب بالوقف على هاء السكت
١٦. ابن كثير بالغنة في اللام مع الصلة
١٧. الحلواني بترك الصلة. واندراج حفص ويعقوب
١٨. يعقوب بالوقف على هاء السكت
١٩. ابن عامر بالتوسط. واندراج عاصم والكسائي ويعقوب والعاشر
٢٠. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وإدريس
٢١. ابن عامر بالغنة. واندراج حفص ويعقوب
٢٢. ابن الأخرم بالغنة والسكت
٢٣. النقاش بالمد الطويل وترك السكت. واندراج حمزة
٢٤. النقاش بالسكت. واندراج حمزة
٢٥. النقاش بالغنة
٢٦. حمزة بالسكت على المد و"الآخرة"

﴿وَاتَّبَعْتُ مِلَّةَ آبَائِي إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ﴾

١. قالون بفتح ياء الإضافة. واندراج ابن كثير والبصري وابن عامر وأبو جعفر
٢. عاصم بسكون الياء مع التوسط. واندراج الكسائي ويعقوب والعاشر
٢. حفص بالقصر. واندراج يعقوب
٣. الأزرق بالمد الطويل مع فتح ياء الإضافة. واندراج النقاش
٤. حمزة بسكون ياء الإضافة مع المد الطويل
٥. حمزة بالسكت على المد المنفصل
٦. حمزة بالسكت العام
٧. الأزرق بتوسط وإشباع البديل

﴿مَا كُنَّا لَنَا أَنْ نُشْرِكَ بِاللَّهِ مِنْ شَيْءٍ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٣. هشام بالوقف على "شيء" بالنقل والإدغام
٤. ابن ذكوان بالسكت والروم. واندراج حفص وإدريس
٥. الأزرق بالمد الطويل مع توسط وإشباع "شيء". واندراج النقاش
٦. النقاش بالسكت والروم
٧. حمزة بالوقف بالنقل والإدغام
٨. حمزة بالسكت على المد والوقف بالنقل والإبدال

﴿ ذَٰلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴾ (٣٨)

١. قالون. ولاحظ الاندراج

٢. دوري البصري بإمالة "الناس"

﴿ يَصْحَجِي السَّجْنَءَ أَرْبَابٌ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ﴾ (٣٩)

١. قالون بتسهيل الثانية مع الإدخال. واندراج البصري ووجه لهشام واندراج أبو جعفر

٢. الأزرق بالتسهيل بدون إدخال مع النقل وترقيق الراء

٣. الأزرق بتفخيم الراء. واندراج الأصبهاني

٤. ابن كثير بترك النقل. واندراج رويس

٥. الأزرق بإبدال الهمزة الثانية حرف مد مشبع مع ترقيق الراء فقط

٦. هشام بالتحقيق مع الإدخال

٨. الداجوني بالتحقيق دون إدخال. واندراج ابن ذكوان وعاصم والكسائي وروح والعاشر

٩. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وحمزة وإدريس

﴿ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءُ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَءَابَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ ﴾

١. قالون بالقصر والسكون. ولاحظ الاندراج

٢. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير وأبو جعفر

٣. قالون بالتوسط والسكون. ولاحظ الاندراج

٤. قالون بالتوسط والصلة. ولم يندرج أحد

٥. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش وحمزة

٦. الأزرق بتوسط وإشباع البدل

٧. حمزة بالسكت على المد

٨. حمزة بالسكت العام

﴿ إِنْ أَلْحَكُمُ إِلَّا لِلَّهِ أَمَرَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج

٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج

٣. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش وحمزة

٤. حمزة بالتسهيل بالمد والقصر وقفاً

٥. حمزة بالسكت على المد في الموضعين

٦. حمزة بالتسهيل بالمد والقصر

﴿ ذَٰلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (٤٠)

١. قالون. ولاحظ الاندراج

٢. دوري البصري بإمالة "الناس"

﴿يَصْنَعِي السَّجْنَ أَمَّا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٣. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش وحمزة
٤. حمزة بالسكت على المد

﴿وَأَمَّا الْآخَرُ فَيُصْلَبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. حمزة بإبدال الهمز وقفًا
٣. قالون بالغنة في الراء. ولاحظ الاندراج
٤. البصري بإبدال الهمز في الموضعين ووجهي الغنة في الراء. واندراج أبو جعفر
٥. الأزرق بالنقل وتغليظ اللام مع إبدال الهمز في "فتأكل" فقط مع الوجهين في الراء المضمومة
٦. الأصبهاني بترقيق اللام وتفخيم الراء
٧. الأصبهاني بالغنة
٧. الأزرق بتوسط البديل على قراءته المشروحة ووجهي الراء المضمومة
٨. الأزرق بإشباع البديل على قراءته المشروحة ووجهي الراء المضمومة (يراعى أنه لا امتناعات بين الراء والبديل حيث يأتي تفخيم الراء على توسط البديل من تلخيص ابن بليمة)
٩. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وإدريس
١٠. حمزة بإبدال الهمز
١١. ابن الأخرم بالغنة على السكت

﴿قُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير
٣. ورش بالنقل
٤. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وحمزة وإدريس

﴿وَقَالَ لِلَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِّنْهُمَا اذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب

﴿فَأَنسَاهُ الشَّيْطَانُ ذِكْرَ رَبِّهِ فَلَبِثَ فِي السَّجْنِ بِضْعَ سِنِينَ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب
٣. البصري بالاختلاس
٤. الأزرق بالتقليل

٥. حمزة بالإمالة. وندرج الكسائي والعاشر

﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعٌ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ

يَأْسِتٌ ﴾

١. قالون بفتح ياء الإضافة. وندرج ابن كثير
٢. الأصبهاني بإبدال الهمز
٣. أبو جعفر بالغنة والإخفاء
٤. الأزرق بالتقليل في "أرى" مع إبدال الهمز
٥. البصري بالإمالة وتحقيق الهمز
٦. البصري بالإمالة وإبدال الهمز
٧. الحلواني بسكون ياء الإضافة مع القصر. وندرج حفص ويعقوب
٨. ابن عامر بالتوسط والفتح. وندرج عاصم ويعقوب
٩. الصوري بالإمالة. وندرج الكسائي (ماعد الضرير) وندرج العاشر
١٠. الضرير بترك الغنة في الياء
١١. النقاش بالمد الطويل وفتح الرائي
١٢. خلف بالإمالة وترك الغنة في الواو والياء
١٣. خلاد بالإمالة مع الغنة في الحرفين
١٤. خلف بسكت المد وترك الغنة في الحرفين
١٥. خلاد بالغنة

﴿ يَتَأَيَّهَا أَلْمَأَأْتُونِي فِي رُءْيَايَ إِن كُنْتُمْ لِلرُّءْيَا تَعْبُرُونَ ﴾ (٤٣)

١. قالون بإبدال الهمزة الثانية واوا. وندرج البصري ورويس
٢. قالون بالصلة. وندرج ابن كثير
٣. البصري بالتقليل على تحقيق الهمز في الموضعين
٤. الأصبهاني بإبدال الهمز في الموضعين مع الفتح. وندرج البصري
٥. البصري بالتقليل
٦. أبو جعفر بالإدغام في الموضعين مع صلة الميم
٧. الحلواني بتحقيق الهمزتين. وندرج حفص وروح
٨. قالون بتوسط المنفصل على قراءته المشروحة. وندرج البصري ورويس
٩. قالون بالتوسط والصلة
١٠. البصري بالتقليل على تحقيق الهمز في الموضعين
١٠. الأصبهاني بإبدال الهمز. وندرج البصري
١١. البصري بإبدال الهمز مع التقليل
١٢. ابن عامر بتحقيق الهمزتين. وندرج عاصم وروح
١٣. العاشر بإمالة "للرءيا"
١٤. الكسائي بإمالة الموضعين. وندرج الوجه الثاني لإدريس

١٥. الأزرق بالمد الطويل مع إبدال الثانية مع الفتح والتقليل
١٦. النقاش بتحقيق الهمزتين وفتح الموضعين. وندرج حمزة
١٧. حمزة بالسكت على المد

﴿ قَالُوا أَضْغَتْ أَحْلَمٌ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ بِعَالَمِينَ ﴾ (٤٤)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. الأصبهاني بإبدال الهمز مع النقل
٤. البصري بترك النقل. وندرج أبو جعفر
٥. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٦. ابن ذكوان بالسكت. وندرج حفص وإدريس
٧. الأصبهاني بإبدال الهمز مع النقل
٨. البصري بترك النقل
٩. الأزرق بالمد الطويل مع إبدال الهمز مع النقل
١٠. النقاش بتحقيق الهمز وترك النقل. وندرج خلاد
١١. النقاش بالسكت على "الأحلام". وندرج خلاد
١٢. خلف بترك الغنة مع السكت على "الأحلام"
١٣. خلف بترك الغنة وترك السكت
١٤. خلف بالسكت على المد وترك الغنة
١٥. خلاد بالغنة

﴿ وَقَالَ الَّذِي نَجَا مِنْهُمَا وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ أَنَا أُنَبِّئُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسِلُونِ ﴾ (٤٥)

١. قالون بإثبات ألف "أنا" مع قصر. ولم يندرج أحد
٢. قالون بالصلة. ولم يندرج أحد
٣. أبو جعفر بإبدال همز "بتأويله"
٤. قالون بالتوسط والسكون
٥. قالون بالتوسط والصلة
٦. ابن كثير بحذف الألف مع الصلة
٧. البصري بترك الصلة. ولاحظ الاندراج
٨. يعقوب بإثبات ياء الإضافة في "فأرسلون"
٩. حمزة بتسهيل الهمز وقفاً
١٠. البصري بإبدال الهمز
١١. الأزرق بالنقل وإثبات الألف مع المد الطويل وإبدال الهمز
١٢. الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل
١٣. ابن ذكوان بالسكت. وندرج حفص ووجه لحمزة وندرج إدريس
١٤. حمزة بالوقف بالتسهيل

﴿يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعُ عِجَافٍ وَسَبْعِ سُنبُلَاتٍ خُضْرِ

وَأُخْرَى يَابَسَتْ لَعَلِّي أَزِجُّ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿٤٦﴾﴾

١. قالون بفتح ياء الإضافة وسكون الميم. واندراج البصري وابن عامر
٢. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير
٣. دوري البصري بإمالة "الناس"
٤. عاصم بسكون الياء مع التوسط. واندراج الكسائي (ماعدا الضرير) واندراج العاشر ويعقوب
٥. حفص بقصر المنفصل. واندراج يعقوب
٦. خلاد بالمد الطويل ووجهي السكت على المد
٧. قالون بالغنة في لام "يابسات لعلّي" مع فتح ياء الإضافة مع سكون الميم. واندراج البصري وابن عامر

٨. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير
٩. حفص بالسكون والقصر. واندراج يعقوب
١٠. حفص بالتوسط. واندراج يعقوب
١١. ورش من الطريقين بإبدال الهمز وفتح ياء الإضافة. واندراج البصري
١٢. دوري البصري بإمالة "الناس"
١٣. الأصبهاني بالغنة. واندراج البصري
١٤. دوري البصري بإمالة "الناس"
١٥. أبو جعفر بالغنة والإخفاء مع فتح ياء الإضافة مع صلة الميم ووجهي الغنة
١٦. خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء والواو مع سكون ياء الإضافة مع المد الطويل ووجهي السكت على المد المنفصل
١٧. الضرير بترك الغنة في الياء فقط مع سكون ياء الإضافة مع التوسط

﴿قَالَ تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَأْبًا فَمَا حَصَدْتُمْ فَذَرُوهُ فِي سُنْبُلِهِ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا نَأْكُلُونَ ﴿٤٧﴾﴾

١. قالون بقراءة "دأبا" بسكون مع قصر المنفصل. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٣. الأزرق بالمد الطويل مع إبدال الهمز. واندراج حمزة
٤. النقاش بتحقيق الهمز
٥. حمزة بسكت المد مع الوقف بإبدال الهمز
٦. قالون بالصلة ووجهي المنفصل. ولم يندرج أحد
٧. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير
٨. الأصبهاني بإبدال الهمز في الموضعين ووجهي المنفصل. واندراج البصري
٩. أبو جعفر بالصلة والقصر مع إبدال
١٠. حفص بقراءة "دأبا" بفتح الهمز ووجهي المنفصل

﴿ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعٌ شِدَادٌ يَأْكُلْنَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تَحْصِنُونَ ﴿٤٨﴾﴾

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة. ولاحظ الاندراج
٣. خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء. واندراج الضرير
٤. يعقوب بالإدغام
٥. ورش بإبدال الهمز. واندراج البصري
٦. أبو جعفر بالصلة
٧. البصري بالإدغام ثم بالاختلاس

﴿ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعَصِرُونَ ﴾ (٤٩)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. حمزة بقراءة "يعصرون" بالتاء. واندراج الكسائي والعاشر
٣. ابن كثير بالصلة في موضعي الهاء وقراءة "يعصرون" بالتاء
٤. يعقوب بالإدغام وقراءة "يعصرون" بالتاء
٥. الأزرق بإبدال الهمز وترقيق الراء المضمومة وقراءة "يعصرون" بالتاء
٦. الأزرق بتفخيم الراء. واندراج الأصبهاني والبصري وأبو جعفر
٧. البصري بالإدغام والاختلاس

﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُؤْنِي بِهِ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. ورش بإبدال الهمز. واندراج البصري وأبو جعفر

﴿ فَلَمَّا جَاءَهُ الرَّسُولُ قَالَ ارْجِعْ إِلَى رَبِّكَ فَسْأَلُهُ مَا بَالُ النِّسْوَةِ الَّتِي قَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. ابن كثير بالنقل في "فسئلته" مع صلة هاء الضمير
٤. الكسائي بترك الصلة
٥. الأصبهاني بالنقل
٦. حفص بالسكت على المفصول
٧. حفص بالسكت على المفصول والموصول معًا
٨. الأزرق بالمد الطويل مع النقل
٩. الداجوني بإمالة "جاءه" مع توسط المد. واندراج ابن ذكوان
١٠. خلف العاشر بالنقل في "فسئلته"
١١. ابن ذكوان بالسكت على المفصول (ويراعى أن هذا الوجه ليس للنقاش)
١٢. ابن ذكوان بالسكت على المفصول والموصول معًا
١٣. إدريس بالنقل
١٤. النقاش بالإمالة والمد الطويل في "جاءه" وترك السكت. واندراج حمزة
١٥. حمزة بتسهيل الهمز

١٦. النقاش بالسكت على المفصول والموصول
١٧. حمزة بتسهيل الهمز
١٨. حمزة بالسكت على المفصول فقط والوقف بالتحقيق والتسهيل
١٩. حمزة بالسكت العام والوقف بالتحقيق

﴿ إِنَّ رَبِّي يَكِيدُ هِنَّ عَلِيمٌ ٥٠ ﴾

متفق على قراءة هذا الجزء

﴿ قَالَ مَا خَطْبُكُمْ إِذْ رَاوَدْتُنَّ يُوسُفَ عَنْ نَفْسِهِ ٥١ ﴾

متفق على قراءة هذا الجزء

﴿ قُلْنَا حَسْبُ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ ٥٢ ﴾

١. قالون بالمد الطويل. ولاحظ الاندراج
٢. هشام بالوقف بالنقل والإدغام ثم الإسكان بالروم. واندراج حمزة
٣. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير
٤. البصري بقراءة "حاش" بإثبات ألف بعد الشين

﴿ قَالَتْ أَمَرْتُ الْعَزِيزَ الْفَنَ حَصْحَصَ الْحَقِّ أَنَا رَاوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ٥٣ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. الأزرق بالنقل وثلاثة البدل. واندراج الأصبهاني وابن وردان على القصر
٤. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وحمزة وإدريس

﴿ ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْخَائِنِينَ ٥٤ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. النقاش بالمد الطويل
٤. حمزة بالتسهيل بالمد والقصر
٥. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير
٦. الأزرق بالنقل والمد الطويل
٧. الأصبهاني بتوسط المد
٨. ابن ذكوان بالسكت والتوسط. واندراج حفص وإدريس
٩. النقاش بالسكت والمد الطويل
١٠. حمزة بتسهيل الهمز مع المد والقصر

﴿ وَمَا أَبْرَأُ نَفْسِي ٥٥ ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج

٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٣. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش وحمزة
٤. حمزة بالسكت على المد

﴿ إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي ﴾^٥

١. قالون بإبدال الهمز الأولى واوًا مكسورة مع إدغام التي قبلها فيها. واندراج البزي
٢. قالون بتسهيل الأولى مع المد والقصر. واندراج البزي
٣. الأزرق بالمد الطويل وتسهيل الثانية
٤. الأزرق بإبدال الثانية حرف مد لازم
٥. الأصبهاني بالتوسط وتسهيل الثانية. واندراج وجه لقنبل ووجه لرويس واندراج أبو جعفر
٦. قنبل بالإبدال حرف مد لازم
٧. قنبل بإسقاط الأولى مع القصر. واندراج البصري
٨. قنبل بإسقاط الأولى مع التوسط. واندراج البصري ورويس
٩. ابن عامر بالتوسط وتحقيق الهمزتين. ولاحظ الاندراج
١٠. النقاش بالمد الطويل. واندراج حمزة
١١. حمزة بالسكت على المد

﴿ إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾^{٥٣}

١. قالون. واندراج الجميع معه
٢. قالون بالغنة في الراء. واندراج الأصبهاني وابن كثير وابن عامر وحفص وأبو جعفر ويعقوب

﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُؤْتِيهِمْ يَوْمَئِذٍ أَسْتَخْلِصُهُ لِنَفْسِي ﴾^{٥٤}

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. النقاش بالمد الطويل. واندراج حمزة
٥. حمزة بالسكت على المد
٦. الأزرق بإبدال الهمز مع المد الطويل
٧. الأصبهاني بإبدال الهمز مع القصر. واندراج البصري وأبو جعفر
٨. الأصبهاني بإبدال الهمز مع التوسط. واندراج البصري

﴿ فَلَمَّا كَلَّمَهُ قَالَ إِنَّكَ الْيَوْمَ لَدَيْنَا مَكِينٌ أَمِينٌ ﴾^{٥٤}

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. ورش بالنقل. واندراج حمزة
٣. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وحمزة وإدريس

﴿ قَالَ أَجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيمٌ ﴾^{٥٥}

١. قالون. ولاحظ الاندراج

٢. الأصبهاني بالنقل

٣. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج

٤. الأزرق بالمد الطويل مع النقل

٥. النقاش بترك النقل

٦. النقاش بالسكت على "الأرض". واندراج حمزة

٧. حمزة بالسكت على المد مع سكت "الأرض"

﴿ وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ يَتَّبِعُوا مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ ﴾

١. قالون بالوقف بالمد الطويل. ولاحظ الاندراج

٢. هشام بالوقف بالأوجه الخمسة. واندراج حمزة في أربعة منها

٣. حمزة بالوقف بالتسهيل والروم مع المد المشبع

٤. ابن كثير بقراءة "يشاء" بالنون

٥. ورش بالنقل والوقف بالمد

٦. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وإدريس

٧. حمزة بالوقف بالأوجه الخمسة

﴿ نَصِيبُ رَحْمَتِنَا مَنْ نَشَاءُ وَلَا نُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج

٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت

٣. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش وحمزة

٤. حمزة بالسكت على المد

٥. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب

﴿ وَلَا أَجْرُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا وَكَانُوا يَنْقُونَ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج

٢. قالون بالغنة في اللام. ولاحظ الاندراج

٣. الأزرق بالنقل وقصر البدل وترقيق راء "الآخرة" والوجهين في راء "خير"

٤. الأصبهاني بتفخيم الراء في الموضعين

٥. الأصبهاني بالغنة في اللام

٦. الأزرق بالتوسط في البدل مع ترقيق راء "الآخرة" والوجهين في راء "خير"

٧. الأزرق بإشباع البدل مع ترقيق راء "الآخرة" والوجهين في راء "خير"

٨. ابن ذكوان بالسكت وترك الغنة. واندراج حفص وحمزة وإدريس

٩. ابن الأخرم بالسكت والغنة

﴿ وَجَاءَ إِخْوَةُ يُوسُفَ فَدَخَلُوا عَلَيْهِ فَعَرَفَهُمْ وَهُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ ﴾

١. قالون بتسهيل الثانية. ولاحظ الاندراج

٢. رويس على الوجه السابق مع الوقف على هاء السكت
٣. قالون بالصلة. واندراج أبو جعفر
٤. ابن كثير بالصلة في الهاء والميم
٥. البصري بالإدغام. واندراج رويس
٦. هشام بتحقيق الهمزتين وفتح "جاء". واندراج عاصم والكسائي وروح
٧. روح بالوقف على هاء السكت
٨. روح بالإدغام وترك الهاء
٩. الأزرق بالمد الطويل وتسهيل الثانية والوجهين في الراء المضمومة
١٠. الداجوني بالإمالة والتوسط وتحقيق الهمزتين. واندراج ابن ذكوان والعاشر
١١. النقاش بالإمالة مع المد الطويل. واندراج حمزة
١٢. حمزة بالسكت على المد مع الإمالة

﴿وَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَازِهِمْ قَالَ أَتُنُونِي بِأَنْجَلِكُمْ مِنْ آيِكُمْ﴾

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وحمزة وإدريس
٣. حمزة بالوقف بالنقل
٤. قالون بالغنة في اللام. ولاحظ الاندراج
٥. ابن الأخرم بالسكت
٦. ورش من الطريقتين بإبدال الهمز مع النقل
٧. البصري بترك النقل
٨. الأصبهاني بالغنة في اللام
٩. البصري بترك النقل
١٠. قالون بالصلة في الميم. واندراج ابن كثير
١١. قالون بالصلة والغنة. واندراج ابن كثير
١٢. أبو جعفر بالصلة وإبدال الهمز ووجهي الغنة

﴿أَلَا تَرَوْنَ أَنِّي أُوفِي الْكَيْلَ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ﴾

١. قالون بفتح ياء الإضافة. واندراج ورش على تفخيم الراء واندراج أبو جعفر
٢. الأزرق بترقيق راء "خير"
٣. الأزرق بتوسط البديل ووجهي الراء
٤. الأزرق بإشباع البديل ووجهي الراء
٥. ابن كثير بسكون الياء مع القصر. واندراج البصري والحلواني وحفص ويعقوب
٦. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٧. البصري بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٨. النقاش بالمد الطويل. واندراج حمزة
٩. حمزة بالسكت على المد

﴿ فَإِنْ لَمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِي وَلَا تَقْرَبُونِ ﴾ (٦٠)

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بإثبات الياء وقفاً
٣. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير
٤. حمزة بتوسط "فلا كيل"
٥. ورش من الطريقتين بإبدال الهمز. واندراج البصري
٦. أبو جعفر بالصلة
٧. البصري بالإدغام
٨. قالون بالغنة في اللام. ولاحظ الاندراج
٩. يعقوب بإثبات الياء وقفاً
١٠. قالون بالصلة في الميم. واندراج ابن كثير
١١. يعقوب بالإدغام
١٢. الأصبهاني بإبدال الهمز. واندراج البصري
١٣. أبو جعفر بالصلة
١٤. البصري بالإدغام

﴿ قَالُوا سُرُّودٌ عَنْهُ أَبَاهُ وَإِنَّا لَفَاعِلُونَ ﴾ (٦١)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب على الوجه السابق مع الوقف بهاء السكت
٣. ابن كثير بالصلة في موضعي هاء الضمير

﴿ وَقَالَ لِفَتْنَيْنِهِ أَجْعَلُوا بِضَعْنَهُمْ فِي رِحَالِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَعْرِفُونَهَا إِذَا أُنْقَلَبُوا إِلَى أَهْلِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ (٦٢)

١. قالون بقراءة "لفتنيانه" بحذف الألف وتاء بعدها مع السكون والقصر. واندراج الأصبهاني والبصري والحنواني ويعقوب
٢. قالون بالتوسط. واندراج الأصبهاني والبصري وابن عامر ويعقوب
٣. الأزرق بالمد الطويل
٤. قالون بالصلة والقصر. واندراج ابن كثير وأبو جعفر
٥. قالون بالصلة والتوسط. ولم يندرج أحد
٦. حفص بقراءة "لفتيته" بألف ونون مع القصر
٧. حفص بالتوسط. واندراج الكسائي والعاشر
٨. حمزة بالمد الطويل
٩. حمزة بالمد الطويل مع سكت المد
١٠. البصري بالإدغام على قراءته المشروحة مع القصر. واندراج يعقوب
١١. روح بالإدغام والتوسط

﴿ فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَىٰ أَبِيهِمْ قَالُوا يَا أَبَانَا مُنِعَ مِنَّا الْكَيْدُ فَأَرْسِلْ مَعَنَا أَخَانًا نَكْتَلُ وَإِنَّا لَهُ

لَحَافِظُونَ ﴿١٣﴾ ﴾

١. قالون بالقصر والسكون مع قراءة "نكتل" بالنون. واندراج الأصبهاني والبصري والحلواني وحفص
٢. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير
٣. يعقوب بضم الهاء في "أبيهم" ووجهي هاء السكت وقفاً
٤. قالون بالتوسط والسكون مع قراءة "نكتل" بالنون. واندراج الأصبهاني والبصري وابن عامر وعاصم
٥. الكسائي بقراءة "نكتل" بالياء. واندراج العاشر
٦. قالون بالصلة. ولم يندرج أحد
٧. الأزرق بالمد الطويل وقراءة "نكتل" بالنون. واندراج النقاش
٨. حمزة بقراءة "نكتل" بالياء
٩. حمزة بالسكت على المد

﴿ قَالَ هَلْ ءَامَنُكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا كَمَا أَمَنُكُمْ عَلَىٰ أَخِيهِ مِن قَبْلُ ﴾

١. قالون بالسكون والقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٣. النقاش بالمد الطويل. واندراج حمزة
٤. قالون بالصلة. واندراج أبو جعفر
٥. قالون بالصلة والتوسط
٦. ابن كثير بصلة موضعي الهاء وقصر المنفصل
٧. الأزرق بالنقل وقصر البدل مع المد الطويل
٨. الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل
٩. الأزرق بتوسط وإشباع البدل
١٠. ابن ذكوان بالسكت والتوسط. واندراج حفص وإدريس
١١. النقاش بالسكت والمد الطويل. واندراج حمزة
١٢. حمزة بالسكت على المد

﴿ فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا ﴾

١. قالون بقراءة "حافظا" بكسر الحاء مع حذف الألف مع سكون الفاء. واندراج ورش وابن كثير والبصري وابن عامر وشعبة وأبو جعفر ويعقوب
٢. حفص بقراءة "حافظا" بفتح الحاء وألف بعدها مع كسر الفاء. واندراج حمزة والكسائي والعاشر
٣. الأزرق بترقيق الراء على قراءته المشروحة

﴿ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴿١٤﴾ ﴾

١. قالون بسكون الهاء. واندراج البصري والكسائي وأبو جعفر
٢. ورش بضم الهاء. واندراج ابن كثير وابن عامر وعاصم وحمزة ويعقوب والعاشر
٣. يعقوب بالوقف على هاء السكت

﴿ وَلَمَّا فَتَحُوا مَتَعَهُمْ وَجَدُوا بِضِيعَتِهِمْ رُدَّتْ إِلَيْهِمْ ط ﴾

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. حمزة بضم الهاء. واندراج يعقوب
٣. ورش بالنقل وكسر الهاء
٤. حمزة بالنقل وضم الهاء
٥. ابن ذكوان بالسكت وكسر الهاء. واندراج حفص وإدريس
٦. حمزة بالسكت وضم الهاء
٧. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير وأبو جعفر

﴿ قَالُوا يَا أَبَانَا مَا نَبْغِي ط ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٣. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش وحمزة
٤. حمزة بالسكت على المد

﴿ هَذِهِ بِضِيعُنَا رُدَّتْ إِلَيْنَا ط ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. ورش من الطريقين بالنقل
٣. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وحمزة وإدريس

﴿ وَنَمِيرُ أَهْلِنَا وَنَحْفَظُ أَخَانَا وَنَزِدَادُ كَيْلٍ بَعِيرٌ ذَلِكَ كَيْلٌ يَسِيرٌ ﴿٦٥﴾ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء. واندراج الضرير
٣. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب
٤. الأزرق بترقيق الراء في "ونمير"

﴿ قَالَ لَنْ أَرْسِلَهُ مَعَكُمْ حَتَّى تُؤْتُونِ مَوْثِقًا مِنْ اللَّهِ لَتَأْتُنِي بِهِ إِلَّا أَنْ يُحَاطَ بِكُمْ ط ﴾

١. قالون بالقصر. واندراج الحلواني وحفص
٢. قالون بالتوسط. واندراج ابن عامر وعاصم والكسائي (ماعداء الضرير) والعاشر
٣. الضرير بترك الغنة في الياء
٤. النقاش بالمد الطويل. واندراج خلاد
٥. خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء
٦. البصري على تحقيق الهمز مع إثبات الياء وصلا مع القصر. واندراج يعقوب

٧. البصري بالتوسط. واندراج يعقوب
٨. البصري بإبدال الهمز مع إثبات الياء ووجهي المنفصل
٩. قالون بالصلة مع القصر
١٠. قالون بالصلة مع التوسط
١١. ابن كثير بإثبات الياء في الحاليين مع الصلة والقصر
١٢. أبو جعفر بإبدال الهمز وإثبات الياء وصلا مع إبدال الهمز مع القصر
١٣. الأزرق بالنقل مع إبدال الهمز وحذف الياء
١٤. الأصبهاني بالقصر والتوسط
١٥. ابن ذكوان بالسكت وتوسط المنفصل. واندراج حفص وإدريس
١٦. النقاش بالمد الطويل. واندراج خلاد
١٧. خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء
١٨. خلف بالسكت على المد وترك الغنة
١٩. خلاد بالغنة
٢٠. البصري بالإدغام وإبدال الهمز وإثبات الياء وصلا مع قصر المنفصل
٢١. يعقوب بتحقيق الهمز مع إثبات الياء وصلا ووقفاً
٢٢. روح بالتوسط

﴿ فَلَمَّا آتَوْهُ مَوْتَهُمْ قَالَ اللَّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ ﴾

١. قالون بالقصر والسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة. واندراج أبو جعفر
٣. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير والميم معاً
٤. قالون بالتوسط والسكون. ولاحظ الاندراج
٥. قالون بالتوسط والصلة
٦. الأزرق بالمد الطويل وقصر البذل. واندراج النقاش وحمزة
٧. الأزرق بتوسط وإشباع البذل
٨. حمزة بالسكت على المد

﴿ وَقَالَ يَبْنَئِ لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ وَأَدْخُلُوا مِنْ أَبْوَابٍ مُتَفَرِّقَةٍ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. خلاد بإمالة هاء التانيث. واندراج الكسائي
٣. ورش من الطريقين بالنقل
٤. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وخلاد وإدريس
٥. خلاد بالإمالة
٦. خلف عن حمزة بترك الغنة وترك السكت والوقف بالفتح
٧. خلف عن حمزة بالسكت والوقف بالوجهين

﴿ وَمَا أَغْنَىٰ عَنْكُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ ﴾

١. قالون بالقصر والسكون
٢. الأصبهاني بالنقل
٣. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير وأبو جعفر
٤. قالون بالتوسط والسكون. ولاحظ الاندراج
٥. الأصبهاني بالنقل
٦. ابن ذكوان بالسكت في الموضعين
٧. قالون بالتوسط والصلة. ولم يندرج أحد
٨. الأزرق بالمد الطويل مع توسط "شيء" مع النقل
٩. حمزة بترك النقل
١٠. حمزة على توسط "شيء" مع سكت المفصول
١١. الأزرق بإشباع "شيء" مع النقل
١٢. النقاش بالسكت على الموضعين. واندراج حمزة
١٣. حمزة بترك السكت على المفصول
١٤. حمزة بالسكت على المد و"شيء" والمفصول

﴿ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَعَلَيْهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴾ (٦٧)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. ابن كثير بالصلة في موضعي الهاء

﴿ وَلَمَّا دَخَلُوا مِنْ حَيْثُ أَمَرَهُمْ أَبُوهُمْ مَا كَانُوا يُعْنِي عَنْهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا حَاجَةً فِي نَفْسِ يَعْقُوبَ

قَضَاهَا ﴾

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. حمزة بالإمالة. واندراج الكسائي والعاشر
٣. حمزة بالسكت على "شيء" مع الإمالة
٤. حمزة بتوسط "شيء"
٥. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير وأبو جعفر
٦. الأصبهاني بسكون الميم غير المهموزة مع النقل
٧. قالون بتوسط الصلة
٨. الأصبهاني بسكون الميم غير المهموزة مع النقل
٩. الأزرق بالصلة الطويلة مع توسط "شيء" مع النقل ووجهي اليائي
١٠. الأزرق بإشباع "شيء" على قراءته المشروحة ووجهي اليائي
١١. ابن ذكوان بالسكت على المفصول و"شيء". واندراج حفص
١٢. حمزة بالإمالة. واندراج إدريس
١٣. حمزة بتوسط "شيء" مع الإمالة

﴿ وَإِنَّهُ لَذُو عِلْمٍ لِّمَا عَلَّمْنَاهُ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (٦٨)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الدوري عن البصري بالإمالة في "الناس"
٣. ابن كثير بصلة هاء الضمير
٤. قالون بالغنة في اللام. ولاحظ الاندراج
٥. دوري البصري بإمالة "الناس"
٦. ابن كثير بالغنة وصلة الهاء

﴿ وَلَمَّا دَخَلُوا عَلَىٰ يُوسُفَ ءَاوَىٰ إِلَىٰ أَخَاهُ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. ابن كثير بصلة الهاء
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. الأزرق بالمد الطويل وقصر البدل وفتح اليائي. واندراج النقاش
٥. الأزرق بالتقليل
٦. حمزة بالإمالة والمد الطويل والوقف بالتحقيق والإبدال
٧. حمزة بسكت المد والوقف بالتحقيق والإبدال
٨. الكسائي بالإمالة والتوسط. واندراج العاشر
٩. الأزرق بتوسط البدل ووجهي اليائي
١٠. الأزرق بإشباع البدل ووجهي اليائي

﴿ قَالَ إِنِّي أَنَا أَخُوكَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (٦٩)

١. قالون بفتح ياء الإضافة وإثبات ألف "أنا". واندراج الأصبهاني وأبو جعفر
٢. قالون بالتوسط. واندراج الأصبهاني
٣. الأزرق بالمد الطويل
٤. ابن كثير على فتح ياء الإضافة مع حذف الألف. واندراج البصري
٥. الحلواني بسكون الياء مع القصر. واندراج حفص ويعقوب
٦. ابن عامر بالتوسط. واندراج عاصم والكسائي ويعقوب والعاشر
٧. حمزة بالمد الطويل
٨. حمزة بالسكت على المد

﴿ فَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَّازِهِمْ جَعَلَ السَّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ ثُمَّ أَذَّنَ مُؤَذِّنٌ أَيَّتُهَا الْعِيرُ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ ﴾

﴿ (٧٠) ﴾

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. الأصبهاني بالنقل على تحقيق الهمز (وليس له إبدال الهمز)

٤. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وحمزة وإدريس
٥. الأزرق على بترقيق الراء مع إبدال الهمز مع النقل
٦. الأزرق بتفخيم الراء على قراءته المشروحة
٧. قالون بالصلة. ولم يندرج أحد
٨. أبو جعفر بإبدال الهمز
٩. ابن كثير بالصلة في الميم والهاء

﴿ قَالُوا وَقَبِلُوا عَلَيْهِمْ مَاذَا تَفْقَدُونَ ﴾ (٧١)

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير وأبو جعفر
٣. حمزة بضم الهاء. واندراج يعقوب

﴿ قَالُوا نَفَقْدُ صَوَاعَ الْمَلِكِ وَلِمَنْ جَاءَ بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ وَأَنَا بِهِ زَعِيمٌ ﴾ (٧٢)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بالمد الطويل
٣. الداجوني بالإمالة والتوسط. واندراج ابن ذكوان والعاشر
٤. النقاش بالإمالة والمد الطويل. واندراج خلاد
٥. خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو
٦. خلف بالسكت على المد وترك الغنة
٧. خلاد بالغنة
٨. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب

﴿ قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا جِئْنَا لِنُفْسِدَ فِي الْأَرْضِ وَمَا كُنَّا سَارِقِينَ ﴾ (٧٣)

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بهاء السكت
٣. ورش بالنقل
٤. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وحمزة وإدريس
٥. البصري بإبدال الهمز
٦. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير
٧. أبو جعفر بالصلة وإبدال الهمز

﴿ قَالُوا فَمَا جَزَاؤُهُ إِنْ كُنْتُمْ كَاذِبِينَ ﴾ (٧٤)

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالصلة. ولاحظ الاندراج
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. قالون بالتوسط والصلة

٥. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش وحمزة
٦. حمزة بالسكت على المد المنفصل
٧. حمزة بالسكت العام

﴿قَالُوا جَزْؤُهُ مَنْ وَجَدَ فِي رَحْلِهِ فَهُوَ جَزْؤُهُ﴾

١. قالون بسكون الهاء. واندراج البصري والكسائي وأبو جعفر
٢. الأصبهاني بضم الهاء. واندراج ابن كثير وأبن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب والعاشر
٣. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش
٤. خلاد بالوقف بالتسهيل بالمد والقصر
٥. خلف بترك الغنة والوقف بالتسهيل بالمد والقصر
٦. خلف بالسكت على المد وترك الغنة والوقف بالتسهيل بالمد والقصر
٧. خلاد بالغنة

﴿كَذَلِكَ نَجْزِي الظَّالِمِينَ﴾

١. قالون. واندراج الجميع معه
 ٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
- ﴿فَبَدَأَ بِأَوْعِيَّتِهِمْ قَبْلَ وِعَاءِ أَخِيهِ ثُمَّ اسْتَخْرَجَهَا مِنْ وِعَاءِ أَخِيهِ﴾
١. قالون بالسكون مع إبدال الثانية ياءً مفتوحة. واندراج البصري ورويس
 ٢. ابن عامر بالتحقيق. ولاحظ الاندراج
 ٣. الأزرق بالمد الطويل مع إبدال الثانية
 ٤. النقاش بتحقيق الهمزتين. واندراج خلاد
 ٥. خلاد بإبدال الثانية الموقوف عليها
 ٦. خلف بترك الغنة في الواو مع الوقف بالتحقيق والإبدال
 ٧. خلف بسكت المد والوقف بالتحقيق فقط على ترك الغنة
 ٨. خلاد بالغنة
 ٩. قالون بالصلة مع إبدال الثانية في الموضعين. واندراج أبو جعفر
 ١٠. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير

﴿كَذَلِكَ كِدْنَا لِيُوسُفَ﴾

١. قالون. واندراج الجميع معه
٢. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب

﴿مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمَلِكِ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٣. الضرير بترك الغنة في الياء

٤. النقاش بالمد الطويل. واندراج خلاد
٥. خلف بترك الغنة
٦. خلف بالسكت على المد المنفصل وترك الغنة
٧. خلف بالسكت العام وترك الغنة
٨. خلاد بالغنة مع السكت على المد المنفصل
٩. خلاد بالسكت العام وترك الغنة
١٠. ابن كثير بالصلة في الهاء مع القصر
١١. الأزرق بإبدال الهمز مع المد الطويل
١٢. الأصبهاني بالقصر. واندراج البصري وأبو جعفر
١٣. الأصبهاني بالتوسط. واندراج البصري

﴿ نَرْفَعُ دَرَجَتٍ مِّنْ نَّشَأٍ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴾ (٧٦)

١. قالون بقراءة "نرفع" "نشأ" بالنون وقراءة "درجات" بدون تنوين. واندراج الأصبهاني وابن كثير والبصري وابن عامر
٢. الأزرق بالمد الطويل
٣. عاصم بقراءة "درجات" بالتنوين. واندراج الكسائي والعاشر
٤. حمزة بالمد الطويل ووجهي السكت على المد
٥. يعقوب بقراءة الفعلين بالياء وتنوين "درجات"

﴿ قَالُوا إِن يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَّهُ مِنْ قَبْلُ ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالغنة في اللام. ولاحظ الاندراج
٣. البصري بالإدغام ووجهي الغنة. واندراج الحلواني
٤. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٥. قالون بالتوسط والغنة. ولاحظ الاندراج
٦. البصري بالإدغام. واندراج هشام والكسائي (ماعدا الضرير) واندراج العاشر
٧. البصري بالإدغام والغنة. واندراج هشام
٨. الضرير بترك الغنة في الياء مع الإدغام
٩. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش
١٠. النقاش بالغنة
١٠. خلاد بالإدغام
١١. خلف بترك الغنة في الياء مع الإدغام
١٢. خلف بسكت المد وترك الغنة مع الإدغام
١٣. خلاد بالغنة

﴿ فَأَسْرَهَا يُوسُفُ فِي نَفْسِهِ وَلَمْ يُبْدِهَا لَهُمْ ﴾

١. قالون. واندراج الجميع معه

٢. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب

﴿ قَالَ أَنْتُمْ شَرُّ مَكَانٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصِفُونَ ﴾ (٧٧)

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بالإخفاء. واندراج يعقوب
٣. خلف بترك الغنة في الواو
٤. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير وأبو جعفر

﴿ قَالُوا يَكُنْ أَيْهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبَا شَيْخًا كَبِيرًا فَخُذْ أَحَدَنَا مَكَانَهُ ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. الأصبهاني بالنقل
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. الأصبهاني بالنقل
٥. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وإدريس
٦. الأزرق بالمد الطويل. وترقيق الراء مع النقل
٧. الأزرق بتفخيم الراء
٨. النقاش بترك النقل. واندراج حمزة
٩. النقاش بالسكت. واندراج حمزة
١٠. حمزة بسكت المد والمفصول معًا

﴿ إِنَّا نَرْنَكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ (٧٨)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. الأزرق بالتقليل
٤. البصري بالإمالة. واندراج الصوري وحمزة والكسائي والعاشر

﴿ قَالَ مَكَادُ اللَّهِ أَنْ نَأْخُذَ إِلَّا مَنْ وَجَدْنَا مَتَّعَيْنَا عَنْدَهُ إِنَّا إِذَا لَطَلِمُونَ ﴾ (٧٩)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالغنة في اللام. ولاحظ الاندراج
٤. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٥. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٦. قالون بالتوسط والغنة. ولاحظ الاندراج
٧. النقاش بالمد الطويل. واندراج خلاد
٨. النقاش بالغنة
٩. خلاد بالسكت على المد
١٠. خلف بترك الغنة في الواو مع المد الطويل ووجهي سكت المد

١١. الأزرق بإبدال الهمز مع المد الطويل
١٢. الأصبهاني بالقصر ووجهي الغنة. واندرج البصري وأبو جعفر
١٣. الأصبهاني بالتوسط ووجهي الغنة. واندرج البصري

﴿ فَلَمَّا اسْتَيْسَسُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. البزي بالصلة في هاء الضمير على وجه اتفاقه مع القراء في "استيسسوا". واندرج قنبل
٣. الأزرق بتوسط وإشباع اللين
٤. ابن ذكوان بالسكت. واندرج حفص وحمزة وإدريس
٥. البزي بتقديم الهمز على الياء مع إبدال الهمز حرف مد مع صلة الهاء

﴿ قَالَ كَبِيرُهُمْ أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنِّي أَبَاكُمْ قَدْ أَخَذَ عَلَيْكُمْ مَوْثِقًا مِنَ اللَّهِ وَمِن قَبْلُ مَا فَرَّطْتُمْ فِي

يُوسُفَ ٥

١. قالون بالسكون والقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٣. النقاش بالمد الطويل. واندرج حمزة
٤. قالون بالصلة والقصر. واندرج ابن كثير وأبو جعفر
٥. الأصبهاني بسكون الميم غير المهموزة مع النقل
٦. قالون بتوسط الصلة
٧. الأصبهاني بسكون الميم غير المهموزة مع النقل
٨. الأزرق بالصلة الطويلة مع النقل
٩. ابن ذكوان بالسكت والتوسط. واندرج حفص وإدريس
١٠. النقاش بالسكت مع المد الطويل. واندرج حمزة
١١. حمزة بسكت المد
١٢. الأزرق بترقيق الراء والصلة الطويلة والنقل

﴿ فَلَن أَبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِيَ أَبِي أَوْ يَحْكُمَ اللَّهُ لِيَ ﴾

١. قالون بفتح ياء الإضافة في الموضعين. واندرج البصري
٢. ابن كثير بسكون الياء في "لي أبي" مع القصر
٣. الحلواني بسكون الياء في الموضعين مع القصر. واندرج حفص ويعقوب
٤. ابن عامر بالتوسط في الموضعين. واندرج عاصم والكسائي ويعقوب والعاشر
٥. النقاش بالمد الطويل. واندرج حمزة
٦. البصري بإبدال الهمز وفتح ياء الإضافة في الموضعين. واندرج أبو جعفر
٧. البصري بالإدغام
٨. حمزة بالسكت على "الأرض"
٩. ورش من الطريقتين بالنقل في الموضعين مع إبدال الهمز

١٠. ابن ذكوان بالسكت على الموضعين مع توسط المد. واندراج حفص وإدريس
١١. النقاش بالمد الطويل. واندراج حمزة
١٢. حمزة بالسكت على المد

﴿ وَهُوَ خَيْرُ الْحَكِيمِينَ ﴾ (٨٠)

١. قالون بسكون الهاء. واندراج البصري والكسائي وأبو جعفر
٢. الأزرق بضم الهاء وترقيق الراء
٣. ورش بتفخيم الراء. ولاحظ الاندراج
٤. يعقوب بالوقف على هاء السكت

﴿ ارْجِعُوا إِلَيَّ أَيُّكُمْ فَقُولُوا إِنَّا بَنَاءُ ابْنِ ابْنِكَ سَرَقَ وَمَا شَهِدْنَا إِلَّا بِمَا عَلَّمَنَا وَمَا كُنَّا لِلْغَيْبِ

حَافِظِينَ ﴾ (٨١)

١. قالون بالقصر والسكون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير وأبو جعفر
٤. قالون بالتوسط والسكون. ولاحظ الاندراج
٥. قالون بالتوسط والصلة
٦. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش وحمزة
٧. حمزة بسكت المد

﴿ وَسَلِّ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعِيرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا وَإِنَّا لَصَدِيقُونَ ﴾ (٨٢)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. النقاش بالمد الطويل. واندراج حمزة
٥. حمزة بالسكت على المد
٦. الأزرق بترقيق الراء مع المد الطويل
٧. ابن كثير بالنقل في "وسئل" مع القصر
٨. الكسائي بالنقل مع التوسط. واندراج العاشر
٩. ابن ذكوان بالسكت مع التوسط. واندراج حفص وإدريس
١٠. النقاش بالسكت مع المد الطويل. واندراج حمزة
١١. حمزة بالسكت على المد

﴿ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا ﴾

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة والقصر. واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر

٣. قالون بالصلة والتوسط. واندراج الأصبهاني
٤. الأزرق بالصلة والمد الطويل
٥. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وإدريس
٦. الحلواني بالإدغام. واندراج الداجوني وحمزة والكسائي
٧. حمزة بالسكت

﴿ فَصَبْرٌ جَمِيلٌ ﴾

متفق على قراءة هذا الجزء

﴿ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعًا ﴾

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير
٣. ورش بإبدال الهمز. واندراج البصري
٤. أبو جعفر إبدال الهمز مع الصلة
٥. خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء. واندراج الضرير

﴿ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴾

١. قالون. واندراج الجميع معه
٢. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب

﴿ وَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَا أَسَفَى عَلَى يُوسُفَ وَابْتَغَتْ بَنَاتُهُ مِنْ الْخُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ ﴾

١. قالون بالقصر والسكون في الميم والهاء. واندراج البصري
٢. الأصبهاني بضم الهاء. واندراج الحلواني وحفص ويعقوب
٣. دوري البصري بالقصر مع التقليل في "أسفى"
٤. قالون بالتوسط والسكون في الميم والهاء. واندراج البصري
٥. الأصبهاني بضم الهاء. واندراج ابن عامر وعاصم ويعقوب
٦. دوري البصري بالتقليل وسكون الهاء
٧. الأزرق بالمد الطويل على الفتح. واندراج النقاش
٨. قالون بالصلة والقصر وسكون الهاء. واندراج أبو جعفر
٩. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير وضم الهاء
١٠. قالون بالتوسط والصلة في الميم وسكون الهاء
١١. الأزرق بالتقليل في الموضعين مع ضم الهاء
١٢. حمزة بالإمالة مع المد الطويل مع ضم الهاء
١٣. حمزة بالسكت على المد
١٤. الكسائي بالتوسط وإسكان الهاء
١٥. العاشر بضم الهاء

تحرير للدوري عن البصري

يأتيني	إنه هو	يا أسفى
تحقيق	إظهار	قصر وفتح
تحقيق	إظهار	قصر وتقليل
تحقيق	إظهار	توسط وتقليل
إبدال	إظهار	توسط وفتح من التذكار لابن شيطا
إبدال	إظهار	توسط وتقليل من الهادي لابن سفيان
إبدال	إدغام	قصر وفتح

﴿ قَالُوا تَاللَّهِ تَفْتَوْا تَذَكَّرُ يُوسُفَ حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ ﴾ (٨٥)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. ورش بالنقل
٤. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وحمزة وإدريس

﴿ قَالَ إِنَّمَا أَشْكُوا بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ (٨٦)

١. قالون بالقصر وفتح ياء الإضافة. واندراج البصري والحلواني وأبو جعفر
٢. البصري بالإدغام
٣. حفص بسكون الياء مع القصر. واندراج يعقوب
٤. يعقوب بالإدغام
٥. قالون بالتوسط وفتح ياء الإضافة. واندراج البصري والشامي
٦. عاصم بالسكون. واندراج الكسائي والعاشر
٧. روح بالإدغام
٨. الأزرق بالمد الطويل وفتح ياء الإضافة. واندراج النقاش
٩. حمزة بسكون ياء الإضافة
١٠. حمزة بالسكت على المد

﴿ يَبْنِيْ أَدْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسُفَ وَأَخِيهِ وَلَا تَأْيِسُوا مِنْ رَّوْحِ اللَّهِ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالغنة في الراء. ولاحظ الاندراج
٣. الأزرق بتوسط وإشباع اللين
٤. ابن ذكوان بالسكت على "تأيسوا". واندراج حفص وخلاد وإدريس
٥. ابن الأخرم بالسكت والغنة
٦. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير ووجهي الغنة في الراء
٧. البزي بالوجه الثاني له بقراءة "تأيسوا" بتقديم الهمز على الياء مع إبدالها ووجهي الغنة
٨. خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء. واندراج الضرير
٩. خلف بالسكت على الموصول

﴿ إِنَّهُ لَا يَأْتِشُّ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمَ الْكَافِرُونَ ﴾ (٨٧)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. الأزرق بترقيق الراء المضمومة
٤. قالون بالغنة في الراء. ولاحظ الاندراج
٥. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٦. الأزرق بتوسط اللين مع ترقيق الراء فقط
٧. الأزرق بإشباع اللين مع ترقيق الراء فقط
٨. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج
٩. ابن الأخرم بالسكت والغنة
١٠. البزي بالوجه الثاني له وهو قراءة "تائيسوا" بتقديم الهمز وإبدالها
١١. البزي بالغنة

تحرير للأزرق

لا يئاس	الكافرون
قصر	الوجهان
توسط	ترقيق
مد	ترقيق

﴿ فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا الضُّرُّ وَجِئْنَا بِبِضْعَةٍ مُزْجَاةٍ فَأَوْفِ لَنَا الْكَيْلَ وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بإبدال الهمز. واندراج أبو جعفر
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. ابن ذكوان بالإمالة في "مزجاة". واندراج الكسائي والعاشر
٥. البصري بإبدال الهمز
٦. الأزرق بالمد الطويل وفتح "مزجاة". واندراج النقاش (ويراعى أن النقاش ليس له إلا الفتح على المد الطويل)
٧. الأزرق بالتقليل
٨. حمزة بالإمالة
٩. حمزة بسكت المد مع الإمالة
١٠. ابن كثير بالصلة في الهاء مع القصر

﴿ إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ ﴾ (٨٨)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت

﴿ قَالَ هَلْ عَلِمْتُمْ مَا فَعَلْتُمْ بِيُوسُفَ وَأَخِيهِ إِذْ أَنْتُمْ جَاهِلُونَ ﴾ (٨٩)

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. ورش بالنقل
٤. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج
٥. قالون بالصلة. واندراج أبو جعفر
٦. ابن كثير بالصلة في الميم وهاء الضمير

﴿ قَالُوا أَيْنَ نَكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ ﴾

١. قالون بالتسهيل والإدخال. واندراج البصري
٢. الأصبهاني بالتسهيل وعدم الإدخال. واندراج رويس
٣. ابن كثير بقراءة "أأنت" بهمزة واحدة
٤. الحلواني بالتحقيق والإدخال مع القصر وجهًا واحدًا
٥. حفص بالتحقيق وعدم الإدخال. واندراج روح
٦. قالون بالتوسط مع التسهيل والإدخال. واندراج البصري
٧. الأصبهاني بالتسهيل مع عدم الإدخال
٨. هشام بالتحقيق مع الإدخال
٩. هشام بعدم الإدخال. واندراج عاصم والكسائي وروح والعاشر
١٠. الأزرق بالمد الطويل مع التسهيل وعدم الإدخال
١١. النقاش بتحقيق الهمزتين مع عدم الإدخال. واندراج حمزة
١٢. حمزة بالسكت على المد

﴿ قَالَ أَنَا يُوسُفُ وَهَذَا أَخِي قَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٣. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش وحمزة
٤. حمزة بالسكت على المد

﴿ إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ وَيَصْبِرْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ (٩٠)

١. قالون. واندراج قنبل مع من اندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قنبل من طريق ابن مجاهد بإثبات الياء في "يتق"
٤. خلف بترك الغنة في الياء. واندراج الضرير

﴿ قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ ءَاثَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا وَإِنْ كُنَّا لَخَطِئِينَ ﴾ (٩١)

١. قالون. ولاحظ الاندراج

٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. حمزة بالتسهيل في همز "لخاطئين"
٤. حمزة بحذف الهمز في "لخاطئين". واندراج أبو جعفر
٥. ورش بالنقل وقصر البدل الأول مع مد وتوسط وقصر الثاني
٦. الأزرق بتوسط البدل الأول مع مد وتوسط الثاني
٧. الأزرق بإشباع البدلين
٨. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وإدريس
٩. حمزة بالوقف بالتسهيل ثم الحذف

تحرير للأزرق

لخاطئين	أثرك
قصر توسط - مد	قصر
توسط - مد	توسط
مد	مد

﴿ قَالَ لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. حمزة بتوسط "لا تثريب"
٣. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب

﴿ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾ (١٣)

١. قالون بالسكون في الميم والهاء. واندراج البصري والكسائي
٢. ورش بضم الهاء. ولاحظ الاندراج
٣. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٤. قالون بالصلة في الميم وسكون الهاء. واندراج أبو جعفر
٥. ابن كثير على الوجه السابق مع ضم الهاء
٦. الأزرق بترقيق الراء المضمومة على قراءته المشروحة

﴿ أَذْهَبُوا بِقَمِيصِي هَذَا فَأَلْقُوهُ عَلَى وَجْهِ أَبِي يَأْتِ بَصِيرًا ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. ورش بإبدال الهمز وترقيق الراء
٣. الأزرق بتفخيم الراء. واندراج البصري وأبو جعفر
٤. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير

﴿ وَأَتُونِي بِأَهْلِكُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ (١٣)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير

٤. قالون بتوسط الصلة
٥. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وحمزة وإدريس
٦. الأزرق بإبدال الهمز مع الصلة الطويلة
٧. الأصبهاني مع قصر الصلة. واندراج أبو جعفر
٨. الأصبهاني بتوسط الصلة
٩. البصري بسكون الميم

﴿وَلَمَّا فَصَلَ الْعِيرُ قَالَ أَبُوهُمْ إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ﴾

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة والقصر. واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر
٣. قالون بالصلة والتوسط. واندراج الأصبهاني
٤. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وحمزة وإدريس
٥. الأزرق بتغليظ اللام وترقيق الراء مع الصلة الطويلة
٦. الأزرق بتفخيم الراء

﴿لَوْلَا أَنْ تُفَنِّدُونِ﴾ (٩٤)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بإثبات الياء في الحاليين
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. يعقوب بإثبات الياء
٥. الأزرق وحذف الياء. واندراج النقاش وحمزة
٦. حمزة بالسكت على المد

﴿قَالُوا تَاللَّهِ إِنَّكَ لَفِي ضَلَالٍ كَدِيمٍ﴾ (٩٥)

متفق على قراءة هذا الجزء

﴿فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ فَارْتَدَّ بَصِيرًا﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. الكسائي بإمالة "ألقاه"
٥. الداجوني بإمالة "جاء". واندراج ابن ذكوان
٦. العاشر بإمالة اليائي
٧. الأزرق بالمد الطويل وترقيق راء "البشير" وفتح اليائي مع الوجهين في راء "بصيرا"
٨. الأزرق بتقليل اليائي مع الوجهين في راء "بصيرا"
٩. الأزرق بتفخيم راء "البشير" وفتح اليائي وترقيق راء "بصيرا"
١٠. الأزرق بتقليل اليائي وترقيق راء "بصيرا"

١١. النقاش على المد الطويل وإمالة "جاء" فقط
١٢. حمزة على الوجه السابق مع إمالة اليائي
١٣. حمزة بالسكت على المد المنفصل
١٤. حمزة بالسكت العام

تحرير للأزرق

البشير	ألقاه	بصيرا
ترقيق	فتح	ترقيق - تفخيم
ترقيق	تقليل	ترقيق - تفخيم
تفخيم	فتح	ترقيق
تفخيم	تقليل	ترقيق

﴿ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَّكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ مِنْ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ (٩٦)

١. قالون بالسكون وفتح ياء الإضافة. وندرج البصري
٢. البصري بالإدغام
٣. الحلواني بسكون الياء مع القصر. وندرج حفص ويعقوب
٤. يعقوب بالإدغام
٥. ابن عامر بالتوسط. وندرج عاصم والكسائي ويعقوب والعاشر
٦. روح بالإدغام
٧. النقاش بالمد الطويل. وندرج حمزة
٨. قالون بالصلة وفتح الياء. وندرج ابن كثير وأبو جعفر
٩. قالون بالصلة والتوسط
١٠. الأزرق بالنقل والصلة الطويلة وفتح الياء
١١. الأصبهاني بقصر وتوسط الصلة
١٢. ابن ذكوان بالسكت والتوسط. وندرج حفص وإدريس
١٣. النقاش بالسكت والمد الطويل. وندرج حمزة
١٤. حمزة بالسكت على المد

﴿ قَالُوا يَكُونُ أَمْ لَا نَدْرِكُكَ إِنَّا كُنَّا خَطِئِينَ ﴾ (٩٧)

١. قالون بالقصر. ولاحظ اندراج دوري البصري مع من اندرج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. أبو جعفر بحذف الهمز
٤. البصري بالإدغام
٥. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٦. الأزرق بالمد الطويل. وندرج النقاش
٧. حمزة بالوقف بالتسهيل والحذف
٨. حمزة بالسكت على المد والوقف بالوجهين

﴿ قَالَ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي ﴾

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير وأبو جعفر
٣. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب

﴿ إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ (١٨)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب

﴿ فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ ءَاوَىٰ إِلَيْهِ أَبْوِيهِ وَقَالَ ادْخُلُوا مِصْرَ إِن شَاءَ اللَّهُ ءَامِنِينَ ﴾ (١٩)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالتوقف على هاء السكت
٣. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير "إليه" "أبويه"
٤. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٥. الداخوني بإمالة "شاء"
٦. الأزرق بالمد الطويل وفتح اليائي على قصر البدل
٧. النقاش بإمالة "شاء"
٨. الأزرق بتقليل اليائي
٩. حمزة بالإمالة في اليائي و"شاء" والوقف بالتحقيق والإبدال
١٠. حمزة بسكت المد والوقف بالوجهين
١١. حمزة بالسكت العام والوقف بالتحقيق فقط
١٢. الكسائي بتوسط المد وفتح "شاء"
١٣. العاشر بإمالة "شاء"
١٤. الأزرق بتوسط البدل في الموضعين وفتح اليائي
١٥. الأزرق على الوجه السابق مع تقليل
١٦. الأزرق بإشباع البدل ووجهي اليائي

﴿ وَرَفَعَ أَبْوِيهِ عَلَى الْعَرْشِ وَخَرُّوا لَهُ سُجَّدًا ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير

﴿ وَقَالَ يَأْتِيَنَّ هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْيَايَ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا ﴾

١. قالون بالقصر. واندراج ابن كثير وحفص ويعقوب
٢. البصري بالإدغام في "قد جعلها" وفتح "رؤياي"
٣. البصري بالتقليل
٤. يعقوب بتحقيق الهمزتين وإدغام "تأويل رؤياي"

٥. الأصبهاني بإبدال الهمز في الموضعين
٦. البصري بإبدال الهمز والإدغام في "قد جعلها" مع فتح "رؤياي"
٧. البصري بالتقليل
٨. البصري بإدغام الموضعين وفتح وتقليل "رؤياي"
٩. الحلواني بفتح تاء "يا أبت" وإدغام "قد جعلها"
١٠. أبو جعفر بإبدال الهمز في الموضعين وقراءة "رؤياي" بالإدغام
١١. قالون بالتوسط. وندرج عاصم ويعقوب
١٢. البصري بإدغام "قد جعلها" وفتح "رؤياي". وندرج وجه الفتح لإدريس
١٣. البصري بالتقليل
١٤. الكسائي بإمالة "رؤياي". وندرج وجه لإدريس
١٥. روح بالإدغام مع التوسط
١٦. الأصبهاني بإبدال الهمز
١٧. البصري بإدغام "قد جعلها"
١٨. البصري بالتقليل
١٩. هشام بالتوسط وفتح التاء مع إدغام "قد جعلها"
٢٠. ابن ذكوان بترك الإدغام
٢١. الأزرق بالمد الطويل وإبدال الهمز مع الفتح والتقليل في "رؤياي"
٢٢. حمزة بتحقيق الهمز وفتح "رؤياي" وإدغام "قد جعلها"
٢٣. النقاش بالمد الطويل وفتح التاء مع الإظهار
٢٤. حمزة بسكت المد المنفصل وإدغام "قد جعلها"

﴿وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ الْبَدْوِ مِنْ بَعْدِ أَنْ نَزَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ

إِخْوَتِي﴾

١. قالون بفتح ياء الإضافة وسكون الميم. وندرج البصري
٢. قالون بالصلة. وندرج أبو جعفر
٣. ابن كثير بسكون الياء مع القصر والصلة
٤. الحلواني بترك الصلة. وندرج حفص ويعقوب
٥. الحلواني بالتوسط. وندرج عاصم والكسائي
٦. الداجوني بإمالة "جاء". وندرج ابن ذكوان والعاشر
٧. النقاش بالمد الطويل مع إمالة "جاء". وندرج حمزة
٨. حمزة بتسهيل الهمز
٩. الأزرق بالنقل وفتح ياء الإضافة مع المد الطويل
١٠. الأصبهاني بتوسط المد
١١. ابن ذكوان بالسكت مع إمالة "جاء" مع التوسط. وندرج إدريس
١٢. حفص بفتح "جاء"
١٣. النقاش بالمد الطويل مع إمالة "جاء". وندرج حمزة

١٤. حمزة بالتسهيل
١٥. حمزة بالسكت على المد المنفصل مع إمالة "جاء" والوقف بالوجهين
١٦. حمزة بالسكت العام والوقف بالتحقيق

﴿إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِّمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾ (١٠٠)

١. قالون بتسهيل الثانية. واندراج ابن كثير والبصري وأبو جعفر ورويس
٢. البصري بالإدغام. واندراج رويس
٣. قالون بإبدال الثانية. واندراج ابن كثير والبصري وأبو جعفر ورويس
٤. البصري بالإدغام. واندراج رويس
٥. ابن عامر بتحقيق الهمزتين. واندراج عاصم والكسائي وروح والعاشر
٦. روح بالإدغام
٧. الأزرقي بالمد الطويل مع تسهيل الثانية ثم إبدال الثانية
٨. النقاش بتحقيق الهمزتين. واندراج حمزة
٩. حمزة بالسكت على المد
١٠. قالون بالغنة في اللام مع تسهيل الثانية. واندراج ابن كثير والبصري وأبو جعفر ورويس
١١. البصري بالإدغام. واندراج رويس
١٢. قالون بإبدال الثانية مع الغنة. ولاحظ الاندراج
١٣. البصري بالإدغام. واندراج رويس
١٤. ابن عامر بتحقيق الهمزتين. واندراج حفص وروح
١٥. روح بالإدغام
١٦. النقاش بالمد الطويل وتحقيق الهمزتين

﴿رَبِّ قَدْ آتَيْنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. حمزة بالنقل والسكت
٣. البصري بإبدال الهمز. واندراج أبو جعفر
٤. ورش بالنقل في الموضعين مع إبدال الهمز
٥. الأزرقي بتوسط وإشباع البدل
٦. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وحمزة وإدريس
٧. حمزة بالوقف بالنقل

﴿فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنْتَ وَلِيِّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بالتقليل
٣. دوري البصري بالإمالة. واندراج حمزة والعاشر
٤. الكسائي بإمالة هاء التأنيث
٥. حمزة بالنقل وفتح هاء التأنيث

- ٦.خلاد بالنقل وإمالة هاء التانيث
- ٧.الأصبهاني بالنقل في الموضعين
- ٨.ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص
- ٩.حمزة بالإمالة والوقف بالنقل وفتح الهاء
- ١٠.حمزة بإمالة الهاء
- ١١.حمزة بالسكت والفتح. واندراج إدريس
- ١٢.الأزرق بترقيق الراء في الموضعين مع النقل وفتح "الدنيا" وثلاثة البدل
- ١٣.الأزرق بتقليل "الدنيا" وثلاثة البدل

﴿ تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَأَلْحِقْنِي بِالصَّالِحِينَ ﴾ (١٠١)

- ١.قالون. ولاحظ الاندراج
- ٢.يعقوب بالوقف على هاء السكت
- ٣.خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو

﴿ ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ ﴾

- ١.قالون. ولاحظ الاندراج
- ٢.ابن كثير بالصلة في هاء الضمير
- ٣.النقاش بالمد الطويل. واندراج حمزة
- ٤.حمزة بالوقف بالتسهيل
- ٥.الأزرق بالنقل مع المد الطويل
- ٦.الأصبهاني بالنقل وتوسط المد
- ٧.ابن ذكوان بالسكت وتوسط المد. واندراج حفص وإدريس
- ٨.النقاش بالسكت والمد الطويل. واندراج حمزة
- ٩.حمزة بالوقف بالتسهيل
- ١٠.حمزة بالسكت العام والوقف بالتحقيق فقط

﴿ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ وَهُمْ يَمْكُرُونَ ﴾ (١٠٢)

- ١.قالون بالسكون والقصر. ولاحظ الاندراج
- ٢.قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
- ٣.النقاش بالمد الطويل
- ٤.قالون بالصلة والقصر. واندراج ابن كثير وأبو جعفر
- ٥.الأصبهاني بسكون الميم غير المهموزة مع النقل
- ٦.قالون بتوسط الصلة. ولم يندرج أحد
- ٧.الأصبهاني بسكون الميم غير المهموزة مع النقل
- ٨.الأزرق بالصلة الطويلة مع النقل مع المد الطويل
- ٩.ابن ذكوان بالسكت مع التوسط
- ١٠.النقاش بالسكت مع المد الطويل

١١. حمزة بضم الهاء مع المد الطويل
١٢. يعقوب بقصر وتوسط المد
١٣. حمزة بالسكت على المفصول
١٤. حمزة بالسكت العام

﴿ وَمَا أَكْثَرُ النَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ (١٠٣)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. الأصبهاني بإبدال الهمز. واندراج البصري وأبو جعفر
٤. دوري البصري بإمالة "الناس" ووجهي الهمز
٥. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٦. الأصبهاني بإبدال الهمز
٧. دوري البصري بإمالة "الناس" ووجهي الهمز
٨. الأزرق بالمد الطويل مع إبدال الهمز. واندراج حمزة
٩. النقاش بتحقيق الهمز
١٠. حمزة بالسكت على المد مع إبدال الهمز

﴿ وَمَا تَسْأَلُهُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ ﴾

١. قالون بالسكون. واندراج حمزة مع من اندرج
٢. ورش بالنقل. واندراج حمزة
٣. ابن ذكوان بالسكت على المفصول فقط. واندراج حفص وحمزة وإدريس
٤. قالون بالصلة. واندراج أبو جعفر
٥. ابن كثير بالصلة في الميم والهاء
٦. ابن ذكوان بالسكت على الموصول. واندراج حفص وحمزة وإدريس
٧. حمزة بالوقف بالنقل

﴿ إِنَّ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴾ (١٠٤)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالغنة في اللام. ولاحظ الاندراج
٤. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٥. الأزرق بترقيق الراء

﴿ وَكَأَيِّنْ مِنْ آيَةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ ﴾ (١٠٥)

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالصلة. ولم يندرج أحد

٤. حمزة بالسكت على "الأرض"
٥. الأزرق بالنقل في الموضعين مع قصر البدل. واندراج الأصبهاني
٦. الأزرق بتوسط وإشباع البدل
٧. ابن ذكوان بالسكت على الموضعين. واندراج حفص وحمزة وإدريس
٨. ابن كثير بقراءة "وكأين" بألف ممدودة ثم همزة مكسورة ونون ساكنة مع الصلة في الميم
٩. أبو جعفر بتسهيل الهمز بالمد والقصر

﴿ وَمَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُمْ بِاللَّهِ إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ ﴾ (١٠٦)

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير
٤. ورش بإبدال الهمز. واندراج البصري
٥. أبو جعفر بإبدال الهمز مع الصلة

﴿ أَفَأَمِنُوا أَنْ تَأْتِيَهُمْ غَشِيَةٌ مِّنْ عَذَابِ اللَّهِ أَتَانِيهِمُ السَّاعَةُ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ (١٠٧)

١. قالون بالقصر والسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير
٣. البصري بإبدال الهمز
٤. أبو جعفر بالصلة
٥. قالون بالتوسط والسكون. ولاحظ الاندراج
٦. قالون بالتوسط والصلة
٧. البصري بإبدال الهمز
٨. الأزرق بالمد الطويل وإبدال الهمز
٩. النقاش بتحقيق الهمز. واندراج خلاد
١٠. خلف بترك الغنة في الواو
١١. خلف بالسكت على المد مع ترك الغنة
١٢. خلاد بالغنة
١٣. الأصبهاني بتسهيل الهمزة الثانية مع إبدال الهمز مع القصر والتوسط

﴿ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ ﴾

١. قالون بفتح ياء الإضافة مع القصر. واندراج الأصبهاني وأبو جعفر
٢. قالون بالتوسط. واندراج الأصبهاني
٣. الأزرق بالمد الطويل
٤. ابن كثير بسكون الياء مع القصر. واندراج البصري والحلواني وحفص ويعقوب
٥. البصري بالتوسط. واندراج ابن عامر وعاصم والكسائي ويعقوب والعاشر
٦. النقاش بالمد الطويل. واندراج حمزة
٧. حمزة بالسكت على المد

﴿ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأصبهاني بالنقل
٣. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وحمزة وإدريس
٤. الأزرق بترقيق الراء مع النقل

﴿ وَسُبْحَنَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش وحمزة
٥. حمزة بالسكت على المد

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رَجُلًا نُوحِيَ إِلَيْهِمْ مِنْ أَهْلِ الْقُرَى ﴾

١. قالون بالقصر وقراءة "نوحى" بياء مضمومة وفتح الحاء مع سكون الميم
٢. البصري بالإمالة
٣. الأصبهاني بالنقل
٤. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير وأبو جعفر
٥. يعقوب بضم الهاء
٦. حفص بقراءة "نوحى" بالنون المضمومة وكسر الحاء
٧. قالون بالتوسط على قراءته المشروحة
٨. البصري بالإمالة. واندراج الصوري
٩. الأصبهاني بالنقل
١٠. ابن ذكوان بالسكت. ولم يندرج أحد
١١. الرملي بالسكت والإمالة
١٢. قالون بالصلة. ولم يندرج أحد
١٣. يعقوب بضم الهاء
١٤. الكسائي (ماعد الضير) بإمالة اليائي والرائي. واندراج العاشر
١٥. إدريس بالسكت
١٦. حفص على قراءته المشروحة ووجهي السكت
١٧. الضير بترك الغنة في الياء مع الإمالة في الموضعين
١٨. الأزرق بالمد الطويل وقراءة "يوحى" بالياء المضمومة وفتح الحاء مع النقل وتقليل الرائي
١٩. النقاش بترك النقل وفتح الرائي
٢٠. الأزرق بتقليل اليائي على قراءته المشروحة
٢١. خلاد بإمالة اليائي وضم الهاء وإمالة الرائي
٢٢. خلاد بالسكت على المفصول

٢٣. خلف بترك الغنة في الياء مع إمالة الموضعين مع ضم الهاء ووجهي السكت على المفصول
 ٢٤. خلف بالسكت على المد والمفصول مع الإمالة وترك الغنة
 ٢٥. خلاد بالغنة

﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق على تفخيم الراء بالنقل. واندراج الأصبهاني
٣. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وحمزة وإدريس
٤. الأزرق بترقيق الراء مع النقل

﴿ وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ (١٠٩)

١. قالون بقراءة "تعقلون" بالتاء. واندراج ابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب
٢. ابن كثير بقراءة "يعقلون" بالياء. واندراج البصري وحمزة والكسائي والعاشر
٣. قالون بالغنة في اللام على قراءته المشروحة. واندراج ابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب
٤. ابن كثير بالغنة وقراءة "يعقلون" بالياء. واندراج البصري
٥. الأزرق بالنقل في الموضعين وترقيق الراء في الموضعين وقراءة "تعقلون" بالتاء
٦. الأزرق بتفخيم راء "خير"
٧. الأصبهاني بالنقل وتفخيم الراء في الموضعين وقراءة "تعقلون" بالتاء
٨. الأصبهاني بالغنة في اللام
٩. الأزرق بتوسط البدل وترقيق الراء في الموضعين
١٠. الأزرق بتفخيم راء "خير"
١١. الأزرق بإشباع البدل وترقيق الراء في الموضعين
١٢. الأزرق بتفخيم راء "خير"
١٣. ابن ذكوان بالسكت في الموضعين وقراءة "تعقلون" بالتاء. واندراج حفص
١٤. حمزة بقراءة "تعقلون" بالغيب. واندراج إدريس
١٥. ابن الأخرم بالسكت والغنة مع قراءة "تعقلون" بالتاء

﴿ حَتَّىٰ إِذَا اسْتَيْسَسَ الرُّسُلُ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِبُوا جَاءَهُمْ نَصْرُنَا فَنُجِّيَ مِنْ نَشْأَةٍ لَا يَرُدُّ بِأُسْنَاعِنِ

الْقَوْمِ الْمَجْرِمِينَ ﴾ (١١٠)

١. قالون بالقصر والسكون وقراءة "كذبوا" بتشديد الذاو وقراءة "فنجي" بنونين مع تخفيف الثانية وسكون الياء. واندراج الأصبهاني والبصري
٢. البصري بإبدال الهمز في "بأسنا"
٣. الحلواني بقراءة "فنجي" بنون واحدة وكسر الجيم وتشديد ها وبعدها ياء مفتوحة مع تشديد ذال "كذبوا". واندراج يعقوب
٤. يعقوب بالوقف على هاء السكت

٥. حفص بتخفيف الذال وقراءة "فنجي" بنون واحدة وتخفيف الجيم وبعدها ياء مفتوحة. ولم يندرج أحد
٦. قالون بالصلة على قراءته المشروحة. واندراج ابن كثير
٧. أبو جعفر بإبدال الهمز وتخفيف الذال في "كذبوا"
٨. البزي بقراءة "استئيس" بألف قبل الياء مع حذف الهمز مع صلة الميم وتشديد الذال وقراءة "فنجي" بنونين
٩. قالون بالتوسط والسكون على قراءته المشروحة. واندراج الأصبهاني والبصري
١٠. البصري بإبدال الهمز
١١. هشام بقراءة "فنجي" بنون واحدة وتشديد الجيم. واندراج يعقوب
١٢. الداجوني بإمالة "جاءهم". واندراج ابن ذكوان
١٣. عاصم بتخفيف الذال وتشديد جيم "فنجي". ولم يندرج أحد
١٤. الكسائي بقراءة "فنجي" بنونين مع تخفيف الجيم
١٥. العاشر بإمالة "جاءهم"
١٦. قالون بالصلة على قراءته المشروحة
١٧. ابن ذكوان (ماعدًا النقاش) بسكت الموصول مع قراءة "فنجي" بنون واحدة مع تشديد الجيم وتشديد ذال "كذبوا" مع إمالة "جاءهم"
١٨. حفص بتخفيف ذال "كذبوا" وفتح "جاءهم"
١٩. إدريس بقراءة بإمالة "جاءهم" وقراءة "فنجي" بنونين وتخفيف الجيم مع الإمالة
٢٠. الأزرق بالمد الطويل وقصر اللين مع تشديد الذال وقراءة "فنجي" بنونين مع تخفيف الجيم
٢١. النقاش بإمالة "جاءهم" وقراءة "فنجي" بالتشديد
٢٢. حمزة بتخفيف الذال في "كذبوا" وقراءة "فنجي" بنونين وتخفيف الجيم
٢٣. الأزرق بتوسط اللين
٢٤. النقاش بسكت الموصول مع إمالة "جاءهم" مع تشديد الجيم
٢٥. حمزة بتخفيف الذال في "كذبوا" وقراءة "فنجي" بنونين وتخفيف الجيم
٢٦. حمزة بالسكت على المد المنفصل وقراءته المشروحة
٢٧. حمزة بالسكت على المد المنفصل والموصول معًا
٢٨. حمزة بالسكت العام

﴿لَقَدْ كَانَتْ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولِي الْأَلْبَابِ﴾

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. ورش بالنقل. واندراج حمزة
٣. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وحمزة وإدريس
٤. قالون بالغنة في اللام. ولاحظ الاندراج
٥. الأصبهاني بالغنة والنقل
٦. ابن الأخرم بالغنة والسكت
٧. الأزرق بترقيق الراء مع النقل
٨. قالون بالصلة ووجهي الغنة. واندراج ابن كثير وأبو جعفر

﴿ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بالتقليل في الرائي
٣. البصري بإمالة الرائي. ولاحظ الاندراج
٤. خلف بترك الغنة في الياء مع الإمالة. واندراج الضرير

﴿ وَلَكِنْ تَصَدِّقُ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِلُ كُلَّ شَيْءٍ وَهَدَىٰ وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأصبهاني بإبدال الهمز. واندراج البصر وأبو جعفر
٣. قالون بالغنة في اللام. ولاحظ الاندراج
٤. الأصبهاني بإبدال الهمز. واندراج البصري وأبو جعفر
٥. الأزرق بتوسط وإشباع "شيء" مع إبدال الهمز
٦. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص
٧. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير ووجهي الغنة
٨. خلف عن حمزة بإشمام صاد "تصدق" مع السكت على "شيء" مع ترك الغنة في الواو والياء وإبدال الهمز وقفًا
٩. خلاد بالغنة
١٠. خلف بتوسط "شيء" على قراءته المشروحة
١١. خلاد بالغنة
١٢. خلف بتحقيق "شيء" على قراءته المشروحة
١٣. خلاد بالغنة
١٤. الكسائي (ماعد الضرير) بتحقيق الهمز وقفًا. واندراج رويس والعاشر
١٥. الضرير بترك الغنة