

مقدمة لقواعد جمع القراءات

١/ نجمع حسب ترتيب القراء والرواة والطرق ويكون القراء والرواة والطرق عند الجمع في مستوى واحد ولا يوجد أفضلية في تقديم أحد على الآخر

سؤال هل يجوز عند الجمع تقديم قراءة حمزة على قراءة النقاش في الإشباع لأن حمزة قارئ والنقاش طريق الجواب لا نفرق بين قارئ أو راوي أو طريق عند الجمع /بمعنى نقدم ابن ذكوان على حمزة في السكت /ونقدم الأزرق الذي يقلل بخلف على أهل (شفا) الذي لهم إمالة قولاً واحداً في القراءة

٢/ نجمع حسب ترتيب متن الطيبة مثل (الآخرة) فيها نقل وسكت وترقيق راء للأزرق وإمالة تاء التانيث فنقدم النقل أولاً ثم بعده السكت ثم بعده الإمالة/لماذا لأنه ذكر النقل قبل السكت بالمتن وذكر السكت قبل الإمالة

٣/ نبدأ نعد القراءات التي بالآية ونبدأ بأول الآية وننتهي بآخر الآية /فنضع رقم على أول قراءة فقط /بمعنى لو ذكر مثلاً في الآية موضعان لميم الجمع/ نعد الموضع الأول فقط ونترك باقي مواضع ميم الجمع في الآية

٤/ عند جمع نبدأ القراءة لآخر رقم في آخر الآية أولاً وتنتهي القراءة في الآية بأول حكم في الآية الذي هو رقم واحد بشرط ليس له حكم قولاً واحداً أول الآية مثل الآية (١٣)(١٩) لكن لو كان له حكم بخلف أول الآية نقرأ الوجه الأول له الموافق لحفص ونترك الوجه الثاني حتى نصل لهذا الحكم ثم نقرأ له الوجه الثاني

٥/ يوجد (٣) قواعد عند جمع الآية

١/ ترتيب المد بالقصر ثم بالتوسط ثم بالإشباع

٢/ ترتيب القراء والرواة والطرق

٣/ ترتيب المتن

عند الجمع نختار كلمة أو حكم يجمع أكثر عدد بالنسبة للقراءة ونجعلها قاعدة الآية مثل (همزتين في كلمة) في الآية (١٣٣) بالبقرة /إذا اجتمع حكمين في الآية وكل واحد يجمع عدد من القراء /الإجابة نختار الذي يجمع أكثر ونجعله قاعدة

فإذا ورد مد في الآية نجعله قاعدة الجمع في الآية كالآتي

١/ إذا ورد مد منفصل فقط بالآية/نجعله قاعدة الآية /ويكون كيفية الجمع في الآية هي /نبدأ أولاً بأصحاب القصر/فنقرأ من آخر الآية لأصحاب القصر على القصر حتى نصل إلى الكلمة التي بها المد المنفصل /ثم بعدها نقرأ لأصحاب التوسط فنقرأ من آخر الآية لأصحاب التوسط على التوسط حتى نصل إلى الكلمة التي بها المد المنفصل/ ثم بعدها نقرأ لأصحاب الإشباع فنقرأ من آخر الآية لأصحاب الإشباع على الإشباع حتى نصل إلى الكلمة التي بها المد المنفصل مثل (١٤) بالبقرة/ (٣٧) بالبقرة/ (٣٩) بالبقرة/ (٥١) بالبقرة/ (٦٣) بالبقرة/ (٧٦) بالبقرة/ (٧٨) بالبقرة/ (٨٠) بالبقرة/ (٩٠) بالبقرة/ (٩٣) بالبقرة/ (١٠٢) بالبقرة/ (١٢٥) بالبقرة/ (١٢٨) بالبقرة/ (١٥١) بالبقرة/ (١٧٢) بالبقرة/ (١٧٨) بالبقرة/ (١٨٢) بالبقرة/ (١٨٥) بالبقرة/ (١٨٨) بالبقرة/ (٢٠٨) بالبقرة/ (٢١٩) بالبقرة/ (٢٢٩) بالبقرة/ (٢٣٣) بالبقرة/ (٢٥٤) بالبقرة/ (٢٥٨) بالبقرة/ (٢٦٢) بالبقرة/ (٢٦٧) بالبقرة/ (٢٧٠) بالبقرة/ (٢٧٥) بالبقرة/ (٢٧٨) بالبقرة/ (٢٨٢) بالبقرة/ (٢٨٢) بالبقرة/ (٢٨٤) بالبقرة/ (١٠) آل

عمران/ (٤٩) آل عمران / (٨٤) آل عمران / (١٤٦) آل عمران / (١٥٢) آل عمران وبهذا تنتهي قاعدة المد=ويتبقى

عندى قاعدة القراء وقاعدة المتن/ فنكمل باقى الآية حسب ترتيب المتن و حسب ترتيب القراء والرواة والطرق

ب/ وإذا ورد مد متصل فقط فى الآية نجعله قاعدة الآية/ ويكون كيفية الجمع فى الآية هى /نبدأ أولاً لأصحاب

التوسط على التوسط حتى نصل إلى الكلمة التى بها المد المتصل/ ثم بعدها نقرأ لأصحاب الإشباع فنقرأ من آخر

الآية لأصحاب الإشباع على الإشباع حتى نصل إلى الكلمة التى بها المد المتصل وبهذا تنتهى قاعدة المد مثل

الآية (٦) بالبقرة/ (٢٣) بالبقرة/ (٣٠) بالبقرة/ (٤٩) بالبقرة/ (٥٩) بالبقرة/ (٦١) بالبقرة/ (٦١) بالبقرة/ (٨١)

بالبقرة/ (٨٥) بالبقرة/ (٩١) بالبقرة / (١٢٠) بالبقرة/ (١٤٢) بالبقرة/ (١٤٣) بالبقرة/ (١٥٧) بالبقرة/ (١٦١)

بالبقرة/ (٢٥٣) بالبقرة/ (٢٥٣) بالبقرة/ (٢٨٥) بالبقرة/ (٥) آل عمران/ (١٢٤) آل عمران/ (١٧٥) آل عمران

ج/ لكن إذا اجتمع فى الآية مد متصل ومد منفصل/ فإذا كان المد المنفصل قبل المد المتصل نجعل القاعدة بالآية

المد المنفصل فقط لأن المد المنفصل مراتب فيسهل القراءة بالآية مثل (١٣) بالبقرة/ (٢٩) بالبقرة/ (٣٣) / (٤٧)

بالبقرة/ (٧٠) بالبقرة/ (٢١١) بالبقرة/ (٢٦٤) بالبقرة/

لكن إذا كان المد المتصل قبل المد المنفصل نجعل القاعدة المد المنفصل لأنه ثلاث مراتب فيسهل القراءة ونأتى

بالفصر والتوسط لأصحاب القصر والتوسط/ ونؤخر أصحاب الإشباع حتى نصل إلى المد المتصل ثم نأتى

الإشباع عندما نصل المد المتصل مثل (١٩) بالبقرة/ (٨٧) بالبقرة/ (٢٦٦) بالبقرة/

د/ عندما تنتهى قاعدة المد المنفصل أو المد المتصل بالآية نقرأ بعد ذلك باقى القراء بالآية حسب ترتيب

المتن/ وترتيب القراء والرواة والطرق فى كل كلمة بها قراءات وليس القراءة حسب قاعدة المد مثل الآية

رقم (٥١) أتينا بحمزة أولاً ثم الكسائ

٦/ إذا وجد مد متصل أو مد منفصل فى الآية ولكن يوجد كلمة أخرى يكون الجمع عليها أكثر من الجمع على

المد تكون القاعدة هى الكلمة الأخرى و نترك قاعدة المد مثل (١١٢) بالبقرة/ (١٣٢) بالبقرة/ (١٣٣)

بالبقرة/ (١٣٩) بالبقرة/ (١٦٥) بالبقرة/ (٣٩) آل عمران/ (٨٠) آل عمران/ (٨٣) آل عمران (٨٥) آل

عمران/ (١٨٨) آل عمران/

إذا لم يوجد مد فى الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة لأنها تجمع قراءات أكثر مثل المد مثل (٦٢)

بالبقرة/ (٧٤) بالبقرة/ (٩٧) بالبقرة/ (١٢٥) بالبقرة/ (١٤٢) بالبقرة/ (١٨٩) بالبقرة/ (٢١٣) بالبقرة/ (٢٤٠)

بالبقرة/ (٢٥١) بالبقرة/ (٢٦٠) بالبقرة/ (٢٨٢) بالبقرة/ (٢١) آل عمران/ (٨١) آل عمران/ (١١٥) آل عمران

(١٦٩) آل عمران/

لكن إذا لم يوجد مد ولا يوجد قاعدة فى جمع الآية فنبدأ من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب مثل (٨)

بالبقرة/ (٥٤) بالبقرة/ (٥٥) بالبقرة/ (٧٢) بالبقرة/ (٩٤) بالبقرة/ (١٠٥) بالبقرة/ (١٠٨) بالبقرة/ (١١٣)

بالبقرة/ (١١٣) بالبقرة/ (١٢٣) بالبقرة/ (١٢٩) بالبقرة/ (١٨٠) بالبقرة/ (١٩٧) بالبقرة/ (٢٠٠) بالبقرة/ (٢٣٣)

بالبقرة/ (٢٦٧) بالبقرة/ (٢٧٧) بالبقرة/ (١٤٨) آل عمران/ (١٧٦) آل عمران/ (١٩٠) آل عمران/ (١٩٣) آل عمران/

٧/ إذا أتى أول الآية صلة ميم جمع ليست مهموزة وأتى بعدها صلة ميم جمع مهموزة نعد الموضعين لأن كل

الذي يصل ميم الجمع لم يجتمع في أول موضع/مثل(١٢٩) بالبقرة/(٢٠٠) بالبقرة/(١٤) بالبقرة/(١٥١)

بالبقرة/(١٧٢) بالبقرة / (٢٦٢) بالبقرة/(٣٣) بالبقرة/

ولكن إذا أتى أول الآية صلة ميم جمع مهموزة وأتى بعدها صلة ميم جمع ليست مهموزة نعد ميم جمع المهموزة

فقط لأن كل الذي يصل ميم الجمع يجتمع في أول موضع مثل (٦) بالبقرة/(٢٧٧) بالبقرة/(٧٦) بالبقرة/(٢٣٣)

بالبقرة/(١٠) آل عمران/(١٣) بالبقرة/(٦٢) بالبقرة

٨/سؤال إذا كان آخر الآية ميم جمع هل نأتي بقالون بوجه الصلة مباشرة الجواب لا ولكن نأتي بوجه الإسكان

أولا ثم نأتي بوجه الصلة بعدها مثال (٥٤) بالبقرة/(١٢٣) بالبقرة/(٥١) بالبقرة/

٩/ إذا ورد خلاف لأحد القراء أو الرواه أو الطرق نقرأ الوجه الأول له الموافق لحفص ثم بعد ذلك نقرأ له الوجه

الثاني /مثل أبو عمرو له الخلف في تقليل موسى/نقرأ أولا بالفتح ثم بعد ذلك بالتقليل مثل الآية رقم(٥١) مثل

ورش في ذوات الياء له فيها الخلف فنقدم الفتح على التقليل /ومثل الأزرق في البذل نقرأ أولا بالقصر ثم التوسط

ثم الإشباع /ومثل أبو عمرو في الهمزة المفردة /وكذا نقدم وجه عدم السكت على وجه السكت لمن لهم سكت

بخلف مثل الآية (١٤)

١٠/ عند الجمع إذا وقفت على كلمة وسط الآية /تجمع الآية على حسب هذا وقفا فقط/ولا يجوز الجمع مرة وصلا

ومرة وقفا مثال نقف على كلمة وسط الآية بها ميم جمع إذا لا نعد هذه الميم عند القراءة ونقف عندها دائما لجميع

القراء

١١/ إذا كان الغنة في اللام أو الراء أول الآية نأتي بأوجه بدون غنة أولا ثم آخر الجمع نأتي وجه الغنة لأصحاب

الغنة وهو الوجه الثاني مثل الآية رقم(٢٨٢) بالبقرة والآية رقم(١٧٦) آل عمران

١٢/ ويختلف الجمع في كل آية حسب ترتيب القراءات في الآية مثل الآية التي بها ميم جمع آخر الآية يختلف

جمعها عن الآية التي بها ميم جمع أول الآية /وكذا الآية التي بها مد منفصل آخر الآية تختلف عن الآية التي بها

مد منفصل أول الآية وهكذا في جميع القراءات

١/ القاعدة في جمع الآية المد المتصل(سواء) لوجود مد متصل فقط في قوله تعالى :

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ (٦) البقرة

شرح القراءات بالآية

١/ سواءً/حكم مد متصل(ج/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ن) ٦/٥/٤ حركات (ل/روى) ٦/٤ حركات

(ب/حما/د/ث/اصبهاني) ٦/٤/٣ حركات دليل الطيبة/ إن حَرْفٌ مَدِّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدُّ فِدٌّ وَمَزَّ خُلْفًا/ وَعَنْ بَاقِي

الْمَلَأَ وَسَطًا/ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلٌّ/ ثُمَّ كُلَّ رَوَى /فَبَاقِيهِمْ /أَوْ اشْبَعُ مَا اتَّصَلَ

لِلْكُلِّ عَنْ بَعْضٍ

٢/ عَلَيْهِمْ/ حكم ميم الجمع(د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع/ وضم الهاء لحمزة ويعقوب دليل الطيبة/

وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلٌ تَبَّتْ دَرًا قَبْلَ مُحْرَكٍ (وَبِالْخُلْفِ بَرًا)/وكذا عَلَيْهِمْ لِئَهُمُو لَدِيَهُمُو بَضَمٌ كَسَرَ الْهَاءَ ظَنِيٌّ

فَهُمْ

٣/ عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ / حكم صلة ميم الجمع المهموزة (الازرق) ٦/ حركات (ب/الاصبهاني) ٤/٢ حركات

(د/ث) حركتين دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ ثَبَّتْ دَرًا قَبْلَ مُحْرَكٍ وَبِالْخُفِّ بَرًا وَقَبْلَ هَمْزِ الْقَطْعِ وَرَشٌّ  
وَكَسْرُهَا @ لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَنْ حَمْزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ / وَالْخُفُّ  
عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلَقَ وَأَخْصَصَنَ وَقِيلَ حَقَّصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ

ولكن لاحظ وقف حمزة عليها ١/ ترك السكت في المفصول ٢/ تحقيق الهزمة الاولى وتسهيل الثانية ٣/ تحقيق  
الهمزتين ٣/ سكت المفصول مع الوجهان السابقان

٤/ أَنْذَرْتَهُمْ / (ب/ح/ث) تسهيل الثانية مع الادخال (ورش/د/ظ) التسهيل بدون ادخال / والازرق له وجه اخر وهو  
الابدال / دليل الطيبة / تَانِيهِمَا سَهْلٌ غَنَى حَرْمٌ حَلَا وَخُفُّ ذِي الْفَتْحِ لَوَى أَبْدَلٌ جَلَا  
خُفًّا ثُمَّ قَالَ وَالْمَدُّ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرُ حَجْرٌ بِنُ ثِقٌ لَهُ الْخُفُّ

ولهشام ثلاثة اوجه وهم /للحلواني عن هشام وجهان التسهيل او التحقيق كلاهما مع الادخال /لكن الداغوني عن  
هشام له التحقيق بدون ادخال /والباقي التحقيق بدون ادخال كحفص

٥/ يُؤْمِنُونَ / (ورش/ث/لكن ح بخلف) ابدال الهزمة دليل الطيبة / وَكَلَّ هَمْزٌ سَاكِنٌ أَبْدَلٌ حِذَا خُفِّ سِوَى ذِي الْجَزْمِ  
وَالْأَمْرُ كَذَا / وَلَقَا فِعْلٌ سِوَى الْإِيوَاءِ الْأَزْرَقُ أَتَقَى / وَالْأَصْبَهَانِيُّ مُطْلَقًا / وَالْكَلُّ ثِقٌ مَعَ خُفِّ نَبْنَأَ  
طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبدا

٤/ بقالون توسط المد سَوَاءٌ وتسهيل الهزمة الثانية مع الادخال أَنْذَرْتَهُمْ على وجه تحقيق همزة يُؤْمِنُونَ واندرج  
معه ابو عمرو والحلواني عن هشام

٥/ ثم ابو عمرو توسط المد سَوَاءٌ وتسهيل الهزمة الثانية مع الادخال أَنْذَرْتَهُمْ مع ابدال همزة يُؤْمِنُونَ

٤/ ثم الحلواني عن هشام توسط المد سَوَاءٌ وحقق الهمزتين مع الادخال أَنْذَرْتَهُمْ وحقق همزة يُؤْمِنُونَ

٤/ ثم الداغوني عن هشام توسط المد سَوَاءٌ وحقق الهمزتين مع عدم الادخال أَنْذَرْتَهُمْ وحقق همزة يُؤْمِنُونَ

واندرج معه ابن ذكوان وعاصم والكسائي وخلف العاشر

٢/ ثم قالون توسط المد سَوَاءٌ وصلة ميم الجمع عليهم وتسهيل الهزمة الثانية مع الادخال أَنْذَرْتَهُمْ وحقق همزة  
يُؤْمِنُونَ

٢/ ثم ابو جعفر توسط المد سَوَاءٌ وصلة ميم الجمع عليهم وتسهيل الهزمة الثانية مع الادخال أَنْذَرْتَهُمْ مع ابدال

همزة يُؤْمِنُونَ

٣/ ثم الاصبهاني توسط المد سَوَاءٌ وقصر الصلة عليهم أَنْذَرْتَهُمْ وتسهيل الهزمة الثانية مع عدم الادخال أَنْذَرْتَهُمْ

مع ابدال همزة يُؤْمِنُونَ واسكان الميم الغير مهموزة

٢/ ثم ابن كثير توسط المد سَوَاءٌ وصلة ميم الجمع عليهم وتسهيل الهزمة الثانية مع عدم الادخال أَنْذَرْتَهُمْ مع

تحقيق يُؤْمِنُونَ

٣/ ثم قالون توسط المد سَوَاءٌ وتوسط صلة ميم الجمع عليهم أَنْذَرْتَهُمْ وتسهيل الهزمة الثانية مع الادخال

أَنْذَرْتَهُمْ وحقق همزة يُؤْمِنُونَ

٣/ ثم الاصبهاني توسط المد سَوَاءٌ وتوسط الصلة عليهم أَنْذَرْتَهُمْ وتسهيل الهزمة الثانية مع عدم الادخال أَنْذَرْتَهُمْ

مع ابدال همزة يُؤْمِنُونَ واسكان الميم الغير مهموزة

٣/ ثم ابن ذكوان توسط المد سَوَاءً والسكت على المفصولين عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ وَحَقَّقْ هَمْزَةَ يُؤْمِنُونَ واندرج

معه حفص وادريس

٢/ ثم رويس توسط المد سَوَاءً وضم هاء عَلَيْهِمْ وتسهيل الهمزة الثانية مع عدم الادخال أَنْذَرْتَهُمْ مع تحقيق

يُؤْمِنُونَ

٢/ ثم روح توسط المد سَوَاءً وضم هاء عَلَيْهِمْ وحقق الهمزة الثانية مع عدم الادخال أَنْذَرْتَهُمْ مع تحقيق يُؤْمِنُونَ

١/ ثم الازرق بالاشباع فى المد سَوَاءً وصله الميم المهموزة فقط عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ بتسهيل الهمزة الثانية وعدم

الادخال أَنْذَرْتَهُمْ مع ابدال همزة يُؤْمِنُونَ

١/ ثم النقاش بالاشباع فى المد سَوَاءً وترك السكت على المفصولين عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ وَحَقَّقْ هَمْزَةَ يُؤْمِنُونَ

٣/ ثم النقاش بالاشباع فى المد سَوَاءً والسكت على المفصولين عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ وَحَقَّقْ هَمْزَةَ يُؤْمِنُونَ

٢/ ثم حمزة بالاشباع فى المد سَوَاءً وضم هاء عَلَيْهِمْ وترك السكت على المفصولين عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ وَحَقَّقْ

الهمزة الثانية مع عدم الادخال أَنْذَرْتَهُمْ مع ابدال همزة يُؤْمِنُونَ

٢/ ثم حمزة بالاشباع فى المد سَوَاءً وضم هاء عَلَيْهِمْ والسكت على المفصولين عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ وَحَقَّقْ

الهمزة الثانية مع عدم الادخال أَنْذَرْتَهُمْ مع ابدال همزة يُؤْمِنُونَ

١/ ثم حمزة بالاشباع فى المد سَوَاءً وضم هاء عَلَيْهِمْ والسكت العام وحقق الهمزة الثانية مع عدم الادخال أَنْذَرْتَهُمْ

مع ابدال همزة يُؤْمِنُونَ

١/ لا يوجد قاعدة فى جمع الآية فنبداً من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب فى قوله تعالى :

٢/ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَيَالِيَوْمَ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ (٨) البقرة

### شرح القراءات بالآية

١/ وَمِنَ النَّاسِ: فتح وامالة لدورى ابي عمرو دليل الطيبة/ النَّاسِ بَجَرَ طَيِّبٌ خُلْفًا

٢/ مَن يَقُولُ/ حكم الغنة (ض/طريق الضرير عن دورى الكسائ)ترك الغنة وباقى القراء بالغنة دليل الطيبة/ وَالْكُلُّ فى يَمُومَ بِهَا وَضِيقٌ حَدَفٌ فى الوَاوِ وَالْيَا (وَتَرَى فى اليَا اِخْتَلَفَ)

٣/ آمَنَّا/ حكم مد البديل: ثلاث البديل للأزرق دليل الطيبة/ وَأَزْرَقُ إِنْ بَعْدَ هَمْزٍ حَرْفٌ مَدٌّ لَهُ وَأَقْصَرُ وَوَسَطٌ كَنَأَى فَالآنَ أَوْثُوا إِيَّاءَ أَمْنَتُمْ رَأَى

٤/ الْآخِرِ: النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة/ وَأَنْقَلُ إِلَى الْآخِرِ غَيْرَ حَرْفٍ مَدٌّ لُورِشَ إِلَّا هَا كِتَابِيَّةٌ أَسَدُ /

لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة/ وَالسَّكْتُ عَنْ حَمْزَةٍ فى شَيْءٍ وَأَلُّ/ وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ

غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلَقَ وَأَخْصَصَنُ وَقِيلَ حَفْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ

٥/ هُمْ/ حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع/ دليل الطيبة/ وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبَتْ دَرًا قَبْلَ مُحْرَكٍ (وَبِالْخُلْفِ بَرًّا)

٦/ بِمُؤْمِنِينَ (ورش/ث/لكن ح بخلف) ابدال الهمزة دليل الطيبة/ وَكُلَّ هَمْزٍ سَاكِنٍ أَبْدَلُ حِدًّا خُلْفِ سِوَى ذِي الْجَزْمِ

وَالْأَمْرُ كَذَا/ وَلِذَا فَعَلَ سِوَى الْإِبْوَاءِ الْأَزْرَقُ اقْتَفَى/ وَالْأَصْبَهَانِي مَطْلَقًا/ وَالْكُلُّ ثِقٌ مَعَ خُلْفٍ نَبْنَأَ @كذاوجه هاء

السكت ليعقوب وقفا فقط دليل الطيبة/ وَفى مُشَدَّدِ اسْمٍ خُلْفُهُ نَحْوُ إِلَى هُنَّ وَالْبَعْضُ نَقْلٌ بِنَحْوِ عَالَمِينَ مُؤْفُونَ وَقَلَّ

طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبدأ

- ٦/ بِقَالُونَ باسكان الميم هُمُ وحقق الهمزة بِمُؤْمِنِينَ واندرج معه ابو عمرو/ومعه وجه ترك السكت لاصحاب السكت(ابن ذكوان وحفص وادريس).
- ٦/ ثم ابو عمرو بابدال الهمزة بِمُؤْمِنِينَ واندرج معه خلاد على وجه ترك السكت.(سؤال لماذا لا نقرا لورش قبل ابو عمرو في ابدال الهمزة الجواب لان ورش ينقل قولاً واحداً في الاخر في اول الآية / سؤال لماذا لا نقرا لابي جعفر لانه يقف في ميم الجمعالتى قبلها)
- ٦/ ثم يعقوب بهاء السكت وحقق الهمزة بِمُؤْمِنِينَ.
- ٥/ ثم قالون بصلة ميم الجمع هُمُ واندرج معه ابن كثير. (وعلى الصلة)
- ٦/ ثم ابو جعفر بصلة ميم الجمع هُمُ وابدال الهمزة بِمُؤْمِنِينَ. (وعلى ابدال الهمزة)
- ٤/ ثم ورش من الطريقتين وقصر البديل أَمِنًا و الْآخِرِ والنقل الْآخِرِ وابدال الهمزة بِمُؤْمِنِينَ.
- ٤/ ثم ابن ذكوان بالسكت الْآخِرِ واندرج معه حفص وادريس.(وعلى وجه السكت)
- ٤/ ثم خلاد بالسكت الْآخِرِ بابدال الهمزة بِمُؤْمِنِينَ. (وعلى ابدال الهمزة)
- ٣/ ثم الازرق بتوسط وطول البديلين أَمِنًا و النقل الْآخِرِ وابدال الهمزة بِمُؤْمِنِينَ وقراءته الخاصة تثبيته ولاحظ ان عملنا على تسوية البديل المحقق مع البديل المغير/وذلك على عدم الاعتداد بالعارض وهو النقل هنا. وقد نبه في النشر وتبعه اتحاف فضلاء البشر على حالة الاعتداد بالعارض فيأتي على قصر وتوسط وطول(امنا)القصر فقط في(الآخر)./ وذكر في قواعد التحرير للشيخ جابر العمل على التسوية بدون نظر للتغيير لعدم ورود نص في ذلك.
- ٢/ ثم خلف عن حمزة بترك الغنة مَنْ يَقُولُ والسكت الْآخِرِ والوقف بابدال الهمز بِمُؤْمِنِينَ. (وعلى ابدال الهمزة)
- ٢/ ثم خلف عن حمزة وترك الغنة. مَنْ يَقُولُ وترك السكت الْآخِرِ والوقف بابدال الهمز بِمُؤْمِنِينَ
- ٢/ ثم الضريز عن دورى الكسائي وترك الغنة. مَنْ يَقُولُ بتحقيق الهمز بِمُؤْمِنِينَ.
- ١/ ثم دورى ابي عمرو بامالة النَّاسِ وتحقيق الهمز بِمُؤْمِنِينَ.
- ١/ ثم دورى ابي عمرو بامالة النَّاسِ وابدال الهمز بِمُؤْمِنِينَ.
- ٣/ القاعدة في جمع الآية المد المنفصل فقط(كما آمن) لوجود المد المنفصل قبل المد المتصل في قوله تعالى :  
 ٢/ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمِنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ (١٣) البقرة  
شرح القراءات بالآية
- ١/ قِيلَ (ر/ع/ل)الاشمام دليل الطيبة/ وقيل غيضَ جي أشمُ في كسرهما الضمَّ رَجَا غنى لزم
- ٢/ قِيلَ لَهُمْ: والادغام للبصريان بخلفهما دليل الطيبة/ إذا التقي خطأ مُحَرَّكَانِ مِثْلَانِ جِئْسَانِ مُقَارِبَانِ  
 ادغم بخلفِ الدُورِ وَالسُّوسِي مَعَا. وقيل عَن يَعْقُوبَ مَا لِابْنِ الْعَلَاءِ
- ٣/ لَهُمْ آمِنُوا/ حكم صلة ميم الجمع المهموزة (الازرق)٦/٤ حركات (ب/الاصبهاني) ٤/٢ حركات (د/ث)حركتين دليل الطيبة/ وضمَّ ميمَ الجَمْعِ صِلَ تَبَتْ دَرَا قِيلَ مُحَرَّكَ وَيَاخُلْفَ بَرَا وَقِيلَ هَمَزَ الْقَطْعِ وَرَشٌ وَأَكْسِرُوا @ لكن السكت يكون(م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / والسكتُ عَن حَمَزَةٍ فِي شَيْءٍ وَالْأَلْ وَالْخُلْفُ عَن إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلَقَ وَأَخْصَصَنَ وَقِيلَ حَقَّصَ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ
- ٤/ آمِنُوا:/ ثلاث البديل للازرق دليل الطيبة/ وأزرقُ إنْ بَعْدَ هَمَزٍ حَرْفٌ مَدٌّ لَهُ وَأَقْصُرُ وَوَسَطُ كُنْأَى فَالآنَ أُوثُوا  
 إي ءءأمئنم رأى
- ٥/ كَمَا آمَنَ:/ احكم مد متصل(ج/ف) ٦ حركات / (م)٦/٤ حركات (ن)٦/٥/٤ حركات (ل/روى)٦/٤ حركات (ب/حماد/د/ث/اصبهاني)٦/٤/٣ حركات دليل الطيبة / إنْ حَرْفٌ مَدٌّ قِيلَ هَمَزٌ طَوَّلًا جُدُّ فِدٌّ وَمَزٌ خُلْفًا وَعَن بَاقِي الْمَلَا وَسَطُ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلُّ/ثُمَّ كُلُّ رَوَى /فَبَاقِيَهُمْ /أَوْ اشْبَعُ مَا اتَّصَلَ لِلْكَلِّ عَن بَعْضِ
- ٦/ أَنُؤْمِنُ /احكم الهمز المفرد(ورش/ث/لكن ح بخلف) ابدال الهمزة دليل الطيبة /وكلَّ هَمَزٍ سَاكِنٍ أَبْدَلُ جِدًّا خُلْفِ سِوَى ذِي الْجَزْمِ وَالْأَمْرُ كَذَا/ وَفَعْلٌ سِوَى الْإِيوَاءِ الْأَزْرَقُ اقْتَفَى/ وَالْأَصْبَهَانِي مُطْلَقًا/ وَالْكَلُّ ثِقٌ مَعَ خُلْفٍ نَبْنَأُ
- ٧/ السُّفَهَاءُ حمزة وقفا فقط لكن لهشام تغيير الهمزة في الوقف فتكون ١/للاداجوني عن هشام من كتاب الكافي ٢/ وللطواني عن هشام بالخلف على التوسط.
- ٨/ السُّفَهَاءُ أَلَا / (حرم/حوى/غنا) ابدال الهمزة الثانية واو دليل الطيبة /تَشَاءُ أَنْتَ فَبِالْإِبْدَالِ وَعَوَا

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبدأ

- ٦/ يقالون باسكان ميم لَهُمْ وقصر المد كَمَا آمَنَ وحقق همزة أَتُؤْمِنُ وابدال الهمزة الثانية واو السُّفْهَاءُ أَلَا اندرج ابو عمرو وحفص وروح. (لماذا لا نقرأ لابن كثير و ابو جعفر الجواب لانهم يقفون في ميم الجمع)
- ٥/ ثم ابو عمرو اظهار قِيلَ لَهُمْ وقصر المد كَمَا آمَنَ وابدل همزة أَتُؤْمِنُ وابدال الهمزة الثانية واو السُّفْهَاءُ أَلَا. (لماذا لا نقرأ لورش قبل ابو عمرو الجواب لانه يقف في ميم الجمع المهموزة)
- ٤/ ثم قالون باسكان ميم لَهُمْ وتوسط المد المنفصل كَمَا آمَنَ وحقق همزة أَتُؤْمِنُ وابدال الهمزة الثانية واو السُّفْهَاءُ أَلَا واندرج ابو عمرو وابن ذكوان وعاصم وروح وخلف العاشر.
- ٤/ ثم ابو عمرو اظهار قِيلَ لَهُمْ وتوسط المد كَمَا آمَنَ وابدل همزة أَتُؤْمِنُ وابدال الهمزة الثانية واو السُّفْهَاءُ أَلَا.
- ٤/ ثم النقاش باشباع المد وحقق همزة أَتُؤْمِنُ والهمزتين السُّفْهَاءُ أَلَا.
- ٤/ ثم حمزة واشباع المد كَمَا آمَنَ وحقق همزة أَتُؤْمِنُ والهمزتين السُّفْهَاءُ أَلَا والوقف بالوجه الخمسة المعروفة وهي ثلاثة الابدل، التسهيل بشرط بروم مع المد والقصر (الخمسة القياس).
- ٣/ ثم قالون قصر صلة ميم الجمع وقصر المد كَمَا آمَنَ وحقق همزة أَتُؤْمِنُ وابدال الهمزة الثانية واو السُّفْهَاءُ أَلَا واندرج ابن كثير .
- ٣/ ثم الأصبهاني قصر صلة ميم الجمع المهموزة فقط لَهُمْ آمِنُوا وقصر المد كَمَا آمَنَ وابدال همزة أَتُؤْمِنُ وابدال الهمزة الثانية واو السُّفْهَاءُ أَلَا واندرج ابو جعفر (سؤال لماذا لا نقرأ للازرق اولا الجواب لانه يقف في ثلاث البدل).
- ٣/ ثم قالون توسط صلة ميم الجمع وتوسط المنفصل كَمَا آمَنَ وحقق همزة أَتُؤْمِنُ وابدال الهمزة الثانية واو السُّفْهَاءُ أَلَا
- ٣/ ثم الأصبهاني توسط صلة ميم الجمع المهموزة لَهُمْ آمِنُوا وتوسط المنفصل كَمَا آمَنَ وابدال همزة أَتُؤْمِنُ وابدال الهمزة الثانية واو السُّفْهَاءُ أَلَا
- ٣/ ثم الأزرق قصر الابدل واشباع صلة ميم الجمع المهموزة واشباع المنفصل كَمَا آمَنَ وابدال همزة أَتُؤْمِنُ وابدال الهمزة الثانية واو السُّفْهَاءُ أَلَا
- ٣/ ثم الأزرق توسط البدل واشباع صلة ميم الجمع المهموزة لَهُمْ آمِنُوا واشباع المنفصل كَمَا آمَنَ وابدال همزة أَتُؤْمِنُ وابدال الهمزة الثانية واو السُّفْهَاءُ أَلَا
- ٣/ ثم الأزرق اشباع البدل واشباع صلة ميم الجمع المهموزة لَهُمْ آمِنُوا واشباع المنفصل كَمَا آمَنَ وابدال همزة أَتُؤْمِنُ وابدال الهمزة الثانية واو السُّفْهَاءُ أَلَا
- ٢/ ثم ابن ذكوان بسكت المفصول وتوسط المنفصل كَمَا آمَنَ وحقق همزة أَتُؤْمِنُ والهمزتين السُّفْهَاءُ أَلَا. واندرج حفص وادريس.
- ٢/ ثم النقاش بسكت المفصول واشباع المنفصل كَمَا آمَنَ وحقق همزة أَتُؤْمِنُ والهمزتين السُّفْهَاءُ أَلَا. واندرج حفص وادريس..
- ٢/ ثم حمزة بالسكت على الميم فقط واشباع المنفصل كَمَا آمَنَ وحقق همزة أَتُؤْمِنُ والهمزتين السُّفْهَاءُ أَلَا والوقف بالوجه الخمسة المعروفة السُّفْهَاءُ وهي ثلاثة الابدل، التسهيل بشرط بروم مع المد والقصر (الخمسة القياس).  
التغيير في الوقف كما شرح.
- ٢/ ثم حمزة بسكت واشباع المنفصل كَمَا آمَنَ وحقق همزة أَتُؤْمِنُ والهمزتين السُّفْهَاءُ أَلَا والوقف بالوجه الخمسة المعروفة السُّفْهَاءُ وهي ثلاثة الابدل، التسهيل بشرط بروم مع المد والقصر.
- ١/ ثم ابو عمرو بالادغام قِيلَ لَهُمْ وقصر المد المنفصل كَمَا آمَنَ وابدل همزة أَتُؤْمِنُ على وجه اسكان الميم وابدال الهمزة الثانية واو السُّفْهَاءُ أَلَا.
- ١/ ثم روح بالادغام قِيلَ لَهُمْ وقصر المد المنفصل كَمَا آمَنَ وحقق همزة أَتُؤْمِنُ والهمزتين السُّفْهَاءُ أَلَا. (لماذا لم نات برويس الجواب لانه يقف في الاشمام)
- ١/ ثم روح بالادغام قِيلَ لَهُمْ على توسط المد كَمَا آمَنَ وحقق همزة أَتُؤْمِنُ والهمزتين السُّفْهَاءُ أَلَا دليل التحريرات (ولا مد على الادغام الا لروحهم).
- ١/ ثم للحلواني عن هشام بالاشمام قِيلَ وقصر المد المنفصل كَمَا آمَنَ وحقق همزة أَتُؤْمِنُ والهمزتين السُّفْهَاءُ أَلَا وحقق الهمزة وقفا السُّفْهَاءُ واندرج رويس في وجه الاظهار.
- ١/ ثم الحلواني عن هشام بالاشمام قِيلَ وتوسط المد المنفصل كَمَا آمَنَ وحقق همزة أَتُؤْمِنُ والهمزتين السُّفْهَاءُ أَلَا وتحقيق الهمزة وقفا السُّفْهَاءُ / واندرج الداخوني عن هشام والكسائي ورويس.

١/ ثم الحلواني عن هشام بالاشمام قِيلَ وتوسط المد المنفصل كَمَا آمَنَ وحقق همزة أُؤْمِنُ والهمزتين السُّفْهَاءُ أَلَا والوقف بالوجه الخمسة المعروفة السُّفْهَاءُ وهي ثلاثة الابدل، التسهيل بشرط بروم مع المد والقصر (الخمسة القياس) مثل لحمزة في الوقف واندرج الداجوني من الكافي.

١٩/ ثم رويس بالاشمام قِيلَ والادغام قِيلَ لَهُمْ وقصر المنفصل كَمَا آمَنَ وحقق همزة أُؤْمِنُ وابدال الهمزة الثانية واو السُّفْهَاءُ أَلَا. (ما الفرق بين رويس هنا ورويس قبل ذلك الجواب رويس قبل ذلك توسط المنفصل وبدون ادغام ورويس هنا الادغام وقصر المنفصل)

٤/ القاعدة في جمع الآية المد المنفصل فقط (قالوا آمناً) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى :  
وَإِذَا لَفُوا الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا آمِنًا وَإِذَا خَلَوْا إِلَىٰ شِيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ (٤٤ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ آمَنُوا : ثلاث البدل للأزرق دليل الطيبة / وأزرقُ إنْ بَعْدَ هَمْزٍ حَرْفٌ مَدٌّ لَهُ وَأَقْصُرُ وَوَسَطُ كُنْأَى قَالَانَ أَوْثُوا  
إِي ءَاءَمَنْتُمْ رَأَى

٢/ قَالُوا آمِنًا / حكم مد متصل (ج/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ن) ٦/٥/٤ حركات (ل/روى) ٦/٤ حركات  
(ب/حما/د/ث/اصبهاني) ٦/٤/٣ حركات دليل الطيبة / إنْ حَرْفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدُّ فِذْ وَهَمْزٌ خُلْفًا / وَعَنْ بَاقِي  
الْمَلَأَ وَسَطُ / وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلُّ / ثُمَّ كَلَّ رَوَى / فَبَاقِيهِمْ / أَوْ اشْتَبَعُ مَا اتَّصَلَ لِلْكَلِّ عَنْ بَعْضِ

٣/ خَلَوْا إِلَى : /النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة / وأنقل إلى الآخر غيرَ حَرْفٍ مَدٍّ لُورْشَ إِلاَّ هَا كِتَابِيهَ أَسَدُ  
/ لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / والسكتُ عَنْ حَمْزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ / وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ  
غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلُقُ وَأَخْصُصَنُ وَقِيلَ حَقْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ.

٤/ شِيَاطِينِهِمْ / حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبْتُ  
دَرَا قَبْلَ مُحْرَكٍ (وبالْخُلْفِ بَرَا)

٥/ مَعَكُمْ إِنَّمَا / حكم صلة ميم الجمع المهموزة (الأزرق) ٦/ حركات (ب/الاصبهاني) ٤/٢ حركات (د/ث) حركتين  
دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبْتُ دَرَا قَبْلَ مُحْرَكٍ (وبالْخُلْفِ بَرَا) وَقَبْلَ هَمْزِ الْقَطْعِ وَرَشٌ وَأَكْسِرُوا @ لكن  
السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / والسكتُ عَنْ حَمْزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ / وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ  
الْمَدِّ أَطْلُقُ وَأَخْصُصَنُ وَقِيلَ حَقْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ

٦/ مُسْتَهْزِئُونَ : قراءة ابي جعفر بالحذف في مستهزئون وستأتى وجوه وقف حمزة وتحرير الأزرق في البدل  
السابق مع البدل الموقوف عليه دليل الطيبة / وَأَحْذِفِ  
كَمُتَّكُونَ اسْتَهْزِئُوا يُطْفِئُوا تَمَدُّ وَكَذَلِكَ هَاءُ السَّكْتِ لِيَعْقُوبَ دليل الطيبة / وَفِي مُشَدَّدِ اسْمِ خُلْفُهُ نَحْوُ إِلَى هُنَّ وَالْبَعْضُ  
نَقْلٌ يَنْحُو عَالَمِينَ مُؤْفُونَ وَقَلَّ

ملاحظة : ١/ نذكر في فتح القدير يمتنع الحذف لخلاص وقفا على (مستهزئون) مع سكت المد المنفصل وعدم سكت

المتصل ولكن الصحيح يجوز هنا / وذلك من التحريرات الدقيقة / لأن امتناع وجه الحذف مرتبط بوجه الصاد

في (بيصط وبصطة) وهذا يوجد في غاية أبي العلاء.

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

٥/ يقالون وقصر المد المنفصل قَالُوا آمِنًا واسكان الميم شِيَاطِينِهِمْ / مَعَكُمْ إِنَّمَا.

٥/ ثم يعقوب وقصر المد المنفصل قَالُوا آمِنًا واسكان الميم شِيَاطِينِهِمْ وبهاء السكت.

٤/ ثم قالون وقصر المد المنفصل قَالُوا آمِنًا قصر صلة ميم الجمع شِيَاطِينِهِمْ / مَعَكُمْ إِنَّمَا واندرج ابن كثير. (لماذا

لم يذهب معهم ابو جعفر الجواب لان ابو جعفر له الحذف في مُسْتَهْزِئُونَ)

٤/ ثم أوجعِر وقصر المد المنفصل قَالُوا أَمَّنَّا قصر صلة ميم الجمع شَيَاطِينِهِمْ/ مَعَكُمْ إِنَّمَا وبقراءة مُسْتَهْزُونَ بال حذف.

٣/ ثم الأصبهاني وقصر المد المنفصل قَالُوا أَمَّنَّا بالنقل خَلُّوا إِلَى وقصر صلة ميم الجمع المهموزة مَعَكُمْ إِنَّمَا.

٤/ ثم قالون بتوسط المد المنفصل قَالُوا أَمَّنَّا واسكان ميم الجمع شَيَاطِينِهِمْ/ مَعَكُمْ إِنَّمَا.

٤/ ثم قالون بتوسط المد المنفصل قَالُوا أَمَّنَّا و صلة ميم الجمع شَيَاطِينِهِمْ مع مد الصلة فى الميم المهموزة مَعَكُمْ إِنَّمَا. (تنبيه يعقوب ياتى بهاء السكت على القصر فقط وهذا من التحريرات)

٣/ ثم الأصبهاني بتوسط المد المنفصل قَالُوا أَمَّنَّا بالنقل خَلُّوا إِلَى وتوسط صلة ميم الجمع المهموزة مَعَكُمْ إِنَّمَا.

٣/ ثم ابن ذكوان بتوسط المد المنفصل قَالُوا أَمَّنَّا وبسكت المفصولين واندرج حفص وإدريس.

٣/ ثم الأزرق على قصر البديل آمَنُوا واشباع المد المنفصل قَالُوا أَمَّنَّا والنقل خَلُّوا إِلَى واشباع صلة ميم الجمع

المهموزة مَعَكُمْ إِنَّمَا والوقف على مُسْتَهْزُونَ بالقصر والتوسط واشباع.

٣/ ثم النقاش اشباع المد المنفصل قَالُوا أَمَّنَّا وترك النقل خَلُّوا إِلَى وترك السكت فى المفصولين.

٣/ ثم حمزة اشباع المد المنفصل قَالُوا أَمَّنَّا وترك النقل خَلُّوا إِلَى وترك السكت فى المفصولين وبالوقف على مُسْتَهْزُونَ بالتسهيل ، الإبدال ياء ، الحذف.

٣/ ثم النقاش اشباع المد المنفصل قَالُوا أَمَّنَّا وترك النقل خَلُّوا إِلَى وبسكت المفصولين.

٣/ ثم حمزة اشباع المد المنفصل قَالُوا أَمَّنَّا وترك النقل خَلُّوا إِلَى والسكت فى المفصولين والوقف على مُسْتَهْزُونَ بالتسهيل ، الإبدال ياء ، الحذف.

٢/ ثم حمزة اشباع المد المنفصل قَالُوا أَمَّنَّا وترك النقل خَلُّوا إِلَى والسكت فى المفصولين وبسكت المد المنفصل والوقف على مُسْتَهْزُونَ بالتسهيل ، الإبدال ياء ، الحذف.

١/ ثم الأزرق بتوسط البديل آمَنُوا واشباع المد المنفصل قَالُوا أَمَّنَّا والنقل خَلُّوا إِلَى والوقف على مستهزون بالطول والتوسط واشباع صلة ميم الجمع المهموزة مَعَكُمْ إِنَّمَا (لماذا على هذا الوجه ٤ او ٦ فى مُسْتَهْزُونَ). فقط الجواب لانه لا يجوز قصر العارض القوى وتوسط البديل الضعيف)

١/ الأزرق باشباع البديل آمَنُوا واشباع المد المنفصل قَالُوا أَمَّنَّا والنقل خَلُّوا إِلَى والموقوف

عليه (مُسْتَهْزُونَ). واشباع صلة ميم الجمع المهموزة مَعَكُمْ إِنَّمَا

ولا حظ وقف حمزة على " قالوا أمانا " بالتحقيق مع عدم السكت وبالسكت ، بالنقل والإدغام. ولا حظ وقفه على

" يستهيئ " بالإبدال حرف مد ، بالتسهيل المرام ثم بالإبدال ياء على الرسم وتسكن للوقف ويجوز هنا الإشمام

والروم فهى خمسة عدا ولكن أربعة نطقا ولا حظ هذا الوقف لهشام بخلفه.

**٥/ القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (في آذانهم) ثم على المد المتصل الإشباع فقط في قوله تعالى: أَوْ كَصَيْبٍ مِنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ (١٩) البقرة**

### شرح القراءات بالآية

- ١/ فيه ظلمات /صلة الهاء لابن كثير دليل الطيبة / صل ها الضمير عن سكون قبل ما حرك دين.
- ٢/ ظلمات ورعد / وبرق يجعلون / حكم الغنة (ض/ طريق الضرير عن دورى الكسائي) ترك الغنة وباقي القراء بالغنة دليل الطيبة / والكل في يئمو بها وضيق حذف في الواو والياء (وترى في اليا اختلف)
- ٣/ أصابعهم / حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة / وضم ميم الجمع صل ثبت درأ قبل محرك (وبالخلف برأ)
- ٤/ في آذانهم / حكم المد المنفصل (الأزرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات / (ع) ٥/٤/٢ حركات (ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهاني) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / إن حرف مد قبل همز طولا جذ فذ ومز خلفاً وعن باقي الملا وسط وقيل دونهم نل ثم كل روى فباقيهم وقصر المنفصل بن لي حمأ عن خلفهم دأع تمل
- ٥/ آذانهم / صلة ميم الجمع / وإمالة آذانهم لدورى الكسائي وحده. والفتح للباقيين دليل الطيبة / رؤياك مع هذاي متوأي توى محيأي مع آذاننا آذانهم جوار مع بارنكم طغيانهم

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبدأ

- ٤/ يقالون باسكان ميم الجمع أصابعهم وقصر المد المنفصل في آذانهم.
- ٤/ ثم قالون باسكان ميم الجمع أصابعهم وتوسط المنفصل في آذانهم واندرج فيمن اندرج أبو الحارث.
- ٤/ ثم دورى الكسائي من غير طرق الضرير بتوسط المنفصل في آذانهم وإمالة آذانهم وهي في الألف الثانية.
- ٣/ ثم قالون بصلة ميم الجمع أصابعهم وقصر المنفصل في آذانهم واندرج أبو جعفر (لماذا لم يذهب ابن كثير الجواب يقف في كلمة فيه بالصلة)
- ٣/ ثم قالون بصلة ميم الجمع أصابعهم وتوسط المنفصل في آذانهم.
- ٢/ ثم الضرير عن دورى الكسائي بترك الغنة في الياء وبرق يجعلون توسط المنفصل في آذانهم وإمالة آذانهم. (لماذا لا نقرأ لخلف الان الجواب لانه يقف في المد المتصل)
- ١/ ثم ابن كثير صلة هاء الضمير فيه وصلة ميم الجمع أصابعهم وقصر المد المنفصل في آذانهم.
- ١/ ثم الأزرق بالاشباع في المتصل والمنفصل في آذانهم وقصر البديل آذانهم واندرج النقاش وخلاد بدون سكت.
- ١/ ثم الأزرق بالاشباع في المتصل والمنفصل السماء / في آذانهم وتوسط البديل آذانهم ،
- ١/ ثم الأزرق بالاشباع في المتصل والمنفصل السماء / في آذانهم و مد البديل آذانهم.
- ١/ ثم خلاد الغنة في الواو والياء ظلمات ورعد / وبرق يجعلون بالاشباع في المتصل السماء وسكت المد المنفصل. في آذانهم
- ١/ ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو والياء ظلمات ورعد / وبرق يجعلون بالاشباع في المتصل السماء / في آذانهم وترك السكت في المد المنفصل.

١/ ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو والياء ظَلَمَاتٍ وَرَعْدًا/ وَبَرَقٌ يَجْعَلُونَ بِالْأَشْبَاعِ فِي الْمَدِينِ السَّمَاءِ /فِي  
أَذَانِهِمْ وَالسَّكْتِ فِي الْمَدِ الْمُنْفَصِلِ.

١/ ثم خلف عن حمزة وترك الغنة في الواو والياء ظَلَمَاتٍ وَرَعْدًا/ وَبَرَقٌ يَجْعَلُونَ بِالْأَشْبَاعِ فِي الْمَتَّصِلِ السَّمَاءِ/  
فِي أَذَانِهِمْ وَالسَّكْتِ الْعَامِ.

١/ ثم خلاد عن حمزة والغنة في الواو والياء ظَلَمَاتٍ وَرَعْدًا/ وَبَرَقٌ يَجْعَلُونَ بِالْأَشْبَاعِ فِي الْمَدِينِ السَّمَاءِ /فِي  
أَذَانِهِمْ وَالسَّكْتِ الْعَامِ.

ولا حظ وقف حمزة على في أذنه بالتحقيق بدون سكت وبالسكت ، بالنقل ، الإدغام ، فهي أربعة أوجه.

٦/ القاعدة في جمع الآية المد المتصل (شَهْدَاءَكُمْ) لوجود مد متصل فقط في قوله تعالى :  
وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّنْ مِّثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ  
(٢٣ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ كُنْتُمْ / حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع/ دليل الطيبة/ وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلٌ تَبَّتْ دَرًا  
قَبْلَ مُحَرَّكٍ (وَبِالْخُلْفِ بَرًا)

٢/ فَأْتُوا / حكم الهمز المفرد (ورش/ث/لكن ح بخلف) ابدال الهمزة دليل الطيبة/ وَكَلَّ هَمَزٌ سَاكِنٌ أَبْدَلُ حَذَا خُلْفِ  
سِوَى ذِي الْجَزْمِ وَالْأَمْرِ كَذَا/ وَلَقَا فَعَلٌ سِوَى الْإِيوَاءِ الْأَزْرَقُ اقْتَفَى/ وَالْأَصْبَهَانِي مَطْلَقًا/ وَالْكَلُّ ثِقٌ مَعَ خُلْفِ نَبْنُنَا

٣/ شَهْدَاءَكُمْ/ حكم مد متصل (ج/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ن) ٦/٥/٤ حركات (ل/روى) ٦/٤ حركات  
(ب/حما/د/ث/اصبهاني) ٦/٤/٣ حركات الدليل إِنْ حَرَفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمَزٍ طَوَّلًا جُدُّ فِدٌ وَمَزٌ خُلْفًا/ وَعَنْ بَاقِي الْمَلَأِ  
وَسَطًا/ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلُّ/ ثُمَّ كُلُّ رَوَى /فَبَاقِيَهُمْ /أَوْ اشْبَعُ مَا اتَّصَلَ  
لِلْكَلِّ عَنْ بَعْضِ

٤/ صَادِقِينَ: /هاء السكت ليعقوب بخلفه دليل الطيبة/ وَفِي مُشَدَّدِ اسْمِ خُلْفُهُ نَحْوُ إِلَى هُنَّ وَالْبَعْضُ نَقْلٌ بِنَحْوِ عَالَمِينَ  
مُؤْفُونَ وَقَلُّ

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبدا

٤/ يقالون اسكان ميم الجمع كُنْتُمْ وتوسط المد المتصل شَهْدَاءَكُمْ ولا حظ الاندراج.

٤/ ثم يعقوب اسكان ميم الجمع كُنْتُمْ وتوسط المد المتصل شَهْدَاءَكُمْ والوقف بهاء السكت صَادِقِينَ.

٣/ ثم النقاش باشباع المد المتصل شَهْدَاءَكُمْ واندراج حمزة.

٣/ ثم حمزة بسكت واشباع المد المتصل شَهْدَاءَكُمْ.

٢/ ثم الأزرق بإبدال الهمزة فَأْتُوا واشباع المد المتصل شَهْدَاءَكُمْ.

٢/ ثم الأصبهاني بإبدال الهمزة فَأْتُوا وتوسط المد المتصل شَهْدَاءَكُمْ واندراج أبو عمرو.

١/ ثم قالون بصلة ميم الجمع كُنْتُمْ وتوسط المد المتصل شَهْدَاءَكُمْ واندراج ابن كثير.

١/ ثم أبو جعفر بصلة ميم الجمع كُنْتُمْ وإبدال الهمزة فَأْتُوا وتوسط المد المتصل شَهْدَاءَكُمْ.

فإن لم : الغنة وهي لغير صحبة والأزرق.

والحجارة : الفتح والإمالة لحمزة والكسائي. للكافرين : سبق بالريح والتحريرات عليه لابن ذكوان.

٧/ القاعدة في جمع الآية المد المنفصل فقط (استنوي إلى) لوجود المد المنفصل قبل المد المتصل في قوله تعالى: هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ (٢٩ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ لَكُمْ / حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبَتَّ دَرَا قَبْلَ مُحَرَّكَ (وَبِالْخُلْفِ بَرَا)

٢/ الْأَرْضِ: /النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة / وَأَنْفُلَ إِلَى الْآخِرِ غَيْرَ حَرْفٍ مَدَّ لَوْرَشَ إِلَّا هَا كِتَابِيَهُ أَسَدُ / لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَنْ حَمَزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ / وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلِقَ وَأَخْصَصَنَ وَقِيلَ حَفْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ

٣/ استنوي إلى / حكم المد المنفصل (الأزرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات / (ع) ٥/٤/٢ حركات (ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهاني) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / إن حَرْفٌ مَدَّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدَّ فِدْ وَمِزْ خُلْفًا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَأَ وَسَطٌ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ ثُمَّ كَلَّ رَوَى فَبَاقِيَهُمْ وَقَصُرَ الْمُفْصِلُ بَيْنَ لِي حِمَا عَنْ خُلْفِهِمْ دَاعِ تَمَلَّ

٤/ استنوي / فسواهن (شفا) الإمالة فيهما (الأزرق بخلف) التقليل أمل ذوات الياء في الكل شفا وتثن الأسماء إن تُردَّ أن تُعْرَفَا وَرَدَّ فَعْلَهَا إِلَيْكَ كَالْفَتَى هُدَى الْهُوَى اشْتَرَى مَعَ اسْتَعْلَى أَتَى / وَقَلَّ الرَّأَّ وَرَعُوسَ الْآيِ جِفْ وَمَا بِهِ هَا غَيْرَ ذِي الرَّأَّ يَخْتَلِفُ

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

٤/ يقالون باسكان ميم الجمع لَكُمْ وقصر المد المنفصل استنوي إلى.

٤/ ثم قالون باسكان ميم الجمع لَكُمْ وتوسط المد المنفصل استنوي إلى.

٤/ ثم النقاش عدم السكت الارض وطول المد المنفصل استنوي إلى.

٣/ ثم حمزة طول المد المنفصل استنوي إلى والإمالة في الموضعين استنوي / فسواهن.

٣/ ثم الكسائي توسط المد المنفصل استنوي إلى والإمالة في الموضعين استنوي / فسواهن.

٢/ ثم الأزرق بالنقل الارض وطول المد المنفصل استنوي إلى مع الفتح والتقليل في الموضعين استنوي / فسواهن.

٢/ ثم الأصبهاني بالنقل الارض وتوسط المد المنفصل استنوي إلى.

٢/ ثم ابن ذكوان بالسكت الارض وتوسط المد المنفصل استنوي إلى واندرج حفص.

٢/ ثم النقاش بالسكت الارض وطول المد المنفصل استنوي إلى والمتصل.

٢/ ثم حمزة بالسكت الارض وطول المد المنفصل استنوي إلى والإمالة في الموضعين استنوي / فسواهن مع عدم

سكت المد المنفصل والمتصل.

٢/ ثم حمزة بالسكت الارض وطول المد المنفصل استنوي إلى والإمالة في الموضعين استنوي / فسواهن والسكت

في المد المنفصل وحده.

٢/ ثم حمزة بالسكت الارض وطول المد المنفصل استنوي إلى والإمالة في الموضعين استنوي / فسواهن والسكت

العام.

٢/ ثم إدريس بالسكت الأَرْض وتوسط المد المنفصل اسْتَوَى إلى والإمالة في الموضوعين والإمالة في الموضوعين اسْتَوَى / فسوَاهُنَّ.

١/ ثم قالون بصلة ميم الجمع لُكْم وقصر المد المنفصل اسْتَوَى إلى

١/ ثم قالون بصلة ميم الجمع وتوسط المد المنفصل اسْتَوَى إلى.

ولا حظ وقف يعقوب على فسواهن بهاء السكت بخلفه وتأتى على قصر وتوسط المنفصل.

٨/ القاعدة في جمع الآية المد المتصل (للملائكة) لوجود مد متصل فقط في قوله تعالى :

٨/ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً (٣٠ البقرة)

شرح القراءات بالآية

١/ قَالَ رَبُّكَ / والادغام للبصريان بخلفهما دليل الطيبة / إِذَا نَفَى خَطًّا مُحَرَّكَانِ مِثْلَانِ جُنْسَانِ مُقَارِبَانِ أَدْغَمَ

بِخَلْفِ الدَّوْرِ وَالسُّوسِيِّ مَعًا. وَقِيلَ عَنِ يَعْقُوبَ مَا لِابْنِ الْعَلَاءِ

٢/ لِلْمَلَائِكَةِ // حكم مد متصل (ج/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ن) ٦/٥/٤ حركات (ل/روى) ٦/٤ حركات

(ب/حما/د/ث/اصبهاني) ٦/٤/٣ حركات دليل الطيبة / إِنْ حَرَفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدُّ فِدٌّ وَمِزٌّ خُلْفًا وَعَنْ بَاقِي

الْمَلَأِ وَسَطًّا وَقِيلَ ذُوهُمْ نَلٌّ / ثُمَّ كُلُّ رَوَى / فَبَاقِيهِمْ / أَوْ اشْتَبَعُ مَا اتَّصَلَ

لِلْكَلِّ عَنْ بَعْضٍ

٣/ الأَرْض :/ النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة / وَأَنْقَلَ إِلَى الْآخِرِ غَيْرَ حَرَفٍ مَدٍّ لُورَشَ إِلَّا هَا كِتَابِيَّةً أَسَدٌ /

لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/خلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَنْ حَمَزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلٌّ / وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ

غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلُقُ وَأَخْصَصُنَّ وَقِيلَ حَفْصٌ وَابْنُ ذَكْوَانَ

٤/ خَلِيفَةً / (ر/ لكن ف بخلف) الإمالة دليل الطيبة / وَهَاءٌ تَأْنِيثٌ وَقَبْلُ مِثْلٍ لَا بَعْدَ الْإِسْتِعْلَاءِ وَحَاعٌ لِعَلِيٍّ. / وَالْبَعْضُ

عَنْ حَمَزَةٍ مِثْلُهُ نَمَاءٌ

طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

٤/ بقالون توسط المد المتصل لِلْمَلَائِكَةِ.

٤/ ثم الكسائي توسط المد المتصل لِلْمَلَائِكَةِ بالإمالة وجها واحدا خَلِيفَةً..

٣/ ثم الأصبهاني توسط المد المتصل لِلْمَلَائِكَةِ بالنقل الأَرْض.

٣/ ثم ابن ذكوان توسط المد المتصل لِلْمَلَائِكَةِ بالسكت الأَرْض واندرج حفص وادريس.

٢/ ثم الأزرق باشباع المد المتصل لِلْمَلَائِكَةِ والنقل الأَرْض.

٢/ ثم النقاش باشباع المد المتصل لِلْمَلَائِكَةِ بترك السكت الأَرْض واندرج وجه الوقف بفتح تاء التأنيث لحمزة من

الروائتين.

٢/ ثم خلاد باشباع المد المتصل لِلْمَلَائِكَةِ بالإمالة خَلِيفَةً.

٢/ ثم النقاش باشباع المد المتصل لِلْمَلَائِكَةِ بالسكت الأَرْض واندرج وجه الوقف بالفتح تاء التأنيث لحمزة من

الروائتين خَلِيفَةً.

٢/ ثم حمزة باشباع المد المتصل لِلْمَلَائِكَةِ من الروائتين بالإمالة خَلِيفَةً.

٢/ ثم حمزة باشباع المد المتصل لِلْمَلَائِكَةِ والسكت الأَرْض بالسكت في المتصل،

٢/ ثم حمزة باشباع المد المتصل لِلْمَلَائِكَةِ والسكت الأَرْض والوقف بالإمالة اولا من الروائتين خَلِيفَةً لأنها من

النوع الخاص.

٢/ ثم خلاد باشباع المد المتصل لِلْمَلَائِكَةِ والسكت الأَرْض بالوقف بالفتح خَلِيفَةً.

١/ ثم ابو عمرو بتوسط المد المتصل لِلْمَلَائِكَةِ بالادغام قَالَ رَبُّكَ واندرج يعقوب.

٩/ القاعدة في جمع الآية المد المنفصل فقط (فلما أنبأهم) لوجود المد المنفصل قبل المد المتصل في قوله تعالى: ٩/ فلما أنبأهم بأسمائهم قال ألم أقل لكم إني أعلم غيب السموات والأرض وأعلم ما تُبدون وما كنتم تكتمون (٣٣ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ فلما أنبأهم/ حكم المد المنفصل (الأزرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات / (ع) ٥/٤/٢ حركات (ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهاني) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة/ إن حرف مد قبل همز طوًلاً جُذ فذ ومز خلفاً وعن باقي الملا وسط وقيل دونهم نل ثم كل روى فباقيهم وقصر المنفصل بن لي حمأ عن خلفهم دأع ثمل

٢/ أنبأهم// حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع/ دليل الطيبة/ وضم ميم الجمع صل ثبت درا قبل مُحركٍ (وبالخلف برأ)

٣/ بأسمائهم// حكم مد متصل (ج/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ن) ٦/٥/٤ حركات (ل/روى) ٦/٤ حركات (ب/حما/د/ث/اصبهاني) ٦/٤/٣ حركات الدليل إن حرف مد قبل همز طوًلاً جُذ فذ ومز خلفاً وعن باقي الملا وسط وقيل دونهم نل ثم كل روى فباقيهم / أو اشبع ما اتصل للكل عن بعض

٤/ ألم أقل والأرض:/ النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة/ وأنقل إلى الآخر غير حرف مد لورش إلا ها كتيبه أسد / لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / والسكت عن حمزة في شيء وأل/ والخلف عن إدريس غير المد أطلق وأخصصن وقيل حفص وابن ذكوان

٥/ لكم إني/ حكم صلة ميم الجمع المهموزة (الأزرق) ٦/٤ حركات (ب/الاصبهاني) ٤/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة/ وضم ميم الجمع صل ثبت درا قبل مُحركٍ وبالخلف برأ وقيل همز القطع ورش وأكسروا @ لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / والسكت عن حمزة في شيء وأل/ والخلف عن إدريس غير المد أطلق وأخصصن وقيل حفص وابن ذكوان

٦/ إني أعلم: فتح ياء الإضافة لنافع وابن كثير وأبي عمرو وأبي جعفر والإسكان للباقيين. دليل الطيبة/ وبأبي الباب حرم حملاً

٧/ وأعلم ما/ /والادغام للبصريان بخلفهما دليل الطيبة/ إذا التقى خطاً مُحركان مثلاًن جئسان مُقاربان أدغم بخلف الدور والسوسي معاً. وقيل عن يعقوب ما لابن العلاء

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

٥/ يقالون قصر المد المنفصل فلما أنبأهم واسكان ميم الجمع أنبأهم/ لكم إني وتوسط المد المتصل بأسمائهم وفتح ياء الإضافة إني أعلم.

٥/ ثم أبو عمرو قصر المد المنفصل فلما أنبأهم وتوسط المد المتصل بأسمائهم وفتح ياء الإضافة إني أعلم بالإدغام وأعلم ما.

٤/ ثم الحلواني عن هشام قصر المد المنفصل فلما أنبأهم وتوسط المد المتصل بأسمائهم وإسكان ياء الإضافة إني أعلم واندرج حفص ويعقوب في وجه الإظهار وأعلم ما.

٤/ ثم يعقوب قصر المد المنفصل فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ وتوسط المد المتصل بِأَسْمَائِهِمْ وإسكان ياء الإضافة إِنِّي أَعْلَمُ بالإدغام وَأَعْلَمُ مَا.

٣/ ثم الأصبهاني قصر المد المنفصل فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ وإسكان ميم الجمع أَنْبَأَهُمْ وتوسط المد المتصل بِأَسْمَائِهِمْ بالنقل أَلَمْ أَقُلْ / وَالْأَرْضُ وصلة الميم المهموزة مقصورة لَكُمْ إِنِّي وفتح ياء الإضافة إِنِّي أَعْلَمُ.

٢/ ثم قالون قصر المد المنفصل فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ بصلة ميم الجمع أَنْبَأَهُمْ / لَكُمْ إِنِّي وتوسط المد المتصل بِأَسْمَائِهِمْ وفتح ياء الإضافة إِنِّي أَعْلَمُ واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

٤/ ثم قالون بتوسط المد المنفصل فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ وإسكان ميم الجمع أَنْبَأَهُمْ / لَكُمْ إِنِّي وتوسط المد المتصل بِأَسْمَائِهِمْ وفتح ياء الإضافة إِنِّي أَعْلَمُ واندرج أبو عمرو.

٤/ ثم ابن عامر بتوسط المد المنفصل فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ وتوسط المد المتصل بِأَسْمَائِهِمْ بإسكان ياء الإضافة إِنِّي أَعْلَمُ مع توسط المنفصل واندرج وجه ترك السكت لابن ذكوان وحفص وإدريس واندرج يعقوب وخلف العاشر ولا حظ بقية الاندراج.

٤/ ثم روح بتوسط المد المنفصل فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ وتوسط المد المتصل بِأَسْمَائِهِمْ بإسكان ياء الإضافة إِنِّي أَعْلَمُ الإدغام وَأَعْلَمُ مَا.

٣/ ثم الأصبهاني بتوسط المد المنفصل فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ وإسكان ميم الجمع أَنْبَأَهُمْ / لَكُمْ إِنِّي وتوسط المد المتصل بِأَسْمَائِهِمْ بالنقل أَلَمْ أَقُلْ / وَالْأَرْضُ وفتح ياء الإضافة إِنِّي أَعْلَمُ والصلة الممدودة في الميم المهموزة.

٣/ ثم ابن ذكوان بتوسط المد المنفصل فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ وتوسط المد المتصل بِأَسْمَائِهِمْ بسكت المفصولين أَلَمْ أَقُلْ / لَكُمْ إِنِّي / وَالْأَرْضُ واندرج حفص وإدريس.

٢/ ثم قالون بتوسط المد المنفصل فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ بصلة ميم الجمع أَنْبَأَهُمْ / لَكُمْ إِنِّي وتوسط المد المتصل بِأَسْمَائِهِمْ مع ملاحظة مد الصلة في موضعه وفتح ياء الإضافة إِنِّي أَعْلَمُ.

١/ ثم الأزرق باشباع المد المنفصل فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ واشباع المد المتصل بِأَسْمَائِهِمْ والنقل أَلَمْ أَقُلْ / وَالْأَرْضُ والصلة الممدودة لَكُمْ إِنِّي وفتح ياء الإضافة إِنِّي أَعْلَمُ.

١/ ثم النقاش باشباع المد المنفصل فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ واشباع المد المتصل بِأَسْمَائِهِمْ بترك السكت في المفصولين أَلَمْ أَقُلْ / لَكُمْ إِنِّي / وَالْأَرْضُ وإسكان ياء الإضافة إِنِّي أَعْلَمُ مع الطويل واندرج حمزة.

١/ ثم حمزة باشباع المد المنفصل فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ واشباع المد المتصل بِأَسْمَائِهِمْ بترك السكت في المفصولين أَلَمْ أَقُلْ / لَكُمْ إِنِّي / وَالْأَرْضُ وإسكان ياء الإضافة إِنِّي أَعْلَمُ بسكت وَالْأَرْضُ وحدها.

١/ ثم النقاش باشباع المد المنفصل فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ واشباع المد المتصل بِأَسْمَائِهِمْ بسكت المفصولين أَلَمْ أَقُلْ / لَكُمْ إِنِّي / وَالْأَرْضُ وإسكان ياء الإضافة إِنِّي أَعْلَمُ واندرج حمزة.

١/ ثم حمزة باشباع المد المنفصل فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ واشباع المد المتصل بِأَسْمَائِهِمْ بسكت المفصولين أَلَمْ أَقُلْ / لَكُمْ إِنِّي / وَالْأَرْضُ وسكت المد المنفصل وإسكان ياء الإضافة إِنِّي أَعْلَمُ.

١/ ثم حمزة باشباع المد المنفصل فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ واشباع المد المتصل بِأَسْمَائِهِمْ وسكت المفصولين أَلَمْ أَقُلْ / لَكُمْ إِنِّي / وَالْأَرْضُ وإسكان ياء الإضافة إِنِّي أَعْلَمُ بالسكت العام.

١٠ / القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (فَتَلَقَى آدَمُ) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى :  
فَتَلَقَى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ (٣٧ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ فَتَلَقَى (شفا) الامالة فيهما (الازرق بخلف) التقليل أمل ذوات الياء في الكل شفاً وتَنَّ الأسماء إن تُرد أن تُعرفاً ورُدَّ فعلها إليك كالتى هدى الهوى اشتري مع استغلى أتى / وَقَلَّ الرَّأ ورُعُوسَ الآي جف وما به ها غير ذي الرأ يَخْتَلِفُ

٢/ فَتَلَقَى آدَمُ / حكم المد المنفصل (الازرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات / (ع) ٥/٤/٢ حركات (ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهانى) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / إن حرف مَدِّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلاً جُذُودٌ وَمَزْ خُفَّاءٌ وَعَنْ بَاقِي الْمَلَأَ وَسَطٌ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ ثُمَّ كَلَّ رَوَى فَبَاقِيَهُمْ وَقَصُرَ الْمُفْصِلُ بِنِ لِي حَمًّا عَنْ خُلْفِهِمْ دَاعٍ تَمَلُّ

٣/ آدَمُ // ثلاث البدل للازرق دليل الطيبة / وأزرقُ إن بَعْدَ هَمْزٍ حَرْفٌ مَدٌّ لَهُ وَأَقْصُرُ وَوَسَطُ كُنْأَى قَالَانَ أَوْثُوا إِي ءءَامَلْتُمْ رَأَى

٤/ آدَمُ - كَلِمَاتٍ : قراءة ابن كثير وحده بنصب آدم ورفع كلمات. وللباقيين رفع آدم ونصب كلمات بالكسر نيابة عن الفتح لأنه جمع مؤنث سالم. دليل الطيبة / وآدَمُ انْتِصَابُ الرَّفْعِ دَلٌّ وَكَلِمَاتٍ رَفَعُ كَسْرٍ دِرْهَمٌ

٥/ آدَمُ مِنْ / والادغام للبصريان بخلفهما دليل الطيبة / إذا التقي خطاً مُحَرَّكَانِ مِثْلَانِ جِئْسَانِ مُقَارِبَانِ أَدْغَمَ بِخُلْفِ الثَّوْرِ وَالسُّوسِيِّ مَعًا. وَقِيلَ عَنْ يَعْقُوبَ مَا لِابْنِ الْعَلَاءِ

٦/ مِنْ رَبِّهِ : (صحبة /الازرق) بدون غنة قولاً واحداً لكن الباقي بخلف دليل الطيبة / وأدغم بلاغنة في لامٍ ورأ وهي لغير صُحْبَةٍ أَيْضًا تُرَى وَمِنَ التَّحْرِيرَاتِ الْغَنَةُ وَلَا تَأْتِي فِي الرَّاءِ لِرُوبِيسٍ مِنَ الْمَصْبَاحِ. وَلَا غَنَةَ لِلْحُلُوَانِي عَنْ هِشَامِ عَلَى الْمَدِّ.

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

٤/ ثم قالون. قصر المد المنفصل فَتَلَقَى آدَمُ ورفع الميم وكسر التاء في آدَمُ - كَلِمَاتٍ وترك الغنة مِنْ رَبِّهِ

٤/ ثم قالون قصر المد المنفصل فَتَلَقَى آدَمُ ورفع الميم وكسر التاء في آدَمُ - كَلِمَاتٍ بالغنة مِنْ رَبِّهِ واندرج مع من اندرج رويس من غير المصباح.

٤/ ثم ابن كثير قصر المد المنفصل فَتَلَقَى آدَمُ له فقط نصب الميم ورفع التاء في آدَمُ - كَلِمَاتٍ والوجهين في الغنة مِنْ رَبِّهِ.

٣/ ثم أبو عمرو قصر المد المنفصل فَتَلَقَى آدَمُ بالإدغام آدَمُ مِنْ ورفع الميم وكسر التاء في آدَمُ - كَلِمَاتٍ وترك الغنة مِنْ رَبِّهِ واندرج رويس (أين وجه الاظهار الجواب اندرج مع قالون)

٣/ ثم أبو عمرو قصر المد المنفصل فَتَلَقَى آدَمُ بالإدغام آدَمُ مِنْ ورفع الميم وكسر التاء في آدَمُ - كَلِمَاتٍ بالغنة مِنْ رَبِّهِ واندرج رويس.

١/ ثم قالون توسط المد المنفصل فَتَلَقَى آدَمُ ورفع الميم وكسر التاء في آدَمُ - كَلِمَاتٍ ووجهي الغنة مِنْ رَبِّهِ ولا حظ الإندراج.

١/ ثم روح توسط المد المنفصل فَتَلَقَىٰ آدَمُ بالإدغام آدَمُ مِنْ وَرْفَع الميم وكسر التاء في آدَمُ - كَلِمَاتٍ والغنة وجوبا مِنْ رَبِّهِ لأن هذا الوجه له من الكامل وفيه الغنة فقط.

١/ ثم الأزرق اشباع المد المنفصل فَتَلَقَىٰ آدَمُ وفتح اليائي فَتَلَقَىٰ وقصر البديل آدَمُ ورفع الميم وكسر التاء في آدَمُ - كَلِمَاتٍ وترك الغنة مِنْ رَبِّهِ واندرج النقاش.

١/ ثم النقاش اشباع المد المنفصل فَتَلَقَىٰ آدَمُ ورفع الميم وكسر التاء في آدَمُ - كَلِمَاتٍ بالغنة مِنْ رَبِّهِ.

١/ ثم الأزرق اشباع المد المنفصل فَتَلَقَىٰ آدَمُ بتوسط ومد البديل آدَمُ ورفع الميم وكسر التاء في آدَمُ - كَلِمَاتٍ وترك الغنة مِنْ رَبِّهِ.

١/ ثم الأزرق بالتقليل فَتَلَقَىٰ و اشباع المد المنفصل فَتَلَقَىٰ آدَمُ وثلاثة البديل آدَمُ ورفع الميم وكسر التاء في آدَمُ - كَلِمَاتٍ وترك الغنة مِنْ رَبِّهِ.

١/ ثم حمزة بالإمالة فَتَلَقَىٰ و اشباع المد المنفصل فَتَلَقَىٰ آدَمُ ورفع الميم وكسر التاء في آدَمُ - كَلِمَاتٍ مع ترك السكت في المد المنفصل

١/ ثم حمزة بالإمالة فَتَلَقَىٰ و اشباع المد المنفصل فَتَلَقَىٰ آدَمُ ورفع الميم وكسر التاء في آدَمُ - كَلِمَاتٍ والسكت في المد المنفصل.

١/ ثم الكسائي الإمالة فَتَلَقَىٰ وتوسط المد المنفصل فَتَلَقَىٰ آدَمُ ورفع الميم وكسر التاء في آدَمُ - كَلِمَاتٍ وترك الغنة مِنْ رَبِّهِ واندرج خلف العاشر.

إنه هو : الإدغام لأبى عمرو ويعقوب بخلفهما. ولا حظ جواز الغنة عليه لأبى عمرو وتعينها ليعقوب.

١١ / القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (بآياتنا أولئك) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى :

وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ (٣٩ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ بِآيَاتِنَا:// ثلاث البديل للأزرق دليل الطيبة / وأزرقٌ إِنْ بَعْدَ هَمْزٍ حَرْفٌ مَدٌّ لَهُ وَأَقْصُرُ وَوَسَطٌ كُنَائِي قَالَانْ أَوْثُوا إِيَّاءَ أُمَّنُّم رَأَى

٢/ بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ/حكم المد المنفصل(الأزرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات / (ع) ٥/٤/٢ حركات (ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهانى) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / إِنْ حَرْفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدْ فِذْ وَمَزْ خُلْفًا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَأَ وَسَطٌ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ ثُمَّ كَلَّ رَوَى فَبَاقِيَهُمْ وَقَصُرُ الْمُفْصِلِ بِنَ لِي حَمًا عَنْ خُلْفِهِمْ دَاعِ تَمِلْ

٣/ النَّار: التقليل للأزرق والأمالة لأبى عمرو والصورى بخلفه عن ابن ذكوان ودورى الكسائي. ويزيد للسوسى وقفا الفتح والتقليل ولا بد معه من الروم. ولا يأتى التقليل على التوسط وانظر التنقيح والنظم فى زيادة وجوه

السوسى وقفا فقط وما يزيد فى هذا الحكم مع الإدغام يذكر فى موضعه. دليل الطيبة / والألفات قَبْلَ كَسْرٍ رَا طَرْفَ كَالدَّارِ نَارٍ حَزْ نَفْرُ مِنْهُ اِحْتَلَفَ / وَلَيْسَ إِدْغَامٌ وَوَقَفَ إِنْ سَكَنَ يَمْنَعُ مَا يُمَالُ لِلْكَسْرِ وَعَنْ سُوْسٍ خِلَافٌ وَلِبَعْضِ قُلُلَا / وَقَلَّ الرَّاءُ وَرَعُوسَ الْآيِ حِفْ وَمَا بِهِ هَا غَيْرَ ذِي الرَّاءِ يَحْتَلَفُ

٣/يقالون قصر المد المنفصل بِآيَاتِنَا أَوْلَيْكَ وندرج مع من اندرج وجه الفتح وقفا للسوسى.

٣/ ثم أبو عمرو قصر المد المنفصل بِآيَاتِنَا أَوْلَيْكَ بالإمالة النَّارِ.

٣/ ثم السوسى قصر المد المنفصل بِآيَاتِنَا أَوْلَيْكَ بالتقليل النَّارِ ولا بد معه من الروم.

ولا حظ وجوه السوسى وحده وهى : الإمالة ثم الفتح ثم التقليل مع الروم النَّارِ.

٢/ ثم قالون بتوسط المد المنفصل بِآيَاتِنَا أَوْلَيْكَ وندرج مع من اندرج وجه الفتح للسوسى وقفا ووجه الفتح

للسورى.

٢/ ثم أبو عمرو بتوسط المد المنفصل بِآيَاتِنَا أَوْلَيْكَ بالإمالة النَّارِ. وندرج وجه الإمالة للسورى وندرج دورى

الكسائى.

٢/ ثم الأزرق بقصر البديل بِآيَاتِنَا واشباع المنفصل والمتصل بِآيَاتِنَا أَوْلَيْكَ والتقليل النَّارِ.

٢/ ثم النقاش واشباع المنفصل والمتصل بِآيَاتِنَا أَوْلَيْكَ بالفتح النَّارِ وندرج حمزة.

١/ ثم الأزرق بتوسط ومد البديل بِآيَاتِنَا واشباع المنفصل والمتصل بِآيَاتِنَا أَوْلَيْكَ والتقليل النَّارِ.

١/ ثم حمزة واشباع المنفصل والمتصل بِآيَاتِنَا أَوْلَيْكَ بسكت المنفصل وحده.

١/ ثم حمزة واشباع المنفصل والمتصل بِآيَاتِنَا أَوْلَيْكَ بالسكت العام.

١٢ / القاعدة في جمع الآية المد المنفصل فقط (بني إسرائيل) لوجود المد المنفصل قبل المد المتصل في قوله

يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ (٤٧ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ بَنِي إِسْرَائِيلَ : /حكم المد المنفصل (الأزرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات / (ع) ٥/٤/٢ حركات

حركات (ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهانى) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين

٢/ إِسْرَائِيلَ : قراءة أبو جعفر وحده بتسهيل الهمزة مع المد والقصر وصلا ووقفا. ولحمزة التسهيل مع المد

والقصر وفيها ثلاثة البدل للأزرق بخلفه دليل الطيبة كائناً وإِسْرَائِيلَ تَبَّتْ / خُفُّ وَاَلآنَ وإِسْرَائِيلَا.

٣/ عَلَيْكُمْ // حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبَّتْ دَرَا

قَبْلَ مُحَرَّكَ (وَبِالْخُفِّ بَرَا)

٤/ الْعَالَمِينَ : /هاء السكت ليعقوب بخلفه دليل الطيبة / وَفِي مُشَدَّدِ اسْمِ خُلْفُهُ نَحْوُ إِلَى هُنَّ وَالْبَعْضُ نَقْلُ بَنَحُو عَالَمِينَ

مُؤْفُونَ وَقَلَّ.

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبدا

٤/يقالون بقصر المد المنفصل بَنِي إِسْرَائِيلَ وإسكان ميم الجمع عَلَيْكُمْ ولا حظ الاندراج.

٤/ ثم يعقوب بقصر المد المنفصل بَنِي إِسْرَائِيلَ بهاء السكت الْعَالَمِينَ.

٣/ ثم قالون بقصر المد المنفصل بَنِي إِسْرَائِيلَ بصلة ميم الجمع عَلَيْكُمْ وندرج ابن كثير.

٢/ ثم أبو جعفر بقصر المد المنفصل بَنِي إِسْرَائِيلَ بقراءة إِسْرَائِيلَ بالتسهيل مع المد والقصر وصلة ميم الجمع

عَلَيْكُمْ.

١/ ثم قالون بتوسط المد المنفصل بَنِي إِسْرَائِيلَ واسكان ميم الجمع عَلَيْكُمْ ولا حظ الاندراج.

١/ ثم قالون بتوسط المد المنفصل بِنِي إِسْرَائِيلَ بصلة ميم الجمع عَلَيْكُمْ.

١/ ثم الأزرق اشباع المد المنفصل بِنِي إِسْرَائِيلَ وقصر البدل واندرج النفاش وحمزة.

١/ ثم الأزرق اشباع المد المنفصل بِنِي إِسْرَائِيلَ بتوسط ومد البدل.

١/ ثم حمزة اشباع المد المنفصل بِنِي إِسْرَائِيلَ بسكت المد المنفصل.

١/ ثم حمزة اشباع المد المنفصل بِنِي إِسْرَائِيلَ بالسكت العام.

١٣ / القاعدة في جمع الآية المد المتصل (سوء) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى :

وَأَذِّنَاكُمْ مِنَ آلِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يُدَبِّحُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ (٩٤ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ نَجَّيْنَاكُمْ // حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبَتْ

دَرَا قَبْلَ مُحْرَكٍ (وبالخلف برأ)

٢/ مِنْ آلٍ :/النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة / وَأَنْقَلُ إِلَى الْآخِرِ غَيْرَ حَرْفٍ مَدَّ لُورُشَ إِلَّا هَا كِتَابِيَّةً أَسَدَ /

لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَنْ حَمْزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ / وَالْخَلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ

غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلُقُ وَأَخْصَصَنْ وَقِيلَ حَفْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ

٣/ آلٍ // ثلاث البدل للأزرق دليل الطيبة / وَأَزْرُقُ إِنْ بَعْدَ هَمْزٍ حَرْفٌ مَدَّ لَهُ وَأَقْصُرُ وَوَسَطُ كُنَايَ قَالَانَ أَوْثُوا

إِي ءءَامَلْتُمْ رَأَى

٣/ سُوءٍ إحكم مد متصل (ج/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ن) ٦/٥/٤ حركات (ل/روى) ٦/٤ حركات

(ب/حما/د/ث/اصبهاني) ٦/٤/٣ حركات دليل الطيبة / إِنْ حَرْفٌ مَدَّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدَّ فِدْ وَمَزْ خُلْفًا / وَعَنْ بَاقِي

الملا وَسَطُ / وَقِيلَ ذُوهُمْ نَلْ / ثُمَّ كُلُّ رَوَى / فَبَاقِيهِمْ / أَوْ اشْتَبَعُ مَا اتَّصَلَ

لِلْكَلِّ عَنْ بَعْضِ

٤ / وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ / والادغام للبصريان بخلفهما دليل الطيبة / إِذَا التَّقَى خَطًّا مُحْرَكًا مِثْلَانِ جِسَانِ مُقَارِبَانِ

أَدْعَمُ بِخَلْفِ الدُّورِ وَالسُّوسِي مَعًا. / وَقِيلَ عَنْ يَعْقُوبَ مَا لِابْنِ الْعَلَا

٥ / نِسَاءَكُمْ ولا حظ وقف حمزة على (نِسَاءَكُمْ) بالتسهيل مع المد والقصر. ووقفه على (سُوءٍ) بالنقل والادغام ولا

إشمام هنا للنصب ويلا حظ هذا التغيير للطلواني بخلفه عن هشام. وكذلك التغيير من كتاب الكافي للداجوني عن

هشام إن كنا لم

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبدأ

٤/ يقالون بإسكان ميم الجمع نَجَّيْنَاكُمْ وتوسط المد سُوءٍ ولا حظ الاندراج.

٤/ ثم أبو عمرو وتوسط المد سُوءٍ بالادغام وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ واندرج يعقوب.

٣/ ثم النفاش بدون سكت مِنْ آلٍ واشباع المد سُوءٍ.

٣/ ثم حمزة اشباع المد سُوءٍ في الوقف بالتسهيل مع المد والقصر نِسَاءَكُمْ.

٢/ ثم الأزرق بالنقل مِنْ آلٍ وقصر البدل آلٍ واشباع المد سُوءٍ.

٢/ ثم الأصبهاني وتوسط المد سُوءٍ بالنقل مِنْ آلٍ بتوسط المتصل في مواضعه.

٢/ ثم الأزرق بالنقل مِنْ آلٍ بتوسط ومد البدل آلٍ واشباع المد سُوءٍ.

٢/ ثم ابن ذكوان وتوسط المد سُوءٍ بالسكت مِنْ آلٍ وتوسط المد سُوءٍ واندرج حفص وإدريس.

٢/ ثم حمزة بالسكت من آل واشباع المد سُوء بالوقف بالتسهيل مع المد والقصر نِسَاءكُمْ.

٢/ ثم حمزة بالسكت من آل واشباع المد سُوء بسكت المد فى مواضعه والوقف بالتسهيل مع المد والقصر نِسَاءكُمْ.

١/ ثم قالون وتوسط المد سُوء بصلة ميم الجمع نَجِينَاكُمْ وندرج ابن كثير وأبو جعفر.

١٤ / القاعدة فى جمع الآية المد المنفصل (مُوسَى أَرْبَعِينَ) لوجود المد المنفصل فقط فى قوله تعالى :  
 وَإِذْ وَاَعَدْنَا مُوسَى أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ (٥١ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ وَاَعَدْنَا: بدون ألف بعد الواو لأبى عمرو وأبى جعفر ويعقوب وللباقيين بالألف والشاهد :

يقبل أنث (حق) واعدنا اقصرأ مع طه الاعراف (ح-لا (ظ-لم (ث-را

٢/ مُوسَى / (شفا) الامالة (ح/الازرق بخلفهما) التقليل دليل الطيبة / أمل ذوات الياء فى الكل شفا وتَنَّ الأسماء إن تُردُّ أن تُعرفاً وَرَدَّ فَعَلَهَا إِلَيْكَ كَأَفْتَى هُدَى الْهَوَى اسْتَرَى مَعَ اسْتَعْلَى أْتَى / وَقَلَّ الرَّأْ وَرُءُوسَ الْآيِ جَفَّ وَمَا بِهِ هَا غَيْرَ ذِي الرَّأِ يَخْتَلَفُ / وَكَيْفَ فَعَلَى مَعَ رُءُوسِ الْآيِ حَذَّ خُلْفُ

٣/ مُوسَى أَرْبَعِينَ: / حكم المد المنفصل (الأزرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات / (ع) ٥/٤/٢ حركات (ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهانى) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / إن حَرْفُ مَدِّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدَّ فِذْ وَمَزَّ خُلْفًا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَا وَسَطٌ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ ثُمَّ كَلَّ رَوَى قَبَائِهِمْ وَقَصُرُ الْمُنْفَصِلُ بِنِ لِي حِمًّا عَنْ خُلْفِهِمْ دَاعِ تَمَلُّ

٤/ اتَّخَذْتُمْ: الإظهار لابن كثير وحفص ووجه لرويس والثانى له الإدغام كالباقين دليل الطيبة / وفى أَخَذْتُ وَأَخَذْتُ عَنْ دَرَى وَالْخُلْفُ غَثٌّ وَلَا امْتِنَاعَاتُ لَهُ هُنَا عَلَى وَجْهِ الْمُنْفَصِلِ وَهَاءُ السَّكْتِ عَلَى قَصْرِ الْمُنْفَصِلِ كَمَا هُوَ مَعْلُومٌ.

٥/ وَأَنْتُمْ // حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبَّتْ دَرَا قَبْلَ مُحَرَّكٍ (وَبِالْخُلْفِ بَرَا)

٦/ ظَالِمُونَ ٤ / صَادِقِينَ: / هاء السكت ليعقوب بخلفه دليل الطيبة / وفى مُشَدَّدِ اسْمِ خُلْفُهُ نَحْوُ إِلَى هُنَّ وَالْبَعْضُ نَقَلَ بِنَحْوِ عَالَمِينَ مُؤْفُونَ وَقَلَّ

### طريقة جمع القراءات فى الآية هكذا نبداً

٥/ يقالون بقصر المد المنفصل مُوسَى أَرْبَعِينَ وادغام اتَّخَذْتُمْ واسكان ميم الجمع وَأَنْتُمْ.

٥/ ثم قالون بقصر المد المنفصل مُوسَى أَرْبَعِينَ وادغام اتَّخَذْتُمْ بصلة ميم الجمع وَأَنْتُمْ.

٤/ ثم ابن كثير بقصر المد المنفصل مُوسَى أَرْبَعِينَ وادغام اتَّخَذْتُمْ وصلة ميم الجمع وَأَنْتُمْ.

٤/ ثم حفص بقصر المد المنفصل مُوسَى أَرْبَعِينَ وادغام اتَّخَذْتُمْ بإسكان ميم الجمع وَأَنْتُمْ.

٣/ ثم قالون بتوسط المد المنفصل مُوسَى أَرْبَعِينَ وادغام اتَّخَذْتُمْ وإسكان ميم الجمع وَأَنْتُمْ.

٣/ ثم حفص بتوسط المد المنفصل مُوسَى أَرْبَعِينَ بإظهار اتَّخَذْتُمْ.

٢/ ثم الأزرق بفتح مُوسَى واشباع المد المنفصل مُوسَى أَرْبَعِينَ وادغام اتَّخَذْتُمْ وندرج النقاش.

٢/ ثم الأزرق بالتقليل مُوسَى واشباع المد المنفصل مُوسَى أُرْبَعِينَ وادغام أَتَّخَذْتُمْ.

٢/ ثم حمزة بالإمالة مُوسَى واشباع المد المنفصل مُوسَى أُرْبَعِينَ وادغام أَتَّخَذْتُمْ وترك السكت في المنفصل.

٢/ ثم حمزة بالإمالة مُوسَى واشباع المد المنفصل مُوسَى أُرْبَعِينَ وادغام أَتَّخَذْتُمْ بالسكت.

٢/ ثم الكسائي بالإمالة مُوسَى وتوسط المد المنفصل مُوسَى أُرْبَعِينَ وادغام أَتَّخَذْتُمْ واندرج العاشر.

١/ ثم أبو عمرو حذف الف وَاعَدْنَا وفتح مُوسَى وقصر المد المنفصل مُوسَى أُرْبَعِينَ وادغام أَتَّخَذْتُمْ واندرج

يعقوب من الروايتين.

١/ ثم يعقوب حذف الف وَاعَدْنَا وقصر المد المنفصل مُوسَى أُرْبَعِينَ وادغام أَتَّخَذْتُمْ بهاء السكت ظالمون.

١/ ثم أبو جعفر حذف الف وَاعَدْنَا وقصر المد المنفصل مُوسَى أُرْبَعِينَ وادغام أَتَّخَذْتُمْ بصلة ميم الجمع وَأَنْتُمْ

١/ ثم رويس حذف الف وَاعَدْنَا وقصر المد المنفصل مُوسَى أُرْبَعِينَ بإظهار أَتَّخَذْتُمْ والوجهان في هاء السكت

ظالمون.

١/ ثم أبو عمرو حذف الف وَاعَدْنَا بفتح مُوسَى وتوسط المد المنفصل مُوسَى أُرْبَعِينَ وادغام أَتَّخَذْتُمْ واندرج

يعقوب من الروايتين.

١/ ثم رويس حذف الف وَاعَدْنَا وتوسط المد المنفصل مُوسَى أُرْبَعِينَ بإظهار أَتَّخَذْتُمْ وعدم هاء السكت ظالمون.

١/ ثم أبو عمرو حذف الف وَاعَدْنَا بالتقليل مُوسَى وقصر المد المنفصل مُوسَى أُرْبَعِينَ وادغام أَتَّخَذْتُمْ

١/ ثم أبو عمرو حذف الف وَاعَدْنَا بالتقليل مُوسَى وتوسط المد المنفصل مُوسَى أُرْبَعِينَ وادغام أَتَّخَذْتُمْ.

١٥ / لا يوجد قاعدة في جمع الآية فنبداً من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب في قوله تعالى :  
ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ عِنْدَ بَارئِكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ (٤٥ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ ذَلِكُمْ // حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبْتُ دَرَا  
قَبْلَ مُحَرَكٍ (وَبِالْخُلْفِ بَرَا)

٢/ خَيْرٌ لَّكُمْ / (صحبة / الأزرق) بدون غنة قولاً واحداً لكن الباقي بخلف دليل الطيبة / وَأَدْغَمَ بِلَاغَةً فِي لَامٍ وَرَا  
وَهِيَ لِغَيْرِ صُحْبَةٍ أَيْضًا تُرَى لَوْ سِيقَ تَحْرِيرَهَا مَعَ وَجْهِ أَبِي عَمْرٍو مَعَ مَلَا حِظَّةَ أَنْ الْإِتْمَامَ لِدَوْرِي لَا يَأْتِي عَلَيْهِ  
غَنَةً.

٣/ بَارئِكُمْ: الإسكان والاختلاس لأبي عمرو من الروايتين والإتمام أيضاً للدوري عنه. وللباقيين الإتمام أى الكسرة  
الخالصة وجهاً واحداً. وفيها الإمالة لدوري الكسائي وحده وللباقيين الفتح بَارئِكُمْ يَأْمُرُكُمْ يَنْصُرُكُمْ يَأْمُرُهُمْ تَأْمُرُهُمْ  
يُشْعِرُكُمْ سَكَنٌ أَوْ اخْتِلَاسٌ حَلًا وَالْخُلْفُ طَبٌّ / جَوَارَ مَعَ بَارئِكُمْ طَعْيَانَهُمْ  
مَشْكَاةَ جَبَّارِينَ مَعَ أَنْصَارِي

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

٣/ يقالون بإسكان ميم الجمع ذَلِكُمْ وترك الغنة خَيْرٌ لَّكُمْ ولا حظ الاندراج.

٣/ ثم أبو عمرو وترك الغنة خَيْرٌ لَّكُمْ بإسكان بَارئِكُمْ والاختلاس بَارئِكُمْ أيضاً من الروايتين.

٣/ ثم دوري الكسائي وترك الغنة خَيْرٌ لَّكُمْ بإمالة بَارئِكُمْ.

٢/ ثم قالون بإسكان ميم الجمع ذَلِكُمْ والغنة خَيْرٌ لَّكُمْ ولا حظ الاندراج (ولا يندرج وجه إتمام الدوري هنا كما في

التحريرات).

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ٠١٠٠٠٧٠٣٧٤٩  
 ٢/ ثم أبو عمرو وترك الغنة خَيْرٌ لَكُمْ بالإسكان والاختلاس بَارِكُمْ أيضا من الروائين.

٢/ ثم الأزرق وترك الغنة خَيْرٌ لَكُمْ بترقيق راء خير.

١/ ثم قالون بصلة ميم الجمع لَكُمْ ووجهي الغنة خَيْرٌ لَكُمْ وندرج ابن كثير وأبو جعفر.

إنه هو : الإدغام لأبي عمرو ويعقوب بخلفهما وسبق تحريره لأبي عمرو مع غيره.

١٦ / لا يوجد قاعدة في جمع الآية فنبداً من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب في قوله تعالى :

١٦ / وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتْكُمُ الصَّاعِقَةُ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ (٥٥ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ قُلْتُمْ // حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبَّتْ دَرَا

قَبْلَ مُحْرَكٍ (وَبِالْخُلْفِ بَرَا)

٢/ مُوسَى / (شفا) الإمالة (ح/الازرق بخلفهما) التقليل دليل الطيبة / أَمَلْ دَوَاتِ الْيَاءِ فِي الْكُلِّ شَفَا وَتَنَّ الْأَسْمَاءُ إِنْ تُرِدُ

أَنْ تَعْرِفَا وَرَدَّ فَعَلَهَا إِلَيْكَ كَالْفَتَى هُدَى الْهَوَى اسْتَرَى مَعَ اسْتَعْلَى أْتَى / وَقَلَّ الرَّأْ وَرُءُوسَ الْآيِ جَفَّ وَمَا بِهِ هَا غَيْرُ

ذِي الرَّأِ يَخْتَلِفُ / وَكَيْفَ فَعَلَى مَعَ رُءُوسِ الْآيِ حَذَّ خُلْفُ

٣/ لَنْ نُؤْمِنَ : // حكم الهمز المفرد (ورش/ث/لكن ح بخلف) ابدال الهمزة دليل الطيبة / وَكَلَّ هَمَزَ سَاكِنٍ أَبْدَلْ حَذَا

خُلْفِ سِوَى ذِي الْجَزْمِ وَالْأَمْرِ كَذَا / وَلَفَا فَعَلِ سِوَى الْإِيوَاءِ الْأَزْرُقِ أَفْتَى / وَالْأَصْبَهَانِي مُطْلَقًا / وَالْكُلُّ ثِقٌ مَعَ خُلْفِ

تَبَّنَا

٤/ نُؤْمِنَ لَكَ / او الادغام للبصريان بخلفهما دليل الطيبة / إِذَا التَّقَى خَطًّا مُحْرَكًا مِثْلَانِ جِسَانٍ مُقَارِبَانِ أَدْغَمَ

بِخُلْفِ الدُّورِ وَالسُّوسِيِّ مَعًا. وَقِيلَ عَنِ يَعْقُوبَ مَا لِابْنِ الْعَلَا

٥/ نَرَى اللَّهَ : أحكام السوسى وحده الفتح والإمالة وصلا مع أحكام لام لفظ الجلالة من التفخيم على الفتح.

والترقيق والتفخيم على الإمالة. وأما أحكام نرى دليل الطيبة / بَلْ قَبْلَ سَاكِنٍ بِمَا أَصَلَّ قَفَّ وَخُلْفُ كَالْفَرَى التِّي

وَصَلَا يَصِفُ. / وَرَقَّ الرَّأْ إِنْ تَمَلَّ أَوْ تُكْسِرَ وَفِي سُكُونِ الْوَقْفِ فَخَّمْ وَأَنْصُرُ

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبدا

٤/ يقالون اسكان ميم الجمع قُلْتُمْ وندرج أبي عمرو من الروائين وابن عامر وعاصم ويعقوب.

٤/ ثم السوسى بفتح مُوسَى وحقق الهمزة لَنْ نُؤْمِنَ واطهار نُؤْمِنَ لَكَ والإمالة والترقيق والتفخيم في لفظ الجلالة

نَرَى اللَّهَ.

٣/ ثم ورش من الطريقين بفتح مُوسَى بإبدال الهمز لَنْ نُؤْمِنَ وندرج أبو عمرو من الروائين.

٣/ ثم السوسى بفتح مُوسَى بإبدال الهمز لَنْ نُؤْمِنَ ووجه الإمالة والتفخيم والترقيق في لام لفظ الجلالة نَرَى اللَّهَ.

٣/ ثم أبو عمرو بفتح مُوسَى وإبدال الهمز لَنْ نُؤْمِنَ والإدغام نُؤْمِنَ لَكَ والفتح في نَرَى اللَّهَ.

٣/ ثم السوسى بفتح مُوسَى وإبدال الهمز لَنْ نُؤْمِنَ والإدغام نُؤْمِنَ لَكَ ووجه الإمالة والتفخيم والترقيق في لام لفظ

الجلالة نَرَى اللَّهَ.

٣/ ثم يعقوب بتحقيق الهمز لَنْ نُؤْمِنَ والإدغام نُؤْمِنَ لَكَ.

٢/ ثم الأزرق بالتقليل مُوسَى وإبدال الهمز لَنْ نُؤْمِنَ وقراءته المعروفة وندرج أبو عمرو من الروائين.

٢/ ثم السوسى بالتقليل مُوسَى بتحقيق الهمز لَنْ نُؤْمِنَ واطهار نُؤْمِنَ لَكَ ووجه الإمالة والتفخيم والترقيق في لام

لفظ الجلالة نَرَى اللَّهَ..

٢/ ثم أبو عمرو بالتقليل مُوسَى بتحقيق الهمز لَنْ نُؤْمِنَ وَاظْهَارِ نُؤْمِنَ لَكَ وَالْفَتْحِ فِي نَرَى اللّٰهَ.

٢/ ثم السوسى بالتقليل مُوسَى و تحقّق الهمز لَنْ نُؤْمِنَ وَاإِدْغَامِ نُؤْمِنَ لَكَ وَوَجْهَ الْإِمَالَةِ وَالتَّفْخِيمِ وَالتَّرْقِيقِ فِي لَامِ لَفْظِ الْجَلَالَةِ نَرَى اللّٰهَ..

٢/ ثم أبو عمرو بالتقليل مُوسَى وإبدال الهمز لَنْ نُؤْمِنَ وَاإِدْغَامِ نُؤْمِنَ لَكَ وَفَتْحِ نَرَى اللّٰهَ.

٢/ ثم السوسى بالتقليل مُوسَى وإبدال الهمز لَنْ نُؤْمِنَ وَاإِدْغَامِ نُؤْمِنَ لَكَ وَوَجْهَ الْإِمَالَةِ وَالتَّفْخِيمِ وَالتَّرْقِيقِ فِي لَامِ لَفْظِ الْجَلَالَةِ نَرَى اللّٰهَ..

٢/ ثم حمزة بالإمالة مُوسَى وقراءته المعروفة واندراج الكسائي وخلف العاشر.

١/ ثم قالون بصلة ميم الجمع قُلْتُمْ واندراج ابن كثير.

١/ ثم أبو جعفر بصلة ميم الجمع قُلْتُمْ بإبدال وإبدال الهمز لَنْ نُؤْمِنَ.

ولا حظ أن وجوه السوسى هنا ١٨ وجها وكلها صحيحة بدون امتناعات.

١٧/ القاعدة في جمع الآية المد المتصل (السَّمَاءِ) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى:

فَبَدَّلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ فَأَنْزَلْنَا عَلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا رَجْزًا مِّنَ السَّمَاءِ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ (٥٩ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ ظَلَمُوا: الوجهان في اللام للأزرق والتغليظ مقدم. دليل الطيبة/ وَأَزْرَقُ لِفَتْحِ لَامٍ غَلْظًا بَعْدَ سَكُونِ صَادٍ أَوْ طَاءٍ وَظَا أَوْ فَتْحِهَا/ وَقِيلَ عِنْدَ الطَّاءِ وَالظَّاءِ وَالْأَصْحَ تَفْخِيمُهَا

٢/ قَوْلًا غَيْرًا: الإخفاء مع الغنة لأبي جعفر وحده. والإظهار للباقيين دليل الطيبة/ وَفِي غَيْنٍ وَخَا أَحْفَى تَمَنَّا لَا مُنْخَقٌ يُنْغَضُ يَكُنْ بَعْضُ أَبِي.

٣/ غَيْرًا: ترقيق الراء وجها واحدا للأزرق دليل الطيبة/ وَالرَّاءَ عَن سَكُونِ يَاءٍ رَفَقًا أَوْ كَسْرَةٍ مِنْ كَلِمَةِ لِلْأَزْرَقِ

٤/ قِيلَ/ (ر/ع/ل)/ الأشمام دليل الطيبة/ وَقِيلَ غِيضَ جِي أَشْمٌ فِي كَسْرِهَا الضَّمَّ رَجَا غِنَى لَزْمٌ

٥/ قِيلَ لَهُمْ /والادغام للبصريان بخلفهما دليل الطيبة/ إِذَا التَّقَى خَطًّا مُحَرَّكَانِ مِثْلَانِ جِسَّانِ مُقَارِبَانِ أَدْعَمَ بِخُلْفِ الدُّورِ وَالسُّوسِيِّ مَعًا. وَقِيلَ عَن يَعْقُوبَ مَا لِابْنِ الْعَلَا

٦/ لَهُمْ // حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع/ دليل الطيبة/ وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبِتُّ دَرَا قَبْلَ مُحَرَّكٍ (وَبِالْخُلْفِ بَرَا)

٧/ السَّمَاءِ /حكم مد متصل (ج/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ن) ٦/٥/٤ حركات (ل/روى) ٦/٤ حركات (ب/حما/د/ث/اصبهاني) ٦/٤/٣ حركات دليل الطيبة/ إِنْ حَرَفُ مَدِّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدُّ فِدٍّ وَمِزَّ خُلْفًا/ وَعَنْ بَاقِي الْمَلَا وَسَطٍ/ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ/ ثُمَّ كُلُّ رَوَى /فَبَاقِيَهُمْ/ أَوْ اشْتَبَعُ مَا اتَّصَلَ لِلْكَلِّ عَن بَعْضِ

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبدا

٧/ يقالون باسكان ميم الجمع لَهُمْ وتوسط المد المتصل السَّمَاءِ واندراج الأصبهاني وأبو عمرو وابن ذكوان وعاصم وروح وخلف العاشر.

٧/ ثم النقاش باشباع المد المتصل السَّمَاءِ واندراج حمزة.

٧/ ثم حمزة باشباع المد المتصل السَّمَاءِ بسكت المتصل.

٦/ ثم قالون بصلة ميم الجمع لَهُمْ وتوسط المد المتصل السَّمَاءِ واندرج ابن كثير.

٥/ ثم أبو عمرو بالإدغام قِيلَ لَهُمْ وتوسط المد المتصل السَّمَاءِ واندرج روح.

٤/ ثم هشام بالإشمام قِيلَ وتوسط المد المتصل السَّمَاءِ واندرج الكسائي ووجه الإظهار لرويس.

٤/ ثم رويس بالإشمام قِيلَ والإدغام قِيلَ لَهُمْ وتوسط المد المتصل السَّمَاءِ.

٣/ ثم الأزرق على ترقيق لام ظلموا ظَلَمُوا بترقيق الراء غَيْرَ واشباع المد المتصل السَّمَاءِ.

٢/ ثم أبو جعفر بالإخفاء مع الغنة قولاً غَيْرَ وصلة ميم الجمع لَهُمْ وتوسط المد المتصل السَّمَاءِ.

١/ ثم الأزرق بتغليظ لام ظلموا في الموضعين ظَلَمُوا وترقيق راء غَيْرَ واشباع المد المتصل السَّمَاءِ. ولا حظ أن تغليظ اللام للأزرق مقدم على ترقيقها في ظلموا.

١٨ / القاعدة في جمع الآية المد المتصل (وقَتَائِهَا) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى :

وإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نُصِبرَ عَلَى طَعَامٍ وَاحِدٍ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجْ لَنَا مِمَّا تُنبتُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَّائِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِيهَا وَبَصَلِهَا (٦١ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ قُلْتُمْ // حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَنْبَتْ دَرَا قَبْلَ مُحَرَكٍ (وَبِالْخُلْفِ بَرَا)

٢/ مُوسَى / (شفا) الامالة (ح/الازرق بخلفهما) التقليل دليل الطيبة / أَمَلُ ذَوَاتِ النَّيَاءِ فِي الْكُلِّ شَفَا وَتَنَّ الْأَسْمَاءَ إِنْ تُرْدُ أَنْ تُعْرَفَا وَرَدَّ فِعْلَهَا إِلَيْكَ كَالْفَتَى هُدَى الْهَوَى اشْتَرَى مَعَ اسْتَعْلَى أَتَى / وَقَلَّ الرَّأْ وَرُعُوسَ الْآيِ جَفَّ وَمَا بِهِ هَا غَيْرَ ذِي الرَّأِ يَخْتَلِفُ / وَكَيْفَ فَعَلَى مَعَ رُعُوسِ الْآيِ حَذَّ خُلْفُ

٣/ نُصِبرَ / ترقيق الراء وجها واحدا للأزرق دليل الطيبة / وَالرَّاءَ عَن سَكُونِ يَاءِ رَقِّقْ أَوْ كَسْرَةِ مِنْ كَلِمَةِ لِلْأَزْرَقِ

٤/ طَعَامٍ وَاحِدٍ / حكم الغنة (ض) ترك الغنة وباقي القراء بالغنة دليل الطيبة / وَالْكَلُّ فِي يَنْمُو بِهَا وَضِقُّ حَذَفُ فِي الْوَاوِ وَالْيَا (وَتَرَى فِي الْيَا اخْتَلَفَ)

٥/ الْأَرْضُ : / النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة / وَأَنْقَلُ إِلَى الْآخِرِ غَيْرَ حَرْفٍ مَدَّ لُورْشَ إِلَّا هَا كِتَابِيَّةٌ أَسَدُ /

لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَن حَمَزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ / وَالْخُلْفُ عَن إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلَقَ وَأَخْصَصَنَ وَقِيلَ حَفْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ

٦/ وقَتَائِهَا / حكم مد متصل (ج/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ن) ٦/٥/٤ حركات (ل/روى) ٦/٤ حركات (ب/حما/د/ث/اصبهاني) ٦/٤/٣ حركات دليل الطيبة / إِنْ حَرْفٌ مَدَّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدَّ فِذْ وَمَزَّ خُلْفًا / وَعَن بَاقِي الْمَلَا وَسَطٌ / وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ / ثُمَّ كَلَّ رَوَى / فَبَاقِيهِمْ / أَوْ اشْتَبَعُ مَا اتَّصَلَ لِلْكَلِّ عَن بَعْضِ

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبدا

٥/ يقالون باسكان ميم الجمع قُلْتُمْ وتوسط المد المتصل وقَتَائِهَا ولا حظ الاندراج.

٥/ ثم النقاش عدم السكت الْأَرْضُ واشباع المد المتصل وقَتَائِهَا.

٤/ ثم الأصبهاني بالنقل الْأَرْضُ وتوسط المد المتصل وقَتَائِهَا.

٤/ ثم ابن ذكوان بالسكت الْأَرْضُ وتوسط المد المتصل وقَتَائِهَا واندرج حفص.

٤/ ثم النقاش بالسكت الْأَرْضُ واشباع المد المتصل وقَتَائِهَا.

٣/ ثم الأزرق وفتح مُوسَى وترقيق راء (نَصِيرٍ) وجها واحدا بالنقل الْأَرْضُ واشباع المد المتصل وَقْتَانِيهَا وبقيّة قراءته المعروفة.

٢/ ثم الأزرق بالتقليل مُوسَى وترقيق راء (نَصِيرٍ) وجها واحدا بالنقل الْأَرْضُ واشباع المد المتصل وَقْتَانِيهَا وقراءته.

٢/ ثم أبو عمرو على تقليل مُوسَى بتفخيم راء نصير وتوسط المد المتصل وَقْتَانِيهَا وبقيّة قراءته المعروفة.

٢/ ثم خلف حمزة بالإمالة مُوسَى وترك الغنة طَعَامٍ وَاحِدٍ وسكت أل فقط الْأَرْضُ واشباع المد المتصل وَقْتَانِيهَا.

٢/ ثم خلف حمزة بالإمالة مُوسَى وترك الغنة طَعَامٍ وَاحِدٍ وسكت أل الْأَرْضُ واشباع المد المتصل وَقْتَانِيهَا وسكت المد المتصل.

٢/ ثم خلف حمزة بالإمالة مُوسَى وترك الغنة طَعَامٍ وَاحِدٍ بترك السكت الْأَرْضُ واشباع المد المتصل وَقْتَانِيهَا.

٢/ ثم خلاد بالإمالة مُوسَى بالغنة طَعَامٍ وَاحِدٍ وسكت أل فقط الْأَرْضُ واشباع المد المتصل وَقْتَانِيهَا.

٢/ ثم خلاد بالإمالة مُوسَى بالغنة طَعَامٍ وَاحِدٍ وسكت أل الْأَرْضُ واشباع المد المتصل وَقْتَانِيهَا وسكت المد المتصل.

٢/ ثم إدريس بالإمالة مُوسَى على سكت أل الْأَرْضُ وتوسط المد المتصل وَقْتَانِيهَا.

خلاد بالإمالة مُوسَى بالغنة طَعَامٍ وَاحِدٍ بترك السكت الْأَرْضُ واشباع المد المتصل وَقْتَانِيهَا.

٢/ ثم الكسائي بالإمالة مُوسَى بالغنة طَعَامٍ وَاحِدٍ لى هذا الوجه وتوسط المد المتصل وَقْتَانِيهَا واندرج خلف العاشر.

١/ ثم قالون بصلة ميم الجمع قُلْتُمْ وتوسط المد المتصل وَقْتَانِيهَا واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

١٩/ القاعدة في جمع الآية المد المتصل (وَبَاءُ) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى:

وَضْرِبَتْ عَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ وَبَاءُ بَعْضِ مِنَ اللَّهِ (٦١ البقرة)

شرح القراءات بالآية

١/ عَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ: بكسر الهاء والميم وصلا أبي عمرو. وبضمهما حمزة والكسائي ويعقوب وخلف العاشر. ولا

يخفى أن الوقف على عليهم هو بضم الهاء لحمزة ويعقوب وللباقيين بالكسر. دليل الطيبة / وأكسروا قَبْلَ السُّكُونِ

بَعْدَ كَسْرِ حَرَّرُوا وَصَلَا وَبَاقِيهِمْ بَضَمٍ وَشَقَا مَعَ مِيمِ الْهَاءِ وَأَثْبَعُ ظَرْفًا

٢/ وَبَاءُ / حكم مد متصل (ج/ف) ٦ حركات (م) ٦/٤ حركات (ن) ٦/٥/٤ حركات (ل/روى) ٦/٤ حركات

(ب/حما/د/ث/اصبهاني) ٦/٤/٣ حركات دليل الطيبة / إن حَرْفُ مَدِّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدَّ فِذْ وَمَزَّ خُفًّا / وَعَنْ بَاقِي

الْمَلَا وَسَطًا / وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ / ثُمَّ كُلُّ رَوَى / فَبَاقِيهِمْ / أَوْ أَشْبَعُ مَا اتَّصَلَ

لِلْكَأَلِّ عَنْ بَعْضٍ وَكَذَا / ثلاث البدل للأزرق دليل الطيبة / وَأَزْرَقُ إِنْ بَعْدَ هَمْزٍ حَرْفٌ مَدٌّ لَهُ وَأَقْصَرُ وَوَسَطُ كُنْأَى

قَالَانَ أَوْثُوا إِيَّاءَ أَمْتُمْ رَأَى وسكت حمزة.

طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

٢/ يقالون بكسر الهاء وضم الميم عَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ وتوسط المد المتصل وَبَاءُ ولا حظ الاندراج.

٢/ ثم الأزرق باشباع المد المتصل وقصر البدل وَبَاءُ واندرج النقاش.

٢/ ثم الأزرق باشباع المد المتصل بتوسط ومد البدل وَبَاءُ.

١/ ثم أبو عمرو بكسر الهاء والميم عَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ وتوسط المد المتصل وَبَاءُ ولم يندرج معه أحد.

١/ ثم حمزة بضم الهاء والميم عَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ باشباع المد المتصل وَبَاءُ وطويل المتصل.

١/ ثم حمزة بضم الهاء والميم عَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ باشباع المد المتصل وَبَاءُ بسكت المد.

١/ ثم الكسائي بضم الهاء والميم عَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ بتوسط المد المتصل وَبَاءُ واندرج يعقوب وخلف العاشر.

٢٠/ لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (وَالصَّابِئِينَ) لأنها تجمع قراءات أكثر مثل المد في قوله إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (٦٢ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ آمَنُوا: ثلاث البدل للأزرق دليل الطيبة/ وأزرقُ إنْ بَعْدَ هَمْزٍ حَرَفٌ مَدٌّ لَهُ وَأَقْصُرُ وَوَسَطُ كُنَّأى قَالَانَ أَوْثُوا إيَّاءَ امْتَنَّمُ رأى.

٢/ وَالنَّصَارَى: التقليل للأزرق. والإمالة لأبي عمرو والصورى بخلفه عن ابن ذكوان وحمزة والكسائي وخلف العاشر. / ويأتى للضرب عن دورى الكسائي إمالة الصاد أيضا إتباعا لما بعدها دليل الطيبة/ وَفِيمَا بَعْدَ رَأى حُطُّ مَلَا خُلْفُ/ مَعَ عَيْنٍ يَتَّامَى عَنْهُ الْإِتْبَاعُ وَقَعَ وَمَنْ كَسَّالَى وَمَنْ النَّصَارَى /والمراد بعين أى عين الكلمة.

٣/ وَالصَّابِئِينَ: بحذف الهمز نافع وأبوجعفر. وللباقيين بالهمز. دليل الطيبة/ صَابُونَ صَابِينَ مَدًّا

٤/ مَنْ آمَنَ: / النقل لورش وحمزة إن وقف ولكن السكت وابن ذكوان وحفص وحمزة وادريس . وثلاث البدل للأزرق.

٥/ فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ / حكم صلة ميم الجمع المهموزة (الأزرق) ٦/حركات (ب/الاصبهانى) ٤/٢ حركات

(د/ث)حركتين دليل الطيبة/ وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبَتْ دَرَا قَبْلَ مُحْرَكٍ وَبِالْخُلْفِ بَرَا وَقَبْلَ هَمْزِ الْقَطْعِ وَرَشُّ وَأَكْسِرُوا @ لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة/ وَالسَّكْتُ عَنْ حَمْزَةٍ فِى شَيْءٍ وَأَلْ/ وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلَقَ وَأَخْصَصَنُ وَقِيلَ حَفْصُ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ

٦/ خَوْفٌ عَلَيْهِمْ فتح الفاء بدون تنوين وضم الهاء دليل الطيبة/ لَأَخَوْفَ نَوْنٌ رَافِعًا لَا الْحَضْرَمِي /

٧/ عَلَيْهِمْ / ضم الهاء لحمزة ويعقوب دليل الطيبة/ عَلَيْهِمُ إِلَيْهِمُ لَدَيْهِمُ بَضَمٌ كَسْرُ الْهَاءِ ظَنِيٌّ فَهْمٌ

### طريقة جمع القراءات فى الآية هكذا نبدا

٥/يقالون. حذف الهمزة وَالصَّابِئِينَ واسكان ميم الجمع فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ

٥/ ثم قالون حذف الهمزة وَالصَّابِئِينَ بصلة ميم الجمع بالقصر فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ / عَلَيْهِمْ واندرج أبوجعفر.

٤/ ثم قالون حذف الهمزة وَالصَّابِئِينَ وتوسط الصلة فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ.

٤/ ثم الأصبهانى حذف الهمزة وَالصَّابِئِينَ بالنقل مَنْ آمَنَ/ الْآخِرِ: وصلة ميم الجمع المهموزة بالقصر فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ وتوسط الصلة فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ.

٣/ ثم ابن كثير بالهمزة وَالصَّابِئِينَ وصلة ميم الجمع بالقصر فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ / عَلَيْهِمْ.

٣/ ثم ابن عامر بالهمزة وَالصَّابِئِينَ وإسكان الميم واندرج عاصم.

٣/ ثم يعقوب بالهمزة وَالصَّابِئِينَ وإسكان الميم وقراءة خَوْفٌ عَلَيْهِمْ بدون تنوين وضم هاء عليهم.

٤/ ثم ابن ذكوان ما عدا الرملى بالسكت فى المفصولين مَنْ آمَنَ/ فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ: ، أَلِ الْآخِرِ و اندرج حفص.

٢/ ثم الأزرق على قصر البدل آمَنُوا بالتقليل والنَّصَارَى حذف الهمزة والصَّابِنِينَ والنقل مَنْ آمَنَ / الْآخِرِ: واشباع

صلة ميم الجمع المهموزة فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ

٢/ أبو عمرو بإمالة والنَّصَارَى واندرج وجه الإمالة للصوري والكسائي (ما عدا الضرير عن دوري الكسائي) وخلف العاشر.

٢/ ثم حمزة بإمالة والنَّصَارَى وضم هاء عَلَيْهِمْ وترك السكت.

٢/ ثم حمزة بإمالة والنَّصَارَى وسكت أل فقط الْآخِرِ وترك السكت في المفصول مَنْ آمَنَ / فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ: وضم هاء عَلَيْهِمْ.

٢/ ثم الرملي عن الصوري عن ابن ذكوان بإمالة والنَّصَارَى وسكت المفصولين مَنْ آمَنَ / فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ: ، وأل الْآخِرِ واندرج إدريس.

٢/ ثم حمزة بإمالة والنَّصَارَى بسكت المفصولين مَنْ آمَنَ / فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ: ، وأل الْآخِرِ وضم هاء عَلَيْهِمْ.

٢/ ثم الضرير عن دوري الكسائي بإمالة الألفين والنَّصَارَى.

١/ ثم الأزرق بتوسط ومد البدل آمَنُوا وتقليل والنَّصَارَى حذف الهمزة والصَّابِنِينَ والنقل مَنْ آمَنَ / الْآخِرِ واشباع صلة ميم الجمع المهموزة فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ.

ولا حظ وقف حمزة على الصابئين بالتسهيل والحذف.

٢١ / القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (مَا آتَيْنَاكُمْ) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى :  
٢١ / وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَاذْكُرُوا مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ (٦٣ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ وَإِذْ أَخَذْنَا النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة / وأنقل إلى الآخر غَيْرَ حَرْفٍ مَدَّ لُورِشَ إِلَّا هَا كِتَابِيَّةٌ أَسَدُ / لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / والسكت عن حمزة في شيءٍ وأل/ والخلف عن إدريس غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلِقُ وَأَخْصَصَنْ وَقِيلَ حَقْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ

٢/ مِيثَاقَكُمْ / حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة / وضم ميم الجمع صل ثبث ذراً قَبْلَ مُحَرَّكٍ (وَبِالْخَلْفِ بَرَأ) /

٣/ مَا آتَيْنَاكُمْ / حكم المد المنفصل (الأزرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات / (ع) ٥/٤/٢ حركات (ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهاني) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / إن حَرْفٌ مَدَّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلاً جُذُ فِذْ وَمَزْ خُلْفًا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَأَ وَسَطٌ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ ثُمَّ كَلَّ رَوَى فَبَاقِيَهُمْ وَقَصُرُ الْمُتْفَصِّلُ بِنُ لِي جَمًّا عَنْ خُلْفِهِمْ دَاعٍ تَمَلُّ

٤/ آتَيْنَاكُمْ / ثلاث البدل للأزرق دليل الطيبة / وأزرق إن بعد هَمْزٍ حَرْفٌ مَدَّ مَدَّ لَهُ وَأَقْصُرُ وَوَسَطُ كَنَائِي فَالآنَ أوتوا إي ءءأمئتم رأى

٥/ بِقُوَّةٍ وَاذْكُرُوا / حكم الغنة (ض) ترك الغنة وباقي القراء بالغنة دليل الطيبة / والكُلُّ في يَمُوهَا وَضِقُّ حَذْفٌ فِي الوَاوِ وَالْيَا (وَتَرَى فِي الْيَا اِخْتَلَفَ)

٦/ فِيهِ لَعَلَّكُمْ / صلة الهاء لابن كثير دليل الطيبة / صلها الضمير عن سُكُونِ قَبْلَ مَا حُرِّكَ دِنٌ.

الشيخ حسين العشرى - مصر - المنصورة - محمول ٠١٠٠٠٧٠٣٧٤٩  
طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

٣/ يقالون بإسكان ميم الجمع **مِيثَاقِكُمْ** وقصر المنفصل **مَا أَتَيْنَاكُمْ** ولا حظ الاندراج.

٣/ ثم قالون بإسكان ميم الجمع **مِيثَاقِكُمْ** بتوسط المنفصل **مَا أَتَيْنَاكُمْ**.

٣/ ثم النقاش باشباع المنفصل **مَا أَتَيْنَاكُمْ** واندرج خلاد.

٣/ ثم خلف عن حمزة باشباع المنفصل **مَا أَتَيْنَاكُمْ** بترك الغنة في الواو **بِقُوَّةٍ** و**أَذْكُرُوا**.

٢/ ثم قالون بصلة ميم الجمع **مِيثَاقِكُمْ** وقصر المنفصل **مَا أَتَيْنَاكُمْ** واندرج أبو جعفر.

٢/ ثم ابن كثير بصلة ميم الجمع **مِيثَاقِكُمْ** وقصر المنفصل **مَا أَتَيْنَاكُمْ** بصلة هاء الضمير **فِيهِ** **لَعَلَّكُمْ**.

٢/ ثم قالون بصلة ميم الجمع **مِيثَاقِكُمْ** بتوسط المنفصل **مَا أَتَيْنَاكُمْ**.

١/ ثم الأزرق بالنقل **وَإِذْ أَخَذْنَا** واشباع المنفصل **مَا أَتَيْنَاكُمْ** وثلاثة البدل **أَتَيْنَاكُمْ**.

١/ ثم الأصبهاني بالنقل **وَإِذْ أَخَذْنَا** بقصر وتوسط المنفصل **مَا أَتَيْنَاكُمْ**.

١/ ثم ابن ذكوان بالسكت **وَإِذْ أَخَذْنَا** وتوسط المنفصل **مَا أَتَيْنَاكُمْ** واندرج حفص وإدريس.

١/ ثم النقاش بالسكت **وَإِذْ أَخَذْنَا** واشباع المنفصل **مَا أَتَيْنَاكُمْ** واندرج خلاد.

١/ ثم خلف عن حمزة بالسكت **وَإِذْ أَخَذْنَا** واشباع المنفصل **مَا أَتَيْنَاكُمْ** بترك الغنة **بِقُوَّةٍ** و**أَذْكُرُوا**.

١/ ثم خلف عن حمزة بالسكت **وَإِذْ أَخَذْنَا** واشباع المنفصل **مَا أَتَيْنَاكُمْ** وترك الغنة **بِقُوَّةٍ** و**أَذْكُرُوا** بسكت المد **مَا**

**أَتَيْنَاكُمْ**

١/ ثم خلاد بالسكت **وَإِذْ أَخَذْنَا** واشباع المنفصل **مَا أَتَيْنَاكُمْ** بالغنة **بِقُوَّةٍ** و**أَذْكُرُوا**.

٢/ طريقة الجمع عندما يوجد أول الآية الغنة باللام آخر الآية هاء سكت في قوله تعالى :

٢/ فَجَعَلْنَاهَا نَكَالًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهَا وَمَا خَلْفَهَا وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ (٦٦ البقرة)

شرح القراءات بالآية

١/ نَكَالًا لِمَا / وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ / (صحبة / الأزرق) بدون غنة قولاً واحداً لكن الباقي بخلف دليل الطيبة/

وَأَدْعُمْ بِالْعُتَّةِ فِي لَامٍ وَرَاً وَهِيَ لِغَيْرِ صُحْبَةٍ أَيْضًا تُرَى

٢/ لِّلْمُتَّقِينَ: هاء السكت ليعقوب بخلفه دليل الطيبة/ وفي مُشَدَّدِ اسْمٍ خُلْفُهُ نَحْوُ إِلَى هُنَّ وَالْبَعْضُ نَقْلٌ بِنَحْوِ عَالَمِينَ

مُؤْفُونٍ وَقَلْ

طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

٢/ يقالون بدون غنة نَكَالًا لِمَا / وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ ولا حظ الاندراج.

٢/ ثم يعقوب بدون غنة نَكَالًا لِمَا / وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ بهاء السكت لِّلْمُتَّقِينَ.

١/ ثم قالون بالغنة في اللام في الموضعين نَكَالًا لِمَا / وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ ولا حظ الاندراج.

١/ ثم يعقوب الغنة في اللام في الموضعين نَكَالًا لِمَا / وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ بهاء السكت لِّلْمُتَّقِينَ.

٢٣ / القاعدة في جمع الآيات المد المنفصل فقط (وَأَنَا إِن) لوجود المد المنفصل قبل المد المتصل في قوله تعالى :  
قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ إِنَّ الْبَقَرَ تَشَابَهَ عَلَيْنَا وَإِنَّا إِن شَاءَ اللَّهُ لَمُهْتَدُونَ (٧٠ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ يُبَيِّنْ لَنَا / (صحبة / الأزرق) بدون غنة قولاً واحداً لكن الباقي بخلف دليل الطيبة / وَأَدْعِمْ بِلَاغْنَةٍ فِي لَامٍ وَرَاً وَهِيَ لِغَيْرِ صُحْبَةٍ أَيْضًا تُرَى

٢/ وَأَنَا إِن / حكم المد المنفصل (الأزرق / ف) ٦ حركات / (م) ٦ / ٤ حركات (ص) ٥ / ٤ حركات (ع) ٥ / ٤ / ٢ حركات (ل) ٤ / ٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهاني) ٤ / ٣ / ٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / إِن حَرْفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّالًا جُدُّ فِذٍ وَمَزْ خُلْفًا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَا وَسَطٌ وَقِيلَ ذُونَهُمْ نَلٌّ ثُمَّ كَلَّ رَوَى فَبَاقِيهِمْ وَقَصُرَ الْمُفْصِلُ بِنِ لِي حِمًّا عَنْ خُلْفِهِمْ دَاعٍ تَمَلُّ

٣/ شَاءَ / حكم مد متصل (ج/ف) ٦ حركات / (م) ٦ / ٤ حركات (ن) ٦ / ٥ / ٤ حركات (ل/روى) ٦ / ٤ حركات (ب/حما/د/ث/اصبهاني) ٦ / ٤ / ٣ حركات دليل الطيبة / إِن حَرْفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّالًا جُدُّ فِذٍ وَمَزْ خُلْفًا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَا وَسَطٌ وَقِيلَ ذُونَهُمْ نَلٌّ ثُمَّ كَلَّ رَوَى فَبَاقِيهِمْ / أَوْ اشْتَبَعُ مَا اتَّصَلَ لِلْكَوْنِ عَنْ بَعْضِ @ إمالة (فتى / م/لكنل بخلف) وِشَاءَ جَاءَ لِي خُلْفُهُ فَتَى مُنَا وَإِمَالَةٌ لِلدَّجَوَانِي عَنْ هِشَامٍ وَلَهُ الْفَتْحُ مِنَ الْكَافِي

٤/ لَمُهْتَدُونَ / : / هاء السكت ليعقوب بخلفه دليل الطيبة / وَفِي مُشَدَّدِ اسْمِ خُلْفُهُ نَحْوُ إِلَى هُنَّ وَالْبَعْضُ نَقْلٌ بِنَحْوِ عَالَمِينَ مُؤْفُونَ وَقَلٌّ

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبدأ

- ٣/ يقالون بدون غنة يُبَيِّنْ لَنَا وقصر المنفصل وَأَنَا إِن ولا حظ الاندراج.
- ٣/ ثم يعقوب بدون غنة يُبَيِّنْ لَنَا وقصر المنفصل وَأَنَا إِن بهاء السكت لَمُهْتَدُونَ.
- ٢/ ثم قالون بدون غنة يُبَيِّنْ لَنَا وتوسط المنفصل وَأَنَا إِن ولا حظ الاندراج.
- ٢/ ثم الداجوني بدون غنة يُبَيِّنْ لَنَا وتوسط المنفصل وَأَنَا إِن بإمالة شَاءَ واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر.
- ٢/ ثم الأزرق بدون غنة يُبَيِّنْ لَنَا واشباع المنفصل وَأَنَا إِن ولم يندرج معه أحد.
- ٢/ ثم النقاش بدون غنة يُبَيِّنْ لَنَا واشباع المنفصل وَأَنَا إِن بإمالة شَاءَ واندراج حمزة.
- ٢/ ثم حمزة اشباع المنفصل وَأَنَا إِن وسكت المد المنفصل وإمالة شَاءَ.
- ٢/ ثم حمزة اشباع المنفصل وَأَنَا إِن بالسكت العام وإمالة شَاءَ.
- ٢/ ثم قالون بالغنة يُبَيِّنْ لَنَا وقصر المنفصل وَأَنَا إِن ولا حظ الاندراج.
- ١/ ثم يعقوب بالغنة يُبَيِّنْ لَنَا وقصر المنفصل وَأَنَا إِن بهاء السكت لَمُهْتَدُونَ.
- ١/ ثم يعقوب بالغنة يُبَيِّنْ لَنَا وتوسط المنفصل وَأَنَا إِن.
- ١/ ثم الداجوني بالغنة يُبَيِّنْ لَنَا وتوسط المنفصل وَأَنَا إِن وإمالة شَاءَ واندراج ابن ذكوان.
- ١/ ثم النقاش بالغنة يُبَيِّنْ لَنَا واشباع المنفصل وَأَنَا إِن وإمالة شَاءَ.

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ٠١٠٠٠٧٠٣٧٤٩  
 ٢٤ / لا يوجد قاعدة في جمع الآيات فنبداً من آخر الآيات حتى أول الآيات بالترتيب في قوله تعالى :  
 وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا فَادْرَأْتُمْ فِيهَا (٧٢ البقرة)

### شرح القراءات بالآيات

١ / قَتَلْتُمْ / حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبَّتْ دَرَا  
 قَبْلَ مُحْرَكٍ (وَبِالْخُلْفِ بَرَأ) /

٢ / فَادْرَأْتُمْ / حكم الهمز المفرد وهاء السكت (اصبهاني/ث/لكن ح بخلف) ابدال الهمزة وحمزة إن وقف دليل  
الطيبة / وَكُلَّ هَمَزٍ سَاكِنٍ أُنْبِلُ حِذَا خُلْفٍ سِوَى ذِي الْجَزْمِ وَالْأَمْرِ كَذَا / وَلِذَا فَعَلِ سِوَى الْإِيوَاءِ الْأَزْرَقِ اقْتَفَى /  
 وَالْأَصْبَهَانِي مُطْلَقًا / وَالْكَلِّ ثِقٌ مَعَ خُلْفٍ نَبَّئْنَا

### طريقة جمع القراءات في الآيات هكذا نبداً

٢ / يقالون بإسكان ميم الجمع قَتَلْتُمْ ولا حظ الاندراج.

٢ / ثم الأصبهاني بإبدال الهمزة فَادْرَأْتُمْ واندراج أبو عمرو.

١ / ثم قالون بصلة ميم الجمع قَتَلْتُمْ واندراج ابن كثير.

١ / ثم أبو جعفر بصلة ميم الجمع قَتَلْتُمْ بإبدال الهمزة فَادْرَأْتُمْ.

٢٥ / لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (فهي) لأنها تجمع قراءات أكثر مثل المد في قوله  
 ٢٥ / ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً (٧٤ البقرة)

### شرح القراءات بالآيات

١ / قُلُوبُكُمْ / حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبَّتْ دَرَا  
 قَبْلَ مُحْرَكٍ (وَبِالْخُلْفِ بَرَأ) /

٢ / بَعْدَ ذَلِكَ / والادغام للبصريان بخلفهما دليل الطيبة / إِذَا التَّقَى خَطًّا مُحْرَكًا مِثْلَانِ حِسَانٍ مُقَارِبَانِ أَدْعَمُ بِخُلْفِ  
 الدُّورِ وَالسُّوسِيِّ مَعًا. وَقِيلَ عَنْ يَعْقُوبَ مَا لِابْنِ الْعَلَا

٣ / فهي: الإسكان لمدلول (ر) د (ث) عا (ب) ل (ح) ز ووقف يعقوب عليها بهاء السكت بلا خلاف دليل  
الطيبة / وَهِيَ وَهُوَ ظِلٌّ..

٤ / أَوْ أَشَدُّ : / النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة / وَأَنْقُلُ إِلَى الْآخِرِ غَيْرَ حَرْفٍ مَدَّ لُورِشَ إِلَّا هَا كِتَابِيَّةً أَسَدًا /  
 لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَنْ حَمْزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ / وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ

غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلِقَ وَأَخْصَصَنُ وَقِيلَ حَفْصٌ وَأَبْنُ دَكْوَانَ

٥ / قِسْوَةً / (ر/لكن ف بخلف) الامالة دليل الطيبة / وَهَاءَ تَأْنِيثٍ وَقَبْلُ مَيْلٍ لَا بَعْدَ الْإِسْتِعْلَاءِ وَحَاعٍ لِعَلِي. / وَالْبَعْضُ  
 عَنْ حَمْزَةٍ مِثْلُهُ نَمَاءً..

### طريقة جمع القراءات في الآيات هكذا نبداً

٤ / يقالون بإسكان ميم الجمع قُلُوبُكُمْ واسكان هاء فهي واندراج أبو عمرو.

٤ / ثم الكسائي واسكان هاء فهي وإمالة تاء التأنيث وقفا قِسْوَةً.

٣ / ثم ورش بكسر هاء فهي والنقل أَوْ أَشَدُّ.

٣ / ثم ابن عامر بترك النقل أَوْ أَشَدُّ واندراج عاصم وحمزة ويعقوب وخلف العاشر.

٣/ ثم خلاد بترك السكت أو أشد وإمالة تاء التأنيث وقفا قسوة.

٣/ ثم ابن ذكوان بالسكت أو أشد واندرج حفص وحمزة وإدريس.

٣/ ثم حمزة من الروايتين بالسكت أو أشد وإمالة تاء التأنيث وقفا قسوة.

٢/ ثم أبو عمرو بالإدغام بعْدَ ذَلِكَ واسكان هاء فهي.

٢/ ثم يعقوب بالإدغام بعْدَ ذَلِكَ بكسر هاء فهي.

٢/ ثم أبو عمرو وحده بالإخفاء (اختلاس) بعْدَ ذَلِكَ واسكان هاء فهي.

١/ ثم قالون بصلة ميم الجمع قُلُوبِكُمْ واسكان هاء فهي واندرج أبو جعفر.

١/ ثم ابن كثير بصلة ميم الجمع قُلُوبِكُمْ بكسر هاء فهي.

٢٦/ القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (قالوا آمنًا) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى:

وَإِذَا لَفُوا الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا آمِنًا وَإِذَا خَلَا بِبَعْضِهِمْ إِلَى بَعْضٍ قَالُوا أَتُحَدِّثُونَهُمْ بِمَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ لِيُحَاجُّوكُمْ بِهِ عِنْدَ

رَبِّكُمْ (٧٦ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ آمَنُوا / ثلاث البدل للأزرق دليل الطيبة / وأزرق إن بعْدَ هَمْزِ حَرْفِ مَدٍّ مَدُّ لَهُ وَأَقْصُرُ وَوَسَطُ كُنْأَى قَالَانَ أَوْثُوا  
إِي ءَاءَ امْتَنَّم رَأَى

٢/ قالوا آمنًا / حكم المد المنفصل (الأزرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات / (ع) ٥/٤/٢ حركات  
(ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهاني) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / إن حَرْفٌ مَدِّ  
قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُذْفٌ وَمَزٌّ خَلْفًا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَا وَسَطٌ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلٌّ ثُمَّ كَلَّ رَوَى فَبَاقِيهِمْ وَقَصُرَ الْمُنْفَصِلُ بِنِ لِي  
جَمًّا عَنْ خُلْفِهِمْ دَاعٍ تَمَلُّ / وقف حمزة بالتحقيق بدون سكت ، بالسكت ، النقل ، الإدغام. وسبق تحريره مع غيره.

٣/ بَعْضُهُمْ إِلَى / حكم صلة ميم الجمع المهموزة (الأزرق) ٦/٤ حركات (ب/الاصبهاني) ٤/٢ حركات (د/ث) حركتين  
دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبَّتْ دَرًا قَبْلَ مُحَرِّكٍ وَبِالْخَلْفِ بَرًا وَقَبْلَ هَمْزِ الْقَطْعِ وَرَشٌّ وَكَسْرُوا @ لكن  
السكت يكون (م/ع/ف/إدريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَنْ حَمْزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلِّ / وَالْخَلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ  
الْمَدِّ أَطْلُقُ وَأَخْصُنُّ وَقِيلَ حَقَّصُّ وَإِنْ ذُكِرَ

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبدأ

٣/ يقالون بقصر المنفصل قالوا آمنًا وإسكان ميم الجمع بَعْضُهُمْ إِلَى ولا حظ الاندراج.

٣/ ثم قالون بقصر المنفصل قالوا آمنًا بقصر صلة ميم الجمع بَعْضُهُمْ إِلَى واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

٣/ ثم الأصبهاني بقصر المنفصل قالوا آمنًا بقصر صلة ميم الجمع بَعْضُهُمْ إِلَى وإسكان الميمات الغير مهموزة.

٢/ ثم قالون بتوسط المنفصل قالوا آمنًا وإسكان ميم الجمع بَعْضُهُمْ إِلَى ولا حظ الاندراج.

٢/ ثم قالون بتوسط المنفصل قالوا آمنًا بتوسط صلة ميم الجمع بَعْضُهُمْ إِلَى ولم يندرج معه أحد.

٢/ ثم الأصبهاني بتوسط المنفصل قالوا آمنًا بتوسط صلة ميم الجمع بَعْضُهُمْ إِلَى بقراءته.

٢/ ثم ابن ذكوان بتوسط المنفصل قالوا آمنًا بالسكت واندرج حفص وإدريس.

٢/ ثم الأزرق بقصر البدل آمَنُوا / قالوا آمنًا وإسكان ميم الجمع بَعْضُهُمْ إِلَى.

٢/ ثم النقاش بإسكان الميم وإسكان الميم قالوا آمنًا وتترك السكت واندرج حمزة.

٢/ ثم النقاش اشباع المنفصل قالوا آمنا بسكت المفصول واندراج حمزة.

٢/ ثم حمزة اشباع المنفصل قالوا آمنا بسكت المد أيضا.

١/ ثم الأزرق بتوسط ومد البدلين أمنا / أمنا واشباع المنفصل قالوا آمنا واشباع صلة ميم الجمع بعضهم إلى.

٢٧/ القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (إلا أماني) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى :

وَمِنْهُمْ أَمْيُونٌ لَّا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانِيٌّ وَإِنَّ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ (٧٨ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ وَمِنْهُمْ أَمْيُونٌ / هُمُ إِلَّا / حكم صلة ميم الجمع المهموزة (الأزرق) ٦/ حركات (ب/الأصهباني) ٤/٢ حركات

(د/ث) حركتين دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبْتُ دَرَا قَبْلَ مُحَرَّكٍ وَيَاخْفِ بَرَا وَقَبْلَ هَمْزِ الْقَطْعِ وَرَشٌّ

وَكَسِرُوا @ لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَنْ حَمْزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ / وَالْخُفُّ

عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلِقَ وَأَخْصَصَنُ وَقِيلَ حَفْصٌ وَابْنُ ذَكْوَانَ

٢/ إِلَّا أَمَانِيٌّ / حكم المد المنفصل (الأزرق/ف) ٦ حركات (م/ع) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات (ع) ٥/٤/٢ حركات

(ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/أصهباني) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / إِنَّ حَرْفَ مَدِّ

قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدُّ فِذْ وَمَزْ خُفًّا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَا وَسَطٌ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ ثُمَّ كُلُّ رَوَى قَبَائِهِمْ وَقَصُرَ الْمُفْصِلُ بِنِ لِي

حَمًا عَنْ خُلْفِهِمْ دَاع تَمَلُّ

٣/ أَمَانِيٌّ: أبو جعفر وحده بتخفيف الياء مفتوحة وصلا وساكنة وقفا. والباقون بتشديدها مفتوحة وصلا وإسكانها

مشددة وقفا دليل الطيبة / بَابُ الْأَمَانِيِّ حُفًّا أَمْنِيَّةً وَالرَّفْعَ وَالْجَرَ اسْكَنَّا تَبْتُ

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبدا

٣/ بقالون بإسكان ميم الجمع وَمِنْهُمْ أَمْيُونٌ / هُمُ إِلَّا وقصر المنفصل إِلَّا أَمَانِيٌّ ولا حظ الاندراج.

٣/ ثم قالون بإسكان ميم الجمع وَمِنْهُمْ أَمْيُونٌ / هُمُ إِلَّا وتوسط المنفصل إِلَّا أَمَانِيٌّ.

٣/ ثم النقاش باشباع المنفصل إِلَّا أَمَانِيٌّ واندراج حمزة.

١/ ثم قالون بصلة ميم الجمع وَمِنْهُمْ أَمْيُونٌ / هُمُ إِلَّا وقصر المنفصل إِلَّا أَمَانِيٌّ واندراج الأصهباني وابن كثير.

٢/ ثم أبو جعفر بصلة ميم الجمع وَمِنْهُمْ أَمْيُونٌ / هُمُ إِلَّا وقصر المنفصل إِلَّا أَمَانِيٌّ بقراءة أمانى بتخفيف الياء

مفتوحة أَمَانِيٌّ.

١/ ثم قالون بتوسط ميم الجمع وَمِنْهُمْ أَمْيُونٌ / هُمُ إِلَّا وتوسط المنفصل إِلَّا أَمَانِيٌّ واندراج الأصهباني.

١/ ثم الأزرق باشباع ميم الجمع وَمِنْهُمْ أَمْيُونٌ / هُمُ إِلَّا واشباع المنفصل إِلَّا أَمَانِيٌّ قراءته.

١/ ثم ابن ذكوان بالسكت وَمِنْهُمْ أَمْيُونٌ / هُمُ إِلَّا وتوسط المنفصل إِلَّا أَمَانِيٌّ واندراج حفص وإدريس.

١/ ثم النقاش بالسكت وَمِنْهُمْ أَمْيُونٌ / هُمُ إِلَّا واشباع المنفصل إِلَّا أَمَانِيٌّ واندراج حمزة.

١/ ثم حمزة اشباع المنفصل والسكت على المد المنفصل أيضا إِلَّا أَمَانِيٌّ.

٢٨/ القاعدة في جمع الآيات المد المنفصل (عَهْدُهُ أَمْ) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى: قُلْ أَتَّخَذْتُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا فَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ عَهْدَهُ أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ (٨٠ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ قُلْ أَتَّخَذْتُمْ النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة / وأنقل إلى الآخر غيرَ حَرْفٍ مَدِّ لَوْرُشٍ إِلَّا هَا كِتَابِيَّةً أَسَدٌ / لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / والسكّاتُ عَنْ حَمَزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ / والخُفُّ عَنْ إِدْرِيسَ غيرَ المَدِّ أَطْلِقَ وَأَخْصَصَنُ وَقِيلَ حَفْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ

٢/ أَتَّخَذْتُمْ: / الإظهار لابن كثير وحفص ووجه لرويس والثاني له الإدغام كالباقين دليل الطيبة / وفي أخذتُ وَأَتَّخَذْتُ عَنْ دَرِيٍّ وَالْخُفُّ غَثٌ @ / يحكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبْتُ دَرَا قَبْلَ مُحَرَّكٍ (وَبِالْخُفِّ بَرَا) /

٣/ فَلَنْ يُخْلِفَ / حكم الغنة (ض/طريق الضرير عن دوري الكسائي) ترك الغنة وباقي القراء بالغنة دليل الطيبة / والكُلُّ فِي يَنْمُو بِهَا وَضِيقٌ حَذَفَ فِي الْوَاوِ وَالْيَا (وَتَرَى فِي الْيَا اِخْتَلَفَ)

٤/ عَهْدُهُ أَمْ / حكم المد المنفصل (الأزرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات (ع) ٥/٤/٢ حركات (ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهاني) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / إِنْ حَرْفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدُّ فِذْ وَمَزَّ خُفًّا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَا وَسَطٌ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ ثُمَّ كَلَّ رَوَى قَبَائِحِهِمْ وَقَصُرَ الْمُنْفَصِلُ بِنِ لِي حِمًّا عَنْ خُلْفِهِمْ دَاعٍ تَمَلُّ

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبدأ

٣/ يقالون الإدغام واسكان الميم أَتَّخَذْتُمْ وقصر المنفصل عَهْدُهُ أَمْ ولا حظ الاندراج.

٣/ ثم قالون الإدغام واسكان الميم أَتَّخَذْتُمْ وتوسط المنفصل عَهْدُهُ أَمْ ولا حظ الاندراج

٣/ ثم النقاش بترك السكت قُلْ أَتَّخَذْتُمْ والإدغام أَتَّخَذْتُمْ وترك الغنة في الياء فَلَنْ يُخْلِفَ واشباع المنفصل عَهْدُهُ أَمْ

٣/ ثم خلف عن حمزة بترك السكت قُلْ أَتَّخَذْتُمْ الإدغام أَتَّخَذْتُمْ بترك الغنة في الياء فَلَنْ يُخْلِفَ واشباع المنفصل

عَهْدُهُ أَمْ

٣/ ثم والضرير عن دوري الكسائي بترك السكت قُلْ أَتَّخَذْتُمْ الإدغام أَتَّخَذْتُمْ بترك الغنة في الياء فَلَنْ يُخْلِفَ وتوسط

المنفصل عَهْدُهُ أَمْ

٢/ ثم قالون الإدغام وصلة الميم في أَتَّخَذْتُمْ وقصر المنفصل عَهْدُهُ أَمْ واندرج أبو جعفر.

٢/ ثم ابن كثير بالإظهار وصلة الميم في أَتَّخَذْتُمْ وقصر المنفصل عَهْدُهُ أَمْ أَتَّخَذْتُمْ.

٢/ ثم حفص بالإظهار أَتَّخَذْتُمْ وقصر المنفصل عَهْدُهُ أَمْ أَتَّخَذْتُمْ واندرج وجه لرويس.

١/ ثم قالون الإدغام وصلة الميم في أَتَّخَذْتُمْ وتوسط المنفصل عَهْدُهُ أَمْ

١/ ثم حفص بالإظهار أَتَّخَذْتُمْ وتوسط المنفصل عَهْدُهُ أَمْ

١/ ثم الاصبهاني بالنقل قُلْ أَتَّخَذْتُمْ والإدغام أَتَّخَذْتُمْ وقصر المنفصل عَهْدُهُ أَمْ.

١/ ثم الاصبهاني بالنقل قُلْ أَتَّخَذْتُمْ والإدغام أَتَّخَذْتُمْ وتوسط المنفصل عَهْدُهُ أَمْ

١/ ثم الأزرق بالنقل قُلْ أَتَّخَذْتُمْ والإدغام أَتَّخَذْتُمْ واشباع المنفصل عَهْدُهُ أَمْ

١/ ثم ابن ذكوان بالسكت قُلْ أَتَّخَذْتُمْ والإدغام أَتَّخَذْتُمْ وتوسط المنفصل عَهْدُهُ أَمْ واندرج خلاد وإدريس.

١/ ثم خلف عن حمزة بالسكت قُلْ أَتَّخَذْتُمْ والإدغام أَتَّخَذْتُمْ بترك الغنة في الياء فَلَنْ يُخْلِفَ واشباع المنفصل عَهْدُهُ

أ.م.

١/ ثم حفص بالسكت قُلْ أَتَّخَذْتُمْ والإظهار أَتَّخَذْتُمْ وتوسط المنفصل عَهْدُهُ أ.م.

٢٩/ القاعدة في جمع الآيات المد المتصل (حَطِينَةٌ) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى: بَلَىٰ مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ بِهِ حَطِينَةٌ فَاُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ (٨١ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ بَلَىٰ: الفتح والتقليل للأزرق وكذلك لأبي عمرو من الروایتين على ما في التحريرات وإن ذكر الخلاف في

الطيبة للدورى فقط / والإمالة لحمزة والكسائي وخلف العاشر. / ولشعبة الفتح والإمالة. دليل الطيبة / رمى بلى

صُنْ خُلْفُهُ / وَمَا بِيَاءِ رَسْمُهُ كَحَسْرَتِي أَنَّى ضَحَىٰ مَتَىٰ بَلَىٰ / ياحسرتى الخلف طوى قيل متى بلى عسى وأسفى عنه

نُقِلْ / وَقَلَّ الرَّأْ وَرُءُوسَ الْآيِ جَفَّ وَمَا بِهِ هَا غَيْرَ ذِي الرَّأِ يَخْتَلَفُ

٢/ سَيِّئَةٌ وَأَحَاطَتْ / حكم الغنة (ض) ترك الغنة وباقي القراء بالغنة دليل الطيبة / وَالْكَلُّ فِي يَنْمُو بِهَا وَضِيقُ حَذْفُ

فِي الْوَاوِ وَالْيَا (وَتَرَىٰ فِي الْيَا اخْتَلَفُ)

٣/ حَطِينَةٌ: بالجمع لنافع وأبي جعفر. وبالإفراد للباقيين. دليل الطيبة / حَطِينَاتُهُ جَمْعُ إِذْ تَنَّا

ولا حظ وقف حمزة على سيئة بالإبدال ياء مع وجهى تاء التأنيث. ووقفه على حطينته بالإدغام وجها واحدا.

٤/ النَّارِ / التقليل للأزرق والأمالة لأبي عمرو والصورى بخلفه عن ابن ذكوان ودورى الكسائي. ويزيد للسوسى

وقفا الفتح والتقليل ولا بد معه من الروم دليل الطيبة / وَالْأَلْفَاتُ قَبْلَ كَسْرِ رَا طَرْفَ كَالدَّارِ نَارٍ حَزْ نَقْرُ مِنْهُ اخْتَلَفُ /

وَلَيْسَ إِدْغَامٌ وَوَقْفٌ إِنْ سَكَنَ يَمْنَعُ مَا يُمَالُ لِلْكَسْرِ وَعَنْ سُوسِ خِلَافٌ وَلِبَعْضِ قُلُلًا / وَقَلَّ الرَّأْ وَرُءُوسَ الْآيِ جَفَّ

وَمَا بِهِ هَا غَيْرَ ذِي الرَّأِ يَخْتَلَفُ

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبدا

٢/ يقالون بالجمع والتوسط في حَطِينَةٌ / فَاُولَٰئِكَ واندراج الأصبهانى وأبو جعفر.

٢/ ثم الأزرق فتح بلى بالجمع والاشباع في حَطِينَةٌ / فَاُولَٰئِكَ ووجوه البدل الثلاثة مع تقليل النَّارِ.

٢/ ثم ابن كثير بالإفراد والتوسط في حَطِينَةٌ / فَاُولَٰئِكَ واندراج ابن عامر وعاصم ويعقوب ووجه الوقف بالفتح بلى

للسوسى.

٢/ ثم أبو عمرو فتح بلى بالإفراد والتوسط في حَطِينَةٌ / فَاُولَٰئِكَ بإمالة النَّارِ واندراج خلف الصورى عن ابن

ذكوان. / ولا يأتى التقليل مع الروم هنا للسوسى لأنه متعين على تقليل بلى ومتى كما سيوضح بعد القراءة.

٢/ ثم النقاش بالإفراد والاشباع في حَطِينَةٌ / فَاُولَٰئِكَ.

١/ ثم الأزرق بفتح بلى وبالجمع والاشباع في حَطِينَةٌ / فَاُولَٰئِكَ بتقليل النَّارِ.

١/ ثم أبو عمرو بتقليل بلى بالإفراد والتوسط في حَطِينَةٌ / فَاُولَٰئِكَ وإمالة النَّارِ للراويين

١/ ثم أبو عمرو فتح بلى بالإفراد والتوسط في حَطِينَةٌ / فَاُولَٰئِكَ وإمالة النَّارِ للراويين ،

١/ ثم أبو عمرو بتقليل بلى بالإفراد والتوسط في حَطِينَةٌ / فَاُولَٰئِكَ وإمالة النَّارِ ولا بد معه من الروم للسوسى.

١/ ثم شعبة بإمالة بلى بالإفراد والتوسط في حَطِينَةٌ / فَاُولَٰئِكَ واندراج أبو الحارث وخلف العاشر.

١/ ثم دورى الكسائي بإمالة بلى بالإفراد والتوسط في حَطِينَةٌ / فَاُولَٰئِكَ وإمالة النَّارِ.

١/ ثم خَلَدَ بإمالة بَلَى بالإفراد والاشباع في خَطِيئَتُهُ / فَأَوْلَيْكَ مع ترك السكت خَطِيئَتُهُ/فَأَوْلَيْكَ.

١/ ثم خَلَدَ بإمالة بَلَى بالإفراد والاشباع في خَطِيئَتُهُ / فَأَوْلَيْكَ والسكت خَطِيئَتُهُ فَأَوْلَيْكَ.

١/ ثم خَلَفَ عن حمزة بإمالة بَلَى بالإفراد والاشباع في خَطِيئَتُهُ / فَأَوْلَيْكَ بترك الغنة في الواو سيئة وأحاطت مع

ترك السكت خَطِيئَتُهُ/فَأَوْلَيْكَ.

/خلف عن حمزة بإمالة بَلَى بالإفراد والاشباع في خَطِيئَتُهُ / فَأَوْلَيْكَ بترك الغنة في الواو سيئة وأحاطت مع السكت

خَطِيئَتُهُ/فَأَوْلَيْكَ

٣٠ / القاعدة في جمع الآية المد المتصل (جَزَاءً) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى :

فَمَا جَزَاءٌ مَن يَفْعَلْ ذَلِكَ مِنكُمْ إِلَّا خِزْيٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا (٨٥ البقرة)

شرح القراءات بالآية

١/ جَزَاءً /حكم مد متصل (ج/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ن) ٦/٥/٤ حركات (ل/روى) ٦/٤ حركات (ب/حما/د/ث/اصبهانى) ٦/٤/٣ حركات الدليل إن حَرْفُ مَدِّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدَّ فِدْ وَمِزْ خُلْفًا/ وَعَنْ بَاقِي الْمَلَأِ وَسَطًا وَقَبْلَ دُونَهُمْ نَلْ / ثُمَّ كَلَّ رَوَى / فَبَاقِيَهُمْ / أَوْ اشْبَعُ مَا اتَّصَلَ لِلْكَوْنِ عَنْ بَعْضِ

٢/ مَنْ يَفْعَلُ /حكم الغنة (ض/طريق الضرير عن دورى الكسائى) ترك الغنة وباقى القراء بالغنة دليل الطيبة /

وَالْكَوْنِ فِي يَنْمُو بِهَا وَضِيقٌ حَذَفَ فِي الْوَاوِ وَالْيَا (وَتَرَى فِي الْيَا اِخْتَلَفَ)

٣/ مِنْكُمْ إِلَّا / حكم صلة الميم الجمع المهموزة (الازرق) ٦/حركات (ب/الاصبهانى) ٤/٢ حركات (د/ث) حركتين

دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبْتُ دَرَا قَبْلَ مُحَرَكٍ وَبِالْخُلْفِ بَرَا وَقَبْلَ هَمْزِ الْقَطْعِ وَرَشُّ وَاكْسِرُوا @ لكن

السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَنْ حَمَزَةٍ فِي شَيْءٍ وَالْ / وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ

الْمَدِّ أَطْلَقَ وَأَخْصَصَنَ وَقِيلَ حَفْصٌ وَابْنُ ذَكْوَانَ

٤/ الدُّنْيَا / (شفا) الإمالة (ح/الازرق بخلفهما) التقليل دليل الطيبة / أَمَلُ دَوَاتِ الْيَاءِ فِي الْكُلِّ شَفَا وَتَنَّ الْأَسْمَاءُ إِنْ تُرِدُ أَنْ تُعْرَفًا وَرَدَّ فِعْلُهَا إِلَيْكَ كَالْفَتَى هُدَى الْهُوَى اشْتَرَى مَعَ اسْتَعْلَى أُنَى / وَقَلَّ الرَّأُ وَرُءُوسَ الْآيِ جِفْ وَمَا بِهِ هَا غَيْرُ ذِي الرَّأِ يَخْتَلِفُ / وَكَيْفَ فَعَلَى مَعَ رُءُوسِ الْآيِ حَذَّ خُلْفًا / ياحسرتى الخلف طوى قيل متى بلى عسى وأسفى عنه نُقِلَ وَعَنْ جَمَاعَةٍ لَهُ دُنْيَا أَمَلُ.

طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبدا

٤/ يقالون توسط المتصل جَزَاءً واسكان الميم مِنْكُمْ إِلَّا واندرج وجه الفتح لأبى عمرو مع غيره.

٤/ ثم أبو عمرو توسط المتصل جَزَاءً بالتقليل الدُّنْيَا ..

٤/ ثم دورى أبى عمرو توسط المتصل جَزَاءً والإمالة الدُّنْيَا واندرج الكسائى (عدا الضرير) واندرج خلف

العاشر.

٣/ ثم قالون توسط المتصل جَزَاءً بقصر صلة الميم مِنْكُمْ إِلَّا واندرج الأصبهانى وابن كثير وأبوجعفر.

٣/ ثم قالون توسط المتصل جَزَاءً وتوسط صلة الميم مِنْكُمْ إِلَّا واندرج الأصبهانى.

٣/ ثم ابن ذكوان توسط المتصل جَزَاءً وسكت المفصول مِنْكُمْ إِلَّا واندرج حفص.

٣/ ثم إدريس توسط المتصل جَزَاءً وسكت المفصول مِنْكُمْ إِلَّا والإمالة الدُّنْيَا.

٢/ ثم الضرير عن دورى الكسائى توسط المتصل جَزَاءً بترك الغنة في الياء مَنْ يَفْعَلُ والإمالة الدُّنْيَا.

١/ ثم الأزرق اشباع المتصل جَزَاءً واشباع صلة الميم مِنْكُمْ إِلَّا وفتح وتقليل الدُّنْيَا.

١/ ثم النقاش اشباع المتصل جَزَاءُ وترك السكت مِنْكُمْ إِلَّا وفتح الدُّنْيَا.

١/ ثم خلاد اشباع المتصل جَزَاءُ وترك السكت مِنْكُمْ إِلَّا بالإمالة الدُّنْيَا.

١/ ثم النقاش اشباع المتصل جَزَاءُ وسكت المفصول مِنْكُمْ إِلَّا وفتح الدُّنْيَا.

١/ ثم خلاد اشباع المتصل جَزَاءُ وسكت المفصول مِنْكُمْ إِلَّا والإمالة الدُّنْيَا.

١/ ثم خلف عن حمزة اشباع المتصل جَزَاءُ وترك الغنة في الياء مَنْ يَفْعَلُ وترك السكت في المفصول مِنْكُمْ إِلَّا.

وإمالة الدُّنْيَا

١/ ثم خلف عن حمزة اشباع المتصل جَزَاءُ وترك الغنة في الياء مَنْ يَفْعَلُ وسكت المفصول مِنْكُمْ إِلَّا وإمالة الدُّنْيَا.

١/ ثم خلف عن حمزة اشباع المتصل جَزَاءُ وترك الغنة في الياء مَنْ يَفْعَلُ وإمالة الدُّنْيَا والسكت العام جَزَاءُ

١/ ثم خلاد اشباع المتصل جَزَاءُ والغنة في الياء مَنْ يَفْعَلُ وإمالة الدُّنْيَا والسكت العام جَزَاءُ.

٣١/ القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (لا تَهْوَى أَنْفُسَكُمْ) ثم على المد المتصل الإشباع فقط في قوله تعالى:

أَفْكَمًا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَى أَنْفُسُكُمْ اسْتَكْبَرْتُمْ فَفَرِيقًا كَذَّبْتُمْ وَفَرِيقًا تَقْتُلُونَ (٨٧ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ جَاءَكُمْ /حكم مد متصل(ج/ف) ٦ حركات /م(م) ٦/٤ حركات (ن) ٦/٥/٤ حركات (ل/روى) ٦/٤ حركات (ب/حما/د/ث/اصبهاني) ٦/٤/٣ حركات الدليل إن حَرَفٌ مَدِّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدَّ فِذْ وَمَزَّ خُلْفًا/ وَعَنْ بَاقِي الْمَلَأَ وَسَطًا/ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ ثُمَّ كَلَّ رَوَى /فَبَاقِيَهُمْ /أَوْ اشْبَعُ مَا اتَّصَلَ لِلْكَلِّ عَنْ بَعْضٍ @/حكم ميم الجمع(د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع/ دليل الطيبة /وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ ثَبَّتْ دَرًا قَبْلَ مُحْرَكٍ (وَبِالْخُلْفِ بَرًا)

@/ إمالة(فتى /م/لكنل بخلف)وَشَاءَ جَا لِي خُلْفُهُ فَتَى مَنَا

٢/ تَهْوَى / (شفا)الإمالة (ح/الازرق بخلفهما) التقليل دليل الطيبة /أمل دَوَاتِ الْيَاءِ فِي الْكُلِّ شَفَا وَتَنُّ الْأَسْمَاءِ إِنْ تُرِدُ أَنْ تَعْرِفَا وَرَدَّ فَعَلَهَا إِلَيْكَ كَالْفَتَى هُدَى الْهَوَى اسْتَرَى مَعَ اسْتَعْلَى أْتَى/ وَقَلَّ الرَّأُّ وَرُعُوسَ الْآيِ جِفْ وَمَا بِهِ هَا غَيْرَ ذِي الرَّأِّ يَخْتَلِفُ/ وَكَيْفَ فَعَلَى مَعَ رُعُوسِ الْآيِ حَذَّ خُلْفًا

٣/ تَهْوَى أَنْفُسُكُمْ /حكم المد المنفصل(الأزرق/ف) ٦ حركات /م(م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات /ع(ع) ٥/٤/٢ حركات

حركات (ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهاني) ٤/٣/٢ حركات(د/ث) حركتين دليل الطيبة /إن حَرَفٌ مَدِّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدَّ فِذْ وَمَزَّ خُلْفًا/ وَعَنْ بَاقِي الْمَلَأَ وَسَطًا/ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ ثُمَّ كَلَّ رَوَى فَبَاقِيَهُمْ وَقَصُرَ الْمُنْفَصِلُ بِنِ لِي حَمًا عَنْ خُلْفِهِمْ دَاعِ ثَمَلِ

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبدأ

٢/يقالون توسط المتصل جَاءَكُمْ بإسكان ميم الجمع جَاءَكُمْ وقصر المنفصل تَهْوَى أَنْفُسُكُمْ ولا حظ الاندراج.

٢/ ثم قالون توسط المتصل جَاءَكُمْ وإسكان ميم الجمع جَاءَكُمْ وتوسط المنفصل تَهْوَى أَنْفُسُكُمْ ولا حظ الاندراج.

٢/ ثم الكسائي توسط المتصل جَاءَكُمْ بإمالة تَهْوَى وتوسط المنفصل تَهْوَى أَنْفُسُكُمْ ولم يندرج معه أحد.

١/ ثم قالون توسط المتصل جَاءَكُمْ بصلة ميم الجمع جَاءَكُمْ وقصر المنفصل تَهْوَى أَنْفُسُكُمْ واندرج ابن كثير

وأبو جعفر.

١/ ثم قالون توسط المتصل جَاءَكُمْ بصلة ميم الجمع جَاءَكُمْ وتوسط المنفصل تَهْوَى أَنْفُسُكُمْ ولم يندرج معه أحد.

١/ ثم الأزرُق اشباع المتصل جَاءَكُمْ وفتح وتقليل تَهَوَى واشباع المنفصل تَهَوَى أَنْفُسَكُمْ.

١/ ثم الداجونى توسط المتصل جَاءَكُمْ بإمالة جَاءَكُمْ وتوسط المنفصل تَهَوَى أَنْفُسَكُمْ واندرج ابن ذكوان.

١/ ثم خلف العاشر توسط المتصل جَاءَكُمْ بإمالة جَاءَكُمْ بإمالة تَهَوَى وتوسط المنفصل تَهَوَى أَنْفُسَكُمْ.

١/ ثم حمزة اشباع المتصل جَاءَكُمْ بإمالة جَاءَكُمْ بإمالة تَهَوَى واشباع المنفصل تَهَوَى أَنْفُسَكُمْ بسكت المد

المنفصل تَهَوَى أَنْفُسَكُمْ.

١/ ثم حمزة اشباع المتصل جَاءَكُمْ بإمالة جَاءَكُمْ بإمالة تَهَوَى واشباع المنفصل تَهَوَى أَنْفُسَكُمْ بالسكت العام تَهَوَى

أَنْفُسَكُمْ / جَاءَكُمْ.

٣٢/ القاعدة فى جمع الآيه المد المنفصل (به أنفسهم) لوجود المد المنفصل فقط فى قوله تعالى :

بِنَسِيمَا اسْتَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ أَنْ يَكْفُرُوا بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ بَغْيًا أَنْ يَنْزِلَ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ (٩٠)

البقرة

### شرح القراءات بالآية

١/ بِنَسِيمَا / حكم الهمز المفرد (ورش/ث/لكن ح بخلف) ابدال الهمزة دليل الطيبة / وَكُلَّ هَمَزٍ سَاكِنٍ أَبْدَلُ حِدَا خُلْفِ سوى ذي الجزم والأمر كذا/ وَلَقَا فَعَلٍ سِوَى الْإِيوَاءِ الْأَزْرُقِ اتَّفَقَى / وَالْأَصْبَهَانِي مَطْلَقًا / وَالْكَلِّ ثِقٌ مَعَ خُلْفٍ نَبْنُنَا / وَبِنَسٍ بِنْرِ جُدْ

٢/ بِهِ أَنْفُسَهُمْ / حكم المد المنفصل (الأزرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات (ع) ٥/٤/٢ حركات (ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهانى) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / إِنْ حَرْفٌ مَدِّ قَبْلَ هَمَزٍ طَوَّلًا جُدْ فِذْ وَهَمَزٌ خُلْفًا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَا وَسَطٌ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ ثُمَّ كَلَّ رَوَى قَبَائِهِمْ وَقَصُرَ الْمُنْفَصِلُ بِنِ لِي حِمًّا عَنْ خُلْفِهِمْ دَاعٍ تَمَلُّ

٣/ أَنْفُسَهُمْ أَنْ / حكم صلة ميم الجمع المهموزة (الأزرق) ٦/٤ حركات (ب/الاصبهانى) ٤/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبْتُ دَرَا قَبْلَ مُحَرَّكَ وَيَاخُلْفِ بَرَا وَقَبْلَ هَمَزِ الْقَطْعِ وَرَشٌ وَأَكْسِرُوا @ لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَنْ حَمَزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ / وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلُقُ وَأَخْصُصَنَّ وَقِيلَ حَفْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ

٤/ أَنْ يَكْفُرُوا / أَنْ يُنْزِلَ / حكم الغنة (ض/طريق الضرير عن دورى الكسائى) ترك الغنة وباقى القراء بالغنة دليل الطيبة / وَالْكَلُّ فِي يَنْمُو بِهَا وَضِيقٌ حَذَفَ فِي الْوَاوِ وَالْيَا (وَتَرَى فِي الْيَا اخْتَلَفَ)

٥/ بَغْيًا أَنْ / النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة / وَأَنْقَلُ إِلَى الْآخِرِ غَيْرَ حَرْفٍ مَدِّ لُورَشٍ إِلَّا هَا كِتَابِيَّةً أَسَدًا / لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَنْ حَمَزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ / وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلُقُ وَأَخْصُصَنَّ وَقِيلَ حَفْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ

٦/ أَنْ يُنْزِلَ : التخفيف لمدلول (حق) والتشديد للباقيين. دليل الطيبة / يُنْزِلُ كَلًّا خَفَّ حَقٌّ لَا الْحَجْرُ

### طريقة جمع القراءات فى الآيه هكذا نبداً

٤/ يقالون قصر المنفصل بِهِ أَنْفُسَهُمْ واسكان الميم أَنْفُسَهُمْ أَنْ وتوسط المتصل يَشَاءُ واندرج الحلوانى عن هشام وحفص.

٤/ ثم أبو عمرو حقق همزة بِنَسَمًا قصر المنفصل بِهِ أَنْفُسَهُمْ وتوسط المتصل يَشَاءُ بالتخفيف أَنْ يُنْزَلَ واندرج يعقوب.

٣/ ثم قالون قصر المنفصل بِهِ أَنْفُسَهُمْ وقصر صلة الميم أَنْفُسَهُمْ أَنْ وتوسط المتصل يَشَاءُ.

٣/ ثم ابن كثير قصر المنفصل بِهِ أَنْفُسَهُمْ وقصر صلة الميم أَنْفُسَهُمْ أَنْ بالتخفيف أَنْ يُنْزَلَ وتوسط المتصل يَشَاءُ.

٢/ ثم قالون توسط المنفصل بِهِ أَنْفُسَهُمْ وإسكان الميم أَنْفُسَهُمْ أَنْ وتوسط المتصل يَشَاءُ.

٢/ ثم أبو عمرو توسط المنفصل بِهِ أَنْفُسَهُمْ حقق همزة بِنَسَمًا وتوسط المتصل يَشَاءُ بالتخفيف أَنْ يُنْزَلَ واندرج يعقوب.

٢/ ثم الضريير عن دورى الكسائى توسط المنفصل بِهِ أَنْفُسَهُمْ بترك الغنة فى الياء أَنْ يَكْفُرُوا وتوسط المتصل يَشَاءُ

٢/ ثم قالون توسط المنفصل بِهِ أَنْفُسَهُمْ وتوسط صلة الميم أَنْفُسَهُمْ أَنْ وتوسط المتصل يَشَاءُ.

٢/ ثم ابن ذكوان توسط المنفصل بِهِ أَنْفُسَهُمْ بالسكت فى الموضعين بَعِيًّا أَنْ وتوسط المتصل يَشَاءُ واندرج حفص وإدريس.

٢/ ثم النقاش اشباع المنفصل والمتصل بِهِ أَنْفُسَهُمْ / يَشَاءُ وترك السكت بَعِيًّا أَنْ واشباع المتصل يَشَاءُ واندرج خلاد.

٢/ ثم خلف عن حمزة اشباع المتصل يَشَاءُ والمنفصل بِهِ أَنْفُسَهُمْ بترك الغنة فى الياء أَنْ يَكْفُرُوا وترك السكت بَعِيًّا أَنْ.

٢/ ثم النقاش اشباع المتصل يَشَاءُ والمنفصل بِهِ أَنْفُسَهُمْ بسكت المفصولين بَعِيًّا أَنْ واندرج خلاد.

٢/ ثم خلف عن حمزة اشباع المتصل يَشَاءُ والمنفصل بِهِ أَنْفُسَهُمْ بترك الغنة أَنْ يَكْفُرُوا بسكت المفصولين بَعِيًّا أَنْ.

٢/ ثم خلف عن حمزة اشباع المتصل يَشَاءُ والمنفصل بِهِ أَنْفُسَهُمْ بترك الغنة أَنْ يَكْفُرُوا وسكت المفصولين بَعِيًّا أَنْ والمد المنفصل فقط دون المتصل.

٢/ ثم خلف عن حمزة اشباع المتصل يَشَاءُ والمنفصل بِهِ أَنْفُسَهُمْ وسكت المفصولين بَعِيًّا أَنْ والمد المنفصل والمتصل يَشَاءُ وترك الغنة أَنْ يَكْفُرُوا.

٢/ ثم خلاد اشباع المتصل يَشَاءُ والمنفصل بِهِ أَنْفُسَهُمْ وسكت المفصولين بَعِيًّا أَنْ والمد المنفصل فقط دون المتصل بالغنة أَنْ يَكْفُرُوا

٢/ ثم خلاد اشباع المتصل يَشَاءُ والمنفصل بِهِ أَنْفُسَهُمْ وسكت المفصولين بَعِيًّا أَنْ والمد المنفصل والمتصل والغنة أَنْ يَكْفُرُوا بسكت المتصل أيضا معهم يَشَاءُ.

١/ ثم الأزرق بإبدال الهمز بِنَسَمًا اشباع المتصل يَشَاءُ والمنفصل بِهِ أَنْفُسَهُمْ واشباع صلة الميم أَنْفُسَهُمْ أَنْ والنقل بَعِيًّا أَنْ.

١/ ثم الأصبهانى بإبدال الهمز بِنَسَمًا بقصر المنفصل بِهِ أَنْفُسَهُمْ وتوسط المتصل يَشَاءُ وقصر صلة الميم أَنْفُسَهُمْ أَنْ والنقل بَعِيًّا أَنْ.

١/ ثم أبو جعفر بإبدال الهمز بِنِسْمًا بقصر المنفصل بِهْ أَنْفُسَهُمْ وتوسط المتصل يَشَاءُ وقصر صلة الميم أَنْفُسَهُمْ أن يترك النقل.

١/ ثم أبو عمرو بإبدال الهمز بِنِسْمًا بقصر المنفصل بِهْ أَنْفُسَهُمْ وتوسط المتصل يَشَاءُ بإسكان الميم والتخفيف أن يُنزَّلَ.

١/ ثم الأصبهاني بإبدال الهمز بِنِسْمًا بتوسط المنفصل بِهْ أَنْفُسَهُمْ وتوسط المتصل يَشَاءُ وتوسط صلة الميم أَنْفُسَهُمْ أن والنقل بَعِيًّا أن.

١/ ثم أبو عمرو بإبدال الهمز بِنِسْمًا بتوسط المنفصل بِهْ أَنْفُسَهُمْ وتوسط المتصل يَشَاءُ بإسكان الميم وترك النقل والتخفيف أن يُنزَّلَ.

فباءوا : أحكام المد المتصل ، بدل الأزرق ، سكت حمزة.

وللكافرين : لا يخفى.

٣٣ / القاعدة في جمع الآية المد المتصل (أنبياء) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى :  
فَلَمْ تَقْتُلُونِ أَنْبِيَاءَ اللَّهِ مِنْ قَبْلُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ( ٩١ البقرة )  
شرح القراءات بالآية

١/ أَنْبِيَاءَ بالهمز لنافع وحده ولا حظ مراتب المتصل /حكم مد متصل(ج/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات

(ن) ٦/٥/٤ حركات (ل/روى) ٦/٤ حركات (ب/حما/د/ث/اصبهاني) ٦/٤/٣ حركات الدليل إِنْ حَرْفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدُّ فِدٍّ وَمِزٌّ خُلْفًا/ وَعَنْ بَاقِي الْمَلَأِ وَسَطًا/ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلٌّ/ ثُمَّ كَلَّ رَوَى /فَبَاقِيهِمْ /أَوْ اشْتَبَعَ مَا اتَّصَلَ لِلْكَلِّ عَنْ بَعْضٍ / بَابَ النَّبِيِّ وَالنُّبُوَّةِ الْهُدَى وبخاصة سكت حمزة.

٢/ كُنْتُمْ //حكم ميم الجمع(د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع/ دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلٌ تَبَيَّنَتْ دَرَا قَبْلَ مُحَرَّكٍ (وَبِالْخُلْفِ بَرًّا) /

٣/ مُؤْمِنِينَ // (ورش/ث/لكن ح بخلف) ابدال الهمزة دليل الطيبة / وَكُلَّ هَمْزٍ سَاكِنٍ أَبْدَلُ جِدًّا خُلْفٍ سِوَى ذِي الْجَزْمِ

وَالْأَمْرُ كَذَا/ وَلَقَا فِعْلٌ سِوَى الْإِيوَاءِ الْأَزْرَقُ اقْتَفَى/ وَالْأَصْبَهَانِيُّ مُطْلَقًا/ وَالْكَلُّ ثِقٌ مَعَ خُلْفٍ نَبْنِنًا @كذاوجه هاء

السكت ليعقوب وقفا فقط دليل الطيبة / وَفِي مُشَدَّدِ اسْمٍ خُلْفُهُ نَحْوُ إِلَى هُنَّ وَالْبَعْضُ نَقْلٌ بِنَحْوِ عَالَمِينَ مُؤْفُونَ وَقَلَّ

ولا حظ في فلم : الوقف بهاء السكت للبيزى بخلفه و كذلك يعقوب وجها واحدا. وفي التنقيح بخصوص ذلك قوله /

ومع غنة البيزى فلم هاه أهمل

و إدغام يعقوب اخصصن بثبوتها رويس على مد متى غن أهمل

كروح ومعها اثبت على قصر أول ومع ها بهنه دع على المد عن كلا

الشرح وتمتنع هاء السكت للبيزى في نحو فلم على الغنة.

ولا يأتي الإدغام العام ليعقوب إلا على الهاء. وتمتنع الهاء له على المد مع الغنة. وتتعين لرويس على القصر مع

الغنة. ففي قوله تعالى ( وإذا قيل لهم آمنوا ) إلى قوله تعالى ( قل فلم ) وقفا للبيزى ثلاثة أوجه : عدم الغنة مع

الهاء وعدمها في فلم. والغنة بلا هاء. ولرويس سبعة أوجه ولروح عشرة : الأول إلى الرابع الإظهار مع القصر

وعدم الغنة مع إثبات الهاء وحذفها ليعقوب. ومع الغنة بلا هاء لروح وبهاء ليعقوب. والخامس إلى السابع الإظهار

مع المد مع عدم الغنة مع الوجهين في فلم ليعقوب. ومع الغنة وحذف الهاء له أيضا. الثامن الإدغام مع القصر مع

الغنة وإثبات الهاء ليعقوب. والتاسع والعاشر الإدغام مع القصر والمد والغنة بلا هاء لروح. وتمتتع الهاء ليعقوب في نون النسوة نحو عليهن وكيد كن على المد مع الغنة (وقد حققت أن هاء السكت في هذا النوع تأتي بعد الهاء أو الكاف كما مثل به هنا وهذا التحقيق في التعبير والروض). ففي قوله تعالى ( **واتقوا يوما لا تجزي** ) إلى قوله تعالى ( **فاتمهن** ) ليعقوب **سبعة أوجه** : الأول إلى الربع عدم الغنة مع القصر والمد مع الهاء وعدمها. **الخامس إلى السابع** : الغنة مع القصر مع الوجهين في فاتمهن ومع المد بلا هاء وتجاوز هاء السكت في هذا النوع على الإدغام وعدمه ليعقوب. ففي قوله تعالى ( **واللاتي تخافون نشوزهن** ) إلى قوله تعالى ( **واضربوهن** ) أربعة **أوجه** : الإظهار والإدغام كلاهما مع الهاء وعدمها.

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

- ٣/يقالون بقراءة بالهمزة وتوسط المتصل **أَنْبِيَاءَ** وإسكان ميم الجمع **كُنْتُمْ** ولم يندرج معه أحد.
- ٣/ثم الأصبهاني بقراءة بالهمزة وتوسط المتصل **أَنْبِيَاءَ** وإبدال الهمزة **مُؤْمِنِينَ**.
- ٣/ثم قالون بقراءة **أَنْبِيَاءَ** بالهمز بصلة ميم الجمع **كُنْتُمْ** وتوسط المتصل **أَنْبِيَاءَ** ولم يندرج معه أحد.
- ٣/ثم الأزرق بقراءة **أَنْبِيَاءَ** بالهمز وإبدال الهمزة **مُؤْمِنِينَ** والاشباع في المتصل **أَنْبِيَاءَ**.
- ٢/ثم ابن كثير بقراءة **أَنْبِيَاءَ** بالابتنال ياء وصلة ميم الجمع **كُنْتُمْ** وتوسط المتصل **أَنْبِيَاءَ**.
- ٢/ثم أبو جعفر بصلة ميم الجمع **كُنْتُمْ** وإبدال الهمزة **مُؤْمِنِينَ** وتوسط المتصل **أَنْبِيَاءَ**.
- ٣/ثم أبو عمرو بإسكان الميم وتحقيق الهمزة **مُؤْمِنِينَ** وتوسط المتصل **أَنْبِيَاءَ** ولا حظ الاندراج.
- ٣/ثم أبو عمرو بإبدال الهمزة **مُؤْمِنِينَ** وتوسط المتصل **أَنْبِيَاءَ**.
- ٣/ثم يعقوب بهاء السكت **مُؤْمِنِينَ** وتوسط المتصل **أَنْبِيَاءَ**.
- ١/ثم النقاش اشباع المتصل **أَنْبِيَاءَ**.
- ١/ثم حمزة اشباع المتصل **أَنْبِيَاءَ** في الوقف إبدال الهمزة **مُؤْمِنِينَ**.
- ١/ثم حمزة اشباع المتصل **أَنْبِيَاءَ** وسكت المتصل والوقف إبدال الهمزة **مُؤْمِنِينَ**.
- ٣٤ / القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (مَا آتَيْنَاكُمْ) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى :  
وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَأَسْمِعُوا (٩٣ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

- ١ / وَإِذْ أَخَذْنَا النُّقْلَ لُورِشَ وَحَمَزَةُ إِنْ وَقَفَ دليل الطيبة / وَأَنْقَلُ إِلَى الْآخِرِ غَيْرَ حَرْفٍ مَدَّ لُورِشَ إِلَّا هَا كِتَابِيَّةٌ أَسَدُ / لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَنْ حَمَزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ / وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلَقَ وَأَخْصَصَنُ وَقِيلَ حَفْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ
- ٢ / مِيثَاقَكُمْ // حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبْتُ دَرَا قَبْلَ مُحْرَكٍ (وَبِالْخُلْفِ بَرَا) //
- ٣ / مَا آتَيْنَاكُمْ / حكم المد المنفصل (الأزرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات / (ع) ٥/٤/٢ حركات (ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهاني) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / إِنْ حَرْفٌ مَدَّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدُّ فِذْ وَمَزَّ خُلْفًا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَأَ وَسَطٌ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ ثُمَّ كَلَّ رَوَى قَبَائِهِمْ وَقَصُرَ الْمُفْصِلُ بِنِ لِي جَمًّا عَنْ خُلْفِهِمْ دَاعِ تَمَلَّ

٤/ بِقُوَّةٍ وَأَسْمَعُوا / حكم الغنة (ض) ترك الغنة وباقي القراء بالغنة دليل الطيبة / وَالْكَلُّ فِي يَوْمِهَا وَضِقُّ حَدْفٍ فِي الْوَاوِ وَالْيَا (وَتَرَى فِي الْيَا اخْتَلَفَ)

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبدأ

٣/ يقالون بإسكان الميم مِيثَاقَكُمْ وقصر المنفصل مَا آتَيْنَاكُمْ ولا حظ الاندراج.

٣/ ثم قالون بإسكان الميم مِيثَاقَكُمْ وتوسط المنفصل مَا آتَيْنَاكُمْ ولا حظ الاندراج.

٣/ ثم النقاش اشباع المنفصل مَا آتَيْنَاكُمْ واندرج خلاد.

٣/ ثم خلف عن حمزة اشباع المنفصل مَا آتَيْنَاكُمْ بترك الغنة في الواو بِقُوَّةٍ وَأَسْمَعُوا.

٢/ ثم قالون بصلة الميم مِيثَاقَكُمْ وقصر المنفصل مَا آتَيْنَاكُمْ واندرج ابن كثير وأبوجعفر.

٢/ ثم قالون بصلة الميم مِيثَاقَكُمْ وتوسط المنفصل مَا آتَيْنَاكُمْ.

١/ ثم الأزرق بالنقل وَإِذْ أَخَذْنَا واشباع المنفصل مَا آتَيْنَاكُمْ.

١/ ثم الأزرق بالنقل وَإِذْ أَخَذْنَا واشباع المنفصل مَا آتَيْنَاكُمْ بتوسط ومد البذل.

١/ ثم الأصبهاني بالنقل وَإِذْ أَخَذْنَا وقصر المنفصل مَا آتَيْنَاكُمْ.

١/ ثم الأصبهاني بالنقل وَإِذْ أَخَذْنَا وتوسط المنفصل مَا آتَيْنَاكُمْ.

١/ ثم ابن ذكوان بسكت المفصول وَإِذْ أَخَذْنَا وتوسط المنفصل مَا آتَيْنَاكُمْ واندرج حفص وإدريس.

١/ ثم النقاش بسكت المفصول وَإِذْ أَخَذْنَا واشباع المنفصل مَا آتَيْنَاكُمْ واندرج خلاد.

١/ ثم خلف عن حمزة بسكت المفصول وَإِذْ أَخَذْنَا واشباع المنفصل مَا آتَيْنَاكُمْ بترك الغنة في الواو بِقُوَّةٍ

وَأَسْمَعُوا.

١/ ثم خلف عن حمزة بسكت المفصول وَإِذْ أَخَذْنَا واشباع المنفصل مَا آتَيْنَاكُمْ بسكت المد المنفصل وترك الغنة

بِقُوَّةٍ وَأَسْمَعُوا.

١/ ثم خلاد بسكت المفصول وَإِذْ أَخَذْنَا واشباع المنفصل مَا آتَيْنَاكُمْ بالغنة بِقُوَّةٍ وَأَسْمَعُوا.

٣٥ / لا يوجد قاعدة في جمع الآية فنبدأ من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب في قوله تعالى : قُلْ إِنْ كَانَتْ لَكُمْ الدَّارُ الآخِرَةُ عِنْدَ اللَّهِ خَالِصَةً مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (٩٤ البقرة) شرح القراءات بالآية

١/ قُلْ إِنْ / الآخِرَةُ / النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة / وأنقل إلى الآخر غير حرف مَد لورش إلا ها كِتَابِيَّة

أَسَدٌ / لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَنْ حَمَزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ / وَالْخُلْفُ عَنْ

إدريس غير المد أطلق وأخصصن وقيل حفص وابن ذكوان

٢/ النَّاسِ : /فتح وامالة لدورى ابي عمرو دليل الطيبة / النَّاسِ بَجَرَ طَيِّبٌ خُلْفًا

٣/ كُنْتُمْ // حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبَّتْ دَرَا

قَبْلَ مُحَرَّكٍ (وَبِالْخُلْفِ بَرًا) //

٤/ صَادِقِينَ : /هاء السكت ليعقوب بخلفه دليل الطيبة / وَفِي مُشَدَّدِ اسْمٍ خُلْفُهُ نَحْوُ إِلَى هُنَّ وَالْبَعْضُ نَقْلٌ بِنَحْوِ عَالَمِينَ

مُؤْفُونٍ وَقَلْ

٥/ يقالون اسكان الميم كُنْتُمْ ولا حظ الاندراج.

٥/ ثم يعقوب بهاء السكت صادقين.

٤/ ثم قالون بصلة الميم كُنْتُمْ واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

٣/ ثم دورى أبى عمرو بإمالة الناس.

٢/ ثم حمزة بسكت قل إن/ الأخره.

١/ ثم الأزرق بالنقل قل إن/ الأخره وترقيق الراء وثلاثة البدل.

١/ ثم الأصبهاني بالنقل قل إن/ الأخره بتفخيم الراء وقراءته المعروفة.

١/ ثم ابن ذكوان بالسكت في المفصول قل إن/ أوأل الأخره واندراج حفص وحمزة وإدريس.

٣٦/ لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (جبريل) لأنها تجمع قراءات أكثر مثل المد في قوله قل من كان عدواً لجبريل فإنه نزله على قلبك بإذن الله مصدقاً لما بين يديه وهدى وبشيراً للمؤمنين (٩٧ بقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ عدواً لجبريل/ مُصَدِّقًا لِمَا / (صحبة / الأزرق) بدون غنة قولاً واحداً لكن الباقي بخلف دليل الطيبة / وأدغم بلاغنة في لام وراً وهي لغير صحبة أيضاً ترى

٢/ لجبريل وفيها القراءات الآتية:

(أ) لجبريل: نافع وأبو عمرو وابن عامر وحفص وأبو جعفر ويعقوب.

(ب) جبريل: لابن كثير بفتح الجيم وبدون الهمز مع كسر الراء.

(ج) جبرئيل: لحمزة والكسائي وخلف العاشر ووجه لشعبة بالياء.

(د) جبرئيل: بدون الياء الوجه الثاني لشعبة. دليل الطيبة / جبريل فتح الجيم دُم وهي وراً فافتح وزد همزاً بكسر صحبة كلاً وحذف الياء خلف شعبة

٣/ يديه وهدى / صلة الهاء لابن كثير دليل الطيبة / صل ها الضمير عن سكون قبل ما حرّك دن.

٤/ وبشري التقليل للأزرق. والإمالة لأبى عمرو والصورى بخلفه عن ابن ذكوان وحمزة والكسائي وخلف

العاشر. / دليل الطيبة / وفيما بعد راء حط ملاً خلف / مع عين يتامى / وقل الراء ورؤوس الآي جف وما به ها غير ذي الراء يختلف

٥/ للمؤمنين / حكم الهمز المفرد وهاء السكت (ورش/ث/لكن ح بخلف) ابدال الهمزة دليل الطيبة / وكل همز ساكن أيدل جذا خلف سوي ذي الجزم والأمر كذا / ولقا فعل سوي الإيواء الأزرق ائقنى / والأصبهاني مطلقاً / والكل ثق مع خلف نبتنا @ كذاوجه هاء السكت ليعقوب وقفا فقط دليل الطيبة / وفي مُسَدِّد اسم خلفه نحو إلى هنَّ والبعض نقل بنحو عالمين مؤفون وقل

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

٤/ يقالون بدون غنة عدواً لجبريل/ مُصَدِّقًا لِمَا ولجبريل كحفص كسر الجيم والراء وبدون همزة وياء بقراءة المشروحة واندراج ابن عامر وحفص ويعقوب.

٤/ ثم الأصبهاني بدون غنة عدواً لجبريل/ مُصَدِّقًا لِمَا ولجبريل كحفص كسر الجيم والراء وبدون همزة وياء وإبدال الهمزة للمؤمنين واندراج أبو جعفر.

٤/ ثم يعقوب بدون غنة عَدُوًّا لِجَبْرِيلَ/ مُصَدِّقًا لِمَا ولِجَبْرِيلَ كحفص كسر الجيم والراء وبدون همزة وياء وهاء السكت لِلْمُؤْمِنِينَ.

٣/ ثم الأزرق بدون غنة عَدُوًّا لِجَبْرِيلَ/ مُصَدِّقًا لِمَا ولِجَبْرِيلَ كحفص كسر الجيم والراء وبدون همزة وياء والتقليل وبُشْرَى وإبدال الهمزة لِلْمُؤْمِنِينَ.

٣/ ثم أبو عمرو بدون غنة عَدُوًّا لِجَبْرِيلَ/ مُصَدِّقًا لِمَا ولِجَبْرِيلَ كحفص كسر الجيم والراء وبدون همزة وياء والإمالة وبُشْرَى والتحقيق لِلْمُؤْمِنِينَ واندرج الصورى.

٣/ ثم أبو عمرو بدون غنة عَدُوًّا لِجَبْرِيلَ/ مُصَدِّقًا لِمَا ولِجَبْرِيلَ كحفص كسر الجيم والراء وبدون همزة وياء والإمالة وبُشْرَى بإبدال الهمزة لِلْمُؤْمِنِينَ.

٢/ ثم ابن كثير بدون غنة عَدُوًّا لِجَبْرِيلَ/ مُصَدِّقًا لِمَا وقراءة لِجَبْرِيلَ بفتح الجيم والراء وبدون همزة وبدون ياء وصلة هاء الضمير فى يَدِيهِ وَهُدَى.

٢/ ثم شعبية بدون غنة عَدُوًّا لِجَبْرِيلَ/ مُصَدِّقًا لِمَا وقراءة لِجَبْرِيلَ بفتح الجيم والراء وهمزة لكن الياء بخلف ولم يندرج معه أحد.

٢/ ثم خالد وقراءة لِجَبْرِيلَ بفتح الجيم والراء وهمزة وياء والإمالة وبُشْرَى والوقف بإبدال الهمزة لِلْمُؤْمِنِينَ.

٢/ ثم الكسائى وقراءة لِجَبْرِيلَ بفتح الجيم والراء وهمزة وياء والإمالة وبُشْرَى بتحقيق الهمز واندرج خلف العاشر.

٢/ ثم خلف عن حمزة وقراءة لِجَبْرِيلَ بفتح الجيم والراء وهمزة وياء والإمالة وبُشْرَى بترك الغنة فى الواو والوقف بإبدال الهمزة لِلْمُؤْمِنِينَ.

٢/ ثم شعبية الوجه الثانى له قراءة لِجَبْرِيلَ بفتح الجيم والراء وهمزة وياء.

١/ ثم قالون بالغنة عَدُوًّا لِجَبْرِيلَ/ مُصَدِّقًا لِمَا ولِجَبْرِيلَ كحفص كسر الجيم والراء وبدون همزة وياء ونكرر الواجه السابقة مع الغنة عَدُوًّا لِجَبْرِيلَ/ مُصَدِّقًا لِمَا لأصحاب الغنة ولا امتناعات لأحد من أصحابها هنا.

٣٧/ القاعدة فى جمع الآية المد المنفصل (وَمَا أَنْزَلَ) لوجود المد المنفصل فقط فى قوله تعالى :  
وَاتَّبَعُوا مَا تَتْلُو الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مَلِكٍ سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا  
أَنْزَلَ عَلَى الْمَلَائِكَةِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ (١٠٢ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ : تخفيف لكن ورفع الشياطين لإبن عامر وحمزة والكسائى وخلف العاشر وللباقيين التشديد والنصب والشاهد: ولكن الخف وبعد ارفعه مع أولى الأنفال كم فتى رتع

ولاحظ مراتب المتصل لإبن عامر على قراءته بالتخفيف. ولاحظ على قراءة التخفيف كسر نون لكن لأنها ساكنة وكسرت للتخلص من التقاء ساكنين

٢/ السِّحْرُ: /ترقيق الراء وجها واحدا للأزرق دليل الطيبة/ وَالرَّاءَ عَن سُوْنِ يَاءِ رَقِّقْ أَوْ كَسْرَةَ مِنْ كَلِمَةِ لِلأزرق

٣/ وَمَا أَنْزَلَ/ حكم المد المنفصل (الأزرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات / (ع) ٥/٤ حركات

(ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهانى) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة/ إِنْ حَرَفٌ مَدِّ

قَبْلَ هَمْزٍ طَوِيلًا جُدُّ فِذْ وَمِزْ خُلْفًا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَا وَسَطٌ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ ثُمَّ كَلَّ رَوَى فَبَاقِيَهُمْ وَقَصَرَ الْمُفْصِلُ بَيْنَ لِي  
جَمًّا عَنْ خُلْفِهِمْ دَاعٍ تَمَلُّ

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

٣/يقالون قراءة بتشديد ولكنَّ ونصب الشَّيَاطِينِ وقصر المنفصل وَمَا أُنزِلَ ولاحظ الإندراج.

٣/ ثم قالون قراءة بتشديد ولكنَّ ونصب الشَّيَاطِينِ وتوسط المنفصل وَمَا أُنزِلَ.

٢/ ثم الأزرق قراءة بتشديد ولكنَّ ونصب الشَّيَاطِينِ بترقيق راء السَّحَرِ وجها واحدا واشباع المنفصل وَمَا أُنزِلَ.

١/ ثم حلوانى عن ابن عامر قراءة بتخفيف ولكنَّ ورفع الشَّيَاطِينِ وقصر المنفصل وَمَا أُنزِلَ.

١/ ثم ابن عامر قراءة بتخفيف ولكنَّ ورفع الشَّيَاطِينِ وتوسط المنفصل وَمَا أُنزِلَ واندراج الكسائى وخلف العاشر.

١/ ثم النقاش قراءة بتخفيف ولكنَّ ورفع الشَّيَاطِينِ واشبع المنفصل وَمَا أُنزِلَ واندراج حمزة.

١/ ثم حمزة قراءة بتخفيف ولكنَّ ورفع الشَّيَاطِينِ واشبع المنفصل وَمَا أُنزِلَ وسكت على المد.

٣٨/ لا يوجد قاعدة في جمع الآية فنبداً من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب في قوله تعالى :  
مَا يُوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَلَئِنْ أُنزِلَ عَلَيْكُمْ مِنْ خَيْرٍ مِنْ رَبِّكُمْ (١٠٥ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ مِنْ أَهْلِ /النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة /وأنقل إلى الآخر غَيْرَ حَرْفٍ مَدَّ لُورَشَ إِلَّا هَا كِتَابِيَّةَ أَسَدُ /

لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة /وَالسَّكْتُ عَنْ حَمَزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ /وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ  
غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلُقُ وَأَخْصَصَنْ وَقِيلَ حَفْصٌ وَأَبْنُ دَكْوَانَ

٢/ أَنْ يُنَزَّلَ //حكم الغنة (ض/طريق الضرير عن دورى الكسائى)ترك الغنة وباقي القراء بالغنة دليل الطيبة /

وَالكُلُّ فِي يَنْمُو بِهَا وَضِيقٌ حَذَفَ فِي الْوَاوِ وَالْيَا (وَتَرَى فِي الْيَا اِخْتَلَفَ)

٣/ يُنَزَّلُ :/التخفيف لمدلول (حق) والتشديد للباقيين. دليل الطيبة / يُنَزَّلُ كَلًّا خَفَّ حَقٌّ لَا الْحَجْرُ

٤/ عَلَيْكُمْ //حكم الميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع/ دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبَّتْ دَرَا  
قَبْلَ مُحَرَّكَ (وَبِالْخُلْفِ بَرَا) /

٥/ مِنْ خَيْرٍ :/ الإخفاء مع الغنة لأبى جعفر وحده. والإظهار للباقيين دليل الطيبة / وَفِي غَيْنٍ وَخَا أَخْفَى ثَمَنٌ لَا  
مُخْتَلِقٌ يُبْعَضُ يَكُنْ بَعْضٌ أَبِي.

٦/ مِنْ رَبِّكُمْ / (صحبة /الأزرق) بدون غنة قولاً واحداً لكن الباقي بخلف دليل الطيبة / وَأَدْعُمْ بِالْأَعْتَةِ فِي لَامٍ  
وَرَا وَهِيَ لِغَيْرِ صُحْبَةٍ أَيْضًا تُرَى

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

٦/يقالون اسكان الميم عَلَيْكُمْ وبدون الغنة مِنْ رَبِّكُمْ ولا حظ الاندراج.

٦/ ثم قالون اسكان الميم عَلَيْكُمْ الغنة في الراء مِنْ رَبِّكُمْ.

٤/ ثم قالون بصلة الميم عَلَيْكُمْ وبدون الغنة مِنْ رَبِّكُمْ ولم يندرج معه أحد.

٤/ ثم قالون بصلة الميم عَلَيْكُمْ والغنة في الراء مِنْ رَبِّكُمْ.

٥/ ثم أبو جعفر بصلة الميم عَلَيْكُمْ بالإخفاء مع الغنة في الخاء مِنْ خَيْرٍ وبدون الغنة مِنْ رَبِّكُمْ.

٥/ ثم أبو جعفر بصلة الميم عَلَيْكُمْ بالإخفاء مع الغنة في الخاء مِنْ خَيْرٍ والغنة في الراء مِنْ رَبِّكُمْ

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ٠١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

٣/ ثم ابن كثير بالتخفيف يُنَزَّلَ وصلته الميم عَلَيْكُمْ وبدون الغنة مِنْ رَبِّكُمْ.

٣/ ثم ابن كثير بالتخفيف يُنَزَّلَ وصلته الميم عَلَيْكُمْ والغنة في الراء مِنْ رَبِّكُمْ

٣/ ثم أبو عمرو بالتخفيف يُنَزَّلَ بإسكان الميم وبدون الغنة مِنْ رَبِّكُمْ واندرج يعقوب.

٣/ ثم أبو عمرو بالتخفيف يُنَزَّلَ بإسكان الميم والغنة مِنْ رَبِّكُمْ واندرج يعقوب

٢/ ثم خلف عن حمزة بترك الغنة أَنْ يُنَزَّلَ وبدون سكت مِنْ أَهْلٍ وبدون الغنة مِنْ رَبِّكُمْ واندرج الضرير.

١/ ثم ورش كله بالنقل مِنْ أَهْلٍ وبدون الغنة مِنْ رَبِّكُمْ.

١/ ثم الأصبهاني بالنقل مِنْ أَهْلٍ بالغنة مِنْ رَبِّكُمْ.

١/ ثم ابن ذكوان بالسكت مِنْ أَهْلٍ وبدون الغنة مِنْ رَبِّكُمْ ولا حظ الاندراج.

١/ ثم ابن الأخرم بالسكت مِنْ أَهْلٍ بالغنة مِنْ رَبِّكُمْ.

١/ ثم خلف عن حمزة بالسكت مِنْ أَهْلٍ بترك الغنة في الياء أَنْ يُنَزَّلَ وبدون الغنة مِنْ رَبِّكُمْ.

٣٩/ لا يوجد قاعدة في جمع الآية فنبدأ من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب في قوله تعالى :

أَمْ تُرِيدُونَ أَنْ تَسْأَلُوا رَسُولَكُمْ كَمَا سُئِلَ مُوسَىٰ مِنْ قَبْلُ (١٠٨ البقرة)

#### شرح القراءات بالآية

١/ تَسْأَلُوا/ السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكَّتُ عَنْ حَمْزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ/ وَالْخُفُّ عَنْ

إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلَقَ وَأَخْصَصَنُ وَقِيلَ حَفْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ

٢/ رَسُولَكُمْ/ حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع/ دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبَّتْ دَرَا

قَبْلَ مُحَرَّكَ (وَبِالْخُفِّ بَرًا)/

٣/ مُوسَى/ (شفا) الامالة (ح/الازرق بخلفهما) التقليل دليل الطيبة / أَمَلُ ذَوَاتِ الْيَاءِ فِي الْكُلِّ شَفَا وَتَنُّ الْأَسْمَاءِ إِنْ تُرِدُ

أَنْ تَعْرِفَا وَرَدَّ فَعَلَهَا إِلَيْكَ كَالْفَتَى هُدَى الْهُوَى اسْتَرَى مَعَ اسْتَعْلَى أَتَى/ وَقَلَّ الرَّأُّ وَرُءُوسَ الْآيِ جِفُ وَمَا بِهِ هَا غَيْرَ

ذِي الرَّأِّ يَخْتَلِفُ/ وَكَيْفَ فَعَلَى مَعَ رُءُوسِ الْآيِ حَدَّ خُفُّ

#### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبدأ

٣/ يقالون اسكان الميم رَسُولَكُمْ.

٣/ ثم الأزرق بالتقليل مُوسَى واندرج أبو عمرو.

٣/ ثم حمزة بالإمالة مُوسَى واندرج الكسائي وخلف العاشر.

٢/ ثم قالون بصلته الميم رَسُولَكُمْ واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

١/ ثم ابن ذكوان بالسكت في الموصول تَسْأَلُوا واندرج حفص.

١/ ثم حمزة بالسكت في الموصول تَسْأَلُوا بالإمالة مُوسَى واندرج إدريس.

٤٠/ يوجد مد في الآية ولكن القاعدة كلمة أخرى (وهو) لأن الجمع عليها أكثر من الجمع على المد في قوله بلى من أسلم وجهه لله وهو محسن فله أجره عند ربه ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون (١١٢ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

- ١/ بلى بلى: الفتح والتقليل للأزرق/ والإمالة لحمزة والكسائي وخلف العاشر. /ولشعبة الفتح والإمالة. دليل الطيبة/ رمى بلى صن خُلفه / وما بياؤه رسمه كحسرتي أتى ضحى متى بلى/ ياحسرتي الخُلف طوى قيل متى بلى عسى وأسقى عنه نُقل/ وقُل الرأ ورءوس الآي جف وما به ها غير ذي الرأ يخْتَلِف
- ٢/ من أسلم /النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة / وأنقل إلى الآخر غير حرف مذ لورش إلا ها كتابية أسد / لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / والسكت عن حمزة في شيء وأل/ والخُلف عن إدريس غير المد أطلق وأخصصن وقيل حفص وأبْن دكوان
- ٣/ وهو: الإسكان لمدلول (ر) د (ث) (ب) ل (ح) ز.
- ٤/ فله أجره/ حكم المد المنفصل (الأزرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات (ع) ٥/٤/٢ حركات (ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهاني) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / إن حرف مد قبل همز طولا جذ فذ ومز خُلفاً وعن باقي الملا وسط وقيل دونهم نل ثم كل روى فباقيهم وقصر المنفصل بن لي حمأ عن خُلفهم دأع تمل
- ٥/ خوف عليهم /فتح الفاء بدون تنوين وضم الهاء دليل الطيبة / لاخوف نون رافعاً لا الحصرمي // والباقي ضم الفاء ونونها وكسر الهاء
- ٦/ عليهم / حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع/ وضم الهاء لحمزة ويعقوب دليل الطيبة / وضم ميم الجمع صل ثبت ذراً قبل مُحرك (وبالخلف براً) / وكذا عليهمو إليهمو لديهمو بضم كسر الهاء ظني فهم

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

- ٥/ يقالون اسكان الهاء وهو وقصر المنفصل فله أجره وتنوين مع رفع خوف وكسرها عليهم واندرج أبو عمرو.
- ٥/ ثم قالون اسكان الهاء وهو وقصر المنفصل فله أجره بالصلة واندرج أبو جعفر.
- ٤/ ثم قالون اسكان الهاء وهو وتوسط المنفصل فله أجره ووجهي الميم.
- ٣/ ثم ابن كثير بضم هاء وهو وقصر المنفصل فله أجره وتنوين مع رفع خوف وكسرها عليهم وصلة الميم.
- ٥/ ثم الحلواني بضم هاء وهو وقصر المنفصل فله أجره وتنوين مع رفع خوف وكسرها عليهم على هذا الوجه بإسكان الميم واندرج حفص.
- ٥/ ثم يعقوب وقصر المنفصل فله أجره وترك التنوين مع النصب خوف وضم هاء عليهم.
- ٤/ ثم ابن عامر وتوسط المنفصل فله أجره وتنوين مع رفع خوف وكسرها عليهم واندرج عاصم.
- ٤/ ثم يعقوب وتوسط المنفصل فله أجره وترك التنوين مع النصب خوف وضم هاء عليهم.
- ٤/ ثم النقاش بدون سكت من أسلم واشباع المنفصل فله أجره وتنوين مع رفع خوف وكسرها عليهم.
- ٢/ ثم الأزرق بفتح بلى بالنقل من أسلم واشباع المنفصل فله أجره وتنوين مع رفع خوف وكسرها عليهم
- ٢/ ثم الأصبهاني بالنقل من أسلم وقصر المنفصل فله أجره وتنوين مع رفع خوف وكسرها عليهم

- ٢/ ثم الأصبهاني بالنقل مَنْ أَسْلَمَ وتوسط المنفصل فَلَهُ أَجْرُهُ وتثوين مع رفع خَوْفٍ وكسرها عَلَيْهِمْ.
- ٢/ ثم ابن ذكوان بالسكت مَنْ أَسْلَمَ وتوسط المنفصل فَلَهُ أَجْرُهُ وتثوين مع رفع خَوْفٍ وكسرها عَلَيْهِمْ.
- ٢/ ثم النقاش بالسكت مَنْ أَسْلَمَ واشباع المنفصل فَلَهُ أَجْرُهُ وتثوين مع رفع خَوْفٍ وكسرها عَلَيْهِمْ.
- ١/ ثم الأزرق بالتقليل بَلَى بالنقل مَنْ أَسْلَمَ واشباع المنفصل فَلَهُ أَجْرُهُ وكسرها عَلَيْهِمْ.
- ١/ ثم أبو عمرو بفتح بَلَى وترك النقل وقصر المنفصل فَلَهُ أَجْرُهُ وكسرها عَلَيْهِمْ.
- ١/ ثم لدوري أبو عمرو بالتقليل بَلَى وتوسط المنفصل فَلَهُ أَجْرُهُ ويأتي تقليل بَلَى للسوسى على القصر فقط.
- ١/ ثم شعبية بإمالة بَلَى وتوسط المنفصل فَلَهُ أَجْرُهُ وكسرها عَلَيْهِمْ واندرج خلف العاشر.
- ١/ ثم حمزة بإمالة بَلَى بدون سكت مَنْ أَسْلَمَ واشباع المنفصل فَلَهُ أَجْرُهُ وضم هاء عَلَيْهِمْ.
- ١/ ثم الكسائي بإمالة بَلَى بإسكان هاء وهو وتوسط المنفصل فَلَهُ أَجْرُهُ وكسرها عَلَيْهِمْ.
- ١/ ثم حمزة بإمالة بَلَى بسكت المفصول مَنْ أَسْلَمَ واشباع المنفصل وبدون سكت عليه فَلَهُ أَجْرُهُ وضم هاء عَلَيْهِمْ.
- ١/ ثم حمزة بإمالة بَلَى وسكت المفصول مَنْ أَسْلَمَ واشباع المنفصل وسكت عليه فَلَهُ أَجْرُهُ وضم هاء عَلَيْهِمْ.
- ١/ ثم إدريس بإمالة بَلَى وسكت المفصول مَنْ أَسْلَمَ وتوسط المنفصل فَلَهُ أَجْرُهُ وكسرها عَلَيْهِمْ.
- ٤١/ لا يوجد قاعدة في جمع الآية فنبداً من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب في قوله تعالى:
- وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصَارَى لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ وَهُمْ يَتَّبِعُونَ الْبَقْرَةَ

### شرح القراءات بالآية

١/ النَّصَارَى: /التقليل للأزرق. والإمالة لأبي عمرو والصوري بخلفه عن ابن ذكوان وحمزة والكسائي وخلف العاشر. / ويأتي للضريير عن دوري الكسائي إمالة الصاد ايضاً إتباعاً لما بعدها دليل الطيبة / وَقِيمَا بَعْدَ رَأْيِ حُطِّ مَلَا خُلْفًا / وَقَلَّ الرَّأْيُ وَرُءُوسَ الْآيِ جَفَّ / وَمَا بِهِ هَا غَيْرَ ذِي الرَّأْيِ يَخْتَلِفُ / مَعَ عَيْنٍ يَنَامِي / عَنْهُ الْإِثْبَاعُ وَقَعَّ وَمِنْ كَسَالِي وَمِنْ النَّصَارَى / والمراد بعين أي عين الكلمة وُخْلَفَ الصَّوْرِي وللضريير ايضاً إمالة الصاد. ولاحظ سكت الرملي على الإمالة.

- ٢/ شَيْءٍ: للأزرق التوسط والمد / لكن (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) السكت ولاحظ توسط شيء لحمزة دليل الطيبة / وَحَرْفِي اللَّيْنِ قُبَيْلَ هَمْزَةٍ \* \* \* عَنَّهُ امْدُدَنَّ وَوَسَطَنَّ بِكَلِمَةٍ / شَيْئٍ لُهُ مَعَ حَمْزَةٍ
- ٣/ شَيْءٍ وَقَالَتِ / وَهُمْ / حُكْمُ الْغَنَةِ (ض) / تَرَكَ الْغَنَةَ وبقاى القراء بالغنة دليل الطيبة / وَالْكُلُّ فِي يَتَّمُو بِهَا وَضِيقٌ حَدَفٌ فِي الْوَاوِ وَالْيَا (وَتَرَى فِي الْيَا اخْتَلَفُ)
- ٤/ وَهُمْ / حُكْمُ مِيمِ الْجَمْعِ (د/ث/لكن ب بخلف) / لَهُمْ صِلَةٌ مِيمِ الْجَمْعِ / دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ صِلٌ تَبَّتْ دَرَا قَبْلَ مُحَرَّكَ (وَبِالْخُلْفِ بَرَأ) /

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

- ٣/ يقالون اسكان الميم وَهُمْ بقراءته ولاحظ الإندرج.
- ٣/ ثم قالون بصلة الميم وَهُمْ واندرج ابن كثير وأبو جعفر.
- ٢/ ثم ابن ذكوان (ماعداء الرملي) بالسكت في الموضعين شَيْءٍ واندرج حفص.
- ١/ ثم الأزرق بالتقليل في الموضعين النَّصَارَى وتوسط ومد شَيْءٍ.

١/ ثم الرملَى عن الصورى عن ابن ذكوان بالإمالة في الموضوعين النَّصَارَى بالسكت في الموضوعين شَيْءٍ واندراج خلاد وإدريس.

١/ ثم خلف عن حمزة بالإمالة في الموضوعين النَّصَارَى بالسكت شَيْءٍ وترك الغنة في الواو في الموضوعين شَيْءٍ وَقَالَتْ/ شَيْءٍ وَهُمْ.

١/ ثم خلف عن حمزة بالإمالة في الموضوعين النَّصَارَى بتوسط شَيْءٍ وترك الغنة في الواو في الموضوعين شَيْءٍ وَقَالَتْ/ شَيْءٍ وَهُمْ.

١/ ثم خلف عن حمزة بالإمالة في الموضوعين النَّصَارَى بترك السكت شَيْءٍ وترك الغنة في الواو في الموضوعين شَيْءٍ وَقَالَتْ/ شَيْءٍ وَهُمْ.

١/ ثم خلاد بالإمالة في الموضوعين النَّصَارَى بتوسط شَيْءٍ والغنة شَيْءٍ وَقَالَتْ/ شَيْءٍ وَهُمْ.

١/ ثم الضرير بالإمالة في الموضوعين ولكن إمالة الصاد بخلف لأنها عين الكلمة النَّصَارَى والغنة شَيْءٍ وَقَالَتْ/ شَيْءٍ وَهُمْ

٤٢/ لا يوجد قاعدة في جمع الآية فنبداً من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب في قوله تعالى :

٤٢/ فَاللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ (١١٣ البقرة)

#### شرح القراءات بالآية

١/ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ / الإخفاء للبصريان بخلفهما دليل الطيبة / والميم عند الباء عن مُحْرَكٍ تَخْفَى

٢/ بَيْنَهُمْ / حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبَتْ دَرَا قَبْلَ مُحْرَكٍ (وَبِالْخُفِّ بَرَا) /

٣/ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ // صلة الهاء لابن كثير دليل الطيبة / صِلَ هَا الضَّمِيرِ عَن سُكُونِ قَبْلِ مَا حُرِّكَ دِنٌ..

#### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

٢/ بِقَالُونَ باسكان الميم بَيْنَهُمْ

٢/ ثم قالون بصلة الميم بَيْنَهُمْ واندراج أبو جعفر.

٢/ ثم ابن كثير بصلة الميم بَيْنَهُمْ وصلة هاء الضمير فِيهِ يَخْتَلِفُونَ.

١/ ثم أبو عمرو بالإخفاء في يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ واندراج يعقوب.

٤٣/ القاعدة في جمع الآية المد المتصل (أهْوَاءَهُمْ) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى :

٤٣/ وَلَكِنَّ اتَّبَعَتْ أَهْوَاءَهُمْ بَعْدَ الَّذِي جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَكَأَيْسِرُ (١٢٠) البقرة

#### شرح القراءات بالآية

١/ أَهْوَاءَهُمْ / حكم مد متصل (ج/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ن) ٦/٥/٤ حركات (ل/روى) ٦/٤ حركات (ب/حما/د/ث/اصبهانى) ٦/٤/٣ حركات دليل الطيبة / إِنْ حَرَفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدُّ فِدٌّ وَمِزٌّ خُلْفًا / وَعَنْ بَاقِي الْمَلَا وَسَطٌ / وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلٌّ / ثُمَّ كَلَّ رَوَى / فَبَاقِيَهُمْ / أَوْ اشْتَبَعُ مَا اتَّصَلَ لِلْكَلِّ عَن بَعْضِ @ / حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبَتْ دَرَا قَبْلَ مُحْرَكٍ (وَبِالْخُفِّ بَرَا) /

٢/ جَاءَكَ / إمالة (فتى /م/لكنل بخلف) / وَشَاءَ جَا لِي خُلْفُهُ فَتَى مُنَا

٣/ العلم مَالِك: الإدغام والإخفاء ولاحظ الاختلاس لأبى عمرو وحده دليل الطيبة/ إذا التقي خطأ مُحَرَّكَانِ مِثْلَانِ جِئْسَانِ مُقَارِبَانِ أَدْعَمُ بِخَلْفِ الدُّورِ وَالسُّوسِي مَعَا. وَقِيلَ عَنِ يَعْقُوبَ مَا لِابْنِ الْعَلَاءِ.

٤/ مِنْ وَلِيٍّ وَكَأَنَّ نَصِيرًا/ حكم الغنة (ض) ترك الغنة وباقى القراء بالغنة دليل الطيبة/ وَالْكَأَنَّ فِي يَنْمُو بِهَا وَضِيقٌ حَذَفَ فِي الْوَاوِ وَالْيَا (وَتَرَى فِي الْيَا اخْتَلَفَ)

### طريقة جمع القراءات فى الآية هكذا نبدا

٣/ يقالون توسط المتصل أَهْوَاءَهُمْ ولاحظ الإندرج.

٣/ ثم أبو عمرو توسط المتصل أَهْوَاءَهُمْ بالإدغام العلم مَالِك واندرج يعقوب.

٣/ ثم أبو عمرو توسط المتصل أَهْوَاءَهُمْ وحده بالإخفاء العلم مَالِك.

٢/ ثم الداجونى توسط المتصل أَهْوَاءَهُمْ بالإمالة جَاءَكَ واندرج ابن ذكوان وخلف العاشر.

١/ ثم قالون توسط المتصل أَهْوَاءَهُمْ بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

١/ ثم الأزرق اشباع المتصل أَهْوَاءَهُمْ وقراءته.

١/ النقاش اشباع المتصل أَهْوَاءَهُمْ بإمالة جَاءَكَ واندرج خلاد.

١/ خلف عن حمزة اشباع المتصل أَهْوَاءَهُمْ بإمالة جَاءَكَ بدون سكت المد فى الموضعين أَهْوَاءَهُمْ / جَاءَكَ وترك الغنة مِنْ وَلِيٍّ وَكَأَنَّ نَصِيرًا.

١/ ثم خلف عن حمزة اشباع المتصل أَهْوَاءَهُمْ بإمالة جَاءَكَ بسكت المد فى الموضعين أَهْوَاءَهُمْ / جَاءَكَ وترك الغنة مِنْ وَلِيٍّ وَكَأَنَّ نَصِيرًا.

١/ ثم خلاد اشباع المتصل أَهْوَاءَهُمْ بإمالة جَاءَكَ بالغنة مِنْ وَلِيٍّ وَكَأَنَّ نَصِيرًا.

٤٤/ لا يوجد قاعدة فى جمع الآية فنبدا من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب فى قوله تعالى :

وَأَتَقُوا يَوْمًا لِمَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْنًا وَلِمَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلِمَا تَنْفَعُهَا شِقَاقَةٌ وَلِمَا هُمْ يُنْصَرُونَ (١٢٣) البقرة

### شرح القراءات بالآية

١/ يَوْمًا لِمَا / (صحبة / الأزرق) بدون غنة قولاً واحداً لكن الباقي بخلف دليل الطيبة/ وأدغم بلاغنة فى لامٍ ورَا وَهِيَ لِغَيْرِ صُحْبَةٍ أَيْضًا تُرَى

٢/ شَيْنًا : / للأزرق التوسط والمد / لكن (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) السكت ولاحظ توسط شىء لحمزة دليل الطيبة/ وَحَرْفِي اللَّيْنِ فُبَيْلَ هَمْزَةٍ عَنْهُ أَمْدَدَنْ وَوَسَطَنْ بِكَلِمَةٍ. / شَيْنٌ لَهُ مَعَ حَمْزَةٍ

٣/ شَيْنًا وَلِمَا يُقْبَلُ / حكم الغنة (ض) ترك الغنة وباقى القراء بالغنة دليل الطيبة/ وَالْكَأَنَّ فِي يَنْمُو بِهَا وَضِيقٌ حَذَفَ فِي الْوَاوِ وَالْيَا (وَتَرَى فِي الْيَا اخْتَلَفَ)

٣/ هُم // حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة/ وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلٌ ثَبَّتْ دَرَا قَبْلَ مُحَرَّكَ (وَبِالْخَلْفِ بَرًا) /

٣/ يقالون بدون غنة يَوْمًا لَّا واسكان الميم هُمْ ولا حظ الاندراج.

٣/ ثم قالون بدون غنة يَوْمًا لَّا بصلة الميم هُمْ واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

٢/ ثم الأزرق بدون غنة يَوْمًا لَّا بتوسط شيئا واندراج خلاد.

٢/ ثم الأزرق بدون غنة يَوْمًا لَّا بمد شيئا ولم يندرج معه أحد.

٢/ ثم ابن ذكوان بدون غنة يَوْمًا لَّا بسكت شَيْنًا واندراج حفص وخلاد وإدريس.

٢/ ثم خلف عن حمزة بالسكت شَيْنًا وترك الغنة في الواو في مواضعها شَيْنًا ولَّا يُقْبَلُ.

٢/ ثم خلف عن حمزة بتوسط شَيْنًا وترك الغنة في الواو في مواضعها شَيْنًا ولَّا يُقْبَلُ.

٢/ ثم خلف عن حمزة بترك السكت شَيْنًا وترك الغنة في الواو في مواضعها شَيْنًا ولَّا يُقْبَلُ.

١/ ثم قالون بالغنة يَوْمًا لَّا ولا حظ الاندراج.

١/ ثم قالون بالغنة يَوْمًا لَّا بصلة الميم هُمْ واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

١/ ثم ابن الأخرم بالغنة يَوْمًا لَّا بالسكت شَيْنًا.

٤٥ / لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (وَأَتَّخِذُوا) لأنها تجمع قراءات أكثر مثل المد في قوله وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنَا وَاتَّخِذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى (١٢٥ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ وَإِذْ جَعَلْنَا : الإدغام لأبى عمرو وهشام. دليل الطيبة / إذ في الصَّيْرِ وَتَجِدُ أَدْعَمَ حَلَا لِي وَيَغْيِرَ الْجِيمَ قَاضٍ رَتَّلًا

٢/ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ : / (صحبة / الأزرق) بدون غنة قولاً واحداً لكن الباقي بخلف دليل الطيبة / وأدغم بلاغثة في لام وراً وهي لغير صحبة أيضاً تُرى

٣/ لِّلنَّاسِ : /فتح وامالة لدورى ابي عمرو دليل الطيبة / النَّاسِ بَجَرَ طَيِّبٌ خُلْفًا

٤/ لِّلنَّاسِ وَأَمْنَا وَاتَّخِذُوا / حكم الغنة (ض) ترك الغنة وباقي القراء بالغنة دليل الطيبة / وَالْكُلُّ فِي يَثْمُو بِهَا وَضِقُّ حَذَفٌ فِي الْوَاوِ وَالْيَا (وَتَرَى فِي الْيَا اخْتَلَفَ)

٥/ وَاتَّخِذُوا : بفتح الخاء لنافع وابن عامر وبكسر ها للباقيين دليل الطيبة / وَاتَّخِذُوا بِالْفَتْحِ كَمْ أَصْلٌ

٦/ إِبْرَاهِيمَ : / ابن عامر وجه الألف والباقي بالياء دليل الطيبة / وَالذَّرْوُ وَالشُّورَى امْتِحَانٌ أَوْلَا وَالنَّجْمُ وَالْحَدِيدُ مَازَ الْخُلْفُ لَّا.

٧/ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى / الإدغام للبصريان بخلفهما دليل الطيبة / إِذَا التَّقَى خَطًّا مُحَرَّكَانِ مِثْلَانِ جِئْسَانَ مُقَارِبَانَ أَدْعَمُ بِخُلْفِ الدُّورِ وَالسُّوسِي مَعَا. وَقِيلَ عَنْ يَعْقُوبَ مَا لِابْنِ الْعَلَا

٨/ مُصَلًّى / (شفا) الامالة فيهما (الازرق بخلف) التقليل أمل ذوات الياء في الكُلُّ شَفَا وَتَنَّ الْأَسْمَا إِنْ تُرِدُ أَنْ نَعْرِفَا وَرَدَّ فِعْلَهَا إِلَيْكَ كَالْفَتَى هُدَى الْهُوَى اسْتَرَى مَعَ اسْتَعْلَى أَتَى / وَقَلَّ الرَّأُّ وَرَعُوسَ الْآيِ جِفْ وَمَا بِهِ هَا غَيْرَ ذِي الرَّأِّ يَحْتَلِفُ

٦/يقالون اظهر وَإِذْ جَعَلْنَا وبدون غنة مَثَابَةَ لِلنَّاسِ وفتح الخاء وَأَتَّخِذُوا واندرج الأصبهاني وطرق الباء في ابراهيم لابن ذكوان.

٦/ ثم الأزرق اظهر وَإِذْ جَعَلْنَا وبدون غنة مَثَابَةَ لِلنَّاسِ وفتح الخاء وَأَتَّخِذُوا بالتغليظ في مُصَلَّى

٥/ ثم الأزرق اظهر وَإِذْ جَعَلْنَا وبدون غنة مَثَابَةَ لِلنَّاسِ وفتح الخاء وَأَتَّخِذُوا والتقليل والترقيق في مُصَلَّى.

٤/ ثم ابن ذكوان اظهر وَإِذْ جَعَلْنَا وبدون غنة مَثَابَةَ لِلنَّاسِ وفتح الخاء وَأَتَّخِذُوا من طرقة الخاصة المشروحة و وبالآلف إبراهيم.

٤/ ثم ابن كثير اظهر وَإِذْ جَعَلْنَا وبدون غنة مَثَابَةَ لِلنَّاسِ وكسر الخاء وَأَتَّخِذُوا ولا حظ الاندراج.

٣/ ثم خالد اظهر وَإِذْ جَعَلْنَا وبدون غنة مَثَابَةَ لِلنَّاسِ والغنة في الواو لِلنَّاسِ وَأَمَّا وَأَتَّخِذُوا وكسر الخاء وَأَتَّخِذُوا على هذا الوجه بإمالة في مُصَلَّى واندرج الكسائي وخلف العاشر.

٢/ ثم ولا يأتي الإدغام هنا ليعقوب لأنه متعين على الغنة.

٢/ ثم خلف عن حمزة اظهر وَإِذْ جَعَلْنَا وبدون غنة مَثَابَةَ لِلنَّاسِ بترك الغنة في الواو لِلنَّاسِ وَأَمَّا وَأَتَّخِذُوا وكسر الخاء وَأَتَّخِذُوا وإمالة في مُصَلَّى.

٢/ ثم قالون اظهر وَإِذْ جَعَلْنَا بالغنة مَثَابَةَ لِلنَّاسِ وفتح الخاء وَأَتَّخِذُوا واندرج الأصبهاني وابن ذكوان.

٢/ ثم ابن ذكوان اظهر وَإِذْ جَعَلْنَا بالغنة مَثَابَةَ لِلنَّاسِ وفتح الخاء وَأَتَّخِذُوا وبالآلف إبراهيم.

١/ ثم ابن كثير اظهر وَإِذْ جَعَلْنَا بالغنة مَثَابَةَ لِلنَّاسِ وكسر الخاء وَأَتَّخِذُوا واندرج حفص و أبو جعفر ووجه الإظهار ليعقوب.

١/ ثم يعقوب اظهر وَإِذْ جَعَلْنَا بالغنة مَثَابَةَ لِلنَّاسِ وكسر الخاء وَأَتَّخِذُوا على وجه الغنة بالإدغام في إبراهيم مُصَلَّى ولا حظ دقة هذا الجمع.

١/ ثم أبو عمرو بالإدغام وَإِذْ جَعَلْنَا وترك الغنة مَثَابَةَ لِلنَّاسِ وكسر الخاء وَأَتَّخِذُوا وفتح الناس والإظهار في إبراهيم مُصَلَّى.

١/ ثم أبو عمرو بالإدغام وَإِذْ جَعَلْنَا بالغنة مَثَابَةَ لِلنَّاسِ وكسر الخاء وَأَتَّخِذُوا بالإدغام في إبراهيم مُصَلَّى.

١/ هشام بالإدغام وَإِذْ جَعَلْنَا بالغنة مَثَابَةَ لِلنَّاسِ وفتح الخاء وَأَتَّخِذُوا وبالآلف إبراهيم ولا يأتي له الخلاف المذكور من تلخيص أبي معشر في التحريرات بأول الربع لأن التلخيص لأبي معشر به الغنة في اللام فقط.

١/ ثم دورى أبي عمرو بالإدغام وَإِذْ جَعَلْنَا وترك الغنة مَثَابَةَ لِلنَّاسِ بإمالة لِلنَّاسِ وكسر الخاء وَأَتَّخِذُوا والإظهار والإدغام في إبراهيم مُصَلَّى.

١/ ثم أبو عمرو بالإدغام وَإِذْ جَعَلْنَا بالغنة مَثَابَةَ لِلنَّاسِ وفتح لِلنَّاسِ وكسر الخاء وَأَتَّخِذُوا والإظهار والإدغام في إبراهيم مُصَلَّى.

١/ ثم هشام بالإدغام وَإِذْ جَعَلْنَا بالغنة مَثَابَةَ لِلنَّاسِ وفتح الخاء وَأَتَّخِذُوا وبالآلف إبراهيم ولا حظ له فتح الخاء في واتخذوا وهنا يجوز وجه الباء على ما حررته سابقا مع عدم عملنا عليه.

١/ ثم دورى أبى عمرو بالإدغام وَإِذْ جَعَلْنَا بِالغنة مَثَابَةً لِلنَّاسِ بِإمالة لِلنَّاسِ وكسر الخاء وَاتَّخَذُوا والإظهار والإدغام فى إِبْرَاهِيمَ مُصَلَّى.

والمهم هنا أنه لا امتناعات لدورى أبى عمرو وحققت ذلك من التحريرات وبخاصة فى أول آل عمران فارجع إليه.

٤٦ / القاعدة فى جمع الآية المد المنفصل (وَعَهْدُنَا إِلَى) لوجود المد المنفصل فقط فى قوله تعالى : وَعَهْدُنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَنْ طَهَّرَا بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ وَالْعَاكِفِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ (١٢٥ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ وَعَهْدُنَا إِلَى / حكم المد المنفصل (الأزرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات / (ع) ٥/٤/٢ حركات

حركات (ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهانى) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / إن حَرْفُ مَدِّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدَّ فِذْ وَمَزَّ خُلْفًا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَأَ وَسَطٌ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ ثُمَّ كَلَّ رَوَى قَبَائِهِمْ وَقَصُرُ الْمُنْفَصِلِ بِنِ لِي حِمًّا عَنْ خُلْفِهِمْ دَاعٍ تَمَلُّ

٢/ إِبْرَاهِيمَ / ابن عامر وجه الألف والباقي بالياء دليل الطيبة / وَالذَّرْوُ وَالشُّورَى امْتَحَانَ أَوْلًا وَالنَّجْمَ وَالْحَدِيدَ مَازَ الْخُلْفُ لَأِ / والمهم أنه يأتي على الطول للنقاش مع وجه الياء فقط فانتبه.

٣/ طَهَّرَا طهرا فيها الترقيق والتفخيم للأزرق: / دليل الطيبة / وَخُلْفٌ حَيْرَانَ وَذَكَرَكَ إِرْمَ

[٣٣٥] وَرَزَّ وَحَدْرَكُمْ مِرَاءً وَاقْتِرَا \* \* \* تَنْتَصِرَانِ سَاحِرَانِ طَهَّرَا

٤/ بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ: فتح الياء الإضافة لنافع وهشام وحفص وأبى جعفر. دليل الطيبة / بَيْتِي سَوَى نُوحٍ مَدًّا لُدَّ عُدَّ وَلَحَّ عَوْنٌ بِهَا وَلاَحِظْ مَرَاتِبَ السَّكْتِ فِي الْمُنْفَصِلِ وَالْمَتَّصِلِ لِحَمْزَةٍ. وَلاَحِظْ أَنْ وَسَبِقَ تَوَقُّفَهُ الْمَدَّ الْمُنْفَصِلِ وَالتحريرات فيها تأتي فى مواضعها الخاصة.

### طريقة جمع القراءات فى الآية هكذا نبداً

٣/ بقالون بقصر المنفصل وَعَهْدُنَا إِلَى وفتح الياء الإضافة بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ ولاحظ الإندرج.

٣/ ثم ابن كثير بقصر المنفصل وَعَهْدُنَا إِلَى بإسكان ياء الإضافة بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ ولاحظ الإندرج.

٢/ ثم الحلوانى عن هشام بقصر المنفصل وَعَهْدُنَا إِلَى بالألف إِبْرَاهِيمَ وفتح الياء الإضافة بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ.

١/ ثم قالون بتوسط المنفصل وَعَهْدُنَا إِلَى وفتح الياء الإضافة بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ واندرج حفص.

١/ ثم أبو عمرو بتوسط المنفصل وَعَهْدُنَا إِلَى بإسكان ياء الإضافة بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ واندرجت طرق الياء فى

إبراهيم لابن ذكوان ولاحظ بقية الإندرج.

١/ ثم هشام بتوسط المنفصل وَعَهْدُنَا إِلَى بالألف إِبْرَاهِيمَ وفتح ياء الإضافة بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ ولم يندرج معه أحد.

١/ ثم ابن ذكوان بتوسط المنفصل وَعَهْدُنَا إِلَى من طريقة الخاصة فى قراءة بالألف إِبْرَاهِيمَ وإسكان ياء الإضافة بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ.

١/ ثم الأزرق باشباع المنفصل وَعَهْدُنَا إِلَى وترقيق الراء طَهَّرَا وفتح ياء الإضافة بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ ولم يندرج معه أحد.

١/ ثم الأزرق باشباع المنفصل وَعَهْدُنَا إِلَى وتفخيم الراء طَهَّرَا وفتح ياء الإضافة بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ ولم يندرج معه أحد.

١/ ثم النقاش بأشباع المنفصل وَعَهْدُنَا إِلَى على هذا الوجه بإسكان ياء الإضافة بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ واندرج حمزة (ولاحظ أن النقاش ليس له على الطول إلا القراءة بالياء في إبراهيم فقط).

١/ ثم حمزة بأشباع المنفصل وَعَهْدُنَا إِلَى بإسكان ياء الإضافة بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ بسكت المد المنفصل وقراءته.

١/ ثم حمزة بأشباع المنفصل وَعَهْدُنَا إِلَى بإسكان ياء الإضافة بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ بالسكت العام.

٤٧/ القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (دُرَيْتِنَا أُمَّة) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى: رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمِينَ لَكَ وَمِنْ دُرَيْتِنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَا (البقرة ١٢٨)

### شرح القراءات بالآية

١/ دُرَيْتِنَا أُمَّة/حكم المد المنفصل (الأزرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات (ع) ٥/٤/٢ حركات (ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهاني) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / إِنْ حَرَفٌ مَدِّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُذُودًا وَمَزْجًا خَلْفًا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَأَ وَسَطًا وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلٌّ ثُمَّ كَلَّ رَوَى فَبَاقِيَهُمْ وَقَصُرَ الْمُفْصِلُ بِنِ لِي حِمًّا عَنْ خَلْفِهِمْ دَاعٍ تَمَلُّ

٢/ مُسْلِمَةً لَكَ/ (صحبة /الأزرق) بدون غنة قولاً واحداً لكن الباقي بخلف دليل الطيبة / وأذغم بلاغثة في لام وراً وهي لغير صحبة أيضاً تُرى / والمهم أنها لا تأتي للحلواني على المد.

٣/ وَأَرِنَا: بالإسكان لابن كثير وأبي عمرو ويعقوب. ولأبي عمرو الإختلاس أيضاً وهو مقدم. وللباقون بالكسر الخالص والشاهد: أَرِنَا أَرِنِي اِخْتَلَفَ مَخْتَلَسًا حَزَّ وَسَكُونُ الْكَسْرِ حَقَّ

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

٣/ يقالون بقصر المنفصل دُرَيْتِنَا أُمَّةً وترك الغنة مُسْلِمَةً لَكَ وقراءة (أَرِنَا) بالكسرة الخالصة ولاحظ الإندرج.

٣/ ثم ابن كثير بقصر المنفصل دُرَيْتِنَا أُمَّةً وترك الغنة مُسْلِمَةً لَكَ بإسكان وَأَرِنَا واندرج أبو عمرو ويعقوب.

٣/ ثم أبو عمرو بقصر المنفصل دُرَيْتِنَا أُمَّةً وترك الغنة مُسْلِمَةً لَكَ بالإختلاس وَأَرِنَا.

٢/ ثم قالون بقصر المنفصل دُرَيْتِنَا أُمَّةً والغنة مُسْلِمَةً لَكَ وقراءته السابقة.

٢/ ثم ابن كثير بقصر المنفصل دُرَيْتِنَا أُمَّةً والغنة مُسْلِمَةً لَكَ بإسكان وَأَرِنَا واندرج أبو عمرو ويعقوب.

٢/ ثم أبو عمرو بقصر المنفصل دُرَيْتِنَا أُمَّةً والغنة مُسْلِمَةً لَكَ بالإختلاس وَأَرِنَا.

١/ ثم قالون بتوسط المنفصل دُرَيْتِنَا أُمَّةً وترك الغنة مُسْلِمَةً لَكَ.

١/ ثم أبو عمرو بتوسط المنفصل دُرَيْتِنَا أُمَّةً وترك الغنة مُسْلِمَةً لَكَ بالإختلاس وَأَرِنَا (لأنه مقدم).

١/ ثم أبو عمرو بتوسط المنفصل دُرَيْتِنَا أُمَّةً وترك الغنة مُسْلِمَةً لَكَ بإسكان وَأَرِنَا واندرج يعقوب.

١/ ثم قالون بتوسط المنفصل دُرَيْتِنَا أُمَّةً والغنة مُسْلِمَةً لَكَ ولاحظ الإندرج. (ولاحظ أن الحلواني لا يغن على

(مد).

١/ ثم أبو عمرو بتوسط المنفصل دُرَيْتِنَا أُمَّةً والغنة مُسْلِمَةً لَكَ بالإختلاس وَأَرِنَا.

١/ ثم أبو عمرو بتوسط المنفصل دُرَيْتِنَا أُمَّةً والغنة مُسْلِمَةً لَكَ بإسكان وَأَرِنَا واندرج يعقوب.

١/ ثم الأزرق بأشباع المنفصل دُرَيْتِنَا أُمَّةً وترك الغنة مُسْلِمَةً لَكَ واندرج النقاش وحمزة.

١/ ثم النقاش بأشباع المنفصل دُرَيْتِنَا أُمَّةً والغنة مُسْلِمَةً لَكَ.

١/ ثم حمزة بأشباع المنفصل دُرَيْتِنَا أُمَّةً وترك الغنة مُسْلِمَةً لَكَ وسكت المد.

٤٨ / لا يوجد قاعدة في جمع الآية فنبداً من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب في قوله تعالى : رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ (البقرة ١٢٩)

### شرح القراءات بالآية

- ١/ فيهم /حكم الميم الجمع(د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع/ دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبْتُ دَرَا قَبْلَ مُحْرَكٍ (وَبِالْخُلْفِ بَرَا) /وكذا/ وضم الهاء ليعقوب دليل الطيبة / وَبَعْدَ يَاءٍ سَكَتَتْ لَا مُفْرَدًا ظَاهِرًا.
- ٢/ عليهم /ويُزَكِّيهِمْ: ضم الهاء ليعقوب دليل الطيبة / وَبَعْدَ يَاءٍ سَكَتَتْ لَا مُفْرَدًا ظَاهِرًا.
- ٣/ عليهم آياتك / حكم صلة ميم الجمع المهموزة (الازرق) ٦/حركات (ب/الاصبهاني) ٤/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبْتُ دَرَا قَبْلَ مُحْرَكٍ وَبِالْخُلْفِ بَرَا وَقَبْلَ هَمْزِ الْقَطْعِ وَرَشُّ وَكَسْرُهَا @ لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَنْ حَمْزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ / وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلُقُ وَأَخْصُصَنَ وَقِيلَ حَفْصٌ وَابْنُ ذَكْوَانَ @/ وضم الهاء ليعقوب وحمزة.
- ٤/ آياتك // ثلاث البدل للازرق دليل الطيبة / وَأَزْرَقُ إِنْ بَعْدَ هَمْزٍ حَرْفٌ مَدُّ لُهُ وَأَقْصَرُ وَوَسَطَ كُنْأَى فَالآنَ أَوْثُوا إِيَّاءَ أُمَّتِكُمْ رَأَى

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

٢/يقالون بإسكان الميم فيهم ولاحظ الإندرج.

٢/ ثم الأزرق بصلة الاشباع عليهم آياتك وثلاثة البدل آياتك.

٢/ ثم الأصبهاني بقصر صلة الميم المهموزة عليهم آياتك

٢/ ثم الأصبهاني بتوسط صلة الميم المهموزة عليهم آياتك

٢/ ثم ابن ذكوان بالسكت عليهم آياتك واندراج حفص وإدريس.

٢/ ثم حمزة بضم الهاء عليهم وترك السكت عليهم آياتك.

٢/ ثم حمزة بضم الهاء عليهم وسكت المفصول عليهم آياتك.

١/ ثم قالون بصلة الميم فيهم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

١/ ثم قالون بتوسط صلة الميم فيهم.

١/ ثم يعقوب بضم الهاء في (فيهم /عليهم /ويُزَكِّيهِمْ).

٤٩ / يوجد مد في الآية ولكن القاعدة كلمة أخرى (وَوَصَّى) لأن الجمع عليها أكثر من الجمع على المد في قوله وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمَ بَنِيهِ وَيَعْقُوبَ يَا بَنِيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمُ الدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ (البقرة ١٣٢)

### شرح القراءات بالآية

١/ وَوَصَّى : بالهمز نافع وابن عامر وأبو جعفر. وللباقيين بدونه والشاهد : أوصى بوصى (عم).

٢/ بها إبراهيم /حكم المد المنفصل(الازرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات / (ع) ٥/٤/٢

حركات (ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهاني) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / إِنْ

حَرْفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدُّ فِذْ وَمَزَّ خُلْفًا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَأَ وَسَطٌ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ ثُمَّ كُلُّ رَوَى قَبَائِهِمْ وَقَصُرُ

الْمُفْصَلِ بِنِ لِي حِمَاً عَنْ خُلْفِهِمْ دَاعٍ تَمَلُّ

٣/ إِبْرَاهِيمُ / ابن عامر وجه الألف والباقي بالياء دليل الطيبة / وَالدَّرْوُ وَالشُّورَى امْتِحَانٌ أَوْلَا وَالنَّجْمُ وَالْحَدِيدُ مَا زَ

الْخُفُّ لَأ

٤/ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ / صلة الهاء لابن كثير دليل الطيبة / صِلْ هَا الضَّمِيرَ عَن سَكُونِ قَبْلِ مَا حُرِّكَ دِينَ.

٥/ اصْطَفَى / (شفا) الامالة فيهما (الازرق بخلف) التقليل أمل ذوات الياء في الكل شفا وتث الاسما إن ترد أن تعرفا ورد فعلها إليك كالفتي هدى الهوى اشترى مع استعلى أتى / وَقَلَّ الرَّأُ وَرُعُوسَ الْآيِ جِفْ وَمَا بِهِ هَا غَيْرَ ذِي الرَّأُ يَخْتَلِفُ

٦/ وَأَنْتُمْ / حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلْ تَبِتْ دَرَا قَبْلَ مُحَرَّكَ (وَبِالْخُفِّ بَرَا) /

٧/ مُسْلِمُونَ / هاء السكت ليعقوب بخلفه دليل الطيبة / وَفِي مُشَدَّدِ اسْمِ خُلْفُهُ نَحْوُ إِلَيَّ هُنَّ وَالْبَعْضُ نَقْلٌ بِنَحْوِ عَالَمِينَ مَوْفُونَ وَقَلَّ

ولا حظ أنه لا إدغام في إبراهيم بنيه لفقد الشرط.

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

٤/ يقالون بالهمزة وَأَوْصَى وقصر المنفصل بها إِبْرَاهِيمُ واسكان الميم وَأَنْتُمْ.

٤/ ثم قالون بالهمزة وَأَوْصَى وقصر المنفصل بها إِبْرَاهِيمُ وصلة الميم وَأَنْتُمْ.

٤/ ثم الحلواني بالهمزة وَأَوْصَى وقصر المنفصل بها إِبْرَاهِيمُ والألف إِبْرَاهِيمُ.

٢/ ثم قالون بالهمزة وَأَوْصَى وتوسط المنفصل بها إِبْرَاهِيمُ واسكان الميم وَأَنْتُمْ.

٢/ ثم قالون بالهمزة وَأَوْصَى وتوسط المنفصل بها إِبْرَاهِيمُ بصلة الميم وَأَنْتُمْ.

٢/ ثم هشام بالهمزة وَأَوْصَى وتوسط المنفصل بها إِبْرَاهِيمُ والألف إِبْرَاهِيمُ واندرج ابن ذكوان.

٢/ ثم الأزرق بالهمزة وَأَوْصَى واشباع المنفصل بها إِبْرَاهِيمُ على فتح اصْطَفَى واندرج النقاش ولا حظ أنه ليس للنقاش على الطويل إلا وجه الياء في إبراهيم.

٢/ ثم الأزرق بالهمزة وَأَوْصَى واشباع المنفصل بها إِبْرَاهِيمُ بالتقليل وَأَوْصَى / اصْطَفَى.

٢/ ثم ابن كثير بدون همزة وَوَصَى وقصر المنفصل بها إِبْرَاهِيمُ وصلة هاء بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ وصلة الميم وَأَنْتُمْ.

٢/ ثم أبو عمرو وَوَصَى وقصر المنفصل بها إِبْرَاهِيمُ بقصر هاء الضمير وإسكان الميم واندرج حفص ويعقوب.

٢/ ثم يعقوب بدون همزة وَوَصَى وقصر المنفصل بها إِبْرَاهِيمُ وهاء السكت مُسْلِمُونَ.

٢/ ثم أبو عمرو بدون همزة وَوَصَى وتوسط المنفصل بها إِبْرَاهِيمُ واندرج عاصم ويعقوب.

١/ ثم حمزة بدون همزة وَوَصَى واشباع المنفصل بها إِبْرَاهِيمُ بإمالة وَوَصَى / اصْطَفَى وترك السكت بها إِبْرَاهِيمُ.

١/ ثم حمزة بدون همزة وَوَصَى واشباع المنفصل بها إِبْرَاهِيمُ بإمالة وَوَصَى / اصْطَفَى بالسكت بها إِبْرَاهِيمُ.

١/ ثم الكسائي بدون همزة وَوَصَى وتوسط المنفصل بها إِبْرَاهِيمُ بإمالة وَوَصَى / اصْطَفَى واندرج خلف العاشر.

ولا حظ هاء السكت ليعقوب في يا بنى بالخلف ولاتأتى في هذا النوع إلا على القصر والإظهار. وهذا النوع هو يا بنى بالجمع. وليس له في يا بنى بالافراد هاء سكت.

سؤال لماذا يوجد في يا بنى السكت ليعقوب ولا يوجد في يا بنى

٥٠ / يوجد مد في الآية ولكن القاعدة كلمة أخرى (شُهِدَاءَ إِذْ) لأن الجمع عليها أكثر من الجمع على المد في أم كُنْتُمْ شُهِدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِي قَالُوا نَعْبُدُ إِلَهَكَ وَإِلَهَ آبَائِكَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِلَهًا وَاحِدًا وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ (البقرة ١٣٣)

### شرح القراءات بالآية

- ١ / كُنْتُمْ / حكم ميم الجمع (د/ث/كن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة / وَصَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبْتُ دَرَا قَبْلَ مُحْرَكٍ (وَبِالْخُلْفِ بَرَا) /
  - ٢ / شُهِدَاءَ / حكم مد متصل (ج/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ن) ٦/٥/٤ حركات (ل/روى) ٦/٤ حركات (ب/حما/د/ث/اصبهاني) ٦/٤/٣ حركات الدليل إن حَرْفَ مَدِّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدَّ فِدْ وَمِزْ خُلْفًا / وَعَنْ بَاقِي الْمَلَا وَسَطًا / وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلْ / ثُمَّ كُلُّ رَوَى / فَبِأَفِيهِمْ / أَوْ اشْبَعِ مَا أَصْلُ لِلْكَلِّ عَنْ بَعْضِ
  - ٣ / شُهِدَاءَ إِذْ : التسهيل في الثانية لمدلول (حرم) حوى غنى. والتحقيق للباقيين. ولاحظ مراتب المتصل.
  - ٤ / قَالَ لِبَنِيهِ : / الإدغام للبصريين بخلفهما دليل الطيبة / إِذَا التَّقَى خَطًّا مُحْرَكًا مِثْلَانِ جِنْسَانِ مُقَارِبَانِ أَدْعَمُ بِخُلْفِ الدُّورِ وَالسُّوسِيِّ مَعًا. / وَقِيلَ عَنْ يَعْقُوبَ مَا لِابْنِ الْعَلَاءِ.
  - ٥ / لِبَنِيهِ مَا / صلة الهاء لابن كثير دليل الطيبة / صِلَ هَا الضَّمِيرَ عَنْ سُكُونِ قَبْلِ مَا حُرِّكَ دِينَ.
  - ٦ / آبَائِكَ / ثلاث البدل للأزرق دليل الطيبة / وَأَزْرَقُ إِنْ بَعْدَ هَمْزٍ حَرْفٌ مَدٌّ لَهُ وَأَقْصَرُ وَسَطٌ كُنَائِي قَالَانَ أَوْثُوا إِيَّاءَ أَمَنْتُمْ رَأَى
  - ٧ / إِبْرَاهِيمَ / ابن عامر وجه الألف والباقي بالياء دليل الطيبة / وَالذَّرْوُ وَالشُّورَى امْتِحَانٌ أَوْلَا وَالنَّجْمُ وَالْحَدِيدُ مَازَ الْخُلْفُ لَأ
  - ٨ / إِلَهًا وَاحِدًا / حكم الغنة (ض) ترك الغنة وباقي القراء بالغنة دليل الطيبة / وَالْكَلُّ فِي يَمُومَ بِهَا وَضِيقٌ حَذَفَ فِي الْوَاوِ وَالْيَا (وَتَرَى فِي الْيَا اخْتَلَفَ)
  - ٩ / وَنَحْنُ لَهُ / الإدغام للبصريين بخلفهما دليل الطيبة / إِذَا التَّقَى خَطًّا مُحْرَكًا مِثْلَانِ جِنْسَانِ مُقَارِبَانِ أَدْعَمُ بِخُلْفِ الدُّورِ وَالسُّوسِيِّ مَعًا. / وَقِيلَ عَنْ يَعْقُوبَ مَا لِابْنِ الْعَلَاءِ
  - ١٠ / مُسْلِمُونَ : / هاء السكت ليعقوب بخلفه دليل الطيبة / وَفِي مُشَدَّدِ اسْمِ خُلْفُهُ نَحْوُ إِلَى هُنَّ وَالْبَعْضُ نَقْلٌ بِنَحْوِ عَالَمِينَ مُؤْفُونَ وَقَلَّ / . / ولاحظ الموضع الثاني في الإدغام لأبي عمرو ويعقوب والإخفاء لأبي عمرو فقط.
- طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً**
- ٤ / يقالون اسكان الميم كُنْتُمْ وتوسط المتصل شُهِدَاءَ وتسهيل الهمزة الثانية شُهِدَاءَ إِذْ واندرج الأصبهاني وأبو عمرو ورويس.
  - ٤ / ثم رويس اسكان الميم كُنْتُمْ وتوسط المتصل شُهِدَاءَ وتسهيل الهمزة الثانية شُهِدَاءَ إِذْ بهاء السكت مُسْلِمُونَ.
  - ٣ / ثم أبو عمرو وتوسط المتصل شُهِدَاءَ وتسهيل الهمزة الثانية شُهِدَاءَ إِذْ بالإدغام في الموضعين قال لبنيهِ / وَنَحْنُ لَهُ واندرج رويس.
  - ٣ / ثم أبو عمرو وتوسط المتصل شُهِدَاءَ وتسهيل الهمزة الثانية شُهِدَاءَ إِذْ بالإخفاء قال لبنيهِ / وَنَحْنُ لَهُ.
  - ٢ / ثم الأزرق اشباع المتصل شُهِدَاءَ وتسهيل الهمزة الثانية شُهِدَاءَ إِذْ ووجوه البدل آبَائِكَ.

٢/ ثم ابن عامر وتوسط المتصل شُهَدَاءَ وتحقيق الهمزتين وقراءة إِبْرَاهِيمَ بالألف لهشام واندراج وجه لإبن ذكوان.

٢/ ثم ابن ذكوان وتوسط المتصل شُهَدَاءَ وتحقيق الهمزتين بقراءة إِبْرَاهِيمَ بالياء واندراج عاصم والكسائي وروح وخلف العاشر.

٢/ ثم روح وتوسط المتصل شُهَدَاءَ وتحقيق الهمزتين وبدون إدغام قَالَ لِبَنِيهِ/ وَنَحْنُ لَهُ وهاء السكت مُسْلِمُونَ.

٢/ ثم روح وتوسط المتصل شُهَدَاءَ وتحقيق الهمزتين بالإدغام قَالَ لِبَنِيهِ/ وَنَحْنُ لَهُ وعدم هاء السكت مُسْلِمُونَ.

٢/ ثم النقاش اشباع المتصل شُهَدَاءَ وتحقيق الهمزتين بالطويل وقراءة إِبْرَاهِيمَ بالياء واندراج خلاد.

٢/ ثم خلف عن حمزة اشباع المتصل شُهَدَاءَ وتحقيق الهمزتين بترك الغنة إِلَهَا ووَاحِدًا وبدون سكت المتصل.

٢/ ثم خلف عن حمزة اشباع المتصل شُهَدَاءَ وتحقيق الهمزتين بترك الغنة إِلَهَا ووَاحِدًا وسكت المتصل في موضعيه.

٢/ خلاد اشباع المتصل شُهَدَاءَ وتحقيق الهمزتين بترك الغنة إِلَهَا ووَاحِدًا بالغنة إِلَهَا ووَاحِدًا.

١/ قالون وتوسط المتصل شُهَدَاءَ بصلة الميم كُنْتُمْ وتسهيل الهمزة الثانية شُهَدَاءَ إِذْ وقراءته المشروحة واندراج أبو جعفر.

١/ ابن كثير وتوسط المتصل شُهَدَاءَ بصلة الميم كُنْتُمْ وتسهيل الهمزة الثانية شُهَدَاءَ إِذْ بصلة هاء الضمير لِبَنِيهِ مَا.

٥١/ يوجد مد في الآية ولكن القاعدة كلمة أخرى (وَهُوَ) لأن الجمع عليها أكثر من الجمع على المد في قوله

قُلْ أَتَحَاجُّونَنَا فِي اللَّهِ وَهُوَ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَلَنَا أَعْمَالُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُخْلِصُونَ (١٣٩ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ قُلْ أَتَحَاجُّونَنَا : النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة / وأقل إلى الآخر غيرَ حَرْفٍ مَدَّ لورش إلا هَا

كُتَابِيهِ أَسَدٌ / لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / والسكتُ عَنْ حَمَزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ / وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلِقَ وَأَخْصَصَنَ وَقِيلَ حَفْصٌ وَابْنُ ذَكْوَانَ

٢/ وَهُوَ : الإسكان لمَدْلُول (ر) د (ث) سنا (ب) ل (ح) ز.

٣/ وَرَبُّكُمْ // حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبَتْ دَرَا قَبْلَ مُحَرَّكٍ (وَبِالْخُلْفِ بَرَا) //

٤/ وَلَنَا أَعْمَالُنَا / حكم المد المنفصل (الأزرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات / (ع) ٥/٤/٢ حركات

حركات (ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهانى) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / إن حَرْفٌ مَدَّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدَّ فِدْ وَمَزَّ خُلْفًا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَأَ وَسَطٌ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ ثُمَّ كَلَّ رَوَى قَبَائِهِمْ وَقَصُرَ الْمُفْصِلُ بِنَ لِي حِمَا عَنْ خُلْفِهِمْ دَاعِ تَمَلَّ

٥/ وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ / حكم صلة ميم الجمع المهموزة (الأزرق) ٦ حركات (ب/الاصبهانى) ٤/٢ حركات

(د/ث) حركتين دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبَتْ دَرَا قَبْلَ مُحَرَّكٍ وَبِالْخُلْفِ بَرَا وَقَبْلَ هَمْزِ الْقَطْعِ وَرَشُّ

وَكَاسِرُوا @ لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / والسكتُ عَنْ حَمَزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ / وَالْخُلْفُ

عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلِقَ وَأَخْصَصَنَ وَقِيلَ حَفْصٌ وَابْنُ ذَكْوَانَ

٦/ وَنَحْنُ لَهُ: الإدغام والأخفاء لأبي عمرو والإدغام ليعقوب فقط. دليل الطيبة / إذا التقى خطأ محرَكًا مِثْلًا

جِسَانٍ مُقَارِبَانِ أَدْغَمَ بَخْلَفِ الدُّورِ وَالسُّوسِيِّ مَعًا. وَقِيلَ عَنِ يَعْقُوبَ مَا لِابْنِ الْعَلَا

٧/ مُخْلِصُونَ/: هاء السكت ليعقوب بخلفه دليل الطيبة / وفي مُشَدَّدِ اسْمٍ خُلْفُهُ نَحْوُ إِلَى هُنَّ وَالْبَعْضُ نَقْلَ بَنَحْوِ

عَالَمِينَ مُؤْفُونَ وَقَلَّ

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبدأ

٥/ يقالون اسكان هاء وَهُوَ واسكان الميم وَرَبُّكُمْ / وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ وقصر المنفصل وَلَنَا أَعْمَالُنَا واندرج أبو عمرو.

٥/ ثم أبو عمرو اسكان هاء وَهُوَ وقصر المنفصل وَلَنَا أَعْمَالُنَا بالإدغام والأخفاء وَنَحْنُ لَهُ.

٤/ ثم قالون اسكان هاء وَهُوَ واسكان الميم وَرَبُّكُمْ / وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ وتوسط المنفصل وَلَنَا أَعْمَالُنَا واندرج أبو عمرو

والكسائي.

٣/ ثم قالون اسكان هاء وَهُوَ وصله الميم وَرَبُّكُمْ / وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ وقصر المنفصل وَلَنَا أَعْمَالُنَا واندرج أبو جعفر.

٣/ ثم قالون اسكان هاء وَهُوَ وصله الميم وَرَبُّكُمْ / وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ وتوسط المنفصل وَلَنَا أَعْمَالُنَا.

٣/ ثم ابن كثير بضم هاء وَهُوَ وصله الميم وَرَبُّكُمْ / وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ وقصر المنفصل وَلَنَا أَعْمَالُنَا.

٤/ ثم الحلواني عن هشام بضم هاء وَهُوَ بإسكان الميم وقصر المنفصل وَلَنَا أَعْمَالُنَا واندرج حفص ويعقوب.

٤/ ثم يعقوب بضم هاء وَهُوَ وقصر المنفصل وَلَنَا أَعْمَالُنَا والإدغام وَنَحْنُ لَهُ وعدم هاء السكت مُخْلِصُونَ.

٤/ ثم يعقوب بضم هاء وَهُوَ وقصر المنفصل وَلَنَا أَعْمَالُنَا والاضهار وَنَحْنُ لَهُ وهاء السكت مُخْلِصُونَ.

٤/ ثم هشام بضم هاء وَهُوَ وتوسط المنفصل وَلَنَا أَعْمَالُنَا واندرج ابن ذكوان وعاصم ويعقوب وخلف العاشر.

٤/ ثم روح بضم هاء وَهُوَ وتوسط المنفصل وَلَنَا أَعْمَالُنَا بالإدغام وَنَحْنُ لَهُ وهاء السكت مُخْلِصُونَ.

١/ ثم النقاش بضم هاء وَهُوَ واشباع المنفصل وَلَنَا أَعْمَالُنَا واندرج حمزة.

١/ ثم الأزرق بالنقل قُلْ أَتَحَاجُّونَنَا بضم هاء وَهُوَ واشباع المنفصل وَلَنَا أَعْمَالُنَا واشباع الصلة وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ

وقراءة المعروفة.

١/ ثم الأصبهاني بالنقل قُلْ أَتَحَاجُّونَنَا بضم هاء وَهُوَ بقصر المنفصل وَلَنَا أَعْمَالُنَا وقصر صلة الميم المهموزة

وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ.

١/ ثم الأصبهاني بضم هاء وَهُوَ وتوسط المنفصل وَلَنَا أَعْمَالُنَا وتوسط صلة الميم المهموزة وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ.

١/ ثم ابن ذكوان بسكت المفصول قُلْ أَتَحَاجُّونَنَا / وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ بضم هاء وَهُوَ وتوسط المنفصل وَلَنَا أَعْمَالُنَا

واندرج حفص وإدريس.

١/ ثم النقاش بسكت المفصول قُلْ أَتَحَاجُّونَنَا / وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ بضم هاء وَهُوَ واشباع المنفصل وَلَنَا أَعْمَالُنَا واندرج

حمزة.

١/ ثم حمزة بسكت المفصول قُلْ أَتَحَاجُّونَنَا / وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ بضم هاء وَهُوَ واشباع المنفصل وَلَنَا أَعْمَالُنَا وسكت

المد المنفصل أيضا.

٥٢ / القاعدة في جمع الآيات المتصلة (السفهاء) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى :  
سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلَّاهُمْ عَنْ قِبَلَتِهِمْ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهَا قُلْ لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ (١٤٢ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١ / السُّفَهَاءُ // حكم مد متصل (ج/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ن) ٦/٥/٤ حركات (ل/روى) ٦/٤ حركات  
(ب/حما/د/ث/اصبهاني) ٦/٤/٣ حركات الدليل إن حُرْفَ مَدِّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدَّ فِدٌ وَمَزَّ خُلْفًا/ وَعَنْ بَاقِي الْمَلَأِ  
وَسَطًا وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلُّ/ ثُمَّ كُلُّ رَوَى /فَبَاقِيهِمْ /أَوْ اشْبَعُ مَا اتَّصَلَ  
لِلنُّكَلِ عَنْ بَعْضِ

٢ / النَّاسِ : /فتح وامالة لدورى ابي عمرو دليل الطيبة / النَّاسِ بَجَرَ طَيِّبٌ خُلْفًا

٣ / وَلَّاهُمْ / حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلٌ تَبَتْ دَرًا  
قَبْلَ مُحْرَكٍ (وَبِالْخُلْفِ بَرًا)

@ / (شفا) الامالة فيهما (الازرق بخلف) التقليل أمل ذوات الياء في النكَل شَفَا وَتَنَّ الْأَسْمَاءُ إِنْ تُرِدُ أَنْ تُعْرَفًا وَرُدَّ  
فِعْلَهَا إِلَيْكَ كَالْفَتَى هُدَى الْهُوَى اشْتَرَى مَعَ اسْتَعْلَى أُنَى / وَقَلَّ الرَّأ وَرُءُوسَ الْأَي جِفَ وَمَا بِهِ هَا غَيْرَ ذِي الرَّأ  
يَخْتَلِفُ

٤ / قِبَلَتِهِمْ الَّتِي : / بكسر الهاء والميم وصلأ أبى عمرو ويعقوب. وبضمهما حمزة والكسائي ويعقوب وخلف  
العاشر. قَبْلَ السُّكُونِ بَعْدَ كَسْرِ حَرَّرُوا وَصَلًا وَبَاقِيهِمْ بَضَمٌ وَشَفَا مَعَ مِيمِ الْهَاءِ وَأَشْبَعُ ظَرْفًا وَلِلْبَاقِينَ بِالْكَسْرِ. دليل  
الطيبة / وَاكْسَرُوا قَبْلَ السُّكُونِ بَعْدَ كَسْرِ حَرَّرُوا وَصَلًا وَبَاقِيهِمْ بَضَمٌ وَشَفَا مَعَ مِيمِ الْهَاءِ وَأَشْبَعُ ظَرْفًا

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبدا

٤ / بقالون توسط المتصل السُّفَهَاءُ اسكان الميم وَلَّاهُمْ وكسر الهاء وضم الميم قِبَلَتِهِمْ الَّتِي ولا حظ الاندراج.  
٤ / ثم أبو عمرو توسط المتصل السُّفَهَاءُ وكسر الهاء والميم قِبَلَتِهِمْ الَّتِي واندرج يعقوب.  
٣ / ثم قالون توسط المتصل السُّفَهَاءُ بصله الميم وَلَّاهُمْ وكسر الهاء وضم الميم قِبَلَتِهِمْ الَّتِي واندرج ابن كثير وأبو  
جعفر.

٣ / ثم الكسائي توسط المتصل السُّفَهَاءُ بالإمالة وَلَّاهُمْ وضم الهاء والميم قِبَلَتِهِمْ الَّتِي واندرج خلف العاشر.

٢ / ثم دورى أبى عمرو توسط المتصل السُّفَهَاءُ بإمالة النَّاسِ وكسر الهاء وضم الميم قِبَلَتِهِمْ الَّتِي.

١ / ثم الأزرق اشباع المتصل السُّفَهَاءُ وفتح وَلَّاهُمْ وكسر الهاء وضم الميم قِبَلَتِهِمْ الَّتِي واندرج النقاش.

١ / ثم الأزرق اشباع المتصل السُّفَهَاءُ والتقليل وَلَّاهُمْ وكسر الهاء وضم الميم قِبَلَتِهِمْ الَّتِي.

١ / ثم حمزة اشباع المتصل السُّفَهَاءُ والإمالة وَلَّاهُمْ وضم الهاء والميم قِبَلَتِهِمْ الَّتِي.

١ / ثم حمزة اشباع المتصل السُّفَهَاءُ والإمالة وَلَّاهُمْ وضم الهاء والميم قِبَلَتِهِمْ الَّتِي بسكت المد.

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ٠١٠٠٠٧٠٣٧٤٩  
٥٣ // لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (يَشَاءُ إِلَى) لأنها تجمع قراءات أكثر مثل المد في قوله

يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ (١٤٢ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ مَنْ يَشَاءُ // حكم الغنة (ض/طريق الضرير عن دوري الكسائي) ترك الغنة وباقي القراء بالغنة دليل الطيبة/  
وَالكُلُّ فِي يَمُو بِهَا وَصِقْ حَذَفْ فِي الْوَاوِ وَالْيَا (وَتَرَى فِي الْيَا اِخْتَلَفَ)

٢/ يَشَاءُ // حكم مد متصل (ج/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ن) ٦/٥/٤ حركات (ل/روى) ٦/٤ حركات  
(ب/حما/د/ث/اصبهاني) ٦/٤/٣ حركات دليل الطيبة / إِنْ حَرَفُ مَدِّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُذُفٌ وَمَزَّ خُلْفًا / وَعَنْ بَاقِي  
المَلَا وَسَطٌ / وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلُّ / ثُمَّ كَلَّ رَوَى / فَبَاقِيهِمْ / أَوْ اشْتَبَعُ مَا اتَّصَلَ  
لِلْكُلِّ عَنْ بَعْضِ

٣/ يَشَاءُ إِلَى: بتسهيل الهزمة الثانية او إبدالها واوا خالصة لنافع وابن كثير وأبي عمرو وأبي جعفر ورويس.

وللباقين تحقيقهما. دليل الطيبة / وَمِثْلُ السُّوءِ إِنْ قَالَوْا أَوْ كَالْيَا

٤/ صِرَاطٍ: بالصاد والسين لقنيل. وبالإشمام لخلف عن حمزة. وبالسين لرويس. وبالصاد للباقيين. ولاحظ في الآية  
سكت المتصل لحمزة دليل الطيبة / السِّرَاطُ مَعَ سِرَاطِ زَنْ خُلْفًا غَلَا كَيْفَ وَقَعَ  
وَالصَّادُ كَالرَّايِ ضَمًّا الْأَوَّلُ قَفَّ وَفِيهِ وَالثَّانِي وَذِي اللَّامِ اِخْتَلَفَ.

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

٣/ بقالون بتوسط المتصل يَشَاءُ والهمزتين وجهان ١/ تسهيل الهزمة الثانية ٢/ إبدالها واوا يَشَاءُ إِلَى ٣/ ثم  
وبالصاد صِرَاطٍ ولاحظ الإندرج.

٣/ ثم قنيل بتوسط المتصل يَشَاءُ والهمزتين وجهان ١/ تسهيل الهزمة الثانية ٢/ إبدالها واوا يَشَاءُ إِلَى والسين  
صِرَاطٍ واندرج رويس.

٣/ ثم الأزرق اشباع المتصل يَشَاءُ والهمزتين وجهان ١/ تسهيل الهزمة الثانية ٢/ إبدالها واوا يَشَاءُ إِلَى وبالصاد  
صِرَاطٍ بالطويل وتسهيل الهزمة الثانية ثم بإبدالها واوا خالصة.

٢/ ثم ابن عامر بتوسط المتصل يَشَاءُ وحقق الهمزتين يَشَاءُ إِلَى وبالصاد صِرَاطٍ بالتوسط وتحقيق الهمزتين.  
ولاحظ الإندرج.

٢/ ثم النفاش اشباع المتصل يَشَاءُ وحقق الهمزتين يَشَاءُ إِلَى وبالصاد صِرَاطٍ بالطويل واندرج خلاد.

٢/ ثم خلاد عن حمزة اشباع المتصل يَشَاءُ والغنة مَنْ يَشَاءُ وحقق الهمزتين يَشَاءُ إِلَى وبالإشمام صِرَاطٍ.

١/ ثم خلف عن حمزة اشباع المتصل يَشَاءُ وترك الغنة مَنْ يَشَاءُ وحقق الهمزتين يَشَاءُ إِلَى وبالإشمام صِرَاطٍ.

١/ ثم خلاد عن حمزة اشباع المتصل يَشَاءُ والغنة مَنْ يَشَاءُ وحقق الهمزتين يَشَاءُ إِلَى وبالإشمام صِرَاطٍ وسكت  
المد يَشَاءُ.

١/ ثم خلف عن حمزة اشباع المتصل يَشَاءُ وترك الغنة مَنْ يَشَاءُ وحقق الهمزتين يَشَاءُ إِلَى وبالإشمام صِرَاطٍ  
وسكت المد يَشَاءُ.

١/ ثم الضرير عن دوري الكسائي بتوسط المتصل يَشَاءُ وترك الغنة مَنْ يَشَاءُ وحقق الهمزتين يَشَاءُ إِلَى  
وبالإشمام صِرَاطٍ بالتوسط.

**٥٤ / القاعدة في جمع الآية المد المتصل (شهداء) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى :**  
**وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا (٣ ١٤ البقرة)**  
**شرح القراءات بالآية**

١/ **جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً /** حكم صلة الميم الجمع المهموزة (الازرق) ٦/حركات (ب/الاصبهاى) ٤/٢ حركات (د/ث) حركتين **دليل الطيبة/** وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ ثَبُتٌ دَرًا قَبْلَ مُحَرَّكٍَ وَبِالْخُلْفِ بَرًا وَقَبْلَ هَمْزِ الْقَطْعِ وَرَشٌّ وَكَسْرُهَا @ لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) **دليل الطيبة/** وَالسَّكْتُ عَنْ حَمْزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ/ وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلُقُ وَأَخْصُصَنَّ وَقِيلَ حَفْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ  
 ٢/ **أُمَّةً وَسَطًا /** حكم الغنة (ض) ترك الغنة وباقي القراء بالغنة **دليل الطيبة/** وَالْكَلُّ فِي يَمُوهَا وَضِقُّ حَذْفُ فِي الْوَاوِ وَالْيَا (وَتَرَى فِي الْيَا اخْتَلَفَ)  
 ٣/ **وَسَطًا لِتَكُونُوا /** (صحبة /الازرق) بدون غنة قولاً واحداً لكن الباقي بخلف **دليل الطيبة/** وَأَدْعَمُ بِلَاغْنَةٍ فِي لَامٍ وَرَاً وَهِيَ لِغَيْرِ صُحْبَةٍ أَيْضًا تُرَى

٤/ **شُهَدَاءَ //** حكم مد متصل (ج/ف) ٦ حركات (م) ٦/٤ حركات (ن) ٦/٥/٤ حركات (ل/روى) ٦/٤ حركات (ب/حما/د/ث/اصبهاى) ٦/٤/٣ حركات **دليل الطيبة/** إِنْ حَرَفُ مَدِّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدُّ فِذْ وَمَزَّ خُلْفًا/ وَعَنْ بَاقِي الْمَلَا وَسَطًا/ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلُّ/ ثُمَّ كُلُّ رَوَى /فَبَقِيهِمْ /أَوْ اشْبَعُ مَا اتَّصَلَ لِلْكَلِّ عَنْ بَعْضِ

٥/ **النَّاسِ :** /فتح وامالة لدورى ابي عمرو **دليل الطيبة/** النَّاسُ بِجَرَ طَيِّبٌ خُلْفًا

### **طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً**

٥/ **يقالون بإسكان الميم جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً بدون غنة وَسَطًا لِتَكُونُوا** وتوسط المتصل **شُهَدَاءَ** ولاحظ الإندراج.

٥/ **ثم دورى أبى عمرو بدون غنة وَسَطًا لِتَكُونُوا** وتوسط المتصل **شُهَدَاءَ** بإمالة **النَّاسِ**.

٤/ **ثم النقاش بدون غنة وَسَطًا لِتَكُونُوا** واشباع المتصل **شُهَدَاءَ** واندرج خلاد.

٣/ **ثم قالون بإسكان الميم جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً والغنة وَسَطًا لِتَكُونُوا** وتوسط المتصل **شُهَدَاءَ** ولاحظ الإندراج.

٣/ **ثم دورى أبى عمرو والغنة وَسَطًا لِتَكُونُوا** وتوسط المتصل **شُهَدَاءَ** بإمالة **النَّاسِ**.

٣/ **ثم النقاش والغنة وَسَطًا لِتَكُونُوا** واشباع المتصل **شُهَدَاءَ** ولم يندرج معه أحد.

٢/ **ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو أُمَّةً وَسَطًا** وبدون غنة **وَسَطًا لِتَكُونُوا** واشباع المتصل **شُهَدَاءَ**.

١/ **ثم قالون بقصر صلة الميم جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وبدون غنة وَسَطًا لِتَكُونُوا** وتوسط المتصل **شُهَدَاءَ** واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

١/ **ثم الأصبهاى بقصر صلة الميم جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وبدون غنة وَسَطًا لِتَكُونُوا** وتوسط المتصل **شُهَدَاءَ** بإسكان الميم غير المهموزة في عليكم.

١/ **ثم قالون بقصر صلة الميم جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً بالغنة وَسَطًا لِتَكُونُوا** وتوسط المتصل **شُهَدَاءَ** واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

١/ **ثم الأصبهاى بقصر صلة الميم جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً بالغنة وَسَطًا لِتَكُونُوا** وتوسط المتصل **شُهَدَاءَ** بقراءته.

١/ **ثم قالون بتوسط صلة الميم جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وبدون غنة وَسَطًا لِتَكُونُوا** وتوسط المتصل **شُهَدَاءَ**.

١/ **ثم الأصبهاى بتوسط صلة الميم جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وبدون غنة وَسَطًا لِتَكُونُوا** وتوسط المتصل **شُهَدَاءَ**.

١/ ثم قالون بتوسط صلة الميم جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً بِالْغَنَةِ وَسَطًا لِتَكُونُوا وتوسط المتصل شُهَدَاءَ.

١/ ثم الأصبهاني بتوسط صلة الميم جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً بِالْغَنَةِ وَسَطًا لِتَكُونُوا وتوسط المتصل شُهَدَاءَ.

١/ ثم الأزرق باشباع صلة الميم جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وبدون غنة وَسَطًا لِتَكُونُوا واشباع المتصل شُهَدَاءَ.

١/ ثم ابن ذكوان بالسكت جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وبدون غنة وَسَطًا لِتَكُونُوا وتوسط المتصل شُهَدَاءَ واندرج حفص وإدريس.

١/ ثم النقاش بالسكت جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وبدون غنة وَسَطًا لِتَكُونُوا واشباع المتصل شُهَدَاءَ واندرج خلاد.

١/ ثم خلاد الغنة في الواو أُمَّةً وَسَطًا واشباع المتصل شُهَدَاءَ وسكت المد المتصل.

١/ ثم ابن الأخرم بالغنة وَسَطًا لِتَكُونُوا وتوسط المتصل شُهَدَاءَ.

١/ ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو أُمَّةً وَسَطًا واشباع المتصل شُهَدَاءَ وترك السكت في المتصل

١/ ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو أُمَّةً وَسَطًا واشباع المتصل شُهَدَاءَ بالسكت فيه.

٥٥ / القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (كَمَا أَرْسَلْنَا) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى :

كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِنْكُمْ يَتْلُو عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا وَيُزَكِّيكُمْ وَيُعَلِّمُكُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ

(١٥١ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ كَمَا أَرْسَلْنَا/حكم المد المنفصل(الأزرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات / (ع) ٥/٤/٢ حركات

حركات (ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهاني) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة/ إن

حَرْفٌ مَدِّي قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدُ فِذْ وَمِزْ خُلْفًا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَأَ وَسَطٌ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ ثُمَّ كَلَّ رَوَى فَبَاقِيَهُمْ وَقَصُرَ

الْمُنْفَصِلُ بِنِ لِي حِمًّا عَنْ خُلْفِهِمْ دَاعٍ تَمِلُ.

٢/ فِيكُمْ/حكم ميم الجمع(د/ث/كن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع/ دليل الطيبة/ وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبِتُّ دَرَا

قَبْلَ مُحَرَّكَ (وَبِالْخُلْفِ بَرًّا)/

٣/ عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا/ حكم صلة ميم الجمع المهموزة (الأزرق) ٦/حركات (ب/الاصبهاني) ٤/٢ حركات (د/ث)حركتين

دليل الطيبة/ وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبِتُّ دَرَا قَبْلَ مُحَرَّكَ (وَبِالْخُلْفِ بَرًّا وَقَبْلَ هَمْزِ الْقَطْعِ وَرَشُّ وَكَسْرُهَا @ لكن

السكت يكون(م/ع/ف/إدريس/بخلفهم) دليل الطيبة/ وَالسَّكْتُ عَنْ حَمْزَةٍ فِي شَيْءٍ وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ

الْمَدِّ أَطْلَقَ وَأَخْصَصَنَ وَقِيلَ حَفْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ

٤/ آيَاتِنَا: ثلاث البدل للأزرق دليل الطيبة/ وَأَزْرَقُ إِنْ بَعْدَ هَمْزٍ حَرْفٌ مَدِّي لَهُ وَأَقْصُرُ وَوَسَطٌ كُنَائِي قَالَانَ أَوْثُوا

إِيَّاءَ أَمَنْتُمْ رَأَى

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

٣/يقالون بقصر المنفصل كَمَا أَرْسَلْنَا وإسكان الميم فِيكُمْ / عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا ولاحظ الإندراج.

٣/ ثم الأصبهاني بقصر المنفصل كَمَا أَرْسَلْنَا وقصر صلة الميم المهموزة عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا.

٢/ ثم قالون بقصر المنفصل كَمَا أَرْسَلْنَا وقصر صلة الميم في مواضعها فِيكُمْ/ عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

٢/ ثم قالون بتوسط المنفصل كَمَا أَرْسَلْنَا وإسكان ميم الجمع فِيكُمْ/ عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا ولاحظ الإندراج.

٢/ ثم الأصبهاني بتوسط المنفصل كَمَا أَرْسَلْنَا و صلة الميم فِيكُمْ وتوسط صلة الميم المهموزة عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا.

٣/ ثم ابن ذكوان بتوسط المنفصل كَمَا أَرْسَلْنَا بالسكت عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا واندرج حفص وإدريس.

٢/ ثم قالون بتوسط المنفصل كَمَا أَرْسَلْنَا بصلة الميم فِيكُمْ وتوسط صلة الميم المهموزة عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا.

١/ ثم الأزرق واشباع المنفصل كَمَا أَرْسَلْنَا واشباع صلة الميم المهموزة عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا وثلاثة البدل آيَاتِنَا.

١/ ثم النقاش واشباع المنفصل كَمَا أَرْسَلْنَا بترك السكت عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا واندرج حمزة.

١/ ثم النقاش واشباع المنفصل كَمَا أَرْسَلْنَا بسكت المفصول عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا واندرج حمزة.

١/ ثم حمزة واشباع المنفصل كَمَا أَرْسَلْنَا بسكت المفصول عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا وسكت المد.

٥٦/ القاعدة في جمع الآية المد المتصل (أولئك) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى :  
أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ (١٥٧ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ أُولَئِكَ / حكم مد متصل (ج/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ن) ٦/٥/٤ حركات (ل/روى) ٦/٤ حركات (ب/حما/د/ث/اصبهاني) ٦/٤/٣ حركات دليل الطيبة / إن حَرْفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدُّ فِذٍّ وَمِزٌّ خُلْفًا/ وَعَنْ بَاقِي الْمَلَا وَسَطٍ/ وَقِيلَ ذُوهُمْ نَلٌّ ثُمَّ كُلُّ رَوَى /فَبَاقِيهِمْ /أو اشبع ما اتصل للكل عن بعض

٢/ عَلَيْهِمْ / حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع/ وضم الهاء لحمزة ويعقوب دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلٌ نَبَتْ دَرًا قَبْلَ مُحْرَكٍ (وَبِالْخُلْفِ بَرًا) /وكذا عَلَيْهِمْ لِيَهُمُو لِيَهُمُو لِيَهُمُو بضم كسر الهاء ظني فهم

٣/ صَلَوَاتٌ :/ التخليط في اللام للأزرق دليل الطيبة / وأزرق لفتح لام غلظا بعد سكون صادٍ أو طاءٍ وظا أو فتحها

٤/ مِنْ رَبِّهِمْ / (صحبة /الأزرق) بدون غنة قولاً واحداً لكن الباقي بخلف دليل الطيبة / وأدغم بلاغثة في لام ورا وهي لغير صحبة أيضاً ترى

٥/ وَرَحْمَةٍ / (ر/ لكن ف بخلف) الامالة دليل الطيبة / وهاء تأنيث وقيل ميل لا بعد الاستعلاء وحاع لعلي. / والبعض عن حمزة مثله نما

٦/ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ / حكم الغنة (ض/طريق الضرير عن دوري الكسائي) ترك الغنة وباقي القراء بالغنة دليل الطيبة / وَالْكَلُّ فِي يَمُّو بِهَا وَضِقُّ حَذَفٌ فِي الْوَاوِ وَالْيَا (وَتَرَى فِي الْيَا اخْتَلَفَ)

٧/ الْمُهْتَدُونَ / :/ هاء السكت ليعقوب بخلفه دليل الطيبة / وفي مُشَدَّدِ اسْمِ خُلْفُهُ نَحْوُ إِلَى هُنَّ وَالْبَعْضُ نَقْلٌ بَنَحْوِ عَالَمِينَ مَوْفُونَ وَقَلَّ

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

٤/ يقالون توسط المتصل أُولَئِكَ وبدون غنة مِنْ رَبِّهِمْ ولاحظ الإندراج.

٤/ ثم الكسائي توسط المتصل أُولَئِكَ وبدون غنة مِنْ رَبِّهِمْ في الوقف بإمالة تاء التأنيث وَرَحْمَةٍ.

٣/ ثم قالون توسط المتصل أولئك وبدون غنة من ربهم ولاحظ الإندرج.

٣/ ثم قالون توسط المتصل أولئك وبالغنة من ربهم بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

الغنة على هذا الوجه.

٣/ ثم يعقوب توسط المتصل أولئك بضم الهاء في عليهم وبدون الغنة من ربهم وهاء سكت المُهتدون.

٢/ ثم يعقوب توسط المتصل أولئك بضم الهاء في عليهم والغنة من ربهم وهاء سكت المُهتدون.

١/ ثم الأزرق اشباع المتصل أولئك وتغليظ اللام في صَلَوَاتٍ وجها واحدا.

١/ ثم النقاش اشباع المتصل أولئك بترقيق اللام وبدون الغنة من ربهم.

١/ ثم النقاش اشباع المتصل أولئك بترقيق اللام والغنة من ربهم.

١/ ثم خلف عن حمزة اشباع المتصل أولئك بضم الهاء في عليهم وبدون الغنة وَرَحْمَةً وأولئك والوقف بالفتح

وَرَحْمَةً.

١/ ثم خالد اشباع المتصل أولئك بضم الهاء في عليهم والغنة وَرَحْمَةً وأولئك بالفتح وَرَحْمَةً.

٥٧/ القاعدة في جمع الآية المد المتصل (أولئك) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى:

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارًا أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ (البقرة ١٦١)

#### شرح القراءات بالآية

١/ وَهُمْ: عَلَيْهِمْ / حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع/ وضم الهاء لحمزة ويعقوب دليل

الطيبة / وضم ميم الجمع صِلْ ثَبْتُ دَرًا قَبْلَ مَحْرَكٍ (وبالْخُلْفِ بَرًا) / وكذا عَلَيْهِمْ لِئَهُمُ لَدَيْهِمْ بَضْمٌ كَسْرُ الْهَاءِ طَبِيٌّ فَهُمْ

٢/ كُفَّارًا أولئك: النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة / وأنقل إلى الآخر غيرَ حَرْفٍ مَدَّ لورش إلا هَا كِتَابِيَّةً أَسَدٌ / لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / والسكْتُ عَنْ حَمْزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ / وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلِقُ وَأَخْصَصَنْ وَقِيلَ حَفْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ

٣/ أولئك / حكم مد متصل (ج/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ن) ٦/٥/٤ حركات (ل/روى) ٦/٤ حركات (ب/حما/د/ث/اصبهاني) ٦/٤/٣ حركات دليل الطيبة / إن حَرْفٌ مَدَّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدَّ فِذْ وَمِزْ خُلْفًا / وَعَنْ بَاقِي الْمَلَا وَسَطٍ / وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ / ثُمَّ كُلُّ رَوَى / فَبَاقِيَهُمْ / أَوْ اشْتَبَعُ مَا اتَّصَلَ لِلْكَلِّ عَنْ بَعْضٍ

٤/ والنَّاسِ : /فتح وامالة لدورى ابي عمرو دليل الطيبة / النَّاسِ بَجَرَ طَبِيَّبُ خُلْفًا

٦/ والنَّاسِ أَجْمَعِينَ والوقف بالتحقيق والإبدال ياء لحمزة

٧/ أَجْمَعِينَ : /هاء السكت ليعقوب بخلفه دليل الطيبة / وفى مُشَدَّدِ اسْمٍ خُلْفُهُ نَحْوُ إِلَى هُنَّ وَالْبَعْضُ نَقْلٌ بِنَحْوِ عَالَمِينَ مُؤَفَّونَ وَقَلَّ

#### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

٥/ يقالون بإسكان الميم وَهُمْ وتوسط المتصل أولئك واسكان الميم عليهم ولاحظ الإندرج.

٥/ ثم دورى أبى عمرو وتوسط المتصل أولئك بإمالة والنَّاسِ.

٤/ ثم يعقوب وتوسط المتصل أولئك بضم الهاء في عليهم ووجهى هاء السكت أَجْمَعِينَ.

٣/ ثم النقاش اشباع المتصل أولئك ولم يندرج أحد.

٣/ ثم حمزة اشباع المتصل أولئك بضم الهاء في عليهم والوقف بالتحقيق والإبدال ياء والنَّاسِ أَجْمَعِينَ.

٢/ ثم الأزرق بالنقل كُفَّارٌ أولئك و اشباع المتصل أولئك.

٢/ ثم الأصبهاني بالنقل كُفَّارٌ أولئك وتوسط المتصل أولئك.

٢/ ثم ابن ذكوان بالسكت كُفَّارٌ أولئك وتوسط المتصل أولئك واندرج حفص وإدريس.

٢/ ثم النقاش بالسكت كُفَّارٌ أولئك اشباع المتصل أولئك على هذا الوجه بالطويل.

٢/ ثم حمزة بالسكت كُفَّارٌ أولئك اشباع المتصل أولئك وضم الهاء في عليهم والوقف بالتحقيق والإبدال ياء

والنَّاسِ أَجْمَعِينَ.

٢/ ثم حمزة اشباع المتصل أولئك وبالسكت كُفَّارٌ أولئك وسكت المد وضم الهاء في عليهم والوقف بالتحقيق فقط

والنَّاسِ أَجْمَعِينَ.

١/ ثم قالون بصلة الميم وَهُمْ وتوسط المتصل أولئك واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

٥٨/ يوجد مد في الآية ولكن القاعدة كلمة أخرى (ولو يرى) لأن الجمع عليها أكثر من الجمع على المد في

ولو يرى الذين ظلموا إذ يرون العذاب أن القوة لله جميعاً وأن الله شديد العذاب (١٦٥ البقرة)

شرح القراءات بالآية

١/ يرى : بالخطاب لنافع وابن عامر ويعقوب لكن ابن وردان بخلفه و للباقيين الغيب مع ملاحظة أحكام السوسى

دليل الطيبة / ترى الخطاب ظل إذ كم خلا خلف يرون الضم كل

٢/ ظلموا : / الوجهان فى اللام للأزرق والتغليظ مقدم. دليل الطيبة / وأزرق لفتح لام غلظا بعد سكون صاد أو

طاء وظا أو فتحها/ وقيل عند الطاء والظا والأصح تقييماً

٣/ ظلموا إذ / حكم المد المنفصل (الأزرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات / (ع) ٥/٤/٢ حركات

(ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهانى) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين

٤/ يروون : ضم الياء لابن عامر وسبق الشاهد.

٥/ أنَّ القوة / وَأَنَّ الله : بكسر الهمزة فى الموضوعين لأبى جعفر ويعقوب وللباقيين فتحهما دليل الطيبة / أَنَّ وَأَنَّ

أكسر توى.

### طريقة جمع القراءات فى الآية هكذا نبداً

٤/ يقالون بالتاء يرى وقصر المنفصل ظلموا إذ واندرج الأصبهانى.

٤/ ثم ابن وردان بالتاء يرى وقصر المنفصل ظلموا إذ على وجه الخطاب وكسر همزة أَنَّ القوة / وَأَنَّ الله

واندرج يعقوب.

٣/ ثم الحلوانى عن هشام بالتاء يرى وقصر المنفصل ظلموا إذ وضم يرون وقراءته المشروحة.

٢/ ثم قالون بالتاء يرى وتوسط المنفصل ظلموا إذ واندرج الأصبهانى.

٢/ ثم يعقوب بالتاء يرى وتوسط المنفصل ظلموا إذ وكسر همزة أَنَّ القوة / وَأَنَّ الله.

٢/ ثم ابن عامر بالتاء يرى وتوسط المنفصل ظلموا إذ وضم يرون وقراءته المعروفة.

٢/ ثم الأزرق بالتاء يرى بتغليظ لام ظلموا واشباع المنفصل ظلموا إذ وقراءته المعروفة.

٢/ ثم الأزرق بالتاء يرى بترقيق اللام ظلموا واشباع المنفصل ظلموا إذ.

٢/ ثم النقاش بالتاء يرى واشباع المنفصل ظلموا إذ وضم يرون على هذا الوجه.

١/ ثم ابن كثير بالغيب يرى وقصر المنفصل ظلموا إذ واندرج أبو عمرو وحفص.

٤/ ثم أبو جعفر بالغيب يرى وقصر المنفصل ظلموا إذ وكسر همزة أَنَّ القوة / وَأَنَّ الله.

٢/ ثم أبو عمرو بالغيب يرى وتوسط المنفصل ظلموا إذ.

٢/ ثم حمزة بالغيب يرى واشباع المنفصل ظلموا إذ وترك الغنة لخلف.

٢/ ثم خالد بالغيب يرى واشباع المنفصل ظلموا إذ بالغنة

٢/ ثم حمزة بالغيب يَرَى واشباع المنفصل ظَلُمُوا إذ بسكت المد

٢/ ثم السوسى بالغيب يَرَى بوجه الإمالة فى يرى الذين وقصر المنفصل ظَلُمُوا إذ

٢/ ثم السوسى بالغيب يَرَى بوجه الإمالة فى يرى الذين وتوسط المنفصل ظَلُمُوا إذ. والله أعلم.

٥٩/ القاعدة فى جمع الآية المد المنفصل (يا أيها) لوجود المد المنفصل فقط فى قوله تعالى :

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَاشْكُرُوا لِلَّهِ إِنَّ كُنتُمْ لِيَاهُ تَعْبُدُونَ (١٧٢ البقرة)

شرح القراءات بالآية

١/ يَا أَيُّهَا /حكم المد المنفصل(الأزرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات / (ع) ٥/٤/٢ حركات (ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهانى) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / إن حَرْفٌ مَدِّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدَّ فِذْ وَمَزَّ خُلْفًا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَا وَسَطٌ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ ثُمَّ كَلَّ رَوَى فَبَاقِيَهُمْ وَقَصُرَ الْمُفْصِلُ بِنِ لِي حِمًّا عَنْ خُلْفِهِمْ دَاعٍ تَمِلُ

٢/ آمَنُوا : ثلاث البدل للأزرق دليل الطيبة / وأزرق إن بَعَدَ هَمْزٍ حَرْفٌ مَدٌّ لَهُ وَأَقْصُرُ وَوَسَطُ كُنَّيْ قَالَانَ أُوثُوا إِيَّاهُ عَامَنُتُمْ رَأَى

٣/ رَزَقْنَاكُمْ / حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع / دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبَّتْ دَرًا قَبْلَ مُحْرَكٍ (وبالْخُفِّ بَرًا) /

٤/ كُنْتُمْ إِيَّاهُ / حكم صلة ميم الجمع المهموزة (الأزرق) ٦ حركات (ب/الاصبهانى) ٤/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبَّتْ دَرًا قَبْلَ مُحْرَكٍ وَبِالْخُفِّ بَرًا وَقَبْلَ هَمْزِ الْقَطْعِ وَرَشُّ وَكَسْرُهَا @ لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَنْ حَمْزَةٍ فِي شَيْءٍ وَالْوَخْفُ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلُقُ وَأَخْصَصُ وَقِيلَ حَقْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ

٥/ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ / صلة الهاء لابن كثير دليل الطيبة / صِلَ هَا الضَّمِيرُ عَنْ سُكُونِ قَبْلَ مَا حُرِّكَ دِنْ..

طريقة جمع القراءات فى الآية هكذا نبدأ

٣/ بقالون قصر المنفصل يَا أَيُّهَا واسكان الميم رَزَقْنَاكُمْ / كُنْتُمْ إِيَّاهُ.

٣/ ثم الأصبهانى قصر المنفصل يَا أَيُّهَا وقصر صلة الميم المهموزة كُنْتُمْ إِيَّاهُ.

٢/ ثم قالون قصر المنفصل يَا أَيُّهَا وصلة الميم رَزَقْنَاكُمْ وقصر صلة الميم المهموزة كُنْتُمْ إِيَّاهُ واندرج أبو جعفر.

٢/ ثم ابن كثير قصر المنفصل يَا أَيُّهَا وصلة الميم رَزَقْنَاكُمْ وقصر صلة الميم المهموزة كُنْتُمْ إِيَّاهُ وصلة هاء الضمير إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ.

١/ ثم قالون توسط المنفصل يَا أَيُّهَا واسكان الميم رَزَقْنَاكُمْ / كُنْتُمْ إِيَّاهُ ولاحظ الاندراج.

١/ ثم الأصبهانى توسط المنفصل يَا أَيُّهَا وتوسط صلة الميم المهموزة كُنْتُمْ إِيَّاهُ بقراءته.

١/ ثم ابن ذكوان توسط المنفصل يَا أَيُّهَا بالسكت كُنْتُمْ إِيَّاهُ واندرج حفص وإدريس.

١/ ثم قالون توسط المنفصل يَا أَيُّهَا وصلة الميم رَزَقْنَاكُمْ وتوسط صلة الميم المهموزة كُنْتُمْ إِيَّاهُ

١/ ثم الأزرق اشباع المنفصل يَا أَيُّهَا وقصر البدل آمَنُوا واشباع صلة الميم المهموزة كُنْتُمْ إِيَّاهُ.

١/ ثم النقاش اشباع المنفصل يَا أَيُّهَا بترك السكت كُنْتُمْ إِيَّاهُ.

١/ ثم النقاش اشباع المنفصل يَا أَيُّهَا بالسكت فى المفصول كُنْتُمْ إِيَّاهُ واندرج حمزة فى الوجهين.

١/ ثم الأزرق اشباع المنفصل يَا أَيُّهَا وتوسط ومد البدل آمَنُوا وقراءته.

١/ ثم حمزة اشباع المنفصل يَا أَيُّهَا بسكت المد المنفصل والمفصول كُنْتُمْ إِيَّاهُ.

٦٠/ القاعدة فى جمع الآية المد المنفصل (يا أيها) لوجود المد المنفصل فقط فى قوله تعالى :

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْقَتْلِ (١٧٨ البقرة)

شرح القراءات بالآية

١/ يَا أَيُّهَا /حكم المد المنفصل(الأزرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات / (ع) ٥/٤/٢ حركات (ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهانى) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / إن حَرْفٌ مَدِّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدَّ فِذْ وَمَزَّ خُلْفًا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَا وَسَطٌ وَقِيلَ

٢/ آمَنُوا : ثلاث البدل للأزرق دليل الطيبة / وأزرق إن بَعَدَ هَمْزٍ حَرْفٌ مَدٌّ لَهُ وَأَقْصُرُ وَوَسَطُ كُنَّيْ قَالَانَ أُوثُوا إِيَّاهُ عَامَنُتُمْ رَأَى

٢/ الْقَتْلِ / (شفا) الامالة (ح/الازرق بخلفهما) التقليل دليل الطيبة / أَمَلْ ذَوَاتِ الْيَاءِ فِي الْكُلِّ شَفَا وَتَنَّ الْأَسْمَاءُ إِنْ تُرِدُ أَنْ تُعْرَفَا وَرَدَّ فِعْلَهَا إِلَيْكَ كَالْقَتْلِ هُدَى الْهَوَى اشْتَرَى مَعَ اسْتَعْلَى أُنَى / وَقَلَّ الرَّأُّ وَرُعُوسَ الْآيِ جِفْ وَمَا بِهِ هَا غَيْرَ ذِي الرَّأِّ يَخْتَلِفُ / وَكَيْفَ فَعَلَى مَعَ رُعُوسِ الْآيِ حَذَّ خُلْفُ

- ٢/يقالون قصر المنفصل يَا أَيُّهَا ولاحظ الاندراج.  
 ٢/ ثم أبو عمرو قصر المنفصل يَا أَيُّهَا بالتقليل الْقَتْلَى.  
 ١/ ثم قالون توسط المنفصل يَا أَيُّهَا ولاحظ الاندراج.  
 ١/ ثم أبو عمرو توسط المنفصل يَا أَيُّهَا بالتقليل الْقَتْلَى.  
 ١/ ثم الكسائي توسط المنفصل يَا أَيُّهَا بالإمالة الْقَتْلَى واندراج خلف العاشر .  
 ١/ ثم الأزرق اشباع المنفصل يَا أَيُّهَا وقصر البدل أَمْثُوا وفتح الْقَتْلَى  
 ١/ ثم الأزرق اشباع المنفصل يَا أَيُّهَا وقصر البدل أَمْثُوا وتقليل الْقَتْلَى.  
 ١/ ثم حمزة اشباع المنفصل يَا أَيُّهَا بالإمالة الْقَتْلَى .  
 ١/ ثم الأزرق اشباع المنفصل يَا أَيُّهَا وتوسط ومد البدل أَمْثُوا مع فتح الْقَتْلَى  
 ١/ ثم الأزرق اشباع المنفصل يَا أَيُّهَا وتوسط ومد البدل أَمْثُوا مع تقليل الْقَتْلَى  
 ١/ ثم حمزة اشباع المنفصل يَا أَيُّهَا والإمالة الْقَتْلَى بسكت المد المنفصل.  
 ٦١/ لا يوجد قاعدة في جمع الآية فنبداً من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب في قوله تعالى :  
كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةَ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ بِالْمَعْرُوفِ (١٨٠ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

- ١/ عَلَيْكُمْ إِذَا / حكم صلة الميم الجمع المهموزة (الأزرق) ٦/حركات (ب/الاصبهاني) ٤/٢ حركات (د/ث)حركتين  
دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبْتُ دَرَا قَبْلَ مُحَرَكٍ وَبِالْخُفِّ بَرًا وَقَبْلَ هَمْزِ الْقَطْعِ وَرُشٌ وَأَكْسِرُوا @ لكن  
 السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَنْ حَمْزَةٍ فِي شَيْءٍ وَالْ / وَالْخُفُّ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ  
 الْمَدِّ أَطْلُقُ وَأَخْصَصَنْ وَقِيلَ حَفْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ  
 ٢/ خَيْرًا /ترقيق الراء وجها واحدا للأزرق دليل الطيبة / وَالرَّاءَ عَنْ سُكُونِ يَاءٍ رَقِقٌ أَوْ كَسْرَةٍ مِنْ كَلِمَةٍ لِلأَزْرَقِ  
 ٣/ وَالأَقْرَبِينَ /النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة / وَأَنْقُلُ إِلَى الْآخِرِ غَيْرَ حَرْفٍ مَدِّ لُورْشَ إِلَّا هَا كِتَابِيَهْ أَسَدُ  
 / لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَنْ حَمْزَةٍ فِي شَيْءٍ وَالْ / وَالْخُفُّ عَنْ إِدْرِيسَ  
 غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلُقُ وَأَخْصَصَنْ وَقِيلَ حَفْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ  
طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

- ٢/يقالون اسكان الميم عَلَيْكُمْ إِذَا ولاحظ الاندراج.  
 ٢/ ثم حمزة بالسكت في وَالأَقْرَبِينَ.  
 ١/ ثم قالون بقصر صلة الميم عَلَيْكُمْ إِذَا واندراج ابن كثير وأبو جعفر.  
 ١/ ثم الأصبهاني بقصر صلة الميم عَلَيْكُمْ إِذَا والنقل وَالأَقْرَبِينَ.  
 ١/ ثم قالون توسط صلة الميم عَلَيْكُمْ إِذَا.  
 ١/ ثم الأصبهاني توسط صلة الميم عَلَيْكُمْ إِذَا والنقل وَالأَقْرَبِينَ.  
 ١/ ثم الأزرق اشباع صلة الميم عَلَيْكُمْ إِذَا والوجهان في راء خَيْرًا والنقل وَالأَقْرَبِينَ.  
 ١/ ثم ابن ذكوان بالسكت في المفصول عَلَيْكُمْ إِذَا وأل وَالأَقْرَبِينَ واندراج حمزة وحفص وإدريس.  
 ٦٢/ القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (فلا إثم) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى :  
 ٦٢/ فَمَنْ خَافَ مِنْ مَوْصٍ جَنَفًا أَوْ إِثْمًا فَأَصْلَحَ بَيْنَهُمْ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ (١٨٢ البقرة)  
شرح القراءات بالآية

- ١/ فَمَنْ خَافَ / الإخفاء مع الغنة لأبي جعفر وحده. والإظهار للباقيين دليل الطيبة / وَفِي غَيْنٍ وَخَا أَحْقَى ثَمَنًا لَا  
 مُخْتَنِقٌ يُنْعَضُ يَكُنْ بَعْضُ أَبِي.  
 ٢/ خَافَ : إمالة حمزة وحده دليل الطيبة / فِي خَافَ طَابَ ضَاقَ حَاقَ زَاعَ لَا زَاعَتْ وَزَادَ خَابَ كَمْ خُلْفٌ فَنَاءُ.  
 ٣/ مَوْصٍ : بفتح الواو وتشديد الصاد لمدلول: موص (ظ) عن (صحبة) ثقل. وللباقيين بسكون الواو وتخفيف  
 الصاد.  
 ٤/ جَنَفًا أَوْ إِثْمًا : /النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة / وَأَنْقُلُ إِلَى الْآخِرِ غَيْرَ حَرْفٍ مَدِّ لُورْشَ إِلَّا هَا كِتَابِيَهْ  
 أَسَدُ / لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَنْ حَمْزَةٍ فِي شَيْءٍ وَالْ / وَالْخُفُّ عَنْ  
 إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلُقُ وَأَخْصَصَنْ وَقِيلَ حَفْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ

٥/ فَأَصْلِحْ /: التغليب في اللام للأزرق دليل الطيبة / وأزرقٌ لفتح لامٍ غَلَطًا بَعْدَ سَكُونِ صَادٍ أَوْ طَاءٍ وَظَا أَوْ فَتْحَهَا/

٦/ بَيْنَهُمْ /حكم ميم الجمع(د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع/ دليل الطيبة / وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلًا تَبَتْ دَرًا قَبْلَ مُحَرَّكَ (وَبِالْخُلْفِ بَرًّا) /

٧/ فَلَا إِثْمَ /حكم المد المنفصل(الأزرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات / (ع) ٥/٤/٢ حركات (ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهاني) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / إِنْ حَرَفُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدُّ فِذْ وَمَزْ خُلْفًا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَا وَسَطٌ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ ثُمَّ كُلُّ رَوَى قَبَائِهِمْ وَقَصُرُ الْمُنْفَصِلِ بِنِ لِي حِمًّا عَنْ خُلْفِهِمْ دَاعٍ تَمَلُّ

### طريقة جمع القراءات في الآية هكذا نبداً

٦/ يقالون مُوصٍ بسكون الواو وتخفيف الصاد وإسكان ميم الجمع بَيْنَهُمْ وقصر المنفصل فَلَا إِثْمَ ولاحظ الاندراج.

٦/ ثم قالون مُوصٍ بسكون الواو وتخفيف الصاد وإسكان ميم الجمع بَيْنَهُمْ وتوسط المنفصل فَلَا إِثْمَ.

٦/ ثم النقاش مُوصٍ بسكون الواو وتخفيف الصاد وترك السكت في الموضعين جَنَفًا أَوْ إِثْمًا واشباع المنفصل فَلَا إِثْمَ.

٥/ ثم قالون مُوصٍ بسكون الواو وتخفيف الصاد وصلة ميم الجمع بَيْنَهُمْ وقصر المنفصل فَلَا إِثْمَ واندرج ابن كثير.

٥/ ثم قالون مُوصٍ بسكون الواو وتخفيف الصاد وصلة ميم الجمع بَيْنَهُمْ وتوسط المنفصل فَلَا إِثْمَ.

٤/ ثم الأزرق مُوصٍ بسكون الواو وتخفيف الصاد والنقل في الموضعين بالسكت في الموضعين جَنَفًا أَوْ إِثْمًا وتغليب اللام وجهاً واحداً فَأَصْلِحْ واشباع المنفصل فَلَا إِثْمَ.

٤/ ثم الأصبهاني مُوصٍ بسكون الواو وتخفيف الصاد والنقل في الموضعين بالسكت في الموضعين جَنَفًا أَوْ إِثْمًا بترقيق اللام فَأَصْلِحْ وقصر المنفصل فَلَا إِثْمَ.

٤/ ثم الأصبهاني مُوصٍ بسكون الواو وتخفيف الصاد والنقل في الموضعين بالسكت في الموضعين جَنَفًا أَوْ إِثْمًا بترقيق اللام فَأَصْلِحْ وتوسط المنفصل فَلَا إِثْمَ.

٤/ ثم ابن ذكوان مُوصٍ بسكون الواو وتخفيف الصاد بالسكت في الموضعين جَنَفًا أَوْ إِثْمًا وتوسط المنفصل فَلَا إِثْمَ واندرج حفص.

٤/ ثم النقاش مُوصٍ بسكون الواو وتخفيف الصاد بالسكت في الموضعين جَنَفًا أَوْ إِثْمًا واشباع المنفصل فَلَا إِثْمَ.

٣/ ثم شعبة مُوصٍ بفتح الواو وتشديد الصاد بالشدود وتوسط المنفصل فَلَا إِثْمَ واندرج الكسائي ويعقوب وخلف العاشر.

٣/ ثم يعقوب مُوصٍ بفتح الواو وتشديد الصاد وقصر المنفصل فَلَا إِثْمَ.

٣/ ثم إدريس مُوصٍ بفتح الواو وتشديد الصاد بالسكت في الموضعين جَنَفًا أَوْ إِثْمًا وتوسط المنفصل فَلَا إِثْمَ.

٢/ ثم حمزة بإمالة خَافٍ ومُوصٍ بفتح الواو وتشديد الصاد بالسكت في الموضعين جَنَفًا أَوْ إِثْمًا واشباع المنفصل فَلَا إِثْمَ.

٢/ ثم حمزة بإمالة خَافٍ ومُوصٍ بفتح الواو وتشديد الصاد بالسكت في الموضعين جَنَفًا أَوْ إِثْمًا واشباع المنفصل فَلَا إِثْمَ.

فَلَا إِثْمَ.

٢/ ثم حمزة بإمالة خَافٍ ومُوصٍ بفتح الواو وتشديد الصاد بالسكت في الموضعين جَنَفًا أَوْ إِثْمًا وسكت المد

واشباع المنفصل فَلَا إِثْمَ.

١/ ثم أبو جعفر بالإخفاء مع الغنة في فَمَنْ خَافٍ ومُوصٍ بسكون الواو وتخفيف الصاد وصلة ميم الجمع بَيْنَهُمْ

وقصر المنفصل فَلَا إِثْمَ.

**٦٣ / القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (الذي أنزل) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى :  
شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ (١٨٥ البقرة)**

### شرح القراءات بالآية

١ / شَهْرُ رَمَضَانَ / الإدغام للبصريان بخلفهما دليل الطيبة / إذا التقى خطًا محرَّكان مثلان جنسان مُقَارَبَانِ أدغم بخلفِ الدُّورِ والسُّوسِي معًا. وقيلَ عَنْ يَعْقُوبَ مَا لِابْنِ الْعَلَاءِ

٢ / الَّذِي أُنزِلَ / حكم المد المنفصل (الأزرق/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ص) ٥/٤ حركات / (ع) ٥/٤/٢ حركات (ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهاني) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / إن حَرَفٌ مَدَّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُذُفًا وَمِزَّ خُلْفًا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَأِ وَسَطٌ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلُّ ثُمَّ كَلَّ رَوَى فَبَاقِيَهُمْ وَقَصُرَ الْمُنْفَصِلُ بَيْنَ لِي حِمَا عَنْ خُلْفِهِمْ دَاعٍ تَمِلُ

٣ / الْقُرْآنُ (د) ينقل وحمزة ان وقف دليل الطيبة / كَيْفَ جَا الْقُرْآنُ دُفً

٤ / هُدًى لِّلنَّاسِ / (صحبة / الأزرق) بدون غنة قولاً واحداً لكن الباقي بخلف دليل الطيبة / وأدغم بلاغثة في لامٍ وَرَا وَهِيَ لِغَيْرِ صُحْبَةٍ أَيْضًا تُرَى

٥ / لِّلنَّاسِ : /فتح وامالة لدورى ابي عمرو دليل الطيبة / النَّاسِ بَجَرَ طَيِّبٌ خُلْفًا

٦ / الْهُدَى / (شفا) الامالة فيهما (الأزرق بخلف) التقليل أملُ دَوَاتِ الْيَاءِ فِي الْكُلِّ شَفَا وَتَنَّ الْأَسْمَاءُ إِنْ تُرِدُ أَنْ تُعْرَفَا وَرَدَّ فَعَلَهَا إِلَيْكَ كَالْفَتَى هُدَى الْهُوَى اشْتَرَى مَعَ اسْتَعْلَى أَتَى / وَقَلَّ الرَّأُّ وَرُءُوسَ الْآيِ جَفَّ وَمَا بِهِ هَا غَيْرَ ذِي الرَّأِّ يَخْتَلِفُ