

سورة القصص

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ طسم ﴾ (١)

١. قالون بقراءة "تعملون" بالتاء مع البسمة. ولاحظ الاندراج
٢. أبو جعفر بالسكت على كل حرف
٣. الأزرق بالسكت والوصل بين السورتين. واندراج ابن عامر ويعقوب
٤. ابن كثير بقراءة "تعملون" بالياء مع البسمة. واندراج البصري
٥. شعبة بإمالة الطاء. واندراج الكسائي
٦. البصري بالسكت بين السورتين
٧. إسحاق بإمالة الطاء
٨. البصري بالوصل بين السورتين
٩. حمزة بإمالة الطاء مع الإظهار
١٠. العاشر بالإدغام

﴿ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴾ (٢)

١. قالون. واندراج الجميع معه
٢. الأزرق بتوسط وإشباع البدل

﴿ نَتْلُو عَلَيْكَ مِنْ نَبَأِ مُوسَى وَفِرْعَوْنَ بِالْحَقِّ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ (٣)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. ورش بإبدال الهمز. ولاحظ الاندراج
٣. الأزرق بالتقليل مع إبدال الهمز. واندراج البصري
٤. البصري بتحقيق الهمز
٥. خلف بالإمالة وترك الغنة مع إبدال الهمز
٦. الضرير بتحقيق الهمز
٧. خلاد بالغنة وإبدال الهمز

﴿ إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلَ أَهْلَهَا شِيَعًا يَسْتَضَعِفُ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ يُذَبِّحُ أَبْنَاءَهُمْ

وَيَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ ﴾

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة. ولاحظ الاندراج
٣. النقاش بالمد الطويل
٤. خلاد بالوقف بالتسهيل بالمد والقصر

٥. خلف بترك الغنة والمد الطويل والوقف بالتسهيل بالمد والقصر
٦. الضرير بتوسط المد
٧. الأزرق بالنقل والمد الطويل
٨. الأصبهاني بالتوسط
٩. ابن ذكوان بالسكت والتوسط
١٠. النقاش بالمد الطويل
١١. خلاد بالتسهيل بالمد والقصر وقفًا
١٢. خلاد بالسكت العام والوقف بالتسهيل بالمد والقصر
١٣. خلف بترك الغنة وترك السكت والوقف بالتسهيل بالمد والقصر
١٤. خلف بالسكت العام والوقف بالتسهيل بالمد والقصر

﴿ إِنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ ﴾ (٤)

١. قالون. واندراج الجميع معه
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت

﴿ وَرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضِعُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ ﴾ (٥)

١. قالون بتسهيل الثانية وعدم الإدخال مع سكون الميم. ولاحظ الاندراج
٢. رويس بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بإبدال الهمز ياءً
٤. هشام بالتحقيق مع الإدخال
٥. هشام بترك الإدخال. ولاحظ الاندراج
٦. روح بالوقف على هاء السكت
٧. خلف بترك الغنة في الواو
٨. قالون بالصلة مع التسهيل وعدم الإدخال. واندراج ابن كثير
٩. أبو جعفر بالتسهيل والإدخال
١٠. قالون بالإبدال. واندراج ابن كثير وأبو جعفر
١١. قالون بتوسط الصلة مع التسهيل
١٢. قالون بإبدال الهمز ياءً
١٣. الأزرق بالنقل والصلة الطويلة مع التسهيل ثم الإبدال
١٤. الأصبهاني بقصر الصلة ووجهي "أئمة"
١٥. الأصبهاني بتوسط الصلة ووجهي "أئمة"
١٦. ابن ذكوان بالسكت مع التحقيق وعدم الإدخال. واندراج حفص وخلاد
١٧. خلف بترك الغنة في الواو
١٨. خلف بترك السكت على المفصول مع ترك الغنة
١٩. خلاد بالغنة

﴿ وَنُكِّنَ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ وَنَرَى فِرْعَوْنَ وَهُنَّ وَجُودَهُمَا مِنْهُمْ مَا كَانُوا يَحْذَرُونَ ﴾ (٦)

١. قالون بالسكون وقراءة "نري" بنون مضمومة وراء مكسورة وياء مفتوحة. ولاحظ الاندراج
٢. حمزة بقراءة "نري" بياء مفتوحة وراء مفتوحة مع الإمالة وقراءة "فرعون، هامن، جنودهما" بالرفع. واندراج الكسائي والعاشر
٣. ورش بالنقل
٤. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص
٥. حمزة على قراءته المشروحة. واندراج إدريس
٦. قالون بالصلة. ولاحظ الاندراج
٧. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب

﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. الأصبهاني بالنقل
٣. البصري بالتقليل
٤. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٥. الأصبهاني بالنقل
٦. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وإدريس
٧. البصري بالتقليل
٨. الكسائي بالإمالة. واندراج العاشر
٩. إدريس بالسكت
١٠. الأزرق بالمد الطويل والفتح مع النقل
١١. النقاش بترك النقل
١٢. النقاش بالسكت
١٣. الأزرق بالتقليل مع النقل
١٤. حمزة بالإمالة والوقف بالنقل ثم التحقيق ثم السكت
١٥. حمزة بالسكت على المد والوقف بالنقل والسكت

﴿فَإِذَا خِفَتْ عَلَيْهِ فَكَأَنِّيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. ابن كثير بالصلة في موضعي الهاء

﴿إِنَّا رَأَوْنَاهُ إِلَٰكَ وَجَاعَلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. ابن كثير بالصلة في موضعي الهاء

﴿فَالنَّكَطَةُ أَلْفَرَعُونَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا﴾

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج

٢. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير وأبو جعفر
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. الكسائي بقراءة "حزنا" بضم الحاء وسكون الزاي
٥. قالون بالصلة. ولم يندرج أحد
٦. الأزرق بالمد الطويل وقصر البدل. واندراج النقاش
٧. خلاد بقراءة "حزنا" بضم الحاء وسكون الزاي
٨. خلف بترك الغنة في الواو مع ضم الحاء وسكون الزاي
٩. الأزرق بتوسط وإشباع البدل
١٠. خلف بالسكت وترك الغنة مع ضم الحاء وسكون الزاي
١١. خلاد بالغنة

﴿إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَمَّنَ وَجُنُودَهُمَا كَانُوا خَاطِئِينَ﴾ (٨)

١. قالون. ولاحظ اندراج الأزرق في ثلاثة الوقف مع من اندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. حمزة بالتسهيل وقفاً
٤. حمزة بالحذف. واندراج أبو جعفر

﴿وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرْتُ عَيْنِي لِي وَلَكَ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالغنة. ولاحظ الاندراج

﴿لَا تَقْتُلُوهُ عَسَىٰ أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ (٩)

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة. ولاحظ الاندراج
٣. قالون بالتوسط والسكون. ولاحظ الاندراج
٤. قالون بالتوسط والصلة
٥. الأزرق بالمد الطويل
٦. الأزرق بالتقليل
٧. دوري البصري بالتقليل والتوسط (يراعى أن التقليل لا يأتي على القصر)
٨. خلف بالإمالة مع المد الطويل وترك الغنة في الموضعين
٩. خلاد بالغنة
١٠. خلف بالسكت على المد وترك الغنة
١١. الكسائي (ماعد الضير) بتوسط المد. واندراج العاشر
١٢. الضير بترك الغنة في الياء فقط
١٣. ابن كثير بالصلة في الهاء والميم مع القصر

﴿وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أَمِّ مُوسَىٰ فَارِغًا﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بالتقليل. واندراج البصري
٣. حمزة بالإمالة. واندراج الكسائي والعاشر
٤. الأزرق بتوسط البذل ووجهي اليائي
٥. الأزرق بإشباع البذل ووجهي اليائي
٦. الأصبهاني بإبدال الهمزة واوًا. ولم يندرج أحد

﴿ إِنْ كَادَتْ لَتُبْدَى بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَى قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١٠)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. الأصبهاني بإبدال الهمزة. واندراج البصري وأبو جعفر
٤. قالون بالغنة. ولاحظ الاندراج
٥. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٦. الأصبهاني بإبدال الهمز. واندراج البصري
٧. قالون بالتوسط والسكون
٨. الأصبهاني بإبدال الهمز. واندراج البصري
٩. قالون بالغنة. ولاحظ الاندراج
١٠. الأصبهاني بإبدال الهمز. واندراج البصري
١١. الأزرق بالمد الطويل مع إبدال الهمز. واندراج حمزة
١٢. النقاش بتحقيق الهمز
١٣. النقاش بالغنة
١٤. حمزة بالسكت على المد مع إبدال الهمز

﴿ وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ فَبَصَّرَتْ بِهِ عَنْ جُنْبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ (١١)

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة. ولاحظ الاندراج
٣. خلف بترك الغنة في الواو
٤. ابن كثير بالصلة في الهاء والميم

﴿ وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ مِنْ قَبْلُ فَقَالَتْ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ وَهُمْ لَهُمْ

نَصِيحُونَ ﴾ (١٢)

١. قالون بالسكون والقصر. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. الضرير بترك الغنة
٥. النقاش بالمد الطويل. واندراج خلاد

٦. خلف بترك الغنة
٧. قالون بالصلة والقصر. ولاحظ الاندراج
٨. قالون بالصلة والتوسط
٩. الأزرق بالنقل والمد الطويل
١٠. الأصبهاني بالقصر ثم التوسط
١١. ابن ذكوان بالسكت والتوسط. واندراج حفص وإدريس
١٢. النقاش بالسكت والمد. واندراج خلاد
١٣. خلف بترك الغنة
١٤. خلف بالسكت على المد وترك الغنة
١٥. خلاد بالغنة

﴿فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ وَلِتَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا

يَعْلَمُونَ ﴿١٣﴾

١. قالون بالقصر والسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة. ولاحظ الاندراج
٣. قالون بالتوسط والسكون. ولاحظ الاندراج
٤. قالون بالتوسط والصلة
٥. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش وخلاد
٦. خلف بترك الغنة
٧. خلف بالسكت على المد مع ترك الغنة
٨. خلاد بالغنة
٩. ابن كثير بالصلة في الهاء مع القصر والصلة

﴿وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ، وَاسْتَوَىٰ ءَايَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا ۖ

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. ابن كثير بالصلة في الهاء
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. الأزرق بالمد الطويل وثلاثة البدل
٥. الأزرق بالتقليل والمد الطويل وثلاثة البدل
٦. خلف بالإمالة وترك الغنة
٧. خلاد بالغنة
٨. خلف بسكت المد وترك الغنة
٩. خلاد بالغنة
١٠. الكسائي بالتوسط. واندراج العاشر

﴿وَكَذَٰلِكَ يُجْزَى الْمُحْسِنِينَ ﴿١٤﴾

٧. قالون بالتوسط والغنة
 ٨. الأصبهاني بالنقل ووجهي الغنة
 ٩. ابن ذكوان بالسكت وترك الغنة
 ١٠. ابن الأخرم بالسكت والغنة
 ١١. الأزرق بالمد الطويل ووجهي الراء المنصوبة على النقل
 ١٢. النقاش بترك النقل وتفخيم الراء. واندراج حمزة
 ١٣. النقاش بالغنة
 ١٤. النقاش بالسكت وترك الغنة. واندراج حمزة
 ١٥. حمزة بالسكت على المد والمفصول
 ١٦. البصري بالإدغام والقصر
 ١٧. البصري بالغنة. واندراج يعقوب
 ١٨. روح بالإدغام والتوسط والغنة وترك الهاء
- ﴿ فَأَصْبَحَ فِي الْمَدِينَةِ خَائِفًا يَتَرَقَّبُ فَإِذَا الَّذِي اَسْتَنْصَرَهُ بِالْأَمْسِ يَسْتَصْرِحُهُ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأصبهاني بالنقل
٣. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج
٤. الضرير بترك الغنة
٥. الأزرق بالمد الطويل مع النقل
٦. النقاش بترك النقل. واندراج خلاد
٧. النقاش بالسكت. واندراج خلاد
٨. خلف بترك الغنة
٩. خلف بترك السكت
١٠. خلف بالسكت على المد و"الأمس" مع ترك الغنة
١١. خلاد بالغنة

﴿ قَالَ لَهُ مُوسَى إِنَّكَ لَغَوِيٌّ مُبِينٌ ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٣. الأزرق بالمد الطويل على الفتح. واندراج النقاش
٤. الأزرق بالتقليل والمد
٥. البصري بالتقليل مع القصر والتوسط
٦. حمزة بالإمالة والمد الطويل
٧. حمزة بالسكت على المد
٨. الكسائي بالتوسط. واندراج العاشر
٩. البصري بالإدغام والفتح. واندراج يعقوب
١٠. البصري بالتقليل

١١. روح بالتوسط مع الفتح

﴿ فَلَمَّا أَنْ أَرَادَ أَنْ يَبْطِشَ بِالَّذِي هُوَ عَدُوٌّ لَهُمَا قَالَ يَمْوَسَّىٰ أَتُرِيدُ أَنْ تَقْتُلَنِي كَمَا قَتَلْتَ نَفْسًا بِالْأَمْسِ ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بالتقليل في "موسى"
٣. قالون بالغنة. ولاحظ الاندراج
٤. البصري بالتقليل في "موسى"
٥. أبو جعفر بقراءة "يبطش" بضم الطاء ووجهي الغنة
٦. الأصبهاني بالنقل في الموضعين
٧. الأصبهاني بالغنة
٨. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٩. البصري بالتقليل في "موسى"
١٠. الكسائي (ما عدا الضرير) بالإمالة. وندرج العاشر
١١. قالون بالغنة. ولاحظ الاندراج
١٢. البصري بالتقليل في "موسى"
١٣. الضرير بترك الغنة في الياء مع الإمالة
١٤. الأصبهاني بالنقل في الموضعين ووجهي الغنة
١٥. ابن ذكوان بالسكت والفتح. وندرج حفص
١٦. إدريس بالسكت والإمالة
١٧. ابن الأخرم بالسكت والغنة
١٨. الأزرق بالمد الطويل مع النقل ووجهي "موسى"
١٩. النقاش بترك النقل مع الفتح
٢٠. خلاد بالإمالة والوقف بالنقل والسكت
٢١. النقاش بالغنة
٢٢. خلف بترك الغنة في الياء مع الإمالة والوقف بالنقل والسكت
٢٣. النقاش بالسكت في الموضعين
٢٤. خلاد بالإمالة والوقف بالنقل والسكت
٢٥. خلف بترك الغنة في الياء مع الإمالة والوقف بالنقل والسكت
٢٦. خلف بالسكت على المد المنفصل والوقف بالنقل والسكت
٢٧. خلاد بالغنة والوقف بالنقل والسكت

﴿ إِنْ تُرِيدُ إِلَّا أَنْ تَكُونَ جَبَّارًا فِي الْأَرْضِ وَمَا تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْمُصْلِحِينَ ﴾ (١٩)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. الأصبهاني بالنقل
٤. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٥. الأصبهاني بالنقل

٦. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وإدريس
٧. الأزرق بالمد الطويل مع النقل
٨. النقاش بترك النقل. واندراج حمزة
٩. النقاش بالسكت. واندراج حمزة
١٠. حمزة بالسكت على المد و"الأرض"

﴿وَجَاءَ رَجُلٌ مِّنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ يَسْعَىٰ قَالَ يَا مُوسَىٰ إِنَّكَ الْمَلَأَ يَأْتَمِرُونَ بِكَ لَيَقْتُلُوكَ فَاخْرُجْ إِنِّي لَكَ مِنَ

التَّصْحِيحُ (٢٠)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. البصري بإبدال الهمز. واندراج أبو جعفر
٤. البصري بالتقليل ووجهي الهمزة
٥. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٦. البصري بإبدال الهمز
٧. البصري بالتقليل ووجهي الهمزة
٨. الكسائي بالإمالة في الموضعين مع التوسط
٩. الأصبهاني بالنقل والقصر وإبدال الهمز
١٠. الأصبهاني بالتوسط
١١. حفص بالسكت والفتح والتوسط
١٢. الأزرق بالمد الطويل مع النقل وفتح "موسى" مع إبدال الهمز وترقيق الراء
١٣. الأزرق بتفخيم الراء
١٤. الأزرق بالتقليل وترقيق الراء
١٥. الأزرق بتفخيم الراء
١٦. الداجوني بالإمالة والتوسط وفتح اليائي. واندراج ابن ذكوان
١٧. العاشر بإمالة اليائي
١٨. ابن ذكوان بالسكت والفتح في اليائي
١٩. إدريس بإمالة اليائي
٢٠. النقاش بالإمالة مع المد الطويل مع الفتح
٢١. حمزة بالإمالة وفتح اليائي
٢٢. النقاش بالسكت
٢٣. حمزة بالإمالة
٢٤. حمزة بالسكت على المد المنفصل
٢٥. حمزة بالسكت العام

﴿فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا يَتَرَقَّبُ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج

٢. الضرير بترك الغنة في الياء
٣. الأزرق بالطويل. واندراج النقاش وخلاد
٤. خلف بترك الغنة
٥. خلف بالسكت على المد وترك الغنة
٦. خلاد بالغنة

﴿ قَالَ رَبِّ نَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ (٢١)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب

﴿ وَلَمَّا تَوَجَّهَ تَلَقَّاءَ مَدِينٍ قَالَ عَسَى رَبِّي أَنْ يَهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴾ (٢٢)

١. قالون بفتح ياء الإضافة. واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر
٢. الحلواني بسكون مع القصر. واندراج حفص ويعقوب
٣. ابن عامر بالتوسط. واندراج عاصم ويعقوب
٤. دوري البصري بالتقليل في "عسى" مع فتح ياء الإضافة
٥. الكسائي بإمالة "عسى" مع سكون الياء والتوسط. واندراج العاشر
٦. الضرير بترك الغنة في الياء
٧. الأزرق بالمد الطويل وفتح الياء
٨. النقاش بسكون الياء مع المد الطويل
٩. الأزرق بالتقليل وفتح الياء
١٠. خلف بالإمالة مع سكون الياء والمد الطويل وترك الغنة
١١. خلاد بالغنة
١٢. خلف بالسكت على المد المنفصل
١٣. خلاد بالغنة
١٤. خلف بالسكت العام وترك الغنة
١٥. خلاد بالغنة

﴿ وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدِينٍ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةٌ مِنَ النَّاسِ يَسْقُونَ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الدوري بإمالة "الناس"
٣. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير
٤. الأزرق بالمد الطويل. ولاحظ الاندراج
٥. حمزة بالسكت على المد

﴿ وَوَجَدَ مِنْ دُونِهِمُ امْرَأَتَيْنِ تَذُودَانِ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج

٢. البصري بكسر الهاء والميم. واندراج يعقوب
٣. حمزة بضم الهاء والميم. واندراج الكسائي والعاشر

﴿ قَالَ مَا خَطْبُكُمَا ﴾

متفق على قراءة هذا الجزء

﴿ قَالَتَا لَا نَسْقِي حَتَّى يُصْدِرَ الرِّعَاءُ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بترقيق الراء
٣. حمزة بالإشمام في الصاد والوقف بالأوجه الخمسة
٤. الكسائي بالتحقيق والتوسط. واندراج رويس والعاشر
٥. البصري بقراءة "يصدر" بفتح الياء وضم الدال مع التوسط. واندراج ابن عامر وأبو جعفر
٦. هشام بالوقف بالأوجه الخمسة

﴿ وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ ﴾ (٢٣)

متفق على قراءة هذا الجزء

﴿ فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّى إِلَى الظِّلِّ فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ ﴾ (٢٤)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. أبو جعفر بالغنة والإخفاء
٣. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب
٤. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٥. روح بالإدغام
٦. الأزرق بالمد الطويل والفتح. واندراج النقاش
٧. الأزرق بالتقليل
٨. حمزة بالإمالة والمد الطويل
٩. حمزة بالسكت على المد
١٠. الكسائي بالتوسط. واندراج العاشر

﴿ فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى أَسْتَحْيَاءٍ قَالَتْ إِنَّكِ آتِي يَدْعُوكَ لِجَزِيكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأصبهاني بالنقل
٣. حفص بالسكت
٤. البصري بالتقليل
٥. الكسائي بالإمالة
٦. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير
٧. الأزرق بالمد الطويل مع الفتح مع النقل

٨. الأزرق بالتقليل
٩. الداجوني بإمالة "فجاءته" مع توسط المد. واندراج ابن ذكوان
١٠. ابن ذكوان بالسكت
١١. العاشر بإمالة الموضعين
١٢. إدريس بالسكت
١٣. النقاش بالإمالة والمد الطويل ووجهي السكت على المفصول
١٤. حمزة بالإمالة في الموضعين ووجهي السكت على المفصول
١٥. حمزة بالسكت العام

﴿ فَلَمَّا جَاءَهُ، وَقَصَّ عَلَيْهِ الْقَصَصَ قَالَ لَا تَخَفْ نَجَوْتَ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ (٢٥)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب
٤. الأزرق بالمد الطويل
٥. الداجوني بالإمالة مع التوسط. واندراج ابن ذكوان والعاشر
٦. النقاش بالطويل. واندراج حمزة
٧. حمزة بالسكت على المد

﴿ قَالَتْ إِحْدَاهُمَا يَأْبَىٰ اسْتَجِرُّهُ ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بإبدال الهمزة
٣. الحلواني بفتح التاء في "أبت"
٤. أبو جعفر بإبدال الهمز
٥. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٦. البصري بإبدال الهمز
٧. ابن عامر بفتح التاء
٨. النقاش بالمد الطويل
٩. البصري بالتقليل والقصر ووجهي الهمز
١٠. البصري بالتوسط ووجهي الهمز
١١. حمزة بالإمالة مع إبدال الهمز على المد الطويل
١٢. الكسائي بالتوسط. واندراج العاشر
١٣. الأزرق بالنقل والفتح مع المد الطويل مع إبدال الهمز
١٤. الأصبهاني بوجهي المنفصل وإبدال الهمزة
١٥. الأزرق بالتقليل مع المد الطويل مع إبدال الهمز
١٦. ابن ذكوان بالسكت والتوسط وفتح التاء
١٧. حفص بكسر التاء
١٨. النقاش بالطويل وفتح التاء

١٩. حمزة بالإمالة وإبدال الهمز
٢٠. حمزة بالسكت على المد
٢١. إدريس بالتوسط

﴿إِنَّ خَيْرَ مَنْ آسَتْ جَرَّتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ﴾ (٢٦)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج
٣. حمزة بالنقل
٤. الأصبهاني بإبدال الهمز مع النقل
٥. البصري بترك النقل. واندراج أبو جعفر
٦. الأزرق بترقيق الراء مع إبدال الهمز مع النقل

﴿قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُنَكِّحَكَ إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْنِ عَلَى أَنْ تَأْجُرَنِي ثَمَنِي حَبِيبٌ﴾

١. قالون بفتح ياء الإضافة مع قصر المنفصل. ولم يندرج أحد
٢. أبو جعفر بإبدال الهمز
٣. قالون بتوسط المنفصل
٤. الأزرق بالنقل مع المد الطويل مع إبدال الهمز
٥. الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل مع إبدال الهمز
٦. ابن كثير بسكون الياء مع القصر وثلاثة اللين وتشديد النون في "هاتين"
٧. البصري بتخفيف النون وتحقيق الهمز. ولاحظ الاندراج
٨. البصري بإبدال الهمز
٩. البصري بالتوسط. ولاحظ الاندراج
١٠. البصري بإبدال الهمز
١١. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وإدريس
١٢. النقاش بالمد الطويل وترك السكت
١٣. النقاش بالسكت. واندراج حمزة
١٤. حمزة بالسكت على المد

﴿فَإِنْ أَتَمَمْتَ عَشْرًا فَمِنْ عِنْدِكَ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. ورش بالنقل
٣. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج

﴿وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَشُقَّ عَلَيْكَ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. الأصبهاني بالنقل
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج

٤. الأصبهاني بالنقل
٥. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وإدريس
٦. الأزرق بالمد الطويل مع النقل
٧. النقاش بترك النقل. وحمزة
٨. النقاش بالسكت. واندراج حمزة
٩. حمزة بالسكت العام

﴿سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ﴾ (٢٧)

١. قالون بفتح الياء. واندراج أبو جعفر
٢. الأزرق بالمد الطويل
٣. ابن كثير بسكون الياء مع القصر. ولاحظ الاندراج
٤. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٥. البصري بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٦. الداجوني بالإمالة في "شاء". واندراج ابن ذكوان والعاشر
٧. النقاش بالمد الطويل مع الإمالة. واندراج حمزة
٨. حمزة بالسكت على المد المنفصل
٩. حمزة بالسكت العام

﴿قَالَ ذَلِكَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ﴾

متفق على قراءة هذا الجزء

﴿أَيُّمَا الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ فَلَا عُدْوَانَ عَلَيَّ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. ورش بالنقل
٤. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج
٥. حمزة بمد التبرئة

﴿وَاللَّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ﴾ (٢٨)

متفق على قراءة هذا الجزء

﴿فَلَمَّا قَضَىٰ مُوسَى الْأَجَلَ وَسَارَ بِأَهْلِهِ آنَسَ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ نَارًا قَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا﴾

﴿آنَسْتُ نَارًا﴾

١. قالون بالقصر وفتح ياء الإضافة. ولاحظ الاندراج
٢. الحلواني بسكون الياء مع القصر
٣. البصري بالإدغام وفتح الياء

٤. يعقوب بسكون الياء مع القصر
٥. قالون بالتوسط. واندرج البصري
٦. ابن عامر بسكون الياء مع التوسط. ولاحظ الاندراج
٧. روح بالإدغام
٨. النقاش بالمد الطويل
٩. الأزرق بالنقل والمد الطويل وثلاثة البدل
١٠. الأصبهاني بالقصر ثم التوسط
١١. ابن ذكوان بالسكت والتوسط
١٢. النقاش بالمد الطويل
١٣. الأزرق بالتقليل وثلاثة البدل على النقل
١٤. حمزة بالإمالة والسكت على "الأجل" مع المد الطويل مع ضم الهاء في "لأهله امكثوا"
١٥. حمزة بالسكت على المد
١٦. إدريس بتوسط المد وكسر الهاء
١٧. حمزة بترك السكت وقراءته المشروحة
١٨. الكسائي بتوسط المد وكسر الهاء. واندرج العاشر

﴿لَعَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَذْوَةٍ مِنَ النَّارِ لَعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ﴾ (٢٩)

١. قالون بفتح ياء الإضافة مع سكون الميم وقراءة "جذوة" بكسر الجيم
٢. السوسي بالفتح والإدغام
٣. البصري بالإمالة والإظهار
٤. البصري بالإمالة والإدغام
٥. الأزرق بالنقل وتقليل "النار"
٦. الأصبهاني بفتح "النار"
٧. ابن ذكوان (ماعدا الرملي) بالسكت على المفصول والفتح
٨. الرملي بإمالة "النار"
٩. قالون بصلة الميم. ولاحظ الاندراج
١٠. الأزرق بتوسط وإشباع البدل
١١. عاصم بتوسط المنفصل وسكون ياء الإضافة وفتح الجيم
١٢. أبو الحارث بكسر الجيم وفتح "النار"
١٣. روح بالإدغام
١٤. دوري الكسائي بإمالة "النار"
١٥. العاشر بضم الجيم
١٦. حفص بسكون ياء الإضافة والقصر مع فتح الجيم
١٧. يعقوب بكسر الجيم والإظهار والإدغام
١٨. حمزة بالمد الطويل وضم الجيم وترك السكت
١٩. حمزة بالسكت على المفصول فقط
٢٠. حمزة بالسكت على المد المنفصل والمفصول

﴿ فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ مِنْ شَاطِئِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ فِي الْبُقْعَةِ الْمُبْرَكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ أَنْ يَمْسُقَ إِفْتٍ

أَنَا اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿٣٠﴾

١. قالون بقصر المنفصل وفتح ياء الإضافة. وندرج ابن كثير والبصري وأبو جعفر
٢. الحلواني بسكون الياء مع القصر. وندرج حفص ويعقوب
٣. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٤. البصري بالتقليل وفتح ياء الإضافة
٥. الأصبهاني بالنقل وفتح ياء الإضافة
٦. قالون بالتوسط وفتح ياء الإضافة. وندرج البصري
٧. ابن عامر بسكون ياء الإضافة مع التوسط. وندرج عاصم ويعقوب
٨. البصري بالتقليل وفتح ياء الإضافة
٩. الأصبهاني بالنقل
١٠. ابن ذكوان بالسكت. وندرج حفص
١١. الكسائي (ماعد الضير) بإمالة الموضعين. وندرج العاشر
١٢. الضير بترك الغنة في الياء
١٣. إدريس بالسكت
١٤. الأزرق بالمد الطويل وفتح اليائي مع النقل وفتح ياء الإضافة
١٥. النقاش بترك النقل وسكون الياء
١٦. النقاش بالسكت
١٧. الأزرق بالتقليل
١٨. خلف بالإمالة والسكت على "ال" وترك الغنة
١٩. خلاد بالغنة
٢٠. خلف بترك السكت وترك الغنة
٢١. خلاد بالغنة
٢٢. خلف بالسكت العام وترك الغنة
٢٣. خلاد بالغنة

﴿ وَأَنْ أَلْقِ عَصَاكَ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
 ٢. ورش بالنقل
 ٣. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج
- ﴿ فَلَمَّا رَأَاهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَانٌّ وَلَّى مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ ﴾
١. قالون. ولاحظ الاندراج
 ٢. الأصبهاني بتسهيل الهمز في "كأنها"
 ٣. البصري بإمالة الهمزة. وندرج الصوري

٤. الأزرق بتقليل الحرفين مع قصر البدل مع فتح اليائي ووجهي الراء
٥. الأزرق بتقليل اليائي مع ترقيق الراء فقط
٦. الأزرق بتوسط البدل وفتح اليائي ووجهي الراء
٧. الأزرق بالتقليل مع ترقيق الراء
٨. الأزرق بإشباع البدل ووجهي الراء
٩. الأزرق بالتقليل ووجهي الراء
١٠. الداجوني بإمالة الحرفين. وندرج الأخفش والرملي وشعبة
١١. خلاد بإمالة اليائي
١٢. خلف بترك الغنة مع الإمالة

﴿يَمْوَسَّىٰ أَقْبَلْ وَلَا تَخَفْ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٣. الأزرق بالمد الطويل. وندرج النقاش
٤. الأزرق بالتقليل والمد الطويل
٥. البصري بالتقليل مع القصر والتوسط
٦. حمزة بالإمالة والمد الطويل
٧. حمزة بالسكت على المد
٨. الكسائي بالتوسط. وندرج العاشر

﴿إِنَّكَ مِنَ الْأَمِينِ﴾ (٣١)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. ورش بالنقل. وندرج حمزة
٤. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج

﴿أَسْأَلُكَ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرِجَ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ وَأَضْمَمَ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ﴾

١. قالون بقراءة "الرهب" بفتح الراء والهاء. وندرج ابن كثير والبصري ويعقوب
٢. حفص بفتح الراء وسكون الهاء
٣. ابن عامر بضم الراء وسكون الهاء. وندرج شعبة والكسائي والعاشر
٤. الأصبهاني بالنقل مع فتح الراء والهاء
٥. ابن ذكوان بالسكت مع ضم الراء وسكون الهاء. وندرج إدريس
٦. حفص بفتح الراء وسكون الهاء
٧. أبو جعفر بالغنة والإخفاء مع فتح الراء والهاء
٨. الأزرق بالمد الطويل والنقل مع فتح الراء والهاء
٩. النقاش بترك النقل مع ضم الراء وسكون الهاء. وندرج خلاد
١٠. النقاش بالسكت. وندرج خلاد

١١. خلف بترك الغنة ووجهي السكت مع ضم الراء وسكون الهاء
١٢. خلف بالسكت العام وترك الغنة
١٣. خلاد بالغنة

﴿فَذَانِكَ بُرْهَنَانِ مِنْ رَبِّكَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. حمزة بتسهيل الهمزة
٣. قالون بالغنة في الراء
٤. ابن كثير بتشديد النون في "فذانك" مع المد المشبع. واندراج البصري ورويس
٥. ابن كثير بالغنة. واندراج البصري ورويس

﴿إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَسِيقِينَ﴾

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالصلة. ولاحظ الاندراج

﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي قَتَلْتُ مِنْهُمْ نَفْسًا فَأَخَافُ أَنْ يَقْتُلُونِ﴾

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بإثبات الياء وقفًا
٣. خلف بترك الغنة في الياء. واندراج الضرير
٤. قالون بالصلة. ولاحظ الاندراج
٥. البصري بالإدغام
٦. يعقوب بإثبات الياء وقفًا

﴿وَأَخِي هَارُوتُ هُوَ أَفْصَحُ مِنِّي لِسَانًا فَأَرْسَلْهُ مَعِيَ رِدْءًا يُصَدِّقُنِي﴾

١. قالون بسكون الياء وقراءة "ردءًا" بالنقل وقراءة "يصدقني" بسكون القاف. واندراج ورش
٢. البصري بقراءة "ردءًا" بالهمز مع سكون القاف. ولاحظ الاندراج
٣. شعبة بالرفع. واندراج خلاد
٤. خلف بترك الغنة
٥. الضرير بسكون القاف
٦. ابن ذكوان بالسكت وسكون القاف. واندراج إدريس
٧. خلاد بالرفع
٨. خلف بالسكت وترك الغنة
٩. أبو جعفر بقراءة "ردءًا" بحذف الهمزة وترك التنوين مع رفع القاف
١٠. حفص بفتح الياء ووجهي السكت مع رفع القاف
١١. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير مع سكون الياء وقراءة "ردءًا" بالهمز والتنوين مع رفع القاف

﴿ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ ﴾ (٣٤)

١. قالون بفتح اليائي. واندراج ورش والبصري وأبو جعفر
٢. الحلواني بسكون الياء مع القصر. ولاحظ الاندراج
٣. يعقوب بإثبات الياء وقفاً
٤. ابن عامر بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٥. يعقوب بإثبات الياء وقفاً
٦. الضرير بتوسط المد
٧. النقاش بالمد الطويل. واندراج خلاد
٨. خلف بترك الغنة
٩. خلف بسكت وترك الغنة
١٠. خلاد بالغنة

﴿ قَالَ سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ وَنَجْعَلُ لَكُمَا سُلْطَنًا فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكُمَا ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. حمزة بتسهيل الهمز
٣. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب

﴿ بِأَيِّدِنَا أَنْشَأْ وَمِنْ أَتْبَعَكُمَا الْغَالِبُونَ ﴾ (٣٥)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. الأزرق بالمد الطويل. ولاحظ الاندراج
٥. حمزة بالسكت على المد
٦. الأزرق بتوسط وإشباع البدل

﴿ فَلَمَّا جَاءَهُمْ مُوسَى بِآيَاتِنَا بَيِّنَاتٍ قَالُوا مَا هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُفْتَرًى وَمَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي آبَائِنَا

الْأَوَّلِينَ ﴾ (٣٦)

١. قالون بالسكون والقصر. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. الأصبهاني بالنقل
٤. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٥. الأصبهاني بالنقل
٦. حفص بالسكت
٧. البصري بالتقليل في "موسى" ووجهي المنفصل
٨. الكسائي بالإمالة

٩. قالون بالصلة والقصر. ولاحظ الاندراج
١٠. قالون بالصلة والتوسط. ولم يندرج أحد
١١. الأزرق بالمد الطويل وفتح "موسى" وقصر البدل ووجهي الراء في "سحر" مع النقل
١٢. الأزرق بتوسط البدل وترقيق الراء فقط
١٣. الأزرق بإشباع البدل وترقيق الراء فقط
١٤. الأزرق بالتقليل وقصر البدل وترقيق الراء فقط
١٥. الأزرق بتوسط البدل وترقيق الراء فقط
١٦. الأزرق بإشباع البدل ووجهي الراء
١٧. الداجوني بالإمالة والتوسط
١٨. ابن ذكوان بالسكت
١٩. العاشر بالإمالة في الموضعين
٢٠. إدريس بالسكت
٢١. النقاش بالمد الطويل ووجهي السكت
٢٢. خلف بالإمالة في الموضعين وترك الغنة والوقف بالنقل والسكت والتحقيق
٢٣. خلاد بالغنة والوقف بالنقل والسكت والتحقيق
٢٤. خلف بسكت المد وترك الغنة والوقف بالنقل والسكت
٢٥. خلاد بالغنة
٢٦. خلف بالسكت العام والوقف بالنقل فقط
٢٧. خلاد بالغنة

تحرير للأزرق

موسى	البدل	سحر
فتح	قصر	ترقيق - تفخيم
فتح	توسط	ترقيق
فتح	مد	ترقيق
تقليل	قصر	ترقيق
تقليل	توسط	ترقيق
تقليل	مد	ترقيق - تفخيم

﴿ وَقَالَ مُوسَىٰ رَبِّي أَعْلَمُ بِمَن جَاءَ بِالْهُدَىٰ مِنْ عِنْدِهِ وَمَن تَكُونُ لَهُ عَاقِبَةُ الدَّارِ ﴾

١. قالون بفتح ياء الإضافة. واندراج وجه للسوسي مع من اندرج
٢. البصري بالإمالة
٣. الأزرق بالمد الطويل مع التقليل
٤. البصري بالإخفاء مع الإمالة
٥. السوسي بالفتح
٦. الحلواني بسكون ياء الإضافة مع قصر المنفصل
٧. يعقوب بالإدغام
٨. هشام بالتوسط مع فتح "جاء"

٩. الداجوني بإمالة "جاء"
١٠. الصوري بالإمالة في "الدار"
١١. روح بالإدغام
١٢. النقاش بالمد الطويل مع الإمالة
١٣. الأزرق بالتقليل في جميع المواضع
١٤. البصري بتوسط المتصل والوقف بالإمالة
١٥. السوسي بالفتح
١٦. السوسي بالتقليل مع الروم
١٧. البصري بالإدغام والوقف بالإمالة
١٨. السوسي بالفتح
١٩. خلف بالإمالة وسكون ياء الإضافة مع المد الطويل وقراءة "يكون" بالياء مع ترك الغنة
٢٠. خلاد بالغنة
٢١. خلف بالسكت على المد المنفصل وترك الغنة
٢٢. خلاد بالغنة
٢٣. خلف بالسكت العام وترك الغنة
٢٤. خلاد بالغنة
٢٥. أبو الحارث بالتوسط وقراءة "يكون" بالياء
٢٦. دوري الكسائي (ماعد الضير) بإمالة "الدار"
٢٧. الضير بترك الغنة في الياء مع الإمالة
٢٨. العاشر بإمالة "جاء" وقراءة "يكون" بالياء
٢٩. ابن كثير بقراءة "وقال" بحذف الواو مع فتح ياء الإضافة وقراءة "يكون" بالتاء

تحرير للسوسي

موسى	أعلم بمن	الدار
فتح	إظهار	١ - إمالة. ٢ - فتح.
فتح	إدغام	١ - إمالة. ٢ - فتح.
تقليل	إظهار	١ - إمالة. ٢ - فتح. ٣. تقليل بالروم
تقليل	إدغام	١ - إمالة. ٢ - فتح.

﴿إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ﴾ (٣٧)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت

﴿ وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَتَأَيُّهَا الْمَلَأُ مَا عَلِمْتُ لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرِي فَأَوْقِدْ لِي يَنْهَمْنُ عَلَى الطِّينِ

فَأَجْعَلْ لِي صَرْحًا لَعَلِّي أَطْلُعُ إِلَى إِلَهٍ مُوسَى وَإِنِّي لأَظُنُّهُ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿٣٨﴾ ۞

١. قالون بالقصر مع فتح ياء الإضافة. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بالتقليل
٣. حفص بسكون ياء الإضافة والقصر. واندراج يعقوب
٤. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٥. قالون بالغنة في اللام
٦. البصري بالتقليل
٧. حفص بسكون الياء. واندراج يعقوب
٨. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٩. الأصبهاني بالنقل وفتح الياء ووجهي الغنة
١٠. قالون بالصلة ووجهي الغنة. واندراج ابن كثير
١١. أبو جعفر بالإخفاء والغنة في "إله غيري" ووجهي الغنة في اللام مع فتح الياء
١٢. قالون بتوسط المنفصل
١٣. البصري بالتقليل
١٤. عاصم بسكون الياء مع التوسط
١٥. الكسائي بالإمالة. واندراج العاشر
١٦. قالون بالغنة. ولاحظ الاندراج
١٧. البصري بالتقليل
١٨. حفص بسكون الياء
١٩. الأصبهاني بالنقل وفتح الياء ووجهي الغنة
٢٠. ابن ذكوان بالسكت وفتح الياء
٢١. حفص بسكون الياء مع التوسط
٢٢. إدريس بالإمالة
٢٣. ابن الأخرم بالغنة وفتح الياء
٢٤. قالون بالصلة ووجهي الغنة
٢٥. الأزرق بالمد الطويل مع النقل وفتح الياء
٢٦. الأزرق بالتقليل
٢٧. النقاش بترك النقل
٢٨. حمزة بسكون الياء مع المد الطويل مع الإمالة
٢٩. النقاش بالغنة
٣٠. النقاش بسكت المفصول وفتح الياء
٣١. حمزة بسكت المفصول وسكون الياء مع الإمالة
٣٢. حمزة بسكت المد المنفصل

﴿وَأَسْتَكَبَرَهُمْ وَجُنُودُهُ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ إِلَيْنَا لَا يُرْجَعُونَ﴾ (٣٩)

١. قالون بالقصر وقراءة "يرجعون" بفتح الياء وكسر الجيم
٢. البصري بضم الياء وفتح الجيم. واندراج الحلواني وحفص
٣. قالون بالصلة وفتح الياء وكسر الجيم
٤. ابن كثير بضم الياء وفتح الجيم. واندراج أبو جعفر
٥. قالون بالتوسط وقراءته المشروحة
٦. البصري بضم الياء وفتح الجيم. واندراج ابن عامر وعاصم
٧. قالون بالتوسط والصلة
٨. النقاش بالمد الطويل مع ضم الياء وفتح الجيم
٩. حمزة بفتح الياء وكسر الجيم
١٠. الأزرق بالنقل مع المد الطويل والصلة الطويلة وفتح الياء وكسر الجيم
١١. الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل والصلة
١٢. ابن ذكوان بالسكت على "ال" والمفصول. واندراج حفص
١٣. إدريس بفتح الياء وكسر الجيم
١٤. النقاش بالمد الطويل
١٥. حمزة بفتح الياء وكسر الجيم
١٦. حمزة بترك السكت على المفصول
١٧. حمزة بالسكت على المد المنفصل والمفصول
١٨. البصري بالإدغام مع القصر مع ضم الياء وفتح الجيم
١٩. يعقوب بالإدغام مع فتح الياء وكسر الجيم
٢٠. روح بالتوسط

﴿فَأَخَذْنَاهُ وَجُنُودَهُ فَنَبَذْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ﴾

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة. واندراج أبو جعفر
٣. ابن كثير بالصلة في الهاء والميم

﴿فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَتْ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ﴾ (٤٠)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت

﴿وَجَعَلْنَاهُمْ آيَةً يَدْعُونَ إِلَى الْتَارِ﴾

١. قالون بالسكون مع تسهيل الثانية دون إدخال. واندراج وجه الفتح للسوسي مع من اندراج
٢. البصري بالإمالة
٣. السوسي بالتقليل والروم
٤. قالون بالإبدال

٥. السوسي بالتقليل والروم
٦. هشام بالتحقيق والإدخال
٧. هشام بترك الإدخال
٨. الصوري بإمالة "النار". واندراج دوري الكسائي (ماعدا الضرير)
٩. خلف بترك الغنة في الياء
١٠. الضرير بإمالة "النار"
١١. قالون بالصلة المقصورة مع تسهيل الثانية وعدم الإدخال. واندراج ابن كثير
١٢. قالون بالإبدال. واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر
١٣. الأصبهاني بالتسهيل والإدخال. واندراج أبو جعفر
١٤. قالون بتوسط الصلة مع التسهيل وعدم الإدخال
١٥. قالون بالإبدال
١٦. الأصبهاني بالتسهيل
١٧. الأزرق بالصلة الطويلة مع التسهيل وعدم الإدخال مع تقليل "النار"
١٨. الأزرق بالإبدال
١٩. ابن ذكوان بالسكت على المفصول مع تحقيق الهمزتين دون إدخال. واندراج حفص وخلاص وإدريس
٢٠. الرملي بإمالة "النار"
٢١. خلف بترك الغنة في الياء

﴿وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ لَا يُنْصَرُونَ﴾ (٤١)

متفق على قراءة هذا الجزء

﴿وَاتَّبَعْنَاهُمْ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا لَعْنَةً﴾

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بالتقليل. واندراج البصري
٣. الدوري عن البصري بالإمالة. ولاحظ الاندراج
٤. حمزة بإمالة هاء التانيث. واندراج الكسائي
٥. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير وأبو جعفر

﴿وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ هُمْ مِنَ الْمَقْبُوحِينَ﴾ (٤٢)

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالصلة. ولاحظ الاندراج

﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ مِنْ بَعْدِ مَا أَهْلَكْنَا الْقُرُونَ الْأُولَىٰ بَصَائِرَ لِلنَّاسِ وَهُدًى

وَرَحْمَةً لَّعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ﴾ (٤٣)

١. قالون بالسكون والقصر. واندراج وجه للصوري مع من اندراج
٢. قالون بالصلة. ابن كثير وأبو جعفر
٣. قالون بالغنة في اللام
٤. قالون بالصلة. ابن كثير وأبو جعفر
٥. البصري بالإدغام وفتح "الناس"
٦. البصري بالغنة. واندراج يعقوب
٧. دوري البصري بالإدغام وإمالة "الناس" مع الغنة
٨. البصري بالتقليل في "الأولى" مع التوسط مع الإظهار مع الفتح
٩. السوسي بالغنة
١٠. الدوري بإمالة "الناس" مع ترك الغنة
١١. البصري بالإدغام مع الفتح ووجهي الغنة
١٢. الدوري بالإدغام مع الإمالة وترك الغنة
١٣. قالون بتوسط المنفصل والسكون. ولاحظ الاندراج
١٤. قالون بالصلة
١٥. قالون بالغنة والسكون. ولاحظ الاندراج
١٦. قالون بالغنة والصلة
١٧. الدوري بالإمالة والغنة
١٨. روح بالإدغام والغنة وجهًا واحدًا
١٩. البصري بالتقليل في "الأولى" والفتح وترك الغنة
٢٠. السوسي بالغنة
٢١. الدوري بالإمالة "للناس" وترك الغنة وجهًا واحدًا
٢٢. الكسائي بإمالة "الأولى". واندراج العاشر
٢٣. النقاش بالمد الطويل ووجهي الغنة
٢٤. خلف بترك السكت وترك الغنة
٢٥. خلاد بالغنة
٢٦. خلف بالسكت والإمالة في "الأولى" وترك الغنة
٢٧. خلاد بالغنة
٢٨. الأزرق بالنقل وقصر البدل مع المد الطويل ووجهي اليائي مع ترقيق الراء
٢٩. الأصبهاني بالقصر ووجهي الغنة
٣٠. الأصبهاني بتوسط المنفصل ووجهي الغنة
٣١. الأزرق بتوسط البدل ووجهي اليائي مع ترقيق الراء
٣٢. الأزرق بإشباع البدل ووجهي اليائي مع ترقيق الراء
٣٣. ابن ذكوان بالسكت على المفصول و"ال" مع التوسط. واندراج حفص
٣٤. ابن الأخرم بالسكت والغنة
٣٥. إدريس بالإمالة مع السكت
٣٦. النقاش بالمد الطويل
٣٧. خلف بالسكت والإمالة وترك الغنة

٣٨. خلاد بالغنة
 ٣٩. خلف بالسكت على المد فقط وترك الغنة
 ٤٠. خلاد بالغنة
 ٤١. خلف بالسكت العام وترك الغنة
 ٤٢. خلاد بالغنة

تحرير للدوري عن البصري

الغنة	للناس	بصائر للناس	الأولى	المنفصل
الوجهان	فتح	إظهار	فتح	قصر
الوجهان	فتح	إدغام	فتح	قصر
غنة	إمالة	إدغام	فتح	قصر
ترك الغنة	فتح	إظهار	تقليل	قصر
ترك الغنة	إمالة	إظهار	تقليل	قصر
الوجهان	فتح	إدغام	تقليل	قصر
ترك الغنة	إمالة	إدغام	تقليل	قصر
الوجهان	فتح	إظهار	فتح	توسط
غنة	إمالة	إظهار	فتح	توسط
ترك الغنة	فتح	إظهار	تقليل	توسط
ترك الغنة	إمالة	إظهار	تقليل	توسط

﴿ وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الْغَرْبِيِّ إِذْ قَضَيْنَا إِلَىٰ مُوسَى الْأَمْرَ وَمَا كُنْتَ مِنَ الشَّاهِدِينَ ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. الأصبهاني بالنقل
٤. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٥. الأصبهاني بالنقل
٦. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج
٧. الأزرق بالمد الطويل والنقل
٨. النقاش بترك النقل. واندراج حمزة
٩. النقاش بالسكت. واندراج حمزة
١٠. حمزة بالسكت على المد و"ال"

﴿ وَلَكِنَّا أَنْشَأْنَا قُرُونًا فَتَطَاوَلَ عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بكسر الهاء والميم
٣. يعقوب بضم الهاء والميم
٤. الأصبهاني بإبدال الهمز. واندراج أبو جعفر
٥. البصري بكسر الهاء والميم
٦. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج

٧. البصري بكسر الهاء والميم
٨. الكسائي بضم الهاء والميم. واندراج يعقوب والعاشر
٩. الأصبهاني بإبدال الهمز
١٠. البصري بكسر الهاء والميم
١١. الأزرق بالطويل وتحقيق الهمز. واندراج النقاش
١٢. حمزة بضم الهاء والميم
١٣. حمزة بسكت المد

﴿ وَمَا كُنْتَ ثَاوِيًا فِي أَهْلِ مَدْيَنَ تَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا وَلَكِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ﴾ (٤٥)

١. قالون بالقصر والسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة. واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر
٣. يعقوب بضم الهاء ووجهي هاء السكت وقفًا
٤. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٥. قالون بالصلة المتوسطة. واندراج الأصبهاني
٦. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج
٧. يعقوب بضم الهاء
٨. الأزرق بالمد الطويل والصلة الطويلة وثلاثة البدل
٩. النقاش بترك الصلة مع قصر البدل ووجهي السكت
١٠. حمزة بضم الهاء وترك السكت
١١. حمزة بالسكت على المفصول
١٢. حمزة بالسكت العام

﴿ وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الطُّورِ إِذْ نَادَيْنَا وَلَكِنْ رَحِمَهُ مِنْ رَبِّكَ لِتُنْذِرَ قَوْمًا مَّا أَتَتْهُمْ مِنْ نَذِيرٍ مِنْ قَبْلِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴾ (٤٦)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة. ولاحظ الاندراج
٣. قالون بالتوسط والسكون. ولاحظ الاندراج
٤. قالون بالصلة
٥. الكسائي بالإمالة. واندراج العاشر
٦. النقاش بالمد الطويل
٧. حمزة بالإمالة
٨. حمزة بالسكت على المد مع الإمالة
٩. الأزرق بترقيق الراء مع المد ووجهي اليائي
١٠. قالون بالغنة مع القصر. ولاحظ الاندراج
١١. قالون بالصلة. ولاحظ الاندراج
١٢. قالون بالغنة مع التوسط والسكون. ولاحظ الاندراج

١٣. قالون بالصلة. ولم يندرج أحد

﴿وَلَوْلَا أَنْ تُصِيبَهُمْ مُصِيبَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ فَيَقُولُوا رَبَّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبِعَ

آيَاتِكَ وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٤٧﴾﴾

١. قالون بالقصر والسكون. ولاحظ الاندراج

٢. البصري بإبدال الهمز

٣. يعقوب بضم الهاء ووجهي هاء السكت وقفًا

٤. الأصبهاني بالنقل مع إبدال الهمز

٥. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير

٦. أبو جعفر بالصلة. وإبدال الهمز

٧. قالون بالتوسط والسكون. ولاحظ الاندراج

٨. البصري بإبدال الهمز

٩. يعقوب بضم الهاء

١٠. الأصبهاني بالنقل وإبدال الهمز

١١. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج

١٢. قالون بالصلة

١٣. الأزرق بالمد الطويل مع النقل وثلاثة البدل وإبدال الهمز

١٤. النقاش بترك النقل وقصر البدل وتحقيق الهمز

١٥. حمزة بإبدال الهمز

١٦. النقاش بالسكت وتحقيق الهمز

١٧. حمزة بإبدال الهمز

١٨. حمزة بالسكت على المد والمفصول مع إبدال الهمز

﴿فَلَمَّا جَاءَهُمْ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِنَا قَالُوا لَوْلَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا آيَاتٌ مِثْلَ مَا أُنْزِلَ لِمُوسَىٰ ۖ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج

٢. البصري بالتقليل

٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج

٤. البصري بالتقليل

٥. الكسائي بالإمالة

٦. الأزرق بالمد الطويل وقصر البدل ووجهي اليائي

٧. الأزرق بتوسط البدل ووجهي اليائي

٨. الأزرق بالإشباع في البدل ووجهي اليائي

٩. الداجوني بالإمالة والتوسط. واندراج ابن ذكوان

١٠. العاشر بالإمالة في اليائي

١١. النقاش بالمد الطويل وفتح اليائي

١٢. حمزة بإمالة اليائي

١٣. حمزة بالسكت على المد المنفصل مع إمالة اليائي
١٤. حمزة بالسكت العام

﴿أَوَلَمْ يَكْفُرُوا بِمَا أُوتِيَ مُوسَىٰ مِنْ قَبْلُ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بالتقليل
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. البصري بالتقليل
٥. الكسائي بالإمالة. وندرج العاشر
٦. الأزرق بالطويل والفتح. وندرج النقاش
٧. الأزرق بالتقليل
٨. حمزة بالإمالة
٩. الأزرق بتوسط البدل ووجهي اليائي
١٠. الأزرق بإشباع البدل ووجهي اليائي
١١. حمزة بالسكت على المد مع الإمالة

﴿قَالُوا سِحْرَانِ تَظَاهَرَا وَقَالُوا إِنَّا بِكُلِّ كَافِرٍ﴾

١. قالون بقراءة "سحران" بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء مع القصر. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. الأزرق بالطويل وترقيق راء "كافرون"
٥. الأزرق بتفخيم الراء. وندرج النقاش
٦. الأزرق بترقيق الراء في "ساحران" مع الوجهين في "كافرون"
٧. عاصم بكسر السين وسكون الحاء وحذف الألف مع التوسط. وندرج الكسائي والعاشر
٨. حفص بالقصر
٩. حمزة بالمد الطويل
١٠. حمزة بالسكت على المد

تحرير للأزرق

أوتي	موسى	ساحران	كافرون
قصر	فتح	ترقيق	ترقيق - تفخيم
قصر	فتح	تفخيم	تفخيم
قصر	تقليل	ترقيق	ترقيق
قصر	تقليل	تفخيم	ترقيق
توسط	فتح	ترقيق	ترقيق
توسط	تقليل	ترقيق	ترقيق
توسط	تقليل	تفخيم	ترقيق
مد	فتح	ترقيق	ترقيق

مد	فتح	تفخيم	ترقيق
مد	تقليل	ترقيق	ترقيق - تفخيم

﴿ قُلْ فَأَتُوا بِكِتَابٍ مِّنْ عِندِ اللَّهِ هُوَ أَهْدَىٰ مِنْهُمَا أَتَّبِعُهُ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (٤٩)

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالصلة. ولم يندرج أحد
٤. ابن كثير بالصلة في الهاء والميم
٥. قالون بالتوسط والسكون. ولاحظ الاندراج
٦. قالون بالصلة
٧. النقاش بالمد الطويل
٨. حمزة بالإمالة
٩. حمزة بسكت المد مع الإمالة
١٠. الكسائي بالتوسط. واندراج العاشر
١١. يعقوب بالإدغام والقصر
١٢. روح بالتوسط
١٣. الأزرق بإبدال الهمز مع المد الطويل مع الفتح
١٤. الأصبهاني بالقصر. واندراج البصري
١٥. أبو جعفر بالصلة
١٦. الأصبهاني بالتوسط. ولاحظ الاندراج
١٧. الأزرق بالتقليل مع المد
١٨. البصري بالإدغام والقصر

﴿ فَإِن لَّمْ يَسْتَجِيبُوا لَكَ فَاعْلَمْ أَنَّمَا يَتَّبِعُونَ أَهْوَاءَهُمْ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. النقاش بالمد الطويل
٣. حمزة بالتسهيل بالمد والقصر على تحقيق الأولى
٤. حمزة بالتسهيل في الأولى والثانية مع المد والقصر
٥. الأزرق بالنقل مع المد الطويل
٦. الأصبهاني بالتوسط
٧. ابن ذكوان بالسكت والتوسط. واندراج حفص وإدريس
٨. النقاش بالسكت والمد الطويل
٩. حمزة بالتسهيل بالمد والقصر
١٠. حمزة بتسهيل الأولى والثانية مع المد والقصر
١١. قالون بالغنة في اللام. ولاحظ الاندراج
١٢. النقاش بالمد الطويل
١٣. ابن الأخرم بالسكت

﴿وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنِ اتَّبَعَ هَوَاهُ بِغَيْرِ هُدًى مِنَ اللَّهِ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير
٣. حمزة بالإمالة. واندراج الكسائي والعاشر
٤. ورش بالنقل والفتح
٥. الأزرق بالتقليل
٦. ابن ذكوان بالسكت والفتح
٧. حمزة بالإمالة. واندراج إدريس

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾

١. قالون.، ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت

﴿وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ﴾

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة. ولاحظ الاندراج

﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِشَيْءٍ مِنْ دُونِهِمْ يُوقِنُونَ أَنَّ اللَّهَ يُنَزِّلُ الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِهِمْ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ مِنْ قَبْلِهِ هُدًى مِنْ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ﴾

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. ورش بإبدال الهمز
٣. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير
٤. أبو جعفر بإبدال الهمز
٥. البصري بالإدغام مع إبدال الهمز
٦. يعقوب بتحقيق الهمز
٧. الأزرق بتوسط وإشباع البدل

﴿وَإِذَا بُدِئَ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ تَلَوَّاءَ أَمَّا بَعْضُهُمْ لَمَّا وَدَّ أَنْ يُطَاعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ﴾

١. قالون بالسكون والقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالغنة. ولاحظ الاندراج
٣. قالون بالتوسط وترك الغنة. ولاحظ الاندراج
٤. قالون بالتوسط والغنة. ولاحظ الاندراج
٥. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش
٦. النقاش بالغنة
٧. الأزرق بتوسط وإشباع البدل
٨. قالون بالصلة والقصر. ولاحظ الاندراج
٩. قالون بالغنة. ولاحظ الاندراج

١٠. قالون بالتوسط. ولم يندرج أحد
١١. قالون بالغنة. ولم يندرج أحد
١٢. يعقوب بضم الهاء والقصر ووجهي هاء السكت
١٣. يعقوب بالغنة ووجهي هاء السكت
١٤. يعقوب بالتوسط وترك الهاء ووجهي الغنة
١٥. الأزرق بالتقليل وثلاثة البدل
١٦. حمزة بالإمالة وضم الهاء والمد الطويل
١٧. حمزة بالسكت على المد
١٨. الكسائي بكسر الهاء مع التوسط. واندراج العاشر

﴿أُولَٰئِكَ يُؤْتُونَ أَجْرَهُمْ مَّرَّتَيْنِ بِمَا صَبَرُوا وَيَدْرَءُونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ﴾ (٥٤)

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة
٣. الأصبهاني بإبدال الهمز. واندراج البصري
٤. أبو جعفر بالصلة
٥. الأزرق بالمد الطويل وإبدال الهمز وثلاثة البدل
٦. النقاش بتحقيق الهمز وقصر البدل
٧. حمزة بالسكت على المد

﴿وَإِذَا سَمِعُوا اللَّغْوَ أَعْرَضُوا عَنْهُ وَقَالُوا لَنَا أَعْمَلُنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ لَا نَبْنِئُ الْجَاهِلِينَ﴾ (٥٥)

١. قالون بالقصر والتوسط. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالصلة. واندراج أبو جعفر
٤. الأصبهاني بسكون الميم غير المهموزة
٥. قالون بالتوسط والسكون. ولاحظ الاندراج
٦. قالون بالصلة والتوسط
٧. الأصبهاني بسكون الميم غير المهموزة
٨. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وإدريس
٩. الأزرق بالمد الطويل والصلة الطويلة
١٠. النقاش بسكون الميم. واندراج حمزة
١١. حمزة بالسكت على المد والمفصول معاً
١٢. ابن كثير بالصلة في الهاء والميم مع القصر

﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ﴾ (٥٦)

١. قالون بالسكون في الهاء. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بالإخفاء
٣. ابن كثير بضم الهاء. ولاحظ الاندراج
٤. يعقوب بالإخفاء

٥. النقاش بالطويل. واندراج خلاد
٦. خلف بترك الغنة في الياء مع المد الطويل
٧. الضير بتوسط المد
٨. الأزرق بالنقل والمد الطويل
٩. الأصبهاني بالتوسط
١٠. ابن ذكوان بالسكت والتوسط. واندراج حفص وإدريس
١١. النقاش بالسكت والمد الطويل. واندراج خلاد
١٢. خلاد بالسكت على المد
١٣. خلف بترك الغنة وترك السكت على المد
١٤. خلف بالسكت على المد

﴿ وَقَالُوا إِن نَّبِيعَ الْهُدَىٰ مَعَكُمْ نُنْخَطِفُ مِنْ أَرْضِنَا ۖ ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. الأصبهاني بالنقل
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. الأصبهاني بالنقل
٥. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص
٦. الكسائي بالإمالة. واندراج العاشر
٧. إدريس بالسكت
٨. الأزرق بالمد الطويل والفتح مع النقل
٩. النقاش بترك النقل
١٠. النقاش بالسكت
١١. الأزرق بالتقليل
١٢. حمزة بالإمالة والوقف بالنقل والتحقيق والسكت
١٣. حمزة بالسكت على المد والوقف بالنقل والسكت

﴿ أَوَلَمْ نُمْكِنْ لَهُمْ حَرَمًا آمِنًا يُجْوَءُ إِلَيْهِ ثَمَرَاتُ كُلِّ شَيْءٍ رِّزْقًا مِنْ لَدُنَّا وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾

﴿ ٥٧ ﴾ يَعْلَمُونَ

١. قالون بالسكون والقصر وقراءة "يجبى" بالتاء. واندراج رويس
٢. قالون بالتوسط. واندراج رويس
٣. البصري بقراءة "يجبى" بالياء مع القصر. واندراج الحلواني وحفص وروح
٤. البصري بالتوسط. وابن عامر وعاصم وروح
٥. الرملي بالغنة في الراء فقط
٦. النقاش بالمد الطويل
٧. خلاد بالإمالة والمد الطويل مع السكت على "شيء"
٨. خلاد بتوسط "شيء"

٩. خلاد بتحقيق "شيء"
١٠. الكسائي (ماعداء الضير) بتوسط المد. واندراج العاشر
١١. خلف بترك الغنة في الياء مع السكت على "شيء"
١٢. خلف بتوسط "شيء"
١٣. خلف بتحقيق "شيء"
١٤. الضير بتوسط المد
١٥. الأزرق بالنقل وقصر البدل وفتح اليائي مع توسط "شيء"
١٦. الأصبهاني بفتح اليائي مع القصر والتوسط
١٧. الأزرق بالتقليل وتوسط "شيء"
١٨. الأزرق بتوسط البدل وفتح اليائي وتوسط "شيء"
١٩. الأزرق بالتقليل وتوسط "شيء"
٢٠. الأزرق بإشباع البدل وفتح اليائي مع الوجهين في "شيء"
٢١. الأزرق بالتقليل مع الوجهين في "شيء"
٢٢. ابن ذكوان بالسكت وقراءة "يجبى" بالياء مع التوسط. واندراج حفص
٢٣. النقاش بالمد الطويل
٢٤. خلاد بالإمالة مع السكت ثم التوسط
٢٥. خلاد بالسكت على المد و"شيء"
٢٦. إدريس بالتوسط والسكت
٢٧. خلف بترك الغنة مع الياء مع السكت على "شيء"
٢٨. خلف بتوسط "شيء"
٢٩. خلف بالسكت على المد و"شيء"
٣٠. قالون بالصلة على قراءته المشروحة وقصر المنفصل. واندراج أبو جعفر
٣١. قالون بالتوسط
٣٢. ابن كثير بقراءة "يجبى" بالياء مع صلة هاء الضمير
٣٣. قالون بالغنة في اللام والراء وقراءته المشروحة ووجهي المنفصل. واندراج رويس
٣٤. البصري بقراءة "يجبى" بالياء والقصر. واندراج الحلواني وحفص وروح
٣٥. الحلواني بترك الغنة في الراء وقراءة "يجبى" بالياء
٣٦. البصري بالتوسط. واندراج ابن عامر وحفص وروح
٣٧. النقاش بالمد الطويل
٣٨. رويس بترك الغنة في الراء وقراءة "يجبى" بالتاء
٣٩. الأصبهاني بالنقل والقصر ثم التوسط
٤٠. ابن الأخرم بالسكت
٤١. قالون بالصلة والقصر
٤٢. قالون بالصلة والتوسط

تحرير للأزرق

أوتي	موسى	ساحران
قصر	فتح	توسط

قصر	تقليل	توسط
توسط	فتح	توسط
توسط	تقليل	توسط
مد	فتح	توسط - مد
مد	تقليل	توسط - مد

﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ بَطَرَتْ مَعِيشَتَهَا﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بترقيق الراء على النقل
٣. الأصبهاني بتفخيم الراء
٤. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج

﴿فَإِنَّكَ مَسْكُونُهُمْ لَمْ تُسْكَنْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا﴾

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بالصلة الطويلة
٣. الأصبهاني بقصر وتوسط الصلة
٤. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج
٥. قالون بالصلة في الموضعين مع القصر. وندرج ابن كثير وأبو جعفر
٦. قالون بتوسط الصلة

﴿وَكُنَّا نَحْنُ الْوَرِثِينَ﴾

١. قالون. وندرج الجميع معه
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت

﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ مُهْلِكَ الْقُرَى حَتَّى يَبْعَثَ فِي أُمَمٍ رَسُولًا عَلَيْهِمْ ءَايَاتِنَا﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة. وندرج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر
٣. يعقوب بضم الهاء
٤. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٥. قالون بالصلة. وندرج الأصبهاني
٦. ابن ذكوان بالسكت. وندرج حفص
٧. النقاش بالمد الطويل ووجهي السكت
٨. الأزرق بالتقليل مع المد الطويل والصلة الطويلة مع ثلاثة البدل
٩. البصري بالإمالة مع القصر
١٠. البصري بالتوسط. وندرج الصوري والعاشر
١١. إدريس بالسكت
١٢. الكسائي (ما عدا الضرير) بكسر همزة "أمها"
١٣. الضرير بترك الغنة في الياء

١٤. خلف عن حمزة بالمد الطويل مع كسر الهمزة مع ضم الهاء
١٥. خلف عن حمزة بالسكت على المفصول
١٦. خلاد بالغنة ووجهي السكت على المفصول
١٧. خلف عن حمزة بالسكت على المد والمفصول
١٨. خلاد بالغنة

﴿ وَمَا كُنَّا مُهْلِكِي الْقُرَىٰ إِلَّا وَأَهْلُهَا ظَالِمُونَ ﴾ (٩)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. النقاش بالفتح والمد الطويل
٥. الأزرق بالتقليل والمد الطويل
٦. البصري بالإمالة مع القصر
٧. البصري بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٨. حمزة بالإمالة مع المد الطويل
٩. حمزة بالسكت على المد

﴿ وَمَا أُوتِيتُمْ مِّن شَيْءٍ فَمَتَّعُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا ﴾

١. قالون بالقصر والسكون. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بتقليل "الدنيا"
٣. دوري البصري بالإمالة
٤. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير وأبو جعفر
٥. قالون بالتوسط في المنفصل
٦. البصري بالتقليل
٧. دوري البصري بالإمالة. ولاحظ الاندراج
٨. ابن ذكوان بالسكت على "شيء". واندراج حفص
٩. إدريس بالإمالة
١٠. قالون بالصلة. ولم يندرج أحد
١١. الأزرق بالمد الطويل مع توسط "شيء" ووجهي "الدنيا"
١٢. حمزة بإمالة "الدنيا"
١٣. النقاش بتحقيق "شيء" والفتح
١٤. حمزة بالإمالة
١٥. النقاش بالسكت والفتح
١٦. حمزة بالإمالة
١٧. الأزرق بتوسط في البدل وتوسط "شيء" ووجهي الدنيا
١٨. الأزرق بإشباع البدل وتوسط "شيء" ووجهي الدنيا
١٩. الأزرق بإشباع "شيء" ووجهي الدنيا

٢٠. حمزة بالسكت على المد و "شيء"

﴿وَمَاعِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَى﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بالتقليل
٣. خلاد بالإمالة على تحقيق الهمز. واندراج الكسائي والعاشر
٤. خلاد بالتسهيل والإمالة
٥. خلف بترك الغنة والوقف بالتسهيل مع الإمالة
٦. خلف بتحقيق الهمز مع الإمالة
٧. الأزرق بترقيق الراء ووجهي اليائي

﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ (٦٠)

١. قالون بالخطاب. واندراج السوسي مع من اندرج
٢. البصري بالغيب

﴿أَفَمَنْ وَعَدْنَاهُ وَعْدًا حَسَنًا فَهُوَ لَاقِيهِ كَمَنْ مَنَعْنَاهُ مَنَعَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ثُمَّ هُوَ يَوْمَ الْقِيَمَةِ مِنَ

الْمُحْضَرِينَ﴾ (٦١)

١. قالون بسكون الهاء في "فهو" "ثم هو". واندراج أبو جعفر
٢. قالون بضم الهاء في "ثم هو". واندراج البصري وأبو جعفر
٣. البصري بالتقليل مع ضم الهاء في "ثم هو"
٤. دوري البصري بالإمالة وسكون الهاء في "فهو" فقط
٥. الكسائي بسكون الهاء في الموضعين
٦. الأزرق بضم الهاء في الموضعين وفتح "الدنيا". ولاحظ الاندراج
٧. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٨. الأزرق بالتقليل
٩. خلاد بالإمالة. واندراج العاشر
١٠. ابن كثير بالصلة في مواضع الهاء
١١. خلف بترك الغنة في الواو مع الإمالة

﴿وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ فَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَائِيَ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ﴾ (٦٢)

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بالمد الطويل. ولاحظ الاندراج
٣. حمزة بالسكت على المد
٤. قالون بالصلة. ولاحظ الاندراج
٥. يعقوب بضم الهاء

﴿ قَالَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ رَبَّنَا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَغْوَيْنَا أَغْوَيْنَهُمْ كَمَا غَوَيْنَا ۖ ﴾

١. قالون بالقصر والسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير وأبو جعفر
٣. قالون بالتوسط والسكون. ولاحظ الاندراج
٤. قالون بالتوسط والصلة. ولام يندرج أحد
٥. الأزرق بالطويل. ولاحظ الاندراج
٦. البصري بكسر الهاء والميم مع القصر
٧. البصري بالتوسط
٨. البصري بالإدغام والقصر
٩. حمزة بضم الهاء والميم مع المد الطويل
١٠. حمزة بسكت المد المنفصل
١١. حمزة بالسكت العام
١٢. الكسائي بتوسط المد. واندراج يعقوب والعاشر
١٣. يعقوب بالقصر
١٤. يعقوب بالإدغام والقصر
١٥. روح بالإدغام والتوسط

﴿ تَبَرَّأْنَا إِلَيْكَ ۖ ﴾

١. قالون بالقصر
٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٣. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش وحمزة
٤. حمزة بالسكت على المد
٥. حمزة بتسهيل الهمز مع المد والقصر
٦. الأصبهاني بإبدال الهمز مع القصر. واندراج البصري وأبو جعفر
٧. الأصبهاني بتوسط المد. واندراج البصري

﴿ مَا كَانُوا إِلَّا نَاعِبِدُونَ ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٣. الأزرق بالمد الطويل. ولاحظ الاندراج
٤. حمزة بسكت المد

﴿ وَقِيلَ ادْعُوا شُرَكَاءَكُمْ فَدَعَوْهُمُ فَلَمْ يَسْتَجِيبُوا لَهُمْ وَرَأَوُا الْعَذَابَ ۖ ﴾

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة. ولاحظ الاندراج
٣. الأزرق بالمد الطويل. ولاحظ الاندراج

٤. حمزة بالسكت على المد
٥. هشام بالإشمام. واندراج الكسائي ورويس

﴿لَوْ أَنَّهُمْ كَانُوا يَهْتَدُونَ﴾ (٦٤)

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة. واندراج ابن كثير وأبو جعفر
٣. ورش بالنقل
٤. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج

﴿وَيَوْمَ يَنَادِيهِمْ فَيَقُولُ مَاذَا أَجَبْتُمُ الْمُرْسَلِينَ﴾ (٦٥)

١. قالون بالسكون والقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٣. الأزرق بالطويل
٤. حمزة بالسكت على المد
٥. قالون بالصلة. ولاحظ الاندراج
٦. قالون بالتوسط والصلة
٧. يعقوب بضم الهاء والقصر
٨. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٩. يعقوب بالتوسط

﴿فَعَمِيَتْ عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ يَوْمَئِذٍ فَهُمْ لَا يَتَسَاءَلُونَ﴾ (٦٦)

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة. ولاحظ الاندراج
٣. النقاش بالطويل
٤. الأزرق بالنقل والمد الطويل
٥. الأصبهاني بالنقل مع توسط المد
٦. ابن ذكوان بالسكت والتوسط. واندراج حفص
٧. النقاش بالمد الطويل
٨. البصري بكسر الهاء والميم
٩. حمزة بضم الهاء مع السكت على "الأنباء" والوقف بالتسهيل بالمد والقصر
١٠. حمزة بالسكت العام والوقف بالتسهيل بالمد والقصر
١١. إدريس بتوسط المد وتحقيق الهمز والموقوف عليه
١٢. حمزة بترك السكت والوقف بالتسهيل بالمد والقصر
١٣. الكسائي بالتوسط في المد. واندراج يعقوب والعاشر

﴿فَأَمَّا مَنْ تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَغَسَّيْنَا أَن يَكُونَ مِنَ الْمُفْلِحِينَ﴾ (٦٧)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج

٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش
٥. الأزرق بالتقليل والمد الطويل
٦. البصري بالتقليل والتوسط فقط (يراعى لا يأتي مع القصر)
٧. خلف بالإمالة مع المد الطويل وترك الغنة
٨. خلاد بالغنة
٩. خلف بالسكت على المد وترك الغنة
١٠. خلاد بالغنة
١١. الكسائي (ماعد الضير) بالتوسط. واندراج العاشر
١٢. الضير بترك الغنة
١٣. الأزرق بتوسط البدل ووجهي اليائي
١٤. الأزرق بإشباع البدل ووجهي اليائي

﴿وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بالمد الطويل. ولاحظ الاندراج
٣. حمزة بسكت المد

﴿مَا كَانَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ﴾

١. قالون. واندراج الجميع معه
٢. حمزة بإمالة الهاء. واندراج الكسائي

﴿سُبْحَنَ اللَّهِ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ (٦٨)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بالتقليل
٣. حمزة بالإمالة. ولاحظ الاندراج

﴿وَرَبُّكَ يَعْلَمُ مَا تُكِنُّ صُدُورُهُمْ وَمَا يُعْلِنُونَ﴾ (٦٩)

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة. ولاحظ الاندراج
٣. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب

﴿وَهُوَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾

١. قالون بسكون الهاء مع القصر. واندراج البصري وأبو جعفر
٢. قالون بالتوسط. واندراج البصري وأبو جعفر على مد التعظيم
٣. الأزرق بضم الهاء مع المد الطويل. واندراج النقاش وحمزة

٤. حمزة بالسكت على المد
٥. الأصبهاني بالقصر. ولاحظ الاندراج
٦. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٧. الأصبهاني بالتوسط. واندراج أصحاب التعظيم

﴿لَهُ الْحَمْدُ فِي الْأُولَى وَالْآخِرَةِ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بالتقليل في "الأولى"
٣. حمزة على ترك السكت وصلا بالإمالة مع الوقف بالنقل وفتح الهاء
٤. خلاد بإمالة الهاء على النقل
٥. حمزة بالتحقيق وقفًا. واندراج العاشر
٦. الكسائي بإمالة الهاء
٧. الأزرق بالنقل وقصر البدل وترقيق الراء
٨. الأصبهاني بتفخيم الراء
٩. الأزرق بالتقليل وترقيق الراء
١٠. الأزرق بتوسط البدل وترقيق الراء
١١. الأزرق بالتقليل
١٢. الأزرق بإشباع البدل وترقيق الراء
١٣. الأزرق بالتقليل
١٤. ابن ذكوان بالسكت والفتح. واندراج حفص
١٥. حمزة بالسكت والإمالة والوقف بالنقل والفتح
١٦. حمزة بالإمالة في الهاء
١٧. حمزة بالسكت وقفًا وفتح الهاء. واندراج إدريس

﴿وَلَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بقراءة "ترجعون" بفتح التاء وكسر الجيم
٣. ابن كثير بصلة الهاء مع ضم التاء وفتح الجيم

﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ آيَاتَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ مَنْ إِلَهُ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بِضِيَآءٍ﴾

١. قالون بقراءة "أرءيتم" بتسهيل الثانية مع سكون الميم
٢. قالون بالصلة والقصر
٣. أبو جعفر بالغنة والإخفاء مع إبدال الهمز
٤. قالون بتوسط الصلة
٥. البزي بقراءة "أرءيتم" بتحقيق الهمز مع الصلة
٦. قنبل بقراءة "ضياء" بالهمزة
٧. البصري بسكون الميم. ولاحظ الاندراج

٨. هشام بالأوجه الخمسة وقفًا. واندراج حمزة في أربعة منها
٩. حمزة بالتسهيل والروم مع المد
١٠. النقاش بالمد
١١. البصري بإبدال الهمز
١٢. الكسائي بحذف الهمزة في "أرءيتم"
١٣. الأزرق بالنقل في مواضعه الثلاثة مع تسهيل الثانية مع الصلة الطويلة مع ترقيق الراء
١٤. الأزرق بتفخيم الراء
١٥. الأصبهاني بالوجهين في الميم المهموزة
١٦. الأزرق بإبدال الثانية حرف مد لازم مع ترقيق الراء فقط
١٧. ابن ذكوان بالسكت والوقف بالمد الطويل. واندراج حفص وإدريس
١٨. حمزة بالوقف بالتغيير

﴿أَفَلَا تَسْمَعُونَ﴾ (٧١)

متفق على قراءة هذا الجزء

﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ النَّهَارَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ مَنْ إِلَهُ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ

بَلِيلٍ تَسْكُنُونَ فِيهِ﴾

١. قالون بقراءة "أرءيتم" بتسهيل الثانية
٢. قالون بالصلة والقصر
٣. أبو جعفر بإبدال الهمز مع الغنة والإخفاء
٤. قالون بتوسط الصلة
٥. ابن كثير بتحقيق الهمز مع الصلة
٦. البصري بترك الصلة وتحقيق الهمز. ولاحظ الاندراج
٧. البصري بإبدال الهمز
٨. الكسائي بحذف الهمزة الثانية
٩. الأزرق بالنقل في مواضعه الثلاثة مع تسهيل الثانية مع الصلة الطويلة مع ترقيق الراء
١٠. الأزرق بتفخيم الراء
١١. الأصبهاني بقصر وتوسط الصلة
١٢. الأزرق بإبدال الثانية مدًا مشبعًا ووجهي الراء
١٣. ابن ذكوان بالسكت وترقيق الهمز. ولاحظ الاندراج

﴿أَفَلَا تَبْصُرُونَ﴾ (٧٢)

١. قالون. واندراج الجميع معه
٢. الأزرق بترقيق الراء

﴿وَمِنْ رَحْمَتِهِ جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ (٧٣)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالصلة. واندراج أبو جعفر
٣. ابن كثير بالصلة في الهاء والميم
٤. البصري بالإدغام. واندراج رويس
٥. قالون بالغنة في الراء. ولاحظ الاندراج
٦. قالون بالصلة. واندراج أبو جعفر
٧. ابن كثير بالصلة في الهاء والميم
٨. البصري بالإدغام. واندراج روح

﴿ وَيَوْمَ يَنَادِيهِمْ فَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَاءِيَ الَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ ﴾ (٧٤)

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بالمد الطويل
٣. حمزة بالسكت على المد
٤. قالون بالصلة. ولاحظ الاندراج
٥. يعقوب بضم الهاء

﴿ وَزَعَنَّا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا فَقُلْنَا هَاتُوا بُرْهَنَكُمْ فَعْلِمُوا أَنَّ الْحَقَّ لِلَّهِ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا

يَفْتَرُونَ ﴾ (٧٥)

١. قالون بالسكون والقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٣. الأزرق بالمد الطويل
٤. حمزة بسكت المد
٥. قالون بالصلة. ولاحظ الاندراج
٦. قالون بالصلة والتوسط. ولم يندرج أحد

﴿ إِنَّ قُرُونَكُمْ كَاتٍ مِنْ قَوْمِ مُوسَى فَبَغَى عَلَيْهِمْ ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بضم الهاء
٣. الأزرق بالتقليل في الموضعين
٤. البصري بتقليل "موسى" فقط
٥. حمزة بالإمالة مع ضم الهاء
٦. الكسائي بكسر الهاء. واندراج العاشر
٧. البصري بالإدغام والفتح
٨. يعقوب بالإدغام مع ضم الهاء
٩. البصري بالإدغام والتقليل

﴿وَأَيْنَهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ أُولَى الْقُوَّةِ إِذْ قَالَ لَهُ قَوْمُهُ لَا تَفْرَحْ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. روح بالإدغام
٥. الأزرق بالمد الطويل
٦. حمزة بالسكت على المد
٧. حمزة بالسكت العام
٨. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير
٩. الأزرق بتوسط وإشباع البدل

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ﴾ (٧٦)

١. قالون. واندراج الجميع معه
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت

﴿وَابْتَغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بالتقليل
٣. الأصبهاني بالنقل
٤. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٥. البصري بالتقليل
٦. دوري البصري بالإمالة
٧. الأصبهاني بالنقل
٨. ابن ذكوان بالسكت والفتح. واندراج حفص
٩. الكسائي بالإمالة في الموضعين. واندراج العاشر
١٠. إدريس بالسكت
١١. الأزرق بالمد الطويل وقصر البدل والفتح مع النقل وترقيق الراء
١٢. الأزرق بالتقليل
١٣. حمزة بالإمالة ووجهي السكت
١٤. الأزرق بتوسط البدل ووجهي اليائي
١٥. الأزرق بإشباع البدل ووجهي اليائي
١٦. حمزة بالسكت العام مع الإمالة

﴿وَأَحْسِنَ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج

٣. الأزرق بالإشباع. واندراج النقاش وحمزة
٤. حمزة بالتسهيل ثم بالإبدال
٥. حمزة بالسكت على المد والوقف بالتحقيق ثم التسهيل ثم الإبدال

﴿وَلَا تَبْغِ الْفُسَادَ فِي الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ﴾ (٧٧)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. ورش بالنقل
٤. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج

﴿قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَىٰ عِلْمٍ عِنْدِي﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٣. الأزرق بالمد الطويل. ولاحظ الاندراج
٤. الأزرق بتوسط وإشباع البذل
٥. حمزة بالسكت على المد

﴿أَوَلَمْ يَعْلَم أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَهْلَكَ مِنْ قَبْلِهِ مِنَ الْقُرُونِ مَنْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ قُوَّةً وَأَكْثَرُ جَمْعًا﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. خلف بترك الغنة في الواو
٣. ابن كثير بالصلة في الهاء
٤. ورش بالنقل
٥. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج
٦. خلف بترك الغنة في الواو

﴿وَلَا يَسْأَلُ عَنْ ذُنُوبِهِمُ الْمُجْرِمُونَ﴾ (٧٨)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بكسر الهاء والميم. واندراج يعقوب
٣. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٤. حمزة بضم الهاء والميم. واندراج الكسائي والعاشر
٥. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص
٦. حمزة بضم الهاء والميم. واندراج إدريس

﴿فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ﴾

متفق على قراءة هذا الجزء

﴿قَالَ الَّذِينَ يُرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا يَا لَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قُرُونُ إِنَّهُ لَذُو حَظٍّ عَظِيمٍ﴾ (٧٩)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٣. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش
٤. الأزرق بتوسط وإشباع البدل
٥. الأزرق بالتقليل وثلاثة البدل
٦. البصري بوجهي المنفصل
٧. الدوري عن البصري بالإمالة والتوسط. واندراج الكسائي والعاشر
٨. حمزة بالإمالة مع المد الطويل
٩. حمزة بسكت المد

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَيَلَكُمْ ثَوَابُ اللَّهِ خَيْرٌ لِمَن ءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ﴾

١. قالون بالسكون. ولاحظ الاندراج
٢. ورش بالنقل
٣. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج
٤. قالون بالغنة في اللام
٥. الأصبهاني بالنقل
٦. ابن الأخرم بالسكت
٧. الأزرق بترقيق الراء مع النقل
٨. قالون بالصلة. ولاحظ الاندراج
٩. قالون بالصلة والغنة. ولاحظ الاندراج
١٠. الأزرق بتوسط البدل ووجهي الراء
١١. الأزرق بإشباع البدل ووجهي الراء

﴿ وَلَا يُلْقَاهَا إِلَّا الصَّابِرُونَ ﴾ (٨٠)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. الأزرق بالمد الطويل وترقيق الراء
٥. الأزرق بتفخيم الراء. واندراج النقاش
٦. الأزرق بالتقليل ووجهي الراء
٧. حمزة بالإمالة مع المد الطويل
٨. حمزة بالسكت على المد
٩. الكسائي بالتوسط. واندراج العاشر

﴿ فَخَسَفْنَا بِهِ وَبِدَارِهِ الْأَرْضَ فَمَا كَانَ لَهُ مِنْ فِئَةٍ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَتْ مِنْ أَلْمُنْتَصِرِينَ ﴾ (٨١)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. خلف بترك الغنة في الياء

٤. أبو جعفر بإبدال الهمز ياءً في "فنة"
٥. الأصبهاني بالنقل
٦. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج
٧. خلف بترك الغنة
٨. الأزرق بالتقليل في "داره" مع النقل
٩. البصري بالإمالة. ولاحظ الاندراج
١٠. الضرير بترك الغنة في الياء

﴿وَأَصْبَحَ الَّذِينَ تَمَنَّوْا مَكَانَهُ بِالْأَمْسِ يَقُولُونَ وَيُكَاتِّبُ اللَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. النقاش بالمد الطويل. واندراج خلاد
٣. خلف بترك الغنة
٤. الضرير بتوسط المد
٥. الأزرق بالنقل مع المد الطويل
٦. الأصبهاني بقراءة "ويكأن" بتسهيل الهمزة مع توسط المد
٧. ابن ذكوان بالسكت والتوسط
٨. النقاش بالمد الطويل
٩. خلاد بالسكت على المد
١٠. خلف بترك الغنة ووجهي السكت

﴿لَوْ لَا أَنْ مِّنَ اللَّهِ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بَنَاءُ﴾

١. قالون بالقصر وقراءة "لخسف" بضم الخاء وكسر السين
٢. حفص بفتح السين والحاء. واندراج يعقوب
٣. قالون بالتوسط على قراءته المشروحة
٤. حفص بفتح الخاء والسين. واندراج يعقوب
٥. الأزرق بالمد الطويل مع ضم الخاء وكسر السين. واندراج النقاش وحمزة
٦. حمزة بالسكت على المد

﴿وَيَكَاذِبُونَ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ﴾ (٨٢)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. الأزرق بترقيق الراء
٤. الأصبهاني بتسهيل الهمزة

﴿تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بالنقل وترقيق الراء مع قصر البدل
٣. الأصبهاني بتفخيم الراء
٤. الأزرق بتوسط البدل مع ترقيق الراء
٥. الأزرق بإشباع البدل مع ترقيق الراء
٦. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج

﴿وَالْعَقِبَةُ لِلْمُنَّاقِينَ﴾ (٨٣)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت

﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِنْهَا﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بالمد الطويل ووجهي الراء
٣. الداجوني بالإمالة والتوسط. واندراج ابن ذكوان والعاشر
٤. النقاش بالإمالة مع المد الطويل. واندراج حمزة
٥. حمزة بالسكت على المد

﴿وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى الَّذِينَ عَمِلُوا السَّيِّئَاتِ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ (٨٤)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بالمد الطويل وثلاثة البدل
٣. الداجوني بالإمالة والتوسط. واندراج ابن ذكوان والعاشر
٤. النقاش بالمد الطويل مع الإمالة. واندراج العاشر
٥. حمزة بسكت المد

﴿إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لَرَادُّكَ إِلَىٰ مَعَادٍ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. ابن كثير بالنقل
٣. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج

﴿قُلْ رَبِّيَ أَعْلَمُ مَنْ جَاءَ بِالْهُدَىٰ وَمَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ (٨٥)

١. قالون بفتح الياء. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بالمد الطويل ووجهي اليائي
٣. البصري بالإدغام
٤. الحلواني بسكون الياء مع القصر. واندراج حفص ويعقوب
٥. يعقوب بالإدغام
٦. هشام بالتوسط وفتح "جاء". ولاحظ الاندراج

٧. الكسائي بإمالة "الهدى"
٨. الداجوني بإمالة "جاء" فقط. واندراج ابن ذكوان
٩. العاشر بإمالة الموضعين
١٠. روح بالإدغام
١١. النقاش بالمد الطويل وإمالة "جاء"
١٢. حمزة بالإمالة في الموضعين
١٣. حمزة بالسكت على المد المنفصل وإمالة الموضعين
١٤. حمزة بالسكت العام

﴿وَمَا كُنْتَ تَرْجُو أَنْ يُلْقَىٰ إِلَيْكَ الْكِتَابُ إِلَّا رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالغنة في الراء
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. قالون بالغنة. ولاحظ الاندراج
٥. الكسائي (ماعدا الضير) بالإمالة في اليائي
٦. الضير بترك الغنة مع الإمالة
٧. الأزرق بالمد الطويل والفتح. واندراج النقاش
٨. النقاش بالغنة
٩. الأزرق بالتقليل
١٠. خلاد بالإمالة
١١. خلف بترك الغنة في الياء مع الإمالة
١٢. خلف بالسكت على المد مع ترك الغنة
١٣. خلاد بالغنة

﴿فَلَا تَكُونَنَّ ظَهِيرًا لِّلْكَافِرِينَ﴾ (٨٦)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. روح بالوقف على هاء السكت
٣. الأزرق بالتقليل
٤. البصري بالإمالة. ولاحظ الاندراج
٥. رويس بالوقف على هاء السكت
٦. قالون بالغنة في اللام. ولاحظ الاندراج
٧. روح بالوقف على هاء السكت
٨. البصري بالإمالة. واندراج الصوري ورويس
٩. رويس بالوقف على هاء السكت
١٠. الأزرق بترقيق الراء

﴿وَلَا يَصُدُّكَ عَنْ ءَايَاتِ اللَّهِ بَعْدَ إِذْ أُنْزِلَتْ إِلَيْكَ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. حمزة بالنقل وقفًا
٣. ورش بالنقل في المواضع الثلاثة
٤. الأزرق بتوسط وإشباع البدل
٥. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج
٦. حمزة بالنقل وقفًا

﴿وَادْعُ إِلَىٰ رَبِّكَ﴾

متفق على قراءة هذا الجزء

﴿وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ (٨٧)

١. قالون. واندراج الجميع معه
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت

﴿وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. ورش بالنقل. واندراج حمزة
٣. الأزرق بتوسط وإشباع البدل
٤. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج

﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٣. قالون بالتوسط. واندراج أصحاب التعظيم
٤. يعقوب بالوقف على هاء السكت
٥. الأزرق بالمد الطويل
٦. حمزة بالسكت على المد

﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأصبهاني بالنقل
٣. الأزرق بتوسط "شيء" مع النقل
٤. حمزة بترك النقل
٥. حمزة بالسكت على المفصول
٦. الأزرق بالمد الطويل في "شيء" مع النقل
٧. ابن ذكوان بالسكت على الموضعين. ولاحظ الاندراج
٨. حمزة بترك السكت على المفصول

﴿لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ (٨٨)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. يعقوب بفتح التاء وكسر الجيم
٣. ابن كثير بالصلة في هاء الضمير